



STARTEEN

№1

24 ИЮЛЯ 2015

Печатный орган фестиваля МЭШДОМ «Герои нашего времени»

НАЧАЛО...

Двери автобуса открываются и на вас обрушивается это... Густая летняя зелень, запахи и звуки, от которых кружится голова – лето! Здесь, в лагере «Галактика», в летней смене МЭШДОМ можно ощутить всю прелесть каникул. И вот начинается смена! Представляем делегации, работаем на их сплочение, зарабатываем баллы, в общем, вперед, ребята! В течение смены у вас появится шанс проявить себя везде, где только возможно: в спорте, творчестве, танцах, вы побываете в роли лидера делегации, ее журналиста или дежурного. Каждый обязательно откроет в себе новые таланты! Но самое главное – это возможность получить новые знания и опыт, обрести новых друзей, с которыми вы потом еще долго будете общаться.



День в лагере будет заканчиваться свечкой. И пусть каждый, глядя на трепещущий огонек, задумается о том, что ему дали эти двадцать четыре часа. Ведь очень важно понять, что этот день прошел не зря, а следующий будет еще лучше.

Вероника Африкьян

Когда мы все приехали сюда, я поняла, почему именно здесь проходят летние лагерные смены. Здесь настолько уютно и тихо, что мне очень не хочется возвращаться в шумный и пыльный город. Не хочется сидеть в бетонной коробке и заниматься, по сути, ничем.

Во время презентации команд мы узнали, что лагерь будет проходить в абсолютно новом формате – это формат фестиваля. Команды заменены на делегации, и в смене будет проходить 3 этапа.

Все 4 делегации завершили первый день душевными посиделками у костра. Мы пели песни, говорили о своих секретах, успели немного пожарить хлеб. Также у ребят прошла первая в этой лагерной смене свечка. На ней все делились мыслями и впечатлениями о прошедшем дне о будущих днях. Свечка – это, наверное, самое тихое мероприятие в лагере. Все ваши мысли остаются в кругу и больше нигде не обсуждаются. Если честно, только на свечке я чувствую, что мы не просто команда, а в какой-то степени, семья. Дни летят очень быстро, надо помнить каждый момент и чувствовать всей душой этот лагерь. Ведь мы становимся частью чего-то совершенно незабываемого.

Анна Перетрухина

“ Глядя на мир нельзя не удивляться! “

Козьма Прутков

ГЕРОИ ДНЯ

На веревочных тренингах **Тимур Левков** героически провел всю команду через минное поле, а потом немного поторопился и сам попал на мину. Команда не стала отчаиваться и снова попыталась пройти поле, пропустив первым Тимура.

Во второй день я вызвалась быть дежкомом, но с самого утра плохо себя почувствовала и нужно было полежать. **Настя Неустроева** по-товарищески заменила меня ненадолго, пока мне не стало лучше. Спасибо ей за это. (Исаева Лиза)

Тимур Левков и **Катя** из первой команды отважились танцевать с травмами, чтобы не подставить команду.

Артем Акуличев не пожадничал и накормил голодную **Настю Буренкову** из 1 команды своим Ролтоном.

Лена Смирягина не поленилась и принесла из столовой булочку для **Настии Неустроевой**, когда та себя плохо почувствовала.

Кирилл Борисов, как истинный джентльмен, пропускает девочек в столовой вперед.

1 делегация фестиваля - "Окей, Гоголь"
Советники: Илья Сергеев и Елена Пузанова

2 делегация фестиваля - "Операция, МЫ"
Советники: Александр Кудрявцев и Маргарита Евстигнеева

3 делегация - "Корешки"
Советники: Дмитрий Ильчечев и Дарья Баранова

4 делегация фестиваля - "Комильфур"
Советники: Роман Герасимов и Карина Мостовая

ПРО ОТЕЧЕСТВО

В третий день фестиваля к нам приехали гости с проектом «Про отечество». Это что-то новое для МЭШДОМ, и первые впечатления были неплохим

Ребятам показывали видеоролики, из которых они узнали большое количество имен героев, что очень актуально в эту смену. Множество исторических фактов и несомненно важных дат Отечественной войны 1812 года и Первой мировой - все это только малая часть того, что для нас приготовили.

В перерывах между роликами устраивали небольшие опросы и проверяли, внимательно ли слушали ребята. Желающих ответить было довольно-таки много, после ответа каждому давали небольшие призы на память. В зале присутствовали не только мэшдомовский лагерь, но и лагеря «Расправь крылья» и «Галактика». Более активными были все-таки наши ребята. Многие вошли во вкус и отвечали аж по несколько раз.

После просмотра всех роликов пришло время полдника, и немного подкрепившись, команды отправились на станции, которые прошли с большим интересом.

Знакомство с новым проектом оказалось впечатляющим. Каждый узнал что-то новое и, возможно, из всего того что услышал, сделал какие-то выводы для себя. Мы поняли главное: героями не рождаются, героями становятся.



