

ИМПАЛЛА

Что написано пером,
то не вырубишь топором

№1 (1) 22 марта 2016 года

выходит раз в неделю

Герой номера: арборист, который смог...

Слышали ли о такой профессии люди с высшим образованием? Смотрите в нашем видео с помощью приложения Aurasma

ТЕСТ INSTALIP

Сможете ли вы
выжить в лесу?



БАЙКИ С ЛЕСОПИЛКИ

Житель Забайкалья
нашел вход
в Зазеркалье

ЧЕТЫРЕ ПАЛЬЦА

Полезные советы, как
остаться целым и
невредимым на работе

Google Cardboard в подарок!

BONUS

Как смотреть панорамное видео с помощью Google Cardboard



Хотите добиться полного эффекта погружения при просмотре панорамных видео? Установите телефон с приложением YouTube в устройство виртуальной реальности Google Cardboard.

1. Откройте приложение YouTube.
2. Перейдите на канал 360Video. Для этого

введите в строке поиска запрос «#360Video» или перейдите по QR-коду, который указан ниже. Нужный канал можно узнать по значку.

3. Откройте видео.
4. Вставьте смартфон в Google Cardboard
4. Чтобы смотреть ролик в режиме панорамы, просто поворачивайте голову.

Скачать приложение
YouTube для Android и iOS

Канал YouTube
360° Video

Лучшие приложения
для Google Cardboard

Скачать Layar

Скачать Aurasma для Android

Скачать Aurasma для iOS



Внимание!!! Газета с дополненной реальностью

Вооружитесь смартфоном, чтобы увидеть все содержание номера: видео, фотогалереи и ссылки.



Для этого вам всего-то необходимо скачать два приложения Layar и Aurasma. И внимательно ищите материалы газеты с дополненной реальностью. Они помечены названием приложения, которое нужно использовать. Для просмотра дополненной реальности в Aurasma нужно после открытия приложения зарегистрироваться и подписаться на наш канал - тiос, который можно найти через поиск.

#ДЕЖУРНЫЙ_ПО_НОМЕРУ

**ВНИМАНИЕ! МОТОР!**

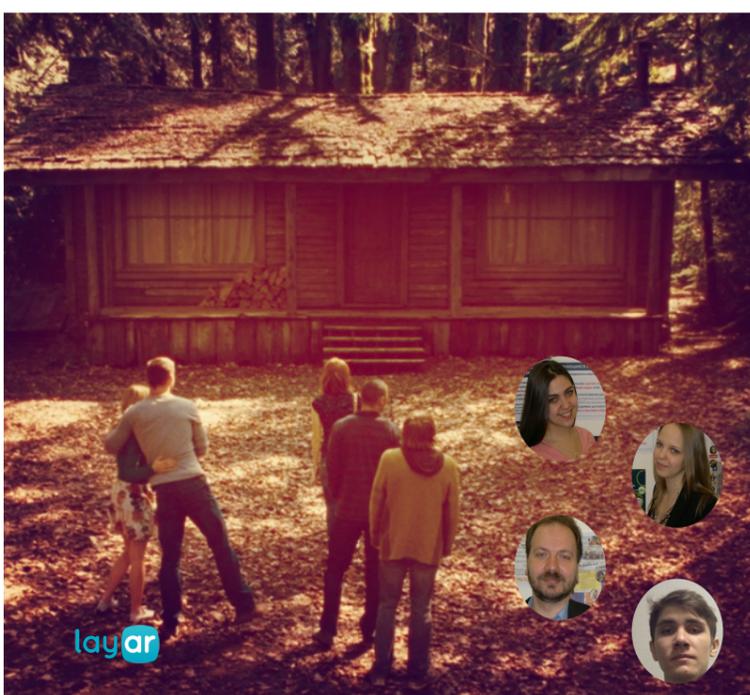
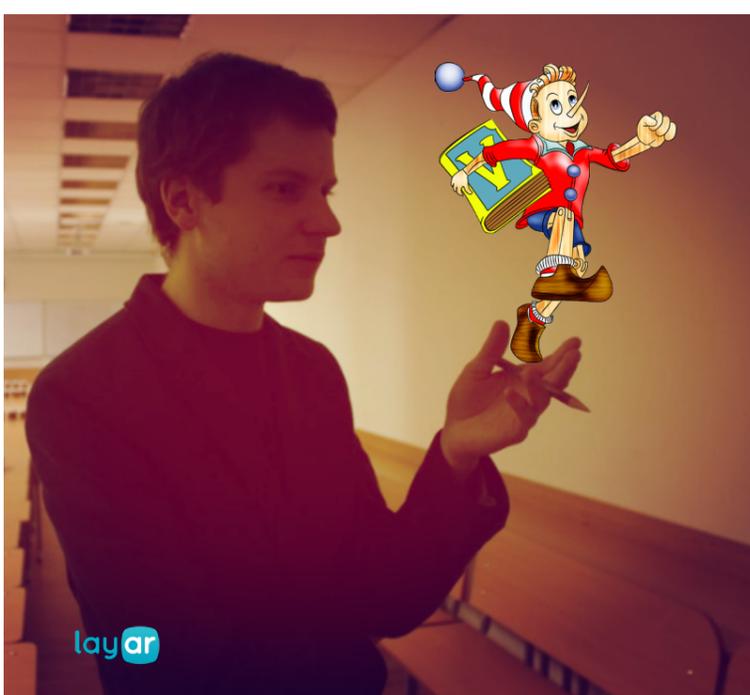
Вот уже восемь лет указом президента каждый новый год посвящается той или иной актуальной сфере, для привлечения к ней общественного внимания. 2016 год объявлен годом кинематографа. Во многом потому, что на этот год приходится ряд значимых киноюбилеев - 120 лет со дня первого кинопоказа в России и 80 лет «Союзмультфильму».

Наш выпуск также посвящен киноиндустрии. Он рассказывает о местах, где проходят съемки фильмов, о людях, которые работают над созданием кинопродукта. Мы уделили внимание и самой главной составляющей любого кино, без кого не состоялся бы ни один кинопоказ - зрителям.

Зачастую кинематограф обходит стороной лесную промышленность. Однако в этой сфере много увлекательного и интересного, что стоило бы показать в кино. Обычно люди придерживаются стереотипа «необразованного и грубого дровосека», нещадно вырубаящего гектары леса ради наживы. А это совсем не так. Мир меняется, а вместе с ним меняются и условия работы, и способы ее осуществления. Внедряются новые инновации и сейчас работа в сфере лесной промышленности одна из самых высокотехнологичных в мире. Но режиссерам удобнее изображать живые говорящие деревья, чем реалистично отразить все трудности профессии того же арбориста, например. Кстати, в фильмах деревья изображаются чаще всего отрицательными персонажами. Что весьма странно, согласитесь. Ведь деревья – это легкие нашей планеты.

Хорошими и добрыми дровосеков и лесорубов показывают только в мультфильмах. Например, в «Правдивой истории Красной Шапки» Дровосек показан щедрым и любящим детей мороженщиком со своей мечтой. А в «Волшебнике Изумрудного города» Железный Дровосек просит у Гудвина сердце, это самое главное желание в его жизни. Жаль, что нет премии за фильмы о лесе. Кто бы не желал получить, например, «Липовую ветвь» в награду. Если кинематограф будет уделять больше внимания лесной промышленности, то, возможно, некоторых проблем с экологией можно было бы избежать.

Обсудить данную тему вы можете на нашем форуме drovosek.ucoz.ru/forum/1



Яна_Смородина,
Липецк

ЧИТАТЬ

Легенда кино: лесопилка из «Твин Пикс»

Яна_Смородина Привет из штата Вашингтон! Сегодня была на лесопилке, где снимали легендарный «Твин Пикс». Она работает до сих пор. Жуткое место. Огромный ангар-сарай, расположенный в низине у реки, рядом промышленное поле. Это частная территория. Снаружи нас встретил плакат с надписью: «Нас тут, может, и нет, но у нас есть видеокамеры, и будьте уверены, что сейчас мы смотрим и потешаемся над вами!»

Ирина_Неснова Здорово! Никогда не забуду тот момент, когда в мой подростковый мир ворвались лесопилка, совы, таинственный Лес и вечный вопрос, кто убил Лору Палмер.

Кирилл_Зуев Вау! Такой вид, аж мурашки по коже.

#Твин_Пикс #лесопилка #репортаж

Смотрите репортаж с лесопилки на youtube.com



Сергей_Махортов,
Липецк

ЧИТАТЬ

«Из пахучих завитушек, стружек и колечек...»

Сергей_Махортов Преподаватель СПБГУ Егор Королев стал Папой Карло для своих студентов. Удалось ли вам «выстругать» собственных Буратино?

Егор_Королев Есть несколько студентов, которые чему-то научились после моих занятий.

Сергей_Махортов А были те, которые закопали таланты в землю?

Егор_Королев Таких большинство. На журфак приходит много людей, только единицы становятся хорошими журналистами.

