

Архитектурно-художественный конкурс дизайн-проектов комплексного благоустройства территории Василеостровского кампуса СПбГУ с фонтаном

по адресу: Университетская наб., дом 13, литер Б.

Д-111

Концепция проекта заключается в формировании яркой и запоминающейся среды, где фонтан символизирует **бесконечность получения и обогащения знаний**. Жизнь ограничена рамками, и человек стремится к бесконечности. Миг, который может длиться вечно, незабываем, он вызывает чувства длиною в жизнь. Благодаря Университету знания передаются непрерывно из поколения в поколение. До тех пор, пока сохраняется непрерывность в передаче знаний, опыт предыдущих поколений проникает в настоящее и формирует будущее. Благодаря образованию и наставлениям преподавателей знания сохраняются, распространяются и помогают человеку по сей день.

Человеческая жизнь ограничена, потому на протяжении истории люди интересовались и интересуются вечными смысловыми понятиями, дающими сильный эмоциональный отклик и делающим жизнь бессмертной в памяти следующих поколений. И именно знания – источник того бессмертия и способ сохранить человеческую память и то лучшее, что сотворили и придумали люди.

Поэтому фонтан – главный элемент, образующий композиционное и смысловое ядро, отсылает к **ленте Мебиуса**, символу взаимопроникновения, бесконечности и взаимосвязанности, что перекликается с деятельностью Университета – источника бесконечного знания, в котором образовательный процесс строится на взаимном диалоге студента и преподавателя.

Конструктивное решение фонтана заключается в том, что два кольца расположены в диагональном (шахматном) порядке для того, чтобы поддерживать друг друга. Также для большей устойчивости предлагается установить две опорные колонны, которые во время работы фонтана поток воды будет скрывать от зрителей. Основные материалы для изготовления фонтана – алюминиевая пластина (лента Мебиуса), мрамор (чаша фонтана), нержавеющая сталь (тематическая надпись в чаше фонтана), а для изготовления сидений – мрамор (территория вокруг фонтана), мрамор и древесина (транзитное пространство). Вокруг фонтана предлагается высадить небольшие деревья, кустарники и цветы.

Таким образом, проект фонтана в честь 300-летия СПбГУ является как функциональным, эстетическим, так и символическим концептом, позволяющим сформировать **цельное высказывание о необходимости получения знаний, развития образования и трансляции этих понятий в бесконечность**.