

ЛИНИЯ

№11 (386) 12 ОКТЯБРЯ 2017

HTTP://1-LINE.SPBU.RU

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

ГАЗЕТА СТУДЕНТОВ СПбГУ • 57-Й ГОД ИЗДАНИЯ

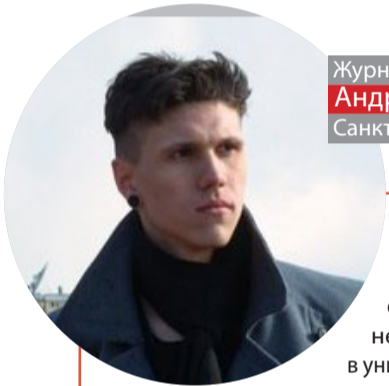
ВСЕГДА НА ПЕРВОЙ



Заходите! Двери открыты!

Впечатления первокурсников

«Впечатлений от Университета много, главное – это восторг!»



Журналистика
Андрей Швед
Санкт-Петербург

Я из Санкт-Петербурга и знал с самого начала, что не буду поступать в университеты других городов. Но не мог и представить, что смогу пройти конкурс в СПбГУ. Меня подбодрила подруга, которая смогла поступить, и тогда я поставил себе цель учиться только здесь и в течение года шёл к своей мечте.

Благодаря победе в олимпиаде «Проба пера», мне не пришлось готовиться к творческому конкурсу. Это шанс, которым не стоит пренебрегать.

Впечатлений от Университета много, главное – это восторг. Восторг – потому, что я смог оказаться здесь, среди универсантов. Жизнь в Университете кардинально отличается от жизни в школе: она очень насыщена событиями, возможностей проявить себя намного больше.

С пятого класса мечтала быть журналистом, а тут еще и выдался шанс переехать в Питер. Все дороги вели на журналистику в СПбГУ, и вот я здесь.

В профессии всегда вдохновляла возможность помогать людям, рассказывая об их проблемах – это очень круто, сложно и ответственно.

Будущие абитуриенты, я с вами! Главное – не лениться и не заниматься прокрастинацией, и тогда все будет хорошо.

Если вы готовитесь днями и ночами, то спустя полгода ждите моральное истощение, недосып, перепады настроения. Давайте выход эмоциям и не сдавайтесь!



Журналистика
Эллина Оруджева
Ржев

С октября 2015 года я ходил на подготовительные курсы, а в 11 классе перешёл в профильный гуманитарный класс при Университете.

Профильный класс при СПбГУ даёт много преимуществ при подготовке к творческому конкурсу, там можно получить первый опыт в журналистике.

При подготовке к ЕГЭ внимательно изучите критерии оценивания. На мой взгляд, это даже важнее, чем хорошо знать литературу.

В Университете меня вдохновляют несколько преподавателей. Среди них – Дмитрий Петрович Гавра.

Он читает интересные и полезные лекции. Теперь буду знать, что такое когнитивный диссонанс и пост-неклассические науки.



Журналистика
Егор Кондратьев
Санкт-Петербург

Международная журналистика
Владислав Исайкин
Иркутск

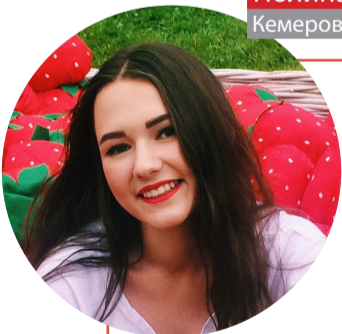


Вступительные испытания были сложными, но я думаю, что это оправдано. По итогам отбора университету нужны только лучшие.

Главное на творческом конкурсе, по моему мнению, показать, что ты мыслишь нестандартно, а также продемонстрировать всестороннюю развитость. Эрудиция для журналиста значит очень многое. Советую читать больше классической литературы, она развивает нашу речь и грамотность.

Старайтесь больше знакомиться с людьми, ведь любое общение – это социальный опыт и контакты, которые обязательно пригодятся в профессии.