Сергей_Махортов Какие Коты Базилио, Лисы Алисы и Карабасы Барабасы подстерегают молодых журналистов?

Егор_Королев Они существуют в лице взрослых журналистов, которые не хотят брать практикантов. Но всё зависит от Буратино, ворвется ли он в этот новый для него «кукольный театр», захочет ли там писать, работать по правилам.

#Папа_Карло #Буратино #интервью

Смотрите интервью на youtube.com



Дарья_Шварц,
Липецк

ЧИТАТЬ

«Хижина в лесу»: готовы провести в ней ночь?

Дарья_Шварц Приходилось ли вам когда-нибудь ночевать в хижине в лесу, как в одноименном фильме? Согласились бы? Не страшно?

Кристина_Волкова Если палатка не считается, то нет, не приходилось. Согласилась бы только с проверенными друзьями.

Евгений_Веснин Нет, ночевать в лесной хижине никогда не приходилось. Но согласился бы с радостью, люблю острые ощущения.

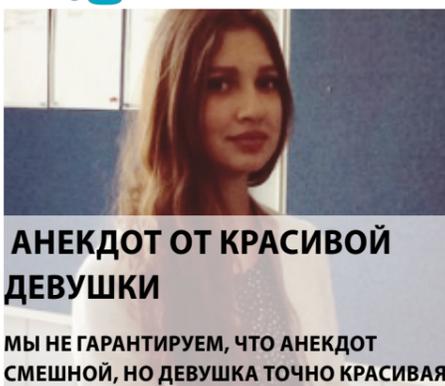
Анна_Спиричева Вообще никогда не оставалась в лесу на ночь. Но очень хочу и ищу желающих.

Александр_Болдырихин Да, ночевали с друзьями в заброшенном доме. Но больше не хочу: там холодно и страшно.

#Хижина_в_лесу #опрос #кино

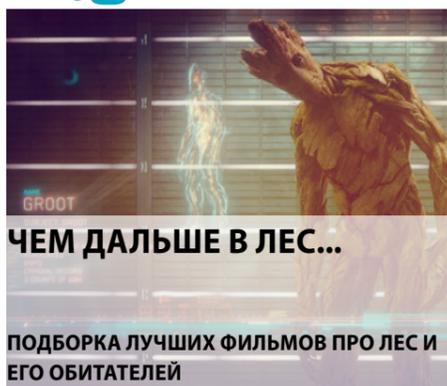
Смотрите видео опроса на youtube.com

layar

**АНЕКДОТ ОТ КРАСИВОЙ ДЕВУШКИ**

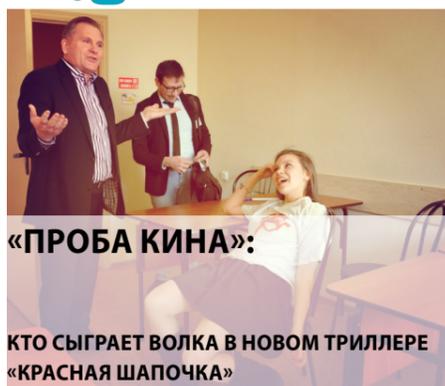
МЫ НЕ ГАРАНТИРУЕМ, ЧТО АНЕКДОТ СМЕШНОЙ, НО ДЕВУШКА ТОЧНО КРАСИВАЯ

layar

**ЧЕМ ДАЛЬШЕ В ЛЕС...**

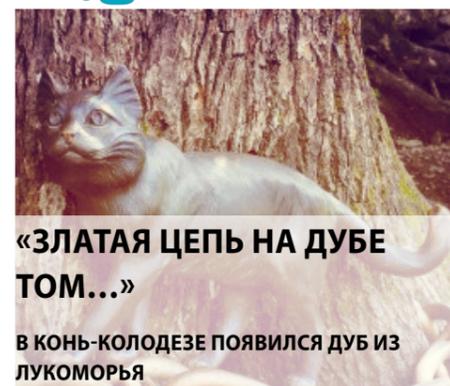
ПОДБОРКА ЛУЧШИХ ФИЛЬМОВ ПРО ЛЕС И ЕГО ОБИТАТЕЛЕЙ

layar

**«ПРОБА КИНА»:**

КТО СЫГРАЕТ ВОЛКА В НОВОМ ТРИллЕРЕ «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»

layar

**«ЗЛАТАЯ ЦЕПЬ НА ДУБЕ ТОМ...»**

В КОНЬ-КОЛОДЕЗЕ ПОЯВИЛСЯ ДУБ ИЗ ЛУКОМОРЬЯ