Лиза Исаева.

“Взирая на солнце, прищурь глаза свои, и ты смело разглядишь в нем пятна.”

Козьма Прутков

УНИВЕРСИТЕТ

Для кого-то непривычно слышать про учебу летом, но если вы ездите в лагерь МЭШДОМ, то это дело обычное. Хотя лагерная учеба это не совсем то, что вы себе представляете. Для этого вам не нужны учебники и тетради. Достаточно внимательно слушать все, что говорят советники, не бояться задавать вопросы и быть командой, когда это требуется.

Университет МЭШДОМ представили такие факультеты как: психология, СМИ, юриспруденция, культура социальных сетей, гитара и песня, основы публичного выступления, хореография. Советники учили, а ребята учились с таким интересом, что порой все забывали о времени.

С мира по ниточке и все необходимые знания у тебя в кармане, но знай, что если ты сам этого не захочешь - ничего не выйдет.



Лица Исеева

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ЧТО:

- Роман Евстигнеев разрушил не одну влюбленную пару на стартине, придумав фишку с шляпами
- Советник Дима Ильичев уснул на проекте «Про Отечество». Вероятно, ночью он медитировал.
- Волшебным образом одновременно у трех команд появилась одна и та же идея названия команды.
- Виталий Юдкин, один из ведущих проекта «Про Отечество» был преподавателем на театральном отделении и советником в лагере МЭШДОМ.

ЗАЖИГАТЕЛЬНЫЙ STARTEEN

Вечером 19 июля делегации отправились на Starteen. Это было наверняка самое танцевальное мероприятие лагерной смены, потому что его вел Роман Евстигнеев. Делегаты просто отжигали на танцполе! Между танцами команды показывали свои выступления: мы побывали на Диком Западе, где среди кактусов бегали разбойники, которых ловили шерифы. В общем, 2 команда безусловно передала атмосферу дикого Запада.

Также мы узнали, что происходит в магазинах после закрытия. Кстати, от себя скажу, что эти танцы мне понравились больше всего.

Вместе с 3 командой весь лагерь отправился на телевидение: «В эфире «Пусть говорят». Делегация «Корешки» подняла очень важную тему недопонимания среди подростков и стариков. Но в конце все они всё равно панцевали вместе.

Самой последней выступала 4 команда. В их танце, как мне кажется, больше всего было заложено смысла. Мне показалось, что этот танец говорил о том, что не важно, как ты одеваешься или как выглядишь – в душе ты можешь быть самым добрым и светлым человеком.

Кстати, на Starteen'e появилась еще одна команда – это команда «Миньоны», которые были некоей зажигалкой на этих танцах.



Анна Перетрухина

«Начиная свое поприще, не теряй, о юноша, драгоценного времени!»

Козьма Прутков

STARTEEN

28 июля
2016 года

Газета летней лагерной смены МЭШДОМ,
структурного подразделения МБОУДО "ЦРТДиЮ "Созвездие" г. Калуги



Добро пожаловать, или Героям вход разрешён!

Ждали-ждали момента, и вот он наконец наступил: заработал летний лагерь МЭШДОМ! (Эх, всего двухнедельный!..) На сей раз он поселился „практически за забором дома” - на территории „Сокола”. Старожилы говорят, здесь всё происходит так, как в классическом пионерском лагере. А теперь и учащиеся нашей школы увидели в советском фильме 1964 года режиссёра Элема Климова „Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён”, как отдыхали их „предки” - пионеры.

Показ состоялся в лагере 27 июля не случайно. Ребята узнали секретную информацию о том, что через месяц, 27 августа 2016 года, в День города Калуги, МЭШДОМ в составе Центра „Созвездие” примет участие в карнавальном шествии по случаю Года российского кино. И темой для создания образов будет именно фильм „Добро пожаловать”. Конкретно - его пионерско-отдыхательная стилистика.

Так определилась и главная тема этого номера газеты „Starteen”. Все заголовки - афоризмы из фильма. Все заметки и истории - из жизни нашего лагеря. Ведь времена меняются, а детство и его герои остаются. Узнаваемые или совсем новые. Почитаем о них вместе!

Ирина Морозова,
куратор отделения СММ МЭШДОМ

„Товарищи! Я же хотел как лучше!

Чтоб дети вес набирали...”

В „Сокол” мы захали в воскресенье, 17 июля. И на второй день смены ничто не предвещало „беды”. Но кто мог подумать, что от одной фразы изменится настроение каждого ребенка в лагере? «Идём на взвешивание!» - весело скомандовал наш советник.

Медленно, опустив голову, все бредут в медпункт, как на расстрел... Женщина в белом халате громко называет цифры. От её голоса по коже бегут мурашки. Но чего же бояться МЭШДОМовцы?.. Да собственного веса (тяжелым быть не модно). Слышен очередной глубокий выдох человека, услышавшего: «Всё, свободен!».

