

ГИМНАЗИЯ №14
Г. УЛАН-УДЭ



ПОБЕДА!
70 ЛЕТ

NEXT

Поколение

АПРЕЛЬ-МАЙ 2015

№ 18

С Днём Победы!



В этом выпуске:

70-летие Великой Победы
Выпускные 11А и 11М классы
Мисс гимназии-2015

Молодой педагог - 2015
Самые-самые «начальники»
Фильм! Фильм! Фильм!..

А также интервью с:

Лушиной В.Д.

Холмогоровой Т.С.

Чичигиной Л.Ф.

День Великой Победы

9 мая 2015 года мы, жители самой прекрасной страны на свете, вместе с государствами СНГ будем отмечать великий праздник, День Победы СССР над фашистской Германией. Будем поздравлять ветеранов, благодаря их за то, что сегодня мы ходим по этой земле, за то, что мы живы.

В преддверии дня Великой Победы наша обязанность – вспомнить всё.

В первый день мая 1945 года, во время штурма рейхстага, сержант Михаил Егоров, младший сержант Мелитон Кантария под руководством младшего лейтенанта А.П.Береста водрузили Знамя Победы на крыше здания государственного собрания Германии.

9 мая подписали акт о безоговорочной капитуляции Германии.

Приняв капитуляцию, Советский Союз не подписал мир с Германией, формально война была окончена лишь 25 января 1955 года принятием Президиумом Верховного Совета СССР соответствующего решения. Тем не менее, именно 1945 год считают годом окончания Великой Отечественной войны, а 9 мая празднуют, как День Великой Победы и великой скорби.

Уже 24 июня на Красной площади состоялся Парад Победы. Командовал парадом Маршал Константин Константинович Рокоссовский, а принимал парад, пожалуй, самый известный и выдающийся полководец Георгий Константинович Жуков.

На параде торжественным маршем прошли сводные полки фронтов, перед ними шли командующие фронтами и армиями, Герои Советского Союза несли знамена прославленных частей и соединений.

Парад завершился маршем 200 знаменосцев, бросавших знамена побежденных немецких войск на помост у подножия Мавзолея.

К большому сожалению, ученики нашей гимназии не знают многого из истории Великой войны.

Например, более половины опрошенных считают, что Верховным главнокомандующим вооруженными силами СССР в 1941-1945 годах был Г.К.Жуков, а не Иосиф Сталин, а про дорогу, пролегающую через Ладожское озеро, служившую «дорогой жизни» для блокадного Ленинграда, знают лишь 20% респондентов.

Из результатов опроса, проведенном в 9-11 классах, можно сделать вывод о том, что даже известные факты зачастую не знакомы нашим читателям и будут им интересны.

Для начала, Великая Отечественная война началась 22 июня 1941 года. (Треть принявших участие в опросе ответила неверно). Сталинградская битва началась 17 июля 1942 года, ознаменовав собой начало коренного перелома. Блокада Ленинграда была окончательно снята в 1944 году, хотя блокадное кольцо пробито еще в 1943.

Иосифу Виссарионовичу Сталину немецким командованием было предложено обменять захваченного солдатами Красной армии фельдмаршала Паулюса на его сына Якова, находящегося в плену в Германии, на что Сталин ответил: «Я солдат на генералов не меняю».

Общее число погибших в рядах советских вооруженных сил – 26,7 млн человек, а общие потери военного времени – 43 млн человек. Вот какой большой ценой далась победа над фашистами. В этом виноваты сила и недооценка врага, и просчеты руководства армии (особенно в начале войны), и репрессии 37 года, скошившие добрую часть офицерского состава армии. Но победа осталась за нами, за советским народом, отдавшим столько жизней ради мира на Земле.

9 мая традиционно проводятся военные парады, встречаются фронтовики, возлагаются венки к Могиле неизвестного солдата, памятникам славы и воинской доблести, гремит праздничный салют.

В этот день, день памяти и, одновременно, день жизни, в нас вселяется надежда на то, что ужасов войны, перенесенных нашими дедами и прадедами, не увидим ни мы, ни наши потомки.



Военные, чеканя шаг на главной площади страны, олицетворяют собой силу духа россиян. Современная и проверенная временем техника подтверждает «мифические» стереотипы о мощи нашей страны. «Стрижи» и «Витязи», пролетая над многотысячными зрителями, обещают защиту, подобную исполнению желаний из всем известной песенки:

«...Пусть всегда будет солнце,
Пусть всегда будет небо,
Пусть всегда будет мама,
Пусть всегда буду я...»

Красные, синие, зеленые, желтые огненные цветы, распускающиеся в этот день в мирном небе, дарят веру в светлое будущее нашей необъятной Родины.

Все пылкие речи о памяти, произносимые под атмосферой благодарности, не должны оставаться лишь словами.

В нашей гимназии ежегодно проводятся такие мероприятия, как «Смотр песни и строя», концерт для ветеранов, зарничники принимают участие в почетном карауле, военно-патриотической игре «Победа». Старшеклассники поздравляют ветеранов лично, порой слушая удивительные рассказы о реалиях военного времени, заставляющие понять, через какие ужасы проходили эти Великие Люди.

В преддверии Дня Победы наша газета взяла интервью у Евдокии Абакумовны Приходько, ветерана труда и в прошлом учителя математики нашей гимназии. Она рассказала нам немного о своей жизни:

– Каким было для Вас начало войны?

– 22 июня известие объявили по радио. В деревне радио было одно на деревню, все собрались, и тут слезы, крики: «Война, война!».

– Расскажите, пожалуйста, о работе в тылу.

– Началась война. Работали, конечно, все, никто не прохлаждался. В деревне дети начинали работать после 4 класса. На огороде, на поле. Нас увозили на базу за семь километров, мы там пололи сорняки в ржи – будущем хлебе, так необходимом для наших людей и солдат. Огромные поля хлеба. Выстроимся в ряду и идем. Настолько были честными и ответственными, что если останется корень, обязательно вырывали.

Затем начали жать рожь, машин не было, лошадей не было, всех на войну забрали. Вот женщины встанут в ряд и идут с косами. А мы за ними собираем эту рожь в снопы.

Закончилась эта работа, начали картошку копать. Ученики, как всегда, все работали. Так было и до войны, и во время войны, а после войны, когда надо было страну поднимать, так тем более.

Осенью, уже снег выпадает, нас прямо ночью поднимают «Вставайте, едем в колхоз!». Те ребята, которые повыше были, носили центнера, такие ящики, где зерна ровно сто килограмм. Другие на соломе стояли, возле комбайна, а мы, самые маленькие, возили копны сена.

В последующие годы я поваром работала, варила на бригаду. В первые годы была картошка, а потом неурожаи пошли, и мы мечтали наесться досыта. Была большая засуха, у нас в деревне умирала вся живность, у нас умерла единственная лошадь – японка.

Затем я переехала в Улан-Удэ. Здесь я работала на зеленхозе. Утречком рано-рано приходили до восьми, пешочком, чтобы позавтракать – это кусочек хлеба и сверху или кружочек ливерной колбасы, или кубик сыра, или ложечка повидла.



Учились мы в клубной части дворца культуры, там нам утром тоже давали паек, все было бесплатно. В этой школе у нас было три Екатерины – Екатерина Георгиевна, физик, Екатерина Семеновна, математик, Екатерина Васильевна, директор школы.

И тут в мае месяце 45-го по радио объявили, что война закончилась. Смотрим, солдаты идут со всех сторон, горожане кто плачет, кто смеется. Екатерина Семеновна накануне потеряла мужа, трагедию все восприняли как свою, ученики и учителя поддерживали, успокаивали. И тут такое счастье и горе для многих, потерявших своих близких.

– В чем главное отличие школы, в которой учились Вы, от современной?

– Дети были отзывчивыми. Например, в школу принимали с 8 лет, мне было 7, и меня не взяли. Отец пошел разговаривать с директором, он сказал: «пусть учится, но она до морозов доходит и бросит». Пришла я в школу, говорят, что садить негде. Ребята сразу «а вот она с нами сидеть будет». Затем «букваря нет», и тут ребята выручили, дали мне букварь. Так и пошло, училась на отлично.

– Спасибо, Евдокия Абакумовна, за Ваш невероятный рассказ о нелегкой жизни в деревне и городе во время Великой Отечественной войны. Здоровья и долгих лет жизни.

Память о войне, это, прежде всего, память о людях. Пройдут года, десятилетия, немало ярких и важных событий произойдет в жизни народа, но великий подвиг – победа в Великой Отечественной войне – навсегда останется в нашей памяти.

Варвара Нагаева

Приближается большой праздник – 70 лет со дня победы в Великой Отечественной войне. Подготовка к этому празднику идет уже полным ходом. Многие коллективы нашего города готовят грандиозные творческие номера, и знаменитости всей Бурятии примут участие в развлекательной программе. Также высокопоставленные лица скажут поздравительные слова ветеранам. Наша газета не могла не задеть тему Победы. Мы сходили в гости к участнику Великой Отечественной Ивану Петровичу Суетину, внук которого Илья Потапов учится в 10А классе. Он поведал нам свою историю интересной и насыщенной событиями жизни.

– Здравствуйте, Иван Петрович! Скажите, пожалуйста, где и когда вы родились?

– Родился в 1924 году 10 сентября (то есть возраст героя нашей статьи – 90 лет! – прим. ред.) в селе Стрелка.

– Где вы учились в довоенное время?

– Учился в начальной школе, 4 класс закончил в Новоселенгинске. Перевелся в интернат, и приходилось по семь километров домой пешком ходить на выходных туда и обратно. Учился в средней школе, все было нормально. Доучился до 10 класса. А тут война грянула! И в конце сентября нас пять человек, еще не совершеннолетних, сняли с занятий в школе и призвали в армию.

– Как вы попали на фронт?

– Нас направили в школу младших офицеров. Наша группа, из нашего класса, попали в пулеметно-минометные войска, самые невыгодные. Учились около 5 месяцев на Дивизионке, но учиться должны были все 6 месяцев. Мы даже доучиться не успели, обстановка на фронте была тяжелой, особенно под Москвой, и нас направили именно туда. Погрузили наших парней из школы, младших офицеров, в теплушки и направили на Москву. Ехать пришлось очень долго, где-то стояли, пропуская эшелоны солдат, машины с вооружением и провизии, где-то аварии были, в общем, трудная была дорога. Ехали в общей сложности 10-12 дней (сейчас путь до Москвы занимает 5 дней – прим. ред.). Но, пока мы ехали, от Москвы, к счастью, отогнали и погнали немцев.



– *Как и где вы воевали?*

– Ну, и от Москвы нас выгрузили, и мы пошли 100 км пешком с вооружением по направлению на Смоленск. Я долго так и не повоевал, всего полгода или год. Под Смоленском меня тяжело ранили. А в одного товарища, он за пулеметом был, прямо на моих глазах снаряд попал, и его разорвало. Меня, как я уже сказал, тяжело ранило, и меня отправили в госпиталь.

– *То есть больше вы не воевали?*

– К сожалению, да. Сначала в прифронтовой госпиталь определили, потом во Владимир, именно там меня вывели из такого тяжелого состояния, подлечили и на костылях отправили в Удмуртию. Там до 1 октября я пролежал, ну и на костылях выписали, как инвалида 1 группы, то есть непригодного для службы. Так и закончилась для меня война. Так что встречал Победу я уже не как действующий солдат.

– *Расскажите, пожалуйста, о своей послевоенной жизни? Кем вы работали?*

– После того как меня выписали, встал вопрос о том, куда идти. Я деревенский парень, если идти пахать, нужно плугом, а я инвалид на костылях, кто меня возьмет? На тракториста никто не примет, да и я не сумею. В колхозе я непригодный. И тут я подумал, у меня тяга к детям: люблю с ними возиться, объяснять что-то. Много ночей в раздумьях был, куда же мне податься? И решил: быть мне учителем, но 10 классов-то я не закончил. А в то время в пединституте ректор был Дуринов Алексей Алексеевич. Я ему пишу письмо, что «не дали закончить школу, но жизнь настолько научила сейчас в военное время, и я обязуюсь, что от остальных студентов не отстану». И все ждал ответа. Волнительно это было – судьба решалась. Получаю в конце сентября 1943 года письмо: «зачислен на исторический факультет Бурятского института. Приступайте к занятиям сразу как сможете. Мы вас ждем!» Радости не было предела. Встретили меня хорошо, общежитие дали, и вот я начал учиться, помню, поначалу было трудно. Потом, через полгода, стало легче, выправился. Рана военная только не заживала. Врачи подсказали: если бы я поехал в Пятигорск, там сероводородные ванны, они-то меня и вылечат гарантированно. Ничего не сделаешь – пришлось мне переводиться в Пятигорский пединститут на последний курс.

И вот приехал я в Пятигорск, там я курс сероводородных ванн прошел, и через месяц, другой рану затянуло, и я человеком стал. Перед экзаменами день и ночь занимался. Врать не буду – были и тройки, и четверки. И вот сдал я экзамены и получил диплом. Говорили, поедете в Крым, мол, там дом и участки выделяют, молодых учителей не хватает, подумал я над этим, но, посоветовавшись с родственниками и друзьями, решил туда не ехать – мне не нужен был ни Крым, ни еще что-то, мне хотелось на родину. Тогда по личной просьбе комиссия отправила меня назад в Бурятию. Приехал домой на радость родителям, и говорят мне: в Закаменске полегче работать, там вольфрамово-молибденовый комбинат. Встретили в школе хорошо. Квартиры не было, пришлось жить в кабинете химии, но жаловаться не думал, проводил больше времени в учительской, но через какое-то время мне плохо стало, ведь в кабинете химии реагенты, пахнет гарью и разными химическими элементами. Пошел я настойчиво просить квартиру, мол, либо квартира, либо я жаловаться пойду в Министерство просвещения г. Улан-Удэ. Квартиры нет. Но недалеко был интернат небольшой, сделали мне там пристрой.

Потом уже членом горкома комсомола сделали, начальником пионерского лагеря был 2 года. Жизнь по карточкам все еще была – сложно жилось тогда. Я даже не знал, что мне инвалидскую пенсию давать должны были, а я все по карточкам еду брал. И вот помню, как-то в конце года мне говорят, что карточную систему отменили, и там, в магазине хлеб продают аж по булке. Я бегом туда, там очередь громадная, дошла она, подает мне буханку, я её подмышки, а тут говорят, что, мол, продают в другом магазине сахар кусками. Я туда с булкой хлеба, а там новая «очередина», дошла моя очередь, а мне говорят: вам не позволено, только работникам комбината, но вся очередь как зашумела: не твоих ли детей он учит, что ли! Продавщица мне сахар и дала. Зашел домой, быстренько вскипятил воду, заварка в то время у меня была. Отрезал огромный кусок хлеба, сахар мокнул в чай и половину откусил и знаете? Вкуснее в жизни я до сих пор ничего не ел...

Вскоре пришлось мне уехать оттуда. Направили меня в 1 школу в Бичуре. 450 учеников, кадров не хватает. Я подумал и согласился. Там меня тоже жизнь покидала, многое пережил. Одно время директором был, еще в Министерстве просвещения работал.



Сейчас живу с дочерью, она у меня сама уже пенсионерка. В годы своей работы школы строили – они сейчас техникумами стали. Сейчас я понимаю, что я – уважаемый человек. Меня в министерстве многие знают, говорят, что я там свой. Считаю, что свою жизнь я прожил не зря, не впустую. Думаю, что мой вклад в развитие нашей Бурятии весомый сделал. Столько детских садов построили, школ, многое сделали. Вот такая у меня жизнь.

– Что бы вы хотели пожелать современному поколению?

– Независимо, что происходит, России тяжело. Кто только на нас не напал: немцы, французы, финны и татаро-монголы, но не сломить наш хребет. Мы всегда победителями выходили. Я больше, чем уверен, что войны мы избежим, но, к сожалению, конфликт на Украине нас не обойдет. В стране будут трудности, но мы выживем, надо надеяться, принимать участие, помогать всем, нужно быть патриотом, если все будут так думать, то нас не сломить. Мое пожелание к молодым: будьте вместе, не ругайтесь, живите в мире, потому что война – это страшное дело. Вот за что я болею всей душой!

Светлана Назимова
Аюна Бархатова

Как рассказать детям о войне?

Накануне празднования Дня Великой Победы в нашей Гимназии прошла серия уроков, которые вели выпускники для начальных классов. Ученики одиннадцатых классов рассказывали детям о партизанах, пионерах-героях, о Молодой гвардии, о том, кто такая Зоя Космодемьянская...



Эти уроки заставили задуматься выступающих перед малышами. А что знают дети о событии, которое перевернуло новейшую историю и изменило судьбы всего мира? Что для них 9 мая и как сегодняшним родителям, учителям и вообще взрослым рассказывать детям о Великой Отечественной Войне? Если ученики 3-4 классов уже имеют представление о войне, то как же первоклашки? Эта тема является слишком сложной и серьезной для ребят возраста 7 лет, поэтому рассказывать о конкретных событиях, об операциях, которые проводили гениальнейшие полководцы советской армии, или о партизанском движении будет не совсем правильно. Им нужно рассказать не только о Блокаде Ленинграда и разведке в тылу врага, но и о том, когда и почему вообще началась эта война.

Я провела небольшой опрос среди выступавших перед учениками начальной школы.

По их мнению, маленьким детям необходимо читать рассказы и показывать мультфильмы, в которых будет отражаться военная тематика. Необходимо дать им общее представление о войне, рассказать, почему люди начинают воевать. По мере своего взросления и обучения в школе дети будут узнавать все больше и больше, вникать в детали и подробности нашей истории. Выпускники 11 классов сошлись на мнении, что стоит, не углубляясь в точную терминологию, факты и даты, дать понять малышам то,

насколько это было страшно тогда и сейчас. Остальное они узнают на уроках истории, а пока дети должны знать о том, как нужно ценить мирное небо над нашими головами.

Современные дети, которые растут на компьютерных играх, не всегда могут разобраться, почему война – это плохо? Задача взрослых объяснить, что тогда, много лет назад, это была не игра, а слезы, боль и смерть. Если дети будут правильно понимать, что происходило во время Великой Отечественной Войны, то подрастающее поколение будет уважать ветеранов, чтить память погибших и понимать, что победа в той войне есть вечный подвиг нашего народа.

Проводить мероприятия, посвященные победе в ВОВ, необходимо как можно чаще. Дети – это наше будущее. И от того, как мы расскажем им нашу историю, будет зависеть то, какой эта история сохранится и то, что этого больше не повторится.

Екатерина Перевалова

«ЭМКИ»

«Выпускной одиннадцатый класс» – сколько же животрепещущего в этих трех словах. Здесь сочетается огромное количество эмоций, как положительных, так и отрицательных. С одной стороны – это уже ощущение свободы, независимости от родителей, это предчувствие уже взрослой самостоятельной жизни. Однако, с другой стороны – это предстоящие экзамены («ужасающие» ЕГЭ, вступительные в ВУЗы), огромные нагрузки, стрессы. Кроме этого приходит осознание, что все уже: детские годы уходят, что теперь вся ответственность лежит на собственных плечах, что о тебе уже никто не будет так заботиться (тем более, если поступить в другой город). Но это еще впереди, сейчас же школьникам остается только учиться, готовиться к экзаменам и в перерывах между этим наслаждаться последними неделями школьной жизни и, оборачиваясь назад, вспоминать свою интересную и насыщенную школьную жизнь.

Первыми окунулись в «омут памяти» и поделились своими воспоминаниями ребята из 11М класса, по праву считающегося неординарным и далеко не обычным классом.

– Ребята, вы ведь все учились в разных классах, перед тем, как попасть в старшую школу. Расскажите, как формировался ваш коллектив.

Катя Филимонова: В старшую школу мы перешли, получается, в 2011 году. Да, все мы учились в разных классах, общались разными своими компашками, до этого, можно даже, наверное, сказать, не знали друг о друге.

Вадим Гулин: Но ядро класса, его сердцевина осталась. И уже вокруг неё сформировался наш нынешний класс.

– А вот чтобы укрепить отношения между собой, что-то должно было произойти. Может, какое-то событие, поездка?

Андрей Веселов: Конечно! Без совместных поездок не обойтись. И первый раз все вместе выехали в 8 классе на Верхнюю Берёзовку, как раз там и сдружились.

Вова Арефьев: Игры особенно сплотили мальчиков.

– Кристина, мы знаем, что ты появилась в нашей школе уже после создания 8М, какие у тебя были ощущения, когда ты пришла в новый уже сформированный класс?



Кристина Сафронова: Естественно, было страшно прийти в новый коллектив. Меня сразу предупредили, что в этом классе учатся необычные, своеобразные ребята, что мне будет сложно найти общий язык. Но мне повезло, что я до этого уже давно знала Варю, и она помогла мне со всеми познакомиться.

– А как вы, ребята, отнеслись к появлению в вашем классе новенькой. Сразу приняли её?

Вадим: Если честно, мы с Вовой сначала думали, что Кристина глупенькая девчонка, но когда увидели её дневник, в котором были все петерки, ни одной плохой оценки, то отношение сразу поменялось.

Катя: А я приняла сразу после того, как она дала мне списать. (смеется)

Варя: В общем, весь восьмой класс мы сближались, присматривались друг к другу.

Вадим: А помните, как мы все вместе собрались у кого-то? В конце восьмого класса, кажется.

Катя: Да, но об этом лучше никому не знать.

Вадим: Да ладно! Если опустить подробности, то мы пошли к кому-то отмечать окончание учебного года. И тогда произошло происшествие, такое маленькое ЧП, которое очень нас всех сплотило.

Антон Шагдыров: Да, как говорится, «друзья познаются в беде»! Примерно такое же произошло с нами.

Кристина: А после мы ездили на Байкал с Натальей Дмитриевной.

Вадим: Она вместе с нашими родителями очень хорошо все организовала, за что большое спасибо.

Вова: Мы отлично отдохнули, активно играли в спортивные игры.

Антон: Поэтому, если хотите сблизиться и хорошо отдохнуть, езжайте всем классом на Байкал.

– Вот насчет Натальи Дмитриевны: какое у вас было впечатление о ней, когда вы пришли в её класс?

Андрей: Нас пугали, что она очень строгая, не дает спуску.

Варя: Но она оказалась очень ответственной.

Катя: Да, и те, кто у неё уже учился, знали, что она очень хороший преподаватель.

Вадим: Она никогда нас не ругала при всех, то есть все конфликты, проблемы решала внутри класса. Всегда за нас заступалась. И самое главное – не сдавала нас родителям. Все, что она о нас знает, все, что мы вытворяли, знает только Наталья Дмитриевна.

Варя: На первый взгляд она кажется неприветливой и строгой, но это только на первый взгляд. Когда ты узнаешь её ближе, понимаешь, что она очень интересный человек, с которым можно обсудить все на свете.

– А есть ребята, которые ушли из вашего класса? Вы помните их, может быть, переписываетесь, общаетесь до сих пор?

Вадим: Да, было несколько ребят, но среди них особенно выделяется Настя Жибоедова. Остальные сильно не тянулись в нашу компанию. А Настя, наоборот, была в центре событий, порой и зачинщицей этих событий. По ней мы действительно скучаем.

– Какие есть достижения у вашего класса?

Варя: У нас большинство ребят – зарничники с 8-го класса, это нам привило ответственность и дисциплину. Также многие ребята занимаются спортом (плавание, баскетбол, футбол). Андрей хорошо разбирается в программировании, призер городских олимпиад и конкурсов. Вообще мы занимаем призовые места не только по своему профилю.

– А куда вы хотите поступать? В какие ВУЗы, кто-то может, останется здесь?

Антон: В основном технические специальности, мы ведь все-таки математики. А насчет остаться в Улан-Удэ, это вряд ли. Ведь у всех нас есть прекрасная возможность поступить в той же Москве или в Питере.

– А после обучения кто-нибудь вернется?

Кристина: Возможно.

Катя: Вернуться можно, чтобы открыть, например, какое-то свое дело, потому что на западе уже все занято, так сказать, а здесь все-таки возможностей побольше.

– А есть у вашего класса какая-то традиция?

Вадим: Да, у нас есть традиция, не так давно появилась, но она есть. Все началось с Хэллоуина, когда мы ставили танец для концерта. После этого мы стали соревноваться между собой, кто поставит лучший танец.

– По чему или кому вы будете скучать, когда выпуститесь из школы?

Вова: Конечно, по учителям. В первую очередь, по классным руководителям, как в начальных классах, так и в старших.

Вадим: Мы будем скучать по 8 и 9 классу. Потому что именно тогда происходили самые яркие и запоминающиеся события. Тогда ты думаешь, что впереди еще вагон времени, но уже в 11 классе осознаешь, что этого времени абсолютно не хватает. Забываешь на оценки, домашнюю работу, приходишь в школу, чтобы получать «знания», не те знания, которые заучивал и запоминал на каждом уроке, а те, которые помогут запомнить школу, учителей, ребят такими, какие они были, когда ты учился.

Катя: Я согласна с Вадимом. Потому что кто бы что ни говорил, у нас самая лучшая школа с самыми лучшими учителями, и мы действительно будем по ним скучать.

– Что бы вы пожелали 10-классникам как своим преемникам?

Все: Осторожно проводить день самоуправления! (смеются)

Вот такими воспоминаниями поделились самые старшие математики, будущие выпускники нашей гимназии. Думаю, ребята оставят после себя яркие впечатления, и мы еще долго будем вспоминать тот самый 11 «М».

P.S.: Дорогая Наталья Дмитриевна! Огромное спасибо вам за вашу поддержку, заботу, и за то, что не разбаловали нас.

Ваш 11 «М» класс.

Любовь Капустина
Александра Доржиева



«АШКИ»

Ну вот уже подходит к концу 2014-2015 учебный год... Для кого-то это является огромной радостью. Но есть те, для кого этот год – особенный по одной простой причине. Для кое-кого этот учебный год – последний. Именно поэтому все события воспринимаются намного острее и прочно откладываются в памяти. А стало ли окончание этого учебного года для учащихся 11А класса поводом для радости или, напротив, грусти и нежелания произносить страшное слово «разлука», мы сейчас узнаем.

– Здравствуйте! Сейчас, наверное, стоит начать с самого интригующего вопроса: что же все-таки на данный момент занимает главенствующее положение в голове у выпускников: выпускной или экзамены?

– Здравствуйте. Вопрос, на самом деле, не такой уж и интригующий, потому что практически все сейчас взволнованы сдачей экзаменов. Это намного важнее, чем выпускной, поверьте.

– Раз уж мы начали разговор о ЕГЭ, то ответьте, пожалуйста, сильное ли влияние оказывают на вас ваши родственники и учителя? Сильно ли переживают из-за ЕГЭ и передают волнение вам?

– Родственники, разумеется, волнуются, точно так же, как и учителя. Хотя большее давление оказываем все же мы сами на себя. Ведь осталось так мало времени! Так что это волнение вполне обоснованное. Но накручивать себя постоянно тоже нельзя.

– Учителя оказывают вам помощь? Создают ли факультативы?

– Да, учителя оказывают нам огромную поддержку, за что им большое спасибо! Приятно, что каждый из учителей в эти последние недели перед экзаменами старается донести до нас еще крупицу знаний.

– Экзамен государственного формата вы уже сдавали. Поделитесь своими впечатлениями. Было ли страшно? Многих девятиклассников чуть ли не запугивают ГИА.

– Страшно бывает всегда, как бы ты не был уверен в собственных силах, возможностях и знаниях. Чувство страха сопровождает человека перед любым важным делом, будь то зачет по физкультуре или государственный экзамен. Сейчас нужно акцентировать внимание на том, что мы сдавали ГИА без металлодетекторов, без камер и в своей школе. А в родной школе, как известно, и стены помогают. Сейчас же все изменилось, правила стали более жесткими. Нельзя сказать, что это плохо. Но девятиклассникам придется больше подготовиться чисто в психологическом плане.

– Кстати, насчет психологической подготовки. Многие считают, что она наиболее важна. А каково ваше мнение на это счет?

– Нельзя говорить, что какая-то подготовка является более важной, нежели другая. Готовым нужно быть во всех смыслах. Нужно привести в порядок свои мысли, чувства, знания — в общем, преобразовать себя.

– Расскажите про ваш подход к подготовке. Способна ли зубрежка дать стопроцентную гарантию знаний?

– Зубрежка – это, конечно, хорошо, но куда же без элементарного знания и понимания предмета? Ты можешь выучить все даты по истории или все значения литературных терминов, но какой в этом толк, если ты не видишь их сути? Не нужно зубрить, а нужно учить, запоминать и понимать.

– А многие ли из вас будут учиться в другом городе или за границей?

– Учиться в другом городе собираются практически все. А вот уезжать в другую страну собираются немногие, около двух-трех человек.

– Какие ощущения вас преследуют по поводу того, что этот год – последний и что потом вы, как бы банально это не звучало – разойдетесь кто куда?

– Самое подходящее слово, которое полностью описывает наши нынешние ощущения — это грусть. Все вокруг говорили, что десятый год обучения является самым быстрым, и именно он пройдет быстрее всех, но это не так! Одиннадцатый класс «пролетел» в одно мгновение.



– А вот осознание того, что совсем скоро вы будете реже видеться друг с другом, общаться, спланировать вас как коллектив?

– Мы всегда были сплоченным коллективом, несмотря на то, что мы «сборный» класс. Непосредственно как 11А мы существуем с восьмого года обучения, но это нисколько нам не помешало стать дружным коллективом. А насчет «реже видеться» — не думаем, что это особенно скажется на наших взаимоотношениях, потому что мы собираемся видеться друг с другом с определенной частотой, да и как можно потерять связь, учитывая наличие социальных сетей и телефонов?

– А что насчет параллели? Будет ли жалко расставаться с этими учениками?

– Конечно! Мы же говорили, что нас изначально собирали из других классов, так что практически вся параллель — это наши близкие друзья. Расставание будет тяжелым во всех смыслах. Мы прощаемся не только со своим классом и классным руководителем, но с другими учителями, с учениками из других классов, да со всей школой! Это прощание со вторым домом, как говорится.

Алина Дансарунова
Александра Тулугоева

Послания из детства...

Четвертое мая
Сочинение
Двадцать лет спустя
Я вырос. Мне тридцать лет. Я женат уже пять лет. Моя жена прямо красавица !!! Готовит, стирает, всё делает. Я её за это благодарю. Я очень богатый, но не жадный. Я часть из своего заработка отдаю в благотворительный фонд. Зарплата моя пять миллионов евро в месяц. Скажу честно, я дилер! Это про меня. (Но у меня ещё есть жена!) Мы с ней живем счастливо. Возраст жене не скажу, но могу сказать, она молодая. В это время уже не разработали состав молодости. Мои родители стали на десять лет моложе. Я и мои родственники живем в Индии. Я папал свой имя. Мой имя



Арутюнов Роберт, 11А



Скворцов Егор, 11М

Алекс Канур. И вдруг я встретил Меху Тисаренко. Он Экстримал. Я долго говорил с ним. Сколько лет я его не видел и вдруг встретил. Он сказал: я тебя с женой прокачу на моей мотоцикле. Мы весёлые вернулись домой и вдруг нашли разговор о ребенке. Я в шоке!!! Аааа!!! Оказалась моя жена беременна от меня! Я этого дня не папалю. А, вспомнил. Блин. Ну ладно я пойду сниматься в кино. Потом друг вот я пришел домой. Кстати у меня бабикой дал. Он стоит десять миллионов евро. Ну что сказать, у меня жена бошня, у меня будет ребенок. Можно сказать, жизнь прекрасна!

5/5

Здравствуйте, Светлана Юрьевна!
Пишет Вам бывший ученик Скворцов Егор. Прошло уже 20 лет с тех пор, как мы закончили начальную школу.

Как и многие мальчишки в детстве я мечтал стать военным, моя мечта исполнилась. Моя профессия — защищать Родину. Сейчас я служу на Дальнем Востоке, охраняю восточные рубежи нашей Родины, службой я доволен, воспитываю молодых солдат.

