

ПАРАЛЛЕЛИ ИСТОРИИ

Петербург постмодернизма

новая выставка в Эрарте
5 художников признались в своей любви к городу на Неве.



Первый транспорт

конки Петербурга
Окунемся в историю возникновения конного транспорта в городе. Кому посвящен памятник у метро?



Самая узкая улица

история улицы Рериха
Историк Владимир Куйбышев расскажет «Параллелям» о предназначении и судьбе улочки.



ГАЗЕТА ВАСИЛЬЕВСКОГО ОСТРОВА. №1/март 2018



ФОТО: ДИАНЫ АБДУЛКИНОЙ



ФОТО: ДИАНЫ АБДУЛКИНОЙ



Петербург – это не только величественные здания 12 коллегий, меньшиковского дворца, размах университетской набережной и стрелки Васильевского острова. Город – это прежде всего его жители, простые дворы и дома, полные тайн и загадок, поверий. Васильевский остров славен своими легендами, порой забавными, а порой и жуткими. В одном из проулков скрывается Двор Духов. Много кто знает про него, но мало кто может найти туда дорогу, ведь поверье гласит, что раскрыть эту тайну – накликают на себя беду.

15 МИНУТ ОТ МЕТРО

2 ПЕРЕКРЕСТКА

ВОСПОМИНАНИЯ ДВОРОВ

ФОТО: аАлександры Микушевой

НОВОСТИ

КАТОК ВО ДВОРЕ

КВЕСТ «ДОВРАТЬСЯ ДО ДОМА»

Жители дома №64 по 5 линии ВО уже несколько дней вынуждены обходить огромные наледы в своем дворе и скользить по голому льду. УК МИР, ответственная за благоустройство двора лишь огородила опасную зону, но по-прежнему не предпринимают никаких действий по обеспечению безопасности и комфорта жителей.

Александра Медведева (жительница дома): «Не компания а тихий ужас! Жду уже недел Александра Медведева ю,что б записаться на приём к Хрусталёву,наверно не дождусь,придётся ийти к прокурору»

УК МИР: «От жильцов не поступало писем, заявок и сообщений, мы постараемся решить вопрос в ближайшее время.»

ТЕКСТ АЛЕКСАНДРЫ МИКУШЕВОЙ И ДИАНЫ АБДУЛКИНОЙ

Тишина. Все звуки с оживленных улиц исчезли. Четыре мрачные стены давят своей монолитностью. Лишь прямоугольник неба за черной решеткой напоминает о внешнем мире. Старая узкая лестница ведет к черной двери с номером 41, кажущейся забытой. На звонок за этой дверью никто не откликнулся. Было такое впечатление, что мы попали в какой-то совершенно другой мир, отделенный от всего, что происходит за стенами. Наш проводник молчит. Мы повстречали его здесь же, когда пытались пройти в запертый во множество улиц и домов двор. Дмитрий - обычный местный житель. Он весьма настороженно отнёсся к незванным гостям. Уговорить его пустить нас в этот таинственный двор оказалось непросто. Но дав клятвенное обещание не рисовать на стенах, нам все-таки удалось про-

браться во двор духов. Двор-колодец был очень миниатюрным, всего 1,5 × 2 метра. Обосновать это можно тем, что раньше земли было мало, и она была дорогой. Строить дома без просвета было экономнее. Дмитрий поведал нам о легенде этого места, которая гласит, если от всей души загадать желание и взглянуть на маленький кусочек неба в его створе, то мечта непременно сбудется. Правда это или нет - неизвестно. Но местные жители считают, что это обычный двор-колодец, в котором живут обычные люди, уставшие от назойливых посетителей. Дмитрий, опираясь плечом на перила старой лестницы, рассказывает, что здесь жил Рерих – один из великих художников-мистиков 20 века, и, возможно, поэтому жители города придумали такой мистический рас-

