



Задняя Парта

ИЗДАЕТСЯ С ОКТЯБРЯ 1995 ГОДА

СЕНТЯБРЬ 2016



Главное - найти книгу по душе!

фото: Мария Мирошниченко, 8 кл.

В номере:

Исследование: а Ты читаешь классику?

Как жизнь, студент? Вести от выпускников лицея

Книги и их люди: как литература может повлиять на читателя?

Лица ассамблеи: воздушные полотна Христины Пападопулу
О чем ты хочешь прочесть в «Задней парте»? Мнение лицейстов
Выбор редакции: игра месяца «Undertale»



а ТЫ читаешь

Литература занимает не последнее место в школьной программе, а чтение Пушкина, Гоголя, Толстого — львиную долю времени на домашнюю работу. Я провела небольшой опрос среди своих знакомых — одиннадцатиклассников о том, как они относятся к русской классической литературе. Тот же опрос мы продублировали в 7-8 классах в лицее.

Что ж, классику школьники однозначно читают. Но вот любят ли? Тут мнения лицеистов расходятся.

Мнения:

«Чехов — one love».

«Прочитав очередное произведение, я натываюсь на новые мысли по поводу обыденных для меня вещей. Они дают почву для размышлений, которые иногда приводят к изменению (небольшому, а порой и к достаточно большому) моего мировоззрения. Но иногда мне встречаются произведения, которые очень интересны по содержанию, но стиль написания произведения вызывает у меня лишь скуку, а это печально».

«Мне нравится, как ведет литературу наша учительница».

«В классике поднимаются проблемы, очень близкие и знакомые мне»

«Когда я читаю русскую классику, я будто переношусь в другую эпоху»



«Не нравится, все произведения, которые я пыталась читать давались трудно».

«Любовь к русской классике в основном прививают в школе. В целом это очень и очень важно и хорошо, но здесь появляется принуждение читать. Из-за этого впечатление от книги иногда портится. Хотя отдельные произведения действительно запали в сердце».

Некоторые произведения люблю. Думаю, что всё зависит от стиля написания. Например, Достоевский не в моем вкусе, хотя «Идиот» я бы еще раз прочитала».

«Мне нет совершенно никакого дела до чуждой мне эпохи»

«Меня больше привлекает зарубежная литература (путешествия, ужасы и т.д.)»

«С пояснениями Веры Николаевны понимаю».

«К сожалению, в классике я понимаю не все. Это скорее из-за современности. Век информации выбрасывает слишком много мусора, пока переваришь, не успеваешь что-то важное анализировать, да и что там, мозг засоряется потоком бреда из СМИ»

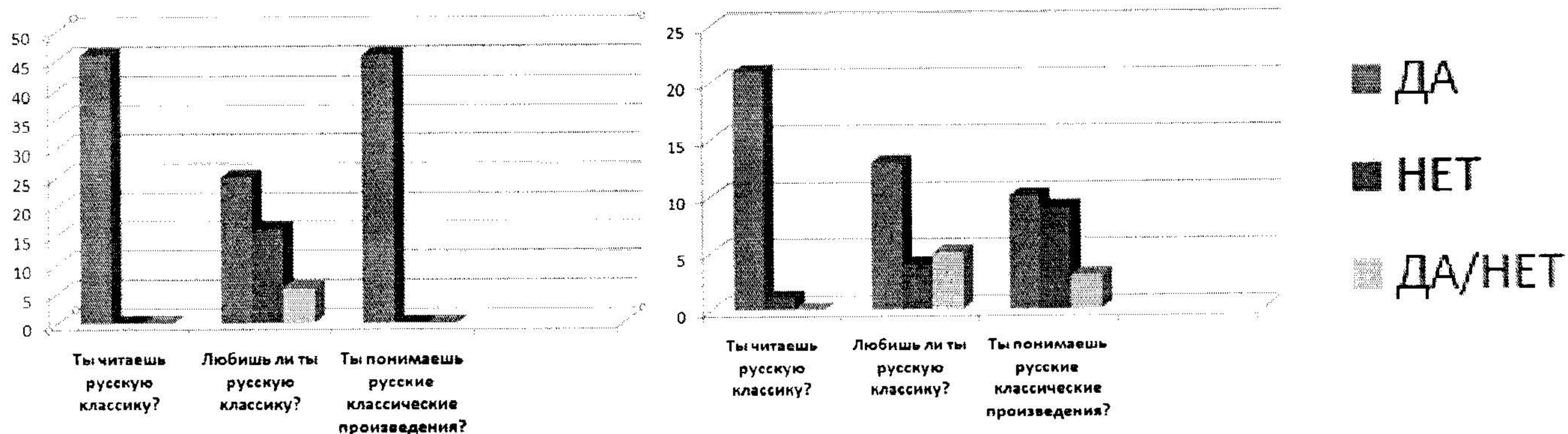
«Я понимаю отчасти посыл, который авторы закладывали в произведения, мораль. Не везде, конечно, но если посидеть и порассуждать, то, конечно, придет понимание».



русскую классику?

7-8 класс

11 класс



О чем диаграммы?

1. Хорошо видно: с возрастом мы все больше сомневаемся в том, что понимаем классические произведения. Программа становится сложнее, произведения неоднозначнее. Это плохо? Скорее всего, нет. Я считаю, что сомнения в том, правильно ли ты понял автора — признак вдумчивого читателя.

2. На вопрос «читаешь или нет?» ответ у всех однозначный. Хочешь-не хочешь, а в школе придется...

3. А вот любовь к литературе приходит, видимо, с возрастом. Обитатели 8 и 7 классов более категоричны в своих оценках. В 7 классе очень много в вопросе любви к классике решило отношение к учителю (единогласно положительное).

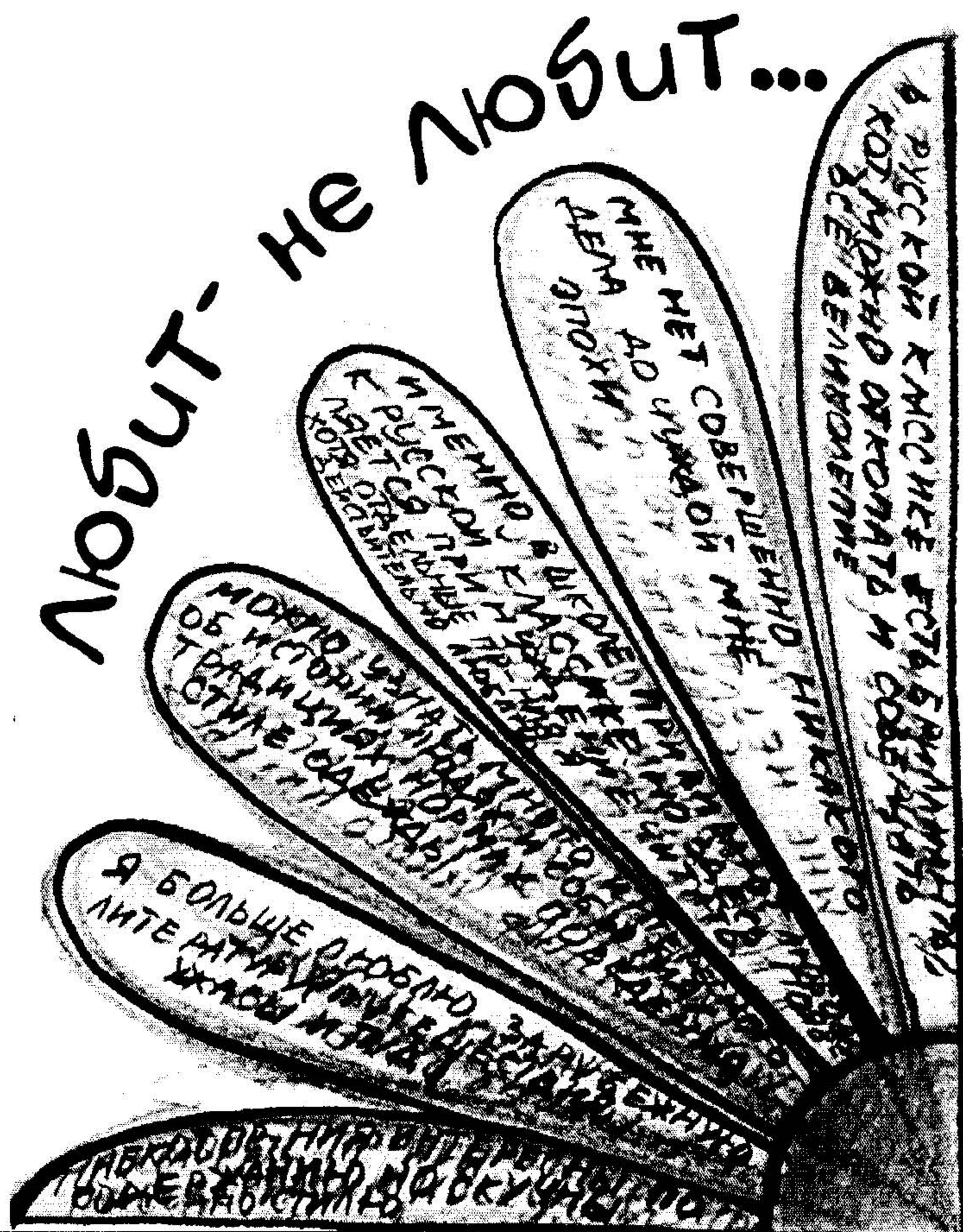
4. В целом больше неоднозначных ответов («Да/нет») дают старшеклассники, которые освоили большую часть школьного курса. И вновь — сомневаться в этом вопросе — вполне нормально.



Что касается меня, я читаю русскую классику (в основном то, что задают в школе), люблю то, что мы проходим, но не всегда понимаю, какую мысль хотел донести русский классик до своего читателя.

Этот материал мне хотелось бы закончить цитатой Артура Шопенгауэра: «Нет лучшего средства для освежения ума, как чтение древних классиков; стоит взять какого-нибудь из них в руки, хотя на полчаса, — сейчас же чувствуешь себя освеженным, облегченным и очищенным, поднятым и укрепленным, — как будто бы освежился купаньем в чистом источнике».

Оксана Савич, 11 кл.



Как жизнь, студент?

Вести и советы от выпускников

Здравствуй, дорогой Лицей! Надеюсь, всё та же у тебя уходящая на второй этаж очередь в гардероб, всё те же пирожки без начинки и всё-всё, что делает тебя особенным. Я очень скучаю и снова хочу попасть туда, где тебя без зазрения совести сбивают с ног резвые пятиклассники и где о скором наступлении праздников ты узнаешь по не сменяющимся годами милым сердцу песенкам на звонке.

Меня многие спрашивают о том, какова она - студенческая жизнь. Ее заповеди можно описать самым словом "СТУДЕНТ"

С - Сон для слабаков. Настоящий студент вынослив, терпелив и с синяками под глазами;

Т - «Тараканы - лучшие соседи. Будьте счастливы, что это не медведи» (хотя пока с этой живностью не выпало счастье столкнуться);

У - Упавшее у студента упавшим не считается, или «Упал хлеб с маслом - не беда: студенту по нраву любая еда»;

Д - «Да будет халява», - кричали всю ночь,

Но не суждено студентам помочь.

Не знали студенты, что на этаже

Живет сонный лектор как месяц уже;

Е - Если тебе кажется, что вопросы в тесте очень лёгкие, то ты пока ответил только на «Фамилия», «Имя», «Отчество»;

Н - Нет ничего прекраснее сна на лекции: на ближайшие три дня на лбу отпечатывается шпаргалка;

Т - Трижды заваренный чайный пакетик - согласно лучшим традициям студенческой кухни.

Иногда на вопрос «Где ты учишься?» я по-прежнему отвечаю, что в Лицее №2, ведь совершенно неважно, ученик ты, студент или работник, - если ты хоть однажды был лицеистом, в душе ты навсегда останешься им. Лицеист - это не звание, а, как сейчас модно говорить, состояние души. Когда-то я уже произносила эту фразу, но она никогда не перестанет быть актуальной: лицей, пускай для других ты и второй, для меня ты всегда будешь первым.

С любовью и преданностью, твоя Саша



*Настоящий студент вынослив, терпелив и с синяками под глазами
Фото: Александра Лыс, МГУ, Биологический факультет*

«Зима близко!»

Для меня самым страшным было знакомство с группой. Множество вопросов проносилось в голове. Как меня примут? Будут ли со мной общаться? К счастью, ребята в группе попались «ламповые». За месяц общения мы сплотились настолько, что победили в номинации «Самая дружная группа», которую вручали на дне первокурсника.

Заезд в студенческий городок был следующей ступенью на пути к становлению студенткой. Вопрос, который не давал мне покоя: не съедят ли меня общажные тараканы? Если мой маленький очерк предстал перед вашим взором, значит пока я выдерживаю натиск злобных членистоногих.

Жизнь в студенческом городке полна приключений и интерес-

ных мероприятий. Факультет, на котором я учусь, проводил неделю первокурсника, где каждый день нас ожидали игры и конкурсы, так что скучать мне не приходилось.

Вопрос, который не давал мне покоя: не съедят ли меня общажные тараканы

Но предстоящая зимняя сессия возвращает меня в суровую реальность и добавляет фразе «Зима близко» все более грозный смысл. Я пони-

маю, что скоро я пачну скучать по школьным контрольным и зачетам, которые были цветочками по сравнению с тем, что мне еще предстоит познать. Хотелось бы передать привет нынешним 11 классам и пожелать им удачи в битве на поле ЕГЭ. Желая вам поступить в ВУЗ вашей мечты!

*Александра Чернышова, СПбГУ,
Прикладная Математика -
Процессы Управления*

Привет, Лицей!

«Привет, лицей!» - фраза, звучащая из моих уст на линейках и концертах. Пусть сейчас я мерзну в Саратове, в обнимку с учебниками по ТПП и ПО, зато получаю знания в одном из лучших юридических ВУЗов страны - Саратовской Государственной Юридической Академии, в Институте Прокуратуры. Скажу честно, студенческая жизнь затягивает: все ярко и ново. Преподаватели, предметы, лекции и семинары. Ну и, конечно же, знакомства. У меня очень хорошая группа, все ребята разные, даже есть один мальчик из Астрахани. С ним по вечерам говорим о родном городе и становится как-то тепло на душе. Но друзья у меня ставропольские (по секрету, шутки у них совсем не смешные).

Каждый день сотрудники деканата ругают нас, чаще даже без причины: «Вы студенты ИП! На нас равняют все остальные институты СГЮА!»



Ещё бы: костюмы, платья, юбки, туфли... Никаких джинсов, кроссовок! Только деловой стиль одежды. Деканат твердит, что из нас воспитывают будущую элиту Российской Прокуратуры.

Как положено, наверно, нужно агитировать старшеклассников, заманить к себе. Ребята! Поступайте в СГЮА, это именно то, о чем вы можете только мечтать! Здесь дают

не только прочные юридические знания, но и увлекают научной и культурной деятельностью. Подтверждается это в гимне нашей Альма Матер: «...я эту жизнь тебе отдам, всю по каплям, по годам...» Буду с огромным нетерпением вас ждать!

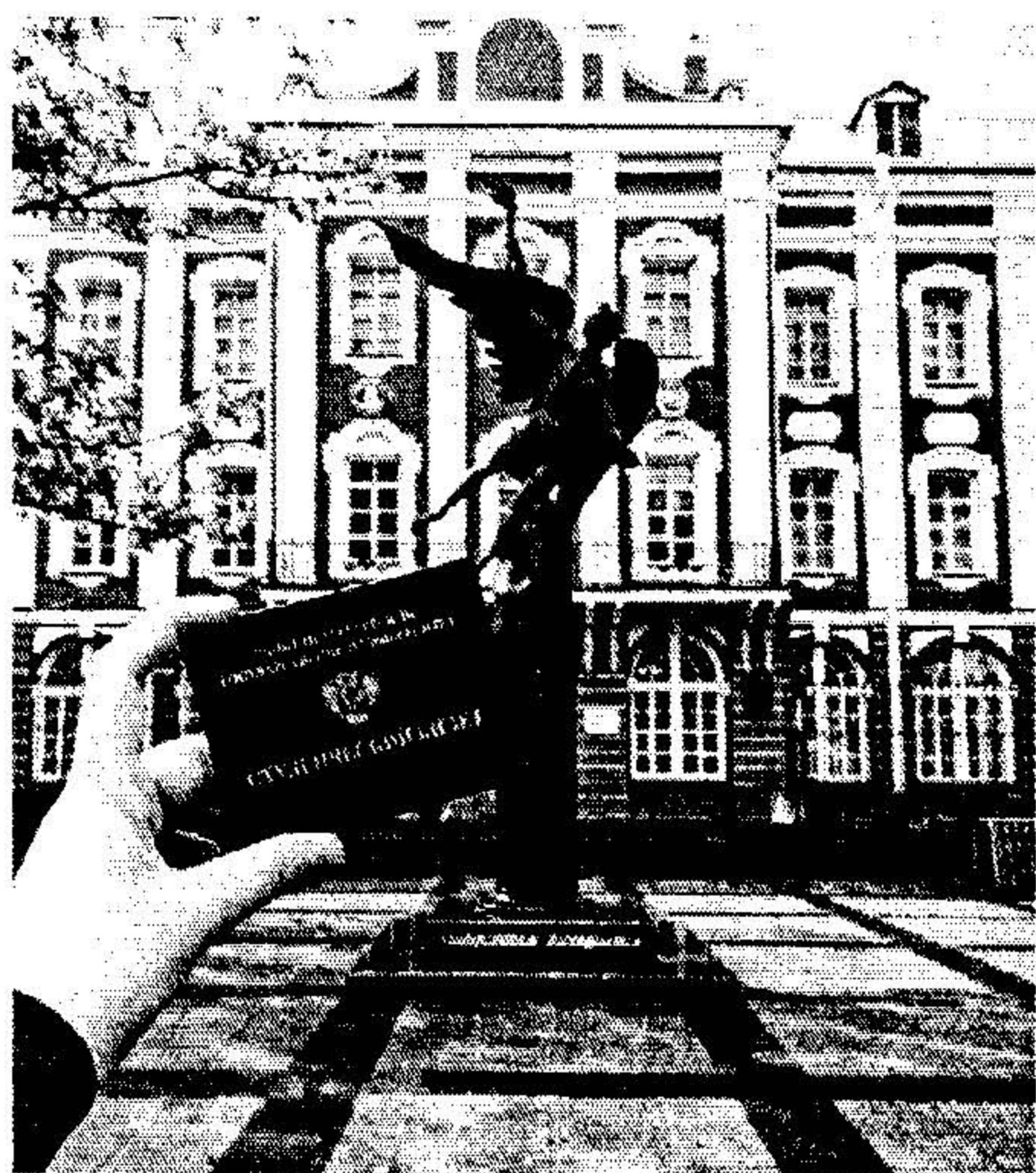
Но, несмотря на мой восторг от Академии, родной лицей мне не забыть. Всех помню, часто думаю о любимых преподавателях, одноклассниках. Представляю, как приеду, зайду в какой-нибудь школьный кабинет, а мне все рады, улыбаются. Эх... Жду момента, жду зимы. Всех люблю-целую, спасибо учителям за все, встречайте в гости!

