

У нас всегда праздник!!!



ВОТ ЭТО НАЧАЛО!!!

Новый учебный год в нашем центре открывался общим праздником. Назывался он «Большая дружная семья». Это было очень весело и интересно.

Перед праздником две недели шел конкурс «Дары осени», поэтому в зале была огромная выставка рисунков, букетов и поделок на эту тему. 115 работ!

С награждения участников конкурса и начался праздник. Дипломы получили призеры из клубов «Лада», «Волга», «Дружба» и «Хозяюшка», клуба спортивного танца «Альянс». Наш пресс клуб тоже поучаствовал, сделал инсталляцию «Приметы осени».

А потом начались уроки. Да, да, не удивляйтесь.

На сцене появились две веселые девчонки, одна из них Леля, а другая Ляля, и заявили, что сейчас начнутся «ОЗОРНЫЕ УРОКИ». Леля вспомнила, что она звонок дома забыла, но тут же нашла выход и придумала игру «ЗВОНОК».

Потом был 1-й урок – «Веселое почтение» и игра на внимательность «Пожалуйста». 2-й урок – «Прикольное считанье» и танец «Дважды – два = четыре». Урок «Хи-химия», где все дружно похихикали. Небольшая физкультминутка и дальше – 4-й урок «Бякология», на котором зал отбивался от комариков, а последним уроком была «Болтаника».

Маленькие зрители во все это с удовольствием играли, танцевали и подпевали. Я бы тоже присоединилась, но по возрасту уже – взрослая девочка.



Шахноза Каршиева

ПРИВЕТ,
ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Это газета «ПРОСПЕКТ».

Просим читать и не кидаться тапочками, ведь мы все о-о-очень старались.

Итак, по порядку. Началось всё в сентябре этого года, когда мы собрались в пресс-клубе, чтобы учиться журналистике и делать газету. Долгое время мы работали над ее названием, и наконец, придумали «ПРОСПЕКТ». Как вы уже догадались, в нем есть часть от названия нашего центра «РОССИЯНЕ» и есть Ленинградский проспект, на котором он, собственно, и находится. А еще словари пишут, что проспект – это широкая прямая улица и справочное издание рекламного характера.

Мы будем как раз таким изданием. Будем рассказывать о жизни нашего центра, изо всех сил его рекламировать, шагать по широким улицам информации о всех, кто здесь занимается, и, надеемся, что получим за это «респект».

То как мы все старались и готовили этот номер, это вообще отдельная история. Все смело брались за дело, писали, брали интервью, фотографировали. Делали всё, что пока умеем. Лена, например, не находила себе места, ходила из угла в угол и думала. О чём, в большинстве своем, к сожалению (или к счастью), осталось неизвестным. Саша и Лера, как самые позитивные члены нашей команды, всегда смеялись (может это просто нервы). Даже когда Саша два раза подряд забыла принести материал и то улыбалась. Настя всегда ответственно и с полной отдачей подходила к делу, у неё просто не кончались новые и интересные идеи. А я? Я как обычно грустила и философствовала.

Мы все обещаем, этот выпуск не будет последним. А пока... Приятного путешествия по страницам нашей и вашей газеты!

От редакции «ПРОСПЕКТА»

Настя Чеснокова

Наш не легкий путь начался в сентябре 2011. Тогда мы еще и не подозревали, как весело будет проводить время вместе...



Все началось со встречи. Нашей встречи в центре «Россияне». «Если ты готов креативить, общаться с людьми, проводить праздники или ты просто хочешь научиться быть общительным и не бояться впрямь выхо-

МЫ ДЕЛАЕМ

дить на сцену, тогда тебе к нам, – сказала наш педагог, наша любимая Ольга Борисовна. – Здесь тебя научат тому, чему не учат в обычных театральных кружках». Мы поверили и начали. Так получилось творческое объединение старшеклассников.

А потом мы придумывали название. Было много вариантов, таких как «Жигули» - это как старая добрая машина, которая отвезет вас в мир счастья. Были «Не золотые» исходя из того, что есть золотая молодежь, которая избалована, а есть те, кто не боится браться за сложные сценарии и не боится трудности. Но выбор в итоге выпал на «В неАдеквате», По аналогии с «В Контакте», где мы тут же завели свою группу.

А дальше начался круговорот историй, которые идут без конца.



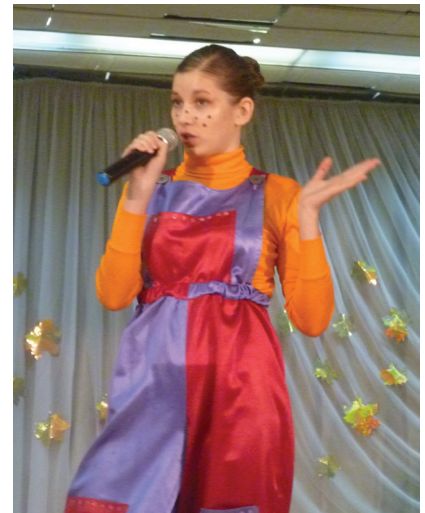
девушки-озорницы по имени Ляля, которая вела озорные уроки для малышей. Роль не сложная, и моя героиня – очень веселая, как и я сама.

Тогда я думала, что первый раз на сцене будет провален, хотя на репетиции, когда мы проходили текст, я чувствовала себя свободно и даже беззаботно. Но когда я вышла в зал, увидела ожидающие лица ребяткишек, страх исчез.

Наши выступления, это не просто постановка на сцене, это полное взаимодействие со зрителями, игры с ними, отдача своих чувств и эмоций. С одной стороны, страш-

ЛЮДЕЙ

Вот, например, моя история. Отчетливо помню свое первое выступление на программе в качестве ведущей. Я играла роль



ля, как у ребенка. Я снова была ребенком!

«ВнеАдекват» научило меня, что все, даже взрослые, любят играть и очень любят веселиться. Поэтому нам всегда легко чувствовать себя свободно, выступая перед людьми. Ведь мы дарим им радость.

В своей работе мы можем раскрыть себя в разных образах. То у нас «Приключения домовёнка Кузи», то «Тип-топ дискотека» или «Озорные

СЧАСТЛИВЫМИ!

уроки», то акция «Не обижай своё здоровье», то «Круиз без виз», а то и День города. Адекват – не наш формат.

Мы научились верить друг в друга, а главное – доверять, что так спланирует наш коллектив. Здесь зарождается дружба, здесь – наша жизнь.

Дружный коллектив, позитивные эмоции и плодотворная работа – залог успеха нашего объединения, записано в нашем статусе группы «В Контакте».

Как сказала однажды Катя Груздева: «Мы не летаем где-то в облаках, мы не ждём для себя славы, мы просто занимаемся любимым делом!»

Мы – огонь! Вместе мы – большой генератор счастья. Мы идём с улыбкой навстречу людям, дарим всем свои эмоции и чувства, мы делаем мир чуточку счастливее.