Реклама и связи с общественностью
Полина Подгорных
Кемерово



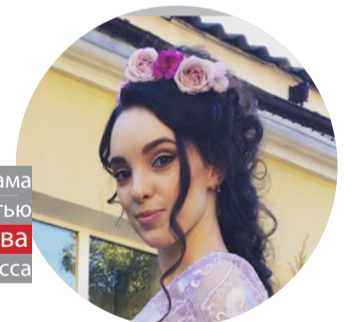
Я родом из маленького, но очень уютного города в Западной Сибири – Кемерово.

Моя старшая сестра выбрала город для жизни и учёбы, им стал Санкт-Петербург. Я, приезжая к ней в гости, все больше влюблялась в петербургские улицы.

Оставалось только выбрать вуз, но это произошло также быстро. Не секрет, что СПбГУ – лучший университет в городе. В седьмом классе я уже точно знала, где буду получать высшее образование: мне нужен университет, диплом которого будет престижен, а полученные знания и опыт будут полезны.

Первые впечатления от Университета насыщенные: с самого первого дня на вручении студенческих билетов нас успели одновременно напугать и вдохновить, замотивировать и заинтриговать!

Реклама и связи с общественностью
Анастасия Фёдорова
Старая Русса



Моя тётя окончила СПбГУ с красным дипломом, и я хотела быть такой же, как она: образованной, начитанной, успешной.

Я поступила на «Рекламу и связи с общественностью» и ни разу не жалею. Это действительно творческая профессия, без которой в современном мире не обойтись.

Я учусь на вечерней форме обучения. Если честно, сначала я была огорчена, что не попала на очную форму, но позже поняла, что я на своём месте. У меня замечательные одногруппники, с которыми мы быстро нашли общий язык, побывали во многих местах, успели узнать друг друга.

Преподаватели вдохновляют и мотивируют становиться все лучше и лучше. Будущим абитуриентам хочу пожелать запастись терпением и зонтиками!

ЗДЕСЬ РАСТЁМ



Информационно-образовательный портал «Первая линия»

ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОРТАЛ «ПЕРВАЯ ЛИНИЯ»

Зарегистрированное СМИ, в котором свои силы пробует каждый уважающий себя студент и школьник
1-line.spbu.ru

УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРЕСС-ЦЕНТР

Рабочая команда будущих журналистов, PR-специалистов, рекламистов и фотографов
pro-presscenter.ru



Гуманитарный класс при СПбГУ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ТЕЛЕРАДИОКАНАЛ «МОСТ»

Международный образовательный студенческий канал – первая площадка для будущих телевизионщиков
jc.spbu.ru/television



Учебная газета «Первая линия»

УЧЕБНАЯ ГАЗЕТА «ПЕРВАЯ ЛИНИЯ»

Большинство журналистов впервые опубликовали свои тексты в этой учебной газете
jf.spbu.ru/uchgazeta

ГУМАНИТАРНЫЙ КЛАСС

Программа подготовки юных журналистов на базе профильного класса при СПбГУ
vk.com/club23889932

ЗДЕСЬ ОБЩАЕМСЯ



НАШИ ОФИЦИАЛЬНЫЕ ГРУППЫ

vk.com/news.jcspbu

facebook.com/jf.spbu

АБИТУРИЕНТАМ

Подробно о поступлении и учебе

vk.com/abiturient.jcspbu

МАГИСТРАТУРА

Высшее образование второго уровня

vk.com/magistratura.jcspb



ЗДЕСЬ СОРЕВНУЕМСЯ



МАСС-МЕДИА ПЕРСПЕКТИВА

Международный конкурс студенческих коммуникационных проектов
jf.spbu.ru/stu/679.html



МЕДИАКАРЬЕРА

Конкурс на престижные места практики в СМИ и в коммуникационных агентствах Москвы и Петербурга
jf.spbu.ru/day19



POLITPRPRO

Всероссийский конкурс студенческих работ в области политических коммуникаций
jf.spbu.ru/politprpro

ОЛИМПИАДА СПбГУ «ПРОБА ПЕРА»