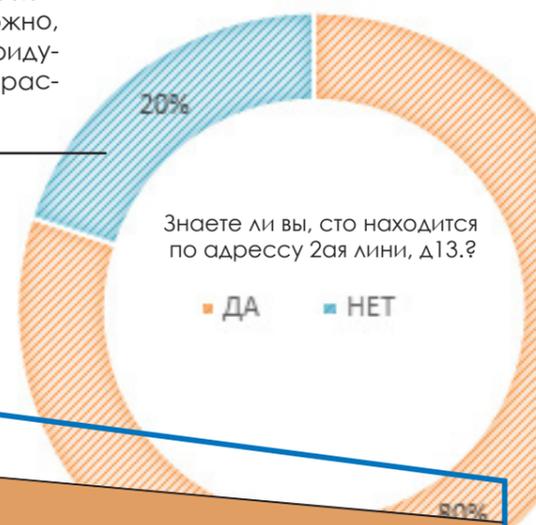
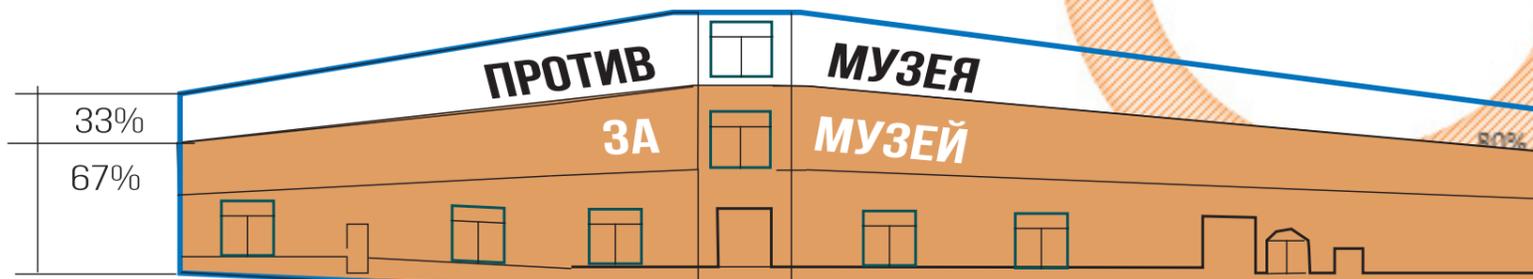
сказ. Вообще знаменитые петербургские колодцы полны загадок. Атмосфера замкнутости от внешнего мира создает какую-то свою загадочную легенду. Людей всегда тянуло к чему-то неизведанному, и их притягивают такие мистические истории.

ДНЕВНИК ОДНОГО ДОМА

Двор Духов, хоть и мрачная, но все же все лишь легенда. Но всего в паре сотен метров от него есть дом, который действительно хранит страх. Здесь, почти 80 лет назад жила маленькая девочка Таня Савчева, чью историю помнит весь мир. Дневник девочки всего в нескольких страницах передает весь ужас блокады.. Сегодня в той квартире, где написаны страницы « календаря смерти» живут обычные люди. Еще в советское время власти отказались отдавать квартиру под музей, и о жизни Тани напоминает лишь мемориальная табличка.

Хотели бы вы, чтобы помимо мемориальной доски, рядом находился лицей?

инфографика Дианы Абдулкиной



РИТМ ОСТРОВА

Когда ты живёшь в маленьком городе рядом с мегаполисом, то многомиллионный город кажется большим, полным пространства, разнообразия и коммуникаций. Первое впечатление о Васильевском острове немного отличалось от этих представлений. Уже на выходе из метро на тебя давит атмосфера длинных, слитых воедино домов, узких переулков, дворов-колодцев, строгий параллелизм улиц, непривычная нумерация. Сложно представить, что в этих маленьких, лишенных света и зелени дворах, живут такие светлые люди, как жители острова.

Можно заметить, что улицы на этом острове расположены линиями. Они параллельны друг другу. В жизни параллельные прямые сразу ассоциируются с рельсами. Железная дорога – постоянное движение вперёд, стремление к чему-то новому.

Если изучить поподробнее Васильевский остров, то можно понять, что это не просто тесный район, но и место, где сконцентрированы и музеи, и множество университетов. Уже с самого основания города здесь жили академики, военные, чиновники – это был центр науки и образования.