Светлана Юрьевна! Передайте своим нынешним ученикам, чтобы они с детства начинали готовить себя к службе в армии: занимались спортом, хорошо учились. Мне лично занятия спортом помогли в ^{моей} жизни.

Я часто вспоминаю наш дружный класс, как мы общались, наши общие радости и печальности.

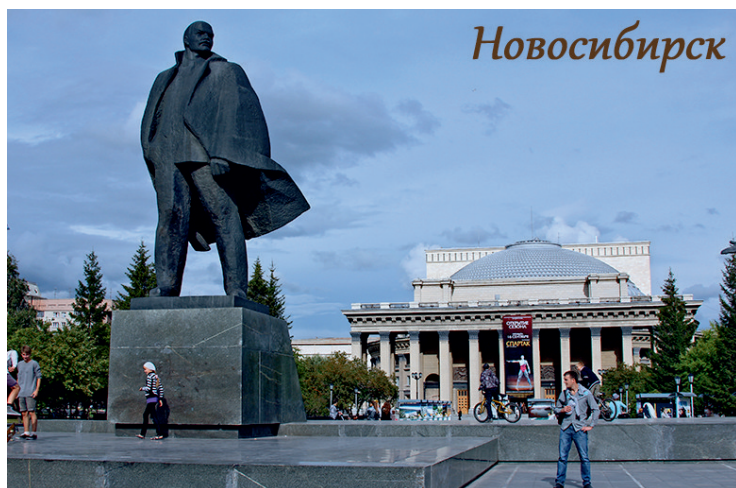
При встрече с нашими выпускниками передавайте от меня привет.

С уважением, майор
Скворцов Егор.

Город N

По окончании школы многие выпускники уезжают на учебу в другие города, а то и страны. Самые популярные города для абитуриентов из Улан-Удэ - Иркутск, Томск, Омск, Красноярск, Новосибирск, Москва и Санкт-Петербург. У каждого города свой ритм, свои правила и странности. А вообще, все города похожи, и именно поэтому есть некоторые «лайфхаки» (хитрости, полезные советы – прим. ред.), которые облегчат жизнь студентов. Итак, начнем.

1) Общежитие. Всем иногородним студентам обязаны предоставить место в общежитии, однако не всем хватает. Так что, чем раньше приехать



после поступления, тем лучше. Кто успел, тот и съел, как говорится.

2) Еда. Лучше закупаться на неделю в больших супермаркетах, покупая долгохранящиеся продукты. Рис и гречка, как минимум, должны быть всегда под рукой. Питаться нужно хорошо, потому что для учебы требуется очень много энергии.

3) Учеба. НИКОГДА НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ НА ЗАВТРА ТО, ЧТО МОЖНО СДЕЛАТЬ СЕГОДНЯ! Никогда! Для того чтобы успешно сдать зачеты и сессию, нужно уделять учебе хотя бы час-полтора в день! Это ведь не сложно. После того как сделаете домашнее задание, поощрите себя «вкусняшкой» или просмотром хорошего фильма.

4) Если в университете нет столовой (как, например, у меня), то берите еду из дома с собой. Это намного дешевле и полезнее, чем питаться в фастфудах.

5) Общение. Многие ребята из моих знакомых, переехав жить в другой город, закрываются в себе и ходят только на учебу и в магазин. Это неправильно. Знакомьтесь с городом, посещайте концерты, осматривайте достопримечательности. В любом городе найдется масса интересных вещей и много замечательных людей;

6) Расписание или режим дня – великая вещь. Отлично дисциплинирует и все держит под контролем. Обязательно возьмите на заметку.

7) Уборка. Не стану говорить о том, что будет, если долго не убираться, но тем не менее: продукты, посуду, одежду - все нужно содержать в чистоте и порядке. Вовремя мыть, стирать, убираться. Особенно в общежитии. Особенно касается парней.

8) Банковская и студенческая карты. Это обязательные атрибуты студента, кроме студенческого билета и пропуска в общагу.

9) Диаспора. Во многих городах есть бурятские диаспоры, и достаточно многочисленные. Они проводят различные мероприятия, на которых можно найти друзей и вспомнить солнечную Бурятию. Кстати, Бурятия – один из самых солнечных регионов в России (около 300 ясных дней в году), так что будьте готовы к серости и мрачности других городов.

10) Родители! Помните о своих Родителях всегда, в любом случае! Никогда ничего от них не скрывайте, ведь они единственные люди, которые всегда будут любить вас в любой ситуации, всегда поддержат и постараются помочь.

Вот, пожалуй, самые основные пункты, которые следует принять к сведению и применить на практике студенческой жизни.



Мария Абгалдаева, выпуск 2013-2014, студентка НГАХА

Похождения русских студентов за границей

Даже в рамках нашей гимназии много учеников уезжает в надежде получить лакомый иностранный диплом, например, в Канаду, Китай, Чехию, Англию и другие страны. Уже давно не секрет, что немало российский семей, которые имеют хотя бы малейшую возможность отправить своего ненаглядного ребенка учиться за границей, воспользуются ей.

Пожалуй, со мной случилось то же самое. Мне посчастливилось участвовать в конкурсе грантов, в котором разыгрывалось бесплатное годовое изучение чешского языка и проживание в элитном отеле. В конкурсе участвовали дети из России и стран СНГ, желающие учиться в Чехии. Конкурс я не выиграла, однако заняла пятое место, что мне позволило получить немаленькую скидку на обучение. Это был интересный опыт в моей жизни. Конечно, Вы думаете, какие же могут быть проблемы там, на Западе, где все так чудесно, как в сказке. Хлопот у абитуриентов, решивших переехать в другую страну, предостаточно. Сначала необходимо получить визу – для этого Вы собираете пакет документов, ждете самые долгие 60 дней в вашей жизни, потому что таков официальный срок рассмотрения. И наконец, получив свою долгожданную визу, Вы пакуете чемоданы.



Вот ваш ребенок, такой радостный и счастливый, потому что едет далеко-далеко от своих «предков», приезжает в другую страну, и начинается студенческая жизнь. Понятно, что и в нашей стране студенты, покинувшие родительское гнездышко, хотят «потусить» и «зажечь». Однако в странах Европы для такой бурной студенческой жизни созданы все условия. Поэтому неудивительно, что те дети, которые получали так мало свободы, живя с родителями, приехав в Чехию, первые месяцы нормально не учились. Бедные родители надеются, что ребенок полностью осознает, с какой целью его туда вообще послали. Все гулянки утихают только тогда, когда наступает процесс «нострификации».

Нострификация – признание российского аттестата или диплома в Чешской Республике. Для нострификации необходимо сдать экзамены, которые назначит Магистрат, – это может быть от трех до пяти предметов. Экзамены могут быть в один или несколько дней. Например, мне повезло, и я сдавала только биологию, английский язык и географию в один день. Но в Праге немало студентов, которые вообще не могут ее сдать годами.

Вступительные экзамены в престижные вузы Праги – Карлов Университет и Высшую школу экономики, могут показаться Вам сущим адом. Я выбрала ВШЭ, и для поступления меня ждали три экзамена – чешский, математика и английский язык. Для студентов, рискнувших пойти на факультет «Международные отношения», это были чешский, математика, английский и еще один иностранный язык (для иностранных студентов нельзя сдавать родной язык). Я сдала экзамены и поступила в университет своей мечты. Правда, очень много моих знакомых вернулось на Родину: кому-то не подошел климат, кто-то не поступил в университет, кому-то просто не понравился этот опыт обучения за границей и процесс продления визы каждый год.



Главное, теперь иностранному студенту удержаться и привыкнуть к обстановке. Первое мое удивление в университете – никаких групп, у каждого свое индивидуальное расписание, то есть людей, которых ты встретишь на каком-нибудь предмете, возможно, уже не встретишь никогда. Второе отличие от российской системы – кредитная система обучения. Конечно, было нелегко осознать, что к чему, потому что со словом «кредит» у меня совсем другие ассоциации. Однако, все просто – каждый предмет имеет вес в кредитах, и в начале обучения ты получаешь 33 резервных кредита, которые можешь потратить за весь период обучения. То есть не сдал предмет, потерял такое количество кредитов, сколько он стоит.

Стоит отметить еще один нюанс – если не наберешь минимальных 20 кредитов за семестр, платишь штраф в форме этих кредитов. ВШЭ – это, наверное, единственный университет в Чехии, который имеет на каждый экзамен всего одну попытку, даже в Карловом их три. Это значит – не сдал экзамен, потеря кредитов и никакой пересдачи. В этом плане все строго, и в этом отличие от российских вузов с кредитной системой обучения. В самом начале мне было очень трудно, как и каждому иностранному студенту здесь. В мой самый первый день обучения нам дали домашнее задание написать курсовую на тему налогов в Чехии. Теперь представьте: Вы – иностранный студент, не владеете профессиональным чешским языком, ничего не знаете о чешских налогах, какова ваша реакция? Лично моя – шок.

За год выучить чешский язык реально, но если Вы абсолютно не будете общаться с вашими друзьями на русском языке, и начнете проводить больше времени с чехами. А это не так уж и легко. Чехи вряд ли будут Вас подпускать близко к себе. Поэтому обычно на лекциях в больших аудиториях мы сидим так – группа русских, группа чехов, словаков и вьетнамцев. Последних, между прочим, в Чехии огромное количество. На занятиях почти все будут смеяться над вашим акцентом, – это дело чехи очень любят. Ребяческий смех доносится каждый раз, когда начинает отвечать иностранец. Может, я чего-то не понимаю, но это выглядит убого. Вообще они не очень радужно приветствуют иностранцев на своей маленькой земле.

Если Вы хотите остаться в Чехии, Вам придется привыкнуть к немного странному чешскому чувству юмора, к небрежному отношению одеваться красиво и неухоженным девушкам. Конечно, не все чехи и чешки соответствуют такому мнению, но большинство из них придерживается правила – надел первую вещь из гардероба и пошел. Самое важное в вещах – комфорт. Хотя думаю, нет, – главной, пожалуй, будут скидки, любовь к экономии, считать каждую копейку. Я не считаю это плохим качеством, но когда видишь, как они борются между собой за продукты со скидками, понимаешь, – это у них в крови. Среди чешек тяжело встретить действительно красавицу, что



касается меня, каждый раз, когда вижу симпатичную и ухоженную девушку в университете, думаю, все, меняю свое мнение о них. Потом почти всегда выясняется, что это русская или украинская девушка.

Моим похождениям в Праге уже полтора года, и, честно признаюсь, меня посещали мысли о возвращении домой. Разлука с домом – это всегда нелегко, но когда ты уезжаешь сам, без друзей, в незнакомую страну, тебя захлестывает тоска по дому уже в первый же месяц. Возможно, такая трудная адаптация была только у меня, но нужно было пережить и пройти этот нелегкий путь, выбранный мною.

Но остается надеяться, что те люди, которые учатся в нашей гимназии, прочитав мою статью, не остановятся на достижении своей мечты. Ведь обучение за границей – это непередаваемый жизненный опыт и новые ощущения!

Аяна Доржиева, выпуск 2012-2013, студентка Пражского университета

Иностранная пресса о российских студентах

Русские политики со своим ораторским искусством вернулись на десятки лет назад, ко временам холодной войны. Каждый день они твердят своим гражданам о том, что спокойно обойдутся без продуктов и инвестиций Запада. Необходимо только, чтобы все покупали отечественные товары, ездили на русских автомобилях, отдыхали на российских пляжах и посылали детей исключительно в русские школы и ВУЗы. Что нужно абсолютно забыть про этот «гнилой» и циничный западный мир. Что Россия не нуждается в нем. Однако за этим всем скрывается гигантское лицемерие. Российская «верхушка» почему-то ведет себя с точностью наоборот – собственной системе образования не верит, свои деньги бережет на счетах в иностранных банках, недвижимость покупает по всей Европе и своим потомкам советует: «Главное – не оставайтесь в России». Как правило, в зарубежных университетах учатся дети тех самых политиков, которые яростно демонстрируют свою ненависть к западным странам. Главное, что эти дети очень редко возвращаются домой в Россию, потому что очень быстро усваивают, что жизнь в Германии, Англии или США предоставляет им большие возможности и комфорт (отрывок статьи известного чешского журнала «Reflex» №35).



Главные красавицы школы

Прошла зима, на улице потеплело, а в городе запахло весной. В начале марта уже традиционно празднуется международный женский день. Везде празднования проходят по-разному. Где-то проводят концерты, посвященные милым дамам, в другом месте девушкам просто дарят подарки, в третьем ведут всех в ресторан или кафе и празднуют там. В этом году в нашей школе к этому замечательному празднику приурочили конкурс «Мисс гимназии».

Первым этапом конкурса было дефиле в авангардных костюмах. Конкурсантки продемонстрировали всю свою фантазию и креативность. Можно было увидеть самые красивые платья из самых неожиданных подручных материалов. На одной из участниц было превосходное классическое платье целиком из бумаги, на другой из обычных полиэтиленовых пакетов и т.д. Вторым этапом стал творческий номер. Девушки демонстрировали

свое умение держаться на сцене и показывали самые различные номера. Кто-то выбрал вокальный номер, кто-то танцы, выразительное чтение, театральная постановка – все это было показано зрителю и жюри. Следующий этап – защита заранее подготовленного журнала на военную тематику. Девушки должны были рассказать про свой журнал и объяснить, как он относится к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. К сожалению, не многие девушки были готовы к этому этапу. На наш взгляд, некоторые из них вообще не знали о существовании такого этапа и пытались сочинить всё на ходу. Далее следовал этап военной песни. К этой стадии почему-то многие тоже подготовились недостаточно тщательно. Забывали слова, уходили с мелодии, путали ноты. Сказалось отсутствие качественной аппаратуры. Микрофон очень глушил голоса, которые и так было плохо слышно, постоянный шум и гул в зрительном зале вообще не давал шанса более внимательно послушать исполнение. Предпоследней ступенью конкурса «Мисс гимназии» был флешмоб. Конкурсантки должны были заранее подготовить танец или что-то иное с помощью своих друзей. Другими словами, сделать красочный, яркий и массовый номер. Тут все было прекрасно, не считая все той же аппаратуры, которая беспощадно глушила музыку. По этому этапу было видно, что все подготовлено, отточено и прорепетировано участниками несколько раз. И наконец, последним было дефиле в вечернем платье. Здесь девушкам требовалось показать себя, костюм, сделав акцент на одном предмете женского гардероба, будь то шляпа или сумочка. Этот этап прошел замечательно, без каких либо происшествий.

Но мало кто знает, что происходило там, за пределами сцены. Так как я (Аюна) помогала своей подруге-участнице конкурса, параллельно наблюдала, что происходит в закулисье. Что там творилось!!!

- Расстегни мне платье! – кричит одна.
- У кого-нибудь есть влажные салфетки? – кричит другая.
- Да, лови!

За этим балаганом было очень интересно наблюдать. Кажется, что все должны быть сами за себя, поодиночке, но тут, наоборот, все друг другу помогали.



Подводя итоги проведенного мероприятия, можем сказать, что конкурс прошел «на ура». Это можно было видеть в зале. Как друзья и одноклассники конкурсанток волновались больше их самих, аплодировали, радостно кричали и всячески поддерживали.

Титул «Мисс гимназии-2015» получила ученица 11А класса Корицова Елизавета. А титулы «вице-мисс» получили Батожаргалова Эржена из 9И и Нагаева Варвара из 11М класса.

Светлана Назимова
Аюна Бархатова



5 марта в преддверии Международного женского дня в гимназии прошел традиционный конкурс «Маленькая принцесса-2015». В конкурсе приняли участие 17 красивых и целеустремленных девочек. Но победить могла лишь только одна. И «Гран-при» получила Марина Белоусова.

– Привет. Сколько тебе лет?

– Здравствуйте, мне десять лет.

– Расскажи, в каком классе ты учишься?

– Я учусь в 4 «А» классе, у Калмыковой Светланы Васильевны.

– Мы знаем, что ты выиграла в конкурсе «Маленькая принцесса-2015», каковы твои ощущения, что-нибудь необычное?

– Ничего необычного, я рада своей неожиданной победе.

– Почему ты решила участвовать в этом конкурсе?

– Я решила попробовать свои силы в этом направлении.

– Долго ли ты готовилась к данному событию?

– Нет, всё практически решилось в последний момент, но это не помешало мне хорошо подготовиться.

– Как ты совмещала подготовку

к конкурсу и учебу?

– Мне было нетрудно готовиться к конкурсу, в основном я делала это в свободное время.

– Кто тебе помогал?

– Мне помогали мои родные, одноклассники, подружки. Мы вместе делали мне платье из бумаги, я им очень благодарна.

– Какой у тебя был творческий номер?

– У меня был музыкальный номер.

– Если ты выступала с песней, то сразу возникает вопрос, ходишь ли ты куда-нибудь? К примеру, на вокал или хор?

– Нет, я никуда не хожу. Мне просто захотелось спеть, так как это мне по душе.

– Волновалась ли ты перед выступлением?

– Особо я не волновалась и даже не рассчитывала на призовое место.

– Как ты считаешь, у тебя были сильные соперницы?

– Я думаю, что они были более чем сильные, у них были хорошие творческие номера и костюмы.

– Но победить может один. И вот настал час X, что ты испытала, когда сказали, что ты победитель?



– Я, можно сказать, ничего не почувствовала такого грандиозного. Я была приятно удивлена своей победе.

– *И, напоследок, охарактеризуй себя несколькими прилагательными.*

– Наверное, весёлая, добрая и дружелюбная.

– *Спасибо тебе и удачи в будущем!*

**Мария Трифонова
Валентина Добрынина**



В средней школе прошло состязание «А ну-ка, девочки». Ученицы готовили визитные карточки и творческие номера, после они участвовали в конкурсах.

Победителями были признаны 7 «Г», 6 «Е» и 5 «Б» классы, а призовые места заняли 7 «Е» и 7 «А», 6 «В» и 6 «Б», 5 «В» и 5 «А».

Представляем вашему вниманию фотографии мероприятия.



Зимние стрелки

Не знаю, как вы, но вот я обожаю весну, особенно позднюю. И вот, наконец-то, закончилась зима. На улице потеплело, и день становится длиннее. Но не все забыли о Зимушке-Зиме. В нашей школе есть ребята, которые очень скучают по зиме и, наверняка, ждут-не дождутся новой зимы и снега – это ученики 7-х и 9-х классов, участвующие в соревнованиях по биатлону. Прошлой зимой они заняли 1 место в командном первенстве среди юношеских команд. Это ученик 7 Д класса Денис Малюк, ученик 7 Г класса Шаферов Влад, ученики 9 М класса Ковалев Сергей и Соколов Кирилл.



Но давайте по порядку. Вы задумывались, что такое биатлон? Это очень увлекательный вид спорта. В нём переплелись такие две интересные дисциплины, как лыжные гонки и стрельба. В нем важны как скорость, так и меткость.

Как вид спорта, он еще достаточно молод: первый чемпионат мира по нему состоялся в 1958 году, в олимпийскую программу его включили в 1960 году. В середине XX века был сформирован принципы и регламент соревнований по биатлону. Состояли они из одного вида – индивидуальной гонки. К концу 20-го века стали появляться новые дисциплины биатлона.

Правила биатлона следующие:

- участники биатлонной гонки стартуют по команде судьи. Причем в отдельных дисциплинах вместе, а в других раздельно, после определенных интервалов.
- после прохождения определенной дистанции каждому из спортсменов предстоит стрельба по пяти мишеням. В случае промаха биатлонист наказывается либо прохождением штрафного круга, либо он "автоматом" получает штрафное время (обычно одну минуту), либо должен использовать дополнительные патроны. Для каждого вида биатлонной гонки свое наказание.
- спортсменам запрещено: срезать круги, игнорировать штрафные круги, оказывать умышленное физическое воздействие друг на друга. Правила биатлона также запрещают участникам стрелять по чужим мишеням. Точное попадание спортсмена по чужой мишени считается, как промах. Победителем гонки становится биатлонист, показавший лучшее время на дистанции, которое в свою очередь напрямую зависит от количества промахов.

А вот разновидности, то есть дисциплины этого вида спорта:

- Спринт - спортсмены бегут 10 км (мужчины) и 7,5 км (женщины).
- Гонка преследования неразрывно связана со спринтом. В гонке преследования спортсмены стартуют в том порядке, в каком они окончили спринт. Победитель спринта начинает гонку первым, а остальные с задержкой равной той, с которой они ему уступили в гонке спринта. Дистанция гонки преследования 12,5 км у мужчин и 10 км у женщин.
- Масс-старт - это гонка с общего старта. В данной дисциплине спортсмены стартуют одновременно. Принимают участие в ней 30 лучших спортсменов по результатам рейтинга биатлонистов на данный момент.
- Индивидуальная гонка в биатлоне для мужчин предполагает дистанцию 20 км, для женщин – 15 км.
- Эстафета в биатлоне отличается тем, что сборная каждой страны выставляет команду из четырёх спортсменов. Каждый из этих спортсменов пробегает по кругу длиной 7,5 км.

Соревнования по биатлону довольно разнообразны. Наиболее престижные соревнования в биатлоне – это олимпийские игры, чемпионат мира и кубок мира. Кубок мира длится примерно 4 месяца и состоит из нескольких этапов, в число которых также входят и олимпиада или чемпионат мира. После каждой гонки формируется рейтинг биатлонистов – общий зачёт кубка мира отдельно для сборных, отдельно для всех спортсменов по всем гонкам («индивидуалка», спринт, преследование, масс-старт). Сборная по итогам этапов кубка мира, занимающая первое место, получает большой хрустальный глобус. Биатлонист по итогам всех гонок, занимающий первое место, также получает этот приз. Но рейтинг также ведется и для отдельных дисциплин. Занявший первое место по итогам сезона кубка мира в данных рейтингах получает малый хрустальный глобус.

Если у вас появилось желание заниматься этим видом спорта, то спрашивайте у Лилии Анатольевны Стрекаловской, она посоветует то место, куда можно обратиться. Желаем вам успехов и удачи.

Екатерина Товаршинова

Юные КВНщицы

В этом учебном году в Гимназии произошло невероятное по своей значимости событие – в нашей школе появилась команда КВН «Фаины». Особенность этой команды в том, что она состоит только из девочек. С Максимовой Дианой, одной из участниц команды, мне удалось побеседовать.

– Диана, когда появилась ваша команда?

– В начале учебного года нашему классу дали задание придумать пародийную сценку, посвященную Дню Учителя. На эту затею откликнулись девочки, и было решено создать команду КВН «Фаины».

– Почему вы себя так назвали? Расскажи о составе команды.

– Существует команда КВН «Раисы», которая состоит только из девушек. Мы решили назваться «Фаинами», а знаменитая песня стала нашей визитной карточкой. Все девочки из состава команды учатся в 11 «Л» классе, и это Соловьева Юлия, Молчанова Мария, Гармаева Дарина, Мокиева Мария, ну и я, Максимова Диана.

– Я бывала на ваших выступлениях. У вас очень специфичный юмор. Кто придумывает вам шутки?

– Шутки либо возникают сами собой, во время написания сценария, либо берем за основу сценки из КВН, Comedy Women и Stand Up.

– Сколько выступлений уже состоялось, и будут ли еще?

– Уже было 2 выступления, и готовится третье. Оно будет более масштабное. Обычно наш выход состоит из сценки, нескольких шуток в стиле Stand Up и нашего фирменного танца. В следующий раз будет смешное видео, снятое нами и уже несколько сценок.

– Получается, все ваши выступления соответствуют одной тематике?

– Конечно, основной темой является школа. Сценки об учителях, учениках и все в этом стиле.

– У вас есть сожаления по поводу того, что «Фаины» не были созданы раньше?

– Да, сожаления и у нас, и у учителей. Только третье выступление, хочется еще и еще, но уже нет времени.

– А если говорить о выходе на сцену, присутствует волнение? Не боитесь выступать?

– Первый раз было страшно, потому что мы не знали, как нас воспримут. Но все пошло, как по маслу, было множество хороших отзывов от учителей, нас просят выступать еще, и во второй раз мы выходили на сцену с легкой душой.

– Предыдущие разы вы выступали только перед учителями?

– Да, но следующее выступление увидят не только они, но и вся параллель, родители.

– Все девочки из состава «Фаин» в этом году заканчивают школу. Есть ли желание передать кому-то эстафету и оставить школе маленькое наследие?

– Уже были попытки создать другую команду, но, к сожалению, попытка не увенчалась успехом. Если кто-то захочет, то да. Конечно, дерзайте, можете даже взять наше имя.

– Ну, хорошо, надеюсь, кто-нибудь возьмет на заметку. А какую пользу для вас принесла эта команда? Нас всех ждет студенческая жизнь, во всех ВУЗах есть КВН, и если будет возможность, будете ли вы участвовать?

– Команда нас очень сплотила. И в студенчестве я обязательно буду участвовать в КВН, ведь это всегда заряд веселья, дружбы и доброты.

– Думаю, педагогический состав нашей любимой Гимназии надолго запомнит вашу команду и не позволит пропасть этой замечательной идее – заряжать всех отличным настроением и замечательными эмоциями.



Екатерина Перевалова

Молодым – везде у нас дорога

Недавно прошел профессиональный конкурс среди учителей города «Молодой педагог». В нем приняла участие учительница английского языка Климова Ольга Алексеевна и с блеском победила – заняла первое место. Я решила спросить у Ольги Алексеевны подробнее об этом конкурсе.

– Здравствуйте! Поздравляю с заслуженной победой и с полученным титулом! Расскажите, пожалуйста, из каких этапов состоял конкурс?

– Конкурс состоял из трех этапов: первый – это дискуссия с участниками об актуальных и важных проблемах молодых специалистов; второй – открытый урок, и третьим, заключительным, этапом стало родительское собрание.

– Вы проводили урок у учеников нашей школы или из другой?

– Я проводила урок у наших учащихся, так как само соревнование проходило на базе 14 гимназии.

– Сильно ли вы волновались?

– Безусловно, волнение сопровождало на протяжении всех этапов конкурса. Особенно перед первым туром, когда я еще не была знакома с участниками. Но благодаря своим коллегам, чью поддержку я чувствовала постоянно, мне удалось справиться с этим чувством.

– Было ли сложно вести урок?

– Нет, урок я провела легко и с удовольствием. Конечно, я волновалась перед таким мероприятием, так как это был своего рода дебют, ведь прежде я открытых уроков не проводила. Но все прошло чудесно. Урок я проводила у 11 «М» класса, подгруппы Татьяны Петровны Ильюшкиной. Надо отметить, что до прихода учеников я была вся в напряжении, но как только первые ребята вошли в класс и поздоровались со мной, то все сомнения испарились. Мне стало как-то легко и даже радостно, и я поняла, что все пройдет хорошо. Так и случилось. Ребята показали прекрасные результаты, реагировали и отвечали на задаваемые вопросы, великолепно поработали в группах, не стеснялись, как это обычно бывает. Ученики говорили, что как раз и является основной целью урока иностранного языка.

– Как вы узнали об этом конкурсе?

– О конкурсе я узнала в прошлом году, когда в нем принимал участие учитель начальных классов нашей гимназии Тимофеев Владимир Александрович (ставший абсолютным победителем и получивший «гран-при» – прим. ред.). И тогда во мне закралась мысль, что было бы интересно себя испытать. Так и решилась на участие.

– Как вы готовились к соревнованию?

– Читала всевозможные документы, разговаривала с коллегами, у которых был опыт участия в этом конкурсе. Именно их советы и направления привели меня к такому хорошему результату.

– Какие эмоции вы испытали, когда одержали победу?

– Интересный вопрос, наверное, счастье. В тот момент, когда назвали мое имя, я немного опешила, мне не верилось, что именно я заняла призовое место. Но когда мне вручили диплом и поздравили, то пришло осознание того, что я занимаюсь правильным делом, что выбрала правильный путь. И да, я почувствовала удовлетворение, что не зря приняла участие в конкурсе.

– И напоследок, хотели бы вы вновь поучаствовать в подобных конкурсах?

– Да, конечно! Вообще, такие конкурсы необходимы, ведь они привносят новые эмоции в жизнь педагога, будь то учитель со стажем или молодой специалист, только что вышедший из стен ВУЗа. Ведь конкурс – это прежде всего вызов, причем вызов самому себе! Кроме того, конкурс помогает увидеть свои сильные и слабые стороны, проанализировать свою деятельность в целом, даже помогает открыть что-то новое в плане преподавания. Поэтому я настаиваю на том, чтобы все – учащиеся и учителя – бросали себе такой вызов, испытывали и изучали себя, познавали, на что они способны. Тогда и жизнь станет ярче, и каждый новый день будет непохож на предыдущий.

– Большое спасибо за интервью, еще раз поздравляем вас с победой и ждем последующих успехов в различных соревнованиях.



Алина Дансарунова



Выездная школа. Дубль 2

С 3 по 6 марта 7-ые и 8 «М» классы ездили на выездную школу на озере Щучье в пансионат «Родник». Программа поездки включала в себя уроки и различные мероприятия. Всё это было так...

Выехали мы рано утром, добрались до места к обеду. Сразу по приезде нас встретил наш любимый вожатый Ваня. Арина и Дугар ехали с нами в автобусе, и мы сразу же с ними познакомились. Когда расположились по комнатам, пообедали. Все собрались в игробаре (в комнате, где у нас проходили собрания и игры). Ваня рассказал о себе и вожатых, с которыми мы будем проводить время. У 7 «Г» класса был вожатый Дугар, у 7 «Е» Ваня и у 8 «М» и 7 «А,Б,Д» была вожатая Арина. Ваня рассказал, что три дня, которые мы будем проводить в «Роднике», — это не просто дни, а дни праздников. В день нашего приезда был праздник «День Святого Валентина» и в игробаре был ящик, возле которого лежали различные сердечки (валентинки) и маркеры. В течение дня мы должны были отправить валентинки, которые вожатые ночью перед сном будут раздавать. А пока до полдника мы пошли на озеро. Увидев лёд, мы побоялись на него ступить, но Дугар зашёл на него и подскользнулся, мы решили тоже попадать, как он. В итоге мы рассмотрели красивые водоросли, замёрзшие пузырьки и мёртвых рыб... Мы катались по льду, играли в снежки, закапывали снегом друг друга, заваливали каждого, кто ни разу не упал... Было весело. После полдника мы слушали, как поёт Арина, играя на

гитаре. Это было классно. У Арины красивый голос и было очень приятно её слушать. Был ужин, и началась дискотека. Перед сном, как нам и обещали, вожатые раздавали валентинки, которые накопились в ящике. Некоторым ребятам досталось чуть ли не по 10 штук, а некоторым всего одна.

Наступил второй день. Мы пошли на зарядку, от которой получили море позитива. В этот день был праздник «День защитника Отечества». Нам выдали бумагу и маркеры, чтобы девочки могли поздравить мальчиков. После завтрака мы пошли на учёбу. Дугар преподавал нам новый предмет — МХК. Потом мы пообедали и пошли играть в «Ледяной». Сначала было весело, но, когда Рому скинули с горы, игра закончилась, и мы пошли на концерт, который устроили девочки 7 «Г» для мальчиков. На нем было много конкурсов, сенок, а девочки из 7 «Е» класса приготовили танец. Когда концерт закончился, мы не бездельничали, например, играли в мафию без карт, это было гораздо веселее, чем мы сидели бы с картами в руках. Мы так заигрались, что не заметили, как пришло время дискотеки. Перед сном, вожатые раздавали открытки мальчикам. Но это был не конец, в эту ночь некоторые комнаты не спали, а ребята из одной комнаты к другой. Вожатым было несладко.