Всероссийский конкурс по журналистике, рекламе и PR для школьников
vk.com/club21067061



КОНКУРС НАУЧНЫХ РАБОТ

студентов, магистрантов и аспирантов
jf.spbu.ru/studkonf/4124.html



VICTORIA

Конкурс лучших студенческих работ телерадиоканала «МОСТ»
jf.spbu.ru/actions/3520.html



ДНИ ИСТОРИИ ЖУРНАЛИСТИКИ

Всероссийский форум
jf.spbu.ru/days_of_histories





КИРИЛЛ НАБУТОВ

Родной город – Ленинград.
Выпускник факультета журналистики ЛГУ/СПбГУ 1979 года.
Российский спортивный комментатор, телевизионный журналист, продюсер.

- Работал комментатором на Олимпийских играх в Москве, Сеуле, Барселоне, Сараево, Лиллехаммере.
- Создал авторскую программу «Адамово яблоко», ставшую первым в СССР мужским телевизионным журналом.
- Стал обладателем Гран-При конкурса журналистов Петербурга и Ленинградской области «Золотое перо — 1997».
- В 2003 — 2004 годах — главный продюсер телекомпании НТВ.
- С 2010 года — один из ведущих шоу «Жестокие игры» на Первом канале.
- В 2013 году — ведущий передачи о заключённых «Пока ещё не поздно!» на Первом канале. В том же году комментировал шоу «Вышка».
- Автор документального фильма «Зараза», который посвящён распространению эпидемии лихорадки Эбола в августе 2014 года.
- Осенью 2014 года вел десятый сезон спортивного шоу «Большие гонки».



ЛЕОНИД ПАРФЕНОВ

Родной город – Череповец.
Выпускник факультета журналистики ЛГУ/СПбГУ 1982 года.
Российский журналист, телеведущий, автор популярных телепроектов.

- С 1983 года работал корреспондентом в газете «Вологодский комсомолец», затем на Вологодском областном телевидении. В 1986 году принимал участие в организации рок-фестиваля в Череповце. С 1986 года работал спецкором молодежной редакции Центрального телевидения, корреспондентом программы «Мир и молодежь».
- В 1988 году пришел на «Авторское телевидение». В 1991 году выпустил первый том «Намедни».
- В ноябре 1993 года перешел работать в штат телекомпании «НТВ». В 1997 году он становится членом совета директоров НТВ и генпродюсером канала.
- В начале декабря 2004 года стал главным редактором журнала «Русский Newsweek».
- В 2010 году стал первым лауреатом премии имени Владислава Листьева и премии «Профессионал года» по версии газеты «Ведомости».
- Член Академии российского телевидения, лауреат премии Союза журналистов и «ТЭФИ — 2000». Автор телефильмов «17 мгновений весны. 25 лет спустя», «Место встречи. 20 лет спустя», «Весь Жванецкий», «Жизнь Солженицына», «Век Набокова», «Живой Пушкин», «Российская империя», «Цвет нации», «Русские евреи» и др.



ЮРИЙ РОСТ

Родной город – Киев.
Окончил Киевский институт физкультуры, затем – факультет журналистики ЛГУ/СПбГУ в 1967 году.
Фотограф, журналист, писатель, обозреватель «Новой газеты».

- В 1967—1979 специальный корреспондент газеты «Комсомольская правда», потом обозреватель и фотокорреспондент еженедельника «Литературная газета», с 1997 года обозреватель и фотокорреспондент газеты «Московские новости»; в дальнейшем работал в «Общей газете».
- Автор и ведущий программы «Конюшня Юрия Роста».
- По итогам 1994 года программа Юрия Роста, наряду с программой «Намедни», была признана телекритиками, участниками телерейтинга газеты «Известия», лучшей программой года.
- Лауреат Государственной премии РФ в области литературы и искусства 2000 года (за цикл фотографий «Групповой портрет на фоне века»), лауреат независимой общенациональной премии «Триумф 2000» за высшие достижения в литературе и искусстве.
- Лауреат премии правительства РФ в области печатных средств массовой информации за 2005 год.
- На XXI Московской международной книжной выставке фотоальбом Юрия Роста «Групповой портрет на фоне века» был назван «Книгой года».