Валерия Сыромятникова



«АЛЬЯНС» - ЭТО... КРУТО!

Клуб спортивного танца «Альянс» 13 лет работает в нашем Центре. И ни для кого не секрет, что именно там занимаются самые талантливые, креативные и лучшие ребята. По крайней мере, так говорят наши педагоги... Иногда.

Что же такое «Альянс»? Для меня – это тяжелый труд, который требует ежедневной отдачи, но в итоге дает результаты со всеми их взлетами и падениями. Но это только мое мнение, а у каждого в нашем клубе есть свое. Послушаем.

Арина Шабанова: это мой танцевальный дом, где я ощущаю себя самостоятельной, хотя мне только 10. И на несколько часов я забываю здесь о школе и проблемах жизни.



среднюю группу клуба. Для меня это важно. Мне нравится приходить сюда тренироваться и учиться танцевать.

Ульяна Козлова: «Альянс» - это музыка, драйв, движение, ритм, который дает радость. Альянс-это дружба.

Лариса Евгеньевна Капитонова (педагог): это дружный коллектив. Я очень-очень люблю своих учеников. Каждый из них имеет свои отличительные чемпионские качества. От них я заряжаюсь энергией.



Лера Тарасова: в этот клуб я пришла всего лишь 2 года назад, но уже успела завести новых друзей и привыкнуть к эффективным тренировкам. Так что для меня «Альянс» - это любовь. Здесь я чувствую себя счастливой.

Антон Шабров: в этом году я пошел в первый класс и перешел в



Мне приятно с ними работать.

Анастасия Новикова

ДЕВОЧКИ ИЗ «ДРАЙВА»

Корреспонденты «ПРОСПЕКТА» побывали на занятии нового в центре «Россияне» танцевального коллектива «Драйв». Сразу было видно, что это очень дружные, трудолюбивые, энергичные и веселые девчонки. Во время тренировки они много смеялись и общались, если что-то не получалось, то помогали друг другу выучить новые движения.

Занятия в «Драйве» проходят два раза в неделю. Эти дни чередуются на современный и классический танец. Сейчас девочки разучивали индийский танец. Они нам его показали и мы увидели, что он сложный, но очень даже красивый. А на классическом танце начинающие танцоры трудятся у станка, изучая

плие, батманы и много разных упражнений.

Мы спросили девочек, для чего они занимаются в «Драйве»? Оказалось, что почти все хотят стать хореографами. Некоторые из них мечтают поскорее выучить танец и выступить на сцене.

Когда же мы попросили их хореографа-Анну Сергеевну Ермолаеву сказать несколько слов о своем коллективе, она, не задумываясь, ответила: «Молодой, активный, перспективный, дружный коллектив!»

Уходя, мы от души пожелали «Драйву» удачи.



Татьяна Кириллова,

Вероника Воржевитина

НЕМНОГОСЛОВ

УЛЫБАЙТЕСЬ ШИРЕ!

Как-то я шла по улице и заметила, что у некоторых людей нормальное выражение лица, а некоторые идут с такой миной, словно бы только что съели целый лимон.

Тогда я стала внимательней приглядываться к этой картине, и то, что я наблюдала, была очень интересно. Большинство людей, которых я видела, похоже, очень любили эти кислые цитрусовые. Я заметила только двух девочек, улыбающихся друг другу, и одну абсолютно счастливую старушку.

Ну, с девочками всё ясно, а почему улыбалась старушка, которая еле передвигалась, непонятно. Большинство ей подобных вечно толкаются, сетуют на свои болячки, не довольны своим социальным положением, слишком уж, на их взгляд, «распушенной» молодёжью и т.д. Эта не очень молодая женщина просто радовалась жизни, была довольна тем, что уже имеет.

Среди моих знакомых встречаются и те и другие. Например, моя подруга улыбается, даже если она получила «два», а вот другая подружка расстроится от обыкновенной «четвертки»!

Я считаю, что наше настроение в наших руках! Мне кажется, что когда я иду людям на встречу, и они видят мою улыбку, то я заряжаю их своей жизнерадостностью. А вот когда я вижу человека с грустным видом без всякого намёка на радость, то сразу же заряжаюсь их «лимонницей». И это не потому, что их негатив передаётся мне, а потому, что я тут же начинаю думать: «А почему так? Почему они не улыбаются? У них беда?». Все эти переживания отражаются на моём лице и способность «излечивать» людей от кислоты своей улыбкой пропадает.

Думаю, улыбчивые люди гораздо счастливей «гурманов лимона». Мой вам совет: чаще улыбайтесь, веселитесь и не думайте, что будете выглядеть среди этих неулыбающихся людей «белой вороной». Улыбнитесь и всё наладится!!!



Елена Баринова

НАШ КАЛЕНДАРЬ НА 2015 ГОД



Январь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Литературная гостиная,
посвященная памяти
В.С. Высоцкого

Февраль

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

День спорта
«Спорт без границ»

Март

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Праздничная программа
«Веснушки»

Апрель

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
		2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Познавательно-интеллектуальная игра
«Добрый космос»

Май

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
					2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Праздник «Мир,
который нужен мне»

Июнь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Городской оздоровительный
лагерь «Путешествие
в «Читайляндию»

Июль

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
					2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26					

Профильная смена
танцевально-спортивного
клуба «Альянс» и клуба
«Ярославский будокаан»

Август

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
						2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Профильная смена
в объединении
«Хоккей»

Сентябрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

День открытых дверей
«Праздник радостных
встреч»

Октябрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
					2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Праздник
«Моя большая
дружная семья»

Ноябрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Акция против курения и
программа «Мама –
в этом слове
солнца свет»

Декабрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Новогодние программы
для дошкольников
и школьников

МОУ ДОД Центр детского творчества «Россияне»
Ярославль, Ленинградский проспект, 45 а

Выпуск подготовлен объединением пресс-клуб:
Каршиева Шахноза, Новикова Анастасия,
Скворцова Елена, Чеснокова Анастасия

Педагог – Бобровницкая В.Ю.
Верстка - Сизова Е.В.

Отпечатано РПК «Фора-принт»,
г. Ярославль, проспект Ленина, 32.

12.01.2015. Тираж 250 экз.

ПРОСПЕКТ

№2
АПРЕЛЬ

Центр
детского
творчества
«Россияне»
г. Ярославль



Литературная
гостиния
В.С. Высоцкий.
Стихи и песни о
войне



Конкурсно-развлекательная программа
«Здоровым быть модно»



БЫЛО



Концерт для мамы и бабушек «Веснушки»



БУДЕТ

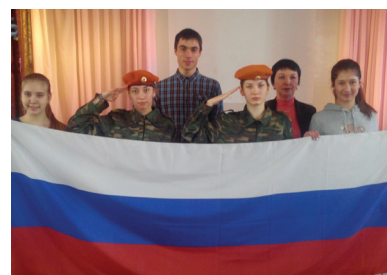


III этап конкурса педагогов дополнительного образования «Признание». За звание лучшего педагога поборются: Ермолаева А.Э., Черняк Н.Б., Строганова Ж.Е., Плещач Т.В., Кравченко Л.В.