Наступил последний день, посвященный празднику «8 марта». Вожатые опять дали кучу бумаги. Мы пошли на зарядку, покушали, отучились. Наступило свободное время, мы смотрели мультики, опять играли в мафию. И началось самое интересное! Была дискотека и много-много воздушных шариков! Через несколько минут Ваня сказал: «А сейчас внимание! Возле меня лежит 25 кг бумаги. Сейчас вы должны взять как можно больше бумаги и кинуть её!» Все бросились за бумагой и взяли столько, сколько могли, и кинули бумагу к потолку! Потом Ваня сказал, чтобы мы сделали большое сердце. Потом Полина и Влад вставали спиной к сердцу и падали! Это было классно! Ну, а дальше был конкурс. Две команды взяли большие пакеты и собирали в них бумагу, которая валялась на полу. Было очень пыльно, и дискотека была прервана, но через 15 минут она продолжилась. Было условие, что дискотека продлится в том случае, если придут все классы! Все пришли, и мы танцевали до 12 часов ночи. В эту ночь все уснули сразу, но не в своих комнатах. Были включены видекамеры, и вожатые следили за нами, но нам было всё равно, и мы бегали.

Спасибо, ребята, за эту поездку!!!

Елизавета Рябова

Уважаемые читатели! В этом выпуске мы бы хотели обратить ваше внимание на одного человека, который на предстоящем выпускном будет играть немалую роль. Мы решили поподробнее узнать об этой личности – это классный руководитель 11 «И» класса, учитель истории Лушина Валентина Дмитриевна. Мы договорились с ней о встрече и очень славно поговорили о многом интересном. Рекомендуем и вам узнать, прочитав эту статью.

– *Здравствуйте, Валентина Дмитриевна! Как ваши дела?*

– Хорошо, а у тебя?

– *У меня тоже все хорошо. Если все хорошо у вас, значит, и у вашей семьи дела идут так же. Я ведь не ошиблась?*

– Да, конечно.

– *Тогда расскажите о вашей семье.*

– Моя семья? Моя семья: я и дочь. Алина – выпускница нашей школы. А после окончания поступила в Ульяновское высшее авиационное училище гражданской авиации.

– *И на кого же она обучается в данном институте?*

– Она учится на инженера по авиационной безопасности.

– *Это довольно-таки престижно и необычно. А каково ваше отношение к выбору вашей дочери относительно ее будущей профессии?*

– Вообще для меня это было немного неожиданно, потому что она, как мне казалось, – гуманитарий, а вот в жизни получилось, что она – технар. Так что специальность, я так считаю, ею обоснованная. Другое дело – она думала о том, что, может быть, будет поступать в нефтегазовый ВУЗ. Она туда по результатам ЕГЭ и поступила, но выбрала все-таки авиацию.

– *Она осталась довольна выбором?*

– Ей очень нравится учиться, она считает, что это – ее дело. И она хочет работать по специальности в будущем.

– *А вы на нее сильно влияли в определении профессии?*

– Как раз вот этот выбор – это полностью ее выбор. То есть я больше склонялась к нефтегазовому направлению, но окончательный итог оставался за ней.

– *Вот сейчас приближается пора экзаменов, и все ученики и выпускники делают такой же выбор, как и ваша дочь. Вы, в качестве мамы, как считаете: должны ли родители влиять на своих детей в плане будущей профессии?*



– Я думаю, что родители обязаны помогать своим детям в выборе, но не давить. Иначе как: родители тебе выберут специальность, а тебе она будет не по душе. Ты потом всю жизнь будешь от этого страдать или переучиваться. Смысл какой? То есть все-таки твоя будущая работа, профессия – это должно быть делом по душе.

– *А что вы посоветуете в выборе профессии: кому что по нутру или то, что пригодится в жизни?*

– Вообще, я считаю, выбор всегда должен быть еще и экономически обоснованный. Точнее сказать, ребенок, учитывая свойства своей души, свои какие-то творческие способности, креативные или умственные возможности, должен все равно еще обосновываться по экономической необходимости. То есть насколько это выгодно для экономики и ему самому. Материальные возможности и материальную необходимость в наше время никуда не денешь. Поэтому хотелось бы не просто работать, но и получать от этого экономическую выгоду, зарплату достойную получать.

– *А что выбрали вы и где вы обучались?*

– Закончила я нашу гимназию – тогда еще 14 школу. Затем училась в Улан-Удэ, в нашем Педагогическом институте имени Доржи Банзарова.



– *И после обучения вы пошли работать, не так ли?*

– Да.

– *Вы сразу же пришли в нашу школу или же работали где-то еще?*

– Сначала, так получилось, я два года работала вожатой в нашей школе. А после окончания ВУЗа пришла работать как педагог.

– *То есть полностью вся ваша жизнь связана с нашей школой?*

– Да, так и есть. С самого основания школы я училась и работала здесь.

– *И вот теперь все совершенно по-другому: другие люди, другая атмосфера и изменившийся поток жизни. Как же вы относитесь к нынешней субкультуре?*

– К субкультуре? Наверное, это время. Это требование времени, требование... необходимости... Я не знаю, это трудно сказать о том, насколько современная субкультура меня устраивает. Я в этом смысле консерватор, по крайней мере, разнuzданность и хаотичность в субкультуре я не приемлю, к ним плохо отношусь. Я такого не понимаю, все-таки я больше придерживаюсь традиционных ценностей.

– *А какова ваша оценка нынешней системы образования?*

– Тоже по-разному. С одной стороны, положительно, с другой, отрицательно.

– *Многие ученики, у которых вы преподаете, рассказывали, что у вас своя методика обучения. Не могли бы вы рассказать поподробнее об этом?*

– Лекции я не провожу. Просто я считаю, что школьники, которые получили определенный уровень базовых знаний до 9-го класса, должны этими знаниями воспользоваться в 10-м и 11-м классах. Должны воспользоваться и продемонстрировать этот уровень знаний: что они, допустим, могут работать самостоятельно; что они умеют добывать знания; что они умеют демонстрировать эти знания; и могут воспользоваться теми знаниями, которые они получили в средней и начальной школе. Поэтому на уроках я, по крайней мере, пытаюсь добиться этой самостоятельности. Получается, не получается – это уже другой вопрос. А не получается довольно часто. Это нормальное явление.

– *Я спросила несколько своих знакомых, которые у вас обучаются. Они сказали, что им очень нравится учиться у вас. И им нравится ваша методика и манера преподавания. И то, что они отличаются от методики других учителей.*

– Меня радует, что им нравится. Потому что, допустим, когда я, бывает, разговариваю с ребятами, многие говорят, что что-то они не очень понимают, где-то что-то я не до конца объясняю. Я пытаюсь, конечно, это устранить. То, что дети

обычно говорят, и какие отзывы они оставляют о том, как я работаю – это мне очень помогает, поэтому что-то все равно меняешь в своей работе и под учеников подстраиваешься. Но иногда я тоже, как и любая женщина, капризна, поэтому какие-то мои капризы я пытаюсь все-таки отстоять (смеется).

– *Раз мы заговорили о капризах, у вас наверняка есть хобби. Расскажите, чем вы увлекаетесь? Чем вы занимались в молодости?*

– Я интересовалась спортом: в юности занималась легкой атлетикой и даже бегала с барьером. Раньше я танцевала. Это были спортивные бальные танцы, но тогда они еще не назывались «спортивными», они назывались просто «бальные». Сейчас занимаюсь совсем простым хобби – собираю колокольчики.

– *А вы имеете награды или занимались лично для себя?*

– Нет, тогда такие цели не преследовались. Но я танцевала в конкурсах бальных танцев и завоевывала достаточно высокие награды: я была чемпионом Республики по спортивным бальным танцам. А еще я играла на аккордеоне и пела в камерном хоре «Ариг Ус».

– *Вы сейчас играете на аккордеоне?*

– Нет, к сожалению.



– *Очень жаль. Но не будем о грустном. Вы ведь классный руководитель 11 «И» класса, и, как я знаю, это очень разносторонний класс.*

– Да, они разноплановые, очень интересные, очень добрые, отзывчивые и немножко дети. В свои, допустим, 17-18 лет многие из них еще такие простые, добрые, откровенные, наивные. Да, наивность у них есть, конечно.

– *Вы так тепло о них отзываетесь. Вам будет жаль их выпускать?*

– Конечно. Мне всегда жаль детей своих, с которыми долго работаю. Они оставляют определенный отпечаток в душе. Поэтому, конечно, жалко, как и любому другому человеку, с которыми много связано. Которым особенно много времени посвящаешь.

– *А что бы вы могли им пожелать? Какое напутствие во взрослую жизнь вы могли дать?*

– Наверное, найти свою дорогу. Это самое главное, потому что хочется, чтобы в жизни у них все было по душе. Идти по жизни просто, размашисто шагая. Без каких-то терний, без препятствий не получится. В любом случае препятствия будут. Наверно, уметь их преодолевать, всегда находить правильное решение своих проблем. Не оглядываться на прошлое: «вот когда-то это было хорошо». Это всегда так бывает, потому что всегда на определенном этапе что-то с тобой происходит очень хорошее. И это всегда так. Но дальше будет лучше. Надеяться и верить в то, что так и будет. Это – главное.

Екатерина Товаршинова

Очередной героиней нашей рубрики «Новая волна» в этом номере станет учительница математики Холмогорова Татьяна Сергеевна.

– *Здравствуйте! Расскажите немного о себе. Где и когда вы родились?*

– Родилась я 9 июля 1990 года в селе Верхние Тальцы Хоринского района. В 2005 году закончила Верхнюю Талецкую школу 9 классов, поступила в педагогический колледж на факультет математики, закончила в 2010 году, и в этом же году заочно поступила в Академию Культуры на информатика-аналитика. После колледжа была в декрете, через полгода вышла на работу в Верхнюю Талецкую школу, потом переехала в Улан-Удэ и пошла работать в 14 гимназию. В феврале 2014 года закончила академию, на данный момент работаю, нигде не учусь. Считаю, что получила одно образование, и этого достаточно.



– *Кем вы хотели стать в детстве?*

– Хотела быть учителем, но не математики. Преподавать в начальных классах, работать с маленькими детьми. Но потом первый год отучилась в колледже, подрабатывала в детском саду в старшей группе и поняла, что маленькие дети – это не мое.

– *Расскажите о своей семье.*

– С мужем мы из одного села, познакомились мы в 2008 году, потом год дружили, он ушел в армию, в декабре 2009 года мы с ним сосватались, свадьбу отложили до лета, и в июле 2010 мы поженились, а уже в ноябре я родила первого ребенка. Сейчас в планах построить свой дом и уже окончательно переехать.

– *Как вы учились в школе?*

– В школе была хорошисткой с первого класса, я за пятерками не гналась, но если бы захотела, то могла быть и отличницей. Относилась к школе так, что троек нет, и ладно. В итоге троек никогда и не было.

– *Какие предметы вам нравились в школе? А были ли те, которые вы не любили?*

– Любимым предметом в школе была математика. Вот поэтому, поступила после 9 класса на факультет математики. Не любимые были, такие как литература и история.

– *Чем вы занимались, когда учились в школе?*

– Занималась танцами, выступала на различных праздниках. Также кружок «Рукоделие» посещала. В школе занималась, а потом учеба, семья, ребенок и теперь работа. Теперь, к сожалению, ни на что не хватает времени.

– *Нравится ли вам в нашей школе?*

– Да, если бы не нравилось, не пошла бы работать именно в эту школу. Порой бывают такие моменты, что надоедает, но положительного все же больше. Интересно работать с 5 классами, они уже не маленькие, но и не такие взрослые.

– *Помните ли вы свой первый проведенный урок? Страшно было?*

– Да, было страшно. Как я говорила, в сельской школе количество детей в классе намного меньше, чем здесь. Больше всего я боялась того, что аудитория очень большая. Первые уроки было страшно проводить. Первую неделю дети ко мне привыкали, дисциплина была нормальная, но сейчас дисциплина, к сожалению, иной раз хромает, особенно у 5 классов. Я «страшно» ругаться не умею. Кричи или не кричи, бесполезно.

– *Хотите ли вы быть классным руководителем?*

– Своего класса у меня нет, и если честно, то пока и не хочется. 2 года я работала в школе, в селе. На второй год мне дали классное руководство. Был у меня 5 класс, с ними было тяжело, я только год провела, но у нас столько было проблем, хотя в селе у нас в 5 классе самое большое число учеников, это 15-16. А здесь, в городской школе, для меня естественно разница чувствуется – 15 или 30-36 человек.

– *В каких классах вы преподаете?*

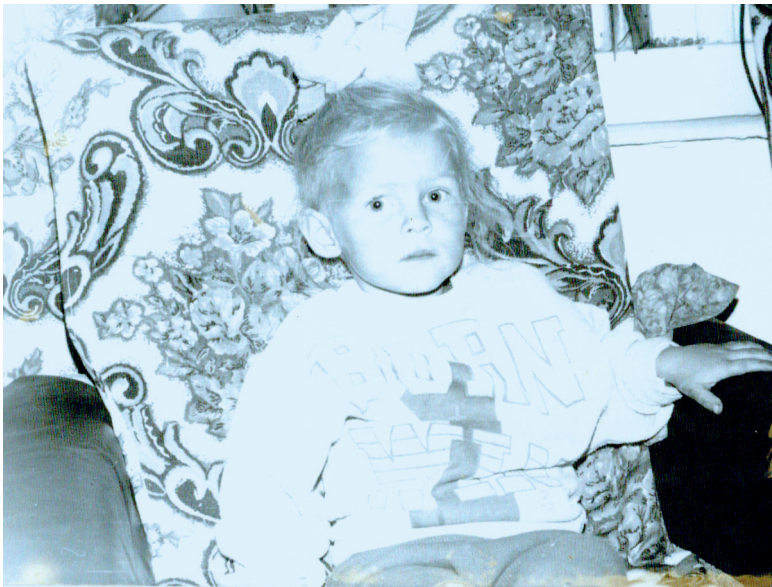
– У меня три пятых класса и один седьмой.

– *Были у вас другие варианты со школой, при выборе места работы?*

– Да, были. В 49 школу меня почти брали, но там я была бы одна, сложнее было реабилитироваться, а тут хоть подружка есть. Новый коллектив – это всё равно очень тяжело, никого знакомых, больше, наверное, из-за нее пошла. Сама школа понравилась и отношения хорошие, все стараются помочь. Теперь здесь приработалась за год. Для меня проблема – найти общий язык с новыми людьми, я человек не общительный, мне будет проще, если коллектив будет знакомый. Теперь все, до конца буду работать в 14 гимназии.

– *А подружка, Наталья Олеговна Тюрюханова? Давно вы с ней дружите?*

– Да, с ней мы знакомы с колледжа, с 2005 года. Первый год мы общались просто, как из одной группы, тесно начали общаться с курса 3-го, вечера в колледже проводили вместе, порой даже выходные проводили вместе. После колледжа, мы так и общались тесно. Вместе учились в академии. У нас еще одна подружка, вот мы



после колледжа втроем и общаемся, а с другими через интернет и очень редко, а вот с ними постоянно. Сейчас все встречаемся уже семьями. Можно сказать, что Наталья Олеговна меня и позвала работать в 14 гимназию.

– *Чем вам нравится профессия учителя?*

– Самое важное – это работа с детьми. Мне нравится работать с детьми. Если сможешь заинтересовать ребят, то и самой работать становится гораздо интересней.

– *Были у вас «проблемные» классы?*

– Был в селе 8 класс, у самих детей переходный возраст, да и учитель молодой. В основном проблемы с мальчишками, сама по себе комплекцией маленькая, а они там все «дяди» (смеется). Они начинают на уроке доводить, работала и думала, что год проработаю и уйду, но потом привыкла, дальше стало легче. Здесь в

гимназии особых проблем с детьми нет.

– *Чем вы занимаетесь помимо школы? Есть ли у вас хобби?*

– Таким особым ничем не занимаюсь, если честно, просто не хватает времени, весь день в школе, утром приезжаю и только вечером уезжаю, живу я в Вахмистрово, 10 км от города. Времени совсем нет, тем более есть маленький ребенок, живет не здесь, стараешься сразу приехать к нему на выходные. Мы ее неделю не видим, хочется время провести, получается только в выходные дни.

– *Какие качества вы цените в учениках?*

– Любознательность и упорство.

– *Назовите 5 прилагательных, которые могут вас охарактеризовать.*

– Маленькая, скромная, худенькая, смешная, застенчивая.

– *Спасибо за интересную беседу!*

Лида Колоколова

Вторая мама

В нашей постоянной рубрике «Начальники» мы представляем вам учительницу начальных классов Чичигину Ларису Феликсовну.

– *Здравствуйте! Расскажите нам о своем детстве.*

– Здравствуйте. У меня было хорошее детство. Я родилась в 1961 году в селе Баянголе Закаменского района, потом мы семьей переехали в город Улан-Удэ. Сначала я училась в 39 школе, окончила там 4 класса, потом я перевелась в нашу 14 гимназию.

– *Какие в детстве вы посещали кружки?*

– Я ходила на кружок вязания, уж очень люблю этим заниматься.

– *Где Вы учились после школы?*

– После школы я, решив стать учителем, поступила в Бурятский Педагогический Институт, а в 1982 году закончила его и пришла работать в родную 14 гимназию.

– *Сколько лет Вы работаете в школе?*

– Я работаю в школе уже 34 года.

– *Вы учитель начальных классов, сложно ли вам преподавать практически все предметы начальных классов?*

– Нет, не сложно, потому что у меня уже большой опыт, поэтому мне не сложно работать в школе.

– *Какие уроки Вам нравятся преподавать больше, чем другие?*

– Я люблю преподавать математику, русский язык, преподавать уроки окружающего мира, потому что дети сами добывают материал для урока, читают дополнительную литературу и порой бывает, что они мне рассказывают интересные факты и истории.

– *Расскажите, пожалуйста, нам о своем классе.*

– У меня сейчас 2 «Б» класс, в нашем классе 20 мальчиков и 13 девочек. Дети, конечно, разные, есть спокойные, есть беспокойные, но мы стараемся находить общий язык.

– *Расскажите о своем творческом пути.*

– Я пыталась менять место работы, уходила в военкомат, но все равно вернулась в школу, не смогла работать без детей.

– *У Вас есть какие-нибудь хобби, чем вы занимаетесь в свободное время?*

– Сейчас я посвящаю свободное время своим внукам, люблю готовить, вязать, шить – это у меня еще с детства хобби

такое, а летом тружусь на даче.

– *Какая у Вас цель в жизни? Достигли ли Вы её?*

– Я считаю, что цель уже достигнута. У меня есть любимая семья, работа, так что можно сказать, все состоялось у меня в жизни.

– *Скажите о Ваших хороших качествах.*

– Ну, трудно так про себя сказать, это надо людей со стороны спрашивать. Но, наверное, я целеустремленная, ответственная, добродушная и заботливая.

– *Чтобы Вы пожелали нашим читателям?*

– Я хочу пожелать как взрослым, так и ребятам, конечно, – читайте больше книг, а еще всем здоровья и удачи.



Мария Трифонова
Валентина Добрынина

В этом и следующем выпуске нашей газеты выйдут заметки о самых-самых «начальниках» - о самых умных, самых спортивных и самых талантливых учеников начальных классов.

Мальчишка с нашего двора...

Быть мальчишкой невероятно весело! Мальчишки народец увлекающийся, шумный, шаловливый, непоседливый, вездесущий. Когда ты мальчишка и тебе восемь лет, хочется всё успеть сегодня, день кажется тебе бесконечно длинным. Ты уже знаешь время, но совершенно не желаешь за ним следить! Все твои затеи кажутся невероятно важными, каждая новая важнее предыдущей!

Истинное одобрение и понимание всех своих поступков восьмилетка может найти лишь в глазах таких же восьмилеток.

Мальчишку мало что огорчает, а порадовать может любая мелочь.

В своём мальчишеском мире каждый из них победитель и первооткрыватель, каждый важная фигура, личность.

Об одной такой личности хотим мы рассказать. Знакомьтесь: Вахов Святослав, ученик второго класса «Г» гимназии 14. А если без официального пафоса, то обыкновенный мальчишка из вашего двора. Наверняка вы не раз встречали его: то он пронесится куда-то мимо, то одаривает вас своей задорной улыбкой.

Не успеет растаять снег, как он выкатывает свой велосипед и планирует очередной велопоход. Его не страшат ни высокие горы, ни дальние дали. Страсть к путешествиям, стремление быть ближе к природе привели Святослава в секцию скалолазания. С тренером, Колесовым Павлом Олеговичем, ребята ходят в горы, взбираются на скалы, совершают восхождения.

Каждый мальчишка в нашем дворе гордится своей силой, выносливостью. Каждый мальчишка любит тренироваться и соревноваться.

За год регулярных тренировок Святослав достиг невероятных для себя успехов. Он не только окреп и научился проходить сложные трассы, но и дважды занял первое место в Первенстве Республики по скалолазанию в лазании на скорость среди мальчиков, был награждён медалями, грамотами и денежным призом, награждён грамотой за участие в Первенстве Республики по скалолазанию в дисциплине боулдеринг среди подростков.

Гармонично развиваться и продвигаться в спорте помогает Святославу и школьная секция по плаванию, где чуткий тренер Чупрова Людмила Иннокентьевна каждому подбирает индивидуальную нагрузку и темп тренировок.

Ещё дошкольником Святославу хотелось быть ближе к музыке. Он занимался ударными инструментами, пел в хоре мальчиков, а перед поступлением в нашу гимназию Святослава пригласили на прослушивание в музыкальную школу. Сейчас он учащийся второго класса Музыкально-Гуманитарного лицея им. Д. Аюшеева по классу аккордеона.

Занятия музыкой требуют больших затрат времени, усидчивости, терпения, но когда видишь результат, слышишь, как звучит твой инструмент, получаешь отклик от зрителей, с чувством удовлетворения начинаешь творить дальше.

Конечно, уровня большой сцены Святослав не достиг, но для нашего двора он музыкант. Песенки из мультфильмов он играет в детском саду на утренниках, в праздники для одноклассников, для друзей на домашних концертах. В первом классе он выступал дуэтом с папой на школьных Рождественских встречах, где аплодисментами его поддержали учителя и старшеклассники гимназии.

Мальчишки люди творческие, им интересно испытать себя, пройти путь от задумки к результату, поучаствовать в конкурсе.

На пути Святослава тоже встречается множество творческих конкурсов. Один из наиболее ярких - городской конкурс «Новые имена». Хотя само выступление не стало победным, но первый опыт чтения прозы со сцены принёс массу положительных эмоций и новых литературных открытий.



Классный руководитель Александрова Светлана Владимировна заметила у Святослава интерес к математике и предложила участвовать в олимпиадах. Так он стал победителем Городской и Республиканской олимпиады по математике. Сейчас он посещает математический клуб «Микэби Джуниор», в котором ощущает себя в своей комфортной среде, с удовольствием решает задачи, складывает дроби, составляет уравнения и готовится к следующей олимпиаде.

Победитель городской олимпиады по краеведению, участник школьных олимпиад, но при всей важности и значимости эти конкурсы, олимпиады, награды - это далеко не самое главное. Главное, что у этого мальчишки есть вера в душе, чувство Родины, уважение к предкам. У него есть семья, где его любят и всегда поддержат. Школьный класс, в котором друзья. Учитель, который ведёт за собой.

Святослав - старший сын в семье, пример для младших братьев. Он любит братьев, проявляет заботу, внимательность.

Вот так в совершенно неприметном с виду мальчишке, которого вы частенько встречаете во дворе, можно разглядеть такую личность, описать которую не хватит места ни в одном журнале.

Ещё много неизведанного впереди - Байкальский веломарафон, Республиканская олимпиада на носу. Давайте пожелаем нашему мальчишке удачи и попутного ветра! В Добрый путь, Святослав!

Алиса из страны Чудес



бального танца «Вдохновение». Танцами Алиса занимается с первого класса. Выступала сначала на городских соревнованиях, затем в региональных, а позже и в Российских состязаниях. И после каждого выступления Алиса привозила множество грамот, медалей и кубков.

У Алисы огромное количество грамот, дипломов, кубков, медалей. Её грамоты не вмещаются в одну папку, а медалей мы насчитали 48. И это ещё не предел. В свой юный возраст Алиса уже награждена грамотами Комитета по образованию, Управления по физической культуре и спорту РБ, Федерации и союза танцевального спорта России.

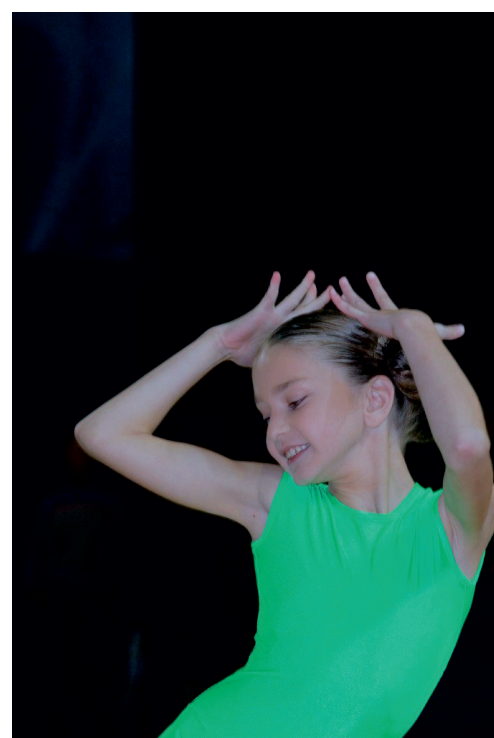
Мы гордимся своей ученицей, одноклассницей. Вы задаёте вопрос: «Как быть успешным во всём?» Задайте этот вопрос нашей Алисе.

*Человек талантливый талантлив во всех областях.
(Лион Фейхтвангер)*

Эта цитата полностью соответствует ученице 4 г класса Семёновой Алисе. Глядя на неё, вспоминается фраза из фильма: красавица, спортсменка, активистка, разве что не комсомолка. Учится на отлично, постоянная участница и неоднократный победитель и призёр предметных олимпиад, конкурсов. Призёр школьного и республиканского тура интеллектуального марафона учеников-занковцев, школьного тура городского конкурса «Быстрый счёт». Победитель конкурса «Русский Медвежонок», международных игровых конкурсов по математике «Кенгуру» и по английскому языку «British Bulldog». И при этом Алиса проста в общении, не ставит себя выше других.

В классе пользуется уважением, всегда приходит на помощь. «Доброжелательная, позитивная, добрая, красивая и умная» - так отзываются о ней её одноклассники.

У Алисы очень дружная и доброжелательная семья. Они воспитали все те качества, которыми обладает Алиса. Дисциплину, порядок, самостоятельность помогли сформировать занятия в ансамбле



«А мир все необъятней», или рассказ о второкласснике.

Сегодня в нашей газете речь пойдет об ученике 2-го класса «Г», зовут его Кузовлев Кирилл.

Кирилл родился 3 апреля 2006 года в г. Улан-Удэ. Добрыми воспоминаниями и первыми достижениями запомнился Кириллу детский сад «Улыбка» № 232 ОАО «РЖД». С детства Кирилл – человек с активной жизненной позицией, всегда с искренним интересом он становился участником различных мероприятий. С особым удовольствием он постигал основы английского языка, был участником вокальной студии «Веселый микрофон», а с 4 лет начал заниматься плаванием и дзюдо.

Школа ворвалась в Кириюшину жизнь как новая волна – она принесла столько нового!!! Со школой пришли первые осознанные ощущения настоящей дружбы. С первого класса Кирилл стал активным участником различных олимпиад разного уровня и уже достиг весомых результатов – он стал призером Республиканской олимпиады по математике в 2014 году, занял 1 место в школьном туре по математике, 1 место в школьном рейтинге конкурса «Русский медвежонок», 3 место в городском конкурсе по математике «Быстрый счет» в 2015 году. Отличившись в прошедших олимпиадах, Кирилл стал участником клуба углубленного изучения математики «Микэбиджуниор». Очень интересуется изучением английского языка и планирует изучать его глубже.



Кирилл занимается плаванием, в 2014 году занял второе место по школе среди ровесников. Также увлекается моделированием в клубе «Станция юных техников». Но со школой в его жизни появилась настоящая страсть – это футбол. Кирилл посещает школьную секцию и очень рад, что у него есть такая возможность, а все свободное время готов посвятить играм с дворовыми футбольными командами. Футбол для него – не просто игра, а скорее, наука. Он интересуется историей футбола, благодаря футболу активно изучает историю стран и их государственную символику.

Кирилл очень любит музыку. А занятия хором с Туяной Баировной Сандабкиной, возможность выступать на публике – это особая радость.

У Кирилла есть маленькая сестра – Алина. Для нее Кирилл – это пример целеустремленности и даже учитель, ведь Кирилл учит её всему, чем так интересовался, когда был маленьким – собирать пазлы, рисовать красками, петь песни. Но прежде всего Кирилл для нее – надежный. Надежный он и для своих друзей и товарищей – он проявляет лидерские качества, но направляет свою энергию на созидание, на сплочение коллектива.

На сегодня в его багаже уже есть маленькие победы. Но это только начало. Ведь главное – не растрчивать свою энергию и работать над собой. И, как говорил У.Дисней: “Любая мечта может осуществиться, если нам хватит смелости действовать ради нее!”

Если класс не идет в кинотеатр, то кинотеатр идет в класс

Как известно, хороший кинофильм позволяет не только интересно занять ваше время, но еще и провести его с пользой. Некоторые фильмы учат не терять веру в себя и в своих близких даже при самых тяжелых ситуациях, другие позволяют поверить в добро, третьи просто заставят вас посмеяться и подарят вам хорошее настроение. Но подбор хорошего фильма – дело из не самых простых, необходимо учитывать множество факторов (настроение, возраст, пожелания вашей компании и прочее). Есть фильмы, которые посмотреть можно в любом возрасте, в любой компании, и одни из таких кинолент посмотрели наши ученики начальной школы.

«Календарь событий начальной школы» продолжает свою деятельность. И новым пунктом в нем стало мероприятие, получившее название «Фильм! Фильм! Фильм!». Дабы более конкретно понять, что собой представляет данное событие, мы решили задать несколько вопросов одному из учителей начальной школы, классному руководителю 1 «Г» класса Филипсон Н.В.:

– Кому принадлежит идея, и кто был организатором этой акции?

– Такая идея была у всех учителей начальной школы. Мы хотели посмотреть фильмы именно советского времени, предложили детям, они поддержали. И мы, учителя начальных классов, вызвались организовать это мероприятие.



– По дороге к вам я видела множество красивых плакатов-афиш, кто их изготавливал?

– Изготавливали сами ученики. Некоторые с использованием современных технологий, с помощью родителей, другие – дети делали своими руками. Разумеется, во все плакаты ребята вложили часть себя, но особенно ценны афиши, которые все-таки сделаны собственноручно.

– Кто и как выбирал фильмы?

– Фильмы выбирали вместе учителя начальных классов, предлагали, выбирали, посоветовавшись с детьми, и в результате осталось 12 советских фильмов («Тимур и его команда», «Необыкновенные приключения Карика и Вали», «Морозко» и другие – прим. ред.) на 12 классов, а распределение прошло случайным образом.

– Насколько я знаю, на каждый фильм продавались билетки, расскажите, пожалуйста, подробнее про это.

– Каждые билетки индивидуальны и оригинальны, так как каждый учитель самостоятельно изготавливал их. Кто как хотел, так и делал, кто-то вручную все расписывал, кто-то на компьютере. Все билеты стояли символическую цену в 10 копеек. Мы решили, что раз фильмы советские, то пусть и цены на билеты будут советские.

– Каково ваше отношение к этому празднику кино?

– Я считаю, что идея очень интересная. Самое главное, что после просмотра дети должны будут свои впечатления оформить в виде киноленты впечатлений, и мы вывешиваем эти киноленты вдоль по коридору. В своем отзыве они должны будут написать или показать в рисунках, что им понравилось, какие герои вызывают симпатию, чему учит просмотренный фильм.

– Хотели бы еще раз повторить данное событие?

– Это мы хотели бы спросить у детей после просмотра фильма, заполнения киноленты, хотели бы они еще раз повторить на следующий год.