Характерная картина за ужином: девочка сидит в оцепенении, смотрит на котлетку влюбленным взглядом, но не притрагивается к ней... „Прирост веса - минус 100 грамм! Вот до чего доводят эти вавилоньки на голове!”

Олеся Яковлева



„Здравствуйте, товарищи маски!”



А чё это вы тут делаете, а?.

Смена-2016 - это время контрастов: то дождь, то жара.

Как в зарисовках Олеси Яковлевой: „За окнами стена воды, не видно ни травы, ни асфальта, ни друга, выбегающего из столовой... Человек решил выйти из кортуса. Его одежда не совсем сухая, точнее «совсем не». Он должен доказать, что эта жертва не напрасна. Он бежит, бежит, как герой”.

„Солнце, невероятная жара. Голоса окружающих слышны, как в вакууме, глаза произвольно закрываются, и тут приходят они...”

Опора и поддержка спортдня - ребята с бутылками воды. Как же героически они бегут к фонтанчику, как уверенно поворачивают краны!

«Чья вода? Можно попить?» Они отвечают доброй и заботливой улыбкой. Ты только попил, поворачиваешься, чтобы сказать «спасибо», а там уже никого нет. Эти людям медлить нельзя, каждая минута на счету. Им не нужна слава, они работают во благо общества. Вот это настоящие герои!»

СВЕЖЕНЬКИЕ ФРУКТЫ-НОВОСТИ

„Так, интересненько...”

Сегодня, 28 июля, как всегда, рано утром я обнаружила в своей постели неизвестно откуда взявшийся песок. Время было уже 8.44 утра, а в 8.45 предстояла проверка уборки комнат сервис-менеджерами. Мне пришлось быстро стряхивать всё лишнее с простынки. После этого я на несколько секунд вышла из комнаты посмотреть, не идут ли проверяющие.

Но когда я вернулась, то увидела, как какой-то чёрный-чёрный человек склонился над моим постельным бельём. „А в кровати чёрный песок...” Так, интересненько... Вот кто каждый день нам пакостит! Я знала, знала, что мы не виноваты! Из нас ещё песок не сыпется!

Яна Глушенкова

„Второй день без первого”

- И первый день без второго!
- И без компота третью неделю. Я бы так не
смог.

Сегодня утром на завтрак нескольким ребятам из 5-ой команды не хватило порций.

И, хотя известная поговорка гласит: „В большой семье клювом не щёлкай”, - очень неприятно, когда ты остаёшься голодным. Считаю, дежурным всё же нужно внимательнее накрывать столы. Особенно для своей команды! И, между прочим, это происходит не в первый раз. На моём счету уже несколько таких „голодных” случаев.

И ещё замечу: еда - не самая креативная часть жизни нашей столовой... Что ни день, то макароны или котлета. А последние несколько дней на завтрак стали подавать еду, предназначенную для ужина или обеда: макароны с сосисками или котлету с пюре.

Посмотрим, чем „порадуют” нас повара в последние дни лагеря...

Владислав Акимов

Вспомнился анекдот...

*Продавец спрашивает:
„Девочка, а девочка. А ты уверена, что тебе сказали купить 5 кг конфет и 200 гр картошки?..”*

„Пионер - в веселье пример!”



Некоторые выходят, чтобы сказать, как его не хватает, но он слишком упрям, поэтому отказывается возвращаться.

Выступают команды. Сегодня они вместе со своими советниками наблюдают замечательное явление: совершенно обычное помещение превращается... превращается... превращается в самую настоящую русскую баню. Люди начинают играть в игру «Лимбо» со шваброй. Валера Хабаров проходит под ней уже не в первый раз. Повторяет про себя: «Я победитель! Я будущий победитель!» - и одерживает сокрушительную победу. Девчонки визжат, парни аплодируют, но Карина Мостовая грустит в стороне.

Из разговора учителя с директором:

- Вы просто обязаны повысить мне зарплату: мною интересуются уже три компании!

- Хм... Это какие же?

- Телефонная, газовая и электроэнергетическая!

Собираемся на самое скандальное и шумное мероприятие в лагере МЭШДОМ. Нет, нет, это не КВН! Заходим в маленькое помещение на 1 этаже другого корпуса. Кто-то радостно объявляет: «StarTEEN начался!», - а кто-то грустно вздыхает, понимая, ЧТО сейчас начнется.

Народ танцует, музыка качает, а окна, в свою очередь, сходят с ума от происходящего и мгновенно запотевают. Самый важный гость уже ушёл с дискотеки и отправился прохладиться на улицу. Свежий воздух... Ох, а как с ним хотели потанцевать абсолютно все.

Перед глазами мерцают звездочки, пот течет рекой Волгой. Начинается медленный танец. Зал сразу пустеет, большая часть народу выходит или садится на лавочки, напевая грустную песню про любовь и одиночество.