*Екатерина Кузьмина, СГЮА,
Институт Прокуратуры*

3 испытания студенческой жизни

Да, есть. Что, слишком лаконично? Ну, ладно, хорошо, пойдём по старому принципу.

Первая неделя в университете была чем-то невероятным, эти чувства сложно описать, их нужно пережить самому. Неизвестность поджидала меня на каждом шагу. Самым первым испытанием было влиться в новый коллектив. Да, я очень боялась, что ребята в моей группе окажутся, мягко говоря, не совсем хорошими, но, к великому счастью, мои одногруппники показали себя как довольно приятные и веселые малые.



Самое сложное — перебороть тоску по родному Лицею

А на третий день нашего знакомства и вовсе сложилось впечатление, что мы были знакомы всю нашу жизнь.

Вторым испытанием стало привыкание к долгим лекциям и практическим занятиям, благо все они довольно интересные (особенно практические занятия по фонетике немецкого языка).

И, наверно, самое сложное, третье испытание — это перебороть тоску по любимому лицейю. По правде говоря, я до сих пор не могу перепрыгнуть через этот барьер. Мне очень тяжело осознавать тот факт, что я больше не смогу ощутить себя ученицей лицейя, не смогу сидеть на уроках в наших тесных, но очень уютных кабинетах и больше никогда не буду таскать классный журнал.

Первые две недели я приходила на территорию школы, чтобы встретиться со своими друзьями и учителями. Меня тянуло к родным стенам и коридорам. Однако всё закрутилось и завертелось. Я с головой

окунулась в учебный процесс и на время позабыла о лицейе.

Недавно я пересматривала видеозаписи с выпускного вечера и последнего звонка. У меня появилась возможность взглянуть на это с другой стороны. Посмотреть на себя бывшую и сравнить себя новую. До этого момента я была твердо уверена, что ничего во мне не изменилось с той минуты, как прозвенел последний школьный звонок. Но теперь я понимаю и вижу различия, которые, хоть не намного, но отличают меня от той, которая улыбается с экрана монитора.

(Что-то слишком много сантиментов, пора закругляться, иначе придется вычерпывать воду.)

В заключение я хочу сказать, что частичка меня навсегда останется в стенах моего второго дома. Воспоминаниями, мыслями, достижениями — данный список можно еще долго тянуть. Спасибо тебе, Лицей! И с днём рождения!

А я иду дальше, ибо впереди меня ждет очень долгий и тернистый путь...

*Валентина Батаева,
АГУ, Факультет иностранных
языков*

Книги и их люди

Как книги влияют на мозг и психику детей? Мы знаем только то, что влияние это весьма положительно, хоть и опасно для дальнейшего восприятия мира. Но ничего, рано или поздно придется сменить розовые очки на очки с минус третьей диоптрией, хотя кому как повезет. А мы пока решили узнать у преподавателей Лицея, с какой книгой повезло им в детстве

Рекомендует: Надежда Николаевна

Книга: «Бремя страстей человеческих», Сомерсет Моэм

Как повлияла: помогла понять жизнь, разочароваться в ней, а потом полюбить заново

Кумиру будущих филологов из Лицея №2 Надежде Николаевне повезло. По некоторым показаниям учеников, ее очки носят больше устрашающий характер, так как даже без них ее глаза могут заметить малейшее шевеление шпаргалки в руке ученика на задней парте.

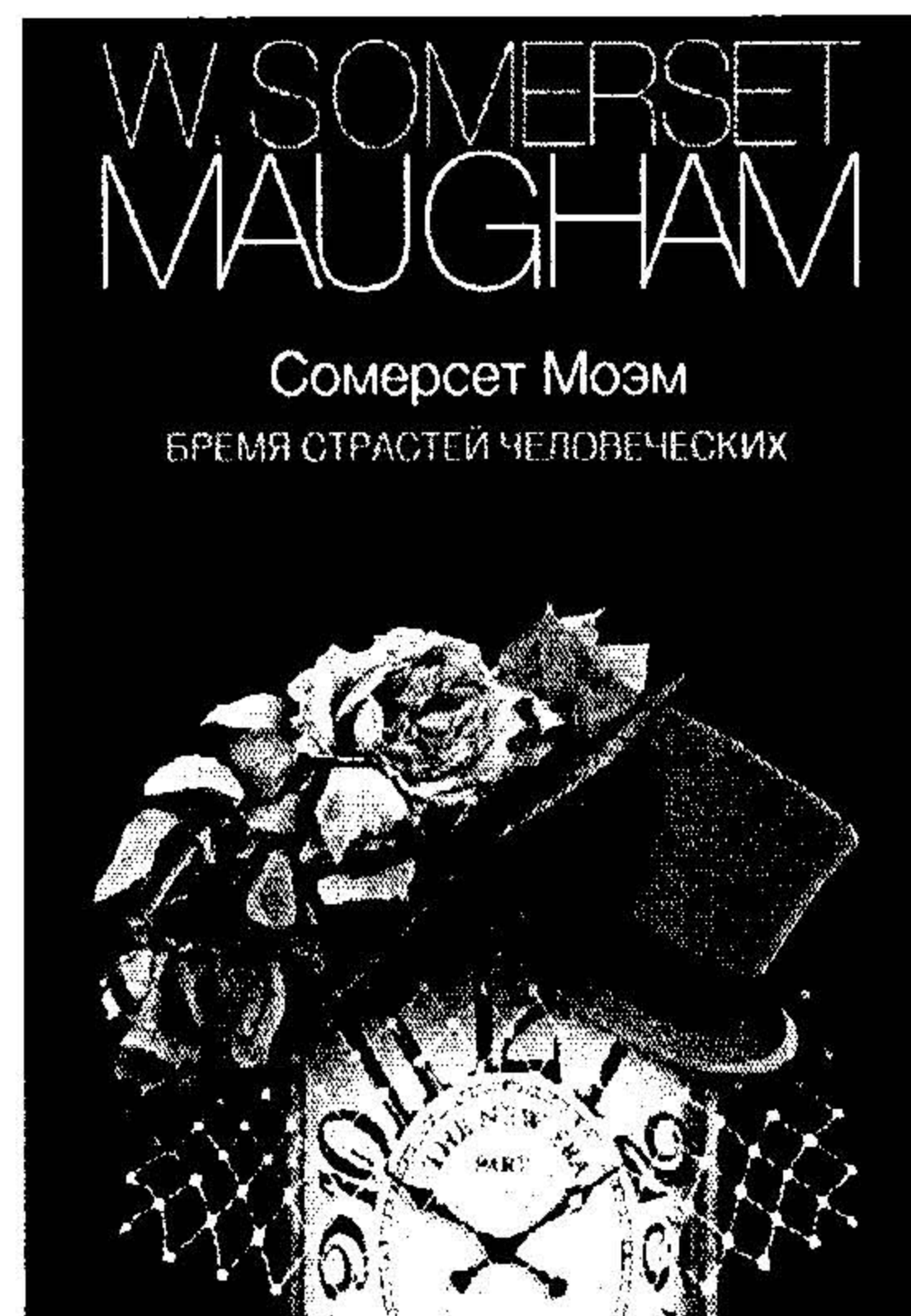
Надежда Николаевна решила поделиться с «Задней партией» своим книжным опытом, полученным в детстве. Уже тогда она познала весь дзен жизни, Вселенной и Всего остального*.

— В 12 или 13 лет мне на глаза попала замечательная книга «Бремя страстей человеческих» Сомерсета Моэма. Я, правда, тогда еще маленькая была для таких произведений, так что забросила ее куда подальше и благополучно забыла о первой нашей встрече.

Но буквально через два-три года мне пришлось прочесть этот роман, о чем я ни разу не пожалела. Сомерсет Моэм так давил на читателя жалостью к главному герою, так обрисовывал его жизнь, что хочешь не хочешь, а слезупустишь. В книге довольно часто герой задавался вопросом о смысле жизни, и мне приходилось, даже хотелось, рассуждать вместе с ним. Вообще, «Бремя страстей человеческих» поднимает много философских вопросов, заставляет задуматься над своей жи-

знию и развеять все мифы о каких-то ненужных друзьях, делах и прочем. Чем дольше ты читаешь, тем больше тебе кажется, что ты, наконец, начал разбираться в жизни и в людях, но буквально в следующем абзаце рушится и эта иллюзия. Вот так Сомерсет Моэм заставил меня уже в 15 лет разочароваться и возрадоваться жизни одновременно.

* - Отсылка к «Автостопом по Галактике». Книга, которая сильно повлияла на меня.



Рекомендует: Софья Геннадьевна

Книга: «Граф Монте Кристо», Александр Дюма

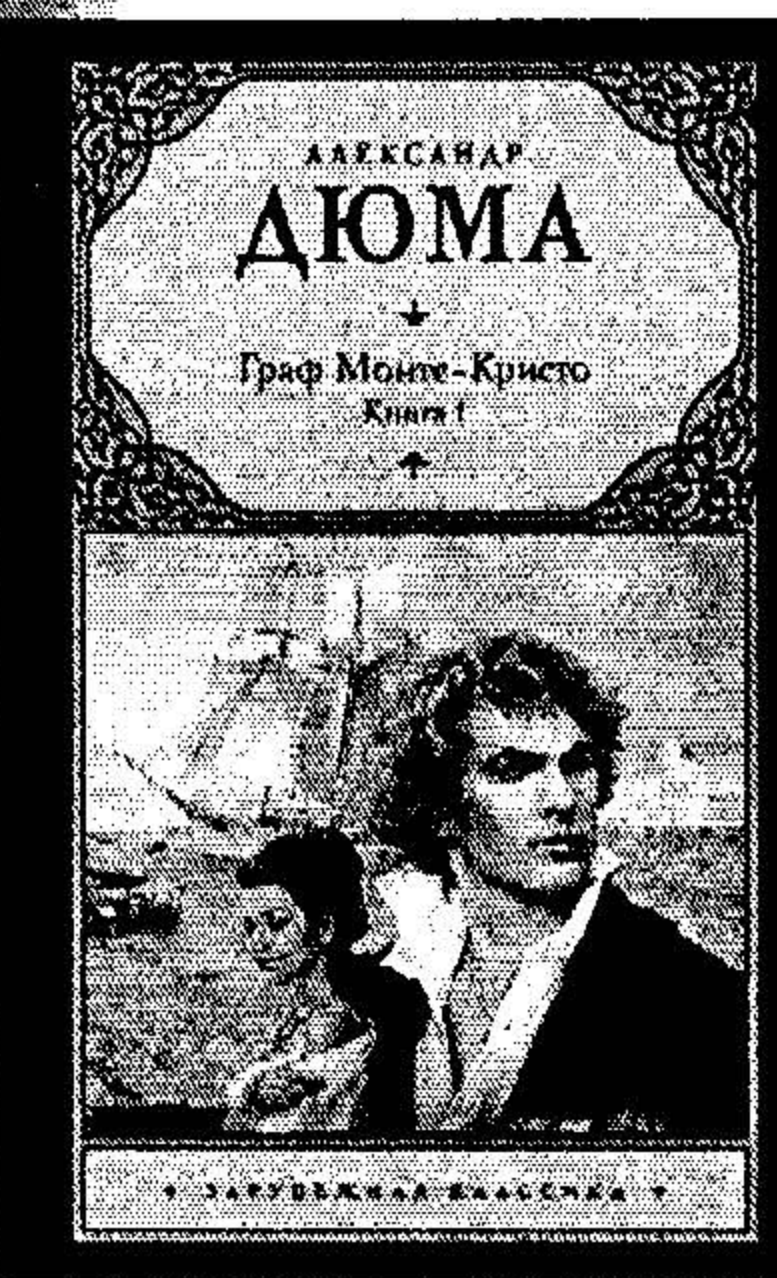
Как повлияла: научила выкручиваться из любой ситуации и не терять силу духа

Самый жизнерадостный учитель Лицея №2, Софья Геннадьевна, поделилась своим секретом жизнелюбия. А всего-то надо было прочесть хорошую книгу в детстве и сравнить себя с замечательным старичком, естественно не по физическим и внешним качествам, хотя кому как повезет. Но наша газета для везунчиков, у которых еще нет седой бороды. Невезучих же просим перестроиться на более серьезное издание, например "Рек-тайм".



Итак, «Граф Монте-Кристо» в рецензии всегда позитивной Софьи Геннадьевны. Осторожно, спойлеры!

— «Граф Монте-Кристо» Александра Дюма. Так крепко меня захватил сюжет! Ну как человек смог выжить в таких экстремальных условиях? И ведь ни разу не испугался препятствий, даже несмотря на ограниченное пространство. От графа, собственно, и научилась такому принципу: "нет непреодоли-



мых преград". Книга не только научила меня выкручиваться из любой ситуации, но и привила живучесть и силу духа. В твоём возрасте, кстати, я постоянно сравнивала себя с одним из персонажей, аббатом Фариа - тоже любила жизнь, постоянно что-то писала, копошилась в книгах. На самом деле я себя начала с ним сравнивать просто потому, что этот старичок мне нравился как персонаж, хотелось быть похожим на него. Как же печально было, когда Фариа умер! Я никогда так не горевала, как над его смертью. Такой хороший был, эх... Не думала, что книга вызовет у меня столько эмоций. Советую для прочтения всем!

Материалы подготовила:
Олеся Батракова, 8 кл.

Ассамблея в лицах: воздушные полотна Христины Пападопулу



страшно вот так выступать?

Да, Вы правы, это довольно страшно, но упорные тренировки не оставляют у меня ни грамма страха. А поддержка близких помогает мне не бояться и смело делать свое дело.

С чего началось твое увлечение?

Началось все очень спонтанно, просто пришла в наш спортзал и записалась на это направление. Могу сказать что моя сценическая карьера началась именно с выступления на выпускном, это был мой первый серьезный номер. Труднее всего было начинать, большие нагрузки, но со временем к этому привыкаешь. Я практически сразу поняла что это мое, когда у меня начало все быстро получаться, каждый трюк и элемент.

уметь импровизировать, выходить из любой ситуации, потому что никто не может предугадать как завяжется или сползет полотно, нужно уметь подать это под видом того, что так и должно быть.

Кто тебя поддерживает?

В спорте меня поддерживают, думаю, все: мой любимый тренер, родители, друзья и родные.

Как ты думаешь, нужна ли обязательно поддержка человеку в его начинаниях или он, если хочет, всего добьется сам вопреки мнению окружающих?

Я думаю, что человеку не обязательно поддержка других людей. Человек может идти к своей цели сам, но как только он дойдет до определенного уровня — он обязательно добьется поддержки и признания окружающих.

С каким номером ты выступаешь на ассамблее?

Я выступаю с номером воздушной акробатики. Я выбрала именно этот номер, потому что хочу показать насколько красиво и легко могут быть исполнены довольно сложные и опасные трюки и насколько разными могут быть хобби и интересы лицестов.

У тебя очень необычное и даже в чем-то опасное выступление. Не

какими качествами нужно обладать спортивно-воздушному эквилибристу?

Ну, для начала, натренированное тело. Сильные руки и спина, хорошая растяжка. Сила воли и, конечно же, моральная готовность к тому, что не всегда все будет получаться. Еще одно важное качество — это умение преодолевать свой страх. И, напоследок, думаю, что эквилибрист должен

У нас номер тематический, про книги. Посоветуй какую-нибудь книгу от себя, которая как-либо на тебя повлияла.

Я советую вам книгу Рея Брэдбери «Вино из одуванчиков» и Ивана Тургенева «Ася», эти две книги мне очень понравились и я бы советовала всем их прочитать.