По окончании просмотров этих фильмов мы устроили небольшой опрос учеников начальной школы, который показал, что подавляющему большинству детей это мероприятие понравилось. Надеюсь, что и в следующем году данный праздник тоже найдет свое место в школьной деятельности, ведь просмотр хорошего фильма – это отличный способ времяпровождения.

Вашему же вниманию хотелось представить некоторые отзывы учащихся (в авторской орфографии и пунктуации):

«Чему учит просмотренный фильм?» – «Просмотренный фильм учит задумываться о жизни, стремиться добиться чего-нибудь в жизни, не лениться, трудиться. А иначе, просто будете дворником или еще хуже: бомжом».

«Кто из героев больше всего понравился? Почему?» –

«Петя, потомушто он помог девочки найти своего папу. И врач потомушто он делал лекарства из сладостей. И бабушка потомушто она съела конфету и полезла на крышу. И чемоданчик потомушто у всех людей были чемоданы».

«Посоветуете ли посмотреть этот фильм своим друзьям? Почему?» – «Мы посоветовали этот фильм своим друзьям потомучто: он интересный, смешной, познавательный, хорошей и волшебный, необычный!».

Александра Доржиева

Сегодня мы окунёмся в мир "необычной техники" - я расскажу о двух не совсем обычных девайсах фирмы «Master Ki».



Первая – эта оптическая компьютерная мышка, которая надевается на палец и позволяет работать в любых условиях и в любом положении. Вам не нужно водить её по коврику, она не заедает в самый неподходящий момент и чутко реагирует на все ваши движения. Вы надеваете оптическую мышь на средний или указательный палец и смело можете работать на клавиатуре всеми десятью пальцами. А в нужный момент лёгким движением пальца вы сможете передвинуть курсор по монитору компьютера. Оптическая мышь на палец – это довольно компактное и легкое устройство, которое при этом оснащено двумя кнопками и роликом прокрутки. Кликать вы сможете большим пальцем той же руки - это очень удобно, так как кнопка-клик расположена сбоку устройства. С помощью оптической мышки вы сможете работать на ноутбуке абсолютно везде, будь то общественный транспорт или же удобно расположившись дома на любимом диване среди подушек. USB разъем служит местом подключения мышки. Проводок оптической мышки довольно длинный и при этом не имеет свойства перекручиваться или запутываться, поскольку

имеет специальное покрытие. Приручите компьютерную мышку – она стала совсем ручной!

Вторым устройством является цифровая авторучка. Она внешне практически ничем не отличается от обычной ручки. Единственное отличие цифровой ручки – это её функции и базовый блок в виде зажима для бумаг, который расположен сверху. Что бы вы ни писали цифровой ручкой в тетради или блокноте, всё будет автоматически сохранено в памяти устройства. Если подключить устройство к компьютеру, вы сможете сохранить всё, что писали в текстовый файл или в виде изображения. Цифровая ручка может также служить компьютерной мышкой. Устройство имеет 4 режима работы:

1. Автономный.

Данный режим устройства прекрасно подходит для лекций и ситуаций, когда необходимо быстро сделать конспект или заметку. Потому что в то время, когда вы записываете, цифровая ручка всё запоминает. Память устройства способна хранить больше сотни страниц в формате А-4.

2. Режим-онлайн.

В этом режиме при подключении устройства к компьютеру все сохраненные записи можно перенести на него в формате изображения - jpg. Далее можно редактировать файлы или вставить фрагмент заметки в документ, изменять тексты.

3. Режим Note Mode

В данном режиме все движения цифровой ручки будут одновременно отображаться на мониторе компьютера. Во время презентации можно быстро выводить заметки и рисунки на большой экран.

Если вы установите на компьютер все необходимые программы, то запросто сможете в режиме-онлайн передавать свои рисунки, схемы и заметки в любой уголок планеты.

4. Режим Mouse Mode

В данном режиме цифровая ручка способна управлять курсором на экране. Чтобы совершать клики, необходимо просто нажать на кнопку ручки.

А теперь о цене этих девайсов: цена цифровой ручки составляет сейчас около 4500 рублей, а цена мыши на палец – всего 300. Эти устройства можно приобрести в Интернет - магазинах.



Влад Куликов

This war of mine

Война - дело грязное

В этой статье не будет ни "желчи", ни иронических шуток, ни чего-либо иного. Только сухой текст, да пожевывание печенок на заднем плане (достал огромный пакет печенок, сходил на кухню за чаем).

Ну, так вот (хруст печенья), This war of mine - очень атмосферная игра молодой и неопытной польской студии 11BIT, основанной в 2010 году из двух других известных студий. Известны они, пожалуй, только своей Anomaly: Warzone Earth, о которой тоже вряд ли кто-то что-нибудь знает (отхлебнул чая, причмокнул).

А теперь о самой игре (отставил печенье, допил чай).

По сюжету, который, кстати, меняется от прохождения к прохождению, группа людей оказывается запертой в городе гражданской войной и, пытаясь хоть как-то защититься, тем или иным образом набредает на заброшенный (а иногда и полуразрушенный) дом, в котором и решает остаться. В первый раз будет непонятно, что да как. Но действовать надо быстро, ведь у вас нет ни еды, ни воды, а чем защититься и на чем спать и подавно. Вы можете убрать кучи мусора и открыть закрытые двери с деталями для лопат, ломов и прочего. Но все это слишком долго, а

день уже подошел к концу. Н о ч ь ю в а м предоставляется шанс добыть себе пропитание и те самые треклятые инструменты, которые так нужны были днем. По возвращении в убежище вы видите, что на вас ночью напали и (хотя в первую ночь и даже первую неделю это маловероятно) кто-то из ваших подопечных погибает. И ваши герои тут же начинают горевать. А с горем можно бороться либо рассказав о нем, либо отвлекаясь хорошей книгой, либо просто выпив горячительного. А тут еще, как назло, пришлось кого-то убить.



Дальше – больше. Через некоторое время к вашей компании присоединяется старичок, который ,(зпт) кроме выживания ,(зпт) ни в чем не смыслит. Но не гнать же его! В итоге еды постоянно не хватает,(зпт) и вскоре, после двух месяцев проживания,(зпт) все ваши герои погибают бесславной смертью. Так продолжается еще несколько игр и вы, в конечном итоге, постепенно превращаетесь в безжалостную скотину, которая убивает всех направо и налево и даже не пытается помогать другим. Причем именно вы, а не ваши персонажи. Они очень тяжело переживают потери товарищей и убийства, что плохо сказывается на скорости. А ведь все это еще и в формате угрюмого и злобного скетча, да под депрессивную музыку! (...Лег на кровать и три часа обреченно смотрел в одну точку)

Но игра все же справляется со своей задачей – она увлекает. Вечное внутреннее напряжение не дает расслабиться, а хорошо продуманный геймплей, сравнимый только, пожалуй, с «Как достать соседа» доставляет много удовольствия. Стоит отметить также очень атмосферную музыку, все время нагнетающую обстановку.

This war of mine – игра-депрессия, заставляющая тебя увидеть самые темные стороны людей, сделанная под скетч, возможно, только для того, чтобы играющий человек не впал в депрессию и не стал параноиком, запасаящим припасы везде, где только можно. Ведь стоит помнить, что игра – это всего лишь игра, и ничего более (встал из-за стола, взял лопату и пошел копать бункер).

Приятной игры, друзья!

Никита Брусков

FNAF

Игры серии FNAF радуют нас с 18 августа. За это время вышло уже 3 части. Сейчас я попытаюсь поведать вам об этой игре, которая ещё надолго останется у меня в голове.

Теперь о геймплее. Вы – ночной охранник, чья задача выстоять 5 ночей против аниматроников, о которых будет сказано ниже. Во всех частях аниматроники нападают на охранника, и в каждой части у него есть своё «оружие».

Сначала я хочу вам пересказать первые две части серии FNAF. Действия Five Nights At Freddy's разворачиваются в выдуманном мире, а именно в пиццерии «Freddy Fazbear's Pizza». На дворе 80-ые года и в пиццерии начали использоваться аниматроники – это специальные роботы, которые реагируют на тепло и звуки для развлечения детей. Всего их пять: Фредди (Мишка), Бонни (Зайчик), Чика (Курочка). Всё вроде спокойно, но в один прекрасный день некий мужчина в фиолетовой одежде (фиолетовый парень) забирает жизнь одного мальчика на парковке. После этого пропало ещё 5 детей. К заведению стали относиться с подозрением. И в 1987 году произошёл переломный момент для пиццерии – укус 87. В ходе инцидента один аниматроник, какой именно, не сказано, откусил лобную долю одной девочки. В итоге пиццерия почти обанкрочена. Главной фишкой этой части была возможность закрывать титановые двери комнаты, когда аниматроники приближались слишком близко. Всегда двери быть закрытыми не могут, так как на это тратится много энергии, а ведь должен ещё функционировать фонарик на камерах, или вам крышка.

Five Nights At Freddy's 2 – это всё тот же инди-хоррор. Перед вашими глазами новая, улучшенная пиццерия «Freddy Fazbear's Pizza». Прошлый охранник, а это наш главный герой первой части, жаловался на аниматроников, которые хотели подкрасться к нему в офис. Из-за этого его перевели на дневную смену. Имя охранника второй части не известно. Пиццерия была немного перестроена. Теперь нет титановых дверей по бокам офиса, за которыми спрячешься, но есть маска Фредди. Место дверей есть вентиляционные ходы, а это значит, что теперь аниматроники могут пробираться и через вентиляцию. Так же местно стены напротив стола охранника красуется главный ход, через который тоже могут придти страшные роботы. У персонажа есть только маска одного из аниматроников, которой он может воспользоваться, для отвлечения внимания других аниматроников. В игру добавили 5-ых новых роботов: Фокси (лис), Мандрл (Уродливая корова с 2-мя головами), Эндоскелет (Скелет аниматроника), Марионетка (название говорит сам за себя) и Балун бой (Маленький мальчик с шариком). Теперь аниматроники поделены на классы. Да-да, классы. Есть 3 старых аниматроника – это из первой части. У них облуплена краска, торчат провода и т.д. И новых аниматроников им на замену, не включая дополнительных – игрушечные аниматроники. По сути это те же Мишка, Зайка и Курочка, но более новее. Геймплей не изменился. Только одна новая кнопка – надеть/снять маску.

Наконец мы пришли к самой последней части. По мне – третья часть самая лучшая и успешная, мне она нравится больше. Действия Five Nights At Freddy's 3 происходят спустя 30 лет после событий в пиццерии «Freddy Fazbear's Pizza». Её начальник Фаз Фазбер собирается возродить пиццерию, но уже в другом стиле. Теперь это - "Fazbear's Fright: The Horror Attraction". Из названия понятно, что теперь пиццерия – это аттракцион ужасов. Все аниматроники теперь работают в качестве светильников и декораций, и то по частям. Голова в виде лампы или ещё что. Телефонный парень сообщает нам обо всём, что случилось до 3-ей части игры. Таким образом, создатель игры ведаёт нам сюжет двух первых частей, чтобы заинтересовать игрока. Т.к. все аниматроники сломаны и разобраны, то разумно появление нового аниматроника. Это Springtrap, что в переводе с английского языка означает пружинная ловушка. Помните Фиолетового парня, ответственного за смерть всех детей? Так вот, новый аниматроник – это его костюм. Скорее всего, этот парень работал в пиццерии, я могу только предположить, ибо разработчик очень много не говорит. Там он сделал из частей прошлых аниматроников своего, покрасил и нарядил. Это зайчик. Ещё один. Дело в том, что Springtrap новый по своей структуре аниматроник. У него 2 режима: режим костюм и режим робот. В режиме костюм эндоскелет расширяется изнутри, благодаря чему в аниматроника может залезть человек. По мере прохождения игры вам будут открываться мини-игры, в которых будут рассказываться некоторые секреты FNAF.

Андрей Балданов



Valiant Hearts

Разработчик: Ubisoft

Жанр: Квест-Головоломка

Дата Выхода: 25 июня 2014 года

Движок: UbiArt Framework

Это душесципательная история про простого фермера, солдата, афроамериканца, медсестры и немецкой овчарки, показанная нам в виде 2D-шной игры. История переносит игрока в 1914 год. Эрцгерцог австрийский Франц Фердинанд Карл Людвиг Йозеф фон Габсбург был убит, и Германия объявила войну России. Французское правительство, предчувствуя войну, начало депортировать всех немцев на родину. Одним из этих людей оказался Карл. Он вынужден оставить свою жену Мари и сына Виктора и вступить в ряды немецкой армии.



Но вскоре на фронт уходит отец Марии, Эмиль. После подготовки его отправляют на поле битвы,

где весь его батальон был разгромлен, а он, раненый, попадает в плен к известному немецкому Барону Фон Дорфу, к командиру Карла. Вскоре Эмиль и Карл встречаются, но их встреча была короткой: немецкий лагерь атакуют французские войска, и Карл был вынужден бежать с Бароном на цеппелине (дирижабли, строившиеся графом Цеппелином). А тем временем Эмиль выбирается из немецкого лагеря с собакой-санитаром Уолтом, и встречает Фредди, добровольца присоединившегося к французской армии после смерти жены, за смертью которой стоит Фон Дорф. Под Ипром им удастся встретить бельгийскую девушку Анну, медсестру, которая ищет своего отца, попавшего в руки Барона Фон Дорфа. Команда преследует цеппелин Барона, им удастся его сбить, но в последний момент немецкий барон улетает на биплане(самолёт с двумя парами крыльев) вместе с отцом Анны. Карл переживает крушение и попадает в лагерь военнопленных.

Эмиль и Фредди, спасая отца Анны, прорываются через немецкий фронт, захватив новое вооружение и танк. Папа Анны был спасён, но Барон Фон Дорф опять умудряется сбежать. Фредди преследует, и вот они сталкиваются лицом к лицу. Фредди понимая, что месть ничего ему не даст, возвращается к друзьям, а Барона понизили в звании и отправили в тыл. Тем временем Карл узнаёт о болезни своего сына Виктора и сбегает из лагеря военнопленных, а Анна помогает добраться до семьи. Но там их берут в плен немецкие солдаты, и Карлу приходится снова взять оружие в руки и встать в ряды немецкой армии.

Карл сбегает от немецких войск и добирается до своего дома, но он был обстрелян снарядами с ипритом. Он отдаёт свой противогаз Мари и вдыхает смертельный газ сам. Но его успевают спасти Анна, и после выздоровления Карл воссоединился со своей семьёй.

А Эмиль снова оказался в бою. Эта битва превратилась в настоящие месиво, и Эмиль, не выдерживая напряжения, ударяет офицера лопатой по голове. Удар был смертельным, и его отправляют под трибунал. Эмиль был приговорён к казни через расстрел. В своем последнем письме Мари он выражает свою ненависть к войне и надеется, что Мари и её семья найдут счастье, но уже без него.

История заканчивается в 1918 году, когда американские войска официально высаживаются в Европе.

Дамдин Сандаков

Что почитать

Ульф Старк «Чудаки и зануды»

Легкая и ироничная история девочки-подростка, которая из-за одного маленького недоразумения, как снежный ком, обрастает все более новыми приключениями. Ульфу Старку удалось описать в одной истории радость и грусть, мудрость и невежество. Он показал, как могут ошибаться взрослые и быть правы дети.

Мариам Петросян «Дом, в котором...»

Книга отражает в себе яркое описание замкнутого социума, который сложился в Доме (так герои называют дом-интернат для детей-инвалидов). Повествование не ведется от одного героя, что позволяет читателю увидеть одну ситуацию с разных ракурсов. Примечательно, что изначально не было придумано какой-то сложной сюжетной линии. За основу была взята

обыкновенная история о мальчике, который попал в новое место и никак не может к нему приспособиться. Также читающий заметит, что в романе нет имен, лишь прозвища и клички. Единственное настоящее имя в романе принадлежит Курильщику - тому самому мальчику, попавшему на новое место (его зовут Эрик Циммерман)

Сказать честно, на книгу просто невозможно написать сжатую рецензию, потому что нельзя кратко передать весь тот неповторимый характер и атмосферу, которая будет сопровождать читателя на протяжении всей книги.

Что посмотреть

«Офицеры» (1971 год)

Режиссер В. Роговой. В ролях: Алина Покровская, Георгий Юматов, Василий Лановой.

Знаменитый и любимый всеми советский фильм. Трогательная история о дружбе, которая длится на



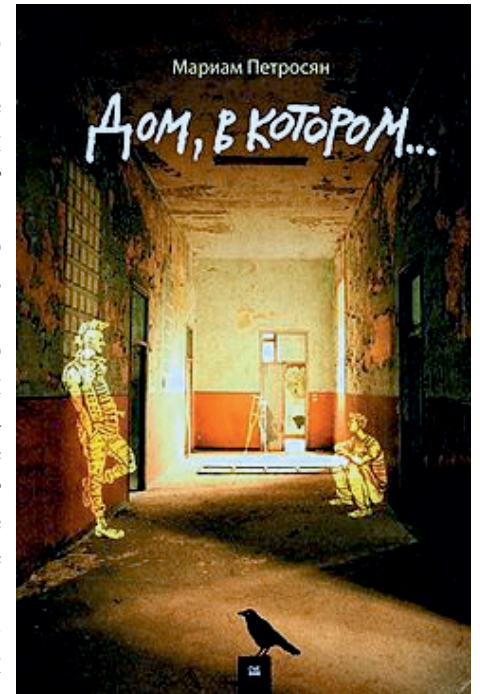
протяже
нии 20-
ти лет. Главные герои – это два закадычных друга Алексей Трофимов и Иван Варавва, которые в молодости служили вместе на пограничной заставе. После Великой Отечественной Войны старые друзья встретятся, уже став генералами.



«Мемуары гейши» (2005)

Режиссер Роб Маршалл.

Фильм, снятый по роману Артура Голдена, ставшему бестселлером. История маленькой девочки Чио, которая стала знаменитой гейшей Саюри – легендой Мияко. Это красивый фильм, описывающий всю красоту и тонкость японских традиций.



Галина Маланова

Битва за Севастополь (2015)

Режиссер Сергей Мокрицкий. В ролях: Юлия Пересильд, Евгений Цыганов.

Фильм рассказывает подлинную историю жизни советского снайпера Людмилы Павличенко, имевшую на своём счету 309 подтверждённых смертельных попаданий в фашистов. Кино получилось, как и обещали создатели, по-настоящему пацифистским. При всем при этом не фальшивым и не псевдопатриотичным, в котором украинцы воюют вместе с русскими, а американцы – в большинстве милые и порядочные люди. "Битва..." – сильный фильм о сильной женщине и о силе любви. И, пожалуй, один из лучших постсоветских фильмов о войне.



Безумный Шляпник

Считают психом, ну и пусть,
Бессмысленное слово.
Как передать в словах ту грусть,
Что прожигает снова,
Что вновь и вновь съедает груз
Души, сломленной страхом.
Ведь карта далеко не туз,
Мне пепел будет прахом.
Не знаю, кто я, что я, где,
Запутался давно уж.
Сижу все дальше в тихой мгле,
Средь дождевых луж.
И что за шляпа вновь на мне,
Нежданно стала маской.
И на вершине чувств, волне,
Лишь оказалась фаской.
Все шляпы-маски, маски-шляпы,
Шью шляпы за одной,
Лишь мыслью, что они не ляпы,
Что в каждой голос мой.
Не знаю, что на мне за шляпа,
Но знаю - я живу...
Поддержит дружеская лапа,
Поможет наяву.
А в голове уж сам я справлюсь,
Там сотни тысяч я.
Неважно, что я всем не нравлюсь,
Вам не сломить меня.
Я возрожусь, с низов, из пепла.
И снова воспарю,
Ведь важно, что душа бессмертна.
А облик сохраню.
А если все-таки сломаюсь,
То я скорей сгорю.
И черта с два, при всех я каюсь,
Ошибки повторю.

Страна Чудес

Приветствую путник! Попал не туда,
Ведь это – Страна Чудес.
Здесь странные вкусы - любовь и война,
Здесь жизнь - приключение и стресс,
Здесь странные танцы, здесь странные мысли,
Здесь странные чудеса.
И если ты ищешь хоть капельку смысла-
Тебе не прожить здесь и дня.
Солдаты - здесь карты и королева,
Занявшая нечестный престол,
Летят головы направо, налево,
От тех, кто за сказкой пришёл.
Отнюдь, здесь не сказка, а средневековье,
Зато есть отвага и честь.
И просто нет времени на пустословье,
Опасных моментов не счесть.
Заметил, нет сна, он здесь и не нужен,
Ведь есть чудодейственный чай,
Пока ты не спишь, во взглядах не сужен,
Заснёшь – я скажу лишь «прощай».
Проснёшься в реале, а там нету места,
Там тысячи тысяч людей,
Там скука, маразм и неинтересно,
Во сне лишь не видишься с ней.

Павел Хрущёв



Заяц из Страны чудес

Ношу карманные часы,
Наручные сломались.
А в голове звучат басы.
Пути все оборвались.
И по обрывкам тех путей,
Стремлюсь быстрее к цели,
Пока солдаты всех мастей,
Путь преградить не смели.
И реют уши за спиной,
Пока бегу в такт тика.
Никто не побежит за мной,
Никто не видит психа.
А время всё летит, бежит,
Но путь-то не короче,
Я буду ближе, лишь стогрит
Мой "хвост" в пучине ночи.
Вот прибегу, сяду за стол,
И выпью чашку чая.
Поговорю о том, о сём,
На малой части рая.
Увижу, что грустит мой друг,
Вновь сшивший шляпу где-то,
Услышу вновь секунды стук,
И побегу с рассветом.
Бегу уже который год,
Но вижу вновь улыбку,
Не спит никак Чеширский Кот,
Ведь всё вокруг так зыбко.
Что будет раз - будет ещё
Но то, что есть - не станет.
И кто накрылся тьмой-плащом,
Лишь неизвестность знает.



И вновь по кругу, вновь и вновь.
Бегущий бесконечно.
И разбиваться буду в кровь,
Лишь выбраться поспешно.
И новый круг, но все не то,
Бегу все так же быстро.
Исчезли уши и пальто,
Но отголоски мыслей...
И память, и душа все те,
Но мне и здесь не место,
Зачем спешить, ну где я, где?
Остановиться - тесно!
И слышу чаще вновь я стук,
Не знаю кто я, где я,
Бессмысленность везде, вокруг,
Ну где же панацея?
В руках карманные часы,
Наручные сломались.
А в голове звучат басы.
Пути все оборвались.

Павел Хрущёв

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор А.А. Меркулов

Зам. главного редактора

Капустина Люба

Редактор Ю.Ю. Сальникова

Верстка А.А. Меркулов

Фотокорреспонденты Кулышева Таня

Брежнева Света

Журналисты и авторы:

Балданов Андрей

Бархатова Аюна

Брежнева Света

Брусков Никита

Дансарунова Алина

Добрынина Валя

Доржиева Александра

Капустина Люба

Колоколова Лида

Куликов Влад

Маланова Галя

Нагаева Варвара

Назимова Света

Перевалова Екатерина

Рябова Лиза

Сандаков Дамдин

Товаршинова Катя

Трифонова Маша

Тулугоева Александра

Хрущев Паша,

а также

Абгалдаева Мария

Доржиева Аяна

ГИМНАЗИЯ № 14
Г. УЛАН-УДЭ

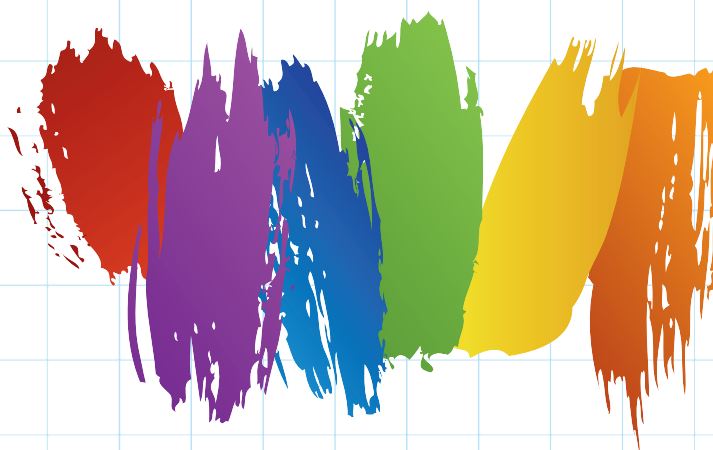


NEXT

Поколение

МАЙ 2015
№ 19

Прощай, школа!



В этом выпуске:

Выпускные 11Л, 11И и 11Э классы

Празднование 70-летия Победы

Самые-самые «начальники»

Медалисты 2015 года

А также интервью с:

Ильюшкиной Т.П.,

Шестаковой О.А.

«Историки»

Вот и заканчиваются финальные школьные дни, отзвенели последние звонки, еще чуть-чуть - и настанет время государственных экзаменов, а в конце июня – выпускного вечера. Мы продолжаем знакомить читателей с одиннадцатыми классами. Очередным «героем» стал 11И.



– Будете ли вы скучать по своему классу?

– Да, будем очень скучать по одноклассникам и учителям, мы так сдружились, что даже свою жизнь не представляем без друг друга.

– С какого времени вы вместе?

– В седьмом классе, когда все сдавали переводные экзамены, мы решили поступить в класс с углубленным изучением истории. И вот с восьмого класса по одиннадцатый мы учимся в 11И.

– Боитесь ли вы сдавать ЕГЭ?

– Очень. Советуем следующему

поколению готовиться к экзаменам не с 11 класса, а с 9-го. Слушать учителей, когда они говорят «готовьтесь к экзаменам, готовьтесь к экзаменам», а то потом пожалеете.

– Что вы можете сказать про свой класс?

– Мы любим друг друга, у нас своя атмосфера, мы веселые, у нас самый лучший класс, разносторонний и дружный.

– Чем вам запомнится школа?

– Все, что было в этой школе, мы заполним надолго. Школа для нас стала вторым домом, а учителя вторыми мамами. Наши учителя самые добрые, чудесные и прекрасные.

– Ребята, какие у вас есть хобби и достижения?

Добрынин Станислав: Я занимаюсь легкой атлетикой.

Налетова Анастасия: Хожу на вождение.

Крупенникова Александра: Занималась волейболом, на городских соревнованиях мы занимали 2 места среди школ, еще семь лет занималась плаванием, есть третий взрослый разряд.

Уржанов Доржо: Тхэквондист, 2 взрослый разряд по кикбоксингу, красный пояс с черной отсечкой по тхэквондо.

Литвинова Юлия: Профессионально занимаюсь хип-хопом.

Степанов Константин: Занимался стрельбой из лука, кандидат в мастера спорта по стрельбе из лука.

Ринчино Санжи: 4 года занимался футболом, чемпион Республики среди юношей 1997 года рождения.

Сахилтаров Виктор: Занимался дзюдо, занимал 2-3 места на республиканских соревнованиях.

Гырылтуев Александр: Занимался плаванием.

Гусев Михаил: Занимался плаванием, чемпион Бурятии, призер Сибири, 2 взрослый разряд.

Шагдуржапов Дмитрий: Занимаюсь вокалом, занимался волейболом.

Платонов Дмитрий: Занимался разными видами спорта, но не серьезно, для себя. По шашкам первое место в районе, много занимался резьбой по дереву.

Тэлин Виктор: Занимаюсь дзюдо, 1 взрослый разряд.

Маковская Софья: Занимаюсь баскетболом, моя команда чемпион Республики и города, лучший игрок Сибирско-федерального округа.



Стрекаловская Елизавета: Занималась ушу в детстве, учусь играть на гитаре, пишу стихи, рисую.

Сыбиков Ардан: Занимался тхэквондо, боксом, а сейчас занимаюсь атлетикой, рисую. Бадужева

Екатерина: В детстве занималась шахматами, ходила в музыкальную школу, играла на гитаре.

По утверждению классного руководителя Лушиной Валентины Дмитриевны, Иванов Андрей никогда не пропускает уроки. А Самбуева Вероника хорошо поет и играет на фортепиано.

– *Да уж, у вас много спортивных ребят. А кем вы хотите стать в будущем?*

– У нас в классе полный набор профессий, но больше всего юристов, что и неудивительно, учитывая, что мы «историки».

– *Что вы хотите пожелать учителям, школе перед уходом?*

– Мы хотим пожелать учителям терпения, хороших учеников. И школе в целом мы желаем добра, процветания, побед, хочется, чтобы в школе было всегда так же уютно и тепло, как все эти годы.

А теперь настало время ответить на наши вопросы самого важного учителя 11И класса – классного руководителя Лушину Валентину Дмитриевну.

– *Что вы можете сказать про свой класс, что вы запомните о нём, что пережили с этими ребятами?*

– Что могла пережить, то пережила (смеется). Хороший класс, очень добрые, хорошие, незлобные и отзывчивые дети. Они никогда не затаят обиду, всегда правильно реагировали на то, что им говорили. Какие бы у нас конфликты с ними ни были, никогда я не слышала от них плохого слова, грубости, всегда только правильная реакция. Не видела никогда злых глаз, негатива, всегда улыбка, хотя были разные ситуации: и радовались вместе, когда огорчались, и плакали, и я плакала от них.

– *Что бы вы хотели пожелать выпускникам?*

– Желаю им показать хорошие результаты при сдаче экзаменов. Здоровья, хорошего и доброго пути, чтобы все сложилось, мне бы хотелось, чтобы у них в жизни было взаимопонимание, самое главное, на мой взгляд, найти свою нишу и обрести счастье.

Лидия Колоколова

Галина Маланова

«Литераторы»

Итак, похоже, подошла наша очередь рассказывать о классах.

Мы поговорили с Переваловой Катей, Таргубаевой Ириной, Соловьёвой Юлей, Максимовой Дианой и Ярким Игорем. 11 «Л» нам показался самым позитивным и самым дружным классом, они ждут от жизни ярких впечатлений, новых эмоций и хотят не забывать старых друзей (ну, и денег не помешало бы). Они всё время попадают в самые нелепые ситуации, например, застрянут в лифте, хоть кто-то и говорит идти по лестнице, но не боятся своих ошибок, всегда стоят друг за друга стеной, ведь класс всегда даст совет, ну и «Если что, да, мы с тобой...».

Безусловно, это класс «Мафиози» – каждый выполняет свою роль, «кто-то трупы прячет», кто-то Крёстный отец... Эта тема появилась после того, как они провели посвящение у восьмиклассников.





На вопрос: «Хотели бы вы, чтобы последние дни в школе пролетели быстрее?», они ответили, что хочется эти дни растянуть, однако напряжение перед экзаменами даёт о себе знать. Все опрошенные ребята очень сильно хотят поблагодарить Оксану Анатольевну, учителя русского языка и по совместительству классного руководителя, ведь она шикарно подготовила их, и теперь они точно уверены, что точно успешно сдадут русский язык. Она вложила «титанические» труды в их подготовку. В этом классе есть любовь к литературе, даже люди, которые вроде бы и мало открывают книги, всё равно

хоть что-то, но читают. У «Л» со всеми учителями хорошие отношения, однако говорят, что отношение учителей очень сильно изменилось в выпускном классе. А может, они и сами уже повзрослели.

Из этого класса почти никто не планирует остаться в нашем городе, их ждут университеты в Санкт-Петербурге, Москве, в других городах России. Однако всё-таки хотят после поступления собраться всем классом в каком-нибудь городе, чтобы дружба никогда не заканчивалась. Так как они не математики, у многих из них есть желание поступить в гуманитарные институты, есть и медики (например, «Крёстный отец» хочет стать хирургом), и филологи. В этом классе всегда отличался спортивный сектор, класс везде по чуть-чуть участвует, все очень разносторонние личности, нет кого-то «однобокого». 11Л – класс очень эрудированный. Команда КВН «Файна» была образована, когда на одном из школьных мероприятий 10-классники не смогли выступить, их попросили сделать сценку, они быстро скооперировались, и выступают уже в третий раз.

Пожелание для учителей – это, конечно, нервов, нервов, нервов, терпения побольше, долгих лет практики, ведь учителя очень замечательные, чтобы продолжали учить новому подрастающее поколение, и чтобы не обижались и не сильно ругались на детей.