Некоторые девочки успевают пригласить на танец самых популярных, талантливых, красивых, умных и замечательных парней - советников. Вскоре включится свет, и вечеринка переместится в душ родного корпуса. Перед сном каждый подумает что-то, типа: «Было, круто, но хорошего понемножку, особенно, если это StarTEEN».

Олеся Яковлева

Наши дни, лагерь

„Сокол”:
„Равнение на второй отряд”!



*Фото Ильи Сергеева
Супермодели: Ася Кравченко
Саша Черепанова*

Очень правильный второй отряд за секунду до салютования.

Салют молодёжи-2016 - Года российского кино!



Вот они - герои на все времена: „Дети - хозяева лагеря“!



1964 год

„Я инструментальный квартет освободил от сна: пусть тренируются...“



Ни для кого не секрет, что в лагере МЭШДОМ обитают такие редкие персонажи, как **гитаристы**. Эти люди почти ничем не отличаются от остальных, разве что они меньше всех спят.

Перед каждым крупным событием в лагере гитаристы скрепя пальцы и думают: «Хоть бы репетиция была не на тихом часе!» Но, видимо, высшие силы считают, что творческие люди не нуждаются в отдыхе. И вот снова «в бой идут» одни гитаристы.



Пока все сладко сопят в своих „песочных“ кроватях, музыканты бьют по струнам в надежде быстрее закончить репетицию и присоединиться к отдыхающим. Зато какие потом яркие номера на концертах!..

Олеся Яковлева

„Крапивой секлись, котлеты куда—то выносят... Может, побег готовят?“

Огурчики и помидорчики в смене-2016 активно внедряются в питание МЭШДОМовцев, когда те мирно сидят за столами. Овощи повсюду! Казалось бы, мы обречены на их круглосуточное поедание! Но у человечества, а точнее у лагеря МЭШДОМ, появилась надежда на спасение: неумолимая героиня из 1 команды, настоящее восходящее солнце русской молодежи - **Анастасия Эмиль**. Она нещадно расправляется с красно-зелеными врагами разнообразия детского меню. Люди, сидящие с Настей за одним столом, восхищаются её стойкостью, силой жевательных мышц и техникой поедания пищи.

«Этот лагерь будет спать спокойно, я об этом позаботилась», - читается в глазах Анастасии после очередного ужина, когда на столах не остаётся ни одного овоща.

*Олеся Яковлева,
Ирина Морозова*



2016 год

„Здесь зрители аплодируют...“

В театральные дни киностудии лагеря МЭШДОМ показали свои способности сочинять детективы, не хуже Э.А. По и Артура Конан Дойла. И мастерить реквизит, как настоящие профессионалы буфафорского цеха Московского Большого Театра. В этом, кстати, ярче всех отличилась киностудия «1+1», превратившая полую часть пьедестала почёта в старый камин страшного особняка с продавцом кокосов, товар которого забирал души людей.

Полным антагонистом неживых декораций выступила киностудия «Восходящего Солнца», у которой самым молчаливым на сцене был один из артистов, талантливо сыгравший дерево.

А вот ярким сторонником мелкого реквизита выступила киностудия «Топ», собравшая для своих артистов большой пакет удовольствия. А также передавшая с помощью музыкального оформления не только мрачный ужас странного отеля, но и собственную видную осведомлённость классических фильмов. «Бал Сатаны» из знаменитой советской картины «Мастер и Маргарита» отлично вписывался в общую тематику детективного жанра. Можно смело сказать, что «Топ» выпустила новую серию «Скуби-Ду и его команды».

Далеко в своих изысканиях не решила ходить киностудия «По правилам пяти». Когда в одном корпусе дружно (или нет?) живут столь разносторонние личности, пропажа мелких предметов, вроде ручки или блокнота, рассматривается как само собой разумеющееся. Однако ещё никто на сцене и в жизни не пытался украсть у своего обидчика кровать. От взора внимательного детектива не ускользнул никто, режиссёры не побоялись в открытую пригласить советников для разоблачения маленьких воров.

Киностудия «За кадром» решила показать, что их артисты ничуть не хуже знаменитой четвёртки «Иллюзии обмана». Конечно, ограбить знаменитый французский банк на глазах у тысяч зрителей им не удалось. Но вместо этого пожилой писатель рассказывал своим юным читателям о том, как в молодости он гонялся за известными фокусниками, чтобы узнать секреты их трюков. «За кадром» удалось поставить картину не только с минимальным количеством артистов, но и почти с полным отсутствием мелкого реквизита и декораций, которых порой очень не хватало.

В театральные дни каждый смог проявить себя как настоящий профессиональный актёр, режиссёр или звукооператор. Наши киностудии сделали большой шаг в мир искусства.

Олеся Яковлева

«Кукуруза - царица полей», или О смешном фильме всерьёз

Олеся Яковлева:

„Я думаю, фильм «Добро пожаловать», будучи, на первый взгляд, таким смешным и веселым, таит в себе довольно много скрытых метафор и параллелей с жизнью нашего государства в разные времена.



Некоторые персонажи имеют «говорящие» фамилии. Главный герой - Иночкин - иной ребёнок, отличающийся ото всех своим складом ума и образом жизни. Уже в начале фильма, когда ребята купаются, Костя находится на другом берегу. Весьма символично!



А племянница большого начальника Митрофанова напоминает о главном герое пьесы Фонвизина «Недоросль» Митрофанушке - неуче и лентяе. Дядя Митрофановой - достаточно влиятельный человек, и директор лагеря

Дынин всячески старается "подсластить" свои слова и выражение лица, общаясь с ним. Вот такая сладкая дыня!

«Кукуруза - царица полей» - чуть ли не главный герой фильма. Хрущёв, генеральный секретарь партии (ну, кто не знает, типа, президент в советское время) во всем и всегда пытался догнать и перегнать Америку. Поэтому в СССР внедрялось выращивание популярной в Америке кукурузы.

«С одной стороны, это не особо хорошо, что Хрущёв бездумно копировал Америку, но с другой стороны, это здорово, что кукуруза появилась в нашей стране, так как молодежь сейчас не мыслит свою жизнь без того же поп-корна или кукурузных хлопьев», - говорит **Кудымова Мария Александровна**.

Этот фильм - один из лучших в советском кино. В нем можно найти много символов, аналогий с политической ситуацией в стране, узнаваемых персонажей, вечных философских вопросов. Но, главное, ЮМОРА!

Уверена, что этот фильм нужно в первый раз посмотреть именно в юношеском возрасте. Потому что каждый молодой человек или девушка увидят себя в иррациональном и неординарном Иночкине.

Что читаешь?

- Чехова.
- Зачем?
- Смешно.
- Много смеешься. Почитала бы лучше журнал «Вожатый».

Лица Исаева: „Пока мы смотрели „Добро пожаловать, или Посторонным вход воспрещён“, каждый из нас невольно сравнивал героев советского лагеря с нашими МЭШовцами. Поэтому всем так весело и интересно было смотреть фильм.

Все наши советники напоминают вожатую 3-го отряда Валию. Она всё время беспокоится о детях: пересчитывает их, заботится о том, чтобы они были здоровы. И просто по-человечески понимает. А как Валя испугалась за Иночкина, мальчика, которого отправили домой за непослушание! Она уговаривала директора оставить его в лагере вместе со всеми ребятами.

В нашем лагере тоже так было. Когда дети стали заболеть, советники до последнего боролись за их здоровье, чтобы лагерь для каждого прошёл по полной программе и без стрессов. Они нас понимают, ведь сами недавно были участниками лагерных смен”.

„Бодры надо говорить бодрее, а "веселы" - веселее!”

Вика Кораблева: "Всем запомнилась эта фраза директора лагеря Дынина, произнесённая во время подготовки к родительскому дню. А мне ещё вспомнилась наша **Саша Черепанова**, когда она показывала нам танец перед открытием смены и родительским днём.

В начале репетиции ребята были сонные и неактивные, и Саша всячески их подбадривала. А к концу репетиции, как в фильме, все поняли, с каким настроением нужно танцевать. Поэтому на праздниках всё получилось, и именно благодаря таким репетициям наши открытия и родительский день прошли „на ура!”



В лагере мы, как одно сердце. И одна песня!



РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КАНИКУЛЫ В ЛАГЕРЕ МЭШДОМ!



В этом номере:

- * Словарик лагеря МЭШДОМ
- * СМИ спешат на помощь экологам!
- * Житейские истории из жизни лагеря
- * Самое «вкусное» в „Рождественских каникулах”!

Ну, начали!

Ура! Наконец-то жители МЭШДОМ заехали в лагерь "Сокол". Пока вся страна привыкала к мысли, что не нужно ходить на работу и в школу, наши активисты с удовольствием нырнули в стихию зимнего лагеря и загрузили себя по полной программе. Причём на все долгожданные каникулы – с 3 по 9 января! А знаете ли вы, откуда пошло это дорогое сердцу каждого школьника слово «каникулы»?

«Каникулы» — с латинского языка слово *canicula* переводится как «маленькая собачка». Так у древних римлян называли созвездие, которое в наши дни именуют Большим псом. А время, когда Солнце находится в



этом созвездии (у древних римлян от 22 июля по 23 августа) считалось временем летнего отпуска.

В России ровно 100 лет назад - до 1917 года - словом «каникулы» называли только летний период. А отдых в широком смысле, в том числе зимний, обозначали словом «вакации» - вакантное время. Так что с вакациями вас, дорогие МЭШДОМовцы!!!

