

Суббота 14-е

№ 26, декабрь 2015 – январь 2016 года



**Звуки, запахи
и цвета Нового года... –
о главном празднике
рассуждаем
на странице 18**

Добро пожаловать в будущее...

Подумать только, на часах – без пяти минут 2016 год! Мы и не заметили, как подошел к концу 2015-ый, и вот в двери уже стучится новый...

Время и правда пролетело быстро, а, значит, и до будущего рукой подать! Представьте себе, что у вас вдруг появилась возможность заглянуть на пару дней, недель, лет вперед... Интересно? Ещё как! Людей всегда привлекала возможность узнать, что будет дальше.

В новом выпуске нашей газеты мы предлагаем вам заглянуть в будущее. Что будет с нашим русским языком, как изменятся сказки, какие достопримечательности привлекут туристов в будущем? Что изменится в нашем районе в ближайшее десятилетие? Если тебе любопытно – скорее отправляйся в путешествие по страницам «Субботы 14-е» и отыщи ключи от дверей в будущее...

*Юлия Сергеева, 15 лет,
школа № 106*

**Как изменится
Чкаловский район
в ближайшие годы?
Ответ ищи на
странице 4**

**Программист –
профессия
настоящего
и будущего
О ней – на странице 5**

**Арина Казакова:
история успеха
одной девочки
Про «охотницу на лис»
читай на странице 16**



Звезда в порядке – спасибо зарядке

В школах Екатеринбурга стартовал проект «Зарядка со звездой». И наша гимназия №39 стала первой: провести для нас зарядку приехали капитан команды КВН «Уральские пельмени» Сергей Рожков и радиоведущий Александр Морозов.

О визите знаменитостей нас предупредили заранее. Практически на каждом уроке физкультуры нам показывали упражнения, и мы повторяли движения. Мы репетировали движения примерно две недели. Гостей мы ждали с нетерпением. Многие ребята карау-

лили звезд у входа, но, видимо, приехали гости во время урока.

Наш класс делал зарядку вместе с Александром Морозовым. Было очень весело. После зарядки толпы учеников подбегали к звездам и просили автограф.

Конечно, мы знали о пользе зарядки и раньше, и учителя часто проводят ее для нас. Поэтому непонятно, зачем нужны были репетиции, ведь от спонтанности радости было бы больше?

**Тамила Чувашева, 11 лет,
гимназия №39**



КСТАТИ

По заказу Городского центра медицинской профилактики были сняты два видеоролика проекта «Зарядка со звездой»: Андрей Рожков учит двигаться учащихся начальной школы, а Александр Морозов проводит зарядку для школьников среднего звена. В комплекс, разработанный профессиональными тренерами, входят упражнения для различных групп мышц, и, хотя он занимает всего три минуты, этого вполне достаточно, чтобы дети в сопровождении удачно подобранной музыки разгрузились и с новыми силами взялись за учебу.

Концерт по правилам

В этом году наш пятый класс был назначен отрядом ЮИД. ЮИД – это Юные инспектора движения.

Главная наша задача – узнать о правилах дорожного движения и рассказать остальным ребятам о необходимости их соблюдать. Для этого мы провели концерт, на кото-

ром представили сценки из жизни. Так, мой одноклассник изображал невоспитанного пассажира трамвая, который всех расталкивает, наступают остальным пассажирам на ноги, кричит, и, поедая булку с вареньем, пачкает окружающих.

Еще мы пели песни и танцевали.

Думаю, после нашего выступления ребята поняли, как не нужно себя вести в общественном транспорте. Сейчас мы готовимся к новому концерту.

**Дарья Трифонова, 11 лет,
школа № 106**

Педиатр дала пресс-конференцию

В ДДТ «РАДУГА» прошла встреча детей, которые обучаются в различных объединениях, с детским врачом.

Во время беседы медицинский специалист рассказала ребятам о профилактике гриппа и методах борьбы с этим распространенным заболеванием. Врач в доступной форме объяснила, как уберечь себя от этого заболевания и приучить вести здоровый образ жизни. Ребята отметили, что встреча была полезной и интересной. После они смогли задать педиатру вопросы, которые их интересовали. Получилась своеобразная пресс-конференция.

Алина Шаповалова, 13 лет
Фото из группы ДДТ «РАДУГА» «ВКонтакте»





Семейные старты прошли с азартом

Когда наша семья узнала, что в ДДТ «РАДУГА» пройдут семейные «Веселые старты», мы все захотели в них поучаствовать, даже мой младший брат Саша. В назначенный день мы пришли в спортивный зал вместе с другими семьями, здесь нас ждали непростые испытания.

Сначала мы должны были по очереди оббежать кеглю, затем родители должны были пробежать дистанцию, не спуская с рук ребенка. А еще мы крутили обручи, метали дротики... Было весело. Здорово, когда семья делает что-то вместе, и каждый старается друг другу помочь.

По итогам жюри присудило нам второе



место. Мы были очень рады. А победителями среди спортивных семей стала семья Наумовых. Нас наградили медалями и кубками. Каждый участник соревнования получил памятные подарки.



Дима Лозовский, 9 лет,
школа № 61

Фото с сайта ДДТ «РАДУГА» ВКонтакте

Не сдался и победил

В конце осени среди ребят из судомодельного кружка в ДДТ «РАДУГА» прошли соревнования. В них участвовал и я.

Сперва мне дали не очень хорошо отрегулированную модель. У нас у всех было время, чтобы мы настроили модели. Вначале моя не слушалась, но потом, когда я уже почти отчаялся, она, наконец, поехала прямо.

На соревнованиях мне повезло: модель под моим управлением всё выполнила хорошо. Главное в этом деле – не сдаваться. Я так и сделал, а потому победил: занял первое место, за что получил медаль и значок.

Михаил Киреев, 10 лет, школа № 106

Танец в подарок

В этом году моей школе №32 исполнилось 25 лет. В честь юбилея прошло уже несколько концертов, на которые соби-
рались все учителя, ученики, родители и выпускники школы.

Наш хореографический коллектив очень готовился к этим концертам и много репетировал. Мы выступили хорошо. После концерта директор школы Людмила Андреевна Окуненко пригласила нас в свой кабинет и угостила фруктами и шоколадом.

Я очень рада, что своим выступлением смогла поздравить школу с днем рождения.

Алена Лукиных, 11 лет, школа № 32

«Галактика» принесла победу

Младшая группа танцевального коллектива «Галактика» из ДДТ «РАДУГА» под руководством педагога дополнительного образования Татьяны Шардиной была отмечена дипломом первой степени в номинации «Хореография. Народно-стилизованная танец» на VIII Международном фестивале-конкурсе детского, юношеского и взрослого творчества «Микс-Арт».

Творческое состязание прошло пятого декабря в концертном зале детской музыкальной школы №12. В младшую группу коллектива входят ребята от семи до девяти лет.

Фестиваль-конкурс проводится в разных номинациях: вокал, инструментальный жанр, хореография, хор, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, театральные жанры, театр мод. Он предназначен для выявления и продвижения новых талантливых участников на европейские международные фестивали и конкурсы.



**Наталья
Иванова, 14 лет**
Фото из группы
ДДТ «РАДУГА»
«ВКонтакте»



Район будущего

Через десять лет в нём станет гораздо меньше неосвоенных территорий

Наш Чкаловский район развивается семимильными стремительными шагами – новостройки растут как на дрожжах, открываются новые торговые центры, осваиваются новые земли... Каким станет район через несколько лет? Мы решили не гадать на кофейной гуще, а обратиться к тому, кто наверняка это знает – к



заместителю главы Администрации Чкаловского района по вопросам экономики и строительства **Максиму Олеговичу Топоркову**.

– Буквально в ноябре 2015 года был утверждён Генеральный план развития города Екатеринбурга. Именно в нём содержится информация, каким через десятилетие будет наш город и Чкаловский район. Если изучить этот документ, то можно сделать определенные выводы о будущем развитии нашего района.

– Приоткройте, пожалуйста, завесу тайны: в каком районе нам предстоит очутиться?

– Наравне с сохранением большинства промышленных площадок в ближайшие десять лет нас ждёт бурное жилищное строительство. Яркий тому пример – новый микрорайон Солнечный. По количеству жителей он станет вторым Ботаническим, но, спроектированный с учётом новых требований, Солнечный будет для жителей в разы комфортнее. Сегодня здесь уже построен первый квартал, и, если там побывать, то воочию можно увидеть будущее района. Здесь применены новые технологии строительства, благоустройства придомовых территорий, современные подходы к инженерному обеспечению. Проектом здесь предусмотрено строительство социальных объектов (школ, детских садов), а также сохранение зелёной зоны.

Безусловно, дальнейшее развитие



получит и промышленный комплекс района. Например, хорошие перспективы есть у завода РТИ, у камвольного и жирового комбинатов. Сегодня ведется строительство третьего пускового участка Екатеринбургской кольцевой автодороги (ЕКАД). В перспективе транспортное кольцо должно замкнуться, соединив Московский, Полевской и Челябинский тракты. Благодаря развитию улично-дорожной сети наш район станет намного удобнее и будет способствовать привлечению нового бизнеса.

– Расскажите, как благоустраивается наш район?

– Сейчас много делается для благоустройства района. В этом году был реконструирован сквер «Комсомольский» в микрорайоне Химмаш, облагорожены дорожки, разбиты цветники, заложен памятный камень, установлен памятник Воину-освободителю. Также планируется дальнейшее благоустройство парка Южный, расположенного между торговыми центрами «Ботаника-МОЛЛ» и «Дирижабль». А ещё совсем недавно началось строительство капитального дельфинария на улице Щербакова.

Чкаловский район – второй по численности населения после Орджоникидзевского. Он становится все более привлекательным для проживания. В будущем на месте неосвоенных ещё территорий появятся современные

жилые комплексы, торгово-развлекательные центры, объекты социальной сферы. Вы наверняка знаете о том, что в нашем районе планируется построить DreamWorks Park...?

– Да, и очень ждём его открытия!

– Изначально его строительство было запланировано на 2014 год, затем перенесено на 2015. На сегодняшний день возведение ещё не началось, застройщик ждёт завершения строительства ЕКАДа. Но уже понятно, что это будет уникальный для Екатеринбурга, да и для всей России, проект. Будет создана большая развлекательная зона с аттракционами, планируется проведение различных экскурсий, будут построены большая парковка, кинотеатр на 20 кинозалов и гостиничный комплекс, чтобы посетители могли приезжать не на один день. Конечно же, за счёт этого появятся новые рабочие места, их будет около 12 тысяч. Надеемся, их займут, в первую очередь, наши чкаловцы.

Кстати, мы очень надеемся, что жители будут активнее участвовать в общественной жизни и в развитии родного района.

Беседовала Юлия Сергеева, 15 лет, школа № 106

Фото предоставлено пресс-службой Администрации Чкаловского района и взято с сайта www.chkadm.ru



«Джава», код и миллион забот



Профессия будущего даёт
возможность стать
«властелином
программного кода»

Модная нынче профессия – программист – привлекает многих школьников, ведь она связана с любимыми компьютерами. Но каждый ли из нас понимает, что стоит за этим красивым современным словом? Разобраться помог мой старший брат Ярослав Цемко: он заканчивает Уральский радиотехнический колледж имени А.С. Попова. Его будущая профессия – программист.

– Ярослав, расскажи, кто такой программист?

– Это человек, который пишет различные программы для разных устройств, будь то компьютер или телефон. Не все знают, что в мире существует огромное множество языков программирования, и у каждого есть свои особенности. Где-то больше возможностей, где-то программа выполняется быстрее... В настоящее время используется всего несколько основных языков программирования – Java (Джава), C# (Си шарп), C++ (Си плюс плюс). Однако надо изучить и другие языки программирования, так как хороший программист подходит к решению какой-либо задачи с разных сторон.

– Что ты программируешь?

– Я пишу программы для компьютеров – в основном предназначенные для управления какой-либо организацией, чтобы людям было удобнее работать. Например, сейчас я делаю систему

управления поликлиникой, которая позволяет пациентам зарегистрироваться на прием к врачу без очереди в регистратуру, получать СМС-сообщения на телефон с напоминанием о времени приема, движению очереди. Также программа даст возможность записывать наблюдения врача, рецепты и результаты анализов в электронную карточку. Это сэкономит время пациента и время врача, поможет оказать помощь большему количеству людей, и в итоге все останутся довольны.

– Скажи, на каких уроках надо хорошо учиться, чтобы стать программистом?

– Нужно хорошо знать математику, а также логику (если она есть в школе). Не помешает и информатика. Но самое главное, что нужно делать, это читать книги по программированию, ведь именно из них можно узнать, как все это делается.

– Помогает ли программирование, когда ты пишешь музыку?

– Написание музыки на компьютере никак не связано с программированием. Для написания музыки в первую очередь нужны познания в музыкальной теории и практике. Что объединяет эти два направления? Везде нужен творческий подход. Однако программирование позволяет создавать рабочие станции для написания музыки и программы, которые как создают звук,

так и обрабатывают его. Есть в музыке такой жанр как Chiptune (Чиптун): музыка в нем пишется с помощью простейших звукогенераторов, например, звуковых систем старых игровых приставок. Сделать так, чтобы игровая приставка исполняла нужную нам последовательность нот можно, если запрограммировать систему управления звуковой системой приставки для компьютера.

– Ярослав, кем ты хочешь работать в будущем?

– Программистом, конечно же! А создавать буду программы для мобильных телефонов и компьютеров. Скорее всего, они также будут предназначаться для управления организацией. Хочется, чтобы клиенту было удобно пользоваться какой-либо системой. Я хочу упрощать жизнь людей и делать ее более комфортной.

...Профессия программиста, оказывается, очень нужная. Чтобы нам было легче жить, работать, сберечь свои силы, освободить время для чего-то очень важного... Чтобы рабочие устройства – компьютеры, телефоны, роботы, машины – стали нашими надежными помощниками.



Не нужен мне статус лицейский, гимназия мне не нужна...

В средствах массовых информационных регулярно публикуются рейтинги учебных заведений нашего города. Последний такой появился в конце октября, он составлялся на основе количества выпускников, зачисленных в вузы Екатеринбурга на профильные направления с самыми высокими проходными баллами ЕГЭ. В 30-ке лучших – всего 3 школы, остальные – лицеи и гимназии. Но лично мне кажется, что учиться в обычной школе лучше и полезней, чем в престижной гимназии...

Мы, ученики обычных школ, сразу оказываемся в условиях реальной жизни: да, стены обшарпаны, в туалеты зайти страшно, контингент учащихся на треть, а то и больше – хулиганы, которым учеба не очень-то и нужна. Но это и есть настоящая жизнь.

Конечно, родители, отдавая ребенка в гимназию и лицей, надеются, что их любимое чадо будет более успешным, более воспитанным, чем его сверстники из обычных школ. Они в праве думать так, но с другой стороны, основа образования везде примерно одинаковая: те же предметы, учебники... В

обычных школах также, как и в лицеях, существуют гуманитарные и математические классы, где упор делается на определенные предметы. И если человек хочет получить достойное образование, то он это сделает не смотря ни на что (даже если он живет в глубинке). Ведь если у человека нет стимула к образованию, то здесь ни репетиторы, ни престижность лицея не помогут.

Взять пример Михаила Ломоносова – первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, энциклопедист, химик и физик, который родился в Архангельской области в деревне. Но у юного Ломоносова была цель и стимул достичь большего и стать образованным.

Я обратилась к учителю русского языка и литературы, которая некоторое время работала в школе 143 в лицейском классе Ольге Анатольевне Ролик:

– Родители чаще всего отводят своих детей в гимназии и лицеи из-за их статусности. Как правило, гимназии и лицеи – это автономные учреждения. Они сами могут зарабатывать себе деньги и, как следствие, имеют право увеличи-



вать количество часов по тем или иным предметам. В основном те, кто идут в лицеи или гимназии, это сильно мотивированные люди, которые нацелены на высокий результат.

В обычной же школе меньше сильно мотивированных людей, но ребята, нацеленные на хорошее образование, понимают, что им для успеха необходимо приложить больше сил, энергии и упорства, чем ровесникам из лицеев. Наверное, результат таких ребят более ценен.

**Дарья Углинских, 16 лет,
школа № 84**

Эко-школа с оранжереей и лабораторией

Я мечтаю поучиться когда-нибудь в эко-школе. Уверена, что в будущем в нашей стране её обязательно откроют, а пока я могу немного пофантазировать...

Слово «экология» стоит из двух частей: «экос» – дом и «логос» – наука. Школа моей мечты называется «Земля – наш дом». Я представляю, что она будет белого цвета, ведь это цвет чистоты. В моей школе будет пять этажей: на первом – спортзалы, на втором – учебные классы, на третьем – живой уголок, на четвертом – две оранжереи, а на последнем – лаборатории, оснащённые микроскопами и телескопами.

В школе будут учиться ребята, которые любят природу и хотят узнать о ней больше. Здесь никто никого не будет заставлять, обучение будет по желанию. Поэтому в будущем выпускники такой школы станут учеными. Но для того, чтобы ребята могли изучить флору и фауну, в школе

должны быть животные и растения. Животных можно разместить в живом уголке. А в оранжерее могут быть как обычные, так и редкие виды растений.

В лаборатории дети смогут наблюдать в микроскопы организмы, невидимые нашему глазу. А в телескопы они будут рассматривать в космосе звезды, планеты, галактики, и обязательно откроют новые. Учителя в школе моей мечты – это ученые, побывавшие в экспедициях в разных уголках Земли. Им есть что нам поведать.

Я люблю эту воображаемую школу, потому, что она не похожа на все другие. Очень хочу, чтобы эко-школа была не только в моих мечтах, но и в жизни, и все желающие могли бы в ней учиться.

**Елизавета Цемко, 9 лет,
школа № 44**



Если бы школы создавали дети...

На одном из уроков в школе № 44 Чкаловского района детям предложили – помечтать о школе будущего. В итоге родилось несколько десятков детских «мечт». В этом номере мы публикуем наиболее интересные моменты. Быть может, некоторые идеи взрослые воплотят в жизнь?..

АРТЁМ МЕЗЕНЦЕВ, 9 ЛЕТ:

Хочу, чтобы в моей школе был зоопарк, куда мы ходили бы на уроки окружающего мира. А ещё – аквапарк или бассейн, где проходила бы физкультура. На уроке чтения здорово побывать в библиотеке, а уроки русского языка можно проводить в музее: там мы работали бы со старинными книгами и словарями. На музыке тоже лучше не сидеть в скучном классе – интересней пойти на концерт. Хочу, чтобы мы учились в разных местах, в том числе и за пределами школы.

ДАША БАРАННИКОВА, 9 ЛЕТ:

Далеко-далеко в неведомом море есть остров Чудес. На нём стоит красивый замок. Это Школа Принцесс. В ней учатся девочки разных возрастов. Уроки там такие интересные, что никто не замечает, как проходит время. Здесь учат сказочному русскому языку, волшебной математике, грациозной физкультуре, этикету, танцам... А ещё – звериному и птичьим языкам. На острове есть аквапарк, где дельфины учат девочек плавать. На переменах будущие принцессы осваивают макияж и причёски, разбирают новинки моды.

Эта школа однажды приснилась мне во сне. Я хотела бы, чтобы этот сон стал былью...

ФЁДОР ЧВАНОВ, 9 ЛЕТ:

Моя школа мечты похожа на космолёт «Ковчег», который охраняют роботы. В столовой здесь всё бесплатно. На уроках вместо тетрадей – планшеты. У каждого ученика есть свой шкафчик для одежды. Во дворе – большое футбольное поле. Также есть зал с тренажёрами.



Рисунок Даши Чемеренко, 9 лет, школа № 44

ВИКА ГОЛЕЦ, 9 ЛЕТ:

Отлично, если после пятого класса каждый сам сможет выбирать уроки себе по душе. В школе моей мечты есть занятия по творчеству, кулинарии, юмору, фантазии. Ребята учатся, создавая проекты. А в столовой каждый может подкрепиться шоколадом.

ПОЛИНА КОВАЛЁВА, 9 ЛЕТ:

Знакомьтесь, это моя школа! В ней есть бассейн, собственный каток и большой теннисный корт. Помимо обычных занятий в моём – расписании урок волшебства, его ведёт самый главный волшебник. Этот урок любят все дети школы. Ещё тут есть живой уголок, в котором живут кролик, ёжик, черепаха, морская свинка. Я каждый день захожу к ним в гости.

ДАША ЧЕМЕРЕНКО, 9 ЛЕТ:

Школа будущего расположится на облаках, куда можно подняться по радуге. Обычно дети приезжают к школе на единорогах. В этой школе можно научиться плавать, петь, печь и шить. На перемене можно сходить в библиотеку или живой уголок.

АЛЁНА ЕРМОЛИНА, 9 ЛЕТ:

В школе будущего дети на переменах не должны бегать, пусть ходят спокойно и не кричат. Хочу, чтобы эта школа была чистой и уютной, после ремонта. Чтобы повара в столовой готовили также вкусно, как моя мама. И чтобы у каждого класса был свой кабинет, в котором можно было оставаться надолго. Пусть в школе будет только первая смена. На переменах в коридорах пусть играет музыка. Учителя в школе будущего – добрые, веселые и много зарабатывают.

АРИНА ПОПОВА, 9 ЛЕТ:

Войдя в школу будущего, мы окажемся в сказке. Там будет много зелени, тёплый бассейн с горками и песчаный пляж. В школе будут жить ручные экзотические животные – обезьянки, жирафы, львы, павлины, колибри... Они будут понимать нас, а мы их. Дети будут изучать язык животных.

ЛЕВ ПАХОТИНСКИХ, 9 ЛЕТ:

Школа моей мечты находится в замке в саду. В этом садике растёт много растений – яблоны, клубника, вишня, крыжовник, малина, морковь, свёкла, помидоры, огурцы и астры. Над замком раскинулась огромная радуга. В школе все пишут ручками «хорошего настроения», переливающимися всеми цветами радуги. У тетрадок необыкновенные обложки – музыкальные, со звуками природы и животных.



Знаете идеально? Это не реально!

Мы рискуем разучиться говорить по-русски



Подумайте, как часто вы используете в обычной речи иностранные слова, например, «Lol» или «Oh my God?» Наверняка часто, просто вы никогда об этом не задумывались.

А любите ли вы при этом изучать английский язык? Если нет, тогда почему в ваш лексикон пришли эти фразы? Я, к примеру, не понимаю, как можно заимствовать английские слова, не изучая языка...

О влиянии одного языка на другой и изучении нескольких иностранных языков одновременно я побеседовала с преподавательницей английского языка Еленой Сергеевной Надточевой.

– Елена Сергеевна, каждому ли человеку дано изучать новые языки?

– Я считаю, что каждый образованный человек должен владеть хотя бы одним иностранным языком, чтобы суметь объясниться с людьми за границей, использовать его в быту... Если мы умеем говорить на родном языке, значит, мы сможем выучить и другой язык. Все зависит от того, сколько усилий прилагать.

– Стоит ли сразу изучать несколько языков?

– Чем больше языков мы изучаем, тем легче даётся каждый следующий. Но проще изучать такие языки, которые «родственные» друг другу. Например, французский язык относится к романской группе языков, а английский к германским языкам, но примерно 60 % слов из английского языка являются заимствованными из французского. Тем проще, ведь всё похоже, только немного по-другому пишется и произносится.

– С какого возраста стоит начинать изучать иностранные языки?

– Все зависит только от желания детей и родителей. Маленьким детям трёх – четырёх лет иностранный можно подать в игровой форме: петь, читать стихи, играть. Эти занятия очень увлекательны, да ещё и имеют общее развивающее значение. Но если говорить о сознательном изучении, то следует начинать его не позже первого класса. Со второго класса будет поздно.

– А как вы стали преподавателем языка?

– Ещё в детстве я знала, что буду учителем начальных классов. И, поступив в университет, я получила эту специальность. Поработав год в школе, я поняла, что мне не хватает знаний, и вновь направилась в университет, но теперь уже обучаться преподаванию иностранного языка.

– Как вы относитесь к заимствованию языка?

– Мне это не очень нравится, я считаю, что родной язык должен сохраняться. Очень интересно подходят к этой проблеме французы. У них есть специальные институты, которые занимаются сохранением языка в их первоначальной форме. Но в нашей стране, к сожалению, этим никто не занимается. Поэтому речь беднеет, количество употребляемых русских слов уменьшается, и, пока правительство не займётся этой проблемой, мы рискуем разучиться говорить по-русски.

– Знаете ли вы другие языки, кроме английского?

– К сожалению, нет, абсолютно нет времени этим заняться. Но и английский язык я не знаю в совершенстве, ведь справедливо сказать, что это «учение через всю жизнь». Меня очень удивляют люди, утверждающие, что знают язык в совершенстве. У меня есть знакомые, которые знают английский просто великолепно. Но никто из них не знает его идеально и абсолютно, так как любой язык можно изучать бесконечно, и это доказано.

– Есть ли советы, с помощью которых можно сохранить русский язык в устах современной молодежи?

– Конечно же, это должно идти из семьи. Если родители говорят на хорошем литературном языке, то и их дети будут говорить также. Но при этом у ребят должно быть желание знать родной язык. Самый стандартный совет для детей – читать много хороших книг, чтобы родители контролировали это. Можно читать книги всей семьёй, это даже лучше. Тогда будет сделан первый шаг в правильную сторону.

**Беседовала Ксения Исакова, 13 лет,
школа № 106**

Фото с сайта wildkids.pro



НА ПОЛЕ БРАНИ

Когда стул упал на ногу, или ударился мизинцем об ножку тумбочки, может вырваться несколько бранных слов. Но некоторые люди используют данную ненормативную лексику в обычной речи, даже дети. Услышать от второклассника непристойную брань можно на каждой перемене, и я решила обратиться к Татьяне Добрыниной, учителю великого русского языка и литературы, школа №106.

– Часто ли вы слышите, как школьники употребляют бранные слова?

– Очень часто. Сейчас это стало доказательством своей взрослости. Материшься – молодец, взрослый. Но они не понимают, что взрослый в первую очередь умеет себя вести и в компании через слово не матерится.

– А учителя непристойно выражаются?



– Нет. Им это не позволяет профессия, мне кажется, это дело привычки. Если человек нормально общается, хорошо говорит, умеет объяснить материал на уроке, то и в жизни он не красиво выражается крайне редко. А если человек произносит мат через каждое слово, то и речь у него трансформируется очень сильно.

– Нельзя ли заменять нецензурные слова на другие?

– Конечно, можно. Наш богатый рус-

ский язык полон синонимов. Но большинство из них устаревшие, и никто не вспомнит их значение, поэтому я боюсь, что эти слова не заменят наши привычные высказывания.

– Что делать, чтобы бранных слов стало меньше?

– Их надо искоренять. Ведь такие слова это показатель культуры человека. Понятно, если он часто использует бранные слова, то и культуры никакой. Поэтому надо читать больше книг, словарей, смотреть документальные фильмы про русский язык. И со временем ваш словарный запас станет более богатым, и мы сможете без труда не только заменять слова, но и не говорить их вообще.

Катя Теплоухова, 13 лет,
школа № 106

Фото с сайта wildkids.pro



Чему меня научил Дениска

Недавно я прочитал интересную книгу Виктора Драгунского – «Денискины рассказы». Среди всех особенно мне понравился рассказ «Малыры», в котором Дениска и его друзья оттирали всё от краски.

Дело было так. Шёл ремонт двора. Денис и его друзья быстро познакомились с ремонтниками. Когда мастера закончили, им на смену пришли маляры. Они стали красить, но, когда настало время обедать, они сделали перерыв и покинули двор. Дениска с друзьями воспользовались моментом: они захотели узнать, что польётся из шланга, и направили его на стену, а потом на балкон. Так всё оказалось в коричневой краске. Когда все обнаружили, что наделали ребята, то остолбенели. Пришлось Дениске и друзьям оттирать эту краску.

Дениска – интересный герой, а ситуации, которые с ним происходят, тоже очень яркие и запоминающиеся. И каждый рассказ – это отдельная история. Например, однажды Дениска испортил кашу и заляпал ей одного мужчину. Мама Дениски, узнав об этом, удивилась и разозлилась.

Все эти рассказы многому научили меня. Любопытство и желание что-то узнать – это здорово. Но нельзя забывать, что безобидные шутки могут плохо сказаться на других людях, обидеть их. Развлечения хороши, но в меру.

Дмитрий Лозовский, 9 лет,
школа № 61

Фото по материалам Интернета



Магазин на диване

Где-то сейчас, возможно, сидит девочка на подоконнике, смотрит в заснеженное окно и продолжает ждать свой заказ. Для некоторых людей интернет-магазины уже заменили проверенные супермаркеты и универсамы. Я решила разобраться, что же лучше?

Во-первых, интернет-магазины очень удобны: не нужно тратить 2–3 часа на поход в тот или иной магазин. Во-вторых, на многих сайтах, продающих продукты, можно создавать собственные списки покупок, и сайт сам вам напомнит, что вам нужно заказать. К тому же в магазинах одежды на продажу выставляются вещи из Америки, Европы, и, по мнению многих, эти вещи гораздо интереснее и красивее российских.

Простые магазины нам привычны, мы знакомы с их хитростями: что свежее выкладывают дальше, скидки на товары не всегда являются скидками. В отличие от интернет-магазинов, здесь все можно потрогать, проверить, внимательно рассмотреть, а значит, купленное платье не окажется на два размера больше, а срок годности молока не истечет на следующий же день.

Еще один глобальный минус интер-



нет-магазинов кроется в доставке товара. Как рассказала мне Анастасия Якушева, учащаяся школы №106:

– Я заказала себе одежду и рюкзак на сайте. Одежда пришла недели через две, в апреле, а рюкзак шел полгода и пришел уже в августе.

Кроме того, всегда есть опасность, что во время оплаты товара остальными средствами с банковской карты завладеют мошенники. Ни у кого не возникал страх при вводе на сайте номера карточки? Я спросила у Надежды Чич-

кановой, учителя информатики школы № 106, как не стать жертвой мошенников:

– Все зависит от сайта. Если это проверенный хороший и знакомый сайт, то можно не бояться. Но если этот сайт подозрительный и не знакомый, лучше отказаться от покупки и ввода своих данных.

В вопросах безопасной оплаты онлайн лучше придерживаться следующих рекомендаций: завести отдельную карту для интернет-платежей, не хранить на ней свободные деньги; установить лимит на проведение онлайн-операций; вводите CVV2 не с клавиатуры, а в виртуальном окошке с цифрами в случайном порядке, на сайте, мышкой. Если такая клавиатура не возникает при проведении платежа, данный сайт может вызывать недоверие.

Непонятно, как долго еще просуществовать обычные магазины и не вытеснят ли их полностью магазины в Интернете. Но пока обычные магазины еще нужны тем же бабушкам и дедушкам, для которых сходить в магазин, как зарядку сделать. И нам самим, потому что без магазинов мы можем облениться и окончательно запутаться в глобальной паутине.

**Катя Теплоухова, 13 лет,
школа № 106**

Фото с сайтов www.salestaxhub.com
и navigator.se





Картины или их проекции?

Больше не нужно рассматривать шедевры, бродя по залу: сядьте в кресло и расслабьтесь

Сколько времени прошло с того момента, как вы в последний раз посещали выставки? Довольно много? Тогда вы обязательно удивитесь, если вновь попадете в выставочный зал.

Вместо холстов — проектора, вместо картин — спроецированное изображение... А вместо утомительной ходьбы от одной картины к другой вы можете спокойно присесть на скамейку или в кресло. При этом картины будут меняться одна за другой, словно окружая вас, а в зале будет раздаваться музыка.

Всё это оригинально и необычно, но что же случится с оригиналами шедевров, нарисованных великими художниками много лет назад? Куда делось настоящее искусство?

Побывав в начале ноября на выставке картин «Великие импрессионисты», я начинаю сравнивать выставочные залы прошлого и будущего. Плюсы современных выставок в том, что для них не требуется перевозить громоздкие холсты из города в город. Легко можно

показать их изображения на экранах. Таким образом зрители смогут увидеть любую картину любой страны, не выезжая за пределы своего места жительства.

Но все же некоторым людям по-прежнему нравится смотреть на оригинальные рисунки нежели на их компьютерную копию. Такие любители искусства путешествуют между городами и странами, чтобы в живую увидеть свои любимые картины.

– Мир совершенствуется, а вместе с ним совершенствуется и подход к искусству во всех смыслах этого слова, - отмечает моя ровесница Наталья Малахова. – Ныне зрители могут с удобством усесться в кресло и наблюдать за сменой картин со своей ложи. Большинству горожан нравится такой способ показа, ведь им приходится затрачивать минимум усилий на ходьбу по залу.

И мне это тоже по душе. В темном помещении, где свет отходит лишь от проекторов, так хочется расслабиться и наслаждаться искусством любимых

художников. При этом можно добавить в эту чудную гамму чашечку чая и сладкий пирог, которые продаются в буфетах.

На выставке «Великие импрессионисты», проходившей в Екатеринбурге на протяжении всей осени, также можно было испробовать свои творческие способности – с помощью холста и масляных красок создать маленький шедевр, а после ещё и забрать творение домой как небольшой сувенир на память. Вы только представьте, сколько было бы радости у людей, если бы такие творческие зоны находили место на каждой выставке?

Даже не смотря на все недостатки современных выставок, они являются наиболее удобными для показа. Самое важное, что они пробуждают в человеке интерес к искусству. Придя домой, хочется отыскать в Интернете картины Сезанна или купить книгу про Моне...

Ксения Исакова, 13 лет, школа № 106

Фото по материалам Интернета





Карты – в руки

Отправляемся в путешествие по России

Съездить за границу становится все сложнее: в одни страны летать запретили совсем, в другие не позволяють финансы. Может быть, это и хорошо – мы стали интересоваться внутренним туризмом. Об особенностях отдыха в России я побеседовала с экскурсоводом Викторией Логиновой:

– В последнее время россиян всё больше привлекает внутренний туризм. При этом ни возраст, ни социальный статус большой роли не играют. В поездках можно встретить как школьников, студентов, людей среднего возраста, так и пенсионеров.

– Как выглядит современный турист?

– Век информационных технологий и гаджетов, конечно, изменил его образ. Сегодня путешественник оснащён и GPS-навигатором, и связью, и другими полезными в поездке девайсами. Но я люблю путешествовать с картой, так как она все-таки надежнее, ведь иногда любящая техника может подвести.

– На чем лучше путешествовать?

– Это дело вкуса и выбранного маршрута. В детстве я очень любила летать, даже мечтала стать бортпроводником. Но сейчас очень люблю автобусные туры. Ведь из окна автобуса можно очень многое увидеть, возможно, сделать остановку в понравившемся месте.

– В какое время и куда лучше поехать в России?

Пять туров выходного дня от Виктории Логиновой:

1. Аркаим (Челябинская область)
2. Питомник хищных птиц Холзан (Сысертский район)
3. Лосиная ферма и питомник хаски в Турнаево (Тюменская область)
4. Гора Азов под Полевским: встреча с Хозяйкой Медной горы, Огневушка – поскакушкой, Данилой-мастером
5. Древнее храмовое сооружение на озере Алаки (Челябинская область)



– В любое время и в любое место. Вот, например в 2012 году мы отправились в природный парк Оленьи Ручьи. На улице было –35 и, поверьте, никто не замерз. Конечно, есть места, которые доступны только в определенное время года. Например, Шемахинская пещера или, как ещё называют, пещера Сказ в Нязепетровском районе Челябинской области, доступна только в зимнее время или ранней весной, летом она оказывается во власти реки.

– Есть ли такое место, которое стоит посетить, но о нем часто забывают современные туристы?

– Сложно забыть, если не знаешь! У нас очень много мест, которым не уделяется должного внимания. Особенно это касается активного отдыха. Общеизвестные маршруты это, конечно, Алтай, Байкал, различные горнолыжные курорты. Но кроме этого наша страна богата и другими удивительнейшими местами! Это Карелия, Камчатка, Дальний Восток. И несомненно весь наш родной Урал и север нашей страны. Спросите, много людей слышали про Мань-Пупу-Нер? Это так называемые столбы выветривания высотой от 30 до 42 метров, увидеть их можно в Троицко-Печорском районе Республики Коми. Или взять, к примеру, маленькую деревеньку в Омской области под названием Окунево. Прежде всего, это пять озёр, предположительно метеоритного происхождения. Они стали прототипами волшебных котлов из сказки

Петра Ершова «Конек-Горбунок». Считается, если вы поочередно окунетесь во все пять озёр (Линево, Щучье, Данилово, Шайтан озеро и Потаённое), то обретёте здоровье и молодость. Да чего далеко ходить? Взять наш Уктус с древними капищами, Шарташ с древними храмовыми сооружениями, Верхнюю Пышму с дольменами...

– Вспомните самый запоминающийся случай в вашей практике?

– Самый яркий случай, наверное, произошёл этой весной. Мы возвращались из Аркаима, при отъезде вся группа пожаловалась, что им чего-то не хватило, для кого-то костра, для кого-то купания в реке, кому-то времени. А раз Аркаим – место исполнения желаний, то произнесенные вслух все желания не замедлили исполниться. С трудом наш автобус добрался до села Степное и сломался окончательно. Из города вызвали автобус на замену. Всей группой было принято решение отправиться к реке. На берегу нас ждал горящий костёр, прохлада реки избавила от жары, интересные разговоры и разные истории скрасили время ожидания. В итоге, когда приехал за нами автобус все подружилось между собой. Вот такие бывают приключения!

**Дарья Углинских, 16 лет,
школа № 84**

Фото из личного архива
Виктории Логиновой



Автобусные уроки



Каждый раз, слушая рассказ о каком-нибудь интересном месте на уроке географии или истории, я мечтаю там очутиться, как на экскурсии. То, что увидел вживую, запоминается лучше, чем рассказ в учебнике. Этим летом я побывала в Крыму, и по-новому взглянула на многие исторические события, связанные с этим местом.

На экскурсию по Крыму мы отправились на автобусе. Наш экскурсовод эмоционально рассказывал о Крымской войне, о происхождении города Евпатории, в котором мы отдыхали. На таких «автобусных уроках» не скучно, мы увидели все вживую. Вдыхали воздух, видели настоящую величину того или иного напоминания о прошлом.

А самое классное, это выходить из автобуса и отправляться на сам памятник истории. Потрогать его руками, осмотреть со всех сторон... Так, в этой поездке я узнала удивительную историю Херсонесского колокола. Бронзового красавца отлили еще в 1778 году в Таганроге из пушек, оставшихся после очередной Русско-Турецкой войны. В город-герой этот колокол с изображени-

ями покровителей моряков – святыми Николаем Чудотворцем и Фокой – попал в начале 19-го века и был установлен на колокольне Никольского собора, а затем переехал в Святовладимирский монастырь, появившийся в Херсонесе. Оттуда его (и еще 12 колоколов из разных храмов) и забрали француз-

ские войска, покидая Севастополь в 1855 году после Крымской войны. Во Франции звонкий трофей поместили на звонницу знаменитого собора Нотр-Дам де Пари, где он прослужил парижанам почти полвека. Возвращением реликвии мы обязаны французскому консулу в России Луи Ге, который заинтересовался судьбой колокола, стал ходатайствовать о его возвращении. Почти 15 лет шла переписка между различными министерствами Франции и России, пока обстоятельства союзнических отношений с Россией в приближающейся войне против Германии, не вынудили французских чиновников прекратить бюрократическую волокиту и согласиться привезти колокол в Севастополь.

После возвращения в Херсонес колокол стал подавать сигналы кораблям во время тумана, чтобы на них слышали, что берег рядом. Видимо, его звон был полезен и, возможно, спас немало жизней моряков. Ведь в 1925 году, когда все монастырские колокола по приказу властей были отданы на переплавку, этот оставили, чтобы продолжал свою работу.

Я лично очень люблю историю. А такие поездки делают эту любовь еще сильнее.

**Катя Теплоухова, 13 лет,
школа № 106**

Фото из архива автора





Вот так сказочки!

Кто не знает чудесного Колобка и милую Красную Шапочку? Эти персонажи знакомы нам с малых лет благодаря мамам и бабушкам. Но если перечитать эти сказки спустя годы, то откроются они по-новому...

Вам не кажется странным то, что в привычном конце сказки «Красная Шапочка» охотники распарывают волку живот и достают оттуда целых и невредимых маленькую девочку и пожилого человека? А русская народная сказка «Крошечка Хаврошечка», там вообще по сюжету сказки творится непонятно что: сначала маленькая девочка лазила корове в уши, потом за помощь сироте коровку беспощадно зарубили, перед смертью животное попросило девочку не есть ее мяса, а собрать все косточки и закопать их в саду... А герои здесь какие? Бедную Хаврошечку окружают одноглазая и трехглазая хозяйские дочери! И после этого нам советуют не смотреть глупые фильмы по телевизору, а читать книги!

Конечно, любая сказка – это фантазия народа. Но стоит ли читать такие страшные, а иногда и жестокие фантазии маленьким детям? Я решила узнать, что по этому поводу думает Татьяна Добрынина, учитель русского языка



и литературы школа №106:

– **Какие вам больше нравятся сказки: русские или зарубежные?**

– Вообще хороши все сказки, как русские так и зарубежные. Но в наших сказках очень многие персонажи повторяются: Иван Дурачек, Баба Яга, Кощей Бессмертный... А в зарубежных сказках персонажей больше: русалки, чудовища, Снежные Королевы и так далее.

– **А вам не кажется, что часто сю-**

жет в сказках доходит до смертей, жертв, и что это странно для детских сказок?

– Это все фантазии народа. А вообще сказки это наша история, только чуть утрированная, ведь Иван Дурачок, Иван Царевич, это наши правители. Народ мало знал о происходящем вокруг, вот и придумывал всякие сплетни и шутки – так появлялись сказки. Не думаю, что жестокие подробности как-то навредят юному слушателю.

– **А сами бы вы хотели писать сказки?**

– Нет. У меня на это не хватит фантазии. Там, где жили авторы всех этих сказочных историй, всегда происходило что-то очень интересное. Я сама бывала в чудесном городе Копенгаген, где раньше жил великий Ганс Христиан Андерсон, там все пропитано духом сказок.

– **А как думаете, какие сказки будут в будущем?**

– Поскольку сейчас век прогресса, я думаю, в будущем сказок вообще не будет, уже следующим поколениям не будут нужны эти рассказы. Уже сейчас половина сказок забыта.

**Екатерина Теплоухова, 13 лет,
школа № 106**

Чего точно не будет через 20 лет?

Татьяна Викторовна Молчанова, 58 лет:

– Не будет натуральных продуктов и чистого воздуха. Между государствами не останется границ. И очень хочется верить, что бедных тоже не будет.



Александр Юрьевич Левин, председатель областного Союза журналистов:

– Хотелось бы, чтобы через 20 лет в мире не было зла, но, увы, без зла не может быть и добра, поэтому это останется мечтой.

Ирина Анатольевна Никулина, учитель географии:

– Не будет ручек, записных книжек, потому что их заменят гаджеты. Не будет школ, потому что перейдут на дистанционное обучение; не будет наличных денег – их полностью заменят пластиковые карты.



Лилия Харриевна Шредер, 70 лет

– Не будет голода, потому что в России много пахотных земель. Не будет бедных, потому что прогресс идет вперед. Не будет

бумажных билетов на проезд – только карты. Телевизоров в их сегодняшнем виде тоже не будет. По железным дорогам перестанут ходить тихоходные поезда – можно будет быстро добраться в любую точку мира. В лесах, надеюсь, не будет клещей, потому что изобретут средства защиты. А в нашем городе не будет старых деревянных домов и бараков – их заменят на благоустроенные, новые.

**Опрос провели:
Майра Шарипова, 15 лет, школа № 200;
Елизавета Цемко, 9 лет, школа № 44;
Юлия Сергеева, 15 лет, школа № 106.**



Ход конем

Чем хороши занятия верховой ездой?



Четыре месяца я занимаюсь верховой ездой в конном клубе «Талисман». За это время я обучилась двум аллюрам, рыси и галопу, полевой посадке и даже могу ездить без стремян. Мне это очень нравится, потому что я люблю лошадей, и проводить с ними время – для меня награда.

Первая тренировка стала маминим подарком на мой день рождения. Ког-

да мы приехали в «Талисман», нам сказали, что нужно спуститься вниз на манеж. Там занимались девочки и, глядя на них, мне казалось, что управлять лошастью очень просто.

Но вот их тренировка закончилась, и пришло мое время. Мне сказали, что я буду кататься на Жёлтом. Я собралась и с трудом залезла на коня. После этого меня научили правильно держать повод. Теперь осталось самое важное – дать понять Жёлтому, что пора двигаться. Тренер рассказала, что нужно подтолкнуть его пяткой. Но мои попытки были тщетны. Как бы я не старалась, он не слушался меня. Жёлтый – конь с характером, любит делать только то, что хочется ему. Но в какой-то момент, своенравный конь соизволил перейти на шаг. После того как мы немного походили, тренер предложила мне поехать рысью. Я была очень рада и согласилась. Сразу почувствовав, что Жёлтый больше не идет, а бежит, я начала размахивать руками и цепляться за воздух. Девочки, которые сидели там, начали мне кричать, чтобы я держалась за седло. Теперь мне было не так страшно. Последние минуты тренировки пролетели незаметно, и я очень расстроилась, когда узнала, что время закончилось.

Теперь в конюшне я знаю всех лошадей, но больше всех мне понравился именно Жёлтый. Каждую неделю я жду выходных, чтобы поскорее провести час в компании Жёлтого и увидеть его милую мордашку.

СЛОВАРИК:

АЛЛЮРЫ – виды походки лошади: шаг, рысь, галоп и иноходь.

РЫСЬ – аллюр лошади, при котором она поочередно переставляет пары ног, расположенных по диагонали. Быстрее шага, но медленнее галопа.

ГАЛОП – самый быстрый способ бега лошадей, при котором они могут достигать скорости 60 км/ч и выше.

СТРЕМЯ – седельная принадлежность, помогающая всаднику сесть на коня и сохранять равновесие во время верховой езды



Я задала несколько вопросов тренеру по конному спорту КК «Талисман» Виктории Гариповой.

– **Виктория, с чего Вы начинали?**

– Я занималась в ДЮСШ по конному спорту в поселке Исток. Меня учила тренер Наталья Юрьевна Вяткина. Она научила меня всему. С ней я заняла много первых мест на различных соревнованиях. Очень ей благодарна.

– **Есть ли у Вас любимая лошадь, расскажите о ней.**

– Да есть. Кобыла серой в гречку масти, ей 13 лет. Раньше она активно участвовала в спортивных соревнованиях. Послушная, но чужих на спину к себе не пускает. После травмы на ней можно только шагать. Любит детей.

– **Были ли случаи, когда ребенок занимался конным спортом и родители покупали ему лошадь?**

– Родители подходили и узнавали: какая лошадь ребенку подошла бы, с какого возраста лучше покупать, но пока не покупали.

– **Как дорого обходится содержание лошади?**

– Постоял стоит 10 000 руб. в месяц. Приезжаете и с ней занимаетесь. За ней убирают, кормят, выпускают гулять.

– **Что детям дают занятия верховой ездой?**

– Кроме физической подготовки, дети учатся ответственности, дисциплине, также поднимается их самооценка.

– **Популярен ли конный спорт в Екатеринбурге?**

– В Екатеринбурге и недалеко от него примерно 70 клубов. Причем многие из них совсем недавно открылись. Конный спорт становится популярным, но он не из дешевых видов спорта.

Подготовила Тамила Чувашева,
11 лет, гимназия № 39
Фото из архива автора



Охотница на лис



Меньше чем за год обычная двенадцатилетняя девочка Арина Казакова добилась высоких результатов в спортивном ориентировании: она заняла второе место в Первенстве Екатеринбурга. Как ей это удалось и чем интересна «Охота на лис»?

Арина начала свою «карьеру» после переезда из другого района города: девочка попросила маму записать её в спортивную секцию. Маме посоветовали именно спортивное ориентирование в ДДТ «РАДУГА». Арина решила попробовать, тем более что этот спорт показался ей необычным – раньше о таком она даже не слышала.

- Спортивное ориентирование воспитывает в человеке силу воли, тренирует память и физическую форму, - рассказывает спортсменка. – Мне очень нравится мой тренер Елена Рудольфовна Бодрова очень классная, весёлая, всегда рассказывает истории из жизни. Мне приятно находиться в её компании.

Арина рассказала, как проходят тренировки. В зале спортсмены занимаются физподготовкой: прыгают, качают пресс, отжимаются. Ведь на соревнованиях главное не только думать, но ещё и бежать, и желателно быстрее. По словам Арины, дистанцию можно пройти хорошо, но в итоге оказаться последним. Если погода позволяет, то ребята выходят во двор, тренер ставит передатчик, и они работают с приёмни-

ком (приёмник – устройство, которое ловит звуки передатчика), слышат его и бегут на звук. А по ориентированию работа проходит в классе или в зале: ребята рисуют дистанции, берут азимуты.

Может показаться, что спортивным ориентированием занимаются больше мальчики. Арина это подтверждает: «Мальчиков и, правда, больше. Возможно, если бы этот вид спорта был известней, то девчонок в нашей команде прибавилось бы».

На свои первые крупные соревнования Арина поехала уже через полгода тренировок. Конечно, очень сильно волновалась.

- На соревнованиях в Ставрополе со мной произошла неприятная история. Там дистанция была не такая, как дома, да и передатчиков на тренировках меньше. И я очень сильно ошиблась. В самый разгар соревнования у меня сел приёмник. Я не смогла отметить на всех положенных станциях, поэтому мой результат даже не засчитали. Я, конечно, расстроилась, но, как говорится, учимся на своих ошибках. Зато уже на следующих соревнованиях в Пензе удача была на моей стороне, я заняла второе и третье места.

Арина считает, что спортивное ориентирование обязательно ей пригодится в будущем. «Знания условных знаков, умение читать карты и обращаться с компасом, лишними не будут. А если со временем спортивное ориентиро-

КОММЕНТАРИЙ

Елена Бодрова, руководитель объединения «Охота на лис»:

Название «Охота на лис» пошло от самих спортсменов, дело в том, что соревнования проходят в лесу, а передатчик судья маскирует таким образом, что его очень сложно найти. Чтобы отыскать его, спортсмен всё время должен думать, анализировать ситуацию. Поэтому передатчик и стали называть «лисой». Уже потом название изменили на «Спортивная радиопеленгация». Сделать этот вид спорта популярным очень сложно: он не зрелищный, не соберёшь большие трибуны и не заработаешь много денег.

Спортивное ориентирование подойдет тем, кто хочет хорошо учиться. У нас много упражнений на зрительную память, на концентрацию внимания. Спортсмену приходится получать очень много информации, принимать решение, а потом анализировать – он сделал или нет. В нашем спорте победил не тот, кто быстро бежит, а тот, кто сделал меньше ошибок.

Мне кажется, высоких результатов Арина добилась благодаря своей пунктуальности, смелости и следованию инструкциям.

вание станет популярнее, будут проходить масштабные соревнования, то можно стать знаменитым спортсменом или тренером».

Хотя сама Арина видит для себя другое будущее: с самого детства она мечтает стать ветеринаром. Уверена, что у такой целеустремленной и упорной девочки все получится.

**Майра Шарипова, 15 лет,
школа № 200**

Фото из архива Арины Казаковой



Первым делом – самолёты

Недавно я начал ходить в авиамодельный кружок в ДДТ «РАДУГА». Здесь я не только изучаю, какие бывают самолёты, но и могу узнать много любопытной информации про них – почему они летают, почему некоторые из них не делают трюков.

Также на занятиях можно научиться управлять моделями самолётов с помощью пульта управления. Недавно я сам сделал модель под названием «Планер». Мне очень нравится наш преподаватель, он знает очень много интересного и рассказывает всё это нам.

Михаил Киреев, 10 лет, школа № 106
Фото с сайта ДДТ «РАДУГА» «ВКонтакте»

Девочка и бокс

На занятия по боксу меня отправила мама: она сказала, что каждая девочка должна уметь за себя постоять.

На занятиях я оказалась единственной девчонкой, но это меня не испугало. Обычно наши тренировки длятся не более трёх часов. Нагрузки у всех одинаковые, и не важно, мальчик ты или девочка.

Поначалу мы бегаем по два-три круга по полю, а потом отправляемся в зал. Там мы выполняем различные упражнения – в основном с грушей. После мы снова выходим на улицу и с широкими улыбками идём на турникеты.

Если не идёт дождь, то мы также идём играть в футбол.

Наш тренер Иван Николаевич Ячменёв всем очень нравится. Он всегда поможет, если что-то не получается, и всегда подходит к ситуации с юмором.

Бокс позволяет мне быть в хорошей спортивной форме. А, в случае чего, я всегда смогу за себя постоять.

Елизавета Бесова, 11 лет, школа № 87

Цветная революция



Зимой, конечно, погода нас не радует, но это не повод одеваться лишь в темные цвета. Согласитесь, летом на улице можно увидеть всю палитру цветов, а зимой она сокращается до черного и серого. Давайте ломать систему и помнить, что яркий образ поднимает настроение окружающим и выделяет нас из толпы. Вот несколько советов для поддержания яркого зимнего образа.

1. Скучный серый или черный свитер можно украсить цветной брошью или крупными бусями.
2. Темный пуховик преобразиться, если дополнить его модным шарфом, конечно же, веселых оттенков.
3. Старайся выбирать теплые варежки и шапки радужных оттенков или с красивыми узорами.
4. Состарилась сумка? Значит, самое время обшить ее мехом. Так она начнет новую яркую жизнь.
5. Любой мрачный образ преобразится, если дополнить его цветным рюкзаком или сумкой. И не страшно, если это не будет соответствовать каким-то канонам.

Майра Шарипова, 15 лет, школа № 200
Фото по материалам Интернета

Гера с характером

У моего друга Кости есть собака Гера чёрно-рыже-белой окраски. Вместе с ним я иногда выгуливаю его собаку. Мы пытаемся её дрессировать, правда Гера не поддаётся.

С каждым годом Гера становится всё умнее, но при этом и упрямее. С Герой мы играем в прятки и догонялки. Она очень весёлая собака, с ней интересно играть. Один раз Гера съела телефон, и этим нас насмешила.



Михаил Киреев, 10 лет, школа № 106
Фото из архива автора



Любишь – не любишь

Зима вызывает у меня двойное чувство.

С одной стороны, это белоснежный ковер, который сверкает при дневном свете драгоценными камнями, крошечные снежинки, легко приземляющиеся на твои волосы и одежду. Все это завораживает, дарит ощущение сказки.

С другой стороны, когда идешь по улице, у тебя ужасно замерзают нос и руки, сильно колет щеки, словно тысячи маленьких иголок беспощадно вонзаются в кожу... Отдельная история, это ожидание своего автобуса на остановке. Его нет, и, кажется, что он и не собирается приезжать и спасать тебя от холода. И когда он все-таки приезжает, и ты забегаешь внутрь, то ловишь себя на мысли, как сильно хочется лето...

**Майра Шарипова, 15 лет,
школа №200**



5 зимних вредных привычек, от которых мы не спешим отказаться:

1. Отломать сосульку и погрызть ее
2. Снять на улице шапку
3. Увидев на своем пути лед, охотно проехать по нему
4. Поесть снег
5. Одеться не по-зимнему, а «красиво»

Экспресс-почта для Деда Мороза

Это случилось, когда мы праздновали новый 2015 год. Письмо Деду Морозу я должна была отправить заранее, но занялась я им буквально за 10 минут до прихода сказочного гостя. Дописав письмо, я отдала его маме. А мама сказала, что отправит послание «экспресс-почтой».

Когда пришел Дед Мороз, я была уверена, что письмо он не получил. Дедушка поздравил нашу семью и начал раздавать подарки. Настала моя очередь. Когда дедушка достал из мешка мой подарок, я даже не поверила: это была настоящая железная дорога. Как раз то, о чем я просила в письме.

Мне долго не удавалось открыть коробку, а когда папа мне помог, я начала собирать рельсы и соединять их.

Удивительно, как же письмо дошло так быстро? И что за «экспресс-почта», которой воспользовалась мама?

Лиза Цемко, 9 лет, школа № 44

Ароматный, звонкий и цветной

Чем пахнет Новый год? Как он звучит? Какого он цвета? Именно запахи, звуки и цвета создают уют и атмосферу новогоднего праздника.

Наверное, из-за того, что я очень люблю сладкое, для меня Новый год, в первую очередь, пахнет шоколадными конфетами и леденцами. Подумайте, принюхайтесь... Вы чувствуете? Ещё праздник пахнет снегом и цитрусовыми. Мандарины даже стали символом Нового года. Также в воздухе в конце декабря пахнет хвоей и смолой – ёлками, которые вскоре обоснуются в наших домах.

Самые яркие дни – это последняя неделя декабря: суматоха, новогодние ярмарки. И везде пестрота. Но, если приглядеться, не все цвета подряд мелькают в этой суете. Оглянитесь! Вроде бы далеко не лето, но вокруг всё зелено. Слепящий белый снег усыпан ярко-зелёной

хвоей. Каждый второй на улице – в шапке Деда Мороза: напоминает красную клубнику среди зелёной травы, но на деле это яркие шапочки на фоне елей. А ещё почти на каждой витрине видны яркие огоньки-мандарины.

Двенадцать ударов курантов – самый чудесный и душещипательный звук в этот праздник. За окном взрываются фейерверки, слышен смех людей, звон колокольчиков.

Но для меня Новый год – это ранее тихое зимнее утро, запах салата с крабовыми палочками и майонезом, море апельсинов и горячего чая. А как звучит и пахнет твой разноцветный Новый год?

**Юлия Сергеева, 15 лет,
школа № 106**



А что внутри конфетки?

Хватит дарить подарки в покупных пакетах! Сделайте что-нибудь своими руками. Предлагаю преподнести ваш новогодний сюрприз в оригинальной упаковке – конфете...

Всё проще простого. Итак, вам понадобится: клей, ножницы, втулка от туалетной бумаги, две маленьких резинки и обёрточная бумага.

Шаг № 1. Внешнюю сторону втулки хорошенько промажьте клеем.

Шаг № 2. Отрежьте лист обёрточной бумаги примерно 25 на 10 сантиметров.

Шаг № 3. Возьмите втулку и обмотайте её обёрточной бумагой. Главное, не срежьте оставшиеся концы!

Шаг № 4. Берём один конец, собираем его и обвязываем резинкой. Второй конец пока не завязываем: через это отверстие мы положим внутрь конфетки подарок, а потом завяжем его ещё одной резинкой.

Наша конфетка готова!

**Мастер-класс провёл
Михаил Киреев, 10 лет, школа № 106
Фото Елены Михайловны Киреевой**



Наш субботний Дед Мороз всем подарочки принес

Новый год – это время, когда даже самый не верующий ни во что взрослый начинает верить в чудеса. Что уж говорить про ребят, которые с нетерпением ждут подарка под душистой елочкой и ночи, когда разрешают не спать. Наша редакция решила послушать чудесные новогодние истории. Поэтому Дед Мороз газеты «Суббота 14-е» – Михаил Киреев – собрался, взвалил мешок на плечи и вместе с остальными журналистами отправился вызнать у жителей района, какие в их жизни были смешные или запоминающиеся новогодние случаи. А всем, кто рассказал новогоднюю историю, дедушка дарил вкусный подарок, сделанный своими руками.

Вот, к примеру, Ольга Стафеева поведала, что они с мужем в Новый год неоднократно наряжались в Деда Мороза и Снегурочку, чтобы поздравить своих детей. Но если в три года это перевоплощение удавалось, то уже в четыре

года детки родителей узнавали. Школьник Ваня Борисов узнал, что Дедушки Мороза не существует, уже в три года: его родители забыли убрать чек из коробки с подарком, и сообразительный малыш понял, что его подарок был куплен в магазине.

Ольга Александровна рассказала нам о том, как в юности в святки она пришла к настоящей гадалке, и та очень точно предсказала ей будущее на ближайшие три года.

Такие вот новогодние чудеса!

**Дарья Углинских, 16 лет,
школа № 84**



Суббота 14-е

№ 25, октябрь - ноябрь 2015 года



Лето осталось позади, осень в самом разгаре, погода испортилась. Птицы больше сладкозвучно не поют, и мы всё чаще кутаемся в плед. Пока за окном идёт дождь или снег, мы читаем книги дома или коротаем вечера за кружкой чая. Но «Суббота 14-е» не собирается уныло глядеть на мир. Этот номер мы посвятили борьбе с коварной зависимостью детей от компьютера и Интернета. Вместо бесконечного сидения в сети, мы предлагаем вам помочь бездомным животным, заняться спортом или судомоделированием, побывать в Москве и Аркаиме, а также вспомнить о прошедшем лете.

*Дарья Углинских, 16 лет,
школа № 84*

**Ностальгируем
о лете
на страницах
18 и 19**

**«Как я неделю жила
без Интернета»
Впечатления ищи
на странице 5**

**Чем помочь
бездомным собакам?
читай
на страницах 6 и 7**

**Москва
и Екатеринбург:
взгляд школьницы
читай на странице 14**

Выбирай, что по душе

В этом году в ДДТ «РАДУГА» открылось четыре новых направления — видеостудия, гитара, рукоделие и шахматы.

Программа «Кинофакультатив выходного дня. 100 фильмов для обязательного просмотра в средней школе» рассчитана на учащихся с 6 по 10 класс

и включает просмотр и обсуждение лучших отечественных фильмов. Объединение «Шахматы» принимает детей с 6 до 18 лет. На занятиях ребята знакомятся с правилами древней игры, учатся логически мыслить. Направление «Гитара» открыто для детей от 6 до 18 лет. По словам педагога, играть на гитаре

можно все — от классической музыки до джаза. И, наконец, на занятиях творческих мастерских «Умелые ручки» и «Кудесник» дети научатся своими руками создавать маленькие шедевры.

Наталья Петрушенко,
14 лет

Удачно сориентировались

В середине октября в лесопарке на Уктусских горах прошло Первенство Екатеринбурга по спортивному ориентированию. Погода была благосклонна к спортсменам, день был солнечным, почти без ветра.

В соревнованиях приняли участие более 300 спортсменов из столицы Урала и области. ДДТ «РАДУГА» представляли 26 ребят из объединения «Охота на лис». Участие в первенстве оказалось для них удачным. Арина Казакова заняла второе

место среди девочек до 12 лет, проиграв лидеру меньше минуты. Очень хороший результат показала Ксения Баянкина: она заняла четвертое место. А Филипп Илитюк стал одиннадцатым — это тоже неплохой результат, учитывая, что у него было 68 соперников.

По материалам группы
«ВКонтакте» ДДТ «РАДУГА»

Осень — чудная пора



Интерактивная развлекательная программа с таким названием собрала в ДДТ «РАДУГА» около ста зрителей.

Свои таланты продемонстрировали ребята из образцового ансамбля современной хореографии «Метеоритм», вокальной студии «Музыкальный калейдоскоп», школы-студии моделей «Гламур», вокального коллектива «Солнечные лучики», а также из танцевальной команды «Галактика», эстрадной студии «Ассоль», и других объединений.

Закончился праздник танцевальным флеш-мобом, в котором все ребята вместе с аниматором, с удовольствием танцевали под современные зажигательные ритмы.

По материалам группы
«ВКонтакте» ДДТ «РАДУГА»

Бегали по станциям

Для пятиклашек школы № 106 в ДДТ «РАДУГА» прошла музыкально-спортивная квест-игра, посвященная здоровому образу жизни.

Как рассказала педагог дополнительного образования Анастасия Андреевна Якимова, при помощи коллег ей удалось построить схему движения детей от одной станции к другой. На станциях участники выполняли различные задания, играли в познавательные игры, учились находить выход из нестандартной ситуации, работали в команде, помогая друг другу.

Во время игры дети написали письмо мэру города, где сообщили, что ведут здоровый образ жизни. Не обошлось и без музыки. Ребята занимались физкультурой под веселое музыкальное сопровождение и пели любимые песни — в том числе о здоровье и спорте.



По материалам
группы
«ВКонтакте»
ДДТ «РАДУГА»

«Акулы пера» нашли свой дом

В Международный день солидарности журналистов, 8 сентября, прошло открытие Дома журналистов, в котором приняли участие и юные корреспонденты некоторых школьных изданий города.

Усадьба Павла Утякова, уральского инженера, что располагается на улице Клары Цеткин, была реконструирована и получила новый статус. Теперь здесь находится Свердловский творческий союз журналистов. Как заметил на открытии губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев: «Надеюсь, это место станет площадкой для творческих встреч различных союзов и объединений». Мы встретили губернатора в учебном классе и почувствовали себя на мгновение звездами под вспышками фотоаппаратов и объективами камер, снимающих нас. Но хотелось бы, чтобы вся эта помпезность не прошла даром, и каждый журналист смог бы приходить сюда и заниматься за предоставленными ноутбуками (которых, кстати, всего шесть).

Класс не очень большой, но для занятий вполне удобен; проводить же какие-либо мастер-классы, пресс-конференции и семинары можно будет в более вместительных залах за круглыми



столами. Библиотека, шикарные административные кабинеты в современном стиле. Интересно, кто будет заседать в них? А в солнечном дворе, возможно, будут проходить презентации, интересные встречи и новые знакомства.

Любопытные юнкоры не усидели на месте. Прогулялись по красотам дома-музея, где окна почти в полный человеческий рост, стены увешаны газетами двадцатого века, а кран умывальника позолоченного цвета, и отправились на чердак: «Вот где творческая атмос-

фера!» Изобилие места, деревянные доски, только не оснащено ничем; пространство для полёта мысли можно найти где угодно, даже тут.

Особняк просто не может остаться незамеченным, так что готовьтесь, журналисты, покорять его и превратить лафос его внутреннего убранства в атмосферу душевных встреч и, конечно же, жарких дискуссий!

Анна Шиллер, 17 лет,
школа № 200

Большая и красная

В конце сентября я стала свидетелем необычного явления. Время было пол пятого утра, и я решила пойти к холодильнику съесть что-нибудь вкусного. Но мое внимание привлекло окно, из которого открывался вид на чистое звездное небо. Я увидела, что Луна не желтая, как обычно, а красная. Кроме того, меня поразили ее размеры. От такой Луны невозможно было отвести взгляда. Но подул ветер, налетели тучи и скрыли от меня это чудо. Увы, Луна исчезла, и стало как-то грустно.

Объяснение увиденному мне дал Интернет. «Кровавая Луна» -- это обычное астрономическое явление, связанное с тем, что Луна в определённой фазе приближается к Земле и оказывается с Солнцем по разные стороны от Земли. Лучше всего это явление объяснил американский

астроном Тони Филлипс: «Земля повернулась к вам своей ночной стороной и полностью прячет за собой Солнце. Затмение продолжается. Но Земля не выглядит абсолютно темной, по краям планеты горит огонь. В этот момент можно наблюдать одновременно все восходы и все закаты Солнца в мире». А супер большой Луна оказалась по той причине, что максимально приблизилась к Земле. От этого её размеры казались на 14% больше обычного. Последний раз такое явление было зафиксировано 30 лет назад. Следующая комбинация из красного окраса и суперлуния случится в 2033 году.

Дарья Углинских, 16 лет,
школа №84

Очнись от Интернета

Звенит звонок. Злобный учитель, раздражаясь, смотрит на пустые парты, а в классе как никого не было, так и нет. Ученики уже не в кабинете, и даже не в школе, а в компьютерной реальности, которая сейчас очень сильно развивается и забирает юные умы.

На дворе 21 век. Устройства становятся всё сложнее и тем самым интереснее. Социальные сети, Интернет, разные игры, которые закачаны в наши телефоны, забирают наше дорогое время и здоровье.

Как рассказала школьная медсестра Светлана Борисовна Иванова, особенно зависимости подвержены учащиеся первых-вторых классов. По ее словам, долгое сидение за компьютером плохо не только для глаз (из-за разных пикселей), но и для нервов. Поскольку устройства излучают волны, которые убивают клетки нервной системы, дети и взрослые становятся более раздражительными и злыми.

Я провела опрос среди школьников и узнала, что многие не считают себя зависимыми, а даже наоборот — говорят, что не нуждаются в телефонах. Но потом я увидела, как они резво доставали из карманов свои



мобильные устройства... И тогда поняла: люди не правильно растолковывают словосочетание «зависимый от телефона». Это не значит, что человек постоянно сидит в телефоне, а что теперь это его потребность - как в воде или пище.

Спросив родителей и учителей, я услышала, что зависимость - очень плохо, и что её нужно искоренять, а как - никто не знает. Почему мы так долго находимся в этих телефонных дивайсах, никто не задумывался!? Почему много людей постоянно находятся «Online»? Я ре-

шила составить рейтинг приложений, которые мы с вами ежедневно качаем:

№ 1. Социальные сети

(Вконтакте, Инстаграмм)

№ 2. Игры

№ 3. Полезные приложения

(Для здоровья или быта)

№ 4. Тематические приложения от разных сайтов.

Екатерина Теплоухова,

13 лет, школа № 106

Фото автора

Организм не компьютер

Не можете жить без сайта «Вконтакте»? Чувствуете себя не в своей тарелке без Интернета? Тогда вам придутся кстати советы от психолога Ирины Михайловны Соколовой.

— Если вы чувствуете усталость, снизилась успеваемость в школе, питаетесь у монитора, провели хотя бы одну ночь у компьютера, потеряли интерес к любимым увлечениям и хобби... — вы наверняка попали в группу интернет-зависимых людей, — отмечает Ирина Михайловна. — Чтобы изменить ситуацию, начните с выполнения некоторых условий:

1. Установить предел времени, которое можно проводить в Интернете.
2. Постарайтесь заставить себя исключить работу с компьютером до выполнения домашних заданий.
3. Заставляйте себя вместо работы в Интернете заниматься чем-то другим.
4. Избегайте таких встреч и пребывания в таких ме-

стах, которые могли бы побудить вернуться к Интернету.

5. Обращайтесь за помощью всякий раз, когда собственных усилий оказывается недостаточно.

6. Обязательно общайтесь с людьми «в живую». Не забывайте, что реальное общение намного интереснее и увлекательнее. Машина никогда не заменит те эмоции и чувства, которые вы получите от общения.

7. Не забывайте о прогулках на свежем воздухе.

8. Запишитесь в новые кружки.

9. Помните о своём здоровье! «Здоровье — не все, но все без здоровья — ничто» - говорил Сократ. «Примите некоторые меры предосторожности, иначе вам придется расплачиваться. Наш организм — не компьютер. В нас есть детали, которые нельзя заменить» (Рик Пирсолл).

Подготовила Юлия Сергеева, 15 лет, школа № 106

До свидания, паутина!

Как я неделю жила без виртуального мира

Не так давно мне стало очень интересно – смогу ли я прожить без компьютера и Интернета. И я решила попробовать, установив себе срок в пять дней.

Понедельник

Утром я проснулась с мыслью, что утро без компьютера это не сложно: большую часть времени займут уроки, а на перемене я смогу поиграть с одноклассниками. Но не тут-то было. Как на зло, почти все одноклассники проводили перемены, играя в игры на телефоне.

Оказавшись дома, я села за уроки, а спустя час пошла на тренировку. Вернулась поздно, поэтому сразу легла спать, даже не вспомнив о компьютере.

Вторник

Во вторник было уже тяжелее. Хорошо, что от скуки меня спасли друзья. Дома же, сделав уроки, я заскучала, и уже взяла в руки телефон, как вспомнила об эксперименте. Я открыла любимую книгу «Коты воители» и с головой погрузилась в чтение.

Среда

Очень хочется включить телефон и зайти на свою страничку в соцсети, но эксперимент есть эксперимент. Поймала себя на мысли, что очень жду пятницу. В школе дождалась подругу, и мы с ней

проболтали до начала уроков. Во время разговора подруга спросила, почему меня давно не было в сети. Я рассказала ей об эксперименте, и она решила меня поддержать и тоже отказаться от Интернета. Мне стало немного легче.

Уроки закончились, и я пошла домой. Вечером от Интернета меня вновь отвлекли фитнес и чтение.

Четверг

Жить без Интернета легче от мысли, что завтра последний день испытаний. После школы мы с подругой отправились гулять, и прогуляли до темноты. А дома мама сообщила мне, что завтра уроков в школе не будет.

Пятница

Я сразу распланировала свой день, чтобы в нем не оставалось времени на Интернет. Утром сходила в магазин и купила продукты для технологии. Потом доделала некоторые уроки, а позднее отправилась на встречу редакции, чтобы поделиться новостью: «Без Интернета и компьютера прожить очень даже можно».

Конечно, с помощью компьютера куда легче выполнять некоторые школьные задания, в глобальной паутине есть много развивающих программ и инте-



ресных книг, но, согласитесь, мы редко используем современные девайсы исключительно для развития и образования, куда чаще бездарно тратим время, просматривая новости друзей и подсчитывая полученные «лайки». А ведь реальная жизнь тоже может быть интересной!

Тамила Чувашева, 11 лет,
гимназия № 39

СПРАВКА

Если вы считаете, что время, проведенное за компьютером, в том числе в интернете, не может негативно отразиться на вашем здоровье, то вы сильно заблуждаетесь. Можно привести пару печальных случаев.

В 2005 году 12-летний мальчик из Екатеринбурга просидел в компьютерном клубе за играми около 12 часов. Во время игры он почувствовал себя плохо, на «скорой» его госпитализировали. Мальчик скончался на третий день. По словам врачей, смерть наступила в результате обширного инсульта.

В 2015 году 17-летний юноша провёл, играя в компьютерную онлайн-игру, 22 дня. Играя, он потерял сознание, а во время госпитализации скончался.

По данным городской 9-й детской больницы на 2005 год, каждую неделю к ним поступает хотя бы один подросток с интернет-зависимостью. Повод задуматься - стоит ли увлечение компьютерными играми и интернетом жизни человека?

Юлия Сергеева, 15 лет,
школа № 106

Как меня спасла книга

Большинство людей в наши дни страдают интернет-зависимостью. И в этом числе оказалась я.

Кажется, что ты просто жить не можешь без своего лучшего друга. Можно быть хоть где — в школе, дома, на прогулке, но всё равно хочется зайти в Интернет и полистать новости в социальных сетях, почитать сообщения. Но всё же нельзя столько времени проводить за компьютером!

Я решила отказаться от этой вредной привычки. По-началу у меня не очень получалось. Я пыталась занять себя чем угодно, лишь бы не заходить в Интернет. Со временем я начала читать различные книги. За два дня я прочла книжку объёмом в 356 страниц. Это была первая попавшаяся под руку книга - «Эльфики, заколдованное счастье». Она оказалась очень интересной. И, знаете, мне помогло...

Мне уже не хочется играть в различные игры. Теперь меня не волнует сбор лайков и не интересно, кто сейчас в сети. Теперь у меня больше успехов в учёбе, улучшилась память и внимание. Вот так книга спасла меня от компьютера.

Елизавета Бесова, 11 лет, школа № 87

От милого щенка к злому зверю

Безответственные люди берут животных,
а потом бросают их, ломая им жизни

Последние два года в Екатеринбурге развелось огромное количество бродячих животных. Когда-то милые, скромные и добрые зверушки превратились в опасных зверей.

Но в этом виноваты и мы. Взяли щенка домой. Пока он маленький - всё чудесно. Но пёс вырос и проблем прибавилось. И хозяева решили выбросить его на улицу. Знакома ситуация? И вот пёс, которого предали, уже оскаливается на улице на прохожих и весь мир. А догхантеры (охотники на собак) не дремлют, им только повод дай. Они раскидывают по траве кусочки вкусняшек с ядом. Мало того, что собаки умирают в муках, так их останки продолжают лежать на улицах города. Это создаёт угрозу жизни и здоровью окружающим.

А ещё порой убитые животные лежат прямо на детских площадках. Вокруг гуляют дети и видят этот ужас. Что будет с их психикой? Неужели они сделают вывод, что так и нужно поступать с бездомными животными?!

Пожалуйста, прежде чем взять животное, хорошо подумайте... Сможете ли вы ухаживать за ним? Если вы возьмёте щенка, а потом выбросите, через какое-то время пёс может одичать и покалечить не только взрослых, но и детей.

Но если вдруг животное стало лишним



КАК ПОМОЧЬ ЖИВОТНЫМ?

Узнайте, позвонив в фонд «Зоозащита» по тел. 8-912-265-94-70 или написав на почту zoozahita-info@yandex.ru. Можно передать корма и медикаменты в пункт содержания животных (ул. Посадская, 3, тел. 8-904-170-24-44).

в вашей семье, найдите альтернативу: отдайте его в приют или другим людям.

- Как сказал Антуан-де-Сент-Экзюпери, «Все мы родом из детства», - комментирует психолог и учитель русского языка Ирина Ивановна Езимова. - Если ребенок когда-то просил купить ему питомца или сам приносил с улицы бездомных котят или щенков, а родители не реагировали на его просьбы и запрещали животных в доме, то ему не о ком было заботиться. Есть риск, что такой ребёнок в будущем перестанет замечать рядом с собой тех, кто нуждается в заботе - родных, близких, братьев наших меньших. Но если ребёнку только десять лет, ещё

не всё потеряно! Нужно воспитывать детей так, чтобы они замечали вокруг себя нуждающихся животных. Важно быть толерантными и гуманными. Сегодня говорят об электронных игрушках, которые якобы могут привить любовь к питомцам. Но как раз надоевшие игры дети чаще всего забывают и выкидывают, а родители покупают им потом новые, более совершенные.

**Дарья Углинских, 16 лет,
школа № 84**

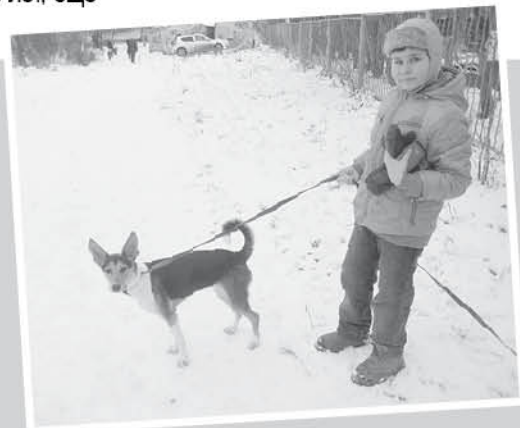
Фото из архива Елизаветы Бесовой,
11 лет, школа № 87

Крик души

Конечно, пройти мимо уличной кошки или собаки легко. Но к счастью, есть люди, которые подбирают бездомных животных, лечат их и оставляют себе. Животные – существа благодарные: в трудную минуту они помогут своим спасителям.

Даша Трифонова, 11 лет, школа № 106

Фото из архива Михаила Киреева, 10 лет, школа № 106



Дом для хвостатых «бездомышей»

В Екатеринбурге есть передержки и приюты для брошенных животных, но средств на их содержание не хватает

Анфиса Полушина как никто другой знает о проблеме брошенных животных. С детства она подкармливает собак, помогает им обрести дома... Несколько лет назад она была одним из неравнодушных авторов нашей газеты. А сегодня она уже четверокурсница аграрного колледжа при УрГАУ.

– Анфиса, приведи примеры негативно-го отношения людей к уличным собакам...

– Историй у меня гора. Вот самая «масштабная». Недалеко от моего дома была стоянка, где работали муж и жена из Таджикистана. Для охраны они взяли Шарика, а затем еще двух щенков: Хати и Бади. Мы начали их подкармливать. Но оказалось, что щенки не кобели, а суки. Хозяева не хотели их стерилизовать. Хати и Бади подросли, и однажды мы заметили признаки беременности... Хати, к счастью, стерилизовать мы успели, а Бади нет. На свет появились кобель и 4 суки. В то время горе-хозяева еще пускали в свой хилый домик своих подопечных. Когда щенки подросли, те про собак забыли (в морозы!). Кормили их я и мой сосед – ярый защитник «бездомышей». Дальше – хуже. Весной эти люди заявили, что уезжают на родину и собак не возьмут. Вскоре покинутые собаки остались одни. Нам повезло: удалось пристроить почти всех в деревню под Красноуфимском. Двое из них охраняют стоянку, а остальные живут в домах. И хозяева теперь у них надежные. Всех собак мы стерилизовали. Пристроить не полу-



чилось только се-стер Бади и Хати. Бади живет сейчас на стройке, а Хати прижилась у нас в подъезде с Максом (читатели «Субботы-14» его знают). Но хотелось бы найти для се-стёр дом. Ведь стройка кончится, да и в подъезде жить не дело. Мы не сдаемся – ищем и будем искать...

– Как помочь собакам и кошкам, которые оказались на улице?

– Обеспечить приюты и ветпомощь, стерилизацию и кастрацию – чтобы бездомных собак не становилось больше. По возможности их нужно пристраивать в добрые руки. В городе есть передержки и приюты для обездоленных животных, но средств на содержание не хватает. Поэтому от волонтеров принимаются лекарства, корма, амуниция... Надо увеличивать число приютов. Если уж у чиновников руки до этого не доходят (многие готовы только отстреливать), то помогать хоть чем-нибудь должны добровольцы.

– Какие меры предосторожности нужно соблюдать, чтобы, помогая животным, не заразиться самому?

– Важна личная гигиена: тщательно мыть руки после контакта с бездомными животными. Они могут быть носителями инфекций, которые опасны и для

домашних питомцев, и для людей. Если по случайности вы были поцарапаны или укушены, нужно немедленно промыть рану холодной водой, перед этим выпустить из неё как можно больше крови. После – обработать спиртом, перекисью или смазать йодом.

Если дома живет непривитый щенок или котенок, нельзя допускать его контакта с одеждой-обувью, в которой вы контактировали с «бездомышами». Именно на вещах переносятся бактерии, вирусы, яйца гельминтов... Не нужно заикливаться на постоянной дезинфекции одежды, рук. Часто заражение домашнего любимца происходит, если он не привит и не обработан от блох, власоедов... Своевременная обработка и вакцинация – лучшая профилактика заражения: прививают взрослых животных ежегодно, дегельминтизацию проводят 1 раз в 3–4 месяца, обработку от эктопаразитов – также. Не стоит думать, что если ваша кошка или собака сидит дома и никуда не выходит, никакая инфекция ей не грозит. Именно хозяин может принести заразу в дом. Не исключено заражение и вакцинированных животных, но у них заболевание протекает легче и без осложнений.

– Анфиса, как давно ты решила, что станешь ветврачом?

– Ещё в шестом классе. Сейчас я учусь в колледже, пишу диплом, а во время практики работаю ассистентом ветврача в клинике «Неовит». Работать и учиться мне нравится. Думаю, буду лечить мелких домашних животных. После колледжа пойду в вуз. Ветеринария, как и медицина, отрасль, где постоянно внедряют что-то новое.

Беседовала Дарья Углинских,
16 лет, школа № 84
Фото из архива Анфисы Полушиной



В новой школе всё по-новому

Ещё год назад мы учились в старой и маленькой школе с богатой историей. Но с приходом сентября мы стали заниматься в совершенно новой школе – № 18. И будем здесь учиться, пока не построят нашу собственную гимназию № 39, которую летом закрыли на большую реконструкцию.

Первого сентября я была очень рада тому, что вскоре я буду учиться в этой новой, замечательной школе. В этом году у нас появилось шесть первых классов, соответственно, пришли и новые учителя.

В новом здании четыре этажа. Теперь у нас есть актовый зал, похожий на современный кинотеатр. Раньше мы проводили концерты и праздничные мероприятия в спортивном зале. В новой школе у нас появились широкие и светлые коридоры, рядом со школой огромная спортивная площадка, больше похожая на стадион. Мне кажется, первый этаж самый уютный из всех. Там есть мягкие диванчики, боль-

шие телевизоры, просторные холлы. На одном из этажей есть интерактивный пол, там мальчишки могут гонять виртуальный мяч, играя в футбол.

– В новой школе мне нравятся большие и просторные коридоры, интерактивные табло на каждом этаже, а также красивая столовая, – рассказала учительница английского языка школы № 39 Татьяна Анатольевна Пруцкова. – А не нравится мне то, что дети не берегут новую гимназию. Например, они могут толкнуть ногами дверь в женской раздевалке, а стены уже запачканы.

Пусть в новой школе лучше, но в старой гимназии я проучилась четыре года и очень привыкла к ней, и поэтому мне жаль, что ее больше нет.

Тамила Чувашева, 11 лет,
гимназия № 39
Фото с официального портала
Екатеринбурга



КСТАТИ

Французская гимназия № 39 появилась в 1939 году. За срок своего существования она меняла статус несколько раз. С 1939 по 1953 год школа считалась общеобразовательной с семилетним обучением. С 1954 по 1964 она стала десятилетней. С 1965 по 1998 год школа имела статус средней специализированной с углубленным изучением французского языка. С 1998 по 2003 год – французская гимназия. С 2003 года и по настоящее время учебное заведение официально называется гимназия №39.

Ожидается, что после реконструкции на месте старого здания школы появится суперсовременный комплекс.



Вы не шутите?

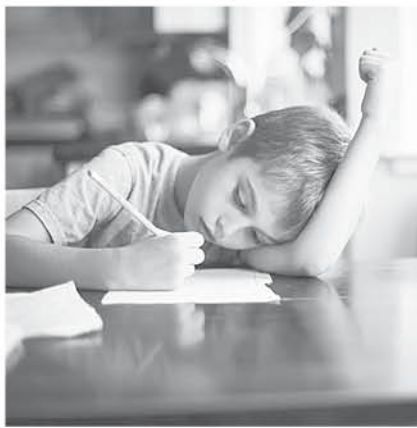
Четыре самых нелепых задания, которые приходилось выполнять школьникам на уроках

Далеко не всё, что задают в школе, можно назвать адекватным. Бывают такие задачки, от которых волосы дыбом встают. Мы выбрали четыре самых нелепых, по мнению учащихся, задания, которые им приходилось выполнять на уроках.

1. Один раз нас, мальчиков, на уроке труда обучали вязанию. У меня не получалось, хотя я старался как мог. На дом нам также задали вязать спицами. Моя мама и бабушка вязать не умеют. Я, конечно, пытаюсь выполнить это нелепое задание самостоятельно, но пока у меня мало что получается. Конечно, я буду стараться, но всё-таки считаю, что мальчики не должны этим заниматься!

**Михаил Киреев, 10 лет,
школа № 106**

2. Что нужно изучать на информатике? Правильно, компьютеры и их составляющие, а также процесс программирования. Но мы уже ни один урок занимаемся совершенно не тем, что нужно.



Недавно нас попросили создать на компьютере изображения, отражающие жизнь человека от рождения до смерти. Мы были крайне удивлены этим, но всё-таки выполнили требование. Не понимаю, зачем это было нужно?

**Антон Маркин, 16 лет,
школа № 84**

3. Вы писали эссе по фразе? Думаю, да. Нас тоже попросили сделать это, но, при этом мы обязательно должны

были согласиться с высказыванием. Никто не учёл, что мы, школьники, не всегда можем быть согласны с философами или писателями. Мне хочется иметь выбор и доказывать свою точку зрения. Каждый человек индивидуален. В школе мы должны научиться делать выбор, чтобы в будущем не ошибаться.

**Алиса Семёнова, 16 лет,
школа № 84**

4. Пару лет назад на уроке рисования нас попросили нарисовать человека на фоне двух лошадей. Я еще понимаю человека и лошадь... Но зачем учительнице понадобились две лошади на рисунке? Это же так сложно. В итоге я и одной не смог нарисовать. На помощь пришла мама. В Интернете она нашла изображение лошадей, и, приложив листок бумаги к монитору компьютера, мама все перерисовала. К слову, она тоже считает данное задание очень странным.

Саша Петров, 16 лет

В школу будем летать на бордах

Через несколько лет школы будут совсем другие, не похожие на те, в которых мы учимся сейчас. В них вместо учителя будет робот, а вместо школьных парт — летающие столы.

В школу ребята не будут ходить пешком: они будут летать на специальных бордах. На улицах построят одни небоскрёбы. Слетать в выходные в космос не будет проблемой. А ещё мы будем кататься на скоростных воздушных такси. Но самым интересным устройством будут сапоги-балуны: надел, и ты уже на улице. Управлять ими можно будет с помощью специальных кнопок.

Чего только не придумают в будущем! Пока это кажется нам несбыточным, но пройдет ещё десять-двадцать лет, и вы увидите...



Дмитрий Лозовский, 9 лет, школа № 61

Никаких роботов!

В школе будущего я хочу видеть обычного учителя, а не робота. А ещё — обычные книги и шариковые ручки. Настоящие учителя, мне кажется, будут преподавать лучше, чем роботы, они смогут рассказать информацию интересно и эмоционально, а роботы — скучно. Если что-то пойдёт не так, робот может выйти из строя и создать угрозу миру. Так что пусть школы будущего будут такие же как у нас сейчас!

**Михаил Киреев, 10 лет,
школа № 106**

Как не слечь с гриппом и пойти в школу

Девять советов от врача для тех, кто не хочет пропускать уроки



Чтобы быть уверенным – хорошие оценки в четверти тебе гарантированы – нужно прилагать для этого все усилия. Но иногда получается так, что успеваемость с самого начала катится по наклонной, и одна из причин – болезнь.

В начале первой четверти я немного приболела. В школе меня не было неделю или чуть больше. Но ОРВИ – это одно из тех болезней, с которыми лучше не шутить. Моя болезнь вернулась, и я отправилась домой ещё недели на три. В итоге я пропустила больше половины четверти. Обидно, не правда ли? Наверстывать упущенное не так-то просто. Если хотите избежать моей участи,

прислушайтесь к советам медицинского работника Алевтины Николаевны Буровой.

1. Часто мойте руки. Самый частый способ передачи вирусных инфекций – контактный. Если на вас чихнули, здесь сложно винить себя, но часто вирус попадает в организм с грязной дверной ручки или перил метро.

2. Реже прикасайтесь ко рту, носу, глазам. Если необходимо высморкать нос или потереть глаза – вымойте руки.

3. Принимайте витамины, особенно витамин С.

4. Избегайте контакта с больными людьми.

5. Полноценно питайтесь: здоровая и

сытная пища обеспечивает всеми необходимыми строительными материалами иммунную систему человека.

6. Нормализуйте сон. Если человек постоянно не высыпается, он первый претендент заболеть ОРВИ.

7. Пейте больше воды, чтобы снизить концентрацию токсинов в крови и вывести их из организма. Не допускайте пересыхания слизистых носа, рта и горла.

8. Избегайте любого вида сырости.

9. Не занимайтесь самолечением, лучше обратитесь к врачу!

Юлия Сергеева, 15 лет, школа № 106

Рисунок автора

Утро начинается с зарядки?

Каждый день я начинаю с утренней зарядки. Иногда мне хочется поспать подольше, но я себя перебарываю. Простые упражнения поднимают настроение и позволяют поддерживать тело в хорошей форме.

Дарья Углинских, 16 лет, школа № 84

С утра пораньше я и не пытаюсь разбудить себя ради занятий спортом. Знаю, это бесполезно. Но зато, когда более или менее взбодрюсь, делаю некоторые упражнения: приседаю, качаю пресс, кручу обруч. Я ленивая девочка со слабым иммунитетом, поэтому занятия спортом мне просто необходимы, чтобы держать под контролем фигуру и здоровье.

Ксения Исакова, 13 лет, школа № 106

Несмотря на то, что каждое утро мне очень нелегко проснуться, я делаю зарядку. Раньше я не верила в то, что это помогает взбодриться и поддерживать здоровье, теперь убедилась в этом на собственном опыте.

Юлия Сергеева, 15 лет, школа № 106

По утрам я предпочитаю поспать лишнюю минутку, поэтому на зарядку времени просто не остается. Да и не верю я, что в махах руками и ногами есть какая-то польза. Но это не значит, что я не люблю спорт. Зимой каждую неделю катаюсь на лыжах и коньках, а летом предпочитаю легкие пробежки или игру в волейбол на свежем воздухе.

Татьяна Иванова, 16 лет, школа № 32

Йога — вот чем я занимаюсь в десять утра каждый день!

Всё началось, когда я стала замечать боль в спине и усталость в ногах. Для учащихся школ это явление уже привычное. Я задумалась: зарядка — это слишком скучно, а ходить в спортивный зал я себе позволить не могу... И тогда я вспомнила о своих начинаниях в йоге. Я отырла старый коврик, составила комплекс упражнений и приступила. Некоторое время я делала это нерегулярно, но со временем йога вошла в привычку.

Екатерина Теплоухова, 13 лет, школа № 106



Рюкзак теннисиста шире скамейки

Благодаря мячу и ракетке девочки становятся грациозней, а мальчики сильнее

Мне всегда нравилось сильно ударять ракеткой по воланчику, смотреть, как высоко он летит, как падает в цель... Но бадминтон — это только летом, а большим теннисом можно заниматься круглый год. Ещё этот спорт очень полезен для здоровья, а ведь я часто болею...

Так я записалась на теннис. На первых занятиях я ничего не понимала, не имела представления, как нужно правильно держать ракетку, ударять по мячу, перемещаться по корту, вести игру. Но со временем я научилась.

Мне было трудно на тренировках, я очень уставала от сильного напряжения, но радовало, что результаты игры каждый раз становились всё лучше. Я даже участвовала в турнирах, и хотя мне не удалось стать победителем, я получила опыт настоящих соревнований, узнала, что бывают сильные и опытные соперники.

Перед тем, как начать заниматься спортом, нужно подумать, какой теннис выбрать: большой или настольный. Настольный доступен всем: человеку нужна маленькая ракетка и стол, который есть почти в каждом спортзале. А большой теннис считается одним из самых дорогих видов спорта. Для занятий необходимо несколько ракеток, теннисная обувь для закрытых и открытых кортов, специальная одежда для защиты спортсменов от травм. Моя обувь не очень любит простые залы — только теннисные: она ужасно скрипит при движении на обычной поверхности.

После тренировки я побеседовала с судьями любительских турниров по большому теннису среди детей Еленой Фаритовной Хаматовой и Арсением Александровичем Токарем. Елена Фаритовна — директор детского спортклуба «Льдинка», потомственный тренер,



имеет первый взрослый разряд по теннису.

— Мне с детства было интересно замечать не только свои ошибки, но и ошибки сверстников, поэтому я стала тренером, — рассказала она. — Мои ученики участвовали в турнирах, ездили по городам России. Двое из них представляли нашу страну за рубежом. Теннисный спорт учит упорству, победе, вере в себя, настойчивости. Девочки после занятий преобразуются: становятся стройными, сильными, выносливыми, гибкими, у них появляется чувство ритма, ловкость. Мышцы приобретают силу, проще носить рюкзак с учебниками.

Кстати, рюкзак спортсмена может быть шире скамейки! Туда входит девять ракеток, три пары обуви, несколько спортивных костюмов.

Тренер Арсений Токарь имеет первый взрослый разряд и сам играет с семи лет. Детей он тренирует с 2003 года. Его ученица — Аня Кудрявцева — была в сборной Свердловской области, сейчас она живет в Америке, играет за сборную команду колледжа.

— Теннис развивает способности ребенка, хорошо влияет на зрение,

заставляет думать во время игры, — рассказывает тренер. — Это индивидуальный вид спорта, он вырабатывает у детей характер.

...За время тренировок теннис стал для меня любимым видом спорта. При этом я поняла, что важно не только побеждать, но и получать удовольствие от того, что ты делаешь.

Елизавета Цемко, 9 лет, школа № 44

Фото из архива автора

СПРАВКА

Считается, что теннис появился в XI веке. Тогда в этой игре мяч отбивали рукой, затем появились перчатки, биты и, наконец, в XVI веке, ракетки и сетка. Игрой увлекались французские, английские и испанские короли. Французский король Карл IX в 1571 году назвал теннис «одним из самых благородных, достойных и полезных для здоровья упражнений, которыми могут заниматься принцы, пэры и другие знатные особы».

Мой маленький флот

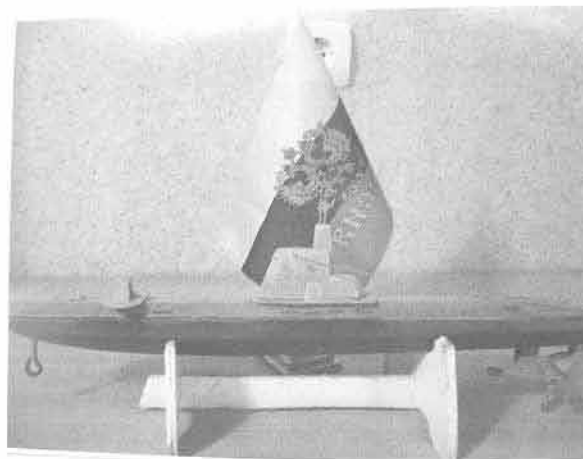
На кружок судомоделирования в ДДТ «РАДУГА» меня записала мама, и сначала мне не хотелось туда идти. Но когда я пришел на первое занятие, я полюбил судомоделирование.

Свой первый корабль я делал из плотной бумаги – ватмана. Это был боевой корабль. Вообще можно делать корабли не только из бумаги, но и из дерева. За все время, что хожу на кружок, я смастерил около 13 моделей кораблей. Все они хранятся у меня дома. Самая любимая работа – модель подводной лодки.

Для ребят, которые строят модели кораблей, иногда проходят соревнования: мы пускаем наши суда по воде и смотрим, какое из них придет к финишу первым. На таких соревнованиях можно получить много вкусных конфет.

Моего наставника зовут Валерий Иванович Зыков. Он считает, что судомоделирование развивает внимание и усидчивость.

**Максим Киреев, 10 лет,
школа № 106**
Фото автора и из архива
ДДТ «РАДУГА»



Танец на камнях

Этим летом я с моей группой по хореографии ездила выступать на День города. И выступление это было очень необычным.

Танцами я занимаюсь уже четыре года. Наша школьная хореографическая группа называется «Ансамбль Дивертисмент», в нее входят все хореографические классы с первого по одиннадцатый. Сложилась такая традиция, что представители нашей школы каждый год выступают на Дне города. В этом году для выступления выбрали мою группу. Как же я была рада!

Нас было 11 человек. Перед выступлением мы долго репетировали. Для своего номера мы выбрали «Танец журавлей». Он очень красивый.

Когда мы приехали на праздник, то увидели, что сцены

нет. Пришлось танцевать на траве, точнее на камнях.

Все было очень красиво. Нас окружали цветы и различные украшения. Танцевали мы несколько раз, потому что рядом с нами ходили толпы людей и смотрели на наш танец. Кроме того, выступления оценивали несколько комиссий.

Как заметила одна из танцовщиц Соня Осинцева, выступать на Дне города ей понравилось, но было неудобно танцевать на камнях.

Мне самой все очень понравилось, и на следующий год я снова хочу поехать выступать.

**Алена Лукиных, 11 лет,
школа № 32**

На службе у волшебников

Все мечтают стать самостоятельными, хотят не зависеть от родителей в финансовом плане, ведь приятно вместо выпрашивания заработать деньги самому. Во время учёбы на это нет времени, но на каникулах можно попробовать. Этим летом я поработала помощником официанта.

Почему не официантом? Для несовершеннолетних возможен только такой вариант. Но я даже рада, что была просто помощником. Он выполняет часть работы официанта и несёт не так много ответственности. Заказы нам принимать было нельзя, но зато блюда мы таскали только так. И даже сами рассчитывали гостей! А платили нам больше, чем официантам (70 рублей в час), но зато у нас не было чаевых и процентов с продаж.

С первого дня я окунулась в кипучую деятельность. С 12 до 16 часов во всех кафе предлагают бизнес-ланчи, поэтому все кафе кишат народом. Чуть ли не все столики забиваются до отказа, и при этом все спешат сделать заказ, ведь обеденный перерыв не резиновый. А официанты бегают туда-сюда, записывают блюда на специальное устройство, откуда те отправляются чеком на кухню. Всё заказанное делится на курсы, первый – напитки и салаты, второй – горячие блюда, третий – десерты. Чтобы их начали готовить, нужно с компьютера отметить «пора подавать».

Официант следит не только за каждым из пяти столов, но и за каждым блюдом гостя. Выносить еду иногда им помогали мы. Для этого мы заучивали нумерацию столов и накалывали чек (сервис). Для расчёта на кассе просили так называемый «пречек» и выносили его гостям.

Не в каждом кафе бывают помощники официантов. Трудно всё успеть, когда сделано много заказов, и ты бегаешь с кухни в зал с новой горой блюд, а ещё ведь гора посуды... Например, гости ушли, ты протёр стол



после них, доложил салфетки, только отвернулся, а там уже сидят новые. Или же, обходя все столы, видишь множество пустых тарелок, которые срочно нужно унести, но у тебя всего один поднос и две руки. Позже я научилась укомплектовывать больше посуды за раз, но не забывайте: вес у неё тоже приличный. А поднос мы несём не в двух руках, а в одной. На первых порах после суматохи я в спешке роняла приборы, один раз даже запачкала посетителя. Думала, что он точно позовёт менеджера и начнёт ругаться, но вместо этого после моего «извините» сказал: «Да ладно, я всё понимаю». Приятно, что некоторые гости не обижаются на ошибки: когда официант случайно приносит блюдо не на тот стол или когда я собиралась уже уносить тарелку со стола, а гость ещё не докусал.

Помощники за час до открытия готовят зал или летнюю веранду: протирают столы, поливают цветы, натирают приборы и складывают салфетки. Также мы общаемся. С гостями помимо фартуков у нас были особые футболки с надписью: «Я не волшебник, я

только учусь». Окружающие звали нас волшебниками, феями и Гарри Поттерами, но это было даже приятно. У нас царил дружественная атмосфера.

Работа подарила мне бесценный опыт: я научилась носить супы (они постоянно разливаются), обслуживать гостей, носить подносы с горой посуды (причем ничего не разбила), наводить порядок на рабочем месте. А ещё — оставлять свои проблемы и плохое настроение за порогом, создавать приятную атмосферу и хорошее настроение гостям, общаться с разными людьми.

— Как ни странно, самые тяжёлые смены — те, что без гостей, — отметила моя ровесница Наталья Кунгурова. — Ты накрутил салфетки, натёр приборы, всё помыл и подготовил для прихода посетителей, и тебе уже нечем заняться, скучно. По моим наблюдениям чаще всего чаевые достаются от тех гостей, от которых этого вовсе не ожидаешь. Парадокс.

Анна Шиллер, 17 лет,
школа № 200

А я иду, шагаю по Москве... ...и сравниваю две столицы



Не съездить в столицу родной страны - чуть ли не преступление. Поэтому я рада, что летом родители свозили меня в Москву. Я всегда мечтала увидеть собственными глазами Спасскую башню, прогуляться по Красной площади, спуститься в Московское метро, купить билет в Третьяковскую галерею... Но, приехав в столицу, я обратила внимание не только на достопримечательности. По Москве нас водил папа, который приехал туда уже не в первый раз.

Если забыть про то, что столица гораздо больше, чем моя родина - Екатеринбург, эти города очень похожи между собой. В Москве построены впечатляющие небоскребы, в основном все они собраны в районе «Москва-Сити», в столице Урала небоскребов меньше и расположены вразброс. Простые пятиэтажки встречаются и на улицах Москвы, хотя в столице Урала их гораздо больше.

Туристические группы можно встретить и в Екатеринбурге, но в Москве их гораздо больше. Меня очень удивило разнообразие разных народов в Москве. Нам задавали вопросы англичане, просили сделать фотографию китайцы, к нам подходило много наших соотечественников, не знающих, как пройти в то или иное место. Я много раз слышала, что жители столицы очень заняты и закрыты, что они не любят помогать приезжим, но люди, к которым мы подходили, старались как можно подробнее объяснить маршрут. А обращаться за помощью приходилось частенько, в первый же день, гуляя по Воробьевым горам, мы долго не могли отыскать выход к метро.

Конечно, жители Москвы очень сильно отличаются от жителей Екатеринбурга. Моя родина известна своей простотой, а москвичи, наоборот, любят выделяться из толпы. Девушки там предпочитают носить роскошные платья даже в будние дни, гордо шагать в туфлях на высоких каблуках по улицам города. А мужчин выделяет вовсе не одежда. Большинство из них всюду таскают с собой скейтборды и роликовые коньки, что, кстати, делают и женщины. Москвичи более активны,

чем уральцы, я заметила это, гуляя по ВДНХ и другим паркам. Предпочитая спокойствие, моя семья медленно шла по дороге, в то время как мимо нас каждую минуту проносились любители спорта.

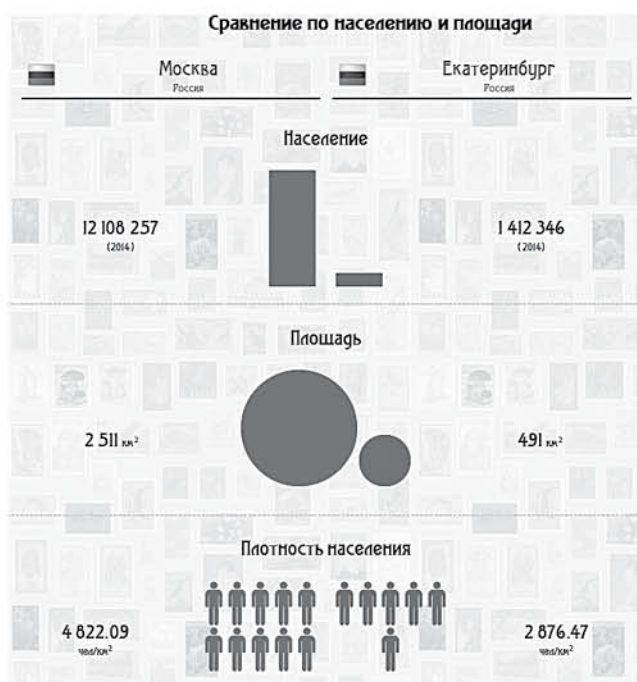
Вся страна давно зависима от таких гаджетов, как телефоны и планшеты, но по Москве эта зависимость распространилась сильнее, чем по Екатеринбургу. Здесь каждый второй идет, уделяя все свое внимание телефону или планшету.

В Москве проживает более 10 миллионов человек, и это значительно влияет на атмосферу города. В Екатеринбурге не так шумно. В Москве принято быстро ездить на велосипедах и скейтбордах, включать громкую сигнализацию, стоя в пробках на дороге, заказывать утром в кафе кофе и пить его по дороге на работу, читать книги в метро. Москвичи стараются не терять ни секунды жизни. А как они любят свой город! На спуске к метрополитену я видела, как целая стена была исписана стихами великих поэтов, которые выражали Москве свое восхищение.

Москва подарила мне кучу новых воспоминаний и эмоций. Я никогда не бывала в таких крупных городах и с удовольствием осталась бы в этом городе на долгое время, но все-таки свой родной Екатеринбург я люблю и ценю больше. При этом в Москву я вернусь еще ни раз, даже не сомневайтесь!

Ксения Исакова, 13 лет,
школа № 106

Фото из архива автора, инфографика по материалам Интернета



По сказочным горам и древним городам



Вечер. Мы с мамой садимся в автобус и отправляемся в путешествие аж за 70 километров от Екатеринбурга.

Мы ехали всю ночь. Мне удалось не только поспать, но и выспаться. В 6 утра бойкий голос нашего гида Виктории Логиновой будит весь автобус. Нас размещают в домиках у местных жителей, и после завтрака мы отправляемся в путь на настоящие археологические раскопки в Ильменский заповедник, где находится поселение Аркаим – укрепленное поселение, появившееся на рубеже III-II тысячелетия до н.э, оно относится к так называемой «Стране городов». Общая протяженность нашего маршрута – пять километров.

Мы по пятам идем за археологом Владимиром, стараясь не упустить ничего важного. На пути нам встречаются две реки Караганка (Кара — черная, ганка — вода) и Утяганка (Утя — светлая, ганка — вода). Степь местами сменяется лесом, высокая трава, колышущаяся на ветру, напоминает волны моря... Несмотря на траву, хорошо можно разглядеть древние строения.

Поселение построено в виде спирали с выходом на юг. Почему именно на юг? Потому что наши предки были уверены,

что страна предков находится именно на юге, там, где тепло и всегда светит солнце. Нас проводят к некрополю – древнему кладбищу. Вход, как и полагается, с южной стороны. Жили в поселении сравнительно не долго – около двух веков. Потом по не выясненным причинам ушли в неизвестном направлении. Дома были сожжены, именно поэтому невозможно определить, какими были крыши у жилищ.

Быт был довольно простой. Занимались скотоводством, земледелием и плавкой бронзы. Сами люди были невысокого роста и с большой челюстью.

Человечество могло так и не узнать об Аркаиме: на месте поселения в советское время собирались построить дамбу, но двое школьников наткнулись на странный объект, как потом оказалось, часть поселения.

После обеда мы отправились на пороения ближайших гор. Никогда бы не подумала, что буду здороваться, прощаться или просить что-либо у горы. Ведь с детства считала, что гора – это не живой предмет, а на самом деле у каждой горы есть свой дух.

Первым был Уступ Покаяния, объединенный с горой предков. Следующая гора на нашем пути — гора Шаманка.

В центре гор находятся камни, образующие спираль, с входом или выходом на юг. Раньше здесь были религиозные жертвенники, сейчас же, становясь в центр спирали, люди загадывают желание. Гора Любви. С нее открывается необыкновенный вид -- весь Аркаим как на ладони. Несмотря на жуткий ветер и риск угодить прямо в пропасть, я подхожу к краю, раскрываю руки и представляю себя птицей.

Незаметно время приблизилось к ужину. После него нам предстояла поездка на дальние горы: гору Разума и гору Счастья.

Поспав ночью лишь пару часов, я просыпаюсь и бужу остальных. Ведь пора встречать рассвет. С горы Шаманка его видно хорошо. Сначала солнце не показывается, а потом от маленькой полоски постепенно выкатывается красивым ярким шаром на небо. Багровое, с черными прожилками, похожее на раскаленную лаву вулкана небо. И в этот момент я отчетливо понимаю, в каком необыкновенном месте мне удалось побывать. Спасибо Аркаиму за ожившую сказку.

А у нас всегда «Хорошая погода»



Какой бы погода ни была, в последнюю неделю августа всегда «Хорошая погода». «Хорошая погода» - это ежегодные сборы юных корреспондентов. В этом году XV юнкорские сборы проходили на территории детского загородного лагеря «Чайка» под городом Березовский. В сборах приняли участие более ста человек из Свердловской области, а также гости из Пермского края и Новосибирска.

Каждый день с самого утра проводились занятия и пресс-конференции, на которых юные журналисты смогли пообщаться с мастерами журналистского искусства, такими как Глава свердловского Союза журналистов Александр Юрьевич Левин, редакционный директор информационного портала «Е1» Ринат Низамов и другие.

Помимо познавательной программы была представлена очень интересная развлекательная программа: веревочный курс, «свечки», игры на сплочение внутри отряда, придумывание представлений на открытие и закрытие сборов и, конечно же, бал.

В этом году, как бы это ни было странно, «Хорошая погода» не всегда радовала нас хорошей погодой. Из-за дождя, к примеру, веревочный курс перестал быть веревочным, а превратился в небольшой квест, «состряпанный» за очень короткое время нашими замечательными вожатыми, которым

не хотелось отменять это чудесное мероприятие. Честно говоря, я никогда не была на веревочных курсах и даже не имею представления, что он из себя представляет, но, думаю, этот квест был довольно хорошей альтернативой, ведь он справился с задачей курса: сплотил отряды.

Во второй раз за всё историю юнкорских сборов проводился бал. За пару часов репетиций я успела очень сильно разочароваться в этом мероприятии: мало кто пытался соблюдать тишину, все баловались, да и вообще в зале царил беспорядок. Но, несмотря на все это, я была очень удивлена, увидев юношей в костюмах, девушек в прекрасных платьях, кружившихся в танце. Каждый старался делать движения как можно аккуратней, чтобы танец вышел таким же прекрасным, как и в старые времена на балах.

На мой взгляд, наш отряд был, так сказать, самым «непослушным» и самым веселым. Например, на утро третьего дня третий отряд получил в подарок «Мяч»: собственную обувь, перемотанную скотчем. Следующей ночью наш корпус оказался «захвачен 1-м отрядом», но мы не остались в долгу. Мы последовали примеру первого отряда, и пошли в корпус несчастного третьего отряда. Наутро на двери

корпуса третьего отряда красовалась надпись зубной пастой «Захвачено 1-м отрядом», а все кроссовки были связаны за шнурки и вывешены на улице.

Также наш отряд вместе с отрядом телевизионщиков устроили свой собственный костер. Он был не единственным за все сборы, но зато гораздо лучше и интересней, чем все остальные. Мы сидели до самого рассвета около костра, пели песни под гитару, рассказывали разные истории и просто весело проводили время.

Огонь согревал нас не только около костра. Самым теплым мероприятием стало шествие со свечами. Каждый мог подойти к любому человеку и сказать несколько теплых слов, которые тоже согревают даже лучше, чем свечки в руках.

Наверно, эти сборы были самым ярким событием этого лета, все эти дни настроение было прекрасным. И всё таки «Хорошая погода» была хорошей, несмотря на сюрпризы погоды.

**Юлия Сергеева, 15 лет,
школа № 106**

Фото предоставлено организаторами слёта

Как мы «окорифеились»

Весь отряд оказался связанным одной шерстяной ниткой

Все ребята приступили к учёбе в сентябре, а мы решили начать учиться чуть раньше, в августе. Всё дело в том, что мы посетили летнюю интеллект-школу «Корифей Плюс».

Собравшись в автобусах, мы отправились в детский оздоровительный лагерь «Зеленый Мыс». Там нас дружелюбно встретила медсестра, чтобы провести осмотр, а также будущие самые классные для нас вожатые.

Мы заселились в корпуса, которые все почему-то называли палатами. Большая часть дня ушла на написание теста, распределяющего нас по группам, в которых нам предстояло учиться. Лишь вечером мы надели фирменные «Корифейки» и пошли на торжественное открытие новой восьмой сессии интеллект-школы. А после — отправились по корпусам, чтобы поучаствовать в ежегодном ритуале первой ночи. Мы взяли клубок ниток и пустили его по кругу: каждый человек рассказывал что-то о себе и повязывал на руку часть нитки. Так весь отряд оказался связанным общей шерстяной цепочкой доверия, которую мы позже разрезали и оставили на память.

Следующее утро встретило нас первыми уроками. Ежедневно мы посеща-



ли пять занятий по математике и физкультуру. Математику делили на самые различные направления: комбинаторика, оценивание, симметрии, принцип Дирихле. По названиям понятно, что мы почти сразу забросили все эти уроки. В итоге из 100 % заданий у нас было выполнено меньше 10 %.

Каждый вечер мы ходили на линей-

ку. Там нас награждали зайкой — если у нас была самая чистая комната, или хрюшкой — если ребята не занимались приборкой. Эти веселые питомцы — всего лишь обклеенные пятилитровые бутылки, но такими они были настоящими и желанными... После раздачи нас успокаивали «стишком дня». Большой дяденька с усами, как выражались сами организаторы, читал нам свои творения. Если погода была хорошая, то после проведения линейки мы отправлялись к костру — петь песни и слушать звуки гитары. Также можно было посетить дискотеку. Затем отряды обсуждали свои проблемы и дела, и вожатые отправляли всех спать.

Обычно конца занятий мы ждали с нетерпением. После обеда начиналось настоящее веселье. По расписанию был сон-час или выполнение домашнего задания, но никто этого особо не делал. Все либо гуляли, либо общались, и лишь в крайнем случае спали.

После этих «трудных» часов были развлечения. Вожатые и организаторы устраивали разные викторины и конкурсы. Один раз проходил квест, когда команды лиги детей искали виновного в преступлении из многих известных злодеев. А когда нам надо было кровь из носу сдавать домашнюю работу, ни у кого ее не было... Были смельчаки, которые пытались что-то доказать, но мы не являлись такими храбрецами, поэтому просто-напросто гуляли по территории лагеря и болтали.

Наверное, эта школа не заменит обычную... Но всё же интеллект-школа даёт хорошую подготовку к предстоящим школьным урокам. А ещё это отличное внешкольное развитие, которое тоже не менее важно для ребёнка. Надеемся, мы побываем здесь когда-нибудь ещё...



Екатерина Теплоухова, Ксюша Исакова, 13 лет, школа № 106

Фото из архива авторов

Пять способов развлечься в деревне

Этим летом я отдыхал в деревне. Кому-то может показаться, что там скучно, но я-то знаю, что это не так! Предлагаю вам несколько способов, как развлечься вне города.

1. В деревне я с друзьями катался по лужам на мотоциклах, лужи были мне по колени. Брызги летели во все стороны! После я пришёл домой весь грязный, но мне всё равно было очень весело.

2. Ещё я купался с друзьями в речке. Она была тёплая и чистая. Мы ныряли, кувыркались, плескались...

3. Сенокос — особое развлечение для любого городского мальчишки. Я сидел на сеновале и приминал сено, а мой брат собирал его. Дедушка потом складывал сено на сеновал. Тогда я очень устал, но зато после крепко спал. Сенокос мне очень понравился. Золотистый цвет сена запомнится мне надолго.

4. Я помогал дедушке поливать огород. Я лично поливал огурцы. А пока выдёргивал морковку, дедушка меня немножко брызгал водой, и мне это очень понравилось!

5. В деревне можно рано проснуться, ещё с петухами, и пойти на улицу, чтобы встретить рассвет. Красотища!

Вы всё ещё думаете, что вам будет скучно в деревне? Не раздумывайте, обязательно туда поезжайте, и вам понравится.

Никита Чистяков, 9 лет, школа № 44
Фото автора



Незапланированная стоянка

Этим летом я ездил в деревню к бабушке, и больше всего мне запомнилась поездка на моторной лодке.

В такую лодку я сел в первый раз, управлял ей мой двоюродный брат Миша. Это было захватывающе. Ветер дул в лицо, и мне казалось, что я вот-вот упаду. В какой-то момент лодка по непонятной причине заглохла, пока Миша пытался ее завести, я с интересом смотрел по сторонам.

Я увидел настоящую цаплю. Она была белого цвета. А

еще заметил стайку уток, которые быстро двигались вдоль берега. Брат показал мне дерево, которое как будто раскололось на несколько частей. Оказывается, в него ударила молния.

Вскоре лодка завелась, и мы стали возвращаться домой.

Дима Лозовский, 9 лет,
школа № 61

5 смен за 4 года

Моя мама долго уговаривала меня съездить в какой-нибудь лагерь, но я всегда твердо говорила: «Нет!». Однажды все изменилось, и я решила попробовать.

Папа дал мне на выбор несколько названий лагерей, и я выбрала «Спутник». Было что-то такое в этом слове, что меня привлекло. Лагерь находится под Арамилем, здесь нет ни речки, ни озера. Но мне здесь нравится, может быть поэтому за последние четыре года я побывала здесь аж 5 раз! И каждый год я с нетерпением жду те дни, которые проведу в лагере.

На каждую смену приезжают разные педагогические отряды: были здесь и «Пламя», и «Наперстник», и «Ассоль». Я участвовала в самых различных мероприятиях. Особенно мне запомнился лагерный конкурс – «Стартины».

Суть в том, что внутри каждого отряда отбираются по 9 человек и для них придумывается танец. Но в постановке танца участвуют все члены отряда. В этом



году по итогам жеребьевки я вошла в группу выступающих ребят. Танец мы должны были придумать за один день. Но мы все время откладывали постановку танца. А когда времени совсем не оставалось, мы почти час потратили

на выбор музыки. Вожатая очень расстроилась нашей нерасторопности. Ведь мы 1 отряд: самые старшие в лагере и должны подать пример младшим. В итоге вожатая ушла. Мы посмотрели друг на друга и поняли, что нужно срочно приниматься за дело. До начала концерта оставался час.

Пусть мы сделали не самый лучший номер, пусть мы и не победили, но мы настолько сблизились, больше, чем за предыдущие дни. Мне кажется, что в лагерной жизни это самое главное. Я еезжу в лагерь

именно за этим ощущением, когда ты понимаешь, что ты значимая часть какого-то определенного коллектива.

Майра Шарипова, 14 лет,
школа № 200

Домик в деревне

Моя мама, Людмила Юрьевна, родилась в селе Кунгурка. В этом году ему исполнилось 275 лет. По этому случаю здесь устроили праздничный концерт: танцы, песни и веселые конкурсы под открытым небом. Наша семья приехала на этот праздник, и я вновь увидела знакомые места.

В этот раз мне удалось увидеть дом, в котором родилась и выросла моя мама. К сожалению, посмотреть его изнутри мы не смогли, так как теперь в нем живут чужие люди. Зато на маму нахлынули воспоминания из детства, которыми она поделилась со мной:

– Моя школа находилась в поселке Крылатовский. Чтобы добраться до школы, нужно было ехать на автобусе. А чтобы дорога была нескучной, мы пели песни, например, «В траве сидел

кузнечик». Наверное, одним из самых любимых деревенских занятий было катание на велосипеде. И вот однажды мы со старшими сестрами катились с горы, и Света, не рассчитав скорость, упала, порвала куртку и разбила коленку. Но коленка нас так сильно не волновала, мы переживали за порванную новую куртку. Однако в итоге за куртку нас не только не заругали, но и помогли зашить. А еще на заднем дворе почты жил огромный бык. Все ребята его боялись, но ради адреналина мы часто бегали на него посмотреть.

Прошел уже ни один день, как я уехала из Кунгурки, но меня по-прежнему переполняют теплые чувства. Какая там природа, какой чистый воздух, и даже вода кажется вкуснее, чем в городе. В деревне так уютно, тихо и спокойно, что если в будущем появится

возможность, обязательно куплю маленький домик, чтобы сбежать от суеты мегаполиса.

Дарья Углинских, 16 лет,
школа № 84

КСТАТИ

Образованию села Кунгурка способствовало строительство лесопилки и плотины. При постройке плотины образовался большой пруд с водопадом, который местные жители называют «Водопад Грохотун». Летом на берегу пруда и возле водопада собирается множество отдыхающих.

Каньон, водопад и синий краб

Во время путешествия в горах без помощи и поддержки не обойтись

Всегда любила программы и журналы о путешествиях и природе. Уже давно моей мечтой было посетить какой-нибудь каньон. И этим летом у меня и моей семьи появилась такая возможность.

Каньон Гейнюк находится неподалеку от небольшого городка Кемер в Турции. Чтобы дойти до этого интересного места нам пришлось преодолеть три километра пути вверх по горам, а затем спуститься вниз, в глубину горы к ущелью.

Наконец мы добрались до входа в каньон. Но чтобы попасть внутрь, нам пришлось проплыть около 30 метров. И пока мы плыли в ледяной воде, у меня возникло желание вернуться поскорее домой. Но дальше, к счастью, страх и холод ушли, и мне захотелось пройти весь путь по каньону, ведь там было очень красиво и интересно.

Мы стояли в потоках воды, а со всех сторон нас окружали неописуемо красивые отвесные скалы, уходящие в самое небо. Удивительно, но между скалами застрял огромный валун, который мне показался необычным мостиком, созданный самой природой.

Пройдя чуть дальше, мы увидели щель в скале, в самом верху которой гирляндой висели летучие мыши. В некоторых местах мы шли по камням в бурных потоках воды. Они напоминали мне каменные водяные дорожки, которые ведут в загадочные красивые места. Потом мы наткнулись на большую скалу и нам показалось, что дальше уже не пройти. Но мы — дружная команда. Сначала мы помогли взобраться папе, а он потом поднял нас всех по очереди, и мы дружно пошли вперед. В горах без помощи и поддержки не обойтись!

Дальше перед нами открылся путь к загадочному, волшебному водопаду, рядом с которым была пещера. Но туда мы так и не решились заглянуть, ведь



она показалась нам опасной. Чем ближе мы подходили к водопаду, тем вода становилась холоднее. Течение было бурным, нас сносило назад... И только тот, кто мог преодолеть это течение, мог добраться до водопада. Из нас всех только папа преодолел течение и покорил водопад.

Когда мы шли обратно, нам было немножко грустно, что наше путешествие в каньоне заканчивается. Но затем мы

с папой поймали в горном озере настоящего синего краба. Таких красивых крабов я никогда раньше не видела! Мы полюбовались его красотой и отпустили домой, в прозрачное голубое озеро. Это путешествие оставило у меня в душе самые замечательные впечатления.

Елизавета Цемко, 8 лет, школа № 44
Фото из архива автора

Лето с птицей Феникс



Ни за что бы ни сказала, что лето бывает плохим – нет, это просто невозможно, значит, вы его провели не так и сделали его скучным. Меня всегда удивляли записи в социальных сетях о том, что все месяцы лета были однообразными и ничего не поменяли в вашей жизни. Лично я этим летом получила несколько жизненных уроков.

Когда я еду на море, для меня главная цель – наплаваться вдоволь и загореть. Причем второе иногда даже перевешивает первое. Раньше всё шло по плану: позагорала несколько дней, сгорела, кожа облезла, и уже потом идеальный загар. В этот раз вроде всё так же, вот только умудрилась я обгореть дважды, причём серьёзно. На коже появились неприятные волдыри, и мне сказали, что на солнце показываться больше нельзя. Это был просто удар для меня. А как же загар? Хорошо, что неделю я отдыхала по полной программе, на вторую же пришлось сидеть больше в номере отеля, что не так уж и весело.

Иногда мне кажется, что символичность – это не пустые слова. Этим летом я не только обгорела, но и столкнулась с настоящим пожаром. Как-то утром, после включения телевизора, вдруг загорелась проводка: случилось

короткое замыкание. Я была в панике. Конечно, пыталась овладеть ситуацией, хотя, когда твоя комната заполняется дымом, и тебе уже трудно дышать, то любой, наверное, сойдёт с ума. Выдернув все из розеток, я вылила несколько тазиков воды на очаг пламени. К счастью, потушила.

Дольше всего пришлось расправиться с последствиями пожара, чем с самим им: отмывать чёрную копоть и смахивать пепел с бумаг и книг. Ещё прошлым летом, отдыхая на Алтае, мы каждый вечер сидели у костра, и я лю-

бовалась этими языками пламени. А сегодня – эти с виду безобидные язычки реально угрожали всему вокруг и заставили нехило поволноваться.

Моё лето было замечательным, несмотря на неприятные сюрпризы, и у вас непременно будет, если в каждом событии вы отыщете положительные стороны или же назовёте всё это дело опытом, новым и самым что ни на есть интересным.

А вот огонь и солнце, устроившие со мной пожар, всё ещё остаются загадкой, ведь они так взаимосвязаны. Может это знак, что грядут изменения в моей жизни, и всё сжигается, подобно птице Феникс, для возрождения?

Анна Шиллер, 17 лет, школа № 200



Разлука с Плюшиком

У меня дома живет кот – Плюшик. Он тощий, пушистый и белый. Он живет у нас три года. И все это время кот частенько царапал мне руки своими острыми когтями.



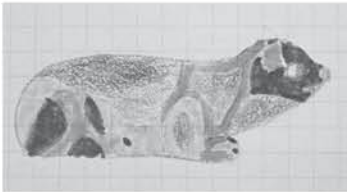
Этим летом мы с родителями улетели в Анапу. А за Плюшиком следил дедушка: он навещал его, играл с ним и кормил его. Когда мы вернулись, то Плюшик выбежал нас встречать. Он подошел ко мне и потерся о мою ногу, а я его погладил.

Котик стал относиться ко мне ласковей, чем раньше. Теперь он меня не кусает и не царапает. Вот что делает небольшая разлука.

Миша Киреев, 10 лет, школа № 106

Фото автора

Животные на каникулах



Из экологического центра на лето некоторые ребята взяли себе на всё лето некоторых животных. Я приютила морских свинок.

Мне кажется, что название «свинки» не подходит для этих животных. Я бы назвала их «морские мыши». Тех, что гостили летом у меня, звали Пуша, Радуга и Карамелька. Мы подлечили их, ведь они болели. Свинки жили у нас на кухне, в большой клетке, где располагались миски и поилки.

За время каникул я их очень сильно полюбила. Свинки были очень милыми: когда кто-то приходил домой, они мило мулькали, а когда кто-то открывал холодильник или шуршал пакетами, они чуть не убегали из клетки. Но, увы, каникулы подошли к концу...

Теперь, когда я прихожу в экологический центр, первым делом бегу в руки морских свинок.

Елизавета Цемко, 9 лет, школа № 44

Рисунок автора

Секрет для хорошего отдыха

Этим летом мы с бабушкой ездили в Кыштым в санаторий «Дальняя дача». И у нас была одна тайна на двоих. Дело в том, что у бабули дома живет хомячок Даша. И когда мы уезжали, нам было не с кем ее оставить. Поэтому мы решили взять ее с собой.



Даша жила у нас в номере, а когда нам нужно было уйти, то мы прятали клетку с хомячком на балконе. Все эти предосторожности

были не просто так, дело в том, что жить в санатории с животными запрещено.

В санатории я нашла много друзей. Когда мои подружки приходили в наш номер, он восхищались Дашей. Им очень нравилось играть с ней и гладить ее. И Даше это тоже нравилось.

Вот так мы прожили в санатории, и никто не узнал о нашей тайне.

Алена Лукиных, 11 лет,

школа № 32

Фото автора

Беглянка вернулась!

Мою кошку зовут Муся. Когда она была маленькой, она меня слушалась, а сейчас она стала сама по себе. Но я всё равно ухаживаю за ней и кормлю, ведь она мне очень дорога.

Муся зеленоглазая, серого цвета и у неё есть маленькая особенность: на лбу белое пятнышко.

Однажды на мой День рождения Муся пропала. Я везде её искала, но найти не могла. Когда праздник закончился, ничего не изменилось — кошку мы так и не нашли. Но примерно через месяц, когда я пришла домой, я увидела знако-

мую тень.

Когда мама включила свет,

я увидела Мусю. Тогда я схватила её и обняла. У меня была огромная радость!

Как же она пропала? Мы этого так и не узнали. Но главное, что она всё-таки прибежала к нам обратно и мама нашла её в подъезде.

Алёна Лукиных, 11 лет,

школа № 32

Фото автора

Кошке не хватает внимания

Летом я ездила в гости к тётё Вале, у которой живут кошка Муся и кошка Самоварка.

Муся коричневого окраса с чёрными полосками, а глаза у неё зелёные.

А Самоварка с более интересным окрасом шерсти: одна половина у неё как у Муси, а вторая — бело-рыжая.

Муся была на улице, когда произошёл этот случай. Она увидела Самоварку и они зашипели друг на

друга. Самоварка кинулась на Мусю. Они вбежали в гараж и после оттуда были слышны крики Муси. Я испугалась и бросилась к тётё Вале. Она сказала мне, что Самоварка обижает Мусю из-за недостатка любви и ласки. Всем кошечкам нужно уделять одинаковое внимание и тогда проблем не будет.

Дарья Трифонова, 11 лет,

школа № 106

Я беру пример с...



Эдварда Галла. Это очень сильный духом и смелый человек. Эдвард — спортсмен, который занимается выездкой. Я смотрела его выступления и всегда восхищалась его конём — Тотиласом. Сейчас я занимаюсь верховой ездой, а в будущем хотела бы заниматься выездкой как Эдвард Галл.

**Тамила Чувашева, 11 лет,
гимназия № 39**

Крокодила Гены. Этот мой любимый мультяшный персонаж. Он трудолюбивый, добрый, хороший, общительный, любознательный, умный и, что самое важное, не бросает друзей в беде. Такие же качества хочу иметь и я.

**Никита Чистяков, 9 лет,
школа № 44**



Мамы. Это главный в мире человек. Очень многие любят пап, бабушек, дедушек, братьев и сестёр. Но я считаю, что именно мамам за их любовь и терпение нужно поставить памятник.

Моя мама учит меня всему, что знает сама, например, мыть обувь и мыть одежду. Она любит меня и обнимает. Для меня она герой.

**Дарья Трифонова, 11 лет,
школа № 106**

*Холодает. В небе тучи.
Ты не видишь ничего.
Что случилось этой ночью?
Всё мрачней твоё лицо.
«Просто наступила осень» -
Робко скажешь мне в ответ.
Что же очень? Между прочим,
Нет ведь поводов для бед.
Посмотри вокруг: всё в злате!
Всё сверкает и горит!
«Ну и что? Листья спадает,
И природа загрустит.»
Загрустит? О чём ты, друг мой?
Я взгляну в глаза тебе.
Оглянись! Пусть вид печален,
Но уж близко первый снег!
«Что же снег? Ведь он растает.
Снова станут грязь месить
Горожане каблуками
Под колёсами машин».
Снег растает, ляжет новый,
И настанет в срок зима:
Покрывалом чистым белым
Вновь окутают снега,
Станут светлыми дороги,
Заблестают в близне*

*Все дома, града и сёла.
Ты порадуйся зиме!
«Там морозы, неприятно,
Снова хочется в тепло...»
Насладись им, ведь на это
Время осени дано.
Все проходит, вновь настанут*

*Холода, затем капель.
Ты подумай: жизнь одна ведь,
Наслаждайся власть же ей!*

**Юлия Сергеева, 15 лет,
школа № 106**

*Играй пока можешь,
Играй свою роль.
Пусть больно, пусть плохо,
Но ты же герой!
Герой этой пьесы,
Но вот в чем беда:
Героев-то много,
А пьеса - одна.*

*Легко ли играть
Эту вечную роль?
Носиться и бегать,
Таща за собой
Воз всяких ненужных
Проблем и затей,
И в этой грязи
Тонут сотни идей.*

*Играй, Арлекино!
Играй, все здесь ложь!
Тебя ненавидят,
Как будто ты вошь.
Тебя так же любят
Всем сердцем, душой.
Но все же, ты помни,
Ты - только герой.*



**Юлия Сергеева, 15 лет,
школа № 106**

Планшет против страхов и холода

Когда я прихожу домой после школы, мне постоянно кажется, что дома кто-то есть, хотя это и не так.

Страхи возникают в моей голове из-за ужастиков, которые я люблю смотреть. Поэтому я переодеваюсь и сажусь за планшет. Только он способен меня спасти от испуга: я либо увлекаюсь игрой, либо смотрю добрый мультяш. Эта же вещь отвлекает меня от унылой и холодной осенней погоды.

Дима Лозовский, 9 лет, школа № 61



Улыбайтесь

Пережить грустную мокрую, зябкую осень непросто. И в это листопадное время все ищут себе «доброе друга», который защитит и успокоит. Для некоторых, этим другом становится кружка с теплым чаем, для кого-то – цветной беретик на голове. Но мне кажется, что лучше всего может согреть человеческая улыбка.

Например, когда я иду по улице, то стараюсь улыбаться. И заметила, что когда человек видит улыбку, то начинает улыбаться в ответ. Эта эмоция настолько греет душу, что даже осенняя хандра ослабевает. Давайте бороться с этой ежегодной хмуростью!

Катя Теплоухова, 13 лет, школа № 106



Осень с любимыми героями

Дождливой холодной осенью больше всего меня радует чтение любимых книг. Ведь так приятно, когда за окном стучит дождь, а ты сидишь, укутавшись в плед, и читаешь книгу.

Я ярко представляю, все, что происходит в книгах: как герой сражается со злодеем или, например, бежит по лесу, охотится...

Бывает, что погрузишься в чтение и не заметишь, что дождь уже закончился, а вместо серых облаков из-за туч выглянуло яркое теплое солнце.

Тамила Чувашева, 11 лет, гимназия № 39



Румяные оладушки

Осенними вечерами, когда идут дожди, мы всей семьей садимся за стол пить чай. Мама жарит оладьи. На сковородке они румянятся до хрустящей корочки.

Мы все любим кушать оладьи со сгущенкой. Чай наливаем очень теплый. Такое чаепитие всегда согревает меня в холода. Мамины оладьи — лучшее средство, чтобы забыть о дожде и холоде.

Алёна Лукиных, 11 лет, школа № 32

Большое тепло маленького человека

Холодные осенние деньки настали слишком быстро. Кажется, еще только вчера светило солнышко, а сейчас уже небо закрыто тучами, и дует холодный мерзкий ветер. Люди ходят по городу, укутываясь в теплые куртки, прячут руки в карманах. Как и многие и другие, я быстро шагаю по грязной земле в надежде поскорее оказаться в теплом уголке.

Возвращаясь из школы темными вечерами, я знаю, что как только переступлю порог дома, меня согреет маленький человечек. Этот человек – моя сестренка Настя. Улыбчивый карапуз постоянно с криком выбегает встречать меня и лезет на руки. А если попросить, то она может и поцеловать меня в щечку, чем окончательно согреет даже в самый сильный мороз.

Я обожаю включать телевизор и лежать на диване в обнимку с Настюшей. Слушаю, как бьется ее маленькое сердечко, и на душе сразу становится тепло, а все проблемы забываются.

Конечно, Екатерина согревает меня и в другие времена года, но осенью это ощущается особенно сильно.

Ксения Исакова, 13 лет, школа № 106

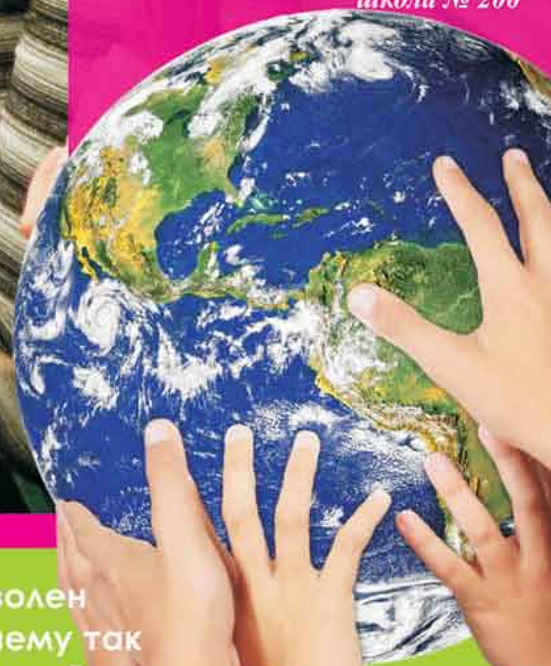
Суббота 14-е

№ 24, май – июнь 2015 года



Земля... Как часто мы задумываемся о её судьбе и творим не в ущерб ей? Мы говорим о защите окружающей среды, изучаем экологию. Но при этом продолжаем мусорить, выбрасываем кучу отходов в атмосферу и удивляемся бесчисленной грязи и спёртому воздуху вокруг. Люди боятся глобального потепления и спасают себя мыслью об экологическом будущем. Но только от человека зависит состояние природы, которая не любит беспорядка и нуждается в постоянном уходе. Можно помочь ей, отправив ненужные вещи в утилизацию, сортируя мусор, или просто поднять фантик и донести его до урны. Мы – часть природы. И забывать об этом нельзя.

*Анна Шиллер, 17 лет,
школа № 200*



**Главный оазис
Екатеринбурга
ищи на
странице 14**

**Боевая история
одного ветерана
читай на странице 4**

**Почему лето стало
походить на осень?
ответ ищи
на странице 13**

**Чем недоволен
брюзга и чему так
рад оптимист?
наша новая рубрика –
на странице 18**



Пульс жизни бьётся в обычном городе

Как выглядел Ипатьевский дом, на месте которого сейчас стоит Храм-на-Крови, и почему повсюду были размещены советские лозунги? Об этом и многом другом мы узнали на лекции Артёма Берковича, автора издательского проекта «История Екатеринбурга в фотографиях», которая прошла 24 марта в день рождения Вениамина Метенкова.



дучего. Благодаря его работам мы знакомимся с различными слоями населения, в основном – с простым народом и их работой: спичечная фабрика Луганова, сапожная мастерская.

Эти люди в кадре напоминают современников своим настроением и отношением к жизни. Блеск глаз, улыбка... Но не везде они радостны. На следующем слайде – множество лиц растерянных. Эти люди столпились на площади. Произошло свержение монархии.

Встреча состоялась в фотографическом музее, расположенном в его доме.

– Цель моей работы – показать город не архитектуры, а людей, – отметил лектор. – Я отошёл в своей книге от краеведческого подхода, изобразив не только уважаемые места, но и жизнь простого народа.

В уютном зале с приглушённым светом мы смотрим и словно проживаем каждый день того века. Вот панорама столицы Урала, сделанная Метенковым

в жанре видовой открытки. А на другой фотографии возвышается Окружной суд во всей своей красе, сохранившийся до наших дней, Тарасовская набережная и одиноко стоящие лодки на ровной глади реки.

В контрасте с центром города показаны районы ремесленников, речушка Мельковка, маленькие домики деревушек, люди у городского пруда, купающиеся в жаркий день. Это фото из архива екатеринбургского врача Па-

Во всех магазинах и публичных местах появляются лозунги советской власти.

Фото отлично отражают историю всей страны, жизнь граждан от мала до велика. Многие места остались неизменными с прошедшего столетия до наших дней или перестроились. Сохранились в вихре времени лишь те же люди и беспрестанно бьющий пульс города.

Анна Шиллер, 17 лет, школа № 200
Фоторепродукция автора

Не задашь вопрос – не получишь ответ

Если у юнкора появился вопрос, он обязательно получит на него ответ. И неважно, что для этого придётся сделать: просидеть целый день в Интернете, перерывать библиотеку или встретиться с министром образования.

Девятого апреля юные журналисты посетили пресс-конференцию с министром образования Свердловской области Юрием Биктугановым. Ребята спрашивали про дополнительное образование, выпускные экзамены, оборудование кабинетов, поддержку печатных молодёжных СМИ, и о многом другом. Юрий Иванович с удовольствием отвечал на все вопросы. Один из них звучал так: «Есть ли в наше время идеология воспитания детей?»

– Она одна – любить родителей, людей, которые нас окружают, родину, ценить свою личную жизнь и жизнь окружающих, своё здоровье. Мы говорим о любви не как о просто брошенном слове. Она должна быть в семье... Все наши действия должны исходить от души, а не быть продиктованными.

Юлия Сергеева, 14 лет,
школа № 106

Вальсировали в дождь



Несмотря на холод и дождь, в День Великой Победы в нашем городе прошёл этап международной акции «Вальс Победы». В Екатеринбурге к акции присоединились более 2 тысяч человек. В конце мероприятия участники составили «живое» слово «Спасибо», и от всей души поблагодарили наших дорогих ветеранов за мирное небо над нашими головами.

Юлия Сергеева, 14 лет, школа № 106
Фото взяты из официальной группы
Вальса Победы ВКонтакте



Взрослели вместе со школой

В этом году школа № 200 отмечает свой первый юбилей. Пять лет – срок очень маленький, но для нас, учеников, он значит многое. Мы пришли сюда пятиклассниками и начали взрослеть вместе со школой...

На праздничный концерт прибыли учителя, учащиеся и представители Управления образования Администрации Екатеринбурга. Участникам праздника вручили цветы, а группе школьников – грамоты за успехи в учёбе и другие заслуги. Было приятно посмотреть видеоролики о жизни «второго дома», увидеть маленьких себя и вспомнить всё, что ты творил в его стенах.

Я думаю, что «двухсотка» – пока что самая красивая и хорошо обустроенная среди других в районе. Но чем же школа XXI века отличается от остальных? Она ярко выделяется пестреющими издали розовым, зелёным и синим



цветами. В ней есть шкафчики, где ученики могут оставить свою одежду, обувь и некоторые учебники. Хотя такое удобство встретить можно и в других образовательных учреждениях города. Прибавим ещё своё радио в школе, научное общество и нанолабораторию, где ребята могут проводить опыты. Уж последнее – точно редкость.

А ещё у нас необычные каникулы. Мы

учимся не по четвертям, а по триместрам, и спустя 5–6 недель идём на семь дней отдыхать. Только осенние и зимние каникулы совпадают с остальными школами. Это здорово: у нас получается больше отдыха, и нагрузка по программе распределяется равномерно.

Вроде всего пять лет прошло, а сколько уже достижений на Всероссийском уровне у нашей школы в проектной деятельности! Учащиеся ездили в столицу на защиту проектов, побеждали в олимпиадах. Кстати, победы практически во всех областях часто

одерживала Татьяна Васильева из тематического класса.

Творческая половина ребят в школе создала свой небольшой театр, который каждый год радует зрителей новогодними мюзиклами. Хочу пожелать только процветания любимой школе!

Анна Шиллер, 17 лет, школа № 200

Фото из архива школы № 200

Три повода для счастья



Этот год был для нашей газеты очень продуктивным. Мы растём, как говорится, не по дням, а по часам и пишем тексты уже не только о приятных событиях, но и о проблемах. Всё, что волнует ребят, выносится на страницы газеты. Актуальными стали различные проекты, социальные, психологические, в которых принимать уча-

стие – одно удовольствие, а какая польза!

За успехи в этой деятельности мы, наверное, и получили целых три первых места: в Городском конкурсе «Механика мысли» в рамках медиафестиваля «Высокое разрешение», в номинации «Лучшая молодёжная газета» в международном конкурсе «Юнга+» и в конкурсе школьной и юношеской прессы Урала «ПрессКОД». Также наши корреспонденты Юлия Сергеева, Дарья Углинских и Анна Шиллер завоевали призовые места в номинациях последних двух конкурсов.

Мы гордимся нашими победами! Но это – не повод расслабляться. Нужно двигаться дальше и совершенствовать свои навыки письма, находить и воплощать новые интересные идеи, писать волнующие читателя тексты и не бояться говорить правду. Ведь только на ней основана настоящая журналистика!

Анна Шиллер, 17 лет, школа № 200

Фото предоставлено организаторами конкурса «ПрессКОД»



«Шрамы войны остались до сих пор»



Война 1941-1945 годов. Жестокое страшное и голодное время. Миллионы ребят наравне со взрослыми ковали победу в тылу, а многие уходили на фронт, порой приписывая себе несколько лет. Героем нашей пресс-конференции стал ветеран Великой Отечественной войны Александр Борисович Медведко, который поделился с нами своей боевой историей.

– С 13 лет я работал на заводе в родном Шадринске. Окончил ремесленное училище №1 по профессии слесарь, которую осваивал во время войны в 51 цехе Уралмашзавода имени Сталина. Трудовой стаж составляет 70 лет, – с улыбкой вспоминает ветеран. Ему сейчас уже 89 лет.

Когда пришло время, Александра Борисовича отправили в учебку, где готовили будущих десантников. Здесь

он совершил первые прыжки с парашютом. Именно в качестве десантника он участвовал в своих первых боях.

– Со вторым батальоном и младшим сержантом ВДВ отправился на оборону Сталинграда. Мы вручную рыли траншеи и рвы. Позже прыгали с самолетов с парашютом. Во время одного такого прыжка, неудачного, я получил первую контузию. Попал тогда в госпиталь и впоследствии вернулся на фронт уже в качестве связиста.

Александр Борисович участвовал в боях за освобождения Австрии, Венгрии и Украины. Имеет ни один десяток орденов и медалей. Например, орден «Золотой крест» Венгерской республики. Но самой дорогой для себя наградой считает солдатский Орден Славы.

– В Австрии я нашел брошенный мотоцикл. Никто меня ездить на таких машинах не учил, однако, все у меня получилось. Я оказался тем ещё гонщиком, проезжал мост, который строили австрийцы. Немцы успели его заминировать и, подорвавшись, я получил вторую контузию, – продолжает свой рассказ ветеран. – Меня чудом нашли и вылечили, шрамы до сих пор остались.

Наш гость рассказал нам, что на войне солдаты успевали еще и петь. Оказывается, герой нашей встречи был главным запевалой во взводе. Мы не удержались и по-

просили его спеть нам хотя бы куплет. Какой звучный красивый голос! И на душе так сразу стало тепло и спокойно.

Всю редакцию потрясла история о том, что нашлись подростки нашего возраста, которые сумели сказать ветерану однажды в маршрутке: «Что, весь базар свой нацепил?» (о наградах, которые висели на нём). Нам стало очень стыдно за наше поколение, ведь мы обязаны жизнью советским солдатам. Они заслужили уважение к себе: рисковали и совершали подвиги ради всех нас. И вот какая благодарность?

– После войны, отработав некоторое время на заводе, я получил комнату, в которую уже переехал вместе с женой. Мы прожили всю жизнь вместе, но вот 15 лет как я живу один, а дочка – далеко, в Сибири, – с грустью говорит Александр Борисович.

Напоследок наш герой напомнил юным журналистам о том, что любая война – это насилие, тяжелое, но необходимое. По его словам, истинный журналист – это патриот, человек, всегда говорящий правду. Он пожелал нам быть именно такими смелыми и общительными, а мы ему – здоровья и долголетия.

Дарья Углинских, 16 лет,
школа №84;

Юлия Сергеева, 14 лет,
школа № 106

Фото Анастасии Ждахи, 15 лет,
школа № 84





От Москвы до Кёнигсберга

Несмотря на преклонный возраст, Анна Ивановна отчётливо помнит каждую дату и событие войны

Многим из нас трудно представить себе, что такое война. Нам довелось родиться в мирное время и не видеть тех кровавых побоищ, смертей, слёз и боли. Но рядом с нами живут люди, которые пережили этот ужас. В Уктусском пансионате для престарелых историю своей жизни, омрачённой Великой Отечественной войной, нам поведала Анна Ивановна Рожина, ветеран и Герой России.



– Из Обухова я приехала в Свердловск на курсы телеграфистов и потом работала по профессии три года, – рассказала она. – Начальство будто чувствовало: будет война. И поэтому нас к ней усиленно готовили. Мы познавали военное дело под руководством Ивана Ивановича, который прошёл Финскую войну. Нам выдали оружие, заставили вступить в комсомол.

Анна Ивановна сидит передо мной, опираясь на трость, и вдруг с болью опускает глаза. Видимо, вспомнила начало войны.

– В тот день, 22 июня 1941 года, в двенадцать часов мы вышли на перерыв. День был хороший, все гуляли, было ещё и воскресенье. Несколько человек отправились на улицу вместе со мной, и тут начали объявлять эту страшную новость. Я и сейчас, как тогда, слышу слова Молотова: «Внимание, внимание!

Передаем важное сообщение!» Сколько слез тогда было! Казалось, будто весь мир перевернулся с ног на голову. Я сразу же вспомнила про своего старшего брата. У нас разница – два года, он уже отслужил тогда и вот-вот должен был вернуться домой, но этого не произошло. Нужно было идти воевать.

На второй или третий день началась мобилизация. Всем связистам с области дали три дня, чтобы собрать вещи и встретиться в центральной телеграфии.

– Третьего августа меня взяли в армию. Нас снова стали готовить к поступлению в ряды воинов. Приняв военную присягу, мы двинулись в Москву. Что там творилось! Думали: скоро нас разбомбят. Транспорт тогда уже не работал, и мы пешим ходом добрались до Ворошиловских казарм на Красной площади, в первый Запасной Полк Связи. В действующую армию попали 20 апреля 1942 года. Я была в 48 армии под командованием Рокоссовского, с которой прошла всю войну.

Летом 1943 года Брянскому фронту впервые салютовала Москва – был освобождён Орёл.

– Тогда нам выдали благодарности от Сталина, – вспоминает героиня. – По-

сле наш отряд устремился на Курск, в центральный фронт, а с Курска – на Белоруссию. Все дороги разбомбили, проехать было негде. Вся Белоруссия была сожжена. Там мы встретили множество партизан и освободили некоторых пленных.

Пройдя Польшу, Украину, армия двинулась на Кёнигсберг. В этом городе шли постоянные бои. Война закончилась там 8 мая 1945 года.

– Мы обрадовались, когда всё завершилось, думали о скорейшем прибытии домой. Но нас не отпускали ещё очень долго. Пришли три офицера и сказали: «Заменить вас некем, оставайтесь и живите здесь». Я пробыла в Кёнигсберге ещё до 25 ноября 1945 года. Из-за болезни решили отправить меня домой. Выдали с собой американскую шинель, швейную машину и бойца, чтобы проводил до дома.

...Сейчас Анне Ивановне 93 года, но она наизусть помнит каждую дату и каждое событие, живо рассказывает про то время и делится воспоминаниями. Её рассказ заставляет задуматься о Победе, которую принесли нам русские воины. Они были такими же подростками, как мы сейчас, но не ленились и не просились домой тогда, когда Родине нужна была помощь.

Ксения Исакова, 12 лет, школа № 106

Фото Олега Николаевича Науменкова

Рисунки на память

В Доме детского творчества «РАДУГА» в преддверии Дня Победы прошла выставка картин на тему «Память должна быть вечной». Выставку подготовили воспитанники изостудии «Наташа».

Среди остальных работ выделялся рисунок Марии Егоровой «Я тебя никогда не забуду». Он был очень эмоциональный и душевный. На картине изображена женщина, которая

вспоминает своего мужа, погибшего на войне. Больше радости и красок в рисунке Ксении Николаевой «Победный май».

Все ребята очень постарались. Видно, что тема не оставила их равнодушными.

Тамила Чувашева, 10 лет, гимназия № 39;
Лица Цемко, 8 лет, школа № 44



Прабабушка Дуся

В свои 22 года она трудилась в цехе,
где использовался опасный химический газ

В прошлом году на детском радио накануне Дня победы ведущие задавали вопрос: «А есть ли в ваших семьях те, кто были участниками этой войны, или кто помогал фронту в тылу?» Тогда я решила узнать военную историю своей семьи.

Мои родители рассказали, что мой прадедуська, Егор Петрович Дудлин, на третий день после свадьбы ушёл на фронт. Он ни разу так и не увидел своего сына, потому что был захвачен в немецком плену.

Моя прабабушка, Евдокия Павловна Позднякова, каждый день войны совершала свой маленький, но невероятно великий подвиг, работая на заводе, который давал фронту сотни снарядов. В 1939 году по комсомольской путевке её направили в Свердловск – поднимать промышленность в стране. Первым делом их привлекли к строительству барраков, где они потом и жили.

Бабу Дусю распределили на завод «Спартак», который специализировался на выпуске чугуна для сельхозмашин, производил ремонт экскаваторов и запчасти к ним. Работала она в «литейке», что не каждому мужчине под силу. Вручную катала земляные формы, потом заливала их расплавленным металлом: застывая, он становился деталями.

Военный завод № 73, на котором в свои 22 года работала милая Дуся, внесли в список секретных производств. Там выпускали осветительные авиабомбы, боеприпасы, а чуть позднее организовали производство и заливку взрывчатого вещества в головки снарядов легендарной «Катюши». В этом цехе опасный химический газ уничтожал все живое. От него кружилась голова, темнело в глазах, было трудно дышать. Иногда, как рассказывала бабушка, задыхающихся от газа, обессилевших девчат за ноги вытаскивали из цеха на свежий воздух, отпаивали молоком. Через каждые два часа необходимо было выходить на воздух.



Рабочий день длился по 16 часов, но никто не жаловался.

В середине октября 1942 года на завод № 73 пришла срочная телеграмма Секретаря ЦК Маленкова: «Поставить десь тысячу ракет «Катюша» на Сталинградский фронт к ноябрьским праздникам». Но чтобы выполнить приказ, заводу не хватало трёх тысяч стабилизаторов и пятисот головок для ракет. Выручили железнодорожники. В этот же день приказом начальника СВЖД грузовой вагон со стабилизаторами цепляется к электричке Нижний Тагил – Свердловск и отдельным локомотивом доставляется прямо на за-

вод. Вскоре воинский литерный эшелон с готовыми снарядами мчался на фронт.

Победа в Великой Отечественной – общая на всех. В нашем городе есть мемориал. В центре композиции её автор, скульптор Константин Грюнберг, поместил детей, взваливших на себя символический крест, собранный из снарядов и деталей для военной техники, направляющих легендарной «Катюши». Я считаю, что это памятник и моей прабабушке Евдокии Поздняковой.

Лиза Цемко, 8 лет, школа № 44
Фото из архива автора



Природа – не свалка, мне Лесничку жалко

Около 19-го военного городка есть чудесная лесопарковая зона, с небольшой горой, названной в народе «Лесничка». Зимой здесь катаются на лыжах и санях, а летом гуляют по тропинкам и собирают малину. Но какая бы красота ни была, человек всегда сумеет её испортить. Окурки от сигарет, бутылки из-под алкоголя, фантики от конфет и чипсов повсюду – вот что окружает Лесничку сегодня.

Иду я однажды по этому лесу и встречаю женщину (кстати, живет со мной в одном дворе). Она закуривает сигарету, тут же распивает пиво и начинает рассуждать о том, как хорошо и чисто здесь было раньше. Я с подружкой мило болтаю, подпирая дерево, и продолжаю наблюдать за этой особой и её спутницей. Сигарета уже почти потушена, и тут... окурочек летит прямо в траву. Мое терпение лопается.

– Здравствуйте! – подхожу к ней.

– Добрый день. Чего тебе? – улыбаясь, отвечает женщина.

– Я стояла неподалёку от вас и слышала, как вы громко говорили о том, как



здесь когда-то было чисто и красиво. Уж простите, что подслушала. Но вот незадача: секунду назад вы швырнули в траву окурочек от сигареты, – чуть не срываясь на крик, говорю я.

– И что? От одного окурка ничего не будет, – с нотками злости парирует она.

– Ещё как будет! Окурочек – это мусор, от него еще и пожар случиться может. Если каждый так будет мусорить, то бесполезно разглагольствовать, как раньше тут было хорошо.

Как-то так закончилась наша беседа с этой женщиной. Не знаю, сделала ли она для себя выводы, а для себя я

в сотый раз уяснила: природа без нас проживет спокойно, но нам не выжить без неё. Однако мы все время губим то, что имеем. Красивый когда-то хвойный лес возле городка превратился в помойку. Куда ни глянь – везде мусор, а три поломанные мусорки переполнены доверху.

Вспомните, что человек – это не зверь, хотя и последний иногда ведёт себя лучше. Он обязан защищать природу вокруг себя.

Дарья Углинских, 16 лет,
школа № 84

Золотые залежи Мухи



Немногие знают, что небольшое озеро Муха на Вторчермете обладало дурной славой, его даже включили в список «Страшных мест Екатеринбурга».

А всё из-за того, что там утонуло множество мальчишек, которые пытались доплыть до затопленных в озере золотых шахт. Тем не менее, гуляя рядом с этим загадочным водоемом в наше время, я не чувствую от него никакой угрозы или таинственности. Может быть, все эти жуткие ле-

генды – просто выдумка?

С озером связаны очень приятные воспоминания из моего детства. Ровно 13 лет назад я с братом и бабушкой ходила в парк, по пути собирая малину (тогда там еще и малина росла). Мы смотрели на Муху, вдоль берега которой сидела пара рыбаков. Мой брат из шалости кидал в этот водоем камешки. Тогда это место было чистым и красивым. В середине прошлого века здесь купались многие жители.

Сегодня Муха очень изменилась. Это заросшее болото, полное мусора. Правда, здесь, как и прежде, гуляет множество народу, особенно много мам с детьми. Жаль, что их взор таинственное озеро не радует.

Наталья Семёнова, 17 лет,
школа № 200
Рисунок автора

КСТАТИ

«Мухой» местные жители окрестили небольшой водоем на Вторчермете, возле перекрестка Аптекарской улицы и Сызранского переулка. Как образовалось название «Муха», не помнят даже старожилы Вторчермета. Единственно возможный вариант – название пошло от большого количества мух, обитающих у водоема.



Бедность заставляет многих сдавать макулатуру

Недавно я решила провести эксперимент: собрать макулатуру, лежащую дома без употребления, и отнести в пункт приёма. Во многих школах её собирают, и классы даже соревнуются, кто больше килограмм принесёт, но в моей школе такого нет. Поэтому я уложила кучу бумаги вместе с картонками и отправилась на поиски места, куда можно это сдать.

У меня оказалось много ненужных газет, старых журналов, потрёпанных книжек, которые давно хотелось выкинуть. Мысль, что эта гора макулатуры пойдёт на переработку и, возможно, спасёт одно дерево, подбадривала меня. И с воодушевлением я вместе с семьёй тащила тяжёлые пакеты до улицы Саввы Белых. Адрес этого пункта я нашла в Интернете. На углу с Белинского мы увидели несколько гаражей, в одном была приоткрыта дверь. Около неё стояло два бомжа, разговаривающих о чём-то и недоверчиво поглядывающих на нас. Третий лежал внутри на стульях и спал. Зрелище не из приятных.

В гараже было небольшое окошко, где принималась стеклотара, макулатура. Одна бабушка сдавала алюминиевые баночки и долго спорила с приёмщиками. Около окна висели расценки за стекло, алюминий, бумагу. Ей должны были заплатить 42 рубля за килограмм, но за её банки не хотели давать положенную стоимость. Она громко препиралась, говорила, что всё дома уже рассчитала. В итоге женщина ушла, забрав свой алюминий и сдав только стекло. Эта бабушка бережёт каждую копейку и сдаёт стеклотару. Ей, видимо, совсем не хватает денег на жизнь.

После неё шёл парень, тоже смахивающий на нищего. Он принёс, кажется, бутылки, быстро забрал полученную скромную сумму и ушёл. Подошла наша очередь. Мы просунули пакеты в окошко. Я увидела двух молодых парней и маленькую комнатку, где в основном стояли различные стеклянные



бутылки. Наверное, стеклотару тут сдают чаще, чем макулатуру. Вес всей нашей бумаги составил 43 килограмма. Заплатили за них 86 рублей. По расценкам всё сходится. Мы не стали задерживаться здесь и быстро ушли из этого вонючего и полного бомжей помещения.

В этот день я не просто сдала макулатуру, я увидела другую социальную среду: обнищавших людей, большинство пожилых, которые побираются, собирают бутылки, спорят из-за каждой копейки. Тут всегда полно бомжей.

Позвонив на общий телефон пунктов приёма, я спросила, кто чаще всего приходит сдавать, и куда потом по-

ступает макулатура. Диспетчер Дарья Петровна Яковлева ответила: «Каждый день можно увидеть бабушек и бомжей, сдающих всё что угодно - лишь бы получить хоть какие-то деньги. Но иногда появляются и обычные люди, у которых много накопилось ненужной бумаги, примерно раз в месяц. После пункта приёма всё поступает на заводы».

В нашем городе перерабатывающих заводов, к сожалению, нет, но предприятий по утилизации мусора при этом много. На сайте 66.ru было сказано, что на всю Свердловскую область есть один перерабатывающий комбинат — в Сухом Логу. Известно также: планируется постройка этих заводов у нас, про-

екты уже реализуются в Челябинске, Нижнем Тагиле. На просторах Интернета я узнала, что макулатура позволяет выпускать не только новую бумагу, но и строительные материалы. Ещё производят эковату, волокнистые плиты. Самое же широкое распространение получили тара и упаковки из получаемого вторичного сырья.

Удивительно, сколько всего можно создать нового, лучше прежнего, из переработанной бумаги. И при этом помочь своей планете в сохранении ресурсов. Чаще всего, как показала практика, сдают макулатуру и прочее нищие люди, которые не особо задумываются о принесённой экологической пользе, но есть и те, кто делает это с благими намерениями.

Дарья Мамонтова, ученица 6 класса школы № 106:

– Сдавая макулатуру, я думаю о

пользе для природы. Это помогает мне хорошенько поискать и отнести на переработку гораздо больше бумаги. Я стараюсь сдавать сырьё, сделанное из натуральных материалов, а не из химикатов. В обычной жизни тоже помогаю экологии: выбрасываю отходы только в мусорные ведра, покупаю биоразлагаемые пакеты, сжигаю ненужную бумагу в специальных ёмкостях. У меня дома много макулатуры, и я по первому требованию отдаю её в руки переработчиков. В этот раз я сдала около 90 кг бумаги, в следующий постараюсь отдать ещё больше!

Валентина Михайловна Скворцова, учитель истории школы № 106:

– Бумага – это сырьё, и вся наша макулатура идёт на переработку. Из неё делают новые бумажные изделия: картон, туалетную бумагу. Сдавая макулатуру, мы, конечно же, помогаем

экологии. 60 кг отданного нами сырья даёт жизнь одному дереву! Поэтому очень важно приносить ненужную макулатуру и в специальные дни сдачи, и просто так, безо всякой причины. В нашей школе больше всего бумаги отдают начальные классы, но и более старшие ребята не отстают! Тем самым мы всеобщими усилиями спасаем большое количество так нужных планете деревьев.

И вы можете помочь нашей прекрасной природе, отдав в школу или пункт приёма использованную бумагу. Вам она вряд ли ещё понадобится, а вот планете, пусть даже маленькой её части, сохранит жизнь.

Эксперимент проводила

Анна Шиллер, 17 лет, школа № 200

Комментарии подготовила

Ксения Исакова, 12 лет, школа № 106

Сортировка идет ловко!

Все началось с того, что мой одноклассник Кирилл Алексеев написал проект о необходимости сортировать мусор. Этот проект он представил всему классу и объяснил, что мы можем сделать, чтобы окружающая среда стала чище. А классная руководительница Галина Викторовна выступила перед нашими родителями с просьбой сортировать мусор. Наша семья эту идею поддержала.

Мы решили, что использованную бумагу мы будем сдавать в школу во время конкурса по сбору макулатуры. Батарейки, в которых содержатся вредные вещества, будем относить в специальные пункты приема. А пластик (его оказалось особенно много, почти две трети всего мусора) отправится в специальный контейнер, который установили в нашем дворе. Пластик не стоит выбрасывать вместе с остальным мусором, потому что он разлагается более ста лет.

Оказалось, что сортировать мусор не так уж сложно. Дома у нас есть ведро, куда мы отправляем обычный мусор. Пластик выбрасываем почти сразу, а макулатуру приходится подкопить. Когда собирается несколько стопок, мы относим ее в школу. Еще нам очень повезло, что контейнер для пластика есть рядом с домом. Если бы до него пришлось далеко ходить, нам было бы сложнее.

Такой вклад делает моя семья в защиту окружающей среды.

**Даша Пермякова, 10 лет,
школа № 106**

Фото из архива автора





Леса верный страж



КСТАТИ

Большинство людей путают лесничего и лесника. На самом деле это разные профессии. Лесник – это лесной сторож. Он охраняет свой участок леса от незаконных порубок и охоты. Лесничий – лесоправитель. Он отвечает за жизнь лесного хозяйства в целом, так что поговорка «он за деревьями не видит леса» – не про него.

«В детстве я ездил в лес на лошадях вместе с отцом. Мы любили там гулять, сажать деревья и проводить всё своё время на природе. Он работал в лесном хозяйстве, и я хорошо знал, какие посадки, уборки проводились там. Наверное, поэтому мне захотелось стать лесничим», – с улыбкой рассказывает Равис Хизятович Кашапов, член Верх-Исетского лесничества. Мы встретились у Парка имени лесоводов России, одного из самых крупных в Свердловской области. Это целый лес, по которому наш лесной страж разъезжает уже не на лошади, а на машине.

Пока я сажусь в его автомобиль, мой собеседник объясняет, что лесничие сами не выполняют работы в лесу, а только контролируют их, например, руководят тушением лесных пожаров и следят за порядком.

– **Вы давно занимаетесь лесохозяйственной деятельностью. На ваш взгляд, чего не хватает нашим лесам и лесничествам?**

– С развалом лесхозов санитарное состояние лесов ухудшилось, потому что не вовремя убирают сухостойные деревья, ветровалы... Хозяйственной деятельности не хватает. Раньше было много желающих заняться этой работой, и людям платили за неё. Сегодня лесничие не имеют права на данную уборку. Помогать лесу мы можем только субботниками и контролем, хотя

хотелось бы сделать больше. Сегодня штат лесничества очень маленький: четыре вместо когда-то 20 человек. Мы выставляем определённые объёмы земли на Всероссийский аукцион. Какая-нибудь фирма выигрывает участок и потом приходит убирать территорию, я им объясняю состав работы. Мы проверяем, чтобы всё было сделано правильно и своевременно. Кроме того, следим, чтобы люди самовольно не рубили деревья, не жгли костров.

– **А какие проблемы встречаются чаще всего в наших лесопарках?**

– Это пожары и человеческий фактор. Окурки бросили, мангал не потушили, а исправлять должны мы. Раньше при лесхозах была своя пожарная станция, машины, тракторы и пожарные дружины вместе с лесной охраной. Теперь приходится вчетвером бороться с пожаром. Если не справляемся, то вызываем подмогу со специальной базы или же просим помощи у соседних лесничеств.

...Тем временем мы подъехали к озеру под названием Плевки. «Эти скамейки, урны, раздевалки установили мы – лесничие, – с гордостью показывает Равис Хизятович. – Народ всё ломает. Скамейки были деревянными, их сожгли. Пришлось заменить на железные, хотя на предыдущих сидеть было намного приятней. Отдыхающие, особенно молодёжь, пиво пьют, обязательно бутылку разобьют, мусор бросят на

землю, хотя рядом стоит урна».

– **А наказывать таких хулиганов вы можете?**

– Вот раньше я 17 лет работал инженером по охране и защите леса. Все нарушители проходили через меня. Можно было наказывать, а сегодняшняя должность даже административный штраф не позволяет выписать. В Германии, где я служил, отношение к лесу совершенно другое. Лесничему у них сама полиция честь отдаёт, и у жителей даже мысли не возникает нарушить правила. Видимо, всё дело в воспитании.

...Так заговорившись, мы добрались до камня с названием парка. Здесь готовится площадка под аллею Победы. Студенты Лесотехнического университета вместе с губернатором посадят 70 лиственниц на этом месте в честь юбилея. А в следующем году лесопарк отметит 50-летие.

Лесничий, весело поглядывая на недавно прибранные тропинки, рассказал, что сам живёт в лесу в кордоне (дом поста охраны). Ему здесь спокойнее, чем в городе: нет раздражающих пробок, шума. Даже чай попить тут приятнее. По словам Рависа Хизятовича, лес учит по-особому видеть мир и относиться к природе.

Анна Шиллер, 17 лет, школа № 200

Фото автора



Неутешительный прогноз

Что будет, если люди не перестанут портить природу, да и себе, жизнь? Ведь нас уже атакуют смог, вихри, цунами. Так, я думаю, природа показывает, что ей не нравится, как мы тратим и истощаем ее ресурсы.

Только представьте, в атмосфере испарится озоновый слой, и солнце будет жарить нашу планету, как блин на сковородке, а все оставшиеся люди будут жить, дышать и питаться под выжженной землей, утыканной метеоритами. Но возможно, просто никто не выживет на нашей планете, ведь кислорода не будет!

Не стоит забывать, что природа все-



таки наша мать. А кто не любит маму? Я решила обратиться за советом по её защите к географу нашей школы Людмиле Николаевне Кумылиной.

– Что уже люди делают для охраны природы?

– Человечество начало заботиться

о природе с создания заповедников и парков, где редкие растения и животные находятся под защитой. Также оно помогает восстановить её, например, сборами макулатуры или своевременной ликвидацией разливов нефти и нефтепродуктов.

– Как вы считаете, какое будущее ждет нашу планету?

– Все зависит от людей. Возможно, через тысячу лет человечество забудет об охране нашей природы, тогда беды не миновать, или же наша планета будет спокойно существовать, когда люди задумаются о будущем и начнут что-то предпринимать для её спасения.

Экология будущего для нас – загадка, и пока вы будете размышлять, я пойду и подышу свежим воздухом!

Катя Теплоухова, 12 лет,
школа № 106

Губительный фантик

Если взглянуть в природу, можно без труда заметить – всё, что нас окружает, создано настолько идеально и гармонично вокруг... Настоящая красота, которую мы порой не замечаем.

Всё кажется для нас обыденным, привычным. Мы не ценим природу, а потому не замечаем, как бросаем фантики не в му-

сорный бак. Думаем так: «Ну, подумаешь, всего один фантик... Что от этого будет?» А если так подумает каждый, и каждый выбросит мусор на улицу? Наша планета очень восприимчива и страдает даже от одного фантика.

Природа даёт нам абсолютно всё: одежду, воздух, еду... Подумайте, а что вы сделали для нашей земли? Как отблагодарили её?

Я с друзьями, когда вижу на улицах мусор, стараюсь убрать его. Мы делаем это не для кого-то, а для себя, чтобы мир стал хоть чуть-чуть чище.

Лиза Бесова, 10 лет,
школа № 87



Вторая жизнь мусора

Мусорить не хорошо. Неприятно смотреть, когда кто-то не доносит фантик до урны. Мы же портим нашу планету! А ведь мусор можно использовать и дать ему вторую жизнь.

Такая идея пришла нам с подружкой, и мы смастерили из мусора скульптуры. Я сделала кошку, а Даша – свинью. Мы делали свиней из пятилитровых и пол-литровых бутылок, а кошек и собак из питьевых стаканов и трехлитровых бутылок. Лягушки

были из пакетов, которые мы набили бумагой, мы их «сшили», как обычный материал.

Потом показали эти изделия классной руководительнице Валентине Дмитриевне Нехай. Ей очень понравилось, и теперь у нас в классе проходит своеобразный праздник на который ребята приносят изделия, сделанные из мусора.

Вика Ли, 11 лет,
школа № 106





ДАНИЛА-МАСТЕР, или как город из камня вырос

Захожу в тёмный подъезд и поднимаюсь на второй этаж. Стучу в дверь. На пороге меня встречает молодой человек. Его имя — Евгений Исаев. Это он своими руками сделал потрясающей красоты городок во дворе.

Во время приятной беседы за чашкой чая я узнаю, что идея создать миниатюрный город родилась у него ещё в четыре года.

— Если идти вниз по улице Военной, раньше там в одном из домов жил дедушка, — рассказывает Евгений Викторович. — Когда-то он съездил в Германию и после возвращения построил замок, такой же, как увидел за границей, в масштабе примерно 1:15. Я вместе со взрослыми восхищался его постройкой. Когда я вырос, встретил девушку Евгению — она стала моей женой. Однажды я решил сделать ей подарок. Мне не хотелось дарить что-то обыкновенное типа кольца или букета цветов. Не долго думая, я собрал много камней и сделал клумбу, куда позже посадил цветы.

Пока Евгений рассказывал мне о своей идее, я заметила у него дома два красивых корабля, и спросила про них. Оказывается эти два судна летом «причаливают» у берега рукотворного водоёма с рыбами, а неподалёку будет красоваться Хозяйка медной горы с полудраго-

ценными камнями. Собеседник достаёт три небольших пакета. В них находятся самые разные камешки — горный хрусталь, бирюза и малахит. Среди них я замечаю небольшую ракушку.

— Она, наверное, очень древняя?

Евгений Викторович расплывается в широкой улыбке и рассказывает, что ракушке уже не одна сотня лет.

Мне становится интересно узнать, как к увлечению этого мастера на все руки относятся другие?

— Жена и друзья в восторге. Конечно, сначала мои друзья говорили, что это бред, и делать городок во дворе не стоит, но когда я закончил работу, все изумились. Соседи тоже в восторге, а вот дети — они тоже радуются, но, бывает, трогают камни и мельницу. А когда я прошу этого не делать, чтобы сохранить красоту надолго, в ответ получаю негатив вроде «Поставь забор, зачем тогда нужно было делать?» Ну разве сложно не трогать руками, а смотреть глазами?! У нас на первом этаже живет девочка лет шести. Как-то она подходит ко мне и спрашивает: «Это вы сделали?» Я отвечаю — «Да». А она говорит: «Мы с мамой за вами уже три года наблюдаем».

— В каждой работе есть свои трудности, а какие трудности были у вас? — спрашиваю я.

— Наверное, самое трудное было сде-

лать водопад. Нужно было сделать так, чтобы вода циркулировала правильно, не затекала в маленькие щёлки и, главное, так как водопад с подсветкой, нико-го не била током, в том числе и живых рыбок, что жили в пруду.

Ещё одна важная деталь: Евгений по профессии ювелир и камнедобытчик. Вот почему почти весь городок сделан из камня природного. Каждому мастеру нужно вдохновение, но приходит оно всегда в разное время. Евгений говорит, что ему для вдохновения нужна гармония с природой и чтобы рядом всегда был любимый человек, то есть это жена Евгения.

— Правда ли, что вы собирались поступать на курсы дизайнера?

— Да, я хотел пойти на такие курсы, и даже нашёл подходящее место, но потом отказался от этой идеи, так как не хочу впоследствии делать мини-города под заказ, ведь вдохновение работника и идея заказчика не всегда совпадают.

В конце разговора Евгений пожелал нашим читателям искреннего общения с друзьями и близкими, быть в гармонии с природой и всегда уважать не только свой, но и чужой труд.

Дарья Углинских, 16 лет,
школа № 84
Фото автора



И тепло может быть опасным

Отчего тают ледники и погибают коралловые рифы?



«Обычно мы представляем его в образе некоего зверя, который нападает на землю и отбирает последние остатки холода, уничтожая всё живое. Но на самом деле это замечательная вещь в природе. Она сохраняет тепло на земле», – так описывает «парниковый эффект» кандидат биологических наук Виктор Владимирович Валдайских, и наша встреча посвящена изменению климата.



– Откуда же берется парниковый эффект?

– Вообще, это явление считается естественным процессом, на который извне влияют только катастрофы, например, падение астероидов и деятельность человека. Батареи центрального отопления, двигатели внутреннего сгорания, электростанции – это прямые выбросы в атмосферу. Каждый день мы сжигаем столько же топлива, сколько природа накапливала в течение трёхсот лет.

– Сейчас принято говорить о глобальном потеплении, но стоит ли нам радоваться потеплению?

– Нет, ведь оно неравномерно распределяется по планете, появляется много аномально жарких дней. Прекращаются сильные морозы и холодные зимы. В Сибири уже температура повысилась на 7–8 градусов, и это не предел. Тепло распространяется быстро и может привести к опустыниванию.

– Какие климатические изменения уже произошли?

– Сейчас уменьшается площадь льдов Арктики. Они тают, и белые медведи, обитающие на них, могут исчезнуть. Погибают коралловые рифы, не выдерживая потепления океана. Во Франции на побережье появился малярийный комар, от которого страдает население.

Нас, казалось бы, не должно это удивлять, ведь изменения климата были всегда. Вот только раньше они происходили медленно и постепенно: в течение тысячи лет температура поднималась на один градус, животные и растения успевали приспособиться.

– До какого предела может дойти потепление?

– Учёные называют отметку в два градуса, при превышении которой мы, возможно, столкнёмся с продовольственной проблемой, нехваткой питья. Средняя температура уже поднялась на один градус.

Из-за резкого потепления в этом году

в Исети, как и в реке Чусовой, не будет достаточного количества воды. Екатеринбург придётся покупать её и качать из Днепропетровского водохранилища, хотя и там ситуация не лучше.

– Какой же выход искать из сложившейся ситуации?

– Нужно ограничить количество парниковых газов в атмосфере (метан, углекислота). Пора использовать новые виды энергии: ветряные мельницы, солнечные батареи. Экономить воду, электричество – все ресурсы. Конечно, придётся поубавить свои желания. Например, ездить на общественном транспорте вместо машины, потому что так вы сэкономите больше энергии.

Не смотря на не очень приятные прогнозы, мы не должны унывать, ведь потепление достигнет своего апогея не скоро. Люди ещё могут повлиять на изменение климата. Уже создают экологическую продукцию, применяют альтернативные виды энергии и пытаются охранять окружающую среду. И от нас может быть польза: не загрязняйте водоёмы, поменьше рубите леса, не бросайте мусор на улице и бережно относитесь к природе, задумываясь о будущем планеты.

Анна Шиллер, 17 лет, школа № 200

Рисунок Юлии Сергеевой,
14 лет, школа № 106



Сад вечного лета

Как мы познакомились с растениями со всего света



Весной тает снег, появляются почки или даже вырастают зеленые листики. Но корреспонденты газеты «Суббота 14-е» погуляли по настоящему тропическому лесу. Они радовались и удивлялись, пугались и хмурились. Над их головами висели съедобные плоды, которые хотелось попробовать, а под ногами тянулись лужайки цветов и трав. Мы с коллегами отправились в Ботанический сад города Екатеринбурга. А старший агроном Елена Варзакова стала нашим экскурсоводом. Она показала нам растения, которых в природе уже нет, и Ботанический сад стал для них спасением.

В первой оранжерее мы попали в первобытные времена, нам поведали о папоротниках – самых древних растениях на Земле. Они пережили динозавров и дожили до наших времен. Папоротники могут весить до двухсот килограммов.

Во второй оранжерее мы увидели и вдохновились запахами лилий и эвкалипта, удивились новости, что секвойя вырастает до 130 метров в высоту. Жить этот гигант может несколько тысяч лет. А еще в этой оранжерее нам развеяли миф о том, что бананы растут на пальме. На самом деле, бананы – это плоды травянистого растения, и растут

они соответственно на траве. Потом мы вышли на улицу, и весенний ветерок подул на наши лица, но вскоре мы уже заходили в третью оранжерею.

Там мы увидели множество кактусов, разных форм, размеров и цветов. Они были разные, но при этом принадлежали к одному семейству. Ещё нам представили фикусы и пеларгонии. А вы знали, что пеларгонией называют привычную нам герань? Они очень похожи, и их от этого часто путают. Пройдя по узким цементированным дорожкам, мы попали к семейству агавовые. Эти растения известны тем, что цветут раз в жизни, а после отмирают. Ценится в них крепкое волокно, которое содержится в листьях.

Когда мы вышли из последней оранжереи, к нам выбежал рыжий кот. Наш экскурсовод пояснила, что специально они животных не держат. В основном кошки, мышки-полевки, птицы сами залезают в оранжереи. В них все время, даже зимой, поддерживается комнатная температура, и вся живность находит себе кров, а работники иногда подкармливают зверушек!

Катя Теплоухова, 12 лет,
школа № 106

Фото Анастасии Ждахи,
15 лет, школа № 84



КСТАТИ

В настоящее время во всем мире насчитывается порядка 2600 ботанических садов, из них 107-110 ботанических садов и дендрариев России. Ботанический сад Уральского отделения РАН является крупнейшим центром ботанических исследований на Урале и в Поволжье, и по значимости занимает почетное третье место после Москвы и Новосибирска.





Ароматные зёрна, но после обжарки

«Оказывается, папоротники могут сами изготавливать себе землю. Как рассказала старший агроном академии наук РФ и наш экскурсовод Елена Варзакова, обсохшие листья собираются в ложный стебель, куда стекают все полезные минералы и вода.

Гуляя по оранжереям, мы оказались возле самых вкусных растений – шоколадного и кофейного деревьев. Но однако зёрна этих чудесных растений радуют людей вкусом и ароматом только после обжарки.

Вдруг, подойдя к эвкалиптовому дереву, я увидела облупленную кору. «Неужели оно болеет?» – спросила я. Мне ответили, что так растение сбрасывает свою кору. Также если в лесу будет пожар, то эвкалипт не исчезнет, а вырастет через несколько лет, но уже после очередного пожара».

**Дарья Углинских, 16 лет,
школа № 84**



Растения, которые меня сразили

«В оранжерее сохраняется жаркий климат – таковы благоприятные условия для растений. Но нам, чтобы не спариться, пришлось снять верхнюю одежду.

На экскурсии мне запомнилась сиковоя: ей уже больше четырёх с половиной тысяч лет. Она достигает невероятных размеров – более 130 метров в высоту. Другое интересное растение располагалось в одной из оранжерей прямо за водоёмом. Это скрилиция Николая: она названа в честь Императора Николая I, которому подарил это растение южноафриканский посол. Ещё меня поразил бамбук – это злаковое растение, обладающее огромной энергией роста. За сутки он может вырасти аж на один метр! В последней оранжерее мы познакомились с фикусами и узнали ещё один интересный факт: цветки фикуса находятся внутри плода!

После увлекательной экскурсии советую всем прогуляться по Ботаническому саду. И не забудьте взять с собой орешки – любимое лакомство местных белок».

**Ксения Исакова, 12 лет,
школа № 106**





Менять привычки – РЕАЛЬНО

В прошлом году я писала исследовательскую работу на тему вегетарианства. Источниками служили различные видеозаписи. То, что я увидела, совершенно меня потрясло: абсолютное безразличие мясника или работников фабрики, переполненные конвейеры, крики.

Учёные пытаются разработать идентичный кусок стейка, сделанный из сои, но он не заменит животные продукты. Мы убиваем животных в огромных количествах, оставляем излиш-

ки, и при их виде вряд ли возникает мысль: это была чья-то жизнь, живое существо, которое, опираясь на работы Фрейда, испытывает те же самые чувства и ощущения как человек. При одном осознании этого мне становится не по себе.

Это было добровольное соглашение, а не утруждающая диета. Мне нравится экспериментировать. Вот вторая причина, почему я изменила свой образ жизни и стала вегетарианкой. Конечно, если вы откажетесь от мяса, это не означает, что всё вокруг сразу изменится. Просто вы перестанете участвовать в этом сумасшествии и начнёте что-то менять.

Я практикую веганство (наиболее строгая форма вегетарианства, которая исключает использование продуктов животного происхождения) уже более двух лет. В какой-то момент я просто перестала есть мясо и отвыкла от него. Сложно назвать новый тип питания экономным, особенно в большой семье с разными вкусами. Но если вы зарабатываете сами, то это может оставить в вашем кармане несколько сотен.

Вегетарианство улучшает ментальное (умственное) состояние и также приносит гармонию тебе и всему миру,

так как ты можешь существовать, не трогая тысячи живых существ. Часто слышу шутки, замечаю взгляды людей, которые не могут это принять, обеды с друзьями и родственниками являются порой проблемой. Так странно, когда к вам подходят люди и начинают спрашивать: «Как вы себя чувствуете? Каково это заниматься вегетарианством?» И после каждого ответа они удивляются. Ведь мне нравится вегетарианство.

Оно действует положительно на здоровье, как утверждают европейские учёные-медики, и делает вас сильнее физически и духовно. Такое питание снижает риск сердечных и других заболеваний, имеет много полезных свойств. Хотя большая часть русской медицины отрицает данный образ жизни и считает его приемлемым только на время и не для всех, притом исключает такие формы, как веганство, фрутарианство. Но я на своём опыте могу сказать, что это позволяет наряду с приятными внутренними изменениями открывать новые грани этого мира, который прекрасен и без употребления мяса.

КОММЕНТАРИЙ

Катя Теплоухова, 12 лет: «Я не могу жить без мяса, потому что я живу. А чтобы жить, я считаю, нужно быть в здоровом теле. Больше увидеть, услышать, почувствовать, а для этого нужна энергия, получить ее можно из мяса! Тем более мы растем, и нам нужны сила и здоровье. И мясо – это вкусно. Сколько блюд из мяса? А сколько вообще видов мяса?! Говядина, свинина, курица, конина... Это целый раздел в кулинарии».

Дарья Черноскутова, 16 лет,
школа № 200



В гостях у «Королевы спорта»

Чтобы добежать до конца длинной дистанции, надо иметь огромную силу воли и трудолюбие

Побывав на одном из занятий в секции лёгкой атлетики ДДТ «РАДУГА», я узнала много нового о «Королеве спорта».

Ведут лёгкоатлетические уроки Анатолий Смирнов и Мария Возженникова. Анатолий Сергеевич – уже более десяти лет, а Мария Евгеньевна – три года. Дисциплина на их занятиях по-спортивному строгая: требуется качественно выполнять упражнения и слушаться тренеров. Педагоги ограничивают детей в баловстве, ругают за нецензурные слова.

Я пришла сюда в тот момент, когда бегуны тренировались на улице. В секции занимается примерно одинаковое количество мальчиков и девочек от 10 до 16 лет. Большинство присутствующих были моими ровесниками. На особых дорожках ребята бегали на разные дистанции, с утяжелением и на скорость. Мария Евгеньевна пробежала несколько кругов вместе с ученицами, а Анатолий Сергеевич следил за учениками.

После тренировки на улице все перешли в спортивный зал. Здесь я пообщалась с Марией Евгеньевной:

– Лёгкая атлетика благоприятно воздействует на все группы мышц. Но в любом спорте могут быть и травмы. Важно учиться преодолевать любые препятствия, чтобы добиться хороших результатов, – отметила она. – Мы с ребятами часто выезжаем на соревнования в другие города. Недавно прошли «Первенства области среднего возраста»: в них одна наша воспитанница заняла несколько первых мест в беге на разные дистанции.

Я попросила мою собеседницу назвать лучших бегунов ДДТ «РАДУГА». Она ответила, что выбирать лучших среди множества талантливых детей сложно, ведь все развиваются по-разному. И всё же из перспективных бегунов – Евгения Мелентьева, которая имеет второй взрослый разряд в беге,



а также Алина Жумашева, она – кандидат в мастера спорта.

В разные периоды подготовки своя интенсивность работы. Перед соревнованиями нагрузка снижается, чтобы ребята отдохнули. А в обычные дни учеников нагружают, чтобы они не теряли форму.

– Сама я занимаюсь лёгкой атлетикой с десяти лет, – рассказывает Мария Евгеньевна. – Моя мама – мастер спорта. Именно она привела меня в этот спорт. Здесь у каждого свои цели: кто-то приходит, чтобы сбросить лишний вес, а кто-то хочет добиться больших результатов. Поначалу всем тяжело заниматься, но потом занятия входят в привычку. Главное – желание самого ребёнка, а не его родителей.

...Во время нашего разговора бегуны выполняли прыжковые упражнения через препятствия: скамейки, барьеры. В небольшом зале тренерам удалось поместить большое количество тренажёров. Здесь также есть много альбомов с советами для начинающих бегунов и фотографиями учеников на соревнованиях или в повседневной жизни.

Мария Евгеньевна считает, что лёгкая атлетика вырабатывает моральные

и волевые качества. Чтобы добежать до конца длинной дистанции, надо иметь огромную силу воли и трудолюбие. Можно прийти на занятие один раз и бросить, или же упорно идти к своей мечте.

Ксения Исакова, 12 лет,
школа № 106
Фото автора

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Анна Шулакова, 14 лет,
школа № 106:

– Я пришла в секцию, потому что мне хотелось заняться чем-нибудь полезным для здоровья. На лёгкую атлетику хожу только с начала осени. Поначалу было очень тяжело. Я пришла неподготовленная и сразу стала выполнять нормы детей, которые ходят туда уже много лет. Мне нравятся упражнения на тренировках, спокойная атмосфера занятий и дисциплина.



И песня льётся – то ли от погоды, то ли от любви

Сегодня меня разбудило солнце. Оно светило так ярко, что проникало через шторы и освещало комнату. Спать уже не хотелось. Вылезла из-под одеяла – хотя уже весна, я сплю под ним круглый год. Потянулась вверх и, окончательно открыв глаза, пошла умываться.

Бывает, что с самого утра понимаешь: меня ожидает хороший день. Главное – положительно настроить себя, и уж тогда никто и ничто не сможет его омрачить.

Кажется, что только сегодня по-настоящему наступила весенняя погода.

На улице плюс десять. Наконец-то можно снять шапку и надеть лёгкое пальто, платье, не боясь, что ноги замёрзнут. Выходишь, и чувствуешь, что воздух посвежел. Снега всё меньше, сухой тротуар, и цокают каблуками лёгкие сапожки.

На улице уже не обманчивая солнечная погода, а самая настоящая. Тут действительно жарко и прохладу создаёт только ветер, дующий довольно часто. Но это тоже уже не тот холодный, пронизывающий, а тёплый милый ветерок. Люблю, когда солнце не скрывается за облаками. Оно всегда дарит мне хорошее настроение и заставляет улыбнуться. А знаете почему?

Его ласковые лучи делятся с нами частичками света и тепла, от которых радуется душа и появляется внутренняя энергия. Ты чувствуешь, как припекает, видишь, как озаряется и переливается всё вокруг, краски становятся ярче. Люди начинают жмуриться и закрывать глаза, не выдержав такого светового прилива. Но им приятно смотреть на эту яркую звезду и прикрывать ладошкой глаза, пряча под ней расплывающуюся улыбку.

Птицы щебечут, и самой хочется запеть – то ли от погоды, то ли от любви к этому дню. «Что же в нём такого особенного?» – спросите вы. Да ничего! Просто он начался с приятного и был полон разных мелочей, создающих настроение: случайная улыбка человека, смех соседа по парте, мороженое, с наслаждением съеденное на улице, лужица в виде сердечка, большой воздушный шар.

В любой окружающей вещи можно найти нечто притягательное и неожиданно осознать, как всё вокруг красиво. Стоит только заметить это и порадоваться дню: тому, что наступила-таки весна, а за ней будет лето.

Анна Шиллер, 17 лет, школа № 200



Не чудесный март

Серое-пресерое небо. Холодный колющий лицо воздух. Снег, корки льда. И это называется весной? Глаза слипаются, в классе то и дело слышны хлюпанье носом и кашель. Март... а на тебя так много надежд возлагалось!

Я почти не слушаю учителя, хотя меня уже не раз возвращали к ходу урока. Еще пять минут до звонка. Когда же они пройдут? Я уже совершенно не соображаю.

Наконец-таки я дома. Можно взять в руки книгу, укрыться пледом. И сразу же серый мир перестает быть серым. Все вокруг становится красочным и волшебным.

Но почему же наш мир не такой яркий? Почему в нем нет таких волшебных вещей как ковер-самолет или шапка-невидимка? Ведь тогда в нашем мире жить было бы также интересно, как и в мире книг.

Давайте верить в чудеса! Быть может, тогда «записки пессимиста» тоже станут чем-то красочным, а их создатель превратится в оптимиста.

Юлия Сергеева, девочка, мечтающая увидеть единорога, 14 лет, школа № 106





Дорогие наши читатели, спасибо вам большое за ваши письма! Мы всегда с большим нетерпением ждём от вас весточек в нашем почтовом ящике, который стоит на входе в ДДТ «РАДУГА». Пишите нам, задавайте свои вопросы. И мы вам ответим на страницах газеты! В этом номере мы публикуем несколько свежих обращений от читателей.

**Редакция газеты
«Суббота 14-е»**

«Для чего нужны домашние задания?»



Дорогая читательница, я задала твой вопрос преподавателю начальных классов гимназии №39 Валерии Онуховой:

– Домашние задания нужны, чтобы закрепить и повторить изученный материал. Проверить, что я знаю, что могу.

Домашние задания – это не прихоть учителя, а подготовка к новым урокам.

**Подготовила Тамила Чувашева, 10 лет,
гимназия № 39**



«У Деда Мороза есть жена?»

Даша Петрова, 12 лет

От редакции: «Жену Деда Мороза зовут Матушка Зима. Она живёт вместе с ним в сказочном поместье. Она помогает водить своему мужу снежные хороводы».

«Сколько весит баран?»

Алёна Кравцова, 11 лет

От редакции: «При рождении бараны весят 3-5 килограмм. С возрастом они набирают вес, и взрослый баран весит от 45 до 48 килограмм».



«Сколько у ёжика иголок?»

Саша Кошелев, 9 лет

От редакции: «Саша, у каждого ёжика в среднем 10 тысяч иголок. Каждые три года они обновляются. Но бывает, что иголок может быть только по 5-6 тысяч».



**Ответы подготовили
Ксения Исакова, 12 лет,
школа № 106
и Екатерина Теплоухова,
12 лет, школа № 106**

Взаимное уважение и вежливость

К нам в редакцию поступило обращение от Лидии Николаевны. Мы с удовольствием публикуем её призыв. Он касается всех, кто приходит на занятия в наш любимый Дом детского творчества «РАДУГА».

«Уважаемые журналисты! Вы освещаете жизнь учащихся в школе и вне класса. Печатаете интересные события истории и современной жизни. Хочется видеть вас, грамотных, дисциплинированных специалистов, которые знают правила этикета, и своим примером несут это в жизнь. Хочется видеть вас вежливыми, опрятными – в школе, и когда вы приходите на занятия журналистикой. В «РАДУГЕ» есть много вежливых людей, но есть и те, что забывают про этикет. Мой совет – всегда здоровайтесь, имейте сменку, и не забывайте говорить «до свидания!»

Лидия Николаевна, мы надеемся, ребята прочитают ваши слова, и сделают правильные выводы. Спасибо вам за напоминание, мы будем стараться! Но также мы просим, чтобы все педагоги и работники Дома детского творчества также всегда были к нам доброжелательно настроены. И тогда всем нам в «РАДУГЕ» будет очень хорошо.

Алексей Курченко, 11 лет, школа № 61



Дыхание Йоги

Секреты гармонии от учителя химии

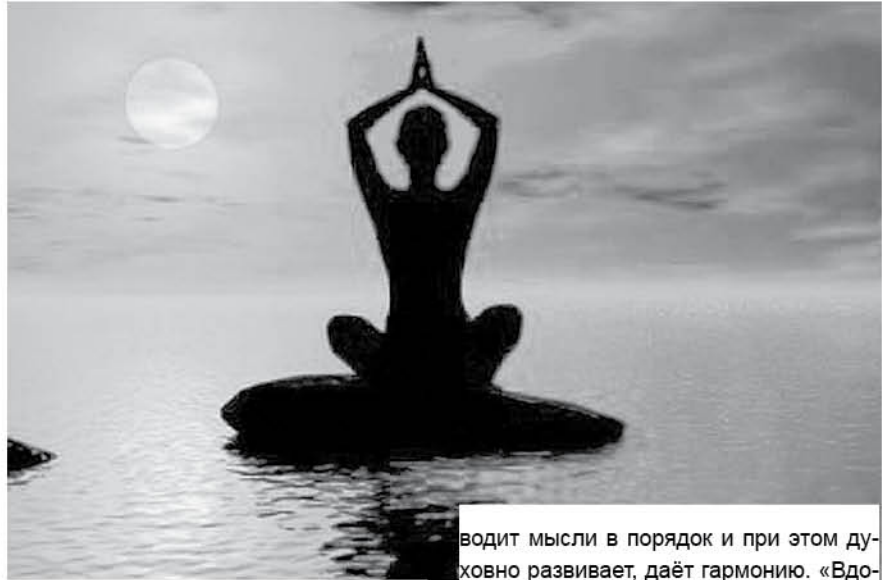


«После неё я на работу уже не иду, а лечу. Появляется столько энергии, что, кажется, готова горы свернуть. И успеваю намного больше сделать за день, чем обычно» – рассказывает о своих ощущениях после занятий йогой Ирина Альбертовна Матвеева, учитель химии в школе № 200.