«Пускай остальные гордятся, что учатся в этой гимназии, по сравнению с другими школами, – это самая лучшая гимназия, самая лучшая школа. Мы гордимся, что здесь учились. И не потому, что это статус гимназии, здесь учителя, атмосфера...» – так «элки» отозвались о любимой 14-ой.

А также совет 10-ым классам: «Будьте, пожалуйста, поаккуратнее. Вы слишком агрессивные. Вдруг снесёте школу, боимся уходить, оставлять школу. Нужно ценить, что вы здесь учитесь, отдавать должное гимназии и людям, которые здесь работают».



А еще в этом классе учатся пять учениц, в разное время писавших для нашей газеты, – это Таргубаева Ира, Соловьева Юля, Перевалова Катя, Гармаева Дарина и Харанутова Настя. Огромное спасибо вам, девочки, за ваш нелегкий труд.

Павел Хрущев
Влад Куликов



«ЭШКИ»

Эта статья далась нам нелегко. Так как это наш первый опыт в интервью. Все время нам приходилось бороться с недостатком времени, настроя и просто сил. А тут еще, как назло, одного из журналистов лишили Интернета, отчего тот впал в депрессию и очень долго не мог заставить себя соединить весь объем информации, выданный ему. Мы очень надеемся, что вы, дорогие читатели, оцените материал объективно и не станете кидать в нас помидоры при встрече.



В этой статье мы расскажем вам об очень дружном, позитивном и сильном в физическом плане классе – 11Э! Класс этот был сформирован из бывшего «У» (ведь буква класса так важна, что ее решили поменять!). Еще тогда он был заботливо вверен учителю математики Курикаловой Ирине Викторовне.

Этот класс отличается своими физическими данными. Только подумайте: кто еще выигрывал соревнования на День здоровья 4 года подряд? Вот-вот. Также многие из них имеют личные места в различных соревнованиях.

Думаю, пора расспросить классного руководителя этого чудесного класса – Курикалову Ирину Викторовну!

– Когда вы начали преподавать в этом классе?

– В этом классе я преподаю с самого начала его формирования, то есть с восьмого. Тогда это был экологический класс, а в этой параллели я преподавала еще с пятого класса, так что мы с ними давно знакомы.

– Каково было ваше отношение к этому классу, когда он только сформировался?

– Ну как можно сказать, каково было отношение? Конечно, ко всем детям стараешься относиться хорошо. Хотя класс довольно сложный, я всегда относилась и отношусь к ним хорошо и всегда помогаю.

– Участвуют ли ваши ученики в каких-либо конкурсах?



– Конечно, участвуют, как и все ученики 14 гимназии. Может, призовых мест не так много, желание участвовать у них есть.

– *Хорошо ли они занимаются по вашему предмету?*

– Ну, могли бы и лучше (смеется).

– *Какое напутствие вы бы дали выпускным классам?*

– Я желаю им, чтобы их мечты сбылись, и они нашли себе призвание, которое будет им по душе.

А теперь спросим сам 11Э класс!

– *Каким был ваш класс и каким он стал теперь?*

– Сначала был недружным, не помогали даже поездки. Мы все были сформированы из разных классов и даже школ. Сплотились мы только в одиннадцатом классе, так как очень сложно справиться одному со всем, что навалилось, включая соревнования

– *Как отзываются о вашем классе учителя?*

– О нашем классе отзываются как о дружном, но не способном на какие-либо научные исследования. Мы самый сильный класс в плане физической подготовки. Например, 4 года подряд выигрывали соревнования на День здоровья. Но с учебой у многих из нас имеются некоторые проблемы.

– *Какие еще конкурсы вы выигрывали?*

– Выигрывали конкурсы танцев и аэробики. Почти все получали личные места по легкой атлетике. А, например, Ионов Гоша становился победителем республиканской олимпиады по физкультуре.

– *Как вы готовитесь к экзаменам?*

– Мы посещаем факультативы и, конечно, нам помогает классный руководитель. Также мы помогаем друг другу. Надеемся, все будет хорошо, мы успешно сдадим ЕГЭ и поступим в те ВУЗы, которые выбрали.

– *Чем ваш класс занят сейчас?*

– Готовимся к выпускному. И сдаем на это довольно денег, но это сейчас неважно. Главное, чтобы праздник удался и запомнился на всю жизнь. На нем мы будем показывать песню и танец.

– *Какие у вас отношения с классным руководителем?*

– Очень хорошие. Ирина Викторовна часто помогает нам по самым разным вопросам. Она никогда не оставляла нас в беде.

Остается пожелать ребятам только удачи и счастливой дальнейшей жизни вне нашей любимой школы.

**Никита Брусков
Андрей Балданов
Дамдин Сандаков**

Помним. Любим. Скорбим...

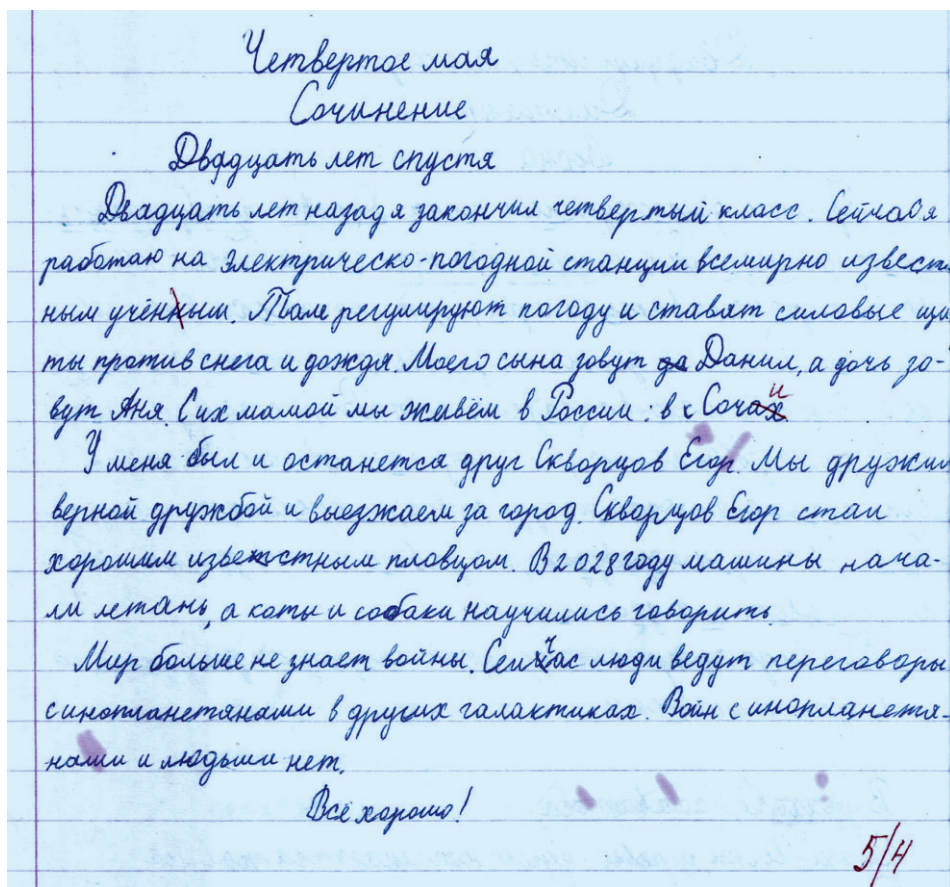
Когда в любой компании произносится его имя, на лицах людей возникает грустная улыбка. Сыдеев Илья был душой каждой компании, настоящим весельчаком и действительно хорошим другом. Кто-то знал его с детского сада, кто-то с 1 класса, кто-то с момента поступления в 8 «Л». Сейчас мы, его класс, заканчиваем школу, и его очень сильно не хватает в наших рядах выпускников.

Сыдеев Илья погиб в аварии 15 июля 2014 года. Прошло уже 10 месяцев с момента трагедии, а еще не прошло ни дня, что бы его друзья не вспомнили о парне, который поднимал настроение одним своим присутствием.

«Это родственная душа, человек, к которому прикипаешь за долю секунд, такая вот у него особенность. Несмотря на то, что мы погодки, давал он советы мудрые, правильные. Раньше я даже не воспринимала их всерьез, сейчас, когда его нет, прибегаю к ним время от времени, убеждаюсь в его правоте», – вспоминает о нем наша одноклассница Соловьева Юля. Таким он всем нам запомнился. Запомнился уникальным человеком, который окружал своей теплотой и заботой.

«Каким был Илья? Он был отличным парнем, веселым, с замечательным чувством юмора, жизнерадостным, готовым всегда помочь, если его просят. Парень с прической, как у бабушки, вот таким я его запомнил», – говорит одноклассник и друг Ильи Михиенко Женя.





Илья всегда был и будет ассоциироваться с юмором, его шуточки давно стали афоризмами в компаниях его друзей. Даже сейчас, когда кто-то цитирует его, невозможно сдержать смех. Он заставляет нас искренне смеяться до сих пор, за что мы все ему благодарны.

«История нашей дружбы очень ценна для меня. В первом классе он меня просто очаровал. Такой веселый и добрый мальчик. Наш первый медленный танец на школьной дискотеке, первое признание в любви и как мы пели «Корни - Я улетаю в небо». Прошло столько лет, а всё прекрасно помню. Безумно добрый, отзывчивый и просто замечательный человек. Эти невыносимые кудряшки, делающие его каким-то мистическим, пение песен группы Rammstein на биологии, всегда ледяные руки, мороженое в лютый мороз. Он был очень хорошим другом. Беспечный

ангел. Таким он останется в нашей памяти навсегда», – вспоминает Максимова Диана. И ведь на самом деле теперь Илья всегда будет ассоциироваться с песней группы «Ария» «Беспечный Ангел», которую каждый друг Илья знает наизусть.

«Запомнился вечно «ржущим», почти всегда в отличном настроении. С его стороны я постоянно чувствовал поддержку и оказывал ее взаимно. Чувство преданности в человеке зашкаливало», – таким наш Илья останется в памяти Игоря Яркина. Каждый человек, который знал Илью, общался и дружил с ним, ценил его как верного и отзывчивого друга. Я знала Илью с 1 класса. Он навсегда останется для меня тем мальчишкой, который заставлял смеяться до слез. Это был парень, которому постоянно делали замечания на уроках, потому что он не мог спокойно сидеть на месте, его переполняли жизненные силы. «Дай шею», «Хьюстон, у нас проблемы», – ну, в общем, кто знает, тот поймет. Этот человек обладал невероятным музыкальным вкусом, мог дать человеку послушать под сотню песен, и каждая будет отличной.

Его не стало в возрасте 16 лет. Мы потеряли ровесника, одноклассника и, в первую очередь, друга из-за аварии на дороге. Хотелось бы обратиться к читателям: ребята, учителя и родители! Мы никому бы не пожелали пережить потерю по-настоящему близкого человека. Аккуратнее ведите себя на проезжей части, будьте бдительны на дорогах. Трагедия, произошедшая в самой середине лета, заставила каждого, кто знал Илью, задуматься. На его месте мог оказаться кто угодно, и это очень страшно. Мы все искренне любили нашего Илью. За 10 лет знакомства он подарил всем огромное количество светлых воспоминаний. Он навсегда останется символом класса, школы в целом, не только в нашей памяти, но и в наших сердцах.

«Этот парень был из тех, кто просто любит жизнь» – таким его будет помнить каждый.

Екатерина Перевалова



Послания из детства...

Здравствуйте, дорогая Светлана Юрьевна!
Надеюсь Вы меня еще помните, я Ваша быв-
шая ученица Максимова Диана. Надеюсь дру-
гу Вас хорошо, наверное сейчас Вы водитесь
с внуками, и учитесь их маму, чему Вы учили
нас. Я очень рада, что первыми учителями у нас
были Вы, потому что вы очень добрый и чинный
учитель. Знаете, а я часто вспоминаю какими
вы были жизнерадостными, незабываемыми
и веселыми. Я надеюсь, что вы остались такой-же.

Теперь я хочу рассказать немножко себе.
Я добилась в жизни всего чего хотела, и первый
раз мне помогли сдать вы, потому что
подготовили нас к старшей школе, дали нам
знание и умение общаться в любой ситуации. Я
очень благодарна Вам за это.

Я буду помнить Вас всегда ведь
для меня вы были не просто учитель.
Будьте счастливы и вспоминайте иногда
наш дружный класс!

С/у Максимова
Диана

Четвертое мая
Сочинение
Двадцать лет спустя
Сегодня четвертое мая. Двадцать лет
назад наш класс писал сочинение на те-
му "Двадцать лет спустя". Тогда я учи-
лась в четвертом классе, и у нашего
класса была замечательная учительница
Светлана Юрьевна. Интересно, где она сей-
час? Светлана Юрьевна всегда понимала
нас, жалела, но иногда ругала, любила
и жила нам только лучшего. Я хоте-
ла бы увидеть наш класс и всех учите-
лей, которые учили нас. Со школой и одно-
классниками у меня связано столько при-
ятных и светлых воспоминаний, всех не
можно сосчитать. Я сдала деньги на ремонт
нашей школы, в школу интернат и хочу
построить свою школу искусств.
Пятое мая. Наш класс встретился!

5/5



Максимова Диана, 11Л Батуева Эржена, 11А



Золотые выпускники

В этом выпуске героями нашей рубрики стали Варвара Нагаева и Кристина Сафронова – ученицы 11 «М» класса и фактически без пяти минут медалистки нашей школы. Мы решили задать им несколько вопросов об учебе, экзаменах и поступлении.

– Куда вы собираетесь поступать?

– Смотря от полученных баллов ЕГЭ, но планируем поступать в Москву или Санкт-Петербург на технические факультеты, нефтегазовое дело или системную аналитику, прикладную математику или информатику.

– Какие для вас были самые сложные предметы в школе?

– В восьмом классе для меня было самым сложным МХК, сейчас иногда возникают сложности в английском языке, но школьная программа, в целом, трудностей не вызывает.

– Что вы будете делать, если, скажем, не поступите?

– Ну, куда-нибудь мы всё же поступим. Можно поступить в менее престижный ВУЗ, а затем все сдать и перевестись, так что план «Б» у нас есть, но мы рассчитываем на план «А», то есть поступить в тот ВУЗ, куда и планируем.

– В каких олимпиадах вы участвовали?

– Мы участвовали во многих олимпиадах, чаще всего, конечно, – математика, физика, информатика. Недавно была олимпиада МИФ, в которой мы принимаем участие каждый год, также участвовали в олимпиаде МИД.

– Чем вы занимаетесь во внеурочное время?

– С седьмого класса мы начали заниматься «Зарницей», и это было основным внеурочным занятием. Надо было вставать в шесть утра, в семь быть в школе. Но это было так здорово, да и сблизило многих людей из параллели. Мы радовались друг за друга в успехах, поддерживали в неудачах. Не так давно мы выступили на параде на площади Советов, посвященном 9 мая, правда, это несколько отвлекает от экзаменов, но для нас это выступление – большая честь.

– Какие, кроме зарницы, у вас увлечения?

– Мы участвуем в школьных мероприятиях, таких как «А ну-ка, девушки», «Мисс Гимназия», новогодние мероприятия. Мы часто ставим танцы, это отнимает довольно много времени, при том, что олимпиады и конкурсы занимают много времени, подготовка к ЕГЭ, учеба. Раньше несколько лет занимались в музыкальной школе, гимнастикой и балльными танцами. Нам хотелось попробовать себя во всем.

– Вы боитесь экзаменов?

– Смотря чего, мы уверены, что сдадим экзамены, перейдем порог, но как перейдем, насколько продвинемся. Не то чтобы до потери сознания боимся, но какой-то мандраж присутствует, хотя, несомненно, раньше было страшнее, а сейчас проводятся различные пробники, ты понимаешь, чему следует уделять внимание.

– Когда у вас началась подготовка к ЕГЭ?

– Морально с 10 класса, а полноценная подготовка началась где-то со второй четверти 11 класса. В подготовке главную роль играют учителя. Они подталкивают нас, большое спасибо им за это. Можно выражать бесконечную благодарность абсолютно всем учителям, потому что они очень хороши в своем деле.

– Что бы вы хотели пожелать тем ученикам, кто тоже хочет стать отличником?

– Главное - это упорство и стремление, но, может, лучше не заикливаться на этом. На самом деле это не так уж и значимо. Допустим, аттестат особого образца прибавит вам 6 лишних баллов при поступлении, а золотая медаль, может, вы самоутвердитесь, докажете себе, что вы что-то сможете, ну и порадовать родителей. Но все зависит от того, как вы поставили себе цель, вы должны психологически настроиться на то, что вы хотите учиться, и стремиться к этому.

Хочется пожелать выпускниками хорошо сдать экзамены и поступить в тот университет, куда они и планировали, а учащимся нашей школы стремиться стать отличниками.

**Алина Дансарунова
Екатерина Товаршинова**



Следующим «героем» стал ученик 11 «И» класса Платонов Дмитрий.

– *Здравствуй, расскажи о себе.*

– За свою жизнь много чем занимался: от «обычных» видов спорта до резьбы по дереву. Спорт для меня – это баскетбол, турники, даже занимался борьбой. Победитель Мухоршибирского района по шашкам и по борьбе. На данный момент я активно готовлюсь к сдаче ЕГЭ и ничем другим пока не занимаюсь.

– *У тебя есть кумир?*

– Да, у меня есть кумир – это мой дед Николай Константинович. И ещё я очень уважаю нашего президента Владимира Путина.

– *Что ты читаешь, какую литературу ты предпочитаешь?*

– Последнее произведение, которое я прочитал, – это «Мастер и Маргарита». Я читаю любую литературу от классики до фантастики. Также у меня есть любимый писатель – Михаил Юрьевич Лермонтов, а моё любимое произведение, которое он написал – это «Герой нашего времени».

– *Какое у тебя хобби? Почему тебе нравится именно резьба по дереву? Когда начал заниматься этим?*

– Да, у меня есть хобби. Мне нравится мастерить из дерева. С пятого класса я ходил в кружок резьбы по дереву. Одна из моих поделок заняла второе место в Республиканском конкурсе. Также мне очень нравится фотографировать интересные моменты.

– *Скажи, ты участвовал в каких-нибудь олимпиадах или конкурсах?*

– В этом году в конкурсе допризывной подготовки занял первое место по тяганию гири. А в прошлом году в районном этапе «Ученик года» я занял третье место.

– *Участвовал ли ты в конференциях?*

– Да, участвовал. Одна из тем была «Моя родословная», за которую я получил сертификат за участие. По игре в шашки во втором классе я занял третье место в районном конкурсе. В четвертом классе я стал победителем. А на данный момент я увлёкся игрой в шахматы. Они развивают мышление и логику.

– *Как думаешь, какая самая сильная сторона твоего характера?*

– Наверное, дисциплина и пунктуальность.

– *Как давно ты перешёл в нашу школу, откуда приехал и где учился до прихода к нам?*

– Я пришёл с начала этого учебного года из Мухоршибирского района, села Новый Заган.

– *Почему ты пошёл учиться именно в нашу школу? Как ты узнал о нашей школе, может, тебе о ней кто-нибудь рассказал?*

– Я считаю, что 14 гимназия престижная школа и учиться в ней – гордость. В начальной школе учится мой двоюродный младший брат, и благодаря ему я узнал о вашей школе.

– *Как тебе наша школа? Трудно было привыкать?*

– Мне нравится здесь учиться, и привык я, наверное, недели за две.

– *Сразу ли ты нашёл общий язык со своими одноклассниками?*

– Я не общительный человек, но класс пошёл ко мне на встречу, и одноклассники помогли мне сблизиться.

– *Будешь скучать по ним?*

– Да, потому что я завёл здесь много хороших друзей.

– *Будешь скучать по своему классному руководителю? Как к тебе относилась Валентина Дмитриевна?*

– Да. Я благодарен ей за то, что она так хорошо относилась ко мне. Отнеслась с пониманием.

– *Какие школьные предметы ты любишь?*

– Мой любимый предмет – это математика.

– *А каких успехов ты добился в этом предмете?*

– Я занял 8 место в России в дистанционном конкурсе. В этом году я получил диплом 2 степени в республиканском конкурсе, проводимом по линии МИД.



– *Как ты добился таких успехов в учёбе?*

– Благодаря тому, что в начальных классах со мною занималась моя прабабушка, она приучила меня к учёбе.

– *В какой институт пойдёшь учиться?*

– Я собираюсь в Тюменский нефтегазовый университет.

– *Почему ты решил поступать именно в этот университет?*

– Я выбирал между Тюменским, Томским и Новосибирским университетами. Я считаю, что нефтегазовая отрасль в нашей стране сейчас востребована, поэтому я выбрал именно Тюменский университет. Недавно я получил Золотую карту Нефтегаза, которая даёт дополнительные возможности для поступления.

– *Какие экзамены тебе нужно сдать, чтобы туда поступить?*

– Кроме основных предметов, я буду сдавать физику.

– *Чего ты хочешь добиться в будущем?*

– Я хочу стать успешным человеком.

– *Поддерживаешь ли ты связь со своими бывшими одноклассниками?*

– Да, я постоянно с ними переписываюсь и встречаюсь.

– *Что ты пожелаешь выпускникам?*

– Самое главное на данный момент - сдать все экзамены и поступить туда, куда они бы пожелали.

Надежда Апанова
Елизавета Рябова

И вот еще одна гордость 14 гимназии, Кушеева Мария, выпускница этого года.

– *Привет, расскажи о себе.*

– Привет, я Маша, мне 17 лет, я «эмка». Математический класс – это здорово! Сейчас у меня отличное настроение, но меня расстраивает, что в этом году мы все заканчиваем учиться и расстаемся.

– *Боишься ли ты экзаменов?*

– В какой-то степени – да, но, в принципе, я готова к большей части экзаменов.

– *Какие твои любимые предметы?*

– Конечно же – это математика.

– *Ты всегда училась на отлично или бывали какие-то трудности?*

– Были. В начальной школе я плохо понимала математику, но, тем не менее, у меня была четверка.

– *У тебя есть мечта?*

– Их много, как и у любого человека.

– *Можешь поделиться одной из них?*

– Нет, ведь иначе она не сбудется.

– *Какие у тебя увлечения помимо математики?*

– Уже почти 10 лет я увлекаюсь танцами.

– *Где и в каких ансамблях ты занимаешься?*

– Ансамбль «Жемчужина Бурятии» с 2004 года. Сейчас я перешла в коллектив «Саран Туяя».

– *Многим известно, что ты долгое время ходила в театральную студию «Импровиз», продолжаешь ли ты заниматься там?*

– Нет, из-за подготовки к ЕГЭ, к сожалению, пришлось забыть об этом.

– *А хотела бы ты связать свою жизнь с театром?*

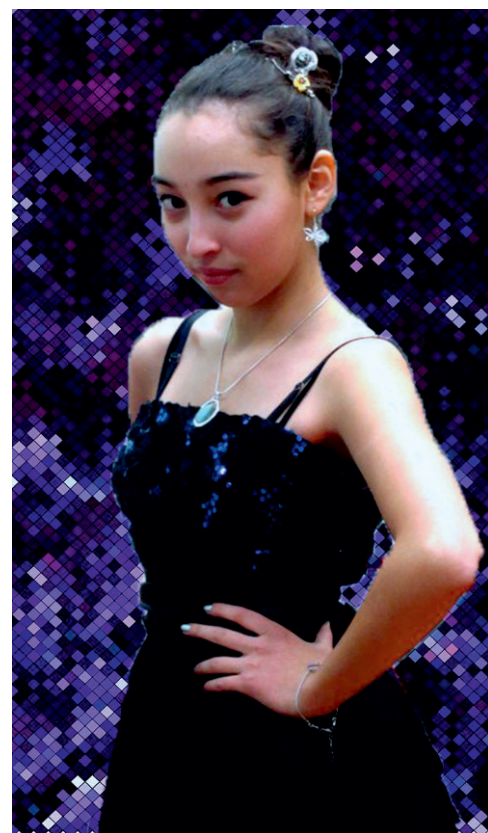
– Я бы хотела стать инженером, профессия актрисы мне не подходит по духу.

– *Будешь скучать по школе?*

– Да, мне будет не хватать моих одноклассников и любимых учителей.

– *Какие пожелания выпускникам этого и будущих годов?*

– Удачи в сдаче экзаменов и, конечно же, найти себя и встать на правильный путь.



Дарья Ситникова

Следующим гостем стала ученица 11А класса Эрдынеева Даяна.

– *Привет, расскажи о себе.*

– Привет, меня зовут Эрдынеева Даяна. Я учусь в 14-ой гимназии с 1-го класса, так что наша школа ассоциируется у меня с детством. Заканчиваешь школу – кончается и детство. Хотя это, конечно, спорное утверждение, потому что я всё ещё себя ребёнком чувствую. С 1 по 7 я училась в «А» классе, потом поступила в математический, отучилась там два года и перешла в лингвистический, так как поняла, что математика – не моё.

– *Кем хочешь стать в будущем?*

– Врачом или учёным, связанным с биологией. Пока хочу пойти на генетика, но есть вероятность стать простым лечащим врачом. Вообще, я считаю, что медицина – это моё призвание.

– *Цель в жизни – это очень хорошо, но почему именно эта цель?*

– Увлекаюсь я биологией с 6 класса, после того как прочитала книгу «Я познаю мир генетики», после этого и захотела стать генетиком.

– *Ты всегда была отличницей?*

– Нет, отличницей стала я в 3 классе, в 7, 8, 9 – не получалось, но в 10 классе заново стала получать пятёрки.

– *У тебя есть хобби?*

– Да, с 7 класса у меня появилось хобби – писать книги, с 10 класса я начала этим активнее заниматься.

– *Ты писала какие-нибудь произведения?*

– Да. Сейчас есть два рассказа, один рассказ занял 2-ое место на конкурсе «Библионочь».

– *Бытует мнение, что у каждого творца есть своя Муза.*

Что или кто тебя вдохновляет?

– С детства я начала интересоваться волшебными сказками.

Постепенно любовь ко всему волшебному трансформировалась в моих интересах: я начала увлекаться мифологией, мистическими историями и, конечно же, фантастикой и фэнтези. Эта тяга к волшебству, а также стремление подражать авторам прочитанных мною книг породили во мне желание сочинять свои собственные истории. Тогда, кстати, у меня и появились первые читатели. Действительно, поддержка читателей, как я поняла теперь, имеет огромное значение для писателя и его производительности. Я этому очень рада. Вы бы знали, насколько приятно читать в комментариях к тесту каждое «Спасибо за продолжение» и видеть каждую положительную оценку! Этим мои читатели подстёгивают меня писать дальше. Хоть их и не так много, я очень счастлива, что мои истории вообще кто-то читает.

– *О чем твои книги?*

– Особое внимание в своей «писанине» я уделяю мифологии. Я её обожаю. Честно, знание мифологии не раз и не два раза спасало меня (на тех же олимпиадах). Я добавляю множество мифологических персонажей и понятий, трансформируя их в своём видении. Конечно, так забавно, как в «Перси Джексоне» (моя любимая серия книг) у меня не получается, но ведь у каждого же свой стиль? Я пытаюсь в большинстве моментов моей книги добавлять мифологический подтекст. Даже в мелочах. Мне это интересно. Правда, сейчас, когда на носу ЕГЭ, вдохновение и желание писать у меня снижается. Надеюсь, к середине июня я восстановлюсь.

– *Как ты готовилась к олимпиадам?*

– Несмотря на то, что по натуре я биолог, у меня неплохо получается участвовать в гуманитарных олимпиадах, таких как олимпиады по литературе и МХК. Хотя вполне объяснимо, учитывая моё хобби.

– *Как проходит подготовка к экзаменам?*

– Подготовка к экзаменам у меня проходит, как у всех. Ничего необычного: хожу на курсы, читаю специальную литературу, тренируюсь дома, стараюсь, по крайней мере.

– *Можешь дать совет всем ученикам нашей школы?*

– Совет? Читайте побольше. Вообще, чтение – это секрет успеха. Когда читаешь, и орфография по большей части не хромает, и знания кое-какие откладываются. Да и читать гораздо интереснее, чем смотреть телевизор. И удобнее. А ещё, если не понимаешь что-то, не бросай это в грудку мёртвых вопросов в потаённом уголке мозга, а лучше переспроси или сам дома посиди над задачей и попытайся найти решение. Практика лучше помогает запоминать информацию, нежели теория.

– *Расскажи теплое воспоминание о школе.*

– Я немного помню свой первый день в школе. Тот момент, когда мы выводили печатным почерком своё имя на листочке и прикрепляли его на доску. Как-то раз мы делали бумажные фонарики. На уроке он у меня не получался, и я была на грани слёз. Но это не грустная история, так как я потом научилась мастерски их делать, и новогоднюю ёлку в тот год венчала не звезда, а мой фонарик. (улыбается)



Ещё я вспоминаю, как в 3-ем или 4-ом классе я плакала, и два одноклассника меня успокаивали: один корчил смешные рожицы, пытаясь развеселить, а второй говорил тёплые слова.

Помню дежурства: оттирание чёрных полосок и громкое: "Шагом!" Помню Хэллоуин в прошлом году – так клёво было, помню разговоры с одноклассницей о книгах и наши взаимные советы друг другу, что бы почитать. Вспоминать можно о многом: 11 лет, как-никак, проучилась в школе.

**Дарья Ситникова
Светлана Брежнева**

Ещё одна гордость нашей гимназии, ученица 11 «М» класса Алиса Хомич. Это умная и красивая девушка, которая, между прочим, идёт на золотую медаль. Давайте узнаем у неё, как ей дается учёба.

– Привет, расскажи нам о своих увлечениях, чем ты занимаешься в свободное от учебы время?

– Привет, мне нравится рисовать, и также я увлекаюсь музыкой.

– В каких школьных или любых других соревнованиях ты участвовала?

– Не знаю, я не так много участвовала, но всплыло в памяти, когда я была в восьмом классе, – журнал «Библиотека в школе» проводил конкурс, посвященный 200-летию Отечественной войны 1812 года. Тогда в номинации "Историческая кукла по теме "Война 1812 года" я получила диплом первой степени за куклу «Партизан».

– Как ты училась на протяжении школьных лет?

– Я вообще всегда училась хорошо, бывало 2-3 четвёрки, но я их исправляла.

– Почему ты пошла учиться в класс с углублённым изучением математики?

– У меня с детства была тяга к точным наукам, кроме того, в математическом классе мы не учим второй иностранный язык.

– Сложно ли тебе давалась учёба в этом классе?

– Когда как, иногда сложно, иногда легче.

– Возможно, у тебя есть девиз, связанный с учёбой, ведь ты чем-то себя подбадриваешь в сложные времена, когда хочется всё пустить на самотёк. Скажи нам его.

– Да, я всегда себя подбадриваю такой знаменитой фразой: «Учиться, учиться и еще раз учиться».

– Мы знаем, что скоро у тебя экзамены, и хочется узнать, какой всё-таки предмет тебе нравится больше всего?

– Я не знаю, у меня нет прямо такого любимого предмета, но в последнее время мне стала интересна физика.

– Куда ты собираешься поступать после школы?

– Я хочу поступать в Технический Государственный Университет в городе Томск, мне нравится этот город, потому что там хорошее образование и это молодёжный город.

– Можно было поступить, к примеру, в Москву или Санкт-

Петербург, почему ты не подала туда документы?

– Мне не нравятся эти города. Там много людей и очень шумно.

– И, напоследок, что ты пожелаешь будущему поколению учеников?

– Я хочу посоветовать им набраться терпения, хорошо учиться и, конечно, не пропускать темы, ведь, когда вы будете в 11 классе, поздно будет догонять пропущенное.

К слову, о творческой деятельности Алисы можно говорить бесконечно, о чем мы и поинтересовались у Мусоновой Галины Юрьевны.