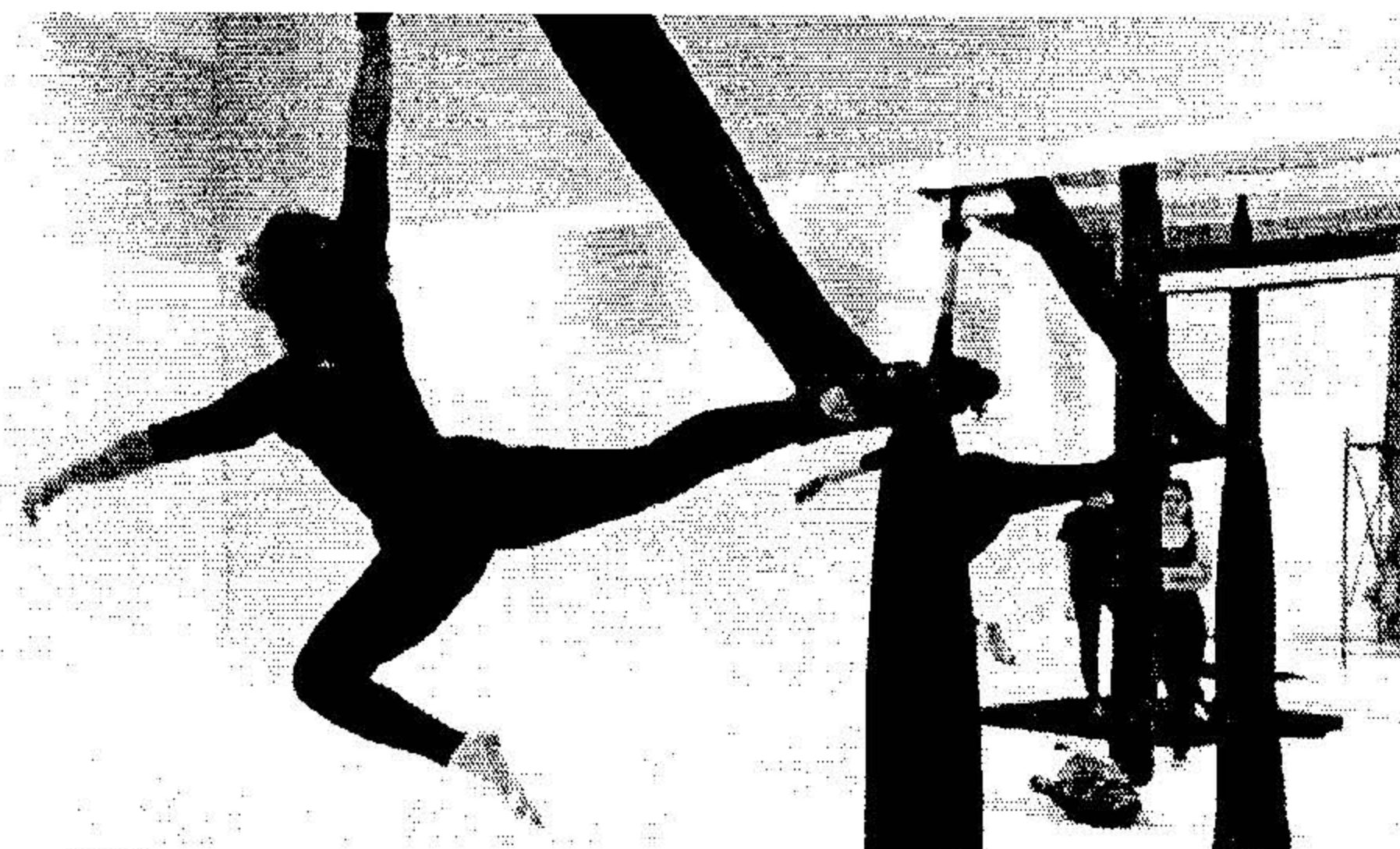
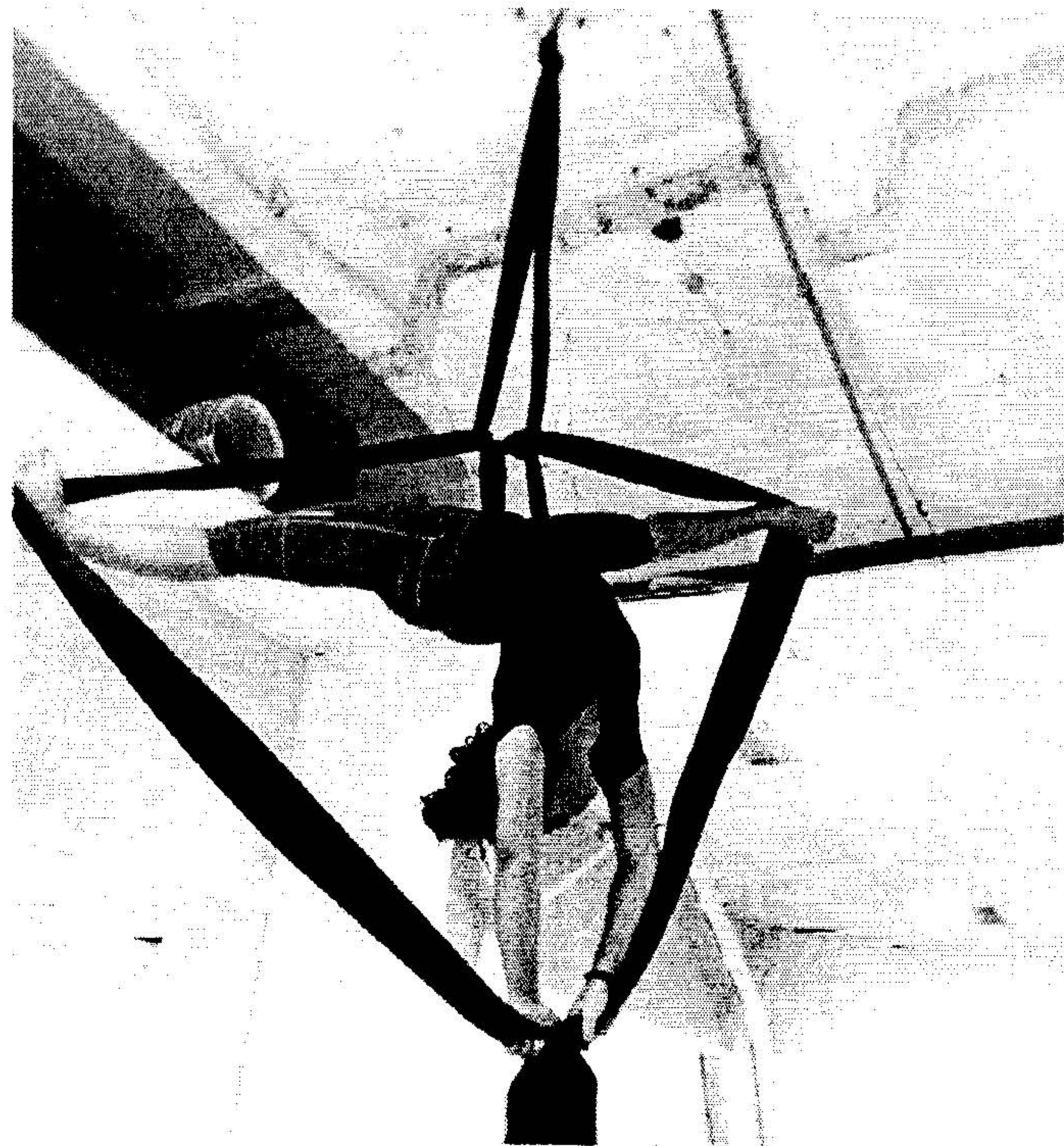




фото: Мария Мирошниченко, 8 кл.

Про что вы хотели бы почитать в «Задней парте»?

Самые популярные ответы в 10 классах:

- Фотоотчеты со школьных мероприятий;
- Школьные новости;
- Призеры школьных, городских, областных олимпиад;
- Рецензии на современные книги;
- Отзывы о современных писателях;
- Топ самых активных учеников лица;
- Информация о высших учебных заведениях Астрахани и других городов;
- Новости ЕГЭ и ОГЭ;
- Расписание мероприятий;
- Школьные кружки.

Всего ответили мне 36 человек (23 из 10-2, спасибо родному классу!). Проведя опрос я поняла, что наши старшие классы погружены в подготовку к экзаменам и выбором дальнейшего учебного заведения, но при этом не желают оставаться в стороне и активно участвуют в школьной жизни. Поэтому пожелаем им удачи. Нам важно мнение каждого ученика, ведь эта газета отображает школьную жизнь.

Елена Золотова, 10 кл.

Над выпуском работали:

Главный редактор: А. Ю. Вилкова

Корреспонденты: Олеся Батракова, Елена Золотова, Оксана Савич

Фото: Мария Мирошниченко

Выбор редакции: игра месяца «Undertale»

...потому что про книги уже и так целый выпуск. Давайте про что-нибудь еще.

Представляем новую рубрику: Выбор редакции. Здесь будем писать о фильмах, книгах и играх, которые чем-то очень зацепили лицейстов.

И первый обзор-совет — игра Undertale, вышедшая в прошлом году и уже успевшая обрасти своей фанбазой.

В современном мире пропаганды нездоровых ценностей Undertale («Подземная сказка») с ее странноватым миром, братьями-скелетами, депрессивным привидением, роботом-шоуменом и прочими милостями — просто островок адекватности и доброты. А история, которая раскрывается при прохождении, заставляет если не пустить слезу, то точно долго еще ходить под впечатлением в послеигровом «похмелье». Если коротко, вот вам 5 причин, чтобы сыграть в Undertale:

- Undertale рвет в клочья все шаблоны игр. Seriously, вы очень удивитесь геймплею.
- Небанальный сюжет с интригой и классные, харизматичные персонажи (и не все они те, кем кажутся на первый взгляд)
- Много юмора (особенно игры слов на английском) и отсылок.
- Та мысль и то отношение к миру, которое скрывается под оболочкой из ретро-графики и шуточек. Это тот случай, когда «мораль сей басни» игрок постигает сам.
- Невероятной красоты музыка, которая скорее всего поселится у вас в плейлисте.

Если вы уже успели сыграть в Undertale — приходите к нам в редакцию поделиться впечатлениями (вторник, пятница, 12.00, библиотека). И не забудьте приобщить к прекрасному всех остальных. До нового обзора!

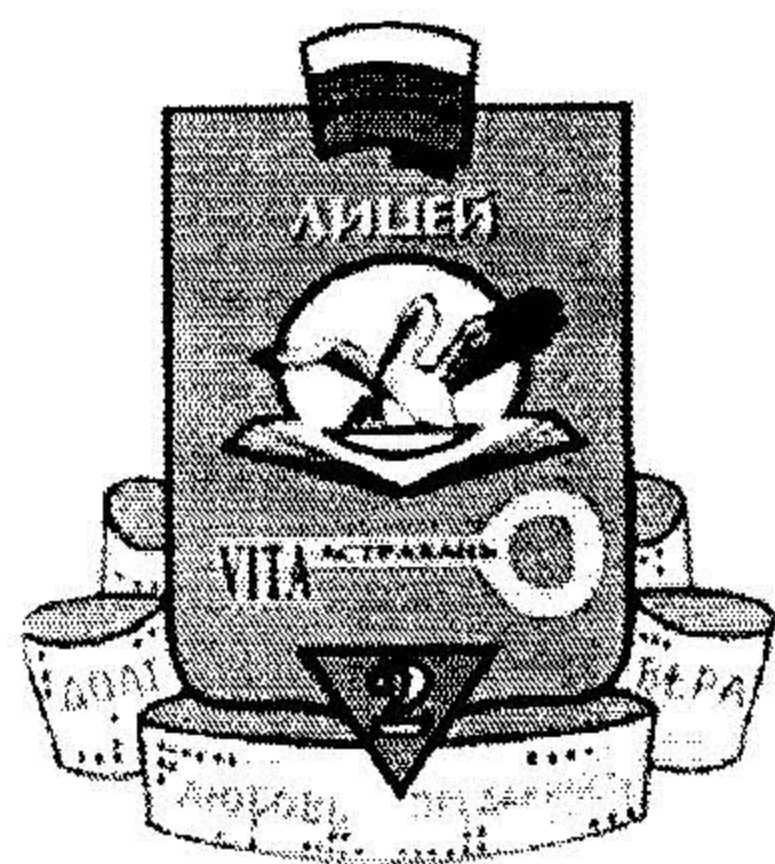


Иллюстрации: Оксана Савич

Задняя парта предупреждает:

Чтение вызывает зависимость и желание размышлять над прочитанным!





Задняя парт

ИЗДАЕТСЯ С ОКТЯБРЯ 1995 ГОДА

НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ 2016



Кем быть?

В номере:

Исследование: какую профессию выбрать?

Лица лица:

Никита Глазков

В фокусе:

День толерантности

Фотопроект:

«Метаморфозы»

В тему: Дизайнер

«два в одном»

Книжные новинки:

«Три легенды»

Йона Колфера

Фотопроект: см. стр. 7

На фото: Анастасия Штонда, 8 кл., Максим Мордвинцев, 10 кл., Евгения Дутова, 8 кл.



Муки выбора

Выбор профессии — ответственное занятие и очень, очень болезненная тема для выпускника. Ведь выбранная специальность должна не только нравиться, но и быть востребованной.

Требуются специалисты

Обычно мы смотрим на престиж должности, заработную плату или на личные предпочтения. Но, к сожалению, очень редко, обращаем внимание на востребованные профессии. А ведь это тоже очень важный аргумент: кто нужнее этому миру: герой или сварщик?

Свой топ-10 востребованных профессий предлагает сайт *edunews.ru*, однако изучив и другие сайты, я составила собственный список: специальности, спрос на которые, если верить источникам, будет только повышаться.

1. Биохимик

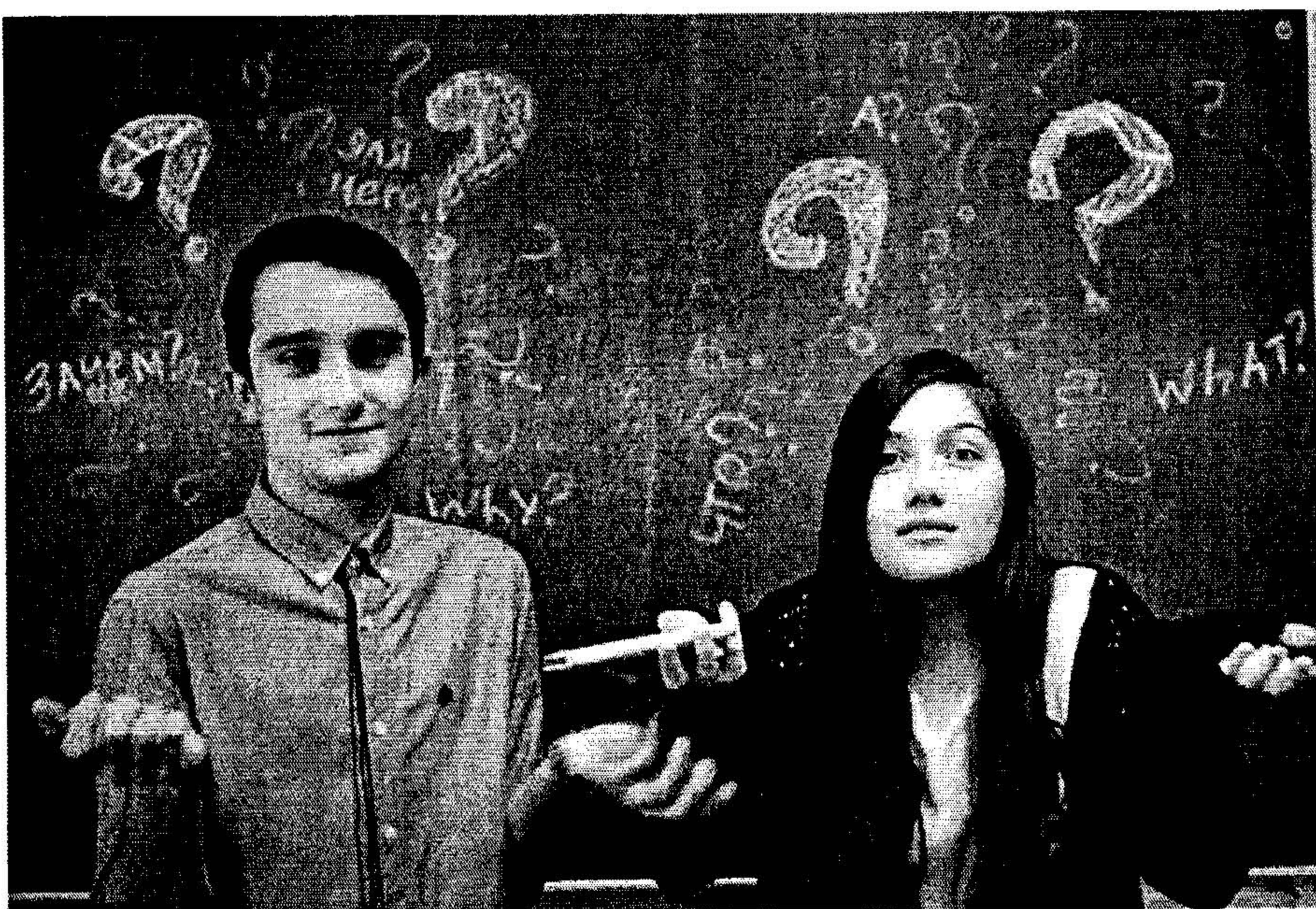
Биохимики занимаются исследованиями биологии и медицины, от результатов их работы зависят сферы технической и промышленной биологии и генетики.

2. Профессиональные рабочие в сфере промышленного производства

Между прочим, для того чтобы работать на станке нужно хорошо его изучить, и порой это не так просто.

3. Работники в сфере обслуживания

Это люди, которые помогают нам в повседневной жизни: администраторы в отелях, официанты, парикмахеры.



У меня растут года, будет и семнадцать. Где работать мне тогда, чем заниматься?

4. Строительные специалисты

Наращивание темпов строительства жилья образовала

дефицит в строительной отрасли. Если вы работаете в строительной области, вы можете быть уверены в том, что у вас всегда будет работа.

Сайт *edunews.ru* предлагает следующий топ-10 востребованных профессий в России и за рубежом:

1. Специалисты по инжинирингу
2. IT-специалисты
3. Врачи
4. Специалисты в сфере туризма
5. Логист
6. Экологи
7. Химики и энергетики
8. Нанотехнологи
9. Сервис-специалисты
10. Журналисты, имиджмейкеры

5. Педагог

Школам все сложнее и сложнее найти хорошего преподавателя, ведь надо не только преподавать, но и хорошо ладить со всеми детьми, а это не так-то просто, не правда ли? ;)

6. Врачи и медсестры

Эта профессия пугает тем, что надо многие годы посвящать обучению, но это того стоит, ведь нет ничего лучше, чем помогать

людям.

7. IT-специалисты

Все профессии, связанные с компьютером и интернетом будут актуальны, ведь техника постоянно улучшается.

8. Инженеры

В последние годы остро ощущается нехватка образованных специалистов, потому что наиболее ценные инженеры – это люди, обладающие не только знаниями, но и творческим мышлением и возможностью быстро реагировать

на меняющуюся обстановку.

9. Маркетологи

Эти специалисты должны проводить мониторинг рынка и прогнозировать, какая продукция или услуга необходимы в настоящее время, сейчас они необходимы практически в любой сфере деятельности.

10. Специалисты в сфере туризма

Активно развивается туризм, но желающих посвятить жизнь туристической деятельности не

так то много, для этого нужно хорошо ладить с людьми и отлично знать географию.

Учиться на профессию из списка и не беспокоиться о трудоустройстве? Или все-таки найти работу по душе? Лучше всего, если оба пункта совпадают. А теперь давайте спросим выпускников, на какие профессии настроились они?

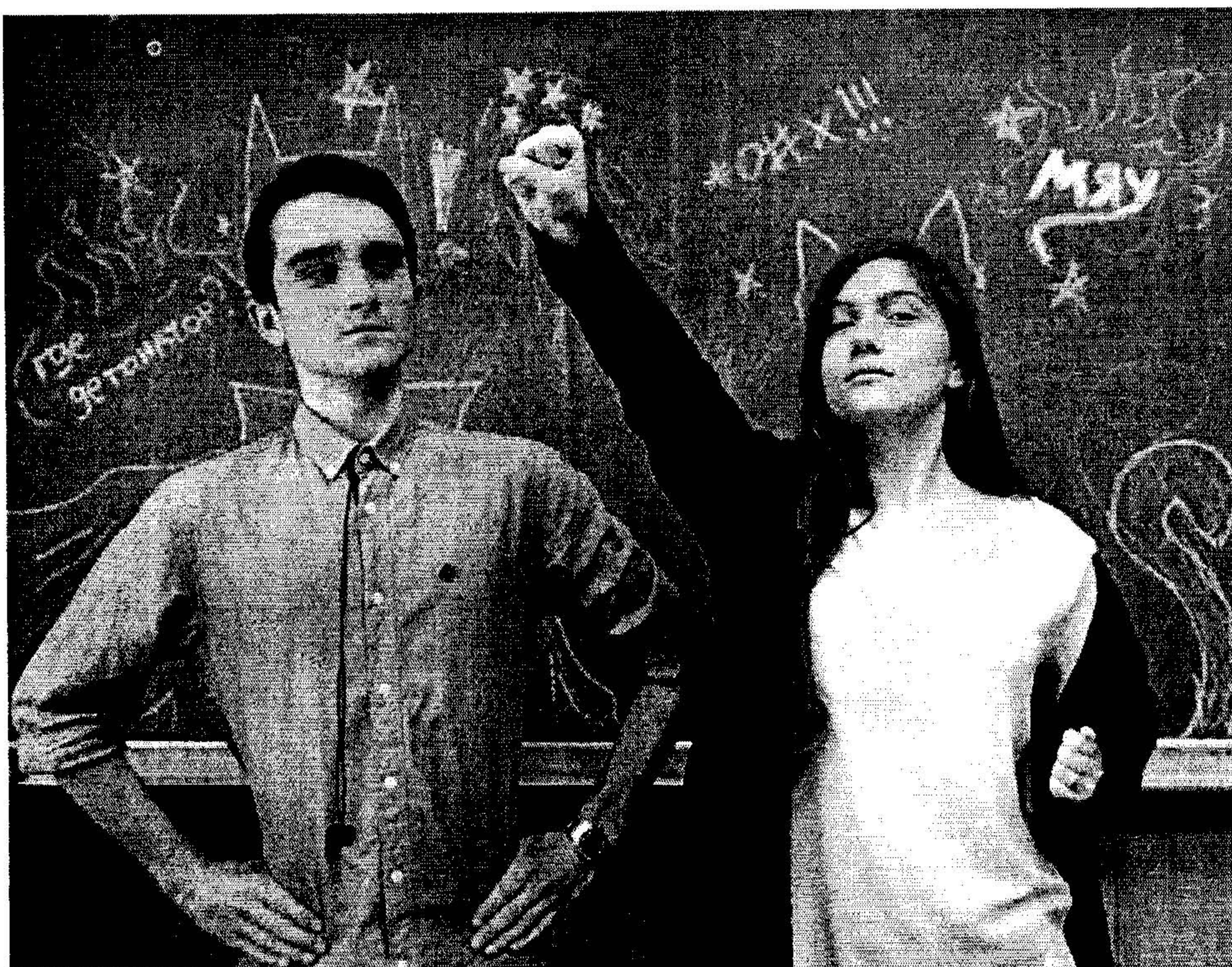
Елена Золотова, 10 кл.