Финал Турнира знаний «В памяти потомков», посвященного 70-летию Победы

Премьера литературно-драматической композиции «Реквием по несбывшейся мечте» по повести Б. Васильева «А зори здесь тихие»





В ХОККЕЙ

Посмотрев сериал «Молодежка», я захотела сходить на настоящую игру, посмотреть, а правду ли показывают в сериале, а заодно узнать, что нем думают сами хоккеисты. И тут мне выпал счастливый случай. В гости к нашей хоккейной команде «Россияне» приехал «Спартак» из Архангельска. Я пошла на игру.

Атмосфера, скажу вам, была напряженная. С той и другой трибуны со всех сил кричали тренеры: «Левее, левее! Встречай!», «Куда?!», «Ушел быстро оттуда!» На игре было много болельщиков, в основном родители и друзья игроков. Они тоже кричали, поддерживая своих. Но нашим это не помогло. Встречу они проиграли со счетом 1:3.

Подходить было страшно, но все-таки я задала пару вопросов огорченным игрокам.

Сколько ты занимаешься? Что для тебя хоккей?

Антон Середняков. Я начал заниматься хоккеем с первого класса. Для меня хоккей – это игра, в которой надо проявлять силу, выдержку, характер. Я смотрю «Молодежку». Это поучительный сериал, который должен увидеть каждый, чтобы понять спорт.

ИГРАЮТ...

Кирилл Шаров. К нам в школу пришли тренеры, когда я учился в первом классе, предложили заниматься. Хоккей для кого-то игра, а для меня – жизнь! «Молодежка» сериал увлекательный. В нем показывают не правду, но смысл есть.

На следующий день играл основной состав «Россиян». Наша команда на это раз показала себя с наилучшей стороны. Великолепно играл Евгений Кирсанов, он забросил две шайбы! И вот благодаря всеобщим усилиям они победили со счетом 4:0.

После небольшой церемонии награждения я снова стала задавать свои вопросы.

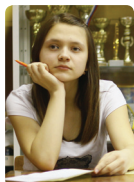
Почему ты занимаешься именно хоккеем?

Данил Веселов. В детстве у меня была мечта стать знаменитым. Я очень любил спорт и смотрел все матчи «Локомотива». Когда мне исполнилось 7 лет, я решил заниматься хоккеем, и ни разу не пожалел об этом. Считаю, что хоккей – это игра для настоящих мужчин.

НЕТ! ИМ ЖИВУТ

Андрей Горохов. Я начал заниматься хоккеем с пяти лет, меня привел папа. Перед первой тренировкой я очень сильно нервничал и волновался, но мне понравилось и поэтому я занимаюсь хоккеем уже 8 лет. Я считаю, что хоккей – это интересный, непредсказуемый и лучший вид спорта.

Побывав на играх, я поняла, что жизнь хоккеистов из сериала чем-то похожа на настоящую. Выяснила, что хоккеисты о «Молодежке» хорошего мнения, ведь это поучительный сериал, он не только о хоккее, но и о любви, об отношениях родителей с детьми, о тяжелых моментах и победах. Да вообще, хоккей – это здорово!



Вероника Воржевитина

КНИГА ХОРОША НАСТОЛЬКО, ЧТО САМ УВЕ БОЛЛ ОКАЗАЛСЯ БЫ БЕССИЛЕН

КАК ПРОЙТИ
В БИБЛИОТЕКУ?

Все мы люди разные, у каждого свой взгляд на мир, в том числе и на книги. Моя подруга любит классику, а мне нравится жанр фэнтези. Меня поразит своей красотой и харизмой второстепенный персонаж, а ее покорит своей сентиментальностью главный.

Но я знаю множество людей, которые назовут книгу своего формата, такую же, как и я. Это самая выдающаяся для меня книга, произведение Джорджа Р.Р. Мартина «Песнь льда и пламени». На самом деле это вовсе не название книги, а целой серии. Она состоит из семи составляющих: «Рыцарь Семи Королевств», «Игра Престолов» (такое же название имеет популярный сериал), «Битва королей», «Буря мечей», «Пир стервятников», «Танец с драконами. Грезы и пыль» и «Танец с драконами. Искры над пеплом». Из всех этих книг я прочитала только четыре, но самой себе обещаю, что в скором времени прочту остальные.

Сборник книг «Песнь льда и пламени» написана в моем любимом жанре – жанре фэнтези. Мне он нравится потому, что там есть мистика, мифология, сказка, история, фантастика. Дж. Мартин – наиболее яркий писатель-фантаст нашего времени. Материк Вестерос, на котором разворачивается действие его романов, и где лето и зима длятся гораздо дольше земных, это мир жестокого Средневековья.

Вы спросите, а что же сподвигло меня на прочтение этой серии книг? На самом деле, я сначала услышала много противоречивых отзывов в адрес автора, много положительных оценок, как сериала, так и книги. Потом мне понравилось описание. Да, я хочу это читать!

Мой формат – это Джордж Мартин без сомнения! По его талантливым книгам я научилась ориентироваться в мире, понимать сущность людей. Эти произведения сразу и обо всем, как сама жизнь. С первой же книги ты пытаешься сориентироваться, где отрицательный герой, а где положительный, но дальнейшие события сбивают тебя с толку, и ты понимаешь, что характер персонажа намного глубже того, что он представляет из себя на первый взгляд. В книгах смешивается много жанров и много разных смыслов: власть развращает, справед-

ливость не нужна никому и мало кем ценится, самое важно – это дом и семья, а не место под солнцем. И таких утверждений можно вывести множество – каждый из читателей выбирает свое. Вот несколько на мой вкус: «Властью обладает тот, кто убеждает в ней остальных», «Люди всегда винят демонов, когда их грандиозные планы проваливаются», «Называть себя королем не значит быть им», «Только признав, кто мы есть – мы получим, что хотим».

Здесь я нашла своего любимого героя. Самым близким для меня оказался карлик Тирион Ланнистер (в сериале его играет Питер Динкдэйдж). Он добрый, философски относится к жизни, легко находит сложное в простом. Вот послушайте, что он говорит: «Когда один человек строит стену, другому немедленно нужно узнать, что находится на другой стороне», «Я не задеваю вашу честь, лорд Янос. Я отрицаю ее наличие». Вот такой он, мой любимый персонаж.

«Песнь льда и пламени» – уникальный в своем роде продукт. Это как глоток свежего воздуха в жанре фэнтези, и не удивительно, что у него такой высокий рейтинг. «Лучшее из мира эпического фэнтези», «Мрачная сказка о мире, где никто не защищен от смерти», «Увлекательное путешествие в мир лжи и коварства», «Своего рода «Война и мир», «Самая лучшая модель мира!» Такие отзывы можно прочесть в сети наряду с обычными: «Гениально!» «Великолепно!», «Потрясающе!», «Захватывает!».