– Алиса ответственный человек, разумеется, к олимпиаде по технологии она подошла очень ответственно. Среди девочек 9-ых классов Алиса Хомич выиграла олимпиаду по технологии, она выделялась своим техническим складом ума, а также тем, что быстро схватывала информацию. Выиграв школьную олимпиаду, она пошла на городскую, там же заинтересованная Алиса показала себя отлично, заняв 3 место. А вообще она девушка спокойная, умная, рукодельница, в общем, ученица без проблем.

Каждый ученик хочет стать медалистом, а мы желаем вам не просто хотеть, а стремиться и прикладывать усилия. И, перефразируя Владимира Ильича Ленина – «трудиться, трудиться и еще раз трудиться».

**Валентина Добрынина
Мария Трифонова**



Празднования Дня Победы

Вот и прошла знаменательная дата – 9 мая. Отгремели фейерверки и салюты. Закончились демонстрации и всевозможные концерты... Хотя нет, не закончились! Празднования продолжаются



полным ходом. Все еще идут концерты, посвященные этому Великому празднику. Даже в нашей школе до сих пор продолжаются всевозможные мероприятия на тему войны и победы в Великой Отечественной. Хотелось бы рассказать вам о каждом прошедшем мероприятии поподробнее...

12 мая в восьмом кабинете прошел концерт в память о Великой Отечественной войне. Я задала пару вопросов участнику этого концерта Щербаковой Ирине, ученице 10 А класса.

— Скажи, пожалуйста, кто подготовил это мероприятие?

— Этот концерт подготовила Наталья Владимировна Тараканова. В нем участвовали множество классов: от начальной до старшей школы.

— Какой реакции ждали от зрителя? Совпала ли она с вашими ожиданиями?

— Реакция была именно такой, какой ожидали. Зрители с трепетом и пониманием смотрели за каждым номером. Подпевали военным песням и замирали, когда читали стихи о войне.

— Для чего, по твоему, нужна такая память?

— Пока мы помним прошлое – у нас есть будущее.

Этот концерт прошел очень хорошо, все было продумано и подготовлено. Ребята прожили ту атмосферу и смогли передать её зрителю. Меня огорчило только одно, что многие уходили с середины концерта, из-за этого в начале мероприятия зал был «битком», а на последнем номере не было и половины людей, которые были вначале.

Второе, о чем хотелось бы поведать, – это спектакль «А зори здесь тихие», который ставили ученики 10 Л класса. Что можно сказать про этот спектакль? Прекрасно подобранные костюмы, музыка, декорации. Актеры, выходявшие на сцену, смогли «заразить» зрителя своими эмоциями, а это самое важное в театре. Зрители выходили из зала со слезами на глазах, прочувствовав каждую эмоцию, показанную на сцене.

Я задала несколько вопросов об этом спектакле режиссеру Давыдовой Веронике Юрьевне:

— Здравствуйте, я знаю, что вы были

режиссером спектакля «А зори здесь тихие», хотелось бы спросить, почему вы выбрали именно эту постановку? Существует ведь множество спектаклей о войне?

— Выбор пал на «А зори здесь тихие» лишь потому, что в 10 Л классе большинство девочек. И спектакль подразумевал больше женских ролей, чем мужских, да и самим ученикам он очень понравился.

— Кто был инициатором идеи?

— Сами дети, ученики 10 Л класса подошли ко мне и изъявили желание сделать постановку к празднованию 9 мая.

— То есть можно перед каким-либо важным событием подойти к вам и попросить поставить спектакль?

— А почему нет? Я всегда рада помочь! Но это должен быть не просто спектакль, а именно посвященный чему-то, например, празднику Победы.



— *А за какие сроки вы поставили спектакль? Было ли вам трудно ставить его?*

— Спектакль поставили полностью за 1,5 месяца. Врать не буду, было весьма сложно. Никто из детей не владеет актерскими навыками и мастерством, приходилось повторять одно и то же раз за разом, пока не дошли до совершенства.

— *Какова была реакция зрителя, по-вашему? Ожидаемая или наоборот?*

— Сложно сказать про реакцию. Мы надеялись на зрителей возрастной категории где-то 15-17 лет (9-10 классы), но, к сожалению, большинство не пришли по разным причинам. В зрительном зале в основном были младшие классы. Они не понимают, что такое война, да, они слышат, видят, но они не понимают всю суть этого страшного события. Плакали на нашем спектакле абсолютно все, но не сложно заставить человека плакать, сложнее заставить его понимать и думать. В зале также сидели родители детей, вот они как раз понимали всю задумку спектакля «А зори здесь тихие». О нелегкой судьбе женщин на войне.

— *Спасибо большое вам за отличный спектакль!*

Также хочется сказать огромное спасибо ребятам 10 Л за такое превосходное представление!

Номером три в моем рассказе станет республиканский конкурс чтецов, который проходил в стенах нашей школы. Многие мои друзья и знакомые

участвовали в этом мероприятии, к сожалению, почти всем не понравилась подготовка конкурса. Многие говорили, что жюри было неподобающим для конкурса чтецов, мол, как военное братство может судить о выразительном чтении, из-за этого победителей, по мнению многих опрошенных участников, выбирали по принципу «нравится-не нравится». Еще одним минусом в подготовке республиканского конкурса стало то, что многие участники не прошли заранее регистрацию, и наша школа не была готова принять настолько высокое количество участников. Я присутствовала на награждении этого конкурса и могу сказать прямо: я до сих пор не понимаю, за какие заслуги некоторые взяли первые места и гран-при. Но не нам с вами судить, кого брать в победители. Конкурс завершен, победители объявлены.

Следующим в списке мероприятий идет открытие памятника на территории нашей школы. Памятник Чертенкову Ивану Матвеевичу открыли в честь 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Именем именно этого человека названа улица, на которой стоит наша школа. Чертенков Иван Матвеевич – участник Великой Отечественной войны, герой Советского Союза, погиб 2 марта 1943 года. 2 марта 1943 года Чертенков в составе своего взвода, которым командовал лейтенант Широин, участвовал в отражении контратак немецких танковых и пехотных частей у железнодорожного переезда на южной окраине села Тарановка Змиёвского района Харьковской области Украинской ССР. В том бою он уничтожил 1 танк и несколько вражеских солдат и офицеров, но и сам погиб. Похоронен в братской могиле на месте боя. В память его героическому поступку на территории нашей школы ему установили памятник, который, думаю, простоят еще очень долго. Ведь такая память должна жить в веках.

И последним мероприятием, на которое я сделаю сегодня обзор, будет еще один концерт, но уже на крыльце нашей школы. Он также был посвящен 70-летию Победы. Но в нем в основном участвовали дети из младших классов. Они пели песни военных лет, читали стихи о войне и военных авторов, исполняли театральные композиции. Своим выступлением ребята собрали приличное количество зрителей, пришедших в школу учеников и учителей.

В окончании моего рассказа хотелось бы еще раз всех поздравить с праздником Великой Победы и пожелать всегда помнить о тех, кто отдал свою жизнь за мирное небо над нашими головами.

Светлана Назимова

Они прошли победным строем...

Бессмертный полк. Эта акция, приуроченная к празднованию 9 мая, впервые была проведена в городе Томск в 2012 году. Уже через год в акции приняло участие более 120 городов России, а в 2014 году «бессмертный полк» прошёл и в других странах мира.

Главной идеей этой акции, конечно, стала память. Память о героях нашего Отечества, о тех, кто стойко защищал страну и погибал в бою. И вот спустя десятки лет наши деды и прадеды могут победным маршем пройти по главным площадям страны. Я думаю, со мной все согласятся, что «Бессмертный полк» стал особенным для каждого, независимо от его религии или национальности. Потому что нет ни одной семьи, которую не затронула бы трагедия войны, потому что с каждым годом ветеранов становится все меньше, уже не так много тех, кто может рассказать нам одновременно о страшном, но великом событии в истории всего мира.

Наша республика не стала исключением и тоже приняла участие в этой акции. Пусть впервые бессмертный полк прошел по улицам нашего города только в прошлом году, однако эта акция сразу приобрела огромную популярность у жителей Улан-Удэ.

Для меня 9 мая – одно из самых ярких событий в течение всего года. Я всегда с каким-то необъяснимым удовольствием наблюдаю, как стройные ряды солдат в парадной форме чеканят шаг по площади Советов. В этом же году я побывала по другую сторону «баррикады» и прошла в рядах Бессмертного полка. Сказать, что я была удивлена – ничего не сказать. У меня был самый настоящий культурный шок! Тысячи людей, настоящая людская река (как любили комментировать шествие Бессмертного полка на телевидении). Столько людей в одном месте я никогда не видела. И каждый держит портрет своего героя. В этом году юбилейная годовщина победы в Великой Отечественной войне объединила миллионы семей, и каждый из нас смог почтить память героев своей семьи, своего народа, своей страны.

Немного об организации акции в нашем городе.

Участие в акции «Бессмертный полк» оставило у меня яркие впечатления. Однако всё же были некоторые недочёты, которые я смогла отметить. Во-первых, колонна «Бессмертного полка» была построена на улице Сухэ-Батора возле главпочтамта, поэтому многие участники акции не смогли увидеть сам парад; во-вторых, было привлечено мало волонтеров, которые, я считаю, не очень хорошо координировали шествие, поэтому получились не стройные ряды, а бесконечный поток людей, который растянулся по всему маршруту следования; в-третьих, шествие странным образом резко оборвалось на улице Балтахинова напротив мемориала Победы; и наконец, я думала, что бессмертный полк будет сопровождать оркестр или хоть какая-то музыка, военные песни, но этого не было, поэтому все прошло довольно «тихо».

Подводя итог, хочу еще раз отметить, что акция «Бессмертный полк» стала важной и неотъемлемой частью празднования Дня Победы, для многих это возможность почтить память своих родителей, дедов и прадедов. Также это возможность окунуться в историю, найти фотографии героев своей семьи, узнать об их подвиге. Все это, безусловно, ещё долго не даст нам забыть о Великой Победе.

Любовь Капустина



Вместе весело шагать...

9 мая 2015 года страна отметила годовщину победы над нацистской Германией. В связи с этим знаменательным днем в нашей школе прошел традиционный смотр строя и песни, в котором приняли участие ученики как младшей школы, так и средней. Смысл данного смотра заключается в том, чтобы воспитать в подрастающем поколении любовь к Отчизне и чувство гордости за свою Родину, да и к тому же именно этот год в нашей стране объявлен Годом Патриотизма.

У учеников 5-7 классов было больше опыта участия в подобного рода конкурсах, и они этот опыт с успехом оправдали. Стоит признать, что ребята и их классные руководители подошли ко всему с особой строгостью и ответственностью.

Идеально отработанный шаг, умение ходить строем, отличный подбор формы, знание и умение грамотно преподнести тяжелые, эмоциональные песни военных лет — учащиеся подарили зрителям самый настоящий праздник.

Среди командиров отрядов встречались как мальчики, так и девочки, но это нисколько не повлияло на командный дух отряда. Командиры сумели за счет своей харизмы и ярко выраженных лидерских качеств добиться четкого выполнения приказов.

Мастерство участвующих оценивало компетентное жюри, которое состояло из людей, так или иначе связанных с физической подготовкой учащихся. А если быть конкретными, это были: учитель физкультуры Чупрова Людмила Иннокентьевна, зарничники Алексей Клочихин и Владимир Арефьев, преподаватель ОБЖ Мижитов Александр Валерьевич, также участвовала в выборе победителей завуч по воспитательной работе Ермакова Наталья Владимировна.

Несмотря на то, что отряд состоял как минимум из двадцати человек, «говорили» они одним звучным голосом. Их речевки, названия команд и девизы сливались воедино, не позволяя зрителю что-то недослышать, упустить и не понять.

И, разумеется, многонедельные старания ребят не были напрасны. Во-первых, они получили признание со стороны публики, которая поддерживала абсолютно все классы, вне зависимости от личных симпатий. Полюбоваться на своих детей пришли и многие родители. Во-вторых, все учащиеся получили по грамоте, подтверждающей их участие в стольком важном и трогательном мероприятии.





А лучшую строевую подготовку среди 5-ых классов продемонстрировали учащиеся 5 «Б» класса, чуть менее успешно выступили 5-е «А» и «Е» классы, а классы этой параллели под буквами «В», «Г» и «Д» тоже хорошо показали готовность.

Среди 6-х же классов лучшим оказался «Г» класс, вторыми были «Д»-шки, после них уже был «В» класс, а остальные классы достойно промаршировали перед публикой.

Последний раз участвовал и выиграл 7 «Е» класс, немного уступили ему 7 «А» и 7 «Г», классы, также, хоть и не заняли призовых мест, похвально выступили другие классы этой параллели.

В начальной же школе в этом году «победила дружба».

Желаем удачи ребятам в их дальнейших смотрах, и пусть они продолжают совершенствоваться, радуя окружающих своей слаженностью и умением работать в команде!

**Александра Доржиева
Екатерина Товаршинова
Александра Тулугоева**



В этом номере героиней нашей рубрики стала учитель английского языка, классный руководитель 11 «А» класса и просто прекрасный человек Ильюшкина Татьяна Петровна.

— *Здравствуйте, Татьяна Петровна! Расскажите немного о себе.*

— Здравствуйте! Я родилась здесь, в Улан-Удэ, закончила 65 школу. Поступила в Иркутский государственный институт иностранных языков имени Хо Ши Мина, но затем перевелась в Улан-Удэ, на факультет иностранных языков в БГУ (бывший БГПИ).

— *Кем вы хотели стать в детстве?*

— Мой отец был учителем физики, а мама преподавала математику. Родители хотели, чтобы я пошла по стопам мамы, тогда как я хотела стать врачом и нацеливала себя именно на эту профессию.

Но затем, посоветовавшись с родителями, я решила поступать на факультет иностранных языков (ФИЯ), так как мне всегда очень нравился английский язык. В те времена на ФИЯ был очень большой конкурс на место, но всё же мне удалось поступить.

— *А как вы учились в школе? Какие предметы были Вашими любимыми?*

— Училась я всегда хорошо, на «4» и «5». Любимыми предметами были математика (я даже участвовала в различных олимпиадах по этому предмету), английский язык и химия.

— *За что вы любите свою профессию?*

— Наверное, главное, за что я люблю свою профессию, – это то, что она не однообразна. Каждый год у меня появляются новые ученики, складываются новые отношения. Могу сказать, что мне очень везет на хороших учеников. За все годы, что я работаю учителем, у меня не было ни одного ученика, к которому бы я относилась плохо.



— *Какие качества вы цените в учениках и в себе лично?*

— Во-первых, это, безусловно, честность. Также я очень ценю в своих учениках добросовестность, порядочность, организованность. А в себе лично, как в учителе, я ценю ответственность и отходчивость: могу поругать ученика, но никогда не стану подолгу держать на него зла. Я считаю, это одно из самых важных профессиональных качеств учителя.

— **Мы знаем, что Вы являетесь классным руководителем выпускного класса. Расскажите немного об 11 А.**

— Я являюсь классным руководителем 11 «А» всего лишь 2 года, но я ни капли не жалею, что взяла этот класс. Мне нравится, что в человеческом плане все ребята очень отзывчивые и искренние. Это подтверждают и многие учителя. Класс дружный и сплоченный.

Я очень довольна, что в моем классе учатся такие ребята, как Валера Алсанов, Саша Ангархаев и Баир Шагдаров. На них всегда можно положиться, они очень исполнительны и приветливы. Я ценю помощь и инициативу своих учениц Кати Бороденко, Бэллы Митыповой, Насти Хохловой, Арюны Бальжинимаевой. Также мои ребята **всегда стараются себя**

проявить в чем-то: например, участвуют и выигрывают в международных языковых конкурсах, как Ира Дагунова и Эржена Батуева, или побеждают в крупных спортивных олимпиадах и соревнованиях, как Глеб Шульга и Лиза Корытова.

— *Чем вы занимаетесь в свободное время?*

— В свободное время я очень люблю ходить в кино. Всегда стараюсь посмотреть все новые достойные фильмы.

— *Что вы считаете самым большим достижением в вашей жизни?*

— Наверное, это воспитание двух своих сыновей. Они оба стали уважаемыми и самодостаточными людьми. Мой старший сын – заместитель управляющего Отделением Пенсионного фонда России по Бурятии, а младший – международный гроссмейстер, единственный не только в нашей республике, но и на всей территории Сибири и Дальнего Востока.

— *Чего бы Вы хотели пожелать нынешним выпускникам?*

— Желая всем выпускникам успешно сдать ЕГЭ и поступить в тот ВУЗ и на тот факультет, к которому лежит душа, самореализоваться в жизни, не опускать руки в трудные минуты и всегда, в любой ситуации, оставаться человеком. И, конечно же, не забывать родную школу и учителей!



Эржена Батуева
Дарина Гармаева

В этом выпуске в рубрике "Знай наших" мы взяли интервью у учителя русского языка и литературы, классного руководителя выпускного 11 литературного класса Шестаковой Оксаны Анатольевны.

– *Здравствуйте, расскажите немного о себе.*

– Я окончила Бурятский государственный педагогический университет, филологический факультет. Работаю в 14 гимназии уже 22 года. У меня есть вторая профессия, я – психолог, но я работаю учителем и нисколько не жалею о своем выборе. Я замужем. У меня есть дочь, которая сейчас учится в Новосибирске. Также есть собака по кличке Соня, которая является любимым членом нашей семьи.



– *Чем вы занимались до прихода в нашу школу?*

– Сразу же после окончания института я пришла работать в нашу гимназию.

– *Почему вы выбрали именно этот предмет?*

– Так сложилась моя судьба. Я из семьи педагогов и, наверное, пошла по стопам своих родителей. В школе русский язык и литература были моими любимыми предметами, и они, конечно, повлияли на мою жизнь и на выбор моей профессии.

– *Чем для вас является классное руководство?*

– Сам класс является для меня и моих учеников второй семьей. Без классного руководства ты ощущаешь себя сиротой. Раз они твоя семья, то ребята для тебя становятся твоей радостью, твоим огорчением, и ты проживаешь с ними семь лет жизни. И, конечно, сама многому учусь у своих ребят. Поэтому классное руководство уже становится не работой, а твоей душой.

– *Сколько классов вы выпустили?*

– До этого года я выпустила всего один, у меня был

о ч е н ь
з в ё з д н ы й
и
с п о р т и в н ы й
к л а с с – 11 И,

который закончил школу в 2008 году. Судьбы своих учеников я прослеживаю, они приходят ко мне в гости, приглашают на свадьбы, уже пошли дети. Поэтому мы, наверное, до конца будем вместе с ними.

– *Разделяете ли вы своих учеников на так называемых любимчиков и обычных детей?*

– Нет, не разделяю. Все без исключения ученики у меня любимые.

– *Как вы относитесь к школьной форме?*

– Я считаю, что школьная форма не должна быть классической. Выбор модели, которую ребята будут носить, должен отдаваться им.

– *Какую литературу вы предпочитаете?*

– Любую, но особенно мне нравится классическая.

– *Что бы вы хотели изменить в своей жизни?*

– Изменить ничего не хочу. В моей жизни меня все устраивает.

– *Какое у вас хобби?*

– Я очень люблю путешествовать. Я была во многих странах мира. И почти во всех уголках нашей необъятной страны. Поэтому у меня дома много различных вещей, привезенных из разных стран мира. Даже сейчас я собираюсь в поездку.

– *Какую кухню вы предпочитаете?*

– Европейскую.



– *Чем вы занимаетесь в свободное время?*

– В свободное время я общаюсь с друзьями, у меня их много. Занимаюсь любимой собакой Сонечкой. Много читаю, смотрю передачи, которые для меня являются значимыми. Увлекаюсь политикой, отвечаю на любые политические вопросы.

– *Как вы относитесь к ситуации на Украине?*

– Конечно, как и любой нормальный человек, отношусь с тревогой. С озабоченностью, всем это очевидно, что один народ не может ругаться, брат идти на брата, это бесчеловечно. Я надеюсь, придёт время, украинцы опомнятся и наконец договорятся. И к этой теме хочу добавить, что не должно быть превосходства одного человека над другими, одного народа над другими, как сейчас делят Украину на Западную и Восточную, – это бесчеловечно. Люди должны жить в мире.

– *О чем бы вы поговорили с В.В. Путиным?*

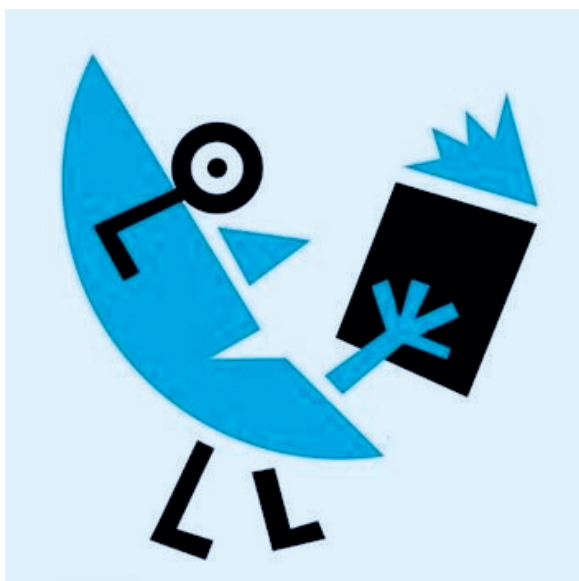
– Во-первых, я бы пожелала президенту и министерству образования вернуть классическое российское образование в школы либо отказаться от влияния западного образования на нашу систему. И, конечно же, я хотела передать нашему президенту здоровья, бодрости духа в наше такое нелёгкое время.

Надежда Апанова

Дарья Ситникова

Книжная ночь

Всероссийская акция «Библионочь» - ежегодное масштабное событие в поддержку чтения. В ночные часы библиотеки, музеи, галереи, книжные магазины, арт-пространства и клубы в городах России открывают свои двери для посетителей. Первая ночь в России прошла в 2012 году. И в первый же год Улан-Удэ присоединился к этой акции.



Библионочь – это не только книги, но и всё, что связано с литературой. Самым зрелищным и интересным я, пожалуй, назвал бы рыцарский турнир с участием военно-исторического клуба «Каганат». Кроме этого, можно отметить мастер-класс по фехтованию, причём замечу, что этот мастер класс был не совсем безопасным, то есть техника безопасности почти не соблюдалась.

Хотелось бы рассказать о косплей-дефиле, традиционно проводящимся каждый год. Участники выбрали очень интересных и красивых персонажей, однако, к сожалению, костюмы не совсем походили на оригиналы костюмов из фильмов.

Хочу поблагодарить ребят, которые организовывали музыкальное сопровождение на протяжении почти всего мероприятия. Это группа Tea Bag's, группа The Waves и независимый музыкальный лейбл Upline. Организаторы в перерывах между музыкой проводили литературные конкурсы, которые получились очень познавательными. Можно было ответить на вопросы по литературе в отдельном блоке и получить призы за наибольшее количество правильных ответов.

На Библионочи представила свой сборник стихов «Самые счастливые взрослые» молодая и талантливая поэтесса Женя Берлин. Очень примечательным был приезд Дмитрия Немцова, автора «Тани Гроттер», «пародии» на Гарри Поттера. Он провел творческий вечер и раздал автографы. Также на вечере было награждение по конкурсу выразительного чтения.

Если спросить, что именно меня удивило на этом вечере, так это мастер-класс по танцам. Люди просто включили музыку, и кто хотел – танцевал. На третьем этаже проводились игры от школы Мангатаева, причём хочу отметить, что люди первоначального состава сели и почти не вставали, вследствие чего другие желающие попросту не имели возможности сыграть.

Очень интересным было отделение, где выставили предметы, при помощи которых можно «прочсть» текст и «рассмотреть» вещи при помощи пальцев. Увлекательной была выставка робототехники, ведь наш век все более и более погружается в эту область. Также было организовано кафе, где можно было попить чаю с пирогом.

Если у вас будет возможность сходить на Библионочь в 2016 году, то обязательно сходите, ведь в целом Библионочь – это увлекательное мероприятие, конечно, не без мелких недочетов, но настроение от самого посещения этого места, от этой атмосферы, от людей весьма-весьма положительное.

Павел Хрущев

Маленькие выпускники

Близится конец мая и вместе с ним конец учебного года. Для многих он представляет собой лишь окончание еще одного рубежа в школе. Но не для всех. Это особенное событие для выпускающихся учеников 11-х классов, для некоторых ребят из 9-й параллели, но и, конечно, для самых маленьких выпускников – учеников, завершающих этап начальной школы. Безусловно, для всех родителей, учеников и их учителей, это – очень значимый период в обучении. Уже осенью эти ребята будут не «четвероклашками-малышами-изначалки», а учениками средней школы.

Для наших четвероклассников в этом году обширная программа на заключительную неделю – неделю выпускника. В понедельник, 18 мая, была линейка; во вторник – спортивный праздник в школе; в среду же прошел концерт выпускников начальной школы; в четверг проходили интеллектуальные игры среди 4-х классов, и в субботу, наконец, пройдет торжественная линейка.

На мой взгляд, провести неделю выпускника для учеников начальной школы с множеством мероприятий и концертом – прекрасная идея. Ведь это все же необычный переход между классами. Это – особая ступень для

человека. Приходит некое осознание, что время игр и шалостей нужно заканчивать, конечно, совсем без игр не обойтись, но все же ребята стараются вести себя более ответственно.

К сожалению, когда я заканчивала 4-й класс, у нас не было таких обширных празднеств, и я очень рада за нынешних учащихся. Я считаю, что переход из начальной школы в среднюю должен запомниться и ассоциироваться только с положительными эмоциями.



4А класс
Классный руководитель
Калмыкова Светлана Васильевна



4Б класс
Классный руководитель
Бузина Татьяна Петровна

Опросив наших маленьких выпускников, обработав результаты, я получила такие ответы:

- на вопрос «Будете ли вы скучать по начальной школе?» – примерно треть респондентов ответила положительно, другая треть высказалась отрицательно, еще одна треть воздержалась от ответа;
- «Волнуетесь ли вы перед выпуском и переходом в среднюю школу?» – около 70 процентов учеников сказали, что они не волнуются, 20 % опрошенных побаиваются будущего обучения, оставшиеся 10 % воздержались.
- «Как в общем ваше настроение?» – практически все ребята выразили свой оптимистичный настрой.

Также я решила поинтересоваться мнением некоторых учеников. Ученица 4 класса «Б» Дари поделилась со мной своими мыслями: «С одной стороны, я очень рада, что заканчиваю начальную школу, можно сказать, что я стала ближе ко взрослой жизни. Однако мне грустно расставаться со своим классным руководителем, Татьяной Петровной, с нашей «второй мамой» и первой учительницей».

Поговорив с учителями, я поняла, что за эти 4 года все ребята стали не просто обычными учениками из их классов, а частью семьи, и, как мне сказали: «Каждый наш ученик навсегда останется в нашем сердце», в чем я ни капли не сомневаюсь.

Остается пожелать нашим дорогим учащимся (не только 4-х классов) хорошего окончания года, моря положительных эмоций, хорошей учебы, крепких знаний и, конечно, удачного следующего учебного года.

Александра Доржиева



4В класс
Классный руководитель
Крупнова Ольга Валерьевна



4Г класс
Классный руководитель
Мункуева Татьяна Степановна

Самые-самые «начальники»

Хайдапов Донир, 2В

Вот и подошёл к концу учебный год - пора подведения итогов. Несомненно, что для всех он прошёл по-разному. Но, определённо, он изменил каждого из нас. Пополнился багаж знаний, появился опыт, поражения закалили характер, победы подарили бурю эмоций, чувство самоуверенности и новые планы.

Для второклассника Донира Хайдапова этот год стал особенно результативным. На городском конкурсе чтецов «Новые имена» ему не было равных. Исполнительское мастерство Донира было отмечено Дипломом первой степени в номинации «Художественное чтение. Проза» и Дипломом «За лучшее исполнение произведений Михаила Зощенко».

В декабре 2014 года Донир принял участие во Всероссийской конференции «Первые шаги в науке» в городе Москва и достойно представил нашу Республику Бурятия и свою родную гимназию. Он был награждён Дипломом первой степени за работу на тему «Влияние пластика на развитие растения».

Следующим достижением Донира стала победа в Республиканском конкурсе чтецов «Чудесный клад Бурятии» в феврале 2015 года. В номинации «Проза» он прочитал произведение бурятского писателя Ильи Намсараева «Дети гольцов». Как видим, дебют оказался удачным, а главное, позволил обнаружить в себе нераскрытые актёрские таланты, развить мастерство сценической речи и обрести опыт публичного выступления.

Говорят, вкус победы сладок. И Донир в мае пополнил свою копилку ещё одной победой, став Лучшим командиром отделения в смотре-конкурсе строя и песни, посвященном 70-летию Великой Победы. Его сочинение на тему «Война в жизни моей семьи», получив высокую оценку, отправлено на Всероссийский конкурс в Москву.

За два года учёбы Донир принял активное участие во многих конкурсах, акциях, олимпиадах, проводимых в гимназии. Он подарил детскому дому «Аистёнок» мягкие игрушки, выигранные им в различных конкурсах и соревнованиях.

В свободное от учёбы время Донир занимается плаванием, учит английский язык, увлекается вокалом и тайским боксом. Очень любит рисовать. Его картины занимали призовые места на Всероссийских конкурсах детских рисунков. В последнее время ему нравится сочинять стихи. Донир гордится своим прыжком с парашютом с горы Тахталы высотой 2400 метров. Он стал единственным семилетним ребёнком, совершившим такой прыжок.

В своей жизни Донир следует девизу «*Amat victoria curam!*», в переводе с латыни «Победа любит старание». Успехи, достигнутые Дониром, были бы невозможны без его труда, терпения и старания, а также без участия его классной руководительницы Лубсановой Татьяны Александровны, внесшей немаловажный вклад в успехи Донира. И Донир решил через нашу газету передать Татьяне Александровне слова благодарности и стихи собственного сочинения.

Вы поверили в меня,
Значит, ждал меня успех.
Дайте мне ещё огня,
И я взлечу наверх.

В новом учебном году пожелаем Дониру дальнейших успехов, покорения новых высот и с честью нести имя родной гимназии!

Базарова Олеся, 1Г

Мы хотим рассказать о нашей однокласснице Базаровой Олесе. За время учёбы в 1 классе она показала себя очень способной и трудолюбивой ученицей, которая блестяще совмещает учёбу и занятия художественной гимнастикой.

Заниматься этим видом спорта Олеся начала в 4 года, после того как посмотрела по телевизору летнюю Олимпиаду 2012 года в Лондоне. Родители отдали Олесю в Городской Культурный Центр.



Семья Олеси с большой благодарностью отзывается о тренирах образцовой студии художественной гимнастики «ГРАЦИЯ»: руководителя студии Ливенцовой Галине Александровне (заслуженном работнике культуры Республики Бурятия) и хореографе-постановщице Зубенко Наталии Александровне. Ведь благодаря их труду Олеся достигла таких заметных результатов.

Ежедневные тренировки, участие в соревнованиях, праздничных концертах и учёба в школе стали частью жизни Олеси. Она является многократным призером и победителем первенств города и республики, лауреатом 2 степени международного конкурса «На крыльях таланта». Олеся принимает участие в соревнованиях республиканского уровня, а также выезжает в другие города.

В учёбе Олеся тоже показывает блестящие результаты. В декабре она стала победителем городской олимпиады по арифметике и математике, дипломантом 2 степени в городской олимпиаде по краеведению, а в марте победителем республиканской олимпиады по русскому языку.

Желаем Олесе новых успехов в учёбе и спорте!



Дымчиков Аюр, 2Г

Для семьи Дымчиковых девять лет назад праздник 9 мая стал двойным. В этот день родился младший сын Аюр, и кажется, что отчасти для него по всей стране салютуют фейерверки.

С другой стороны, рождение Аюра в день Великого праздника нашего народа налагает на родителей двойную ответственность. Ведь надо так воспитать сына, чтобы он вырос настоящим победителем. Сейчас уже можно сказать о некоторых достижениях Аюра. Его любимый предмет - математика, поэтому Аюр был участником и призёром не только школьных, городских, но и республиканских олимпиад по математике. По итогам городской олимпиады Аюра вместе с его одноклассниками пригласили стать членами городского математического клуба. К тому же Аюр – человек разносторонний, любит изучать и другие науки, участвовал в олимпиаде по окружающему миру, конкурсе «КИТ».