АНДРЕЙ НЕСТЕРОВ

Родной город – Ленинград.
Выпускник факультета журналистики СПбГУ по специальности «Связи с общественностью» 2005 года.

- Также окончил Московский государственный университет экономики, статистики и информатики, Всероссийскую академию внешней торговли Министерства экономического развития, MBA (международный бизнес и маркетинг).
- С 2005 по 2008 год работал в Европейской медиа группе, где занимал должность продюсера специальных проектов.
- С 2008 по 2009 год возглавлял департамент промо и связей с общественностью в ЗАО «Русская медиагруппа».
- С 2009 по 2011 год работал в Администрации Тверской области, занимая должность директора государственного унитарного предприятия «Тверьрегионинвест».
- В настоящее время является директором Департамента маркетинга и развития бренда АО НСПК (Национальная система платёжных карт). Член Российской ассоциации по связям с общественностью (РАСО). Член Европейской ассоциации директоров по коммуникациям (EACD).
- В 2016 году вошел в рейтинг «Директора по маркетингу. Топ-100» издательства «Коммерсантъ».



АРТЕМ БАЛАБЕВ

Родной город – Ленинград.
Выпускник факультета журналистики СПбГУ по специальности «Связи с общественностью» 2004 года.

- Соучредитель и продюсер международной недели моды в Петербурге Aurora Fashion Week. Специалист в области событийного менеджмента, брендбилдинга, PR-консалтинга.
- Лауреат общероссийских премий в области развития связей с общественностью PROBA IPRA Golden Awards и «Хрустальный апельсин», продюсер года по версии премии Fashion Person Awards 2006 канала FTV. Один из крупнейших специалистов по fashion-менеджменту в России, ведущий специалист в сфере продюсирования моды в Санкт-Петербурге.
- Провел более 100 показов, премьерных для России и Санкт-Петербурга: Manish Aurora, Bernhard Willhelm, Mary Katrantzou, David Koma, Damir Doma, Gaspard Yurkievich, Juun J, Arseniqum, Oleg O. for Viva Vox, Max Chernitsov, Serguei Teplov, Masha Tsigal, Leonid Alexeev, Biryukov, Chari, Low Fat, Chistova & Endourova, In Shade, Michle Wesetly, Afshin Feiz, Oscar Carvallo, Marushka, Sitka Semcsh и другие.
- До 2015 года являлся сопредседателем и продюсером международной недели моды в Петербурге.
- В настоящее время — генеральный продюсер Фестиваля «О, да! Еда!».



ОКСАНА ПУШКИНА

Родной город – Петрозаводск.
Выпускница факультета журналистики ЛГУ/СПбГУ 1985 года.
Известная телеведущая, автор телевизионных программ.

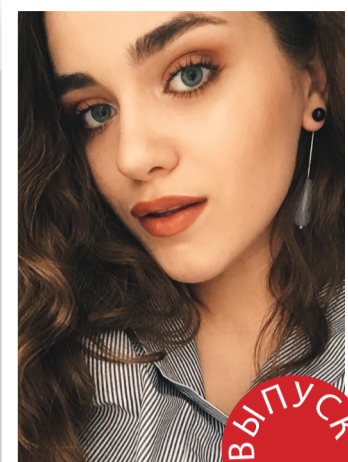
- С 1985 по 1991 год работала в молодежной редакции Ленинградской студии телевидения.
- В 1990-1992 годах выпустила циклы ежемесячных программ «Госпожа Удача» и «Человек результата».
- В 1993 году уехала на стажировку в Сан-Франциско, там же стала работать на телеканале ABC.
- Ведущая программы «Женские истории» (ОРТ, Первый канал, 1997-1999 гг.), автор и ведущая программы «Женский взгляд» (НТВ, 1999-2013 гг.), «Я подаю на развод» (Первый канал, 2013 г.), «Зеркало для героя» (НТВ, с 2016 г.).
- Лауреат национальной премии общественного признания достижений женщин «Олимпия» Российской Академии бизнеса и предпринимательства в 2004 году.
- В 2006 году участвовала в шоу «Звёзды на льду» в паре с Алексеем Ягудиным.
- Выпустила книгу «Жизнь за кадром» (2007 г.).
- В 2015 году назначена на должность Уполномоченного по правам ребёнка в Московской области.
- В сентябре 2016 года избрана депутатом Государственной думы РФ VII созыва.