Быть: кем и почему

Лично я не знаю той конкретной профессии, в которой буду работать. Графический дизайнер? Иллюстратор? Или художник-аниматор? Вариантов достаточно. Но я точно знаю, что хочу связать свою жизнь с рисованием, так как мне это приносит удовольствие; это то, чем мне хочется заниматься в окружении интересных мне людей. А как обстоят дела у других, ведь до экзаменов и поступления осталось всего полгода? Я опросила свой 11 класс и параллельные классы и вот что выяснила:

Людей, которые уже выбрали, чем будут заниматься, примерно столько же, сколько и тех, кто этот выбор до сих пор не может сделать

От первых я узнала о самых разных профессиях: режиссёр анимационного фильма, инженер-проектировщик, судья, учитель иностранных языков, работник кафе, программист в военном деле, социолог, разработчик искусственного интеллекта, повар, химик-технолог. Они хотят, чтобы «эта профессия полностью реализовывала их возможности», их выбор – это «то, к чему их больше тянет»,



Я в герои бы пошел, пусть меня научат!

без оглядки на окружающих.

В большинстве своём, выбор 11-классника основан на:

- личных интересах (иногда – на детских мечтах),
- современности и не заезженности профессии,
- уровне зарплаты

Те, кто ещё не определился, либо знают интересную для них сферу («профессия будет связана с юриспруденцией», «надеюсь, что моя профессия будет связана с путешествиями или что-то

вроде того»), либо отвечают категорическое нет («не выбрала, потому что мне интересно несколько сфер, и я не могу выбрать только одну»).

Не хотелось бы говорить, что при выборе я не задумывалась: а какую прибыль мне будет приносить моя работа? Но я не могу ставить зарплату на самое первое место – ведь нужна ли вообще человеку такая профессия, где он хочет только заработать?

Оксана Савич, 11 кл.

Президент лицея

Никита Глазков

Интервью о планах на будущее, цензуре и изменениях в лицее.

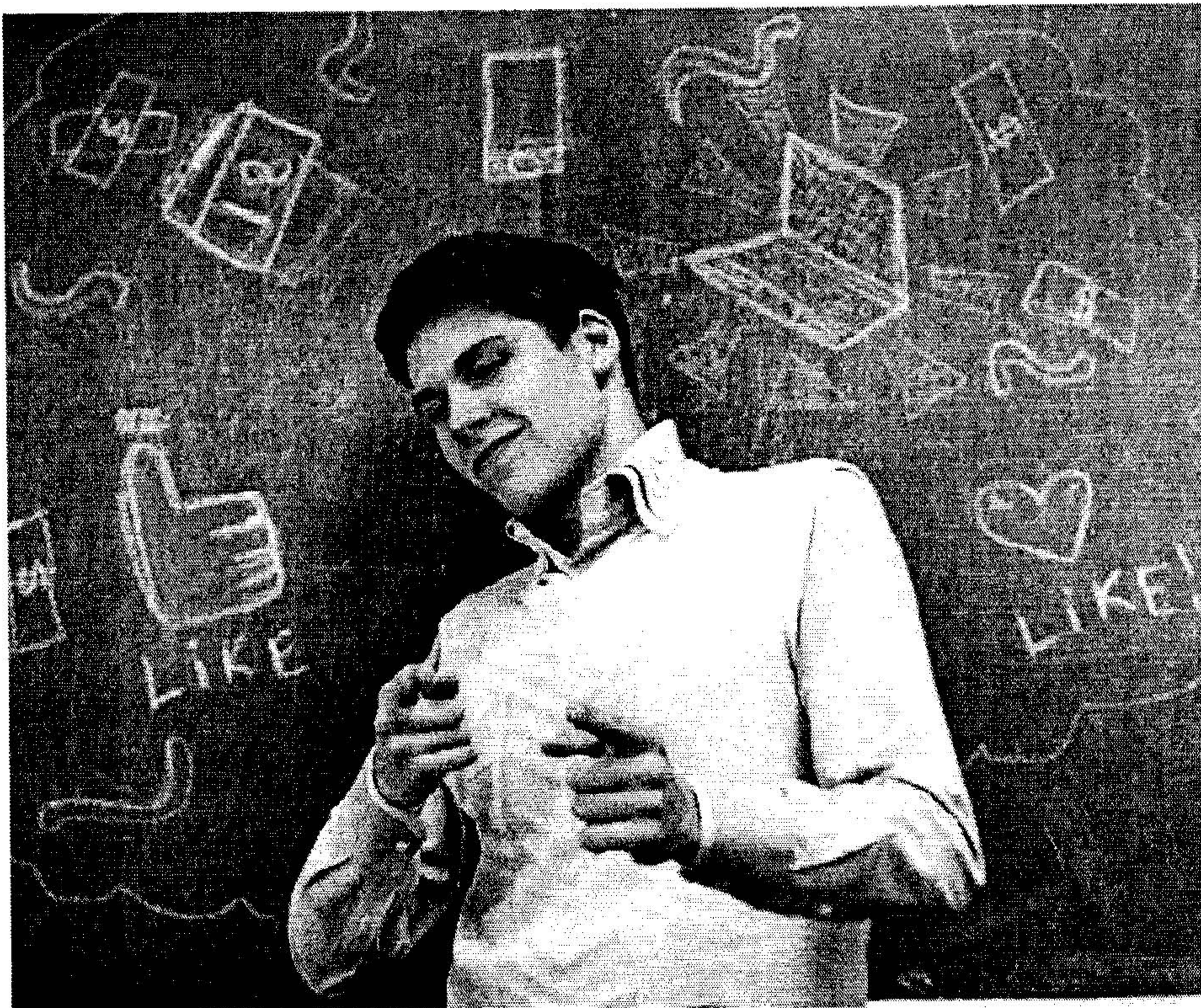
Начнем с легкого. Как тебе живется на президентском посту уже месяц? Что изменилось в твоей жизни?

— «С великой силой приходит великая ответственность». Ещё до моего официального вступления в должность на меня свалился шквал обязанностей. Не то чтобы это угнетало меня, наоборот, мне скорее приятно. Мой круг общения значительно преобразился: теперь у меня уходит уйма времени только на то, чтобы поздороваться с каждым, кто знает меня.

Недавно даже произошла такая история: когда я возвращался в лицей с очередной олимпиады, наш охранник не захотел впускать меня под предлогом того, что я здесь не учусь - меня попросту не узнали. На что с другой стороны двери собралась шумная ватага лицеистов от мала до велика и начала кричать, что «вообще-то, это наш президент!». И это было безумно приятно.

Немного ликбеза: что входит в обязанности президента лицея?

— Во-первых, я, как президент лицея, возглавляю детское Правительство лицея. Приступив к обязанностям после принятия присяги на Лицейской Ассамблее, я сформировал детское правительство: назначил министров, утвердил состав министерств и мэрий. Наряду с Королевой педагогикой я являюсь лицом лицея и представляю собой пример высокого уровня культуры и лицейского имиджа. Я имею право представлять лицей от имени детского правительства в различных общественных организациях,



образовательных учреждениях и СМИ, например, как сейчас. Я представляю интересы учащихся в администрации лицея. И обязательно нужно сказать, что я просто забочусь о процветании лицея.

Как ты относишься к власти и цензуре?

— Всё хорошо, что в меру. Я считаю, что такой стране, как лицей, нельзя находиться ни под жёсткой диктатурой, ни в полной анархии. Лицеисты очень свободолюбивы по натуре, просто нам нужно осознавать, что законы и цензура даны нам как каркас для поддержания порядка, который и даёт нам всем свободу. «Лясим-трясим – балл долой» - как сказал один великий.

Что ты думаешь о лицее и его обитателях?

— «У нас не школа, у нас лицей». И правда, наш лицей всегда был не таким, как другие. Я всегда любил его за общность, за душевное тепло, за терпимость и креативность. И вот, когда я стал смотреть на все процессы, происходящие у нас, «изнутри», я понял, какой труд вложен в это. Лицеисты – это калейдоскоп человеческих знаний и умений. Здесь каждый – особенный, требующий более подробного рассмотрения. За это я и люблю всех наших обитателей.

Наверное, из-за многогранности лицеисты всегда ассоциировались у меня со старым фильмом «Обыкновенное чудо», который я рекомендовал бы к просмотру.

Эта сказка и разнообразие её персонажей всегда были дороги моему сердцу, ведь они так напо-

минают те волшебные мгновения, происходящие в лицее.

Ты наверняка планируешь что-то изменить в лицейской жизни. Что именно?

— Наши министерства и я поставили себе задачу максимально

Так как у нас номер про профессии, расскажи, кем ты планируешь стать в будущем?

— Я хотел бы в будущем стать счастливым. С профессией дела обстоят туманнее, возможно, какая-то техническая специаль-

Закон здесь очень много стОит:
Директор наш у врат стоИт,
Идёт направо - форму спросит,
Налево - всех предупредит:

«После звонка вас не пущу,
Хоть у колен моих молитте
И ручку двери не тяните -
Здесь дисциплине я учу!»

Здесь не принцесса ждёт,
а баллы

В темнице с вывеской «ЕГЭ»
Здесь каждый собирает шпалы
На рельсы в ВУЗы СНГ

Здесь ученик создаст мечту
И воплощения этапы.
Он побредёт к ней косолапо,
Но, в целом - в собственном труду.

И сколько лет пройдёт на воле,
Скольких ты вырастишь детей
Ты вспомнишь вдруг родной
до боли
Свой милый, ласковый лицей.

«Я хотел бы открыть что-нибудь, не важно, что: закон физики, фирму или дверь»

разнообразить жизнь лицей-стов. Нельзя превращать учёбу в рутину, все же мы люди. В этом году будет много новых форматов мероприятий, а также тех, которые уже успели все забыть. Не буду раскрывать всех карт, пусть это будет для всех сюрпризом. Обещаю, что буду на каждом.

И, небольшой анонс: лицеисты, ждите новогоднее обращение президента Лицея!

Make Licey great again!

ность: компьютерные системы, платы и прочая нечисть для гуманитария. Или астрофизиком.

Я хотел бы открыть что-нибудь, причем не важно что, закон физики, фирму-миллионер или дверь. Жизнь непостоянна, и глядеть в будущее сложно. Я думаю о настоящем, я живу сейчас, но это не значит, что я не думаю о предстоящих переменах.

Мы знаем, что у тебя есть такой талант к стихосложению. Не мог бы ты написать небольшое четверостишие со словом «лицей»?)

жизнь замечательных детей

В фокусе: День толерантности



В ноябре ребята из начальных классов встретились с таким сложным понятием как «толерантность». Оказалось, что быть толерантным просто, если помнить, что люди разные, но одинаково заслуживают сострадания и уважения

Дизайнер «два в одном»

Вам никогда не приходил в голову вопрос во время просмотра в паблице очередной подборки необычных вещей и красивых интерьеров: «Кто же это все придумал?» Интуиция подсказывает, что дизайнер. Но каково это — учиться на дизайнера, создавать что-то новое? Задав несколько вопросов студентке Архитектурно-строительного университета (АГАСУ), я поняла, что учиться по этой специальности не так-то просто.

На дизайне архитектурной среды студенты учатся тому, как создавать проекты и макеты, различные конструкции в дизайне и архитектуре, как разрабатывать интерьер комнат и планировать квартиру в целом, изучают историю архитектуры родного города, рисунок, живопись и декоративно-прикладное искусство.

Основой всех основ является начертательная геометрия, которая изучается ещё на 1 курсе. Благодаря разнообразию дисциплин студенты выходят из университета и архитекторами, и дизайнерами одновременно. На протяжении всей учёбы задания становятся всё сложнее, но оттого и интереснее. По сравнению с 1 курсом, количество предметов уменьшается, но усложняется программа, совсем не лёгкие задания выполняются в сжатые сроки, а драгоценные часы сна сокращаются.