А сегодня Васильевский остров – остров контрастов между бизнес-центрами и университетами, историческими музеями и музеями современного искусства, просторными набережными и промзонами.

Эти контрасты повсюду. Памятник первой конке, передающий атмосферу старого Петербурга, сегодня смотрит на символ капитализма – Макдональдс.

Все это странно и необычно, но так часто встречается в нашей обыденной жизни. Так, может быть, Васильевский остров – это отражение нашей жизни?



Наталья Касаткина выпускница

училась в университете на В.О., жила в общежитии

Что можете рассказать о В.О.?

На Ваське я жила 5 лет - училась в университете, жила в общежитии здесь же. Я действительно прониклась к нему всей душой, здесь прошла вся моя студенческая жизнь.

Случалась ли с вами забавная ситуация на Васильевском Острове?

Самые смешные ситуации, как правило, связаны на острове с разводом мостов. Не успел - не попал домой до рассвета. Как-то пришлось гулять с друзьями по центру, когда не успели и не попали в общежитие.

Какое ваше любимое место на острове?

Родной журфак и дворик филфака в главном здании - очень уютный и красивый. Там мы сдавали вступительные экзамены, туда же возвращались не раз во время учебы. Особенно хорошо там летом, когда двор утопает в зелени.



Для каждого жителя и гостя города остров имеет свое лицо. Мы спросили трех людей, разного возраста. Всех их связывает одно - Васильевский остров.

ТРИ ОКНА. ТРИ ИСТОРИИ

Виктор Дашонок Инженер информационных технологий. 38 лет работает на среднем проспекте

Случалась ли с вами забавная ситуация на Васильевском Острове?

Когда поехали разводить мосты, остались на Ваське, смотрели как разводится Дворцовый мост, потом как разводится Тучков, не сообразили побежать на разводящийся мост, хотя могли бы успеть. В итоге остались на Ваське встречать рассвет.

Что можете рассказать о В.О.?

Это вещь в себе, государство в государстве. Есть прекрасная набережная, морской фасад, с другой стороны промышленная территория и рабочие районы унылого вида. ВО это город контрастов. Там можно жить автономно, есть все, что необходимо.



Какое ваше любимое место на острове?

Пешеходная линия бая между Большим и Средним - любимое место

Что вам нравится на острове? Какие недостатки?

Не нравится транспортная доступность в плане передвижения без машины, станции метро далеко друг от друга, если одна закрыта, то надо ехать на др конец острова.
Нравится: красивый вид на воду с набережной и организация улиц по линиям. Понятно и удобно ориентироваться



Иван Дмитриевич и Татьяна Васильевна пенсионеры коренные жители Васильевского острова.

Как так получилось, что вы живете на Васильевском острове?

Моя супруга здесь родилась и получается живет с самого детства, у нее тут еще родители жили. А я родился не тут, но проживаю здесь достаточно долго – уже более 50-ти лет.

На протяжении вашей жизни какие изменения города вы наблюдали?

Первое, что приходит на ум, наверное, то, что Володайку засыпали, где мы живем выстроили выставочный комплекс Ленэкспо из окна его даже видно. Очень красивый. Да и вообще все застраивать кругом начали.

Хотели бы вы переехать в другое место или в другой район?

Однозначно, нет.

А почему? Что вас привлекает именно в Васильевском острове?

Скорее всего, это уже просто привычка. Мы же давно тут живем, привыкли ко всему, но уезжать почему-то не хочется, слишком этот остров родным стал. Живем на хорошей улице Наличной. От чего название-то от слова «лицом к морю». Улицы последняя, и тут уже залив. Вот поэтому так и назвали.

А какие есть недостатки того острова?

Во всех городах есть недостатки и Васильевский остров не исключение. Ну, конечно, пробок много, на дачу долго ехать приходится.

Есть ли у вас любимое место в этом районе?

Что-то конкретное выделить не могу, люблю гулять по острову.



текст и ФОТО: АЛЕКСАНДРЫ МИКУШЕВОЙ

ФОТО: Александры Микусевой
Текст: Дианы Абдулковой.