Ирина Морозова

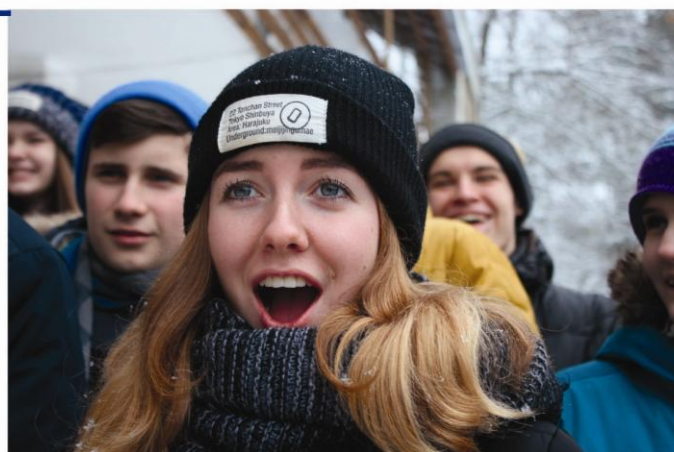
Это что-то новенькое!



Виктория Кораблева:

- Зимние смены обычно бывают малочисленными и атмосферными. Но в этот раз в „Соколе” народу больше, чем летом! Нас даже частично заселили в новый корпус - № 2. (Раньше МЭШДОМ весь умещался в корпусе № 4). Команды пополнились и ребятами из «Созвездия». Новый корпус оказался „VIP-зоной”: там все удобства на каждую комнату, в отличие от 4-го, где они на 80 человек... Что победит - индивидуальный комфорт или дружба? Посмотрим!

Ещё новенькое в этом году: стали разнообразнее по тематике мастер-классы. А ещё раньше мастер-классы проводили только советники, а теперь ещё и спасатели.



А кто такие советники и спасатели?
Об этом расскажет наш словарик
на стр. 2.

- Какая всё-таки замечательная вещь каникулы!

М/ф «Каникулы Бонифация»

К 25-летию МЭШДОМ: Годы идут – главное остаётся

(Новички лагеря Илья Глухов и Лада Алимова по-своему раскрывают смысл широко и давно «известных в узком кругу» терминов.)

Советники – „это не вожа-
тые!”

Илья: „Советники следят за тем, чтобы с нами ничего не произошло и проводят интересные и нестандартные мероприятия. Но так заняты, что мы их редко видим”.

Лада: „Наоборот, они всегда рядом! Это близкие люди. Они добрее и душевнее, чем обычные вожа-
тые”.

Спасатели – „старички МЭШДОМ”.

Илья: „Спасатель - правая рука советника, помогает организовать мероприятия, играет огромную роль в сплочении команды, несет ответственность за всех”.

Лада: „Спасатели – связующее звено между советниками и членами команд, они организуют игры и тренинги, служат примером для нас, новичков”.

Сервис-менеджер – „дежурный по уборке».

Илья: „Проверяет утром чистоту в комнатах вместе с главным дежурным”.

Лада: „Выбирает худшие и лучшие комнаты, объявляет результаты проверки на СУПе. В конце смены подсчитают баллы и тем, кто чаще оказывался среди лучших, вручат сертификат на бесплатное посещение лазертага!”

Спорт-менеджер – „ответственный за спорт”.

Илья: „Этот человек собирает всех на зарядку”.

Лада: „Хотя, по сути, он ничего особенного не делает. Есть ещё спортчас... Но обычно он у всех уходит на подготовку к очередному мероприятию”.



Потехи час

Presentation & Starteen

После новогодних праздников так приятно снова погрузиться в творческую атмосферу МЭШДОМ! С самого начала рождественских каникул мы почувствовали всю мощь энергии нашей школы. Нам подарили комплект впечатлений «2 в 1»! Весь первый день мы готовились к двум мероприятиям – Презентации команд и «Starteen».

В целом команды подготовились хорошо. Были, правда, и те, кто забыл движения, запутался в действиях или просто не выучил свою партию. Но благодаря поддержке всегда благодарной публики МЭШДОМ, никто даже и не думал расстраиваться.

Во время «Starteen» наши ди-джеи МС Белый и МС Серый (советник Маргарита Евстигнеева и „звукач” Юрий Борисович) крутили зажигательные треки. А в ответ – взрыв эмоций в зале!

СУП – аббревиатура: „С утра пораньше”.

Илья: „Это мероприятие после завтрака, на котором рассказывают, что будет в течение дня”.

Лада: „На нём выступают с речью дежкомы и, кто хочет, может спеть что-нибудь, показать номер”.

Дежком – „дежурный по команде”.

Илья: „Организует выход команды на мероприятия”.

Лада: „И сообщает всю необходимую информацию. Это проводник между администрацией, советниками и ребятами. А ещё он следит за соблюдением распорядка дня”.

Спевка – „это момент, когда все вместе, обнявшись, поют под гитару песни”.

Илья: „Очень душевное мероприятие! Музыка вообще позитивно влияет на внутреннее состояние человека. А тут ещё и общие песни, и объятия... У меня вчера был не слишком хороший день, я выполнял роль дежкома, и мною часто были недовольны... Но в конце дня я пришёл на спевку, и весь негатив ушёл”.

Лада: „Магия спевки в том, что, когда ты становишься в круг, в душе зажигается огонёк, и он через объятия передаётся другим по кругу и возвращается тебе. Это волшеб-
но!”

Свечка – „командное мероприятие перед отбоем с обязательной свечкой в кругу членов команды”.

Илья: „На свечке ребята высказывают своё мнение о прошедшем дне, выражают эмоции, при этом из круга ничего не выходит, секреты свечки не принято раскрывать”.

Лада: „Это вечерняя встреча команды и советников. У нашей команды № 4 для таких моментов есть свой светящийся талисман - оленёнок”.

Храпика – „время сна”.

Илья: „Наши ”храпика” начинаются с разговоров перед сном”.

Лада: „Никогда вовремя, по расписанию, не ложимся, в лучшем случае в 24.00. Перед сном страшных историй не рассказываем - только весёлые”.



День прошёл потрясающе! И с наступлением «храпиков» все дружно и весело рухнули в свои кровати без задних ног. А это главный показатель того, что день был

«то, что надо»! Не правда ли?

Лада Алимова

«В переводе с англ. «star» - это звезда, а «teen» - подросток. В лагере МЭШДОМ «Starteen» проходит в каждой смене, и для него команды ставят номера на заданную тему. На этот раз были танцы под музыку из известных кинофильмов. Получилась зажигательная дискотека с тематическими танцевальными номерами».

«Путь к экологии лежит через СМИ!»



Такой девиз придумала команда № 4 для реализации своих идей в третий день лагерной смены, когда в гости к жителям лагеря приехала **Екатерина Николаева**, всем известный эко-активист и педагог МЭШДОМ. Она объявила начало Дня экологии, совмещённого с днём СМИ. Так наша школа открыла для себя

Год экологии-2017. Ребятам предстояло решить непростые задачи средствами массовой информации. О том, как получилось реализовать задуманное, расскажет сама Екатерина Николаева.

- День был очень насыщенным! Ребятам поручили сделать большое количество разнообразных продуктов исследования экологических проблем: аудио- и видеоролики, социальные плакаты, акции, флешмобы и проекты. Казалось, что успеть всё невозможно. И была доля суматохи, но в итоге всё получилось. Одна команда даже смогла снять анимационное кино! Правда, просмотр всех видео был перенесён на другой день. Зато было что смотреть. Но обо всём по порядку.

Итак, 5 команд вытянули по жребию **5 экологических проблем:**

- * **Повышение уровня мирового океана**
- * **Загрязнение природной среды отходами**
- * **Вырубка лесов**
- * **Исчезновение видов животных**
- * **Углеродный след как результат климатического потепления**

Ребятам нужно было и з у ч и т ь г л у б и н у проблемы и наиболее эффективно

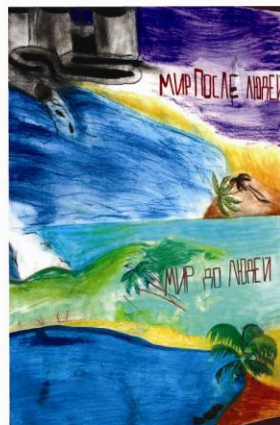
донести её до зрителя. Для этого они организовали **креативные агентства** и запустили мозговой штурм. На выходе, мне кажется, у каждого агентства что-то получилось особенно хорошо.



Ксения Соловьева:

„В этой смене я впервые примерила на себя роль «правой руки советника» - спасателя. И увидела жизнь лагеря с разных сторон, находилась на одной волне с советниками, могла влиять на команду, делать её лучше. Появилась возможность продвигать свои идеи во время организации праздников. И это совсем не сложно, а очень интересно!

Каждому из нас запомнится в зимней смене Рождество, проходка со свечками и рождественские письма друг другу”.



У 1-й команды „Локос” – прекрасный флешмоб «Следы только на песке» и очень интересный постер «Не навреди!» про исчезновение видов животных.

Агентство № 2 „Активное радио” несколько отошло от темы и делало упор на проблеме информационного мусора. И всё же у ребят получились замечательные постеры «Мир до и после людей». И важно, что они в своих выступлениях много говорили о взаимодействии людей. А этот аспект нашей жизни действительно во многом определяет состояние окружающей среды.

Агентство № 3 „Зелёная пятка” создало прекрасный аудиоролик о проблеме вырубки лесов и презентацию.

А «фишкой» агентства № 4 "Чип и Дейл" стал «классный» флешмоб со стаканами воды. Ребята предложили для регулирования уровня воды пить её побольше. Что и реализовали прямо



на сцене, пригласив по одному представителю от других команд с просьбой опутосить их по стакану воды. А когда миссия была выполнена, сказали: "Поздравляем, теперь благодаря вам уровень воды в океане снизился!" - и вручили каждому участнику поощрительный сладкий приз. Был у ребят и очень сильный аудиоролик.

Агентство № 5 «ЭкоDays» представило презентацию «Мир вне теплицы» с описанием акции, которую можно, по сути, уже реализовывать на практике – использовать продукцию магазина «Веломан» как замены загрязняющей среду транспорта.

Спасибо всем ребятам за живое участие в решении экологических проблем и осознанность в использовании средств массовой информации!

Творческие продукты Дня экологии обязательно найдут свой выход в средствах массовой информации города и не только!



Екатерина Николаева

Наталья Мазуркевич:

„Для меня как для спасателя эта смена тоже отличается от других. И мне, конечно же, запомнится волшебное Рождество и ниточки, которые мы будем завязывать друг другу в конце смены”.

„Пояснялочка” от Виктории Кораблевой:

„Перед закрытием смены каждому выдается определенное количество ниток, и ребята завязывают их тем людям, которым хотят что-то сказать. И говорят как раз в тот момент, когда завязывают. Такое не забывается!..”



Сорока на хвосте принесла



Говорят, что Вика Кораблева ни разу не была замечена за поеданием «столовской» пиццы вплоть до 4 дня смены. До этого она «хомячила» днём и ночью исключительно чипсы с печеньками. И вдруг на 4-й день члены команды Вики замерли от изумления, увидев её в столовой с ложкой пюре в руках.



Все бросились снимать это редкое явление на телефоны и смартфоны и даже взяли интервью у загадочной девушки. На вопрос, как изменилась её жизнь после встречи с пюре, она ответила:

- Знаете, после трёх дней «голодовки» пюрешка даёт чувство, что ты заново родился!

И вот 7 января, по случаю Рождества, одноклассники Виктории во время дежурства в столовой пожертвовали ей дополнительную порцию пюре без подливки. (Подливка могла спугнуть „клиента“.) И Вика этот дар приняла. Поистине, вот она - победа здоровой исконно-русской пищи над фастфудом!

Говорят, что не во всех спальнях комнатах ребят достаточно тепло – окна заклеены «так себе». Зато советники всегда готовы прийти на помощь и предложить второе одеяло. Так что закалывание – это хорошо, а дополнительная «одеялка» ещё лучше!



P.S. И как тут не вспомнить мега-хит лагеря прошлой весны – видео-рекламу про «одеялку» как самую нужную вещь на необитаемом острове!..

Говорят, что лагерь МЭШДОМ – это единственное место на земле, где взрослые дети мечтают проснуться пораньше и где их за это могут отругать. Почему? Ну, не успевают они перед отбоем по-человечески, не спеша, помыться в душе – творческие порывы мешают! Остаётся лишь как можно тише пробираться к душе задолго до подъёма.



Но вот проблемка: все, кто не хотят мыться, хотят спать! И если их чуткому сну помешают, они растерзают «и мыло душистое, и полотенце пушистое»...

Записала Ирина Морозова

Самое „вкусное“ на Рождество



Наш выбор – сказки детства

В лагерь мы приехали за сказкой и получили её уже на второй, «театральный» день - по традиции, один из самых насыщенных и ожидаемых. Нам нужно было поставить небольшое представление на тему «Сказка на современный лад». И благодаря прошедшим мастер-классам, мы узнали много нового о тонкостях театрального искусства и поняли, какую постановку одобрит зритель. Вечером под дружный смех и аплодисменты мы увидели сказки: «Кот в сапогах», «Двенадцать месяцев», «Снежная королева», «Простоквашино» и «Бременские музыканты». Всё то, что мы любим с детства. Сто процентов, это был один из лучших дней в лагере!



Волшебство точно есть!

6 января. День 4-й. Сочельник. Близился светлый праздник Рождества... До последнего момента нам не говорили, что нас ждёт. Советники и спасатели готовили нам сюрприз.

На утреннем мероприятии - экскурс в историю праздника Рождества, вечером - Светлый концерт.

Действительно светлый, потому что все номера в нем



были добрые и искренние о Рождестве в разных странах мира - Англии, Дании, Китае, Германии и Австрии. Были и сольные номера -

стихи, игра на гитаре пение. И почти никто не волновался: в зале царил добрая атмосфера, типичная для МЭШДОМ. А потом все команды собрались на спевку и их по очереди стали отправлять на "проходку".

Когда подошла очередь нашей команды, **Ася Кравченко** дала каждому из нас по свечке и предложила пройти по тропинке, по краям которой были расставлены свечи. И во всем лагере звучала спокойная рождественская музыка... Наша свечка гасла много раз, но это, как нам сказали, не важно - главное то, с какими мыслями и желаниями ты шёл рядом с друзьями.

Хочу выразить огромную благодарность советникам и спасателям за этот потрясающий сюрприз! Это был самый волшебный момент за всю смену.

Лада Алимова