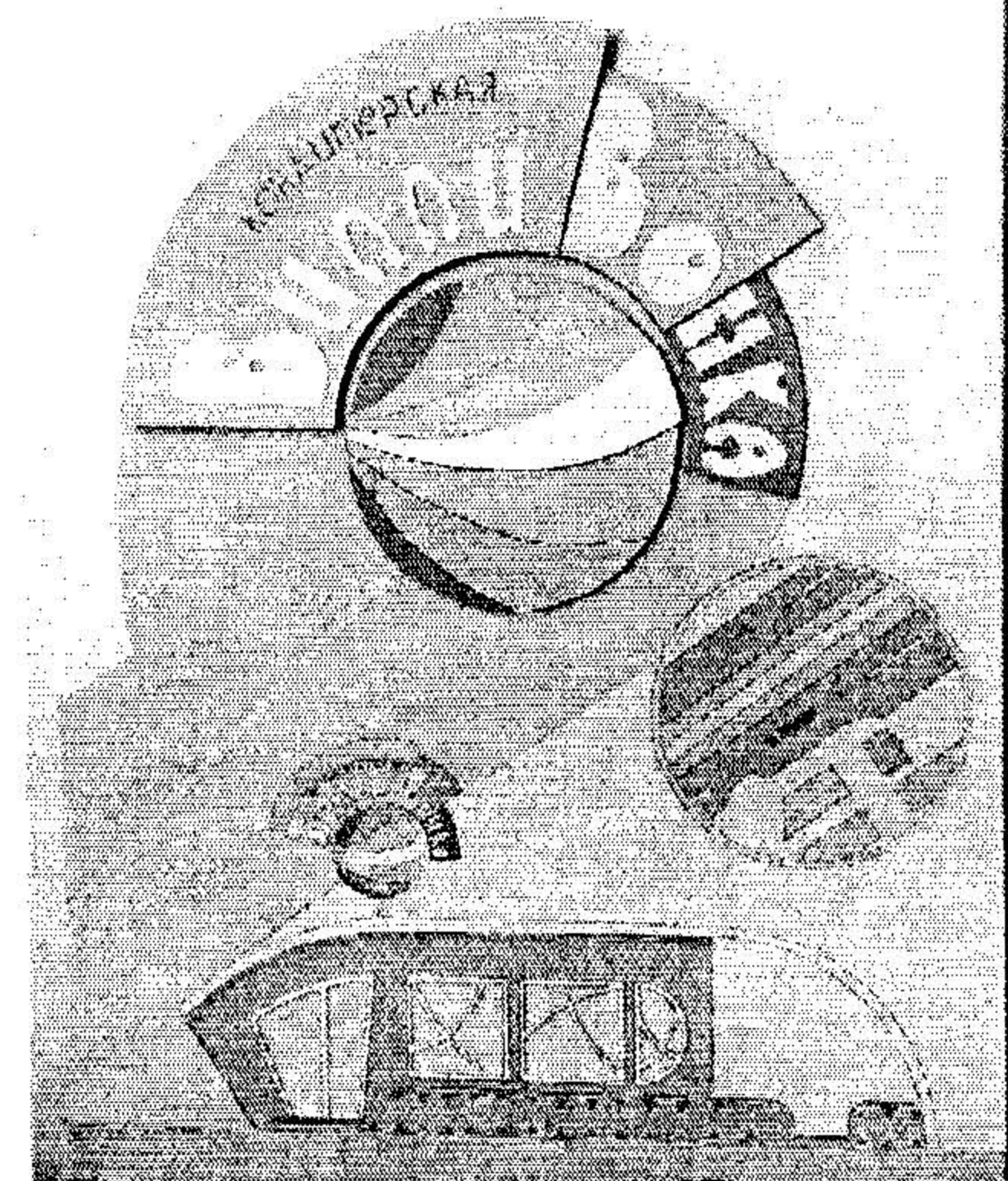
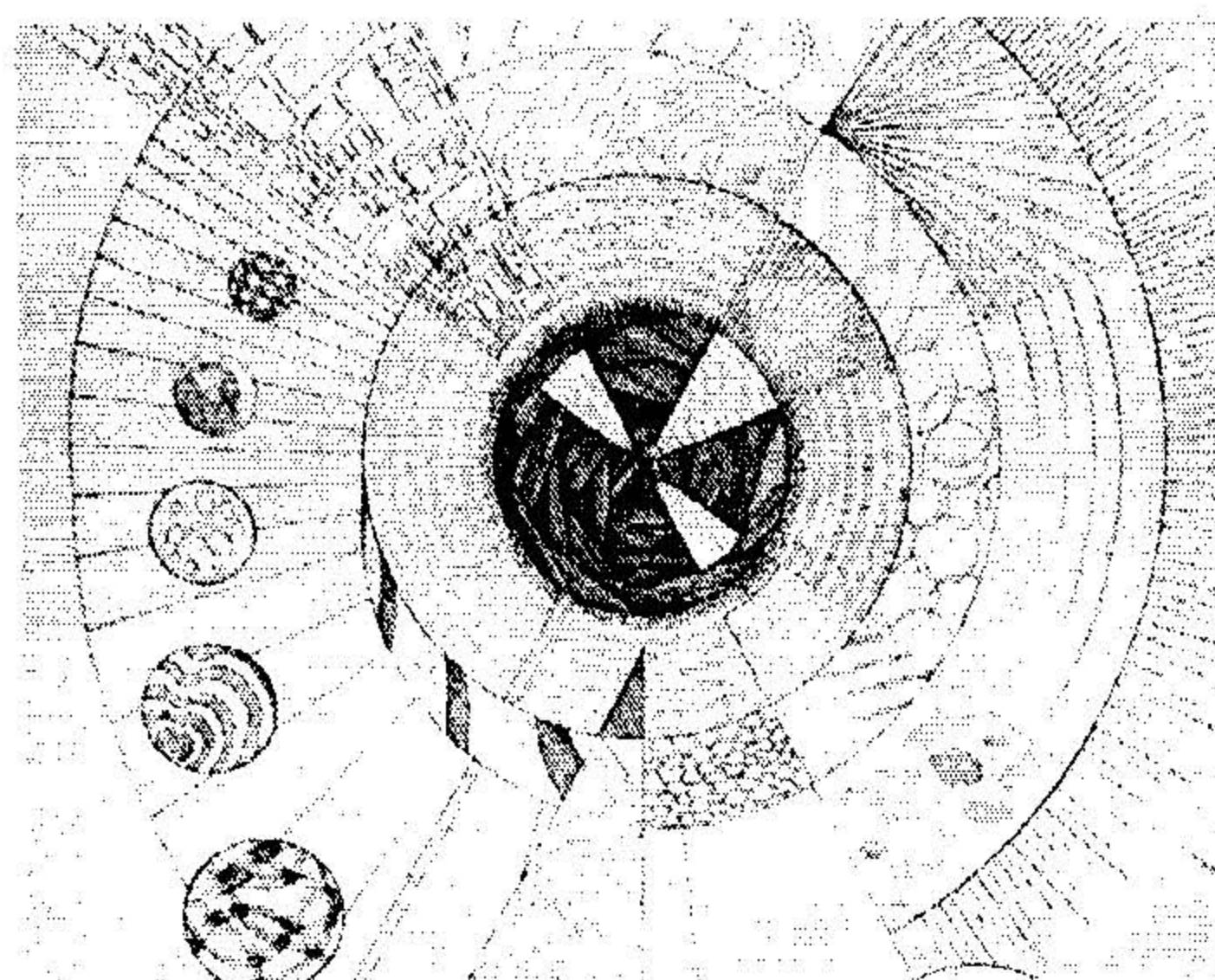
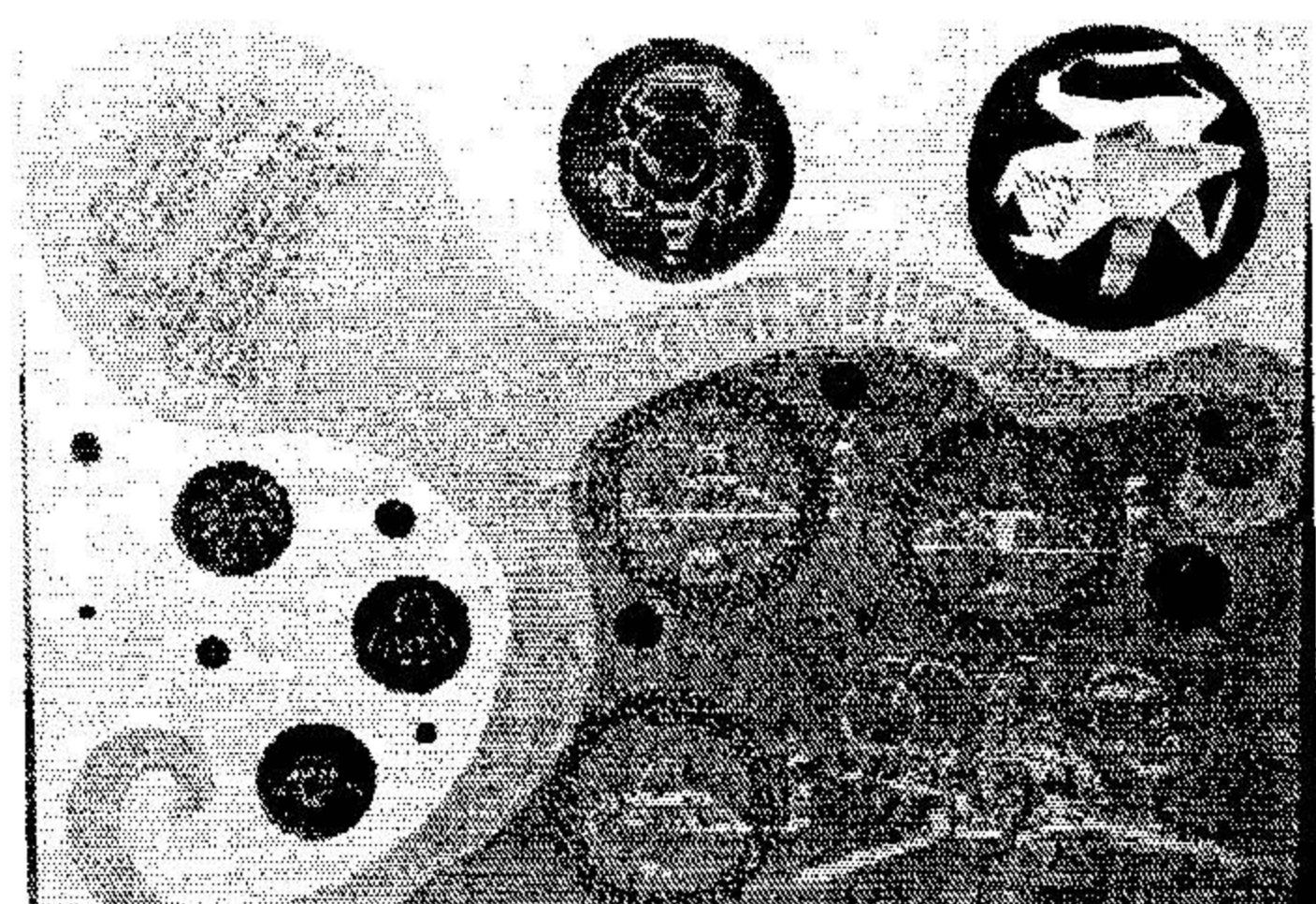
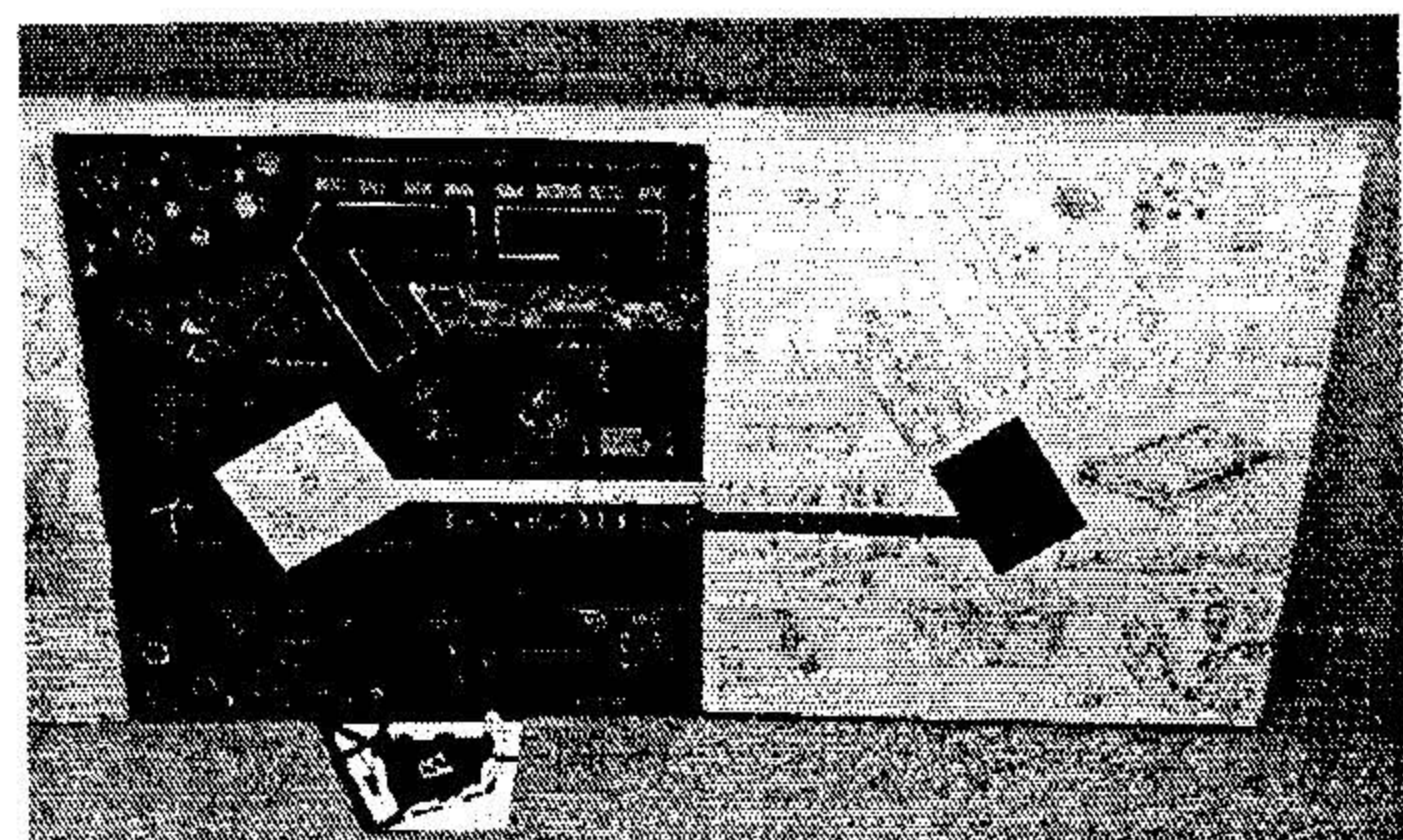
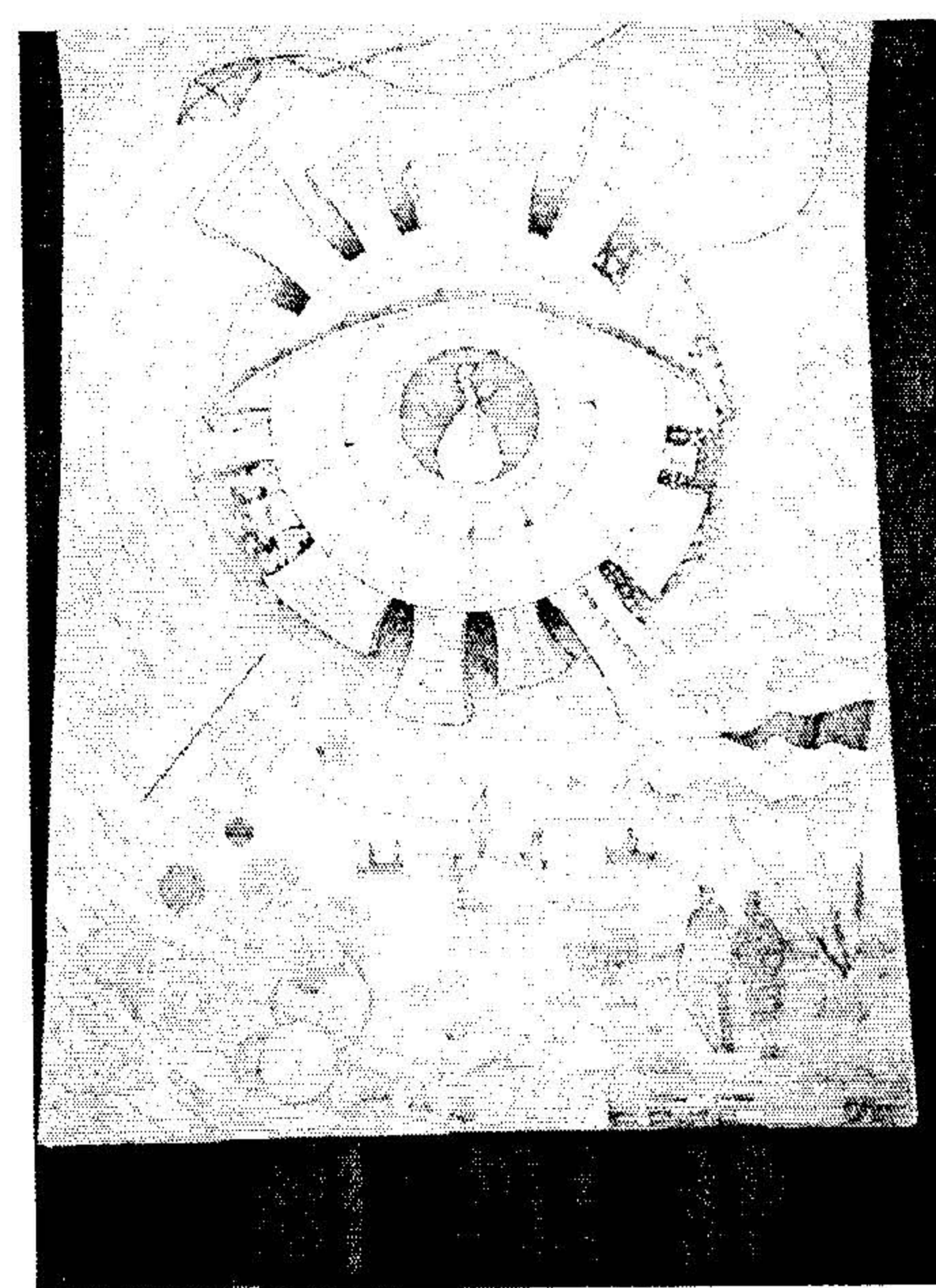
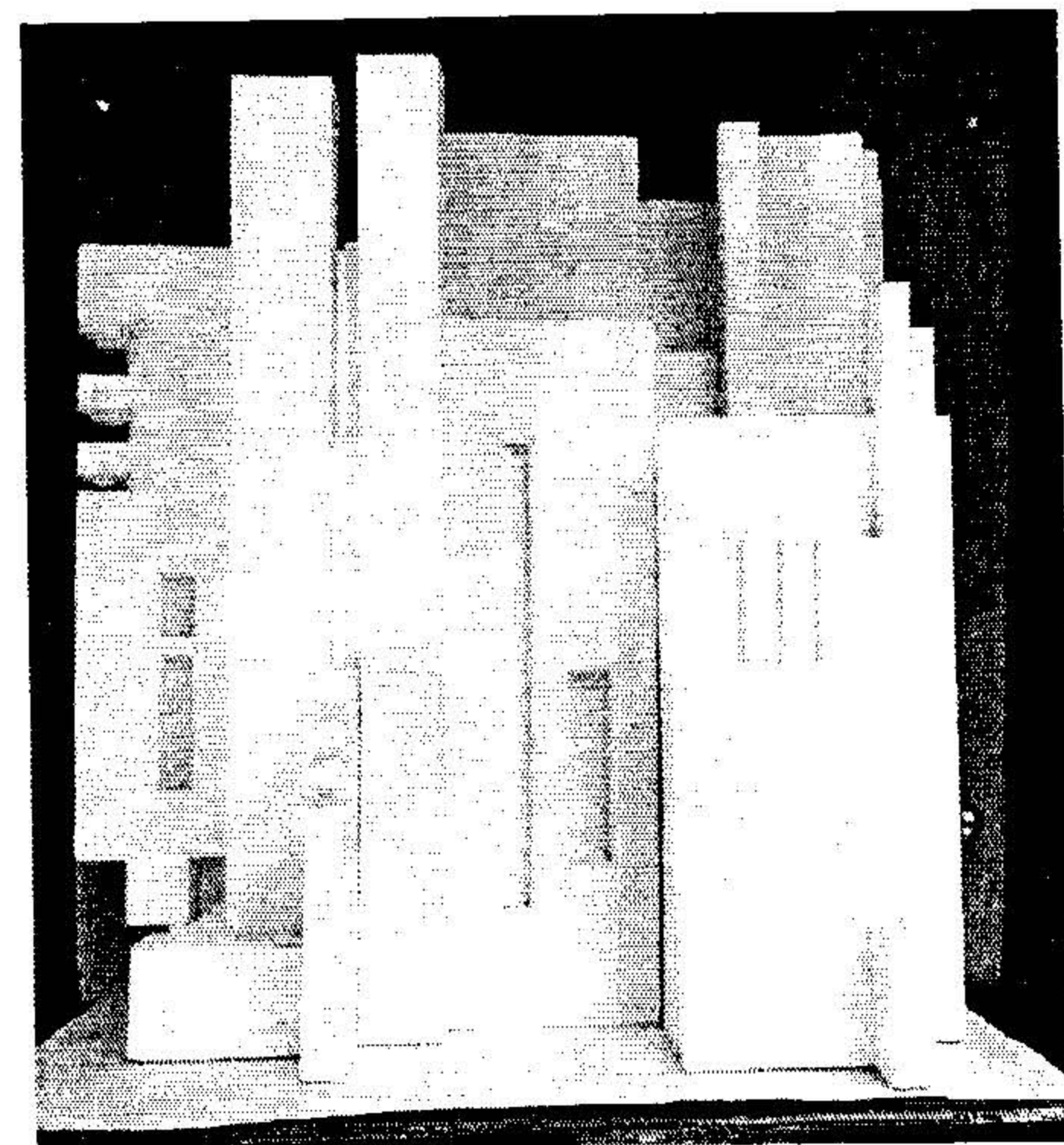
Самое «безумное» задание на момент 3 курса — это проект жилого посёлка в Астраханской области, в котором должны быть размещены все школы, детские сады, больницы и прочее.

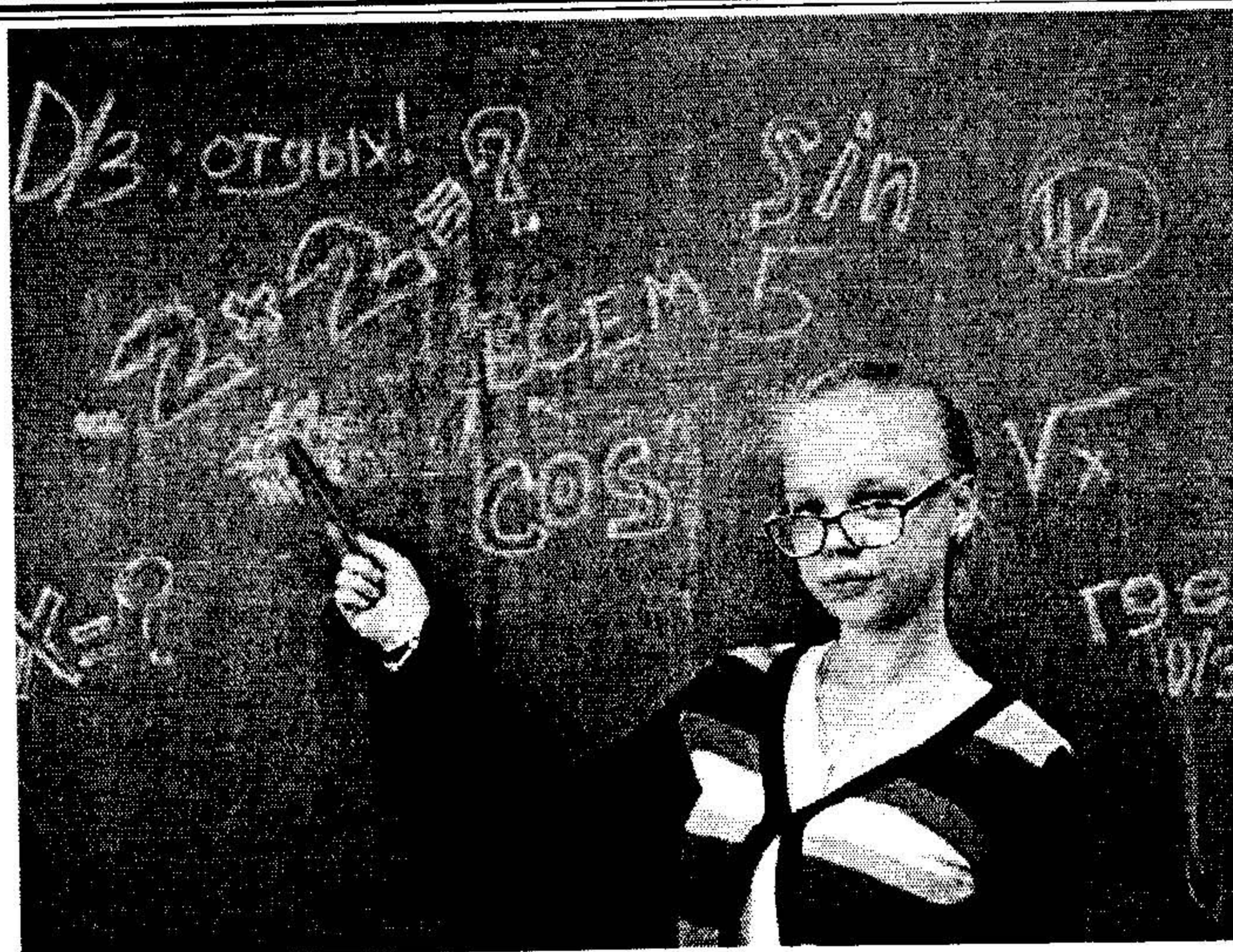
Если вы всё ещё сомневаетесь, куда поступать, но вас привлек дизайн архитектурной среды, то учтите, что о друзьях и второй половине придется забыть. Существует ещё один вариант: научиться правильно распределять своё время и всё успевать, что у студентов получается крайне редко — к концу учёбы группы заметно «редеют».

Студент в принципе должен стать самостоятельным и осознать, что теперь, в отличие от школы, преподаватели к его успеваемости не имеют никакого отношения. Их обязанность — давать знания, а обязанность студента — эти знания усвоить и уметь применять на практике.

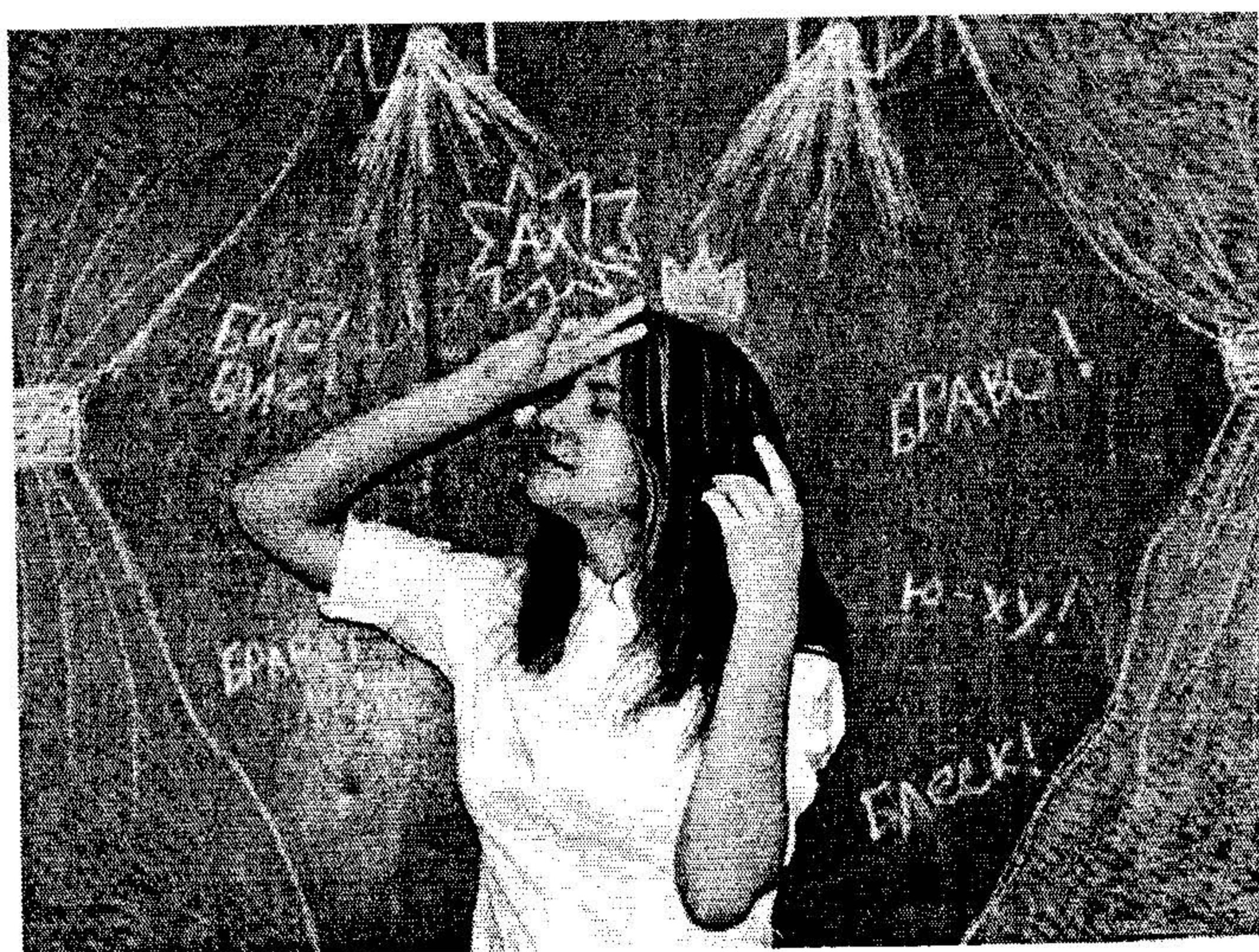
За знакомство с профессией спасибо: Дарье Чурсовой, 3 курс, АГАСУ

Оксана Савич, 11 кл.
Работы из архива
Дарьи Чурсовой

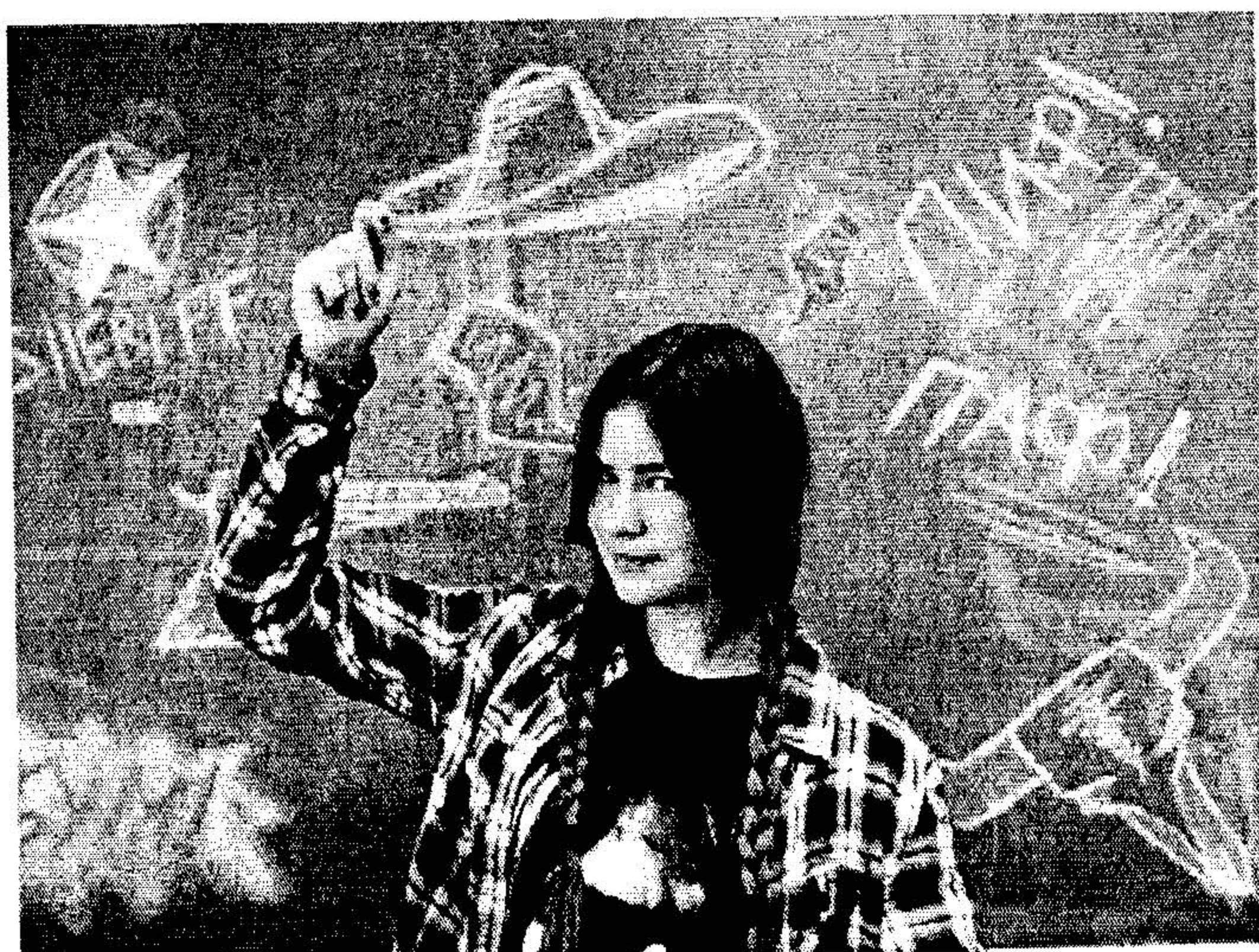
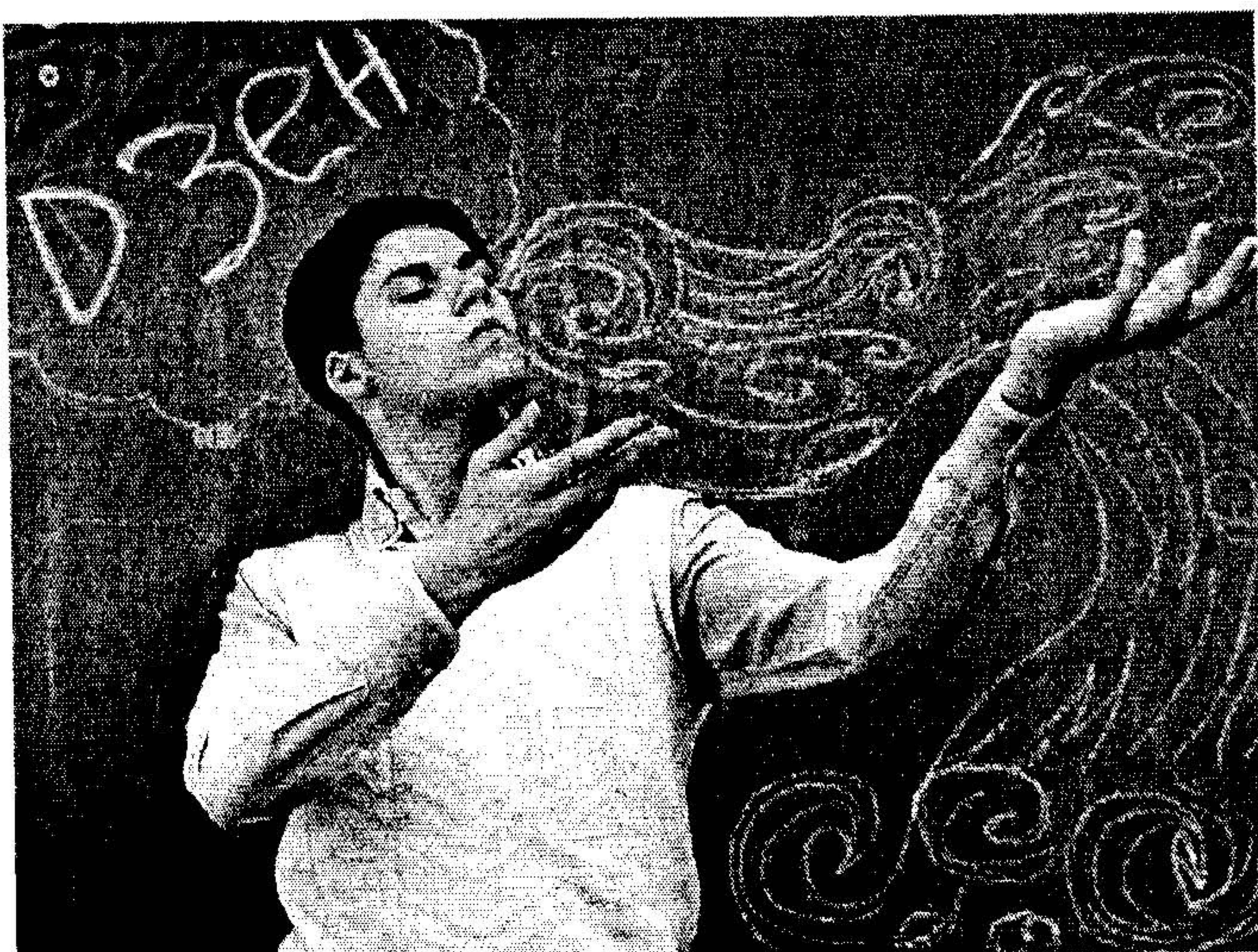




Фотопроект:



Метаморфозы



Идея была в том, чтобы, встав перед обычной школьной доской, на минутку превратиться... в самого себя в будущем или в параллельной реальности. Или просто попробовать себя в новом образе.

Над проектом работали:

Художник: Олеся Батракова, 8 кл.

Фотографы: Мария Мирошниченко, 8 кл; Елизавета Сусликова, 8 кл.; Никита Глазков, 10 кл.

Постановщики: Никита Глазков, 10 кл. Евгения Дутова, 8 кл.

Модели:

1. Вера Брюханова, 5 кл., детский врач

2. Елизавета Белова, 7 кл., учитель

3. Кирилл Аншаков, 3 кл., баскетболист

4. Елена Золотова, 10 кл. актриса

5. Никита Глазков, 10 кл.: мыслитель

6. Елизасета Сусликова, 8 кл., шериф на диком Западе



Книжные новинки: «Три легенды» Йона Колфера

От создателя Артемиса Фаула. Страшнее не придумаешь, смешнее тоже! Всем, вовремя прочитавшим «Три легенды» Колфера, предлагаем в качестве бонуса зловещий лязг зубов страшного капитана Кроу в вашем мобильном телефоне, явление по ночам не менее страшной Миссис Мерфи на экране вашего компьютера и порцию красочных синяков от самого плохого мальчика на свете! Спешите! Книгой ноября я со спокойным сердцем могу назвать книгу Йона Колфера. Состоит она, как вы, возможно, догадались, из трех легенд, о которых вы сейчас узнаете поподробнее.

Легенда об очень страшной Миссис Мёрфи
Вы думаете, что самое страшное место, куда вы могли попасть — это темная комната без окон и дверей? Нет. Это библиотека. Сотни книг, которые начинают шептаться, увидев веселых детей. «Смотри, шепчут они — кто-то опять весело проводит время! Ничего, мы это исправим!» Жуткие библиотекарши, которые служили в разведке, выслеживая вражеских детей, хранят картофелеболное ружье. Пневматическое, а ствол калибром в целую картофелину. Не верите? Тогда прочитайте первую легенду об очень страшной Миссис Мёрфи.

Легенда о зубах Капитана Кроу
Больше 300 лет назад море у побережья терроризировал ужасный пират, капитан Августин Кроу. Самый жестокий, самый мерзкий, самый вонючий капитан из всех, чья нога когда-либо ступала на палубу. Чтобы заманивать корабли на скалы, разбойники из банды Кроу гасили фонарь на маяке Данкейда и зажигали другой, на скалах. Корабли сворачивали на этот огонь, и попадали на рифы, где их поджидали Кроу со своими людьми. Пираты



грабили севшее на мель судно, перегружали добычу на свой корабль «Саломея» и уплывали к себе в логово.

Однажды, штормовой зимней ночью Кроу и его помощники снова зажгли свой фонарь на скалах, и стали ждать. Не прошло и часа, как на горизонте показался торговый корабль. Он шел на обманчивый пиратский огонь. Пираты захватили корабль, они заперли

экипаж и захватили все, что только можно было унести. Кроу лично взломал дверь капитанской каюты, и обнаружил там юнгу. Юнга вытащил из-за спины топорик для растопки, и, когда Кроу отвернулся, юнга обрушил топор на макушку пирата.

Кроу выжил. Корабельный кузнец загнал топор поглубже, и на виду осталась только полоска металла. Когда он очнулся, первым делом спросил про юнгу. Пираты не знали. Они хотели спасти капитана, и совсем забыли про мальчика. Кроу жаждал мести. Всю оставшуюся жизнь капитал искал того, кто причинил ему столько боли.

15 лет спустя Кроу выследили. Пушка разнесла пиратское логово, но он успел сказать: «Я вернусь за этим юнгой». Эти были последние слова капитана Августина Кроу.

Дух капитана бродит около этого мыса. И когда во время прилива из-под воды мерцают скалы — «Зубы капитана Кроу» — его призрак тут как тут. Он ищет юнгу. И если находит мальчика, болтающегося возле этих скал, Кроу забирает его с собой, на свой пиратский корабль. Правда это, или обычная фосфоресценция, вы узнаете в легенде о Зубах Капитана Кроу!

Легенда о самом плохом мальчике на свете
Вы считаете, что ваш старший брат самый ужасный? О, нет. Вам нужно прочитать третью и последнюю легенду про самого плохого мальчика на свете. Разве ваш старший брат собирался отдать вас в другую семью, и отправлял вас на дорогу, заставляя идти по белой линии, так как это ваша слабость, а затем спокойно возвращался домой без вас? Если нет, то подумайте, настолько ли плох ваш брат, и непременно прочитайте книгу Йона Колфера «Три легенды».

Даяна Алиева, 9 кл.

Над выпуском работали:

Главный редактор: А. Ю. Вилкова

Корреспонденты: Олеся Батракова, Елена Золотова, Оксана Савич, Никита Глазков, Евгения Дутова, Елизавета Сусликова

Фото: Мария Мирошниченко,

Елизавета Сусликова, Никита Глазков

Задняя парта предупреждает:

Тяжело в учении? Иди служить!





Задняя Парта

ИЗДАЕТСЯ С ОКТЯБРЯ 1995 ГОДА

ДЕКАБРЬ 2016

Вжух! Новогодний выпуск!

Дорогие лицеисты! Ещё немного, и мы досидим последние уроки в этом году, прибежим домой и дождёмся самого волшебного вечера, когда мы прощаемся с уходящим годом.

Седой старичок с именем «2к16» радовал нас с самого детства. От «Зимних узоров» до «Зимних узоров» мы пережили вместе с вами четыре тяжёлые четверти, два семестра в волнении, две половины двух учебных годов, вступительные экзамены, нашествие молодёжных субкультур в «Чудотворах», выборы, балл, День семьи, многочисленные праздники и торжества.

Обращение президента к лицеистам

Наши выпускники отлично написали государственные экзамены, наши ученики защищали честь лицея не только на городских, но и на межрегиональных олимпиадах.