Это острая, напряженная, динамичная, зрелищная, эффектная сага. Пожалуй, даже самый худший режиссер Голливуда, Уве Болл, не сумел бы ее плохо экранизировать. Она затягивает и погружает в происходящее, а часто переворачивает представление о жизни с ног на голову. Иногда так хочется остаться там, в Вестеросе. Устроить турнир в честь десницы короля, полетать на драконах и насладиться любимыми лимонными пирожными Сансы Старк. Иногда мир Джорджа Мартина кажется мне намного привлекательнее нашего...



Анастасия Новикова

ПОГОВОРИЛИ!

Впервые в Ярославле состоялась пресс-конференция юных журналистов с главой региона Сергеем Николаевичем Ястребовым. Встреча была организована газетой «Sun press» центра «Восхождение». За что огромное спасибо от нашей редакции. Кроме нас присутствовали около 30-ти журналистов и их преподавателей. Это событие вызвало большой интерес у телевизионщиков, а главное у самих участников. Ведь пообщаться с губернатором и задать ему вопросы доступно далеко не каждому ярославцу, а уж тем более представителю детских СМИ.

Погружение

Перед встречей с главой региона нас отдали в хорошие руки ярославской журналистке Анне Ёлкиной. Она работает в газете «Комсомольская правда» и не раз бывала на пресс-конференциях. От неё мы узнали, об особенностях такого формата общения, как принято задавать вопросы на таких встречах, а еще получили разные полезные советы. Как настоящий наставник, она улыбнулась нам на прощанье и пожелала ничего и некого не бояться!

Начали!

С небольшим опозданием, как настоящий занятый человек, губернатор зашел в двери зала и прошел к столу. В этот день, как потом выяснилось, он был на нескольких встречах, и пресс конференция с молодыми журналистами была уже последней. Может поэтому Сергей Николаевич говорил тихо, но совсем не выглядел уставшим.

Начали мы стеснительно. Сразу не получается сосредоточиться, когда перед тобой появляется губернатор. Первый вопрос был традиционным – про любимые места в Ярославле, но дальнейших вопросов он явно не ожидал услышать от представителей детских СМИ. Дальше было и про коррупцию, и про состояние экономики, и про обеды в школе, и, конечно же, про самого губернатора.

Сказано!

«Учитесь хорошо и бюджетные места – ваши»

Про образование

Губернатор ответил, что регион готов к сдаче ЕГЭ и все будет соблюдено в полной мере. Про то, что

сокращаются бюджетные места и поднимается проходной балл, Сергей Николаевич не знает. Его задача – исполнять обязанности главы региона, а не министра образования. Но он постарался дать наставления выпускникам в случае провала: «Не самоцель получить образование, главное – найти себя». А на вопрос, куда пойти учиться и в каких профессиях нуждается наш регион, губернатор обнадежил: «Нам повезло, наш город не имеет четкой направленности и нам нужны все профессии»

Про экономику

Очень задел губернатора вопрос о закрытии многих ярославских предприятий. «Ничего подобного», - сказал он, и тут же спросил, а мы когда-нибудь были хоть на одном из них. На наше хором «нет» предложил сходить на экскурсию на шинный завод, оборудованный по последнему слову техники. Юные журналисты тут же согласились.

Сказано!

«В Брагино года через 2-3 планируется построить бассейн»

О коррупции

Далее тема пошла о мелкой коррупции и про честность людей. «Всё должно быть по правилам и по закону», - заявил губернатор. Конечно, все активисты прессы ему кивнули. Ну а как решать эту проблему, на мой взгляд, губернатор ответил достойно – предложил повышать культуру нашего общества, чтобы было совестно брать взятки.

Сказано!

«Бесплатные обеды в школах станут больше и вкуснее»

О себе

Сергей Николаевич в своей работе любит непредсказуемость, но так же, как и все устает. Любимое занятие – собирание грибов в свободные от работы дни. Губернатор много общается с людьми и, естественно, что он любит иногда побыть один. Для нас, сидящих в зале, было удивительно, как он все успевает. Оказалось, ничего сверхъестественного нет, просто нужно рано вставать и все вовремя планировать.



Мнение

Обстановка на пресс-конференции была уютной. Губернатор был легок в общении. Не важно, какой вопрос ему задавали, отвечал спокойно, даже иногда подшучивал. Не знаю, как ему, а нам понравилось. Большой шаг для юных ярославских журналистов.



Валерия Сыромятникова



Последний день февраля в «Россиянах» был посвящен спорту. На конкурсно-развлекательной программе «Здоровым быть модно» команды соревновались в трех видах – эстафета, игры с мячом и ракеткой, шахматы с кроссвордом. Как это было в фоторепортаже Анастасии Новиковой



МОУ ДОД Центр детского творчества «Россияне»
Ярославль, Ленинградский проспект, 45 а
Выпуск подготовлен объединением пресс-клуб
Педагог – Бобровницкая В.Ю.
Верстка - Сизова Е.В.

Отпечатано РПК «Фора-принт»,
г. Ярославль, ул. Угличская, 126.
06.04.2015. Тираж 250 экз.

Мы помним!

Выпуск, посвященный 70-летию победы в Великой Отечественной войне



Их осталось не так много – тех, кто знает, что в жизни главное, а что – суета и мелочи. Что такое мужество и верность долгу, любовь, тех, кто стоял на краю гибели и понял то, что недоступно нам, живущим под мирным небом...

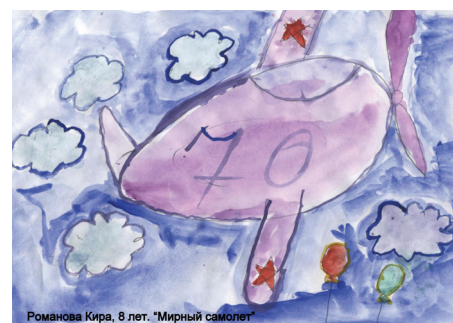
Вы, наверное, уже догадались, о ком идет речь. О ветеранах Великой Отечественной войны. И о том, что они сделали, что совершили. Прошло уже 70 лет со дня Победы России над фашистской Германией, но наше внимание вновь и вновь обращается к этому важному событию.



Ходченкова Даша, 6 лет



Долганова Кира, 7 лет



Романова Кира, 8 лет. "Мирный самолет"

О войне и мире и Великой Победе

Мы провели опрос на тему отношения к наступающему празднику Великой Победы.

Спрашивали всех, кто в этот вечер приходил на занятия в наш центр, - учеников, родителей, педагогов. Нам ответили 43 человека.

Наш первый вопрос был таким: «Сколько прошло лет со дня победы в Великой Отечественной войне?»

На этот вопрос четыре человека не знали ответа или были не уверены – 60 или 71. А большинство людей ответили не задумываясь. Примерно, как Елена Геннадьевна Виноградова: «Это спрашивать надо у детей, а мы знаем – 70 лет!» или как наш вахтер – Антонина Романовна Шутова: «70 лет. Это все знают». (К сожалению, вам так кажется! – Ш.К.). Ну по крайней мере, в нашем центре знают – это точно.