Никита БЛИНОВ

Родной город: Бишкек (Киргизия)
 Программа: Реклама и СО
 Кафедра связей с общественностью в бизнесе

- победитель «Конкурса Роста – 2016»
- обладатель премии «Лучшая профессиональная практика – 2015»
- победитель международного конкурса по маркетингу Big Game by Marketorium
- опыт работы:
 - креативное агентство BBDO Moscow
 - коммуникационное агентство BCA Marketing
 - рекламное агентство Total Communication



Виктория ДРЕЙ

Родной город: Самара
 Программа: Международная журналистика

Кафедра международной журналистики

- победитель конкурса «Лучшая профессиональная практика – 2016»
- финалист конкурса «Масс-Медиа Перспектива»
- участник русско-шведско-норвежского международного семинара по правам человека и межкультурным взаимоотношениям
- опыт работы:
 - музыкальный портал Sub-cult.ru
 - международный мультимедийный проект «Российской газеты» Russia Beyond the Headlines
 - воскресное приложение The Daily Telegraph в Великобритании
 - «Петербургская ярмарка»

Мария Мичела Д'АЛЕССАНДРО

Родной город: Рим (Италия)
 Программа: Global Communication & International Journalism

- окончила Университет с отличием
- обладатель стипендии Программы общественной дипломатии для молодых лидеров «Встречая Россию»
- победитель грантового конкурса Школы журналистских расследований Стокгольмской школы экономики
- опыт работы:
 - радио Университета Тампере
 - Итальянская ассоциация журналистов
 - «Умбрия Радио» (Перуджа)
 - журнал «Перспект»
 - «Радио Сапиенца» (Рим)
 - газета The Moscow Times



Статистика – 2017

	Всего выпускников	Из них отличников
Журналистика	254	77
Реклама и связи с общественностью	82	25

Кирилл ЛУКАШЕВИЧ

Родной город: Орел
 Программа: Журналистика
 Кафедра телерадиожурналистики

- победитель творческого конкурса форума «Дни истории журналистики в СПбГУ»
- председатель Студенческого совета Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» СПбГУ
- организатор творческих выездов «Чердак»
- режиссёр фильма «Без десяти десять»
- опыт работы:
 - интернет-газета «Бумага»
 - Невское информационное агентство
 - ТАСС
 - продюсерский центр 4 format



Мария ЮШКОВА

Родной город: Ухта
 Программа: Реклама и СО
 Кафедра связей с общественностью в бизнесе

- окончила Университет с отличием
- победитель конкурса «Масс-Медиа Перспектива» в 2015 и 2016 гг.
- лауреат конкурса «Медиа-карьер» – 2016»
- опыт работы:
 - журнал Time Out Петербург
 - пресс-служба ПАО «ТГК-1»
 - управление информацией и общественных связей ЛАЭС
 - управление по связям с общественностью СПбГУ
- место работы — Ginza Project



№11 (386)
от 12 октября 2017

PDF версия газеты >
<http://jf.spbu.ru/uchgazeta>

Как считать QR код?

Возьмите мобильный телефон с камерой. Запустите программу для сканирования кода. Наведите объектив камеры на код. Получите информацию!

Адрес редакции:
199004,
Санкт-Петербург,
1-я линия В.О., 26
E-mail: gazeta@jf.pu.ru



Арт-директор — Алёна Малиновская
 Над номером работали: Полина Байрамова, Сабина Наджафова, Нина Кузьменко, Елена Попко
 Отпечатано в типографии Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций»