

# ДИЗАЙН-БАТЛ

Сотворение концепции

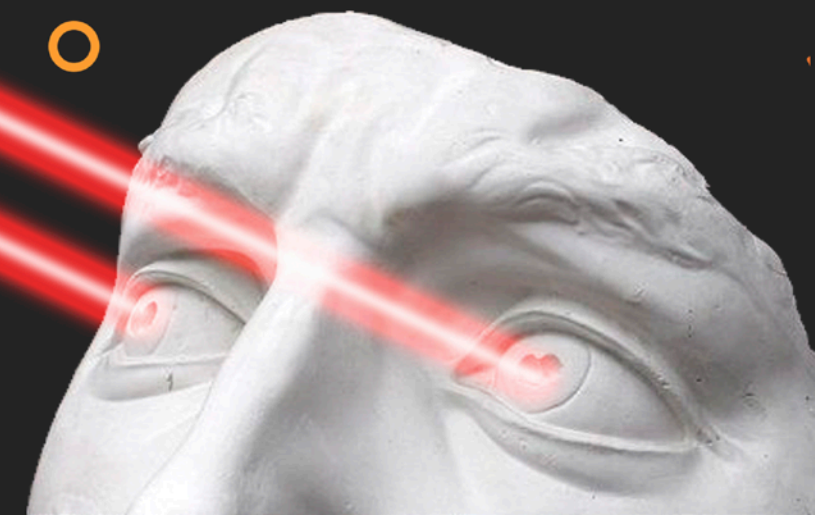


# АНАЛИЗ

- 1) Целевая аудитория: университет;
- 2) Желания Ц.А.: новая форма, апгрейт знаний, релевантное образование;
- 3) Проблемы Ц.А.: классический подход

Прогноз:

Поиск новых форм. Учебная деятельность не с преподавателями, а с людьми из профессии.





# ДИЗАЙН-БАТТЛ

– Ключевые слова: классика, резонанс,  
противопоставление!  
– нестандартное мероприятие,  
включающее в себя новый формат  
обучения







# СТАЙЛБОРД

Определение основных

приемов и стилей, которые  
будут использованы

в дизайне



Основное лого

ДИЗАЙН-БАТТЛ  
Дизайн день 2020

Цветовая палитра

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
| ed0285  | ed0285  | ed0285  | ed0285  | d37336  | cf4f34  |

Шрифты

|   |  |
|---|--|
| <b>BICUBIK</b>  | <b>Bender</b>  |
| A B C D E F G H I J<br>K L M N O P Q R S T<br>U V W X Y Z | A B C D E F G H I J K L M<br>N O P Q R S T U V W X Y Z<br>a b c d e f g h i j k l m n<br>o p q r s t u v w x y z |

Паттерн

A collection of colorful geometric shapes and circles scattered across the bottom of the style board. The shapes include small triangles, squares, and circles in various colors like pink, blue, orange, and cyan. There are also larger circles with gradients, such as a pink-to-orange gradient and a blue-to-cyan gradient.



# БРЕНДИНГ