Следующий вопрос звучал так: «Что для вас значит победа в Великой Отечественной войне?»

Ответы были разные, но разделить их можно на четыре варианта.

Самый распространенный: победа – это мир на земле (18 ответов). «Для меня главное – мир, чтобы людей не убивали и жили в добре, не боясь войны», - сказала наш педагог Евгения Игоревна Бараева. А для Кристины Шакировой и Влады Бучиной это «Чистое небо над головой и свобода!».

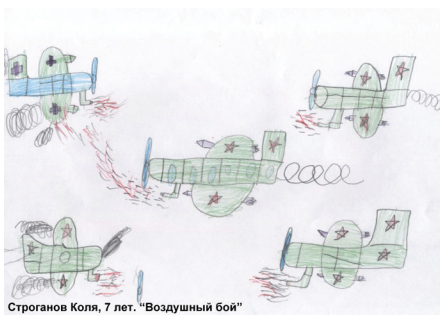
Эта победа доказывает, что мы – лучшие. Примерно так звучали 11 ответов, которые можно отнести к следующей группе. «Это гордость, сила и мощь Советского

Союза» для Арины Шабановой и «Гордость за свою страну» для Ульяны Козловой. Этот праздник – «радость для всех россиян», сказала зам. директора нашего центра Валентина Анатольевна Бахарева.

На один меньше, 10 ответов, набрал вариант: мы благодарны за эту победу. «В этот праздник такой подъем патриотизма, такая гордость за ветеранов», - сказала мама, Юлия Николаевна. А для Сони Кондратенковой эта победа – гордость страны: «Благодаря тем людям, которые отдали свои жизни на войне, мы живем. Надо помнить этих людей и гордиться ими». Ее поддерживают Полина Воронина и Варя Скворцова: «Мы стоим на земле, которая создана нашими дедами и прадедами, и мы благодарны им за то, что они оставили нам прекрасный мир, в котором мы живем и дышим».

Четвертый по популярности вариант (в основном среди взрослых): победа – это история семьи. Таких ответов было 4. Ольга Владимировна, бабушка, вспомнила рассказы своей мамы: «У меня погиб дедушка на войне. А мама прошла ее, когда ей было 8 лет. Самое страшное, по ее воспоминаниям, когда самолеты бомбили». «На той войне воевал мой отец, - ответила Анна Михайловна. – Он всегда говорил, что война – это зло». «Мой дедушка погиб на этой войне и это – трагедия», - сказала нам Ольга Шолкалева.

*Итоги опроса подводила
Шахноза Каршиева*



Строганов Коля, 7 лет. "Воздушный бой"



Мильто Лиза, 12 лет. "Ракетная установка"



Гречина Лера, 8 лет

Память на века

Небольшой, очень потертый и уже местами желтеющий блокнот. Даже не блокнот, а подшивка немецких бланков для телеграмм. А на их чистой, обратной стороне – простым карандашом сделаны удивительные записи. В толстом немецком блокноте десятки стихов и рассказов с карикатурами и рисунками. Все они датируются 1942-1943 годами.

От времени сборник начинает рассыпаться, карандаш постепенно выгорает. Внучка Наталья старается ухаживать за дневником, переписывать стихотворения и фотографировать.

- Я мало что знаю о дедушке, потому что мне никто не рассказывал. Папа был очень маленький, когда дед умер. А сборник у нас в семье был всегда. Я его забрала себе. Строчки уже стираются, поэтому я его переписывала от руки. Но не все смогла разобрать.

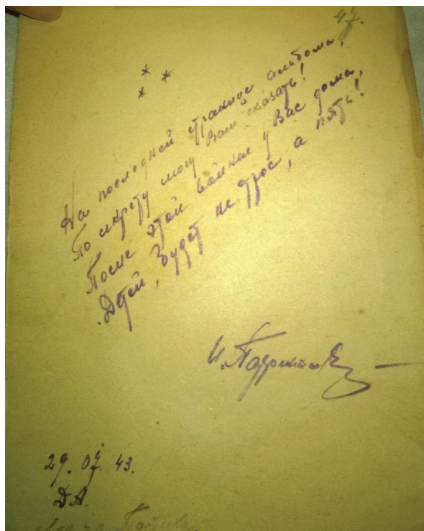
Ветерана Великой Отечественной войны Ивана Павловича Парфентьев, к сожалению уже давно нет с нами. Родился он в 1906 году в Ярославле. Где учился и где работал до войны неизвестно. На фронт ушел 23 июня 1941 года. Место призыва – Кировский РВК, г. Ярославль (№ записи: 46020677). Воевал в рядах Западного, а затем 3-го Белорусского фронта. Дослужился до звания капитана интендантской службы.

Орден Красной звезды получил в декабре 1944 года за «образцовое исполнение задачи в деле обеспечения успешности наступательных действий Красной Армии», говорится в наградном листе.

Еще у Ивана Павловича есть награды «За победу над Германией» и «За победу над Японией». Умер он в 1970 году. К сожалению, остальная информация об этом человеке нам не известна.

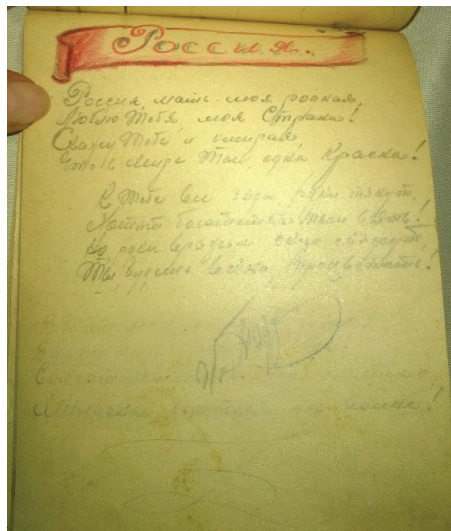
Но самое интересное и потрясающее – это сборник его стихов и зарисовок. В это время Иван Павлович воевал под Ржевом и все самые искренние эмоции он доверил блокноту. Это мысли и чувства простого человека на Великой войне.

Вот отрывок из удивительного стихотворения, которое так и называется «Посвящаю освобожденному Ржеву» (11 июня 1943 г., деревня Медведево, г. Ржев).