Начиная со школьной скамьи, и по сей день, она занимается спортом. В

СПРАВКА

Понятие «йога» пришло к нам из индийской культуры. Это комплекс упражнений на развитие не только тела, но и души, которые пополняют запасы нашей энергии и производят релаксацию всего организма. Занятия йогой набирают популярность с каждым днём. И взрослые, и подростки приобщаются к ним и спустя месяцы, годы таких практик получают отличную растяжку, постоянный тонус мышц и внутреннюю гармонию.



детстве, несмотря на невысокий рост, Ирине Альбертовне довелось входить в сборную команду школы по баскетболу. В 80-90-е годы Ирина Альбертовна занималась аэробикой и шейпингом (вид ритмической гимнастики). «В какой-то момент я перестала вести такой здоровый образ жизни и почувствовала себя недостаточно хорошо. Не хватало этих спортивных занятий. Поэтому я стала искать новые нагрузки, но уже такие, которые были бы связаны не только с физическими упражнениями, но и умственной работой», – отмечает рассказчица.

– Однажды случай свёл меня с тренером по йоге Екатериной. И вот уже больше полугода я занимаюсь йогой. Сначала, конечно, не всё получалось, и было трудно. Но через месяц я приспособилась и начала понимать, что значит правильно дышать. Это оказалось не так просто. Нужно сочетать само упражнение с дыханием. В такой момент вольно или невольно начинаешь думать, что ты делаешь, и все постоянные проблемы просто уходят.

В наше время, бегущее с невероятной скоростью, на нас постоянно льётся огромный информационный поток. Невозможно сконцентрироваться. Йога как раз ставит всё на свои места, при-

водит мысли в порядок и при этом духовно развивает, даёт гармонию. «Вдобавок к физическому и умственному спокойствию эти занятия повышают твоё настроение, а также разогревают всего тебя изнутри до того, что ты ощущаешь движение крови по сосудам», – делится Ирина Альбертовна.

Но такого эффекта можно достичь только при правильном выполнении упражнений и верном дыхании. Бывает огненное дыхание, когда быстро вдыхаешь воздух и выдыхаешь или медленные вдохи и выдохи. Я сама занималась йогой, и могу сказать, что после занятий прилив положительной энергии вам обеспечен. Также йога помогает познать себя, своё тело, и совершенствует душу: учит концентрироваться на главном.

После специальных нагрузок кажется, что мышцы натянулись до предела. Вы, переборов это напряжение, обретёте новые силы, и усталость сменится бодростью. Попробуйте придти домой, сесть по-турецки, положить руки на колени, кончики указательного и большого пальцев касаются, закройте глаза и ни о чём не думайте. Включите спокойную музыку и полностью расслабьтесь. Чувствуете, как стало легко?

Анна Шиллер, 17 лет, школа № 200



Порядок творит беспорядки!

«Приберись в своей комнате! Наведи порядок в шкафу!» Эти фразы я слышу каждый день от своей мамы. Но зачем? Ведь когда я приберусь, я не смогу ничего найти. Да, я четко помню, что положила это «сюда», но пока не переброю все эти кучи и стопки, то ничего не найду.

Помню, как я умудрилась потерять свой телефон. Вернувшись из школы, я перерыла весь портфель в поиске моего средства связи. Не найдя его, я решила позвонить



на свой номер, но и тут меня ждало разочарование. Сначала я поняла, что у меня включен режим «без звука», а

вскоре и зарядка на телефоне села.

Ближе к лету мы с мамой решили убрать рюкзак подальше. Карман портфеля слегка приоткрылся и из него что-то вывалилось. Какая-то маленькая черная коробочка. Это был мой телефон!

Таких потеряшек немало в моей коллекции, и все они потерялись из-за порядка. Так, может, порядок необязателен? Может, лучше жить в своем творческом хаосе?

Юлия Сергеева, 14 лет, школа № 106

Рисунок автора

Кусачий шкаф

Уже несколько лет я не могу прибраться в своем шкафу! И вот когда у меня появилось свободное время, я, наконец, решила взяться за это непростое дело.

В первую очередь я разобрала кучу одежды, которая неприятно расплзлась по креслу. Рубашка за рубашкой... и вот уже вся одежда аккуратно висит в шкафу! Видимо, весеннее настроение способно сдвинуть с мертвой точки любое дело. Я не только прибралась в шкафу, но и украсила комнату цветочками и рисунками.

Все оказалось очень легко. Теперь я знаю, что пустяки не стоит откладывать на годы.

Женя Трушкова, 14 лет,
школа № 106



Встречаю кукол по одежке

Каждая девочка с раннего детства играет в куклы, я тоже не стала исключением. Постепенно моя детская забава переросла в коллекционирование. Сейчас в моей коллекции около 30 кукол.

Больше всего я горжусь своими фарфоровыми куклами. Каждая из них – особенная. Есть куклы в народных костюмах, есть куклы в одежде от известных дизайнеров Франции и Америки.

Обычно кукол мне дарят. Но если выпадает шанс самой купить куклу, то я не спешу взять первую попавшуюся, а внимательно изучаю каждую деталь. Для меня важно, чтобы на кукле не было трещин или других дефектов. Всегда обращаю внимание на ткань, из которой сделана одежда. И вовсе не обязательно, чтобы платье было из шелка, оно может быть из обычного хлопка, но этот материал должен быть

качественным. Взгляд куклы должен быть теплым, не беспомощным.

И, конечно, в моей коллекции есть куклы Барби, Братц и даже пупсы. Иногда мне говорят, что это слишком по-детски. На это я могу сказать следующее: «Девушка – это вечный ребенок!».

Дарья Углинских, 16 лет,
школа № 84



Рисуем как по маслу

Кого-то увлекает плетение бисером или вышивание крестиком, а я не могу жить без рисования.

Но рисую я не гуашью, и не акварелью, а маслом. Вы спросите: как я начала рисовать? Года два назад поздно вечером домой пришла мама. А в руках у неё – холст с маками. Я спросила у неё, кто их нарисовал, и когда услышала её ответ, не поверила ушам и глазам, и чуть не упала со стула. Оказалось, что нарисовала их она!

Через две недели мама купила мне масляные краски, кисти, растворители, холсты, и один мольберт.



Этим же вечером мама села рисовать, а я попросилась с ней. Признаюсь: пер-

вая картина маслом у меня не очень-то получилась. Но я не отчаивалась. И с каждой работой у меня получалось всё лучше.

Вам интересно, откуда мы брали идеи для наших натюрмортов и пейзажей? Мы делали фотографии во время прогулок в лесопарках, лесах, на пустырях, в ботаническом саду. Часть рисунков нашли в Интернете.

Потом мы с мамой записались в салон «Художник». Там учат рисовать. Картины, которые мы с ней создаём, мы дарим другим людям, и делать это очень приятно.

Серафима Семенова, 11 лет,
школа № 106
На фото автор

От испуга до восторга

Так можно описать путешествие нашего класса по Парку чудес «Галилео»

По прибытии в «Галилео» мы купили билеты и надели очень смешные бахилы оранжевого цвета. Где веселье, там и неосторожность, поэтому мы выслушали лекцию по безопасности, а потом отправились путешествовать по комнатам «Галилео».

Вот наш экскурсовод приподнимает шторку, и мы заходим в первую комнату с множеством разных аттракционов. Мне очень запомнился один из них под названием «Котел». Тут все связано с обманом зрения. Вы залезаете в специальную тумбу с отверстием наверху и просовываете туда голову. Под так называемым «котлом» находится зеркало, которое отражает пустую стенку, закрывая эту тумбу и ваше тело в ней. Поскольку она маленькая, со стороны кажется, что присутствует только голова.

По лестнице можно попасть в комнату страха. Там много цепей и сплошная темнота. После нее идёт довольно светлая комната для тренировки вестибулярного аппарата. Её стены кружатся, а

ты стоишь на мостике, который словно вот-вот опрокинется.

Вдруг появляется немного странная комната с наклонным полом, точнее пол-толком, ведь это помещение еще и перевернутое. На полу совершенно пусто, зато на потолке стоят и диван, и стол с фруктами, и тапочки, и даже кошка. Немного «походив» по потолку, мы отправились в зеркальный лабиринт, где очень просто заблудиться. Но не надо бояться идти туда, поскольку для таких случаев на билете есть телефон спасения, и «супер герой», то есть администратор, может прийти и спасти вас.

– Я была там в первый раз, и мне все было ново. Смеялась и пугалась, как маленький ребенок. Там настолько все интересно и задорно, что хочется туда еще и еще! – делится Валентина Михайловна Скворцова, преподаватель истории нашей школы.

Катя Теплоухова, 12 лет,
школа № 106

Семейка зверей

На День рождения мне подарили необычных зверушек – *Sylvanian Families*. Они мне так понравились, что я решила их коллекционировать.

Эти зверьки живут вместе целой семьёй: ёжики, белочки, кролики, собаки, коты, кенгуру, коалы, мышки, мишки, овечки, коровы, слоны, свинки, панды, хомяки, бобры... На вид они очень милые, в нежных тонах, в красивой одежде. Просто прелесть!

История этих игрушек началась в 1985 году в Японии. Они много раз получали номинацию «Игрушка года» в разных странах.

Специально для фэмили создатели придумали мебель и обстановку. У меня есть домик, машина, ванная, коляска, стол для уроков. Играя с этими зверьками, можно забыть о времени, ведь они увлекают меня в свой сказочный волшебный мир.

Дарья Бежик, 8 лет, школа № 44



Путешествие по следам птиц

Всемирный день птиц прошёл первого апреля во всех странах мира. Наш город не стал исключением и присоединился к этому празднику. Организовали его зоопарк вместе с детским экологическим центром.

Ребята вместе с руководителями подготовили конкурсы и подарки для посетителей зоопарка. Одни предлагали определить, сколько яиц в скворечнике, на ощупь и при помощи орнитологических инструментов: специального зеркала с длинной ручкой и фонарика, подсчитывающего количество яиц в дупле.

Другие ребята дали такое задание: по фотографиям с изображением ног, клювов и глаз разных птиц угадать, к каким видам крылатых они принадлежат. По следу участники определяли, кто из птичек его оставил. Посетителям зоопарка нужно было помочь птицам-родителям найти их яйца, положив последние рядом с нужной птицей.

В моей группе творческого объединения «Соседи по планете» экологического центра дети вместе с руково-



дителем подготовили мастер-класс по изготовлению птицы из бумаги. Это были Зяблик и Зеленушка. Я рассказывала им о Зяблике.

Оказывается, он – самая многочисленная певчая птица в России. Его песню часто путают со всеми любимой песней соловья, орнитологи называют ее раскатистой трелью. Интересный факт из жизни зяблика: во время пения

он высоко запрокидывает голову и очень увлекается своей песней, забывая обо всем, даже об опасности. Поэтому он часто становится добычей для хищников. Спасает его только высота дерева и листва, где певец любит сидеть. Зяблика так назвали, потому что он прилетает и улетает в зябкое время. Ребятам мой рассказ очень понравился, ведь раньше они ничего не знали об этой птице.

Больше всего детям понравился красивый белый голубь. Его хвост был почти как павлиний. Он был ручной и с удовольствием фотографировался с посетителями.

Лиза Цемко, 8 лет, школа № 44
Фотографии Анастасии Цемко



Скрипучий Шкрек

Я очень люблю животных, но, к сожалению, у моего брата аллергия почти на всех животных. Поэтому наша семья завела парочку маленьких водоплавающих лягушат.

Когда мы их купили, они были совсем маленькими, жёлтенькими. Уезжая отдыхать в Санкт-Петербург, мы предложили позаботиться о них бабушке. А когда вернулись домой, обнаружили, что в аквариуме остался только один лягушонок-мальчик - девочки не было, она сбежала из аквариума. С тех пор у нас живет толь-

ко один лягушонок по имени Шкрек.

Время шло. Шкрек рос. На его лапках появились маленькие чёрненькие перчатки. А по ночам он квакал свои песенки.

Сначала мне было очень страшно, потому что это кваканье было похоже на скрипящую дверь, и я не знала, что это квакает именно он. Бывали ночи, когда я долго не могла уснуть, потому что боялась этого ужасного скрипа. Тогда папа решил переселить Шкрека на кухню из моей комнаты. Позже я поняла, что так лягушонок исполняет свои песни. Мне стало его жалко, и я вернула питомца в свою комнату, ведь он мой друг.

Его любимая еда – красные червячки, которые называются почти как ягоды – малинка. Он ест их прямо из рук, ведь знает и любит меня. Мы живем с ним очень дружно.

Лиза Цемко, 8 лет, школа № 44
Фото автора



Охота на мух

Летом было много мух, поэтому мы с родителями решили их ловить. Мой папа взял листок бумаги и смазал его медом. Мы думали, что мухи сядут на мед и прилипнут. Но все получилось иначе.

Наш кот Тима, видимо, очень устал. Он запрыгнул на скамейку и прилег прямо на этот листок с медом. Листик прилип к Тиме. Мама долго пыталась оторвать листочек от бедного котика. Тиму даже пришлось обстричь в некоторых местах. С новой стрижкой наш кот выглядел очень несчастным.

Дарья Агапитова,
школа № 44



Почти пряничный домик

Как давно вы посещали музей? Неделю назад? Месяц? Год? Быть может, это был музей военной техники, изобразительных искусств или краеведческий музей? Или его экспонаты были все съедобными, как в музее тульского пряника?

В небольшом городе недалеко от Москвы находится родина этих старинных лакомств – Тула. Этот город известен своим оружием, самоварами, но, конечно же, пряники – самое главное угощение в этом историческом месте. Поэтому посетить музей тульского пряника более чем необходимо, если ты соберёшься ехать сюда.

Тульский пряник – это съедобная открытка-поздравление, сделанная в лучших русских традициях. Без тульских пряников не обходилось ни одно событие, их подавали как к богатому столу, так и к обычному крестьянскому. Пряники делали в виде животных и игрушек для детей, на них писали символы и инициалы святых, когда использовали в роли лекарства. И вообще, тульский пряник – довольно универсальная вещь.

В музее можно увидеть самые разные пряники, сделанные на старинных и современных формах: пряни-



ки, иллюстрирующие историю нашей страны, именные пряники, пряники-игрушки, даже самый маленький (чуть больше полтинника) пряник и гигантский – пудовый, единственный в стране.

В музее на экскурсии рассказывают историю создания пряника, традиции и обычаи. Также можно попробовать только что приготовленный, ещё горячий пряник с липовым чаем и купить

себе парочку сувенирных пряников.

Посетив этот музей, я была очень удивлена таким разнообразием вроде бы одинаковых лакомств, а также их богатой историей. Было бы неплохо, если бы такие интересные музеи были и в нашем городе.

Юлия Сергеева, 14 лет,
школа № 106
Фото из архива автора



Просторы создают Великие

А вы когда-нибудь мечтали пожить в палатке, покататься на лошади и забраться на самый пик горы? Пожалуй, для этого понадобится уехать далеко за пределы города, в леса, где будет царствовать только природа...

Уже в поезде было предвкушение встречи с совершенно новым, раньше неизвестным «миром». Мы прибываем на перрон и отправляемся автобусом в жемчужину Сибири, на Алтай. Нетронутая вереница горных хребтов, переливы красок, поблёскивающих в водах Катуня под светом солнца, бесконечная зелень деревьев. Слышны бурлящие волны зеленоватой реки, с большой скоростью сплавляются по ней на рафтах искатели экстремальных приключений. По траве гуляют неторопливые коровы и резвые лошадки. Всё это видно из окна нашего транспорта.

Мы встречаем Алтай, умывшись холодными водами Эдигана – маленькой речки около нашей турбазы. Снимаем ботинки и аккуратно ступаем по скользким камушкам. Течение немного сносит, но зато как приятно в такую знойную погоду окунуться в прохладу, правда, долго тут не простоишь: ноги подмерзают.

Разбив палатки и надев удобные кеды, берём рюкзаки с бутылкой воды, крепкую палку для опоры и отправляемся в путь. Идём покорять вершины!



Сколько здесь оказывается камней, сплюснутых из-под ног. Некоторые даже пошатываются. И многочисленных растений, особенно колючих. Забираясь на горы, ты понимаешь, что они совсем не такие ровные и гладкие, каковыми кажутся издали. Тут достаточно выступов и крутых склонов, поэтому шагать следует осторожно, дабы не оступиться.

Мне нравится смотреть по сторонам и охватывать взглядом всю красоту окрестностей. Вдали виднеются горы и леса, внизу – тонкая нить реки и спичечные домики. Солнце на лазурном небе проливает «тёплый» свет на это лоно природы. Кругом тишина, и

только шум реки нарушает её. В горах ощущаешь совершенно другой запах, более свежий и чистый. Может, благодаря этому покою улетучиваются все проблемы, и забывается усталость, думаешь только: «Осталось ещё чуть-чуть до вершины».

И вот я на месте. Сажусь на большой камень и вижу Алтай – как на ладони. Приятно быть в уединении с природой, свешивать ноги со склона и не бояться упасть, ощущать невероятную свободу вдали от городской суеты и наслаждаться пейзажами. А ещё чувствовать своё величие на такой большой высоте и величественность этих гор, этого огромного мира...

Наступают сумерки. Пора возвращаться домой. Днём мы обычно путешествовали, а вечерами любили сидеть у костра и делиться впечатлениями. Было интересно наблюдать за развивающимися языками пламени и искрами, вспыхивающими от добавленных дров. На огонь, как и на воду, можно смотреть бесконечно. Погретись и захотев спать, я уходила в палатку, закутывалась в спальник и засыпала. Слышны были только разговоры ещё сидевших у костра ребят и шум реки. Всё погружалось в сон, кроме звёзд, ярко сиявших в небе...





Не упустить что-то важное

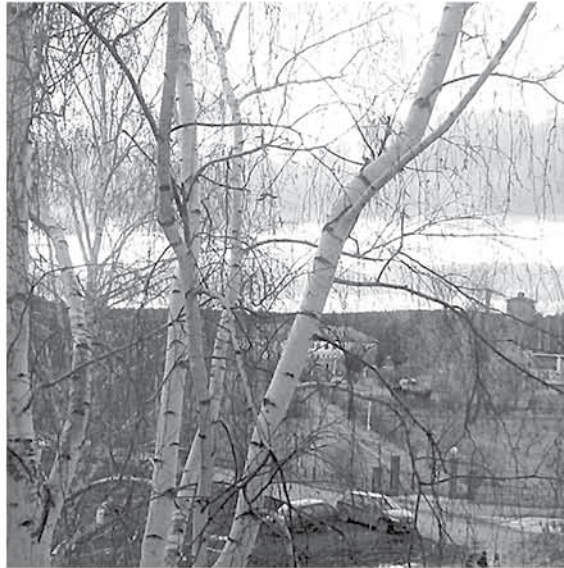
Было видно, что Урал уже почти готов проснуться, только лениво ёжится

В добром детском мультике паровозик говорил, что встречать рассвет очень важно. Его нельзя пропускать, иначе можно упустить очень многое. Вот и я, сонно потирая глаза, решила встретить рассвет.

...Это было безумно красиво. Горизонт уже окрасился в багровый цвет, небо превратилось в одну огромную радугу, хотя по правую руку всё ещё царил мрак. Я ехала в автобусе. Под разноцветными полосами мелькали огни дорог, строительных площадок, города. А во тьме пролетали силуэтами поля и редкие леса.

Там, где встаёт солнце, снега почти не было, но, с другой стороны, снег плотным покрывалом с редкими проталинками накрывал землю. Машины навстречу моему автобусу почти не попадались, а в домах, мимо которых мы проезжали, редко горел свет, и, казалось, что ещё весь мир, уютно закутавшись в мягкое одеяло, или лениво его сбросив, спал и видел сказочные и добрые сны.

Мы ехали по узкому коридору среди сосновых боров. Мне не было видно радуги, но всё вокруг уже преобразилось: свет неторопливо разлился по



всему куполу небосвода. Уже можно было различить не только очертания, но и цвета. Всю эту лёгкую небрежную красоту природы нарушали только столбы и провода, так привычные для нас, городских жителей. Теперь по обе стороны было светло. Природа немного играла холодными красками наступающего рассвета и не дошедшей ещё до нас весны.

...Я вроде прикрыла глаза лишь на минутку, но всё изменилось до неузнаваемости. Нет, я не хочу сказать, что я не могла узнать пейзаж за окном, но он стал таким чётким, ярким... Было видно, что Урал уже почти готов проснуться, только лениво ёжится.

Вот и настало утро. Вышло солнце, ярко слепящее глаза, и широко распахнувшее объятья своих огненных лучей. Вот он, рассвет, который я встретила от начала и до конца. Это потрясающее зрелище, способное поменять

жизнь, научить видеть красоту во всём.

Давайте же встретим каждый свой собственный рассвет, и пусть удача улыбнётся нам также широко и добродушно, как и солнце моего рассвета.

Юлия Сергеева, 14 лет,
школа № 106

Фото Варвары Шашиловой,
15 лет, школа № 84

Когда друг предал вдруг...

В дружбе клясться не обязательно. Это негласное условие. Главное, не предавать. После предательства как будто душа разрывается.

В один прекрасный день я пошла в гости к человеку, которого считала подругой. А она меня прогнала. Раньше мы часто ходили друг к другу в гости, я знала ее родителей, она моих.

Я поняла, что обратной дороги нет. Нельзя спускаться в свою жизнь плохим людям.

Женя Трушкова, 15 лет,
школа № 106





«Мы все танцуем 24 часа в сутки»

Что такое танец? Это просто движения или какого-то рода искусство? Разрешить эти вопросы и понять, какую роль играют танцы в нашей жизни, мне помогла участница шоу «Танцы на ТНТ», **Елизавета Дружинина**.

Пятнадцать лет подряд она занималась спортивными балльными танцами. А также познавала для себя это искусство через джаз, модерн, контемпорари и танцевально-двигательную терапию, которой обучается по сей день. Планирует стать терапевтом в последнем направлении, чтобы помочь людям раскрывать себя через танец и творчество.

– **Елизавета, с какого возраста вы начали заниматься хореографией и почему выбор пал на танцы?**

– С шести лет с помощью бабушки, бывшего солиста театра Станиславского и Немировича-Данченко. Семья являлась стимулом для того, чтобы начать танцевать. Я начала это делать раньше, чем говорить. Поэтому родители сразу же отдали меня на танцы.

– **В чем преимущество этого древ-**

нейшего вида искусства?

– Танцы – это прекрасный способ раскрыть себя как творческую личность и держать тело в тонусе. Для меня танец – соединение души и тела. В танцевальных движениях мы можем пережить те эмоции, которые не получается испытать в жизни. Нам предлагаются обстоятельства (музыка, эмоция, образ, история), в которых мы пытаемся полностью выразить себя и выпустить наружу все свои страхи, переживания, чувства, с которыми ассоциируется предлагаемый образ.

– **Трудно ли самому ставить танец? Как достичь нужного результата?**

– Для человека творческого, которому важны его образы и желание воплотить их, это сделать не трудно. Ведь он будет создавать то, что уже придумано. Чтобы достичь пика в хореографии, нужны желание и мотивация. Хореографическое искусство соединяет в себе способность танцевать и грамотно, гармонично выражать свои идеи в движении. Когда соединяются трудолюбие и дар, происходит чудо.

– **Когда у вас депрессия, вы снима-**

ете напряжение танцами?

– Да, мне помогает терапевтический подход к танцу. Вытанцовывая и проживая свои накопившие чувства, я возвращаюсь к себе, то есть исполняю танец своих переживаний и одновременно освобождаюсь от них.

Но зачем жить в прожитых историях? Задаваясь этим вопросом, я создала школу «Свободная Пластика», где человек может проживать все свои истории и трансформироваться: улучшать качество своей жизни и виденье своих истинных целей. Мы всё время должны двигаться дальше, оставляя позади прожитый опыт и стремясь к новым достижениям.

– **Может ли танец стать смыслом жизни?**

– Думаю, нет, ведь танец – и есть жизнь. Мы всё время движемся под разные звуки. Это может быть музыка, шум города, ритм сердца и даже наше дыхание. Исходя из этого, мы все танцуем 24 часа в сутки.

**Айтадж Гасанова, 15 лет,
г. Самара**

Ресурсы для лета

Лето – это маленькая жизнь и время почти безграничной свободы. Но как сделать так, чтобы время было потрачено с пользой? Я предлагаю вам список самых интересных сайтов, которые помогут вам развить навыки, хорошо провести время и даже выучить иностранный язык. Уже интересно?

1. Нет ничего более вдохновляющего, чем цитаты велико-лепных актеров, замечательных писателей и талантливых музыкантов. Если вы хотите вдохновить себя на подвиги или наладить свою жизнь, то статьи на сайте Esquire под громким названием «Правила жизни», помогут вам.

«**ВЫБЕРИ ДЕНЬ И НАСЛАЖДАЙСЯ ИМ.** Прошлое научило меня ценить настоящее и я не хочу его портить беспокойством о будущем» (с) Одри Хепберн

Ссылка: <http://esquire.ru/wil/>

2. Если вы чувствуете, что желаете подтянуть иностранный язык, но сидеть целое лето за скучными толстыми учебниками не хотите, то нет ничего лучше простого общения. Предлагаю вам сайт, на котором вы можете пообщаться с иностранцами и даже завести друзей за границей!

Ссылка: <http://www.interpals.net/index.php>

3. Любите, как и я, смотреть сериалы? Хотите увидеть их в оригинале с настоящими головами актеров, чтобы получить не только удовольствие от просмотра любимого сериала, но и подтянуть свое аудирование по английскому. На этом сайте можно включить не только русские или английские субтитры, но и всё вместе, сравнивая английский текст и его перевод.

Ссылка: <http://ororo.tv/en>

4. Нравится читать книги, но не хочется тратить деньги? Можете читать их в электронном варианте прямо на сайте или скачать их на электронную книгу! Хорошее времяпровождение гарантировано!

Ссылка: <http://www.etextlib.ru/>



**Наташа Семёнова, 17 лет, школа № 200
Рисунок автора**

Пять способов раскрасить лето

1

Письма издалека. В наше время бумажные письма стали редкостью. Ты, наверняка, общаешься с людьми из разных городов в социальных сетях. Так почему бы не отправить друг другу бумажное послание? Вместо мгновенного сообщения в контакте ты будешь ждать письма, разбирать непонятный почерк и в предвкушении неторопливо раскрывать конверт. Море эмоций гарантировано!



2

Мокрые прогулки. Гулять можно в любую погоду, но самые классные впечатления тебя ожидают во время прогулки под дождём. Шлёпанье по лужам, смех друзей рядом с тобой, весёлые шутки будут согревать даже под струями холодной воды. Это же самое настоящее счастье! Не забудь по приходу домой выпить горячий чай и хорошенько согреться – не хватало ещё простудиться в разгар каникул.



3

Кулинарный поединок. Позови двух-трёх друзей, и приготовьте что-нибудь такое, чего вы ещё никогда пробовали или то, что готовы есть бесконечно. Веселья будет предостаточно, но будьте осторожны. Спросите разрешения родителей, прежде чем отправиться на кухню и начать ставить свои кулинарные эксперименты.



4

В хорошей компании. Устрой тематическую вечеринку вместе с друзьями. Ваша встреча может превратиться в гавайскую вечеринку или экспедицию кладоискателей, а, может, это будет пенная вечеринка? В любом случае, главными атрибутами вечера должны быть яркие детали дизайна, радующие глаз, приятная ненавязчивая музыка, а также угощения, как же без них!

5

Новые открытия. Стань первооткрывателем в каком-нибудь деле, которое больше всего понравится или будет манить своей неизвестностью. Например, переплети свой собственный ежедневник, напиши статью в районную газету, сшей мягкую игрушку! Устрой себе путешествие по городу или сделай пробежку!

НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ!

Забудь о том, чтобы целыми днями сидеть в Интернете, читать мрачные книги с грустным финалом и смотреть сериалы. Всё это быстро вгонит тебя в мрачное настроение и даже в меланхолию (тоска, хандра), разве это по-летнему? Поэтому, забрось всё это в дальний ящик и наслаждайся летом!

Юлия Сергеева, 14 лет, школа № 106