Аюр любит творить руками, и в конкурсе «Сагаалган-2015» за поделку «Символ года» был отмечен в номинации «За оригинальность». Ему интересно всё, поэтому Аюр никогда не сидит без дела, никогда не скучает.

С прошлого года Аюр увлёкся игрой в шахматы. Отец отвёл его в спортивный клуб «Огонёк». За это короткое время Аюр неоднократно участвовал в турнирах разного уровня, становился призёром городских, республиканских соревнований. Вскоре Аюру был присуждён II разряд по шахматам. В ноябре 2014 года в осенние каникулы Аюр в составе команды защищал честь Республики Бурятия на Первенстве Сибирского Федерального Округа по классическим шахматам в г. Новокузнецке, где уверенно подтвердил в битве с сильнейшими шахматистами СФО свой II разряд. Параллельно Аюр увлекается плаванием и уже достаточно хорошо плавает для своего возраста.

Аюр очень ответственный, рассудительный. Он умеет концентрироваться, ставить цель и идти к ней. Но в то же время Аюр очень скромный, никогда не хвастается своими победами. Ребята в классе уважают Аюра, потому что он доброжелательный, всегда сам поможет, а не ждёт, когда его об этом попросят.

Аюра во всём поддерживают старший брат Айдар, родители, все родные. У них дружная семья, ведь не зря говорится, что «Дерево держится корнями, а человек семьей».

Мы желаем Аюру успехов и надеемся, что ещё не раз услышим о его достижениях!





Никита Шац, 2А

Никита Шац, учащийся 2 класса «А», очень упорный, трудолюбивый, целеустремленный и ответственный. Пропустит занятия по болезни – нагонит самостоятельно. Ему нужны знания, и он стремится к ним.

Помимо учебной деятельности активно участвует в творческой и спортивной жизни. Никита успешно занимается спортивными танцами и плаванием. Защищает честь школы на городских и республиканских конкурсах.

В настоящее время в копилке Никиты есть множество грамот и медалей. Медали по плаванию: 2 медали - за 1 места, 2 медали - за 2 места. Занимает призовые места по спортивным танцам:

- 1 место в турнире «Открывая звезды»
- 1 место в турнире «Танцевальное лето»
- 1 место в турнире «Виват - Данс»

Никита – творческий ребенок. Ему нравится творить красивое, он стремится сделать все с точностью, аккуратностью.

Цыренжапова Дари, 2Г

Мечты должны сбываться!

Дари Цыренжапова по своей натуре очень открытая, оптимистичная и жизнерадостная девочка. Но в то же время она немного скромна и наивна. Доброжелательный характер, стремление помочь позволяют ей находить общий язык практически со всеми. Она очень любознательная и мечтательная, любит коллекционировать значки, наклейки.

Свой первый учебный год Дари окончила с Похвальным листом. Но кроме этого она красочно и живо рисует природу, события, словно вливаясь в описываемый образ. А как она лепит - фантастика! Её работы были представлены Зурабу Константиновичу Церетели – президенту Российской академии художеств. Высоко оценив ее работы, профессор пригласил Дари на мастер-класс в Москву.

Дари замечательно танцует. Юные артистки ансамбля «Булжамуур» несут всем красоту и вдохновение танца. За достигнутые успехи и вклад в развитие детского хореографического искусства была награждена Почетной грамотой Республиканского центра народного творчества и Министерства культуры Республики Бурятия.

В любой ситуации Дариша всегда остаётся внимательной и доброй, с блестящими, лучистыми, ясными глазами. Дари считает: «Если чего-то очень хочешь, стремишься к заветной цели, то невозможное становится возможным. Вот я, например, очень хотела выиграть Республиканскую олимпиаду, верила и стремилась к этой цели и получила Диплом победителя. Поэтому главное – верить в себя, в друзей, и мечты сбудутся.» Действительно, ее вера воодушевляет, вдохновляет, поднимает дух и настроение.

Етабаева Арьяна, 3Д

У каждого современного ребенка, кроме школы, есть какое-то увлечение. Распорядок дня третьеклассницы Арьяны прописан с утра до вечера буквально по минутам. Жить в постоянном цейтноте она привыкла с самого детства. А началось все...





А началось все тогда, когда Арьяне было 4 года. Именно тогда мама записала маленькую Арьяну в секцию художественной гимнастики. Как вспоминает девочка сейчас, ее привели в какой-то большой зал, попросили попрыгать, побегать, сесть на шпагат. Уже через полгода тренировок Арьяна участвовала в своих первых соревнованиях, где завоевала свою первую медаль – бронзу. Так начался ее путь в самом женственном и грациозном виде спорта.

С тех пор Арьяна приняла участие в десятках соревнований, в том числе и выездных. Со своим тренером и подругами-гимнастками Арьяна побывала в Иркутске, Шелехове, Агинске, Краснокаменске, Москве.

– Занятия художественной гимнастикой позволяют мне быть стройной, красивой, здоровой, целеустремленной, – говорит Арьяна.

А ее мама Инна Баировна подчеркивает, что благодаря гимнастике ее дочка более самостоятельная, ответственная, пунктуальная.

И это не удивительно, ведь уже с 5 лет Арьяна ездит на соревнования и спортивные сборы одна, без родителей.

За годы тренировок Арьяна завоевала множество медалей. Она становилась призером городских и республиканских турниров – «Весенняя капель», «Сагаан мунгэн», «Ника».

Занятия художественной гимнастикой никоим образом не отражаются на успеваемости в школе. Арьяна учится на одни «4» и «5», активно участвует в жизни класса, является вице-президентом класса, ни одно мероприятие не обходится без ее участия. А недавно она защищала честь класса на общешкольном конкурсе «Маленькая принцесса». Также Арьяна участвует в олимпиадах.

Арьяна успевает посещать бассейн, рисовать в ИЗО-студии, придумывать поделки и дизайн нарядов для игрушек. А еще помогает маме по хозяйству, умеет делать всю домашнюю работу.

– Самое главное в жизни – это семья, – говорит Арьяна. – Так нам внушают мои родные мамочка и папочка.

Арьяна умеет ставить цель и достигать ее и уверена, что каждый ребенок должен быть занят, увлечен любимым делом.

Танец – это жизнь

Все ученики нашей гимназии очень разносторонние. Абсолютно все они добиваются больших успехов: кто-то может быть лучшим спортсменом, хорошим математиком, прекрасным аналитиком, универсальным полиглотом и лингвистом, кто-то разбирается в истории, кто-то рисует, танцует, читает множество книг, и еще много всяческих занятий, в которых наши ученики лучше всех остальных, есть на этом свете. И вот даже самые юные ученицы из самых младших классов смогли занять свое почетное место, некоторые впервые в своей жизни.

Очень известный в нашей республике заслуженный коллектив народного творчества (звание, которое он получил этой осенью) «Булжамуур», как и наша школа, принял в свои ряды в начале этого учебного года четырех молодых особ. А ими были: Будаева Арюна (1 «В»), Чимитова Сарюна (1 «Е»), Халудорова Бэлигма (2 «А») и Цыбенова Саша (2 «В»). В составе коллектива младшей группы в количестве двенадцати человек они отправились с 3 по 6 мая на пятую международную танцевальную ассамблею в городе Сочи. Данное мероприятие проводил Культурный Фонд «Алые Паруса». Девочки посетили множество достопримечательностей Олимпийского парка (а жили в Олимпийском пансионате «Дагомыс»), покатались на аттракционах, прошли по замечательному берегу Черного моря, отлично выступили и получили самую высшую награду. Они стали победителями, которых на Родине в аэропорту «Байкал» встречали цветами, плакатами и торжественными речами.





После таких радостных впечатлений мы решили поговорить с самими участницами сего действия. Сначала мы взяли интервью у ученицы 1 «В» класса Будаевой Арюны:

– *Здравствуй, Арюна! Я хотела бы задать тебе пару вопросов о твоей поездке в Сочи. Расскажи о своих эмоциях во время поездки.*

– Мне очень понравилось съездить в Сочи-парк, увидеть Черное море и впервые путешествовать на самолете.

– *А это твое первое путешествие с танцевальным коллективом «Булжамуур»?*

– Да, я только в этом году пришла в эту группу.

– *А ты где-нибудь танцевала до этого?*

– Да. До того, как прийти в «Булжамуур», я танцевала в КДЦ «Заречный».

– *А в какой группе ты танцевала?*

– Год назад я ушла из Образцового ансамбля восточного танца «Апсары» вместе с выпуском 2014 года.

– *А с какого возраста ты начала танцевать?*

– Я начала танцевать с пяти лет.

– *Раз ты танцуешь с такого раннего, значит, ты любишь танцы?*

– Да, конечно.

– *А ты хочешь в будущем связать свою жизнь с танцами?*

– Да, когда я вырасту, я хочу стать танцором.

– *Тогда я желаю тебе стать самой популярной во всем мире!*

После этого мы взяли интервью у чуть более старшего участника того же коллектива. Это Халудорова Бэлигма, ученица 2 «А» класса.

– *Привет, Бэлигма. Я бы хотела спросить о твоей поездке в Сочи.*

– Мне очень понравился сам город, и я бы съездила туда еще раз. Когда я стану взрослой, я хочу туда переехать со своей семьей.

– *А ты, как и Арюна, с которой я уже поговорила по дороге к тебе, хочешь связать свои большие планы по поводу Сочи с танцами?*

– Да, как только окончу школу и выучусь на танцора, я сразу же перееду к морю.

– *К Черному, я так понимаю?*

– Да, обязательно.

– *Удачи тебе в твоих начинаниях и планах. Всего тебе хорошего.*

Как мы узнали, девочки очень общительные, и с ними было приятно побеседовать. Надеюсь, в будущем мы встретимся с нашими звёздами и поговорим о дальнейших успехах.

Но пока это был их первый выезд на такое мероприятие и участие в состязании такого масштаба. Девочек сопровождали двое родителей и хореограф образцового ансамбля народного танца Лолита Азимовна Парпиева. Детям и взрослым понравилась сама поездка, как и то, что они победили. Таким примером они еще раз доказали всем, что ученики нашей гимназии способны на большие достижения и могут заполучить любые награды в любых сферах творчества, спорта и занятий самого разного рода.

И мы тоже желаем всем ученикам пробовать свои силы во всем, в чем они захотят. Ведь все зависит только от вас самих!

Екатерина Товаршинова



В этом году наша гимназия впервые участвовала в турнире «Кубок Горсовета» по волейболу. Волейбольные команды девушек и юношей были сформированы сравнительно недавно, но именно благодаря участию в подобных турнирах игроки приобретают большой опыт и испытывают столько разных эмоций. А если еще и выиграть?

Конечно, многие не рассчитывали на призовые места, но команды удивили своими результатами: 2 место среди юношей и 1 место среди девушек 1999 года рождения и младше. Также отличились отдельные игроки: «Лучшим игроком» стали Русанов Сергей и Бархатова Аюна из 9М класса, а номинацию «Лучший нападающий» получила Мунаева Людмила из 9И.

Соревнования проходили в несколько этапов. Первый этап – отборочный, в котором команды, разделённые по группам, соревнуются друг с другом за

право выйти в полуфинал. Одной из площадок проведения турнира стала наша школа. Второй этап – полуфинал, площадкой для проведения которого стал Культурно-спортивный комплекс. И наконец, финал, где встретились сильнейшие команды за право быть победителем на «Кубке Горсовета».

Помимо школьников в турнире участвовали ветераны, любительская лига и высшая лига, за игрой которых было очень интересно наблюдать. Особая благодарность болельщикам, ведь без их поддержки команды пали бы духом или, что еще хуже, проиграли.

Не стоит забывать и про организацию проведения данного мероприятия, которая, по моему мнению, была выше всех похвал. Каждой команде предоставили отличные раздевалки, где было достаточно места для двух и более команд.

Я взяла интервью у одного из игроков нашей команды – Мунаевой Людмилы.

– *Привет, сколько ты занимаешься волейболом?*

– Привет! Я начала ходить в секцию примерно с ноября 2013 года. Меня позвала моя одноклассница, и мы вместе начали заниматься волейболом.

– *Тебе было трудно?*

– Вначале было очень сложно, ничего не получалось, но потом я увлеклась процессом, и мне стало невероятно интересно.

– *У тебя много наград?*

– Я хожу сравнительно недавно, поэтому наград у меня немного, но за такое короткое время наша команда получила достаточно призовых мест.

– *Вы участвовали только в городских соревнованиях?*

– Помимо городских соревнований наша команда участвовала в соревнованиях, которые проходили в Кяхте и Иркутске. К сожалению, в Иркутске мы ничего не заняли, но набрались опыта, играя с другими командами.

– *Недавно прошли соревнования «Кубок Горсовета». Твои впечатления?*

– Это соревнование было очень интересным и познавательным. Было хорошее освещение и очень большая площадка, только очень душно. Но, в общем, соревнования прошли на «ура»! Мы познакомилась со многими ребятами из других школ. Я очень рада, что наша команда получила 1 место на соревнованиях.

– *Спасибо за интервью.*

В завершение хотелось бы пожелать больших успехов волейболистам нашей гимназии.



Аюна Бархатова

Гаджетомания

Вы замечали, что современные дети зависают в IT-технологиях? Конечно, замечали! Только находили ли в этом такую деталь: дети после пользования этими планшетами, телефонами и прочими гаджетами совершенно не умеют общаться.

Да-да, так и есть. Взрослые, которые старше 20-ти лет такой проблемы не имеют, так как в их детстве не были столь распространены такие инновационные технологии. И они в возрасте лет-таки до 13 не были зависимы от электронных устройств, а последние зависимы от электропитания (то есть розеток). В итоге мы получаем детей, сидящих дома и прикрепленных к одному месту, где есть подзарядка. Вот так, господа! А ведь еще дети и зрение портят. Замечали ли вы, сколько людей поблизости вас носят очки? А те, которые не носят, просто стесняются своего вида в этом аксессуаре, но в очках все же нуждаются. Плюс к этому дети и вовсе перестают двигаться, а от этого в будущем тоже могут возникнуть проблемы.

Да, не могу не согласиться, что, с одной стороны, ситуация вот так прямо ужасная и катастрофически ухудшается с каждым днем и часом. Но! Сможем ли мы представить свою сегодняшнюю жизнь без гаджетов?



Увы, нет. Если вы не пользуетесь Интернетом, то вы наверняка смотрите телевизор. А по-другому в современном мире не получится. Да и разве все эти технологии были созданы просто так? Нет, конечно же. Любой создатель того или иного предмета всегда задумывался в первую очередь о пользе для человечества (ядерная бомба не в счет).

Так вот о чем я. Современные технологии, а конкретно: телефоны, планшеты, компьютеры, ноутбуки и есть еще множество всего, чего только не изобрели или не

усовершенствовали люди для удобства себя любимых. Телефоны первоначально нужны были для связи на дальних расстояниях, но в настоящий момент человек умудрился «затолкать» (не побоюсь этого слова) в телефон и калькулятор, и камеру, и часы, и прочие нужные вещи. Сейчас трудно встретить человека без телефона, ведь почти невозможно не заходить в Интернет и не читать через электронные книги. Польза огромная от всех этих вещей – я приведу примеры. Школьникам и студентам незачем больше носить тяжелую сумку с учебниками; бухгалтеру не нужно все высчитывать самому – он забивает все цифры в компьютер, а тот уже с помощью программ высчитывает необходимые данные; человек, не знающий дорогу, может посмотреть в gps-навигаторе... И есть еще множество примеров, как технологии прижились в современном потоке жизни.

Знаете, кажется, я нашла решение. По крайней мере, это решение лично мое. Но не для этого ли была создана эта страничка, чтобы выражать мнения учащихся? Я все-таки являюсь учеником этой самой гимназии и участвую в ее внутренней жизни. Так что беру на себя ответственность на выражение в печатной сфере нашей гимназии мнения учащихся. Но мнения почти никогда не бывают едиными, есть и другие. Я же постараюсь выразить те, которые ближе моей душе. У вас могут возникнуть идеи, догадки, предположения и мысли, в общем (а они будут, я, во всяком случае, уверена в этом), которые могут не сходиться с моими. Тогда прошу подходить ко мне или же в редакцию нашей газеты. Я постараюсь учитывать и ваши доводы.

Но давайте вернемся к нашей теме. Решение будет таким: раз все дети учатся в школе, и у них у всех есть летние каникулы, я предлагаю, что было бы здорово, если бы родители отправили своих детей в разные лагеря вне города, дабы дети отдохнули от городского ритма и шума. А если в лагере еще и забирают телефоны в целях безопасности самих же детей, то это просто замечательно. Дети отдохнут от техники и приедут на учебу в сентябре свежими, веселыми, полными положительных эмоций и будут готовы учиться. Разве не хорошо? Может, конечно, из-за моего возраста и малого опыта я не знаю других решений, но на данный момент мне этот вариант гораздо ближе остальных (но если подумать, их вовсе и нет). Пусть дети съезжают в лагерь. Пока они не повзрослели, хотя они и думают, что уже взрослые, пусть они почувствуют себя маленькими детишками. Пусть поймут эту частичку детства. Хотя всего лишь на три недели. Это немного, но вам не кажется, что для счастья этого достаточно?

В этом году лагерь Бурятии готовы с радостью и задором встречать детей. Во всех лагерях будут квалифицированные вожатые. По секрету могу сказать, откуда я это узнала – по правде говоря, я сама прохожу Республиканскую Школу Подготовки Вожатых (РШПВ). Вместе со мной ее проходят более 150 человек – это самые веселые, озорные и креативные люди, которых я знаю. Все они будут работать во всех (!) лагерях нашей республики. Мы изучаем психологию, педагогику, игры и множество полезных для вожатого вещей. А это: как общаться с детьми, как растормошить современных детей, как общаться с родителями и много всего еще. В РШПВ обучаются как студенты и взрослые люди, так и школьники. Несовершеннолетние не имеют права брать на себя юридическую ответственность за детей, поэтому мы будем помощниками вожатых. Но с детьми мы будем работать абсолютно так же, как и вожатые. Поэтому смело отправляйте своих детей в лагерь, они отдохнут и долго еще будут помнить эти песни у костра, ночные посиделки, линейки и построения, зарядки и будут вас, родителей, просить отправить их еще раз (по себе знаю).

Честно сказать, я захотела написать эту статью, потому что я проходила практику. И столкнулась с одной проблемой: детям очень трудно общаться и преодолеть барьер стеснительности и неопытности в общении со сверстниками. Именно поэтому я решила, что детям было бы хорошо и полезно во внеурочное время общаться с другими детьми и открывать для себя новые горизонты в общении с окружающими их людьми.

Екатерина Товаршинова

В этом выпуске мы представляем вам национальную кухню Франции.

Французские блюда отличались особой изысканностью и разнообразием еще со времен Бурбонов, когда Франция стала законодательницей моды. Для приготовления блюд французской кухни могут использоваться самые разные вкусы и запахи, самые необычные сочетания и смешения. Французов часто называют «лягушатниками». Некоторые люди предвзято относятся к французской кухне в целом.

Французская кухня выделяется своей необычностью, простотой приготовления, обильным добавлением сливочного масла (внимание худеющим) и вина. Эта кухня была и является «изюминкой огромного торта» всех кухонь мира.

Представляем вашему вниманию простой, но изысканный рецепт круассанов, который понравится даже самым требовательным гурманам.

Ингредиенты:

Дрожжи свежие - 1 ч. л.

Вода - 50 мл

Молоко - 170 мл

Соль – щепотка

Сахар - 2.5 ст. л.

Яйцо - 1 шт.

Мука - 400 - 450 г

Масло сливочное - 100 г

Желток - 1 шт.

Ванильный сахар - 10 г

Начинка (может быть любой)

Приготовление:



Дрожжи развести в воде и дать им постоять 10 минут. Затем вбить яйцо. Добавить молоко, посолить, добавить сахар, перемешать, всыпать муку частями и замесить мягкое тесто. Тесту дать отдохнуть минут 25. Масло должно быть хорошо размягченным. Затем раскатать тесто и распределить по нему масло. Закатать обратно. Защипнуть края и дать тесту немного подойти. Затем руками аккуратно придавливать тесто, как бы руками "раскатывать" - делать это нужно аккуратно, чтобы тесто не порвалось. Потом сложить тесто и дать ему постоять около 15 минут, затем также будет нужно размять руками тесто и снова сложить и защипнуть края, дать постоять 15 минут.

Размять тесто в пласт и нарезать на кусочки. Главное, не спешите, иначе тесто порвется. Тонко раскатать каждый кусочек и нарезать на треугольники, на край положить начинку и скрутить в круассан. Складываем на противень круассаны и даем подойти тесту 25 минут. Ванильный сахар смешать с желтком и смазать круассаны, выпекать при температуре 165 градусов до золотистой корочки.

Приятного аппетита!

Галина Маланова

О ВЫПУСКНОМ...

Ну вот, к концу подходит месяц май, и школу вновь покидают уже повзрослевшие юноши и девушки, готовые на подвиги и поступки. Возможно, кто-то с нетерпением ждет выпуска, кто-то совсем не хочет отпускать свое детство. Но хотите вы этого или нет, всё хорошее и плохое когда-нибудь закончится, а память об одноклассниках, учителях, уроках жизни, победах и неудачах – останется навсегда.

И совсем скоро у выпускников начнутся экзамены, а после наступит грандиозное событие на пороге во взрослую жизнь. Помоему, каждая девушка ждет этого момента с нетерпением, как свадьбу, для того чтобы показать свое шикарное платье. Для самых «ярких» в школе задача состоит в том, чтобы переплюнуть не просто остальных, а даже себя самого, но для скромняг стоит еще более трудная, как выглядеть, чтобы всем доказать, что ты можешь быть даже ярче, чем самые яркие огни.

Классика каждого выпускного для девушки - платье в пол, по мне – это лучшее решение. Платья в пол будут отлично смотреться и на невысоких, и на полных, и идеального телосложения девушках. Такой покрой позволяет скрыть недостатки фигуры и в то же время подчеркивает все ее достоинства, придает женственности и нежности.

Короткие вечерние платья бывают разных фасонов и моделей. Самым главным в выборе наряда является то, чтобы вы чувствовали атмосферу и настроение предстоящего праздника, тогда вы не ошибетесь в выборе. К тому же короткое платье не будет стеснять ваши передвижения и действия. В дополнение к этому вы просто подчеркнете стройность ваших ног.

Также существуют всевозможные фасоны, как «рыбка» или «русалка» - они явно выделяют вас из толпы, другой вопрос в том, что их не так удобно носить на себе и побегать за аттестатом по сцене уже не получится. А всевозможные платья из гипюра, шифона или шелка придадут вам сверхэлегантности, нежности и явно выделяют вашу походку.

Ну что мы все о дамах, главным сюрпризом для нас на выпускном вечере становятся парни. К сожалению, им не так легко выделиться, как девушкам, но парень с фантазией обязательно это сделает. Всевозможные виды пиджаков с разными посадками, карманами, несколькими рядами пуговиц, всевозможные расцветки. Я хочу рассказать о нескольких приемах моего отца в плане подбора костюма. Во-первых, костюм – это не только пиджак и брюки, а каждая мелочь в вашем виде, и не думай, что если носки будут серые в полоску - это никому не

важно, даже носки должны стать частью вашего внешнего вида. Во-вторых, необязательно, чтобы костюм был однотонным, можно подобрать пиджак с расцветкой, а брюки одного тона и наоборот. В-третьих, даже если костюм однотонный, стоит разбавить его несколькими яркими деталями, тот же галстук или туфли. Очень часто мой отец делает главный акцент на обуви и именно к ней подбирает остальные аксессуары. Молодые люди, запомните, что девушки обращают внимание в первую очередь на обувь, часы и запах одеколона. От себя я добавила бы еще носки и ногти, потому что, даже если ты парень, это не значит, что подстригать ногти, обрабатывать их пилочкой и держать их в чистоте - только женская привилегия. И, в-четвертых, уже давно производство и дизайн бабочек и галстуков занимает особое место, ведь бабочка и галстук стали неотъемлемыми деталями гардероба каждого мужчины, например, можно надеть однотонную рубашку и к ней подобрать галстук с принтом или удивить всех и купить деревянную бабочку.

Дорогие выпускники, желаю вам удачи во взрослой жизни. Не забывайте школу и используйте знания, полученные в ней. И помните, внутренний мир, конечно, важен, но встречают по одежке и провожают тоже. Будьте яркими и креативными!



Batman: Arkham Knight является четвёртой игрой в серии **Batman: Arkham**.

Первоначально релиз игры был запланирован на 14 октября 2014 года, однако позже был перенесён на 2015 год. По словам создателей, «Рыцарь Аркхема» завершит серию игр о Бэтмене, ответив на все вопросы, возникшие у поклонников предыдущих частей истории о Тёмном Рыцаре. **Batman: Arkham Knight** игра в жанре приключенческого боевика, разрабатываемая Rocksteady Studios, будет выпущена Warner Bros Interactive Entertainment для игровых консолей PlayStation 4 и Xbox One, а также для персональных компьютеров на базе Microsoft Windows.



Многие гаджеты и элементы геймплея из предыдущих игр серии **Batman: Arkham** вернутся, в том числе крюк, тросомёт и бэттаранги, система контрударов и детективное зрение. Гаджеты Бэтмена теперь можно будет использовать в воздухе. Костюм Бэтмена обновлён. В **Batman: Arkham Knight** будет реализована способность «FearTakedown», благодаря которой Бэтмен может обезвредить трёх врагов сразу, пока никто не видит его. Система драк в игре останется такой же, как в прошлых частях серии, но будет значительно улучшена.

В промо-ролик Бэтмобиль представлен, как управляемое в игре транспортное средство. Пуленепробиваемый Бэтмобиль может быть вызван игроком в любое время, когда это необходимо. На нём можно выполнять прыжки, увеличивать скорость, на полном ходу пробивая большинство объектов, такие как баррикады и деревья, вращаться на месте, а также вести огонь ракетами, чтобы обездвигнуть вражеские транспортные средства. В определённых местах, Бэтмена можно извлечь из Бэтмобиля и передвигаться по городу пешком. Готэм в игре приблизительно в пять раз превышает размеры Аркхема в **Batman: Arkham City**, занимая три острова.

Действия игры разворачиваются спустя год после смерти Джокера. Бэтмен продолжает борьбу с преступностью, изобретая новые гаджеты. А тем временем Пугало создал новый вид токсина, вызывающий страх, и расположил бомбы по всему Готэму, вынуждая граждан города эвакуироваться. Также, он объединил величайших суперзлодеев Готэма, включая

Пингвина, Двуликого и Харли Квинн, чтобы они помогли ему раз и навсегда уничтожить Бэтмена.

ИНТЕРЕСНОЕ

- Третьим декретом после "Декрета о мире" и "Декрета о земле", выпущенным большевиками, был "Декрет об орфографии".
- Во время извержения вулкана Везувия 24 августа 79 года помимо известного города Помпеи погибли также города Геркуланум и Стабии.
- Фашистская Германия - "третий Рейх", империя гогенцоллеров (1870-1918 гг.) - "второй Рейх", Священная Римская Империя - "первый Рейх".
- В римском войске солдаты жили в палатках по 10 человек. Во главе каждой палатки ставился старший, которого называли ... деканом.
- Агенты ФБР получили право носить оружие только в 1934 году, через 26 лет после основания ФБР.
- Вплоть до второй мировой войны в Японии считалось кощунством любое прикосновение к императору.
- 16 февраля 1568 года испанская инквизиция вынесла смертный приговор всем (!) жителям Нидерландов.
- В 1911 году в Китае косы были признаны признаком феодализма и поэтому их ношение было запрещено.
- Первый партбилет КПСС принадлежал Ленину, второй - Брежневу (третий - Суслову, а четвертый - Косыгину).
- Американская Лига Физической Культуры, первая нудистская организация в США, была основана 4 декабря 1929 года.
- В 213 году до н.э. китайский император Цинь Ши Хуанди отдал приказ сжечь все имевшиеся в стране книги.
- На Мадагаскаре в 1610 году король Раламбо создал государство Имерин, что означает "насколько видит глаз".

Что почитать

Часодеи. Часовой ключ. (1 книга из серии Часодеи) Наталья Щерба

Двенадцатилетняя Василиса живет с бабушкой-опекуном. Она ни разу в жизни не видела своих родителей, но вот однажды приезжает её отец и забирает в свой роскошный дом. Отец очень богат: имеет хорошую машину, собственного водителя и огромный дом с множеством прислуги. Помимо этого у её отца есть еще дети: старшие двойняшки, брат и сестра, и два младших мальчика. В новой семье Василису недолюбливают и всячески унижают, но однажды она становится участницей странного действия. Её заставляют выпить загадочную жидкость, которая позволит определить её часовой дар. На этом необычном происшествии приключения юной Василисы только начинаются.

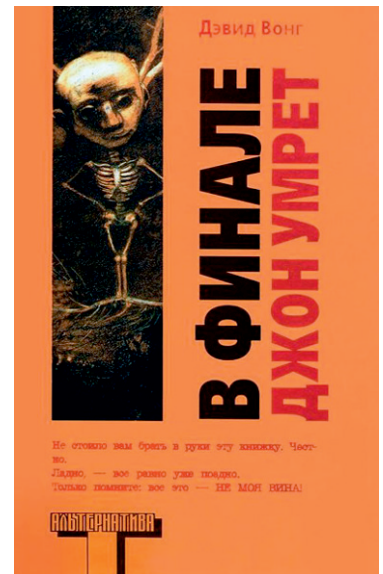


В финале Джон умрет. Джейсон Паргин (опубликован под псевдонимом Дэвид Вонг)

В этом комедийном романе ужасов рассказывается про двух друзей.

Друг играет в рок-группе, после одной из вечеринок его и нескольких приятелей угощают «соевым соусом».

В романе используются мифы, легенды, существа из различных религий мира, в том числе «Люди-тени» и «Летающие стержни». Появляющийся в первом акте романа некий таинственный препарат, называемый «соевый соус», не смертелен, но оказывает странный побочный эффект: меняет восприятие реальности, наделяет ясновидением, именно благодаря ему Джон и Дейв попадают в переплет.



Что посмотреть



первый женский батальон под командованием Бочкаревой. Этот «батальон смерти» показывает всю силу и мужество русского солдата.

Слушатель (2004)

Режиссёр Владимир Зайкин. В главных ролях: Никита Высоцкий, Михаил Ефремов, Дмитрий Дюжев.

Еще одна российская кинокартина. Рассказ идет о президенте одной крупной компании, который разводится с женой и остается совершенно без гроша. Он долго ищет себе работу. Вдруг, встречая старого друга, он решает идти вместе с ним на биржу труда. Именно там, исходя из его сдержанности и спокойствия, герою предлагают таинственную профессию. Обещают трехразовое домашнее питание и проживание в центре города. Из любопытства главный герой соглашается и отправляется на встречу со своей судьбой-профессией слушателя.

Светлана Назимова

«Батальон» (2015)

Режиссёр Дмитрий Месхиев. В главных ролях: Мария Аронова, Мария Кожевникова, Ирина Рахманова, Марат Башаров.

Отличная российская кинокартина. Действие разворачивается после февральской революции в первую мировую войну, царь уже отрекся от престола, и русская армия находится в крайней степени разложения. Именно в это трудное для нашей страны время было принято решение создать



Встреча с ветераном в честь Дня Победы

Ведущий: - Ровно 70 лет назад наши солдаты вошли в Берлин. Над Рейхстагом гордо взвился красный флаг нашей Родины. Победа! Победа! Победа! По сей день мы чтим вас, дорогие ветераны.

Ветеран: - Слезы и горе, море отчаяния -
Эта трагедия вне понимания!
Люди друг друга зверски убили.
Матери детей похоронили,
Отцов и мужей потеряли...
Но мы всем назло победили
И фрицам – фашистам их смерть не простили!