На дальних подступах столицы
 Не так далёко от Старицы
 На Волжских русских берегах
 Стоит, раскинувшись, в садах
 И держит ключ в своих руках
 Старинный русский город Ржев
 За этим городом в Берлине
 Давно следили, и поныне
 Гад-Гитлер думает о нём
 И говорит: «Мы Ржев займём!»
 А Геббельс вторит: «Не промажем,
 Через него в Москву покажем
 Войскам своим ближайший путь.
 Нам в Ржеве только отпрут
 Ворота матушки-Москвы!»
 Ну и дурак же, Гитлер, ты!
 Ты ж больше года в Ржеве жил
 В Москву свою ... тащил.
 Так разве мы вам открывали,
 Когда вы в Ржеве ночевали,
 Ворота города Москвы?
 А беспокойно ж спал в нём ты!
 Паршивый сон был у тебя.
 Метался, бредил как свинья!
 Спалил, разбил постройки Ржева,
 Но он стоит, как млада дева
 В рубашке, правда, без пальто.
 Привычный он, ему тепло!
 Пальто наденем уж тогда,
 Как разобьём тебя, балда!
 Смейся крепко на тебя
 И говорит: «Ты, швайн-свинья,
 Ржев жил, живой и будет жить,
 Москву-столицу сторожить!»
 А дальше просто интересные строчки:
 Вспомни Гитлер, как тебе
 В Ржеве били по балде.
 От такого рациона
 Принимал ты моцион:
 Бег на месте, бег кругом,
 Бегал ночью, бегал днём.
 Помнишь, наши миномёты
 Разбивали ваши ДЗОТы?
 Как ты бегал и кричал,
 Даже чёрт в аду скучал.
 Посмотрите, Вчитайтесь. Почувствуйте!

Реликвию перелистывала
 Анастасия Новикова



Строганов Коля, 7 лет. "Советский самолет"



Куликова Аня, 8 лет. "Самолет"



Мильто Лиза, 12 лет.

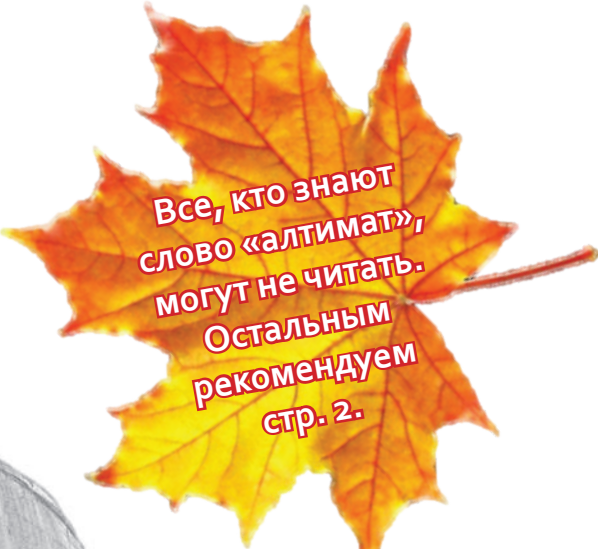


Строганов Коля, 7 лет. "Т-34"




Гречина Лера, 8 лет. "Салют"


Мы помним! Боевой листок, посвященный 70-летию победы в Великой Отечественной войне. Выпуск подготовлен объединением пресс-клуб (педагог Бобровницакая В.Ю.) при участии объединения «Юный художник» (педагог Строганова Ж.Е.) Центра детского творчества «Россияне».



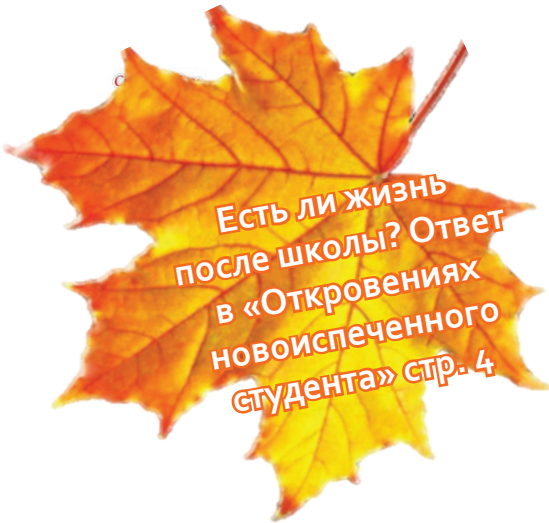
Все, кто знают
слово «алтимат»,
могут не читать.
Остальным
рекомендуем
стр. 2.



В Центре
«Россияне» стартует
новый проект.
Подробности
на стр. 3



Как отличить
«своих» людей от
случайных - тема
традиционной рубрики
«Немногослов»



Есть ли жизнь
после школы? Ответ
в «Откровениях
новоиспеченного
студента» стр. 4



РАЗНЫЕ КРАСКИ ОСЕНИ



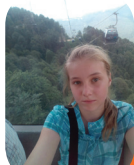
ВЕСЕЛО, АЗАРТНО, ДРУЖНО

В предпоследний солнечный день конца сентября три объединения спортивно-технического отдела – «Ракетка», «Кудо» и клуб спортивного танца «Альянс» – провели между собой захватывающие соревнования под названием «Игровой марафон».

Было это азартно и весело. Команды пытались выиграть у соперника каждый бесценный для них балл. Задания от этапа к этапу становились все сложнее. То надо было прыгать с мячом, держа его ногами, то жонглировать им, то передавать на скорости другим участникам команды, то выполнить упражнения с обручами, то пробежаться, удерживая подушечки на голове.

С каждым новым заданием накал страстей в командах все увеличивался. Болели так, что было непонятно, кто больше – участники марафона или подпрыгивающие на кромке поля педагоги и зрители.

Что и говорить, этот день провели радостно все, а особенно команда «Альянса» занявшая первое место.



Екатерина Фёдорова

АЛТИМАТ: УВАЖЕНИЕ + ЧЕСТНОСТЬ

Уверена, что многие, прочитав заголовок, не поняли, о чем пойдет речь. До этой осени я тоже не знала бы. Но в начале октября я оказалась на турнире «Yaroslavl Hat Autumn 2015» по увлекательной игре – алтимату.

Это командный бесконтактный спорт с летающей тарелкой (фрисби). Матч по алтимату ведется двумя командами на поле. Цель игры: передавая диск между игроками своей команды, поймать его в зоне противника. Игрок, владеющий диском, двигаться по полю не может, но может перебросить его другому. Игроки противоположной команды должны сбить диск в воздухе, либо вынудить соперников сделать неточный пас, чтобы иметь возможность нападать самим. Выигрывает команда, которая первой забьет 17 очков.

В этом спорте нет судей: все игровые ситуации команды решают сами. Главное – уважать соперника и не портить друг другу удовольствия от игры. Этот уникальный принцип назван Духом игры.

У нас в Ярославле есть команда по алтимату под названием «Sunny».

Алтимат появился в Америке, как развлечение учеников школы Коламбия в середине 60-х годов XX века. В 1968 году были организованы регулярные игры. Именно этот год и считается датой изобретения алтимата. Он быстро распространился по миру. В 1989 году алтимат появился в России.

Сейчас поклонников этой игры насчитывается больше 8 миллионов человек. Алтимат признан официальным видом спорта, а летом 2015 года он стал олимпийским.

Удивительно, но Центр «Россияне» имеет прямое отношение к алтимату. У нас работает игрок ярославской команды «Sunny» – педагог театра «Два сердца» Антон Юрьевич Смирнов.

«Алтиматом я занимаюсь с августа 2014 года и с тех пор не представляю и дня без него.

Как я пришел в этот вид спорта? Да очень просто! Как и большинство алтиматоров – через интернет. Увидел объявление о наборе команды, написал организатору, и вот уже – первая тренировка. Эта



игра сразу же увлекла меня, и я твердо для себя решил освоить этот вид спорта.

В команде я играю в основном на позиции в середине поля. Моя задача поймать пас и передать дальше. Прелесть игры в том, что сделать это не так-то просто, мешает многое: игроки другой команды, ветер, солнце. Для хорошей игры поэтому нужны усиленные тренировки.

Мне нравится алтимат за то, что это командный вид спорта. Я точно знаю, что даже если что-то не получается, команда, каждый игрок, в меня верит. Считаю, что с этим мне очень повезло!»



Анастасия Новикова

ТРИ КИЛОМЕТРА РАДОСТИ

В середине сентября грандиозное событие, собравшее 6000 людей со всех уголков России – полумарафон «Золотое Кольцо», состоялось в Ярославле. Я был на этом ярком мероприятии и принимал участие в одном из забегов.

Должен признать, меня поразила атмосфера праздника, воссозданная к началу первого забега: тысячи участников, блистательная шоу-программа, сотни доступных развлечений – и всё это располагалось в одном из наиболее красочных и завораживающих мест в Ярославле – Стрелке. Уверен, многие приезжие были поражены зрелищем, коего не увидишь в обычные будние дни.

Сначала участники хорошенько разогрелись. Сразу после торжественной церемонии открытия самые известные тренеры нашего города провели зажигательную разминку, по масштабам напоминающую дискотеку open-air. Сложно передать впечатление от этого: кажется, будто каждая клетка твоего тела движется в такт музыке, и ты чувствуешь себя частью огромной компании. Сцену во

время разминки фотографии снимали сверху – несомненно, картина получилась завораживающей.

Сразу после танцев мы вышли на старт. Наполненный энергией, я был уверен, что приду к финишу одним из первых, с гигантским отрывом от остальных, плетущихся, как улитки, бегунов.

Но первое впечатление оказалось обманчивым. Уже на полпути я почувствовал легкую усталость. Дальнейший путь представлял собой суровое испытание: ноги, словно опутанные цепями, отказывались двигаться, дыхание постоянно прерывалось, сильно затрудняя бег. Со временем меня начали обгонять остальные участники, минуту назад находившиеся за моей спиной. Не желая остаться в последних рядах в списке, я собрал последние силы в кулак и ринулся вперед как можно быстрее, прорываясь сквозь кучные ряды уставших марафонцев. И неожиданно для самого себя, мигмом добрался до финишной черты, поднявшись на пару десятков мест в рейтинге.



Признаться честно, я доволен своим результатом – 383 место из 4000 – достойно. Мой яркий, насыщенный событиями спортивный день оставил глубокие впечатления.

Самое важное, что Полумарафон подарил мне, участнику «Золотого Кольца», уверенность в себе, веру в свои силы и радость от преодоления себя. Это был отличный шанс, и я рад, что им воспользовался.



Сергей Тележкин

ВКЛЮЧАЙСЯ!

В этом году в нашем центре стартует проект для старшеклассников «Поколение Next».

Корреспонденты «ПРОСпекта» задали несколько вопросов создателю этого проекта Ольге Борисовне Кудрявой

Какие цели были, когда придумывали этот проект?

Самой главной мыслью было привлечь старшеклассников к творческим делам и общению «в живую», дать возможность им знакомиться, придумывать, творить, проявить свои таланты. Я хочу, чтобы их жизнь в нашем центре была разнообраз-

ная, интересная, плодотворная, цельная. *А есть уже конкретные планы?*

Да, конечно. В ноябре проект стартует интеллектуально-творческой игрой «Страна моей мечты», затем – Акция против курения, а в Новый год – «White party». Будет еще романтик-шоу «Я+Ты», конкурс видеоклипов, участие в фестивалях и конкурсах, другие социальные акции и многое другое.

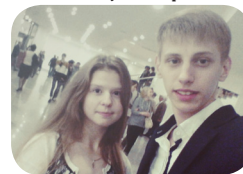
Проект называется «Поколение Next». А что для вас новое поколение?

Новое поколение – это новая информация, новые приоритеты, новое отношение к жизни, новый взгляд, новое мышление и даже новое понимание того, что такое современные люди.



Спасибо, Ольга Борисовна. Обязательно поучаствуем в проекте.

Мы будем рады видеть всех старшеклассников Центра. Приходите к нам в проект, включайтесь!



*Елена Скворцова
Денис Товстигов*

НЕМНОГОСЛОВ

Во время утренней ежедневной прогулки по местам, где я уже какой год выгуливаю свою собаку, мне часто в голову приходят разные, приятные и не очень мысли. Одной из таких мне хотелось бы поделиться. Вы никогда не задумывались о том, что люди, казавшиеся тебе в одно время незаменимыми, просто через несколько лет испаряются, оставив за собой лишь воспоминания?

Несколько лет назад, мы с Тосей (так зовут мою собаку), как всегда, вышли на прогулку в парк. Обойдя несколько кругов вокруг пруда, я заметила, минуту назад открякший ларек с мороженым. Было лето, бороться с жарой помогало все холодное. Не удивительно, что я не прошла этот ларек мимо.

Я полезла за деньгами в кошелек и из-за своей «ловкости» рассыпала все на асфальт. От неожиданности, я рефлекторно отпустила поводок Тоси. В тот же момент собака не растерялась и пустилась со всех ног. Оставив свой любимый шоколадный пломбир в ларьке, я помчалась за менее любимой, в тот момент, Тосей.

Догнав, я схватила ее поводок, не заметив, что на нас уже мчится на роликах девочка, года на 2 старше меня. Секунда, и незнакомка, зацепившись за поводок, смачно шлепнулась около моей собаки. Так мы познакомились с Наташей. У нас завязался разговор, оказалось довольно много общего.

Через несколько дней выяснилось, что Наташа живет в соседнем доме. Ну уж, после этого мы не расставались все лето. Каждый

день проводили вместе, гуляли, катались на роликах, на которых я не умела кататься до Наташи, ходили в кино, в кафе, вместе выгуливали в парке Тосо. Мне казалось, что у меня появилась старшая сестра.

Однажды, я очень сильно поссорилась с родителями, вплоть до того, что хотела уйти из дома, не зная куда, но хотела. Сразу после ссоры, я со всеми своими обидами пошла к Наташе. Наверно, я тогда отправилась к ней далеко не для того, чтобы излить всю душу и еще раз пообидеть на родителей, а чтобы получить совет человека, которому я доверяла. Я не совсем помню, как она про-

ВДРУГ НЕ ДРУГ

яснила мне всю ситуацию, но точно помню, что после подруги, я пришла домой с обидой на себя, а не на родителей. Мне было жутко стыдно за свое поспешное решение. И таких ситуаций было не мало.

Казалось, мы будем вместе всегда, никто и ничто не разлучит нас. Но... Началась учеба, мы стали проводить вместе все меньше и меньше времени, а через некоторое время вообще перестали...

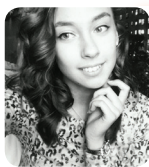
А недавно, выходя из магазина, я увидела девушку. Приблизившись, я поняла, что это моя подруга, которая была мне так дорога 4 года назад. Мы встретились взглядом, и узнали друг друга. Вот, между нами осталось меньше двух метров. На моем лице выплзает еле заметная улыбка, я уже приготовилась остановиться и обнять ее, как в пол шаге от меня она опускает голову и проходит мимо.

Меня окутала такая грусть. Казалось, часть меня ушла вместе с ней. Было обидно и досадно. Большая часть обиды была на себя. Я поняла, что ошибалась в своей, так называемой «подруге на века». Принимала ее за ту, которой она и не являлась. «Ваш» человек, несмотря



Дана Тихомирова

*Рисунок
Полины Клепиковой*



Валерия Сыромятникова

Студенческая жизнь – лучшая пора. Ты молод, красив, а главное – свободен. Некоторые хотят поскорей окончить школу и бежать скорее в вуз. А есть наоборот, те, кто до последнего наслаждаются школьными днями с друзьями. На мой взгляд, и то, и то – хорошо. Но некоторые ожидания обих сторон оказывается заблуждением, иногда граничащим с разочарованием.

Здесь я попробую рассказать вам о своих школьных ожиданиях, и впечатлениях от моих первых месяцев студенческой жизни.

Ожидание. Домашки больше не будет! **Реальность.** Домашки и правда нет, но есть задания по разным предметам, к которым нужно готовиться неделями.

**Ожидание.**

Могу теперь по ночам гулять! **Реальность.** Ага! Только у родителей спроси. Они как контролировали, так и контролируют. Да ты и сам выберешь провести ночь в кровати, а не в каком-то клубе, потому что катастрофически не хватает сна.

Ожидание. Устроюсь на работу, да плюс стипен-



ОТКРОВЕНИЯ НОВОИСПЕЧЕННОГО СТУДЕНТА

дия – как получу все, накоплю кучу сладостей! **Реальность.** Конечно, ты можешь работать. Но это как-то потом, не на первом курсе. Да и в большинстве случаев устроишься каким-нибудь официантом. Зарплаты ты видеть не будешь, она буквально растает на глазах, просто исчезнет. В общем, будет не до сладостей.

Ожидание. Пара – это два часа занятия. Как я выживу там, сидя на одном месте? **Реальность.** Не пугайтесь. 2 часа – это часы академические, один час – 45 минут. Итак, 45 мин, потом 5 мин перерыв, и опять 45 мин – и все это вместе и есть пара. Согласитесь, почти не отличается от школьных уроков.

Ожидание. Как же мне учиться без школьных завтраков? **Реальность.** Не переживай. Во всех учебных заведениях есть столовая. Это самое прекрасное, потому что еда там дешевая, а главное – вкусная. От маминей не отличишь.

Ожидание. Поступлю в вуз – буду жить отдельно от родителей. Например, в общежитии. **Реальность.** Ха-ха!!! Да ты зубами вцепишься во входную дверь дома. Поступишь в вуз, поймешь, что не готов съезжать от родителей. Даже если съедешь – будешь голодный сидеть и бегать к родителям на кормежку.

Ожидание. Студентам много скидок. **Реальность.** Не правда. Школьникам больше, просто вы знаете об этом мало и даже не интересуетесь.

Ожидание. Лучшие годы – студенческие годы. **Реальность.** Можно и так сказать. Но все равно нужно наслаждаться и школьной порой. Сейчас, сидя на парах, я ностальгирую по школе и одноклассникам.

Хотя почти все оказалось не так, как я ожидала, но я довольна своей студенческой жизнью. Но все в свое время. Мои дорогие 11-ти, 10-ти, 9-ти и даже восьмиклассники, не торопитесь, наслаждайтесь тем, что у вас есть сейчас, ловите момент, а студенческое время никуда не денется.

ДВЕ КАПЛИ ВОДЫ

В тот день было тепло, но пасмурно. Временами моросил дождь.

В такой день хорошо сидеть дома у камина, но было не до этого. Мне нужно было вернуться домой – я сильно задержался в гостях. Сев в автобус, который должен был доехать почти до самого крыльца моего дома, я посмотрел вокруг. Обычный грязный общественный транспорт, пассажиры, переговаривающиеся между собой, и запах сигарет, доносящийся до меня с заднего сиденья. За окном – слякоть и почти везде голые ветви деревьев.

Автобус тронулся. И тут я заметил то, что раньше ускользнуло от моего внимания. Моросящий дождь часто оседал на окнах, и там рассыпался в капли воды, которые медленно, но верно ползли вниз по пыльному стеклу. Они часто меняли направление движения (это было видно по оставляемым ими чистым дорожкам), останавливались, но потом всё равно упорно катились вниз, к цели – краю окна.

Не знаю, чем меня удивила эта картина. Ведь это всего лишь элементарные законы физики: жидкое вещество, подчиняясь силе тяжести, стремилось вниз. Но было в этом процессе что-то ещё, завораживающее, околдовывающее. Мне пришла вдруг в голову мысль: ведь в этих маленьких капельках воды таится целый мир. Там миллионы и мириады атомов, которые ежесекундно сталкиваются между собой. Может тогда и Солнечная система – всего лишь атом в какой-то другой,



огромной (по нашим представлениям) капле воды.

Меня привлекли две капельки, которые были расположены очень близко друг к другу. Они ползли уже долго, и постоянно то сближались, то разбегались, но вместе всё же не сливались. Мне пути этих капель показались похожими на жизни двух людей – мужа и жены. Ведь они обычно так же – то сближаются, то ссорятся, но не сливаются воедино и не расходятся окончательно. «Вот и получу сейчас ответ, – подумал я, – на философский вопрос: нужно жить вместе двум таким дорогим людям, или лучше разойтись?»

Автобус подъехал к нужной мне остановке. Перед тем, как выйти на улицу, я посмотрел на окно. Две капли ещё не доползли до края, но пока что и не слились. Философский вопрос остался открытым.

Рисунок
Полины
Клепиковой



Анатолий Кокташев

МОУ ДОД Центр детского творчества «Россияне»
Ярославль, Ленинградский проспект, 45 а

Телефон (4852) 54 97 99 Сайт <http://cdo-ross.edu.yar.ru/>
Выпуск подготовлен объединением пресс-клуб

Педагог – Бобровницкая В.Ю.
Верстка – Сизова Е.В.

Рисунок на стр. 1 – Анастасии Чесноковой

Отпечатано РПК «Фора-принт»,
г. Ярославль, ул. Углицкая, 126.

28.10.2015 г. Тираж 250 экз.