Каждый наш ученик – это маленький разноцветный кусочек стекла, образующий красочную мозаику под названием «Лицей №2». Мы с вами и учителями живём в сказочной стране, не забывайте. Нет, не потому, что она выдумана, а потому, что таких тесных содружеств, таких бравых парней, таких красивых девушек, таких свободлюбивых сердец и таких отзывчивых преподавателей нельзя найти нигде!

Родные ребята и учителя, какими бы сильными и независимыми вы ни были, не закрывайте от себя и от других внутреннего ребёнка! Радуйтесь то красным, то синим, то зелёным огонькам на гирляндах, задумывайтесь о своём, глядя на новогодние свечи на столе, радуйтесь

любой погоде, попробуйте хотя бы на несколько последних дней глядеть друг на друга не как ученик и учитель, а как друг и друг. Рассказывайте шутки, дурачьтесь, балуйте, дарите счастье близким. Прочитайте любимые книжки из детства, перевоплотитесь в какого-нибудь фантастического персонажа...

Друзья! Скоро мы погрузимся в атмосферу добра, внимания и щедрости, согревающей наши умы. Пора встречать и сказать самые тёплые слова своим близким. Чем больше будет доброты и любви, тем увереннее и сильнее мы будем, а значит, и успеха обязательно добьёмся в новом году. С праздником вас! С новым, 2017 годом!

Никита Глазков, президент лицея,
10 кл.

В номере:

**Дебаты: как убедить,
что ты прав (стр. 2-3)**

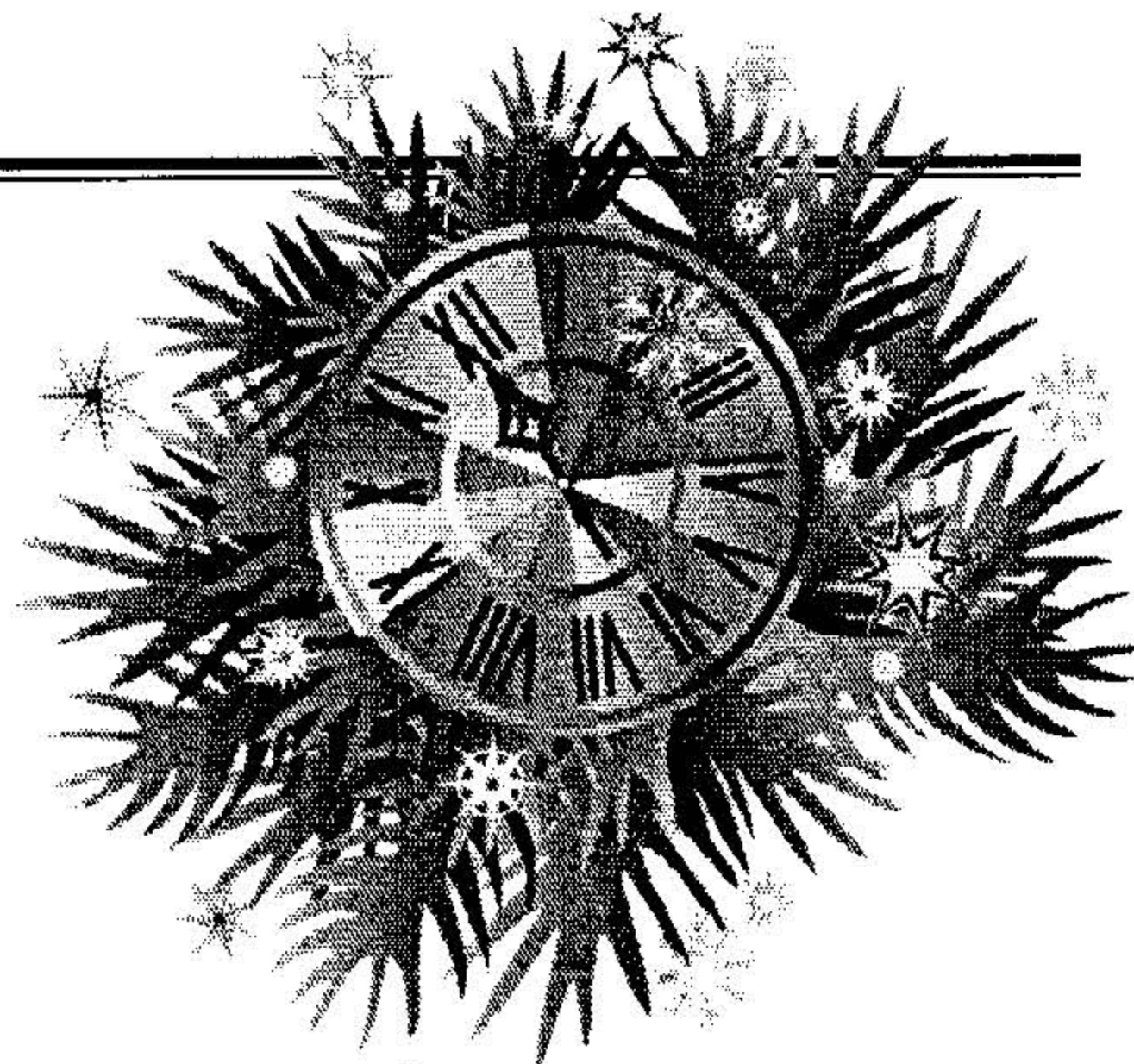
**Лицейский поздравлятор
(стр. 4-5)**

**Пролетая над гнездом
Деда Мороза: новогодняя антиутопия
(стр. 6)**

**Новогодний чат
(стр. 7)**

**Кроссворд Harry New Year
(стр. 8)**

Дебаты



Как убедить всех в том, что ты прав?



В Астрахань приехали бизнесмены и собираются строить лакокрасочный завод. Им противостоят экологи, они на страже природы родного края. Какое решение примет администрация? В библиотеке лица 10 декабря состоялась бизнес-игра «Дебаты»

**Дарья Беляева, «Бизнесмены»,
10-2 кл.**

Я играла за команду «бизнесменов», и именно с нас все и началось. Наша задача — убедить администрацию построить и развивать в нашем городе завод по производству лака и краски. Но, к сожалению, сделать это не удалось.

Я всегда любила и люблю отстаивать свою точку зрения и пытаться убедить в ней остальных, и поэтому очень рада, что участвовала в дебатах именно с позиции бизнесменов, ведь эта профессия требует выдержки, настойчивости и уверенности в себе.

Я думаю, что мы слабо представляли себе, как все будет проходить и что вообще нужно делать, и поэтому считаю, что причиной запрета на постройку является недостаток у нас опыта. К тому же особо четко сформированной стратегии у нас не было. Мы просто приводили аргументы в нашу пользу, и старались не уступать жителям, выступавшим против завода по причине загрязнения им атмосферы. Мне кажется, наш проект рассматривался бы как допустимый, если было бы чуть больше времени. Тогда бы мы точно смогли убедить администрацию, ведь именно под конец наша команда активизировалась.



После окончания игры я была просто переполнена эмоциями. Я очень не хотела уходить и с удовольствием продолжила бы дискуссию. Я очень надеюсь, что подобное мероприятие еще будет проводиться в лице.

А пока поздравляю всех с наступающим Новым годом! И как игрок команды «Бизнесмены», желаю всем лицеистам быть такими же целеустремленными и трудолюбивыми, никогда не опускать руки и всегда идти до победного конца, как представители этой профессии. С праздником!

Как правильно вести спор?

1. Вначале используются сильные аргументы, а затем — более слабые. Сильный аргумент — тот, который быстрее всего убедит оппонента в вашей правоте, такой аргумент непременно затрагивает его чувства и интересы;
2. разоблачаются возможные доводы оппонента, опровергаются его аргументы;
3. очень эффектный прием — опровержение второстепенных аргументов оппонента.





Маргарита Забурунова, «Администрация», 10-1 кл.

Принятие решений, особенно администрацией, - это дело ответственное, а я стараюсь быть именно таким человеком. Честно сказать, какое-то время я терялась, кто же действительно прав. Но позже поняла, что я на стороне «жителей». Во-первых, они были лучше подготовлены. Мне понравился их серьёзный подход к делу. По сути, они провели небольшое исследование, которое и помогло им победить. Во-вторых, порадовали смелыми аргументами.

В-третьих, команда «бизнесменов» не додумала перспективу своего проекта. Это сыграло роль на окончательное принятии моего решения.

Решение «админитрации» не было единогласным. Прежде чем вынести вердикт, нам нужно было узнать мнение каждого. И когда мнения расходились, меня немного удивило то, как настойчиво и рассудительно могут аргументировать своё мнение некоторые члены нашей команды.

Дорогие лицеисты, команда «администрации» поздравляет всех вас, а также ваших родных и близких с наступающим новым годом и желает вам всего самого наилучшего! А всем тем, кто сдает в новом году экзамены, желаем огромного успеха и позитивного настроения!



Это не Артемий, это участник команды «Администрация»)

Артемий Петуров, «Экологи», 10-3 кл.

Мне близка позиция "экологов" в дебатах. Во-первых я учусь в химико-биологическом классе, а во-вторых считаю, что экология — важная составляющая нашей жизни, которая влияет на человечество. Природу нужно защищать.

Победа досталась нам не легко, так как наши соперники приводили сильные аргументы. Но наша команда слаженно изучила ситуацию и, выслушав аргументы, стала приводить свои.

Возможно победу мы вытянули потому, что все-таки на самом деле лакокрасочный завод влияет на окружающую среду и вредит здоровью человека. Мы подтвердили различными примерами. Таким способом мы доказали, что в Астраханской области завод строить не нужно.

Такие игры и мероприятия очень полезны для коллектива. Он становится намного дружнее. Общаться с одноклассниками на общую тему было очень интересно. Я уверен, что данное мероприятие сплотило нашу команду. Было очень интересно друг друга дополнять и выслушивать.

Вот уже и Новый год на носу. Я хочу пожелать вам успехов в 2017 году, хороших отметок за зачеты и хорошего настроения. Берегите ёлочки, зверушек и экологию, а если не будете беречь, то у вас не будет елок и Дед Мороз подарки не принесет. Помните: «Губя природу, вы губите себя». Всем удачи!



Лицейский поздравлятор

«Желаю разработать дизайн собственной жизни, который будет радовать весь следующий год!»

Оксана Савич, 11 кл.



Живи и процветай, лицей! Желаю, чтобы новый год принес вам баланс между учебой и отдыхом.

Читайте «Заднюю парту» и будьте счастливы!

Анастасия Юрьевна Вилкова, главреда



«Желаю попасть на концерты любимых групп. Новой музыки в твой плейлист. Что бы тебя не окатило из лужи :D И сна! сна, сна, сна!»

Елизавета Сусликова, 8-1 кл.

«В этот новый год тебя не минёт Новогоднее чудо, ведь я буду рядом с тобой»

Олеся Сырник, 8-4 кл.



«В новом 2017 году желаю всем хорошего вайфая, качественного антивируса, а ещё мандаринов, и чтоб бумажечка с пожеланием сгорела. С Новым Годом!»

Наташа Попфалуши, 8-4 кл.



«Пожелаю, чтобы было много снега»

Владислав Степанов, 2-3 кл.

«Я желаю одноклассникам, чтобы они хорошо учились. А учителю – чтобы радовался нашим оценкам»

Андрей Янчевский, 2-1 кл.

«В новом 2017 году желаю, чтобы на каждого лицеиста была отличная учеба, на каждого учителя был любимый ученик, а на каждую салатницу – оливье»

Никита Глазков, 10-2 кл.



«Любви, надежды, вдохновенья
Удачи, мира и добра
Желаю вам на все года!»

Маргарита Дмитриева, 8-4 кл.



«Желаю, чтобы вы догнали все свои мечты, или хоть начали за ними гнаться. Не потеряйте шляпу в новом году»

Евгения Дутова, 8-1 кл.



«В 2017 году я хочу пожелать, чтобы ваше детство продолжалось, несмотря на ваш возраст. Чтобы ваши глаза были такими же яркими. Чтобы вы, щурясь от солнца, радовались каждому дню. Чтобы вы любили и были любимыми»

Даяна Алиева, 9-1 кл.

В Новый год всегда ожидаешь от жизни сказочных перемен, ведь это волшебный праздник. Дед Мороз исполнит наши желания, потому что мы верили в него. Верьте в чудеса! Пусть в жизни будет больше ярких событий, взаимной любви, доброты. Пусть новый год откроет новые горизонты в вашей жизни.

С Новым годом!

Элина Владимировна Зусман



«Желаю вам в новый год что-нибудь хорошего, побольше найденных вещей в комнате, и, самое главное, не терять их опять. Пусть 2017 будет лучше чем 2016. Желаю вам все успеть»

Алёна Кузнецова, 8-1 кл.



«Желаю вам в новом 2017 году встретить такого волшебника химика-биолога, который будет исправлять ваши оценки по зачетам, греть ваше сердце химическим путем в эти холодные зимние дни. Побольше химии вам в жизнь!»

Анастасия Штонда, 8-4 кл.



«В новом году желаю полюбить нашего президента, Глазкова Никиту, если вы его ещё не полюбили, что очень странно»

Максим Мордвинцев, 10-2 кл.

«Желаю в Новом году:
легких задач по физике;
не переест оливье;
чтобы горячую воду не отключали
(о наболевшем)»

Елена Золотова, 10-2 кл.

«Фотограф Задней Парты желает вам в Новом 2017 году больше удачных фотографий, качественных фильтров, лучше качества камеры на ваших телефонах, меньше «утят», и чтобы камера не лагала»

Мария Мирошниченко, 8-4 кл.

Пролетая над гнездом

Деда Мороза

Новогодняя антиутопия



Пролетая над гнездом
Деда Мороза

То Дед устраивает меня на работу разносчиком подарков, то пихает мне в руку петарду и заявляет, что для того, чтобы стать хорошим ребенком, надо сначала стать плохим.

Фитиль петарды щекотал мне ладонь. А Дед мне говорит:

- Мы плохие не на самом деле.

Город, в котором мы находимся, заискрится через пять минут.

Я помню, с чего все начиналось. У нас было 2 пакета мишуры, 75 хлопушек, 5 упаковок дождика, пол-солонки конфетти и целое множество бумажных снежинок всех сортов и расцветок, а также варежки, шапка, ящик мандаринов, пинта детского шампанского и оливье. Если начал собирать украшения, становится трудно остановиться. Единственное что вызывало у меня опасение - это шарики. Нет ничего более беспомощного, безответственного и нарядного, чем елка с этими штуками. Я знал, что рано или поздно мы перейдем и на это. Шарики были припасены на крайний случай - их мы продавали под видом елочных игрушек, а в них Дед прятал маленькие камеры слежения.

То, что почти все такие игрушки круглые - наша с Дедом заслуга. Сферическая форма выполняет сразу две функции - нравятся людям и скрывают все проводки. Правда она единственная, но очень важная деталь выбивается из шара и играет роль «верёвочки» - провод, позволяющий передавать изображение местности на наши устройства. Оборвете - и интерьер вашей комнаты будет достоянием общественности.

Сказать по правде, долгое время мы с Дедом были лучшими друзьями. Кого я ни встречу, все меня спрашивают, не знаком ли я с Дедом Морозом...

3 минуты

Всеми этими штуками, находившимися у Деда в мешке, мы хотели захватить мир. Не кнутом, как безуспешно пытались сделать это Чингисхан и Наполеон, а пряником под елочкой. Проект называется «Новый год». Весь год мы медленными шагами приближались к мировому господству за счет веры детей и доверия взрослых, а в определенную ночь - с 31 декабря на 1 января, - подводим итоги и награждаем хороших деток. Запудривая мозги детям, мы получаем доступ к следующему поколению. Выросшие дети будут ассоциировать Новый год с чем-то хорошим, прививая это же настроение следующему поколению, а то другому, и так далее.

2 минуты

Мы выдавали подарки только хорошим детям. Такими Дед называл ребят, прошедших годичный тест на общее поведение. В Новом году не нужны бесполезные люди. Хорошие, если нужно, будут засекают плохишей с помощью шариков слежения и сдавать их нам с Дедом.

1 минута

Если просмотреть записи с шариков, то вы увидите единственного человека с петардой в одной руке и с зажигалкой в другой. Но зажигалку-то держал Дед Мороз.

Я слышу шаги и через секунду вижу Снегурочку. Она кричит: «Остановись!», но я ее не слышу.

0 минут

Салюта не происходит. Неужели речь президента так затянулась?

Мне ничего не остается. Я поджига...

- Стой! - Снегурочка отобрала у меня зажигалку. - Я хочу сама.

Спустя секунду она добавила:

- С Новым годом, Дедушка Мороз!

Раздался громкий взрыв и улица вместе с ним погрузилась в яркий туман выстрелов салюта и поздравлений. Новый год наступил.

Олеся Батракова, 8 кл.



Новогодний чат

Как празднуют новый год в разных городах? Можно погуглить, но лучше всего узнать у людей (а я спросила у моих друзей), такие ли мы разные, или праздник для всех одинаков.

Marzia Lester: Праздную Новый Год дома, ложусь спать после часа ночи.

Кит Томо: В основном с родителями, но тот новый год я встречал с друзьями.

Егор Котов: Обычно на улице. Там много людей, красивые салюты.

Я: Какие места обычно посещают на новый год в вашем городе.

Black_Way: Дом культуры Подмосковья. там часто бывают выставки, выступают известные музыканты.

Анатолий Булгаков: На бульваре в 00:00 обычно бывает прекрасный салют.

Кит Томо: У нас посещают в Новый Год площадь администрации. Там начинается полный кавардак в полночь и мне это нравится.

Marzia Lester: Я живу в Красноярске. Чаще всего люди собираются в центре города, у катка.

Emma Pitts: Обычно это Красная площадь. Классика всегда неоспорима. Излюбленным местом в Москве является и Арбат. Прогуляться по Новому и Старому Арбату, где полным полно кофеен и разнообразных заведений - обычное времяпрепровождение.

Я: Привет, ребята! А из каких вы городов?

Black_way: Москва

Анатолий Булгаков: Баку, Азербайджан

Mis: Донецк, Украина

Степа: Москва

Emma Pitts: Москва

Marzia Lester: Красноярск

Кит Томо: Миасс (Челябинская область)

Егор Котов: Санкт-Петербург

Я: Как вы празднуете Новый год?

Black_way: С лучшим другом. Гуляем по городу, знакомимся новыми людьми.

Анатолий Булгаков: Накрываем на стол и ждем полуночи. Брат постарше празднует с друзьями.

Mis: Обычно дома. После полуночи едем поздравлять родственников.

Степа: Каждый новый год мы собираемся небольшой семейной компанией. Друг друга поздравляем, дарим подарки. В такие моменты я просто счастлив!

Emma Pitts: В кругу семьи. Обычно сидим за столом, шутим и много едим. Затем идем гулять, катаемся на санках, коньках и просто проводим время вместе.

Я: Какие подарки вам обычно дарят? Последнее время мне дарят деньги, но я не умею экономить, поэтому трачу деньги на то, что душе угодно.

Black_way: Жду подарок только от лучшего друга.

Анатолий Булгаков: То, что я захочу. Но если нет возможности, то я понимаю и ничего не прошу.

Степа: Подарки дарят разные: от мягкой игрушки до книги или даже одежды.

