

ОТЗЫВ

на реферат диссертации Маевской Анны Юрьевны
«Глянцевый журнал в условиях глобализации
массмедиа (российская практика)» на соискание учёной степени
кандидата филологических наук – 10.01.10 – журналистика.

Диссертация А.Ю. Маевской «Глянцевый журнал в условиях глобализации массмедиа (российская практика)» представляет собой исследование предпосылок появления и дальнейшего развития особого вида печатной продукции – глянцевого журнала. Актуальность исследования не вызывает сомнений. Глянцевые журналы или журналы lifestyle, на современном информационном рынке как в России, так и в мире представляют один из наиболее активно развивающихся и перспективных сегментов прессы. Каждый год в мире появляются все новые и новые журналы. Глянцевые журналы, появившиеся на российском медиарынке в постсоветский период, до сих пор сохраняют лидирующие позиции. Поэтому в условиях изменяющейся экономики и системы прессы представляется необходимым осмыслить типологические, функциональные, содержательные характеристики данного вида средств массовой информации.

Автор диссертации собрала и обобщила значительный фактический материал, представляющий немалую научную ценность и составляющий достоверную эмпирическую базу диссертационного исследования.

В целом, автор продемонстрировала глубокое знание первоисточников и основной исследовательской литературы. В работе Анна Юрьевна опирается на таких известных ученых, как А. И. Акопов, Е. Л. Вартанова, Т. А. ван Дейк, Я. Н. Засурский, С. Г. Корконосенко, Л. Г. Свитич, М. В. Шкондин и др.

Работа носит самостоятельный анализ и подкреплена рядом публикаций. Результаты исследования нашли отражение в 9 научных статьях.

Автореферат отражает все этапы исследования и является полноценным научно-исследовательским трудом, выполненным автором самостоятельно на высоком научном уровне. Представленные в работе исследования достоверны, выводы и рекомендации обоснованы.

Обширный круг вопросов, рассматриваемых в диссертационном исследовании, порождает некоторые недостатки работы: за многогранностью и калейдоскопичностью не все вопросы освещены достаточно глубоко и последовательно, что проявляет, конечно же, перспективы будущих исследований.

Отмеченный недостаток не умаляет достоинств диссертации «Глянцевый журнал в условиях глобализации массмедиа (российская практика)», которая отвечает высоким требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10. – журналистика.

Дианова Валентина Михайловна,
доктор философских наук, профессор
кафедры культурологии, философии культуры
и эстетики СПбГУ
(199034, Санкт-Петербург, Менделеевская линия д. 5, каб.30)
Телефон: (812) 328-94-21, доб.1849
e-mail: v_dianova@mail.ru