Marzia Lester: Мне дарят книги, полотенца, или ещё что-нибудь домашнее.

Кит Томо: Технику

Егор Котов: Не прошу подарков, так как я уже взрослый.

Я: Чего вы ожидаете в следующем году.

Black_Way: Наличие мозгов. Это будет забавно.

Анатолий Булгаков: Я уеду летом в Россию.

Кит Томо: Мечтаю увидеть своих интернет-друзей.

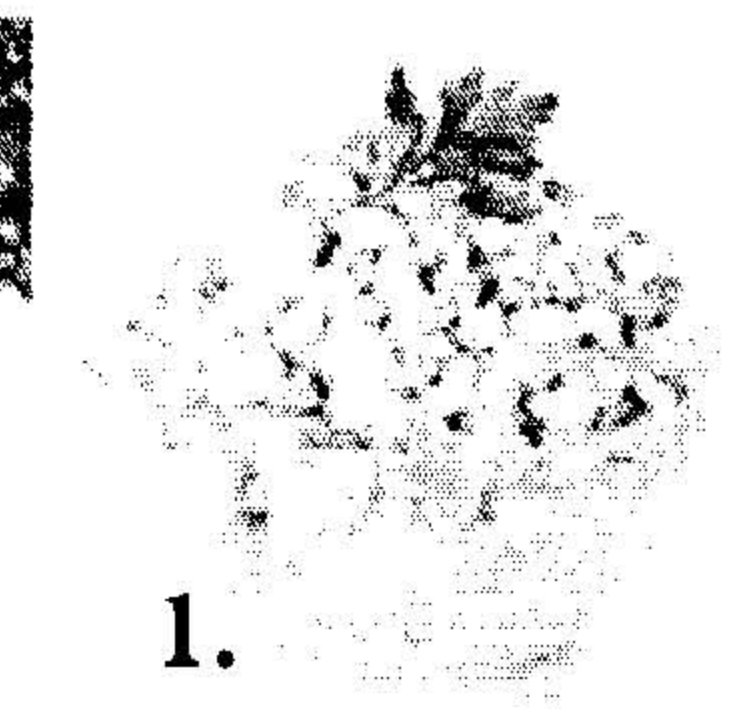
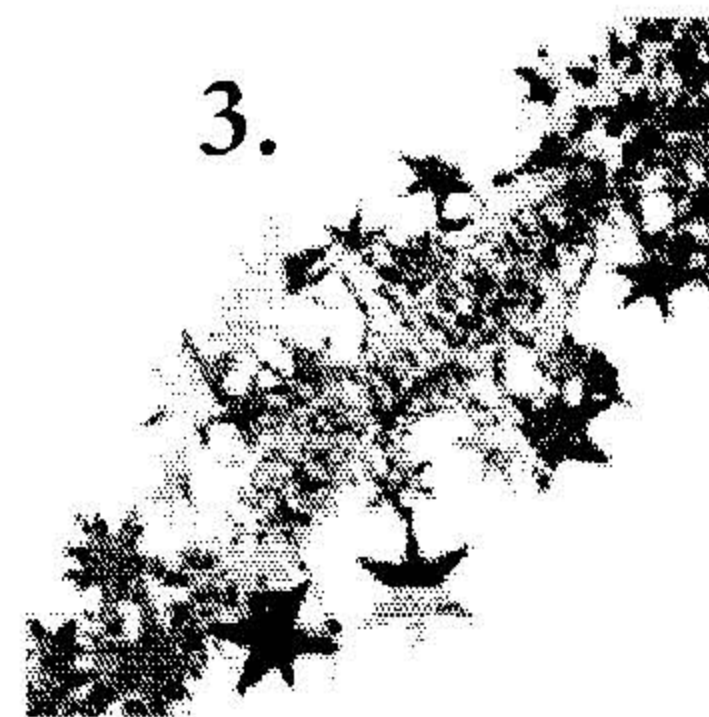
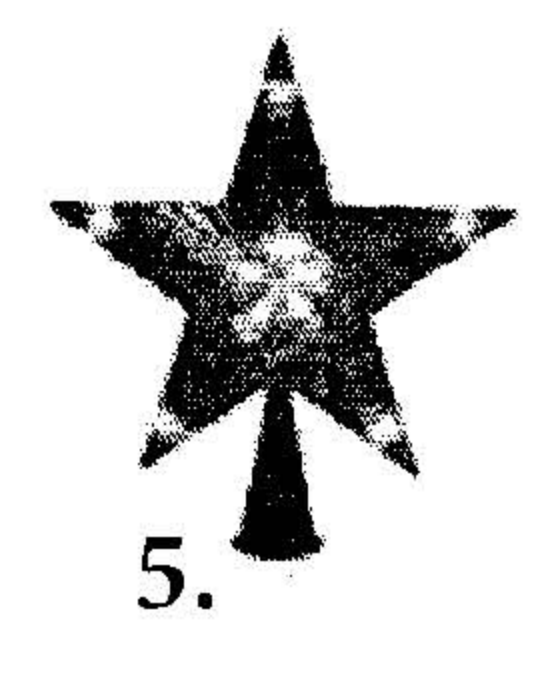
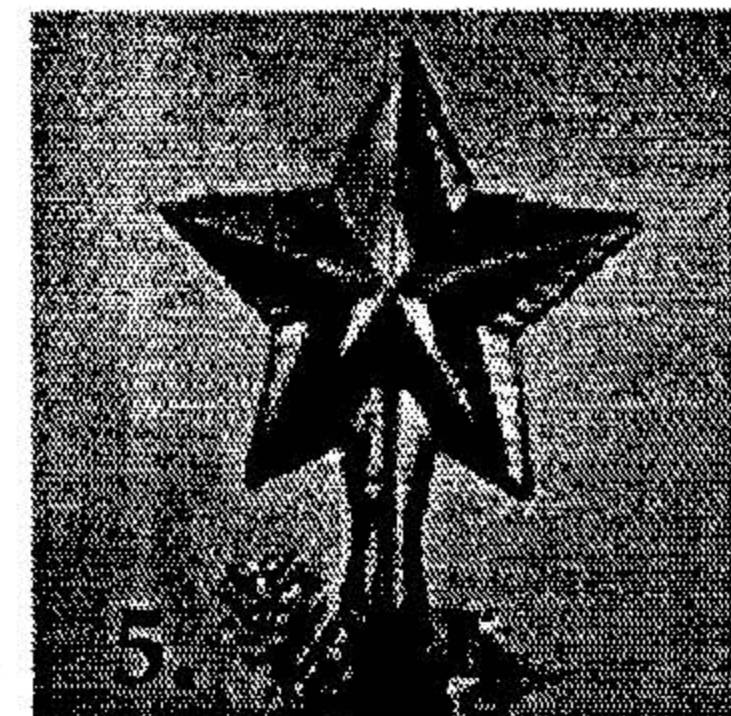
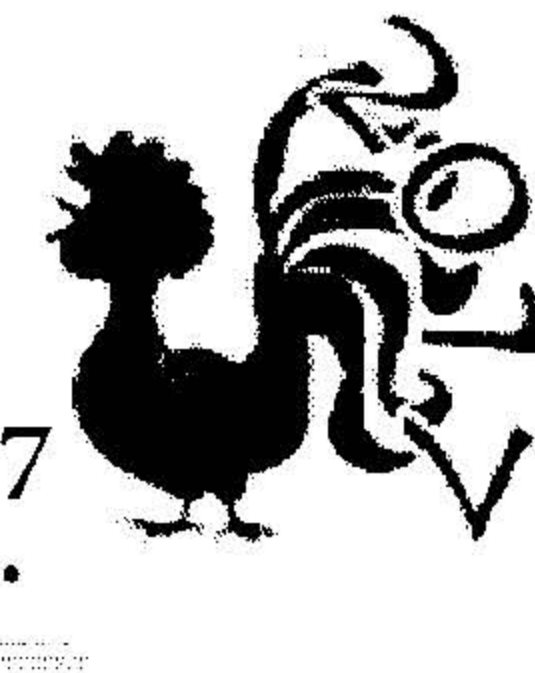
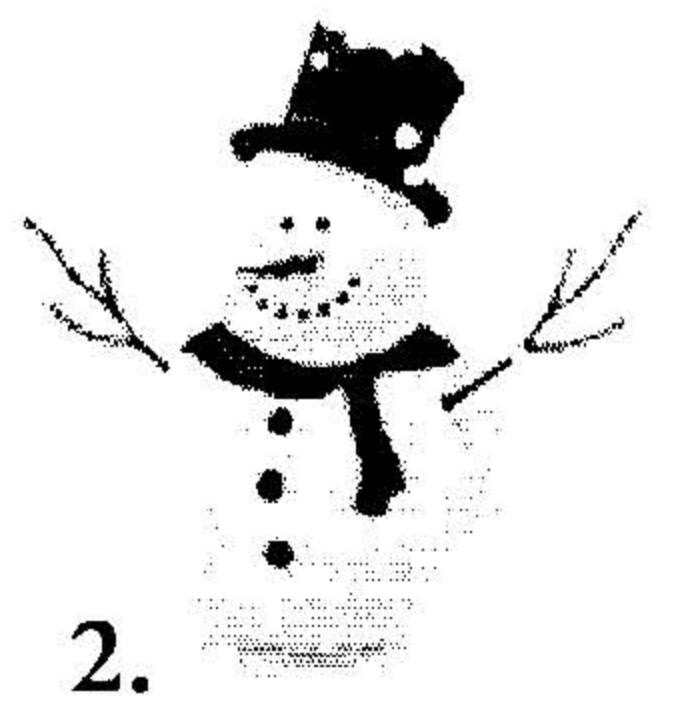
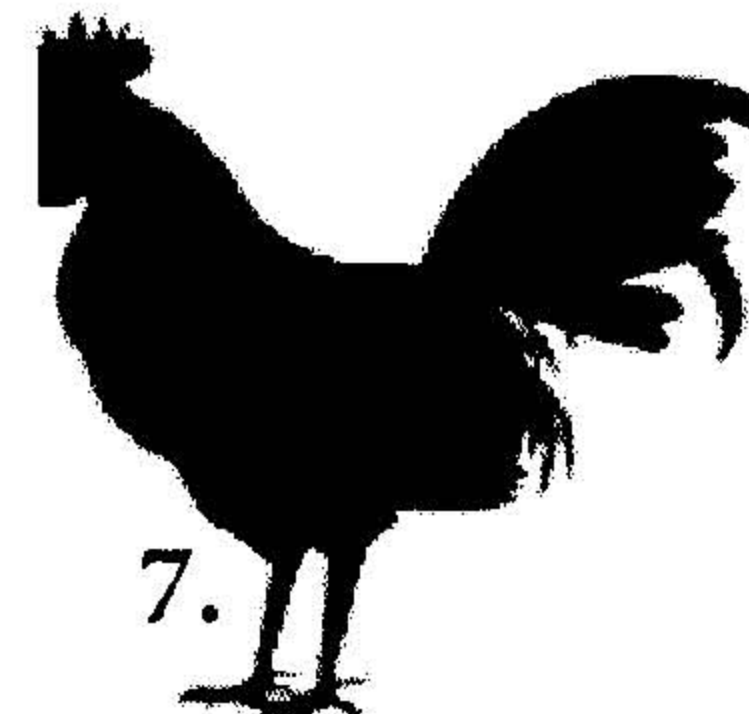
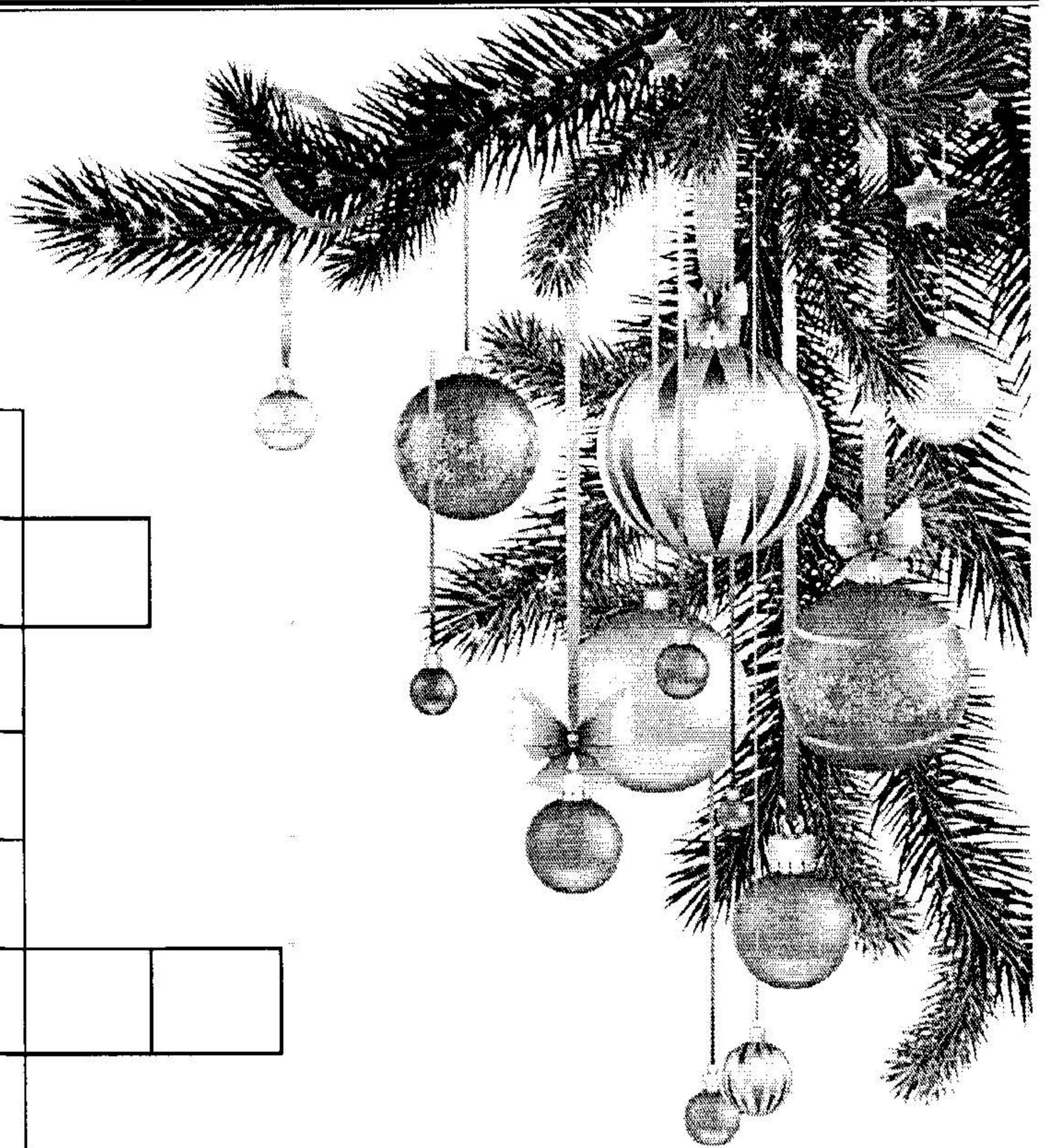
Егор Котов: То, что Дональд Трамп активно будет поддерживать отношения с Россией.

Emma Pitts: Я не могу точно ответить на этот вопрос. Я ожидаю от него многое. Поэтому, если я получу то, чего не жду, это будет необычным явлением.

Беседовала Даяна Алиева, 9 кл.

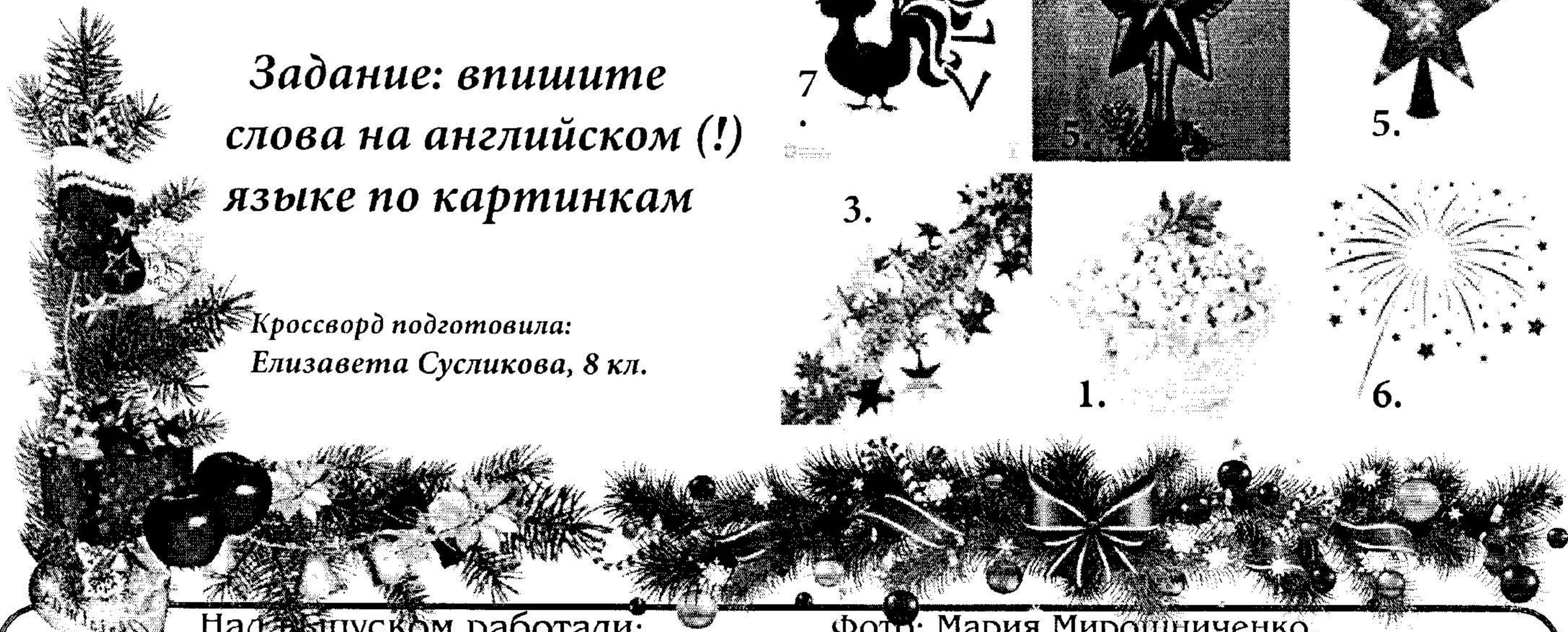


Кроссворд Happy New Year!



**Задание: впишите
слова на английском (!)
языке по картинкам**

*Кроссворд подготовила:
Елизавета Сусликова, 8 кл.*



Над выпуском работали:
 Главный редактор: А. Ю. Вилкова
 Корреспонденты: Олеся Батракова,
 Алена Кузнецова, Никита Глазков, Евгения
 Дутова, Елизавета Сусликова, Даяна Алиева,
 Мария Мирошниченко, Анастасия Семькина

Фото: Мария Мирошниченко,
 Анастасия Вилкова
Задняя парта предупреждает:
 Иногда оказывается, что
 Новый год - это хорошо
 забытый старый.