Ведущий: - О, ужас плена и ужас расстрела!
Каждое сердце война задела,
Вторглась безумно в мирную жизнь.
Крушить, расстреливать, бомбить,
Убить, поработить.
Безумцев вовремя не пресекли,
И наши прадеды и деды,
Желая всем сердцем победы,
Пошли...
В огонь, и в логово к врагу, (зпт)
И бились не за жизнь, за мир!
Нужна такая жизнь кому?

Ветеран: - Но много всяких в сердце дыр,
Где таятся и трусость, и мрак.
И если ты им поддаешься, значит
Родине - враг!
Да, было страшно. Но сердце согревала
Любовь - к миру, к любимой и матери,
Что нас ласково обнимала.

Ведущий: - В столетях благодарность пронесу
За жизнь, за мир, за голубое небо!
За честь, за смелость, за страну!

Ветеран: - Спасибо, внучек! (Ветеран поднялся)
Спасибо доброе за все эти слова.
И я хочу, чтоб ты на нас равнялся,
И чтоб тебя не тронула война!

Рассказ-сочинение, основанный на реальных событиях, «Письмо в небо»

Здравствуй, дорогой моему сердцу Ванюшечка! Ты как там, обустроился уже, на небе- то? Небось всех наших видел: и старика Митрофанюча, и маленького сынка Маниного, которого немцы во время Первой Мировой расстреляли. Ох уж эти фашистские гады! Ни тогда от них покоя не было, ни сейчас. Затравили они наш народ, страну нашу, губят всех: и убогих, и больных, и дитёв малых и нас, стариков. Вот двенадцатого числа сидим мы с Настасьей, Нюрочкой и ее маленьким внучком, Мишенькой, пять лет от роду, в старой сыроварне. Только радуемся: немцев нет, затишье, как вдруг прибегает сосед мой, Володька, весь взмыленный, рубаха порвана, и говорит: «Прячьтесь! Немцы, немцы идут!» Ну мы, бабы, перепугались, схватили поскорее Мишеньку в охапку и бежать. А я задержалась на минутку, лампадку взяла, да иконку. Ох, долго же мы бежали! Сначала по огородам, потом по рощице березовой. Помнишь ты ее? Вот бывало во всей деревне ни одного ребятенка, все в этой рощице по деревьям прыгали да в солдатиков играли. Эх, кто бы знал, что вон оно как выйдет... Ну да что-то я отвлеклась. Выбежали мы в поле, совсем уж из сил выбежали, да тут ещё танки грохочут. Думаю, самим умирать – и так уже недолго осталось- так хоть Мишку собой прикрою. И тут Нюрочка ко мне подошла, за руку ухватила, пальцем в небо тычет, а сказать ничего не может. Посмотрела я, а по небу Колесница Огненная мчится, а на ней сам Господь Бог стоит и рукой своей благословенной нам на запад указывает, в горы то бишь. Добрались мы, а там пещеры глубокие. В них и схоронились - от того только живы и остались.

Когда вернулись в деревню, оказалось, что гады фашистские подожгли все и спалили дотла. Никого в живых не осталось. Возле нашей избы нашли мы тело Володькино, соседа, который предупредил нас. Поплакались мы над ним да и похоронили тут же.

Сейчас я живу у родственников Настасьиных, а Мишенька все плачет и плачет, хочет к маме и папе, да только нет их больше. Вот так-то, Ванюшечка. Ты меня не забывай, вспоминай почаще. Ох, все-то вы мои на небе, все там почиваете. Ну да мне, наверно, тоже немного осталось, скоро встретимся.

Остаюсь на грешной земле Бабка Катерина

Мария Олифиренко, 6 Г

Чеширский кот

Я верю, что я существую,
Поэтому я есть.
Я избегу беду любую,
То там я, то я здесь.
Моя улыбка не злорадна,
Я просто знаю всё.
Но сердце далеко не холодно,
Взаимно «всё равно».
Кто спросит, дам лишь направление.
Ответ мне не сказать.
Ведь только умозаключение
Ключ к двери может знать.
Так странен мир, но кто не странен?
При нынешней борьбе
Добра и зла сил, но я ранен,
Покорен я судьбе.
Я не бессмертен и не вечен,
Так что же выбрать мне:
Войну, исход где обеспечен,
Или бега от сил из вне?
О бедный, бедный, бедный шляпник,
Почти с ума сошел.
Ведь он-то необычный ратник,
Он человек с душой.
Его любимая Алиса
К себе домой ушла.
Она не просто ведь актриса,
Что с маской в жизнь пришла.
Ушёл в депрессию, выходит...
Он стал совсем немой,
А заяц всё к нему приходит,
Но нет Алисы той.
Он бегаёт между мирами,
Рассудок потерял,
Но время не идёт дарами,
Ведь шляпник не пропал,
Он заперся, а ключ-песчинка,
В безумной голове.
Он ищет путь, словно дождинка,
Что падая, стремится вверх.

Я верю, шляпник наш спасётся,
За этим прослежу.
И жизнь свою, если придётся,
На кон я положу.



Песня «Зимний феникс»

А снег падает, падает, падает в никуда,
Я не знаю, что здесь происходит, где и когда.
Я не знаю, кто я и что я говорю,
Я лишь знаю, что очень скоро я сгорю.

Припев:

А снег падает, кружится, словно привидение,
Я не знаю, что случится в этом сновидении.
Пусть подо мною метры, но такова судьба,
До цели километры, вдобавок два крыла

И так странно, так странно, так странно на душе,
Словно скрип сапог по снегу в тишине,
Словно солнце где-то в облаках,
Словно дождь, что не кончится никак.

Припев.

А улыбка, улыбка, улыбка твоя и глаза.
Дарят радость, несмотря на тормоза.
И пускай я падаю, падаю, я воспарю.
Я поднимусь до солнца и вновь сгорю

Павел Хрущёв

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор А.А. Меркулов
Зам. главного редактора
Капустина Люба
Редактор Ю.Ю. Сальникова
Верстка А.А. Меркулов
Фотокорреспондент Кулышева Таня

Журналисты и авторы:

Апанова Надя
Балданов Андрей
Бархатова Аюна
Батуева Эржена
Брежнева Света
Брусков Никита
Гармаева Дарина
Дансарунова Алина
Добрынина Валя
Доржиева Александра
Капустина Люба
Кельина Рита

Колоколова Лида
Куликов Влад
Маланова Галя
Назимова Света
Перевалова Екатерина
Рябова Лиза
Сандаков Дамдин
Ситникова Даша
Товаршинова Катя
Трифопова Маша
Тулугоева Александра
Хрущев Паша

ГИМНАЗИЯ № 14
Г. УЛАН-УДЭ

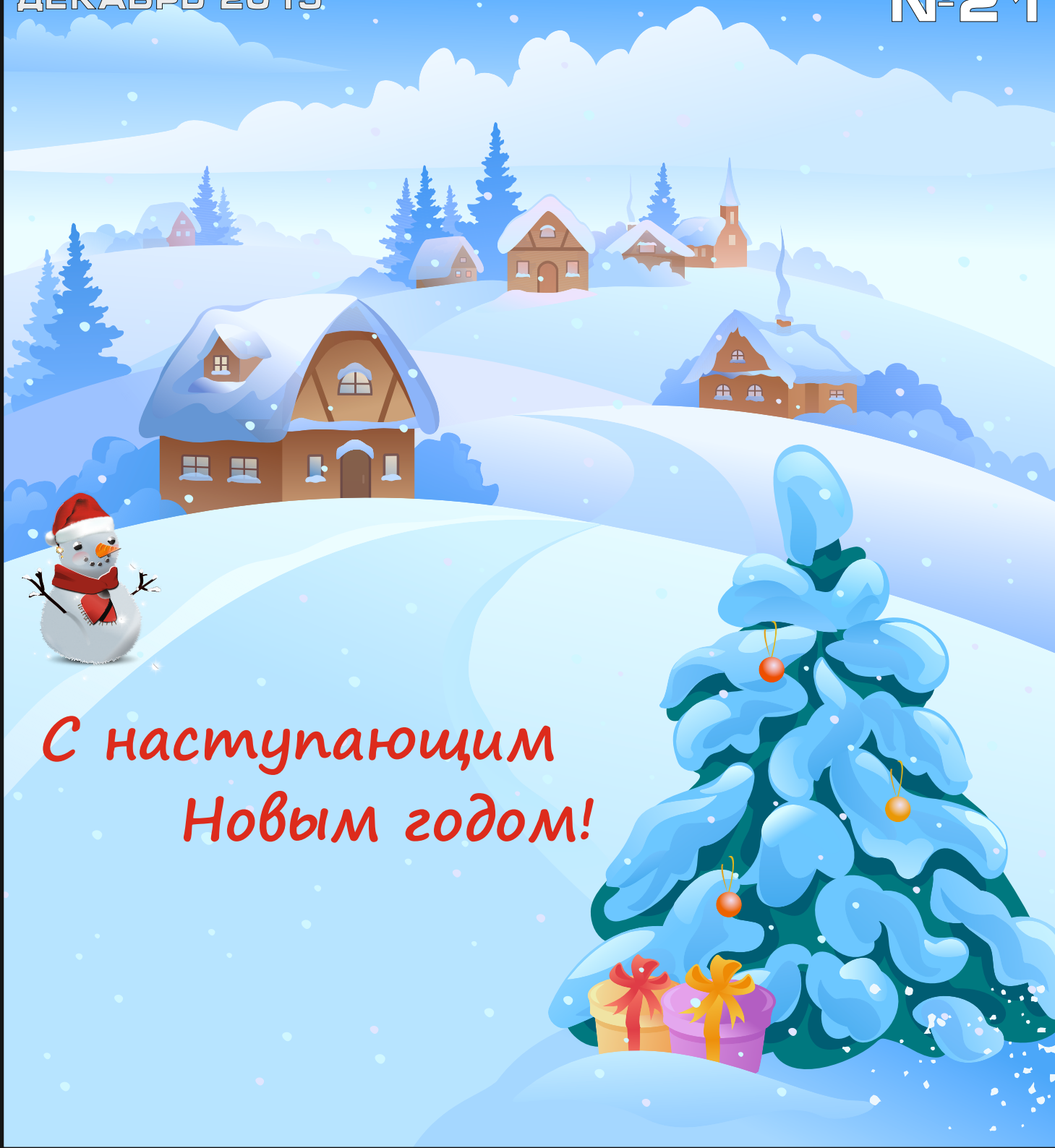


NEXT

Поколение

ДЕКАБРЬ 2015.

№21



*С наступающим
Новым годом!*

Что несет нам год грядущий, а что прошлый подарил?

Скоро наступит новый 2016 год, и сейчас бурно идет подготовка к наступающему празднику – люди закупают игрушки, наряжают елку, украшают квартиры разными гирляндами и мишурой. Но нельзя встретить Новый год, не подведя итоги уходящего 2015 года.

Для всего мира этот год был трагическим, полным ужаса, боли и страдания. В числе событий, произошедших в стране, чаще всего упоминается присоединение и развитие Крыма. На втором



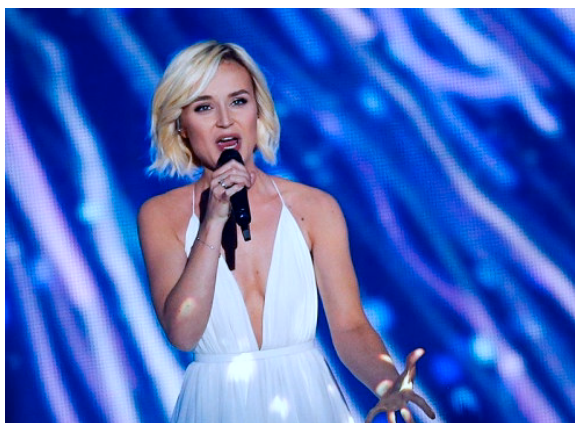
месте – борьба с ИГИЛ. Серьезным ударом для населения оказались экономические проблемы: кризис на рынке труда, рост цен, снижение уровня



жизни населения. Санкции от Евросоюза и ответные санкции, международная изоляция России. Людей страшат теракты, возможность наступления третьей мировой войны. Крушение самолета в Египте, гибель 224 человек многие запомнят как

непоправимую трагедию 2015 года. Серия терактов в Париже и сбитый Турцией бомбардировщик Су-24 тоже оказались «больными» ударами этого года.

Но у 2015 года были и светлые стороны. Мы вспомнили и с помпой отметили событие, произошедшее 70 лет назад, – победу в Великой Отечественной войне, парад Победы. Произошли и приятные неожиданности, так, Полина Гагарина заняла второе место на Евровидении 2015, несмотря на прогнозы недоброжелателей.



В 2015 году все было иначе, чем в 2014. Новая мода, новые тенденции. В уходящем году мы слушали новые треки, которые напевал буквально весь мир, например, мелодичный, но в то же время грустный трек Wiz Khalifa — See You Again ft. Charlie Puth, в память Пола Уокера. Или танцевальный хит лета Major Lazer & DJ Snake — Lean On (feat. MØ). А под конец года хитом стала новая композиция Adele «Hello».

Мы читали разные книги, такие как: Харуки Мураками – «Бесцветный Цукуру Тадзак и его годы странствий», Карлос Руис Сафон – «Марина», Бернар Вербер – «Третье человечество. Голос Земли».

Также мы смотрели разные фильмы, самый ожидаемый из них «Звездные войны: Эпизод 7 – Пробуждение Силы», а еще попрощались с трилогией «Голодные игры», снова оказались в центре кишаса динозаврами острова в «Мире Юрского периода», встретили, наверное, самое лучшее российское фэнтези – «Он Дракон».

Также в этом году произошло много интересного и в нашей школе. Например, с января 2015 года в нашей школе заработал электронный журнал, что намного упростило работу учителей. Школьный парламент стал работать намного лучше под чутким руководством Болотовой Вероники Юрьевны. В 2015 году в городском конкурсе «Молодой педагог-2015» учитель английского языка Ольга Алексеевна Климова заняла I место.



В нашей школе пополнились ряды молодых, перспективных учителей: Отто Галина Петровна – учитель информатики, Стрекаловский Валентин Вячеславович – учитель физкультуры начальных классов, Абашеева Анастасия Александровна – учитель математики, Ситникова Анастасия Витальевна – учитель географии, Нимаева Татьяна Базарсадаева – учитель начальных классов. Про всех них мы обязательно расскажем в нашей постоянной рубрике «Новая волна».

Но, к большому сожалению, некоторые учителя покинули стены нашей школы – в другой город уехала учитель географии и главный организатор школьных конкурсов красоты Туяна Баторовна Цыдыпова, а некоторые учительницы, которых мы искренне поздравляем, вышли в декретный отпуск – это учитель математики Холмогорова Татьяна Сергеевна и учитель математики и информатики Тюрюханова Наталья Олеговна. Также мамами стали руководитель студии «Импровиз» Мельникова Лариса Анатольевна, педагог дополнительного

образования Цветкова Светлана Викторовна и секретарь Семейщикова Алина Юрьевна.

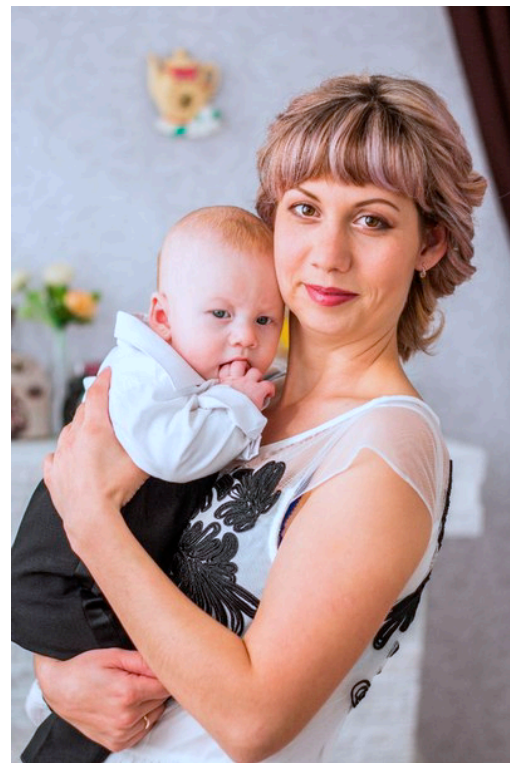
Как школа готовится к встрече Нового года?

Ну, во-первых, старшеклассники украсили фойе и спортзал праздничной мишурой, дождем и гирляндами. Во многих классах ребятам подарили новогодние и так любимые всей детворой сладкие подарки. Накануне праздника, а точнее, 26 и 27 декабря, студия «Импровиз» представит театрализованное выступление. Они разыграют на новый лад сказку «12 месяцев» Самуила Яковлевича Маршака. Лариса Анатольевна, руководитель студии, надеется, что эта инсценировка сказки Маршака научит ребят верить в чудеса и в то, что добро всегда побеждает зло. Отдельной благодарности заслуживают родители и Попечительский Совет гимназии, выделившие денежные средства на пошив театральных костюмов.

Традиционно в нашей школе проводятся «Рождественские встречи», суть которых рассказать ученикам о традициях Рождества и Нового Года, это повышает культурный облик учеников нашей школы.

На этом мероприятии ученики рассказывают разные стихи на таких языках, как польский, итальянский, испанский и даже корейский! А еще ребята играют на национальных инструментах разных народов мира. Танцуют, рассказывают сказки, при этом возрасты ребят разные, от начальных классов до старшеклассников. Каждый год это событие имеет какую-то тему, и в этом году тематикой этой встречи стал волшебный мир сказок Диснея. В этом году «встречи» пройдут в православное Рождество.

Еще совсем немного, и настанет 2016 год. Будет ли он тяжелым, трудным и неудачным или ярким, наполненным бурными событиями, легким и веселым? Мнения расходятся, но мы со смелостью можем назвать 2016-ый непредсказуемым и даже порою нелогичным, как и сама хозяйка этого года – Красная Обезьяна. Все может меняться стремительно и неожиданно – спокойное течение жизни вдруг наполнится непредсказуемыми событиями, предугадать исход которых иногда невозможно. И все вокруг ищут свои гороскопы на 2016 год. К счастью, этот год мы проживем без опасений о конце света, ни один из прогнозов известных пророков и предсказателей о нем не говорит, хотя ранее о конце света в 2016 году писали многие. И, судя по предсказаниям некоторых прорицателей, новый год для России будет вполне хорошим, что, конечно, радует.





А что же мы знаем наверняка? Долгожданное событие для многих, особенно парней... XV Чемпионат Европы мира по футболу 2016 (сокращённо «Евро-2016») должен состояться с 10 июня по 10 июля 2016 года. В сентябре 2008 года исполком УЕФА постановил, что на Евро-2016 впервые сыграют 24 команды. 28 мая 2010 года в Женеве страной проведения была выбрана Франция (в третий раз в истории). Официальный гимн турнира будет написан известным французским ди-джеем Дэвидом Гетта. Событие, от которого фанаты футбола непременно будут в восторге, тем более сборная Россия участвует в этом празднике.

А с 5 по 21 августа в бразильском городе Рио-де-Жанейро пройдут XXXI Летние Олимпийские игры.

Международный конкурс песни "Евровидение 2016" пройдет в мае в Швеции. В наступающем году нашу страну представит Сергей Лазарев. По его мнению, это большая честь, и молодой певец просит проголосовать за него, что многие из нас и сделают.

Ну а осенью, 18 сентября, Россию ждут выборы в Государственную Думу, в которых впервые в качестве избирателей смогут участвовать некоторые выпускники этого учебного года.

Но что же такое Новый год? Новый год – это уютный домашний праздник для почти каждого жителя Улан-Удэ, да и всего мира в целом. Но некоторые не веселятся, а грустят, потому что в этот день особенно остро чувствуют, как утекает время. Но не будим грустить!

Когда 31 декабря куранты бьют 12 раз, загадываете ли Вы желание? Можно представить себе, сколько горячих пожеланий вырывается навстречу звездам каждый раз во время боя курантов в новогоднюю ночь. Небесная канцелярия, скорее всего, сбивается с ног в это время, пытаясь зафиксировать каждое из них. Чаще всего люди желают здоровья, на втором месте в наступающем году будет пожелание мира и только на третьем – личного счастья...

А вы знали, что русскому Новому году уже триста лет!? Этот факт можно выяснить из указа русского царя Петра I о том, что с 1700 года годы считать от Рождества Христова, а Новый год отмечать 1 января. В этом же указе говорилось: «По знатым и проезжим улицам у ворот и домов учинить некоторые украшения из древ и ветвей сосновых, еловых и можжевельных ...» А это означает, что и русской новогодней ёлке тоже триста лет!

Как встретить Новый Год? Сейчас стремительно набирает популярность мода на экстремальную встречу Нового года: то с парашютом прыгнуть, то под водой елку поставить и в аквалангах вокруг нее «плавать» хороводы. А под землей? Вы слышали когда-нибудь, что Новый год можно встретить и там? Но думаю, что нам привычнее отмечать Новый год дома. Ведь Новый год – это семейный праздник, когда вся семья собирается и в теплом кругу знакомых лиц прощается со старым годом, встречая новый. Все поют Новогодние песенки, смотрят «Голубой Огонек» и, конечно же, уплетают салаты с богато накрытого стола.



В общем, где, с кем и как отметить старый Новый год, зависит от подсказанной вашим ярким творческим воображением идеи, желания все это осуществить. И неважно, где и как вы будете его отмечать, будь то прыжок с парашютом с криками «С Новым Годом!» или просто дома в теплой одежде, в кругу родственников, у теплого камина.

С Новым Годом вас, желаем вам всего самого наилучшего в новом 2016 году. Берегите себя, и удачи вам во всех ваших начинаниях!

Мария Белякова
Светлана Жалсанова

Snowman

Новый год уже совсем близко. Давно выпал первый снег, более того, погода не поспешила на осадки, и в отличие от некоторых регионов нашей страны, у нас не только сравнительно тепло и солнечно, но и очень «снежно». А значит, сейчас самая пора лепить снежных баб и снеговиков.

Лепка снеговика – дошедшая до нас с древних времён детская зимняя игра. Изначально она подразумевала под собой чистку снега со двора или дорожек, потому что самым простым способом почистить снег во время оттепели было скатать его в снежные шары, из которых и делались снеговики.

А вот несколько интересных фактов про снеговиков:

- В русских новогодних сказках и мультфильмах снеговик часто выступает в качестве спутника Деда Мороза.
- Одного из самых больших снеговиков скатали в феврале 1999 г. в городе Бетел, штат Мэн. Его назвали «Энгус, Король Горы» в честь Энгуса Кинга, бывшего тогда губернатором Мэна. Снеговик был 35 метров высотой и более 4000 т весом.

- Согласно одной христианской легенде, снег — это дар небес, а снеговики — ангелы, которые передают просьбы людей на небеса. Поэтому люди лепили снеговика из свежеснежавшего снега и шептали ему сокровенные желания, а как только снеговик таял, он доставлял желание на небо.

- Снеговиков украшают самыми разными аксессуарами: шляпами и шарфами, вместо носа – морковка, а в некоторых странах — початок кукурузы или замороженная вишня. В Румынии, например, по старинному обычаю принято украшать снеговика «ожерельем» из головок чеснока. Таким образом, снеговик будет защищать семью от болезней.

- В давние времена снеговики считались злыми снежными монстрами, ведь зимы были суровые и приносили немало хлопот. Снеговики стали добрыми героями новогодних сказок лишь в XIX веке.

Также очень близкий к снеговика персонаж – это Снегурочка. По преданиям, она тоже «родилась» из снега и, как и снеговик, является верным спутником Деда Мороза.

В нашей гимназии отдали дань традиции лепки снеговика, и 18 декабря юные скульпторы 3-4 классов собрались вместе и участвовали в конкурсе. Конкурс проводится в первый раз, а организатором выступила Наталья Владимировна Ермакова, которая отметила хорошую подготовку участников. Действительно, ребята, их родители и, конечно, классные руководители постарались на славу, придумали интересные идеи и воплотили их в своих скульптурах. Участники очень оригинально оформили своих снеговиков, использовали мишуру, краски и даже «одевали» своих героев. После того, как ребята слепили своих снеговиков и сфотографировались с ними, участники на радостной ноте отправились в столовую на чаепитие с пирогами, которое организовал Попечительский совет гимназии.

А победителем в голосовании на школьном сайте стал 4В класс.

Любовь Капустина



«Благодарный» день

Богато накрытый стол, огромные тарелки с огромным количеством еды, индейка, которая больше вас... что, слюнки уже текут? Прости, но ты живешь в России и тебе ждать такого застолья еще несколько дней! А пока можешь почитать про праздник, именуемый Днем благодарения.

Живите и процветайте, бледнолицые! В статье этой вы найдете рассказ о мужестве человеческом, о гнёте и притеснениях людей храбрых, пилигримами названных, о делах былых, о борьбе за свободу, о... школьном выступлении 10А класса на тему первых колонистов Америки и об истоках праздника, который называется thanksgiving day, или День благодарения.

Но обо всем по порядку. Для начала вот вам небольшой экскурс в историю этого праздника геноцида индейки. День благодарения изначально был праздником выражения благодарности и признательности богу, ровно как семье и друзьям за материальное благосостояние и доброе отношение. В традиционном смысле (присущем земледельческим культурам начиная с древнейших времен), такой праздник на исходе осени означал благодарение небесам за богатый урожай и за изобилие плодов. С тех пор в США и Канаде этот праздник в значительной степени утратил свои религиозные корни и стал гражданским, общепринятым и общенародным.

Своими корнями этот праздник уходит вглубь американской истории, к самым первым переселенцам из Англии, прибывшим к берегам Америки в 1620 году на знаменитом теперь судне «Мэйфлауэр». Они высадились после тяжёлого плавания по штормовому океану в нынешнем штате Массачусетс морозным ноябрьским днём в составе ста двух человек (интересный факт: на борт сел сто один человек, но по пути один из них умер и родилось двое малышей) и основали Плимутскую колонию.

Более половины из примерно сотни прибывших не смогли пережить суровую зиму и погибли от холода, голода и болезней. Выжившие основали колонию и весной с помощью местных индейцев, прежде всего



Скванто, которые научили их, какие культуры и каким образом выращивать на этой негостеприимной каменистой почве, приступили к обработке земли.

Неожиданно богатый урожай стал наградой за их усилия. Первый губернатор колонистов У. Брэдфорд предложил провести день принесения благодарности Господу и индейцам, обучившим их. На праздник осенью 1621 года отцы-пилигримы пригласили вождя и ещё 90 индейцев того племени, которое помогло им выжить в незнакомых условиях. Эта трапеза, разделённая с индейцами, и стала первым празднованием Дня благодарения. Впоследствии колонисты отмечали хороший урожай празднествами



благодарения от случая к случаю.

Об этом и о том, какое еще племя помогло пилигримам в колонизации Америки, и рассказывалось в выступлении 10А. Еще там было много игр, танцев, музыки и просто хороших впечатлений. Конечно, не обошлось без технических неполадок. Но они были быстро устранены и не смогли испортить впечатлений, полученных от праздника. К сожалению, представление было сугубо для «А» классов, и мы не смогли позвать на него всех.

Мир вашему дому и с Наступающим!

Никита «Ленивая Голова» Брусков

О поэте говорят стихи. Через поэзию – к личности

2015 год посвящён творчеству одного из ярчайших представителей русской поэзии – Сергею Александровичу Есенину – прошло 120 лет со дня рождения великого русского поэта. И в честь этого события ученики 8 «Л» класса решили сделать постановку, посвящённую Сергею Александровичу Есенину. Это спектакль прошёл для всех учеников с 5 по 10 классы.

Зададим несколько вопросов одной из участниц постановки Лере Макаровой.

– *Почему вы решили поставить этот спектакль?*

– Насколько я знаю, этот год «отдан» творчеству Сергея Есенина, и мы хотели показать всю красоту его стихотворений. Эту композицию мы показывали ребятам, а также своим родителями, когда проходило собрание. Родителям очень понравилось, они сказали, чтобы мы продолжали в том же духе, и ждут от нас постановку на Новый год.

– *Понравилось ли вашим зрителям то, что вы воплотили на сцене?*

– Всем понравилось. После первого выступления осталось так много положительных эмоций, что не хотелось уходить со сцены. Все растрогались после нашего выступления. Родители и Лариса Анатольевна не могли сдержать эмоций, некоторые родители их даже открыто выражали, и от этого мы чуть не плакали на сцене. Нас также похвалили Иевская Галина Леонидовна и Ермакова Наталья Владимировна.

– *Как проходили репетиции?*

– На репетиции мы ходили с удовольствием, не пропускали занятия, потому что знали, что не хотим опозориться перед всеми, и готовились очень хорошо к этому мероприятию.

Также мы взяли интервью у главного героя этой сцены, ученика 8 литературного класса Эдуарда Штырёва.

– *Почему выбрали именно тебя играть главную роль?*

– Мне сказали, что внешностью я похож на Есенина.

– *Ты очень хорошо вжился в образ Сергея Александровича. Было трудно?*

– Мы репетировали очень много и тщательно. Конечно, это было тяжело, но я очень старался.

– *Тебе понравилось выступить на сцене?*

– Мне и моим одноклассникам очень понравилось выступать. Надеюсь, что наша параллель, младшие классы, учителя были довольны выступлением.

О своих переживаниях перед выступлением нам рассказала еще одна участница постановки – Полина Горина:

– *Какие эмоции остались после первого выступления?*

– Первое выступление было самым эмоциональным. Это был не первый выход на сцену, но точно один из самых волнительных выходов.

– *Что тебе понравилось в постановке?*

– В постановке мне понравилась сцена с Айседорой. Эта сцена была наполнена чувствами и эмоциями.

– *Спасибо. Желаем вашему коллективу творческих успехов.*

Остается пожелать всем читателям – читайте книги и приобщайтесь к поэзии таких замечательных поэтов, как Сергей Есенин.



Надежда Апанова
Елизавета Рябова

Крыловский праздник



Недавно в 14 гимназии прошел праздник, посвященный творчеству Ивана Андреевича Крылова. В нашу школу приехали дети 5-6 классов со всей республики. В основном были школы города и Иволгинского района.

Мероприятие такого рода проходит только во второй раз, а в прошлом году подобный праздник был посвящен творчеству Лермонтова.

Идея такого праздника появилась у ассоциации педагогов республики. Вначале был организован всероссийский конкурс "Грамматик", но два года назад решили провести конкурс чтецов, посвященный юбилею Михаила Юрьевича Лермонтова. В этом году дети уже не только читали произведения писателя, но и ставили сценки.

Как утверждает главный организатор - учитель русского языка и литературы Софья Владимировна Васильева, «это мероприятие направлено на привитие любви к литературе и культуре, и, конечно же, это шанс проявить себя, здесь каждый может показать, что умеет».

На «Крыловском празднике» разыгрывались три номинации: «инсценировка», на которой дети разыгрывали басни, «конкурс чтецов» – участники конкурса учили и рассказывали басни, и последним конкурсом стало «создание сочинений».



Все участники приехали с одной целью – победить. Некоторые говорили, что подготовка далась с большим трудом, кому-то подготовиться к мероприятию такого уровня было легко, но многие говорили, что самое сложное не выучить текст, не отрепетировать до идеала, а выдержать напряжение, многие участники стеснялись, нервничали, но все старались и выступили достойно!

Дети, которые читали стихи, сильно нервничали, переживали, что забудут текст. А когда выходили на сцену, читали выразительно, со всеми паузами, и получали высокие оценки жюри! После выступления некоторые остались недовольны своими результатами, но некоторые считали, что выступили хорошо.

Те, кто разыгрывал сценки, перед выступлением прогоняли текст несколько раз,

было видно, что дети готовились - хорошие костюмы, маски, отлично отработанные номера!

От нашей школы выступали и заняли почетное второе место ученики шестого «Е» класса! Представительница команды Ксения Сидорович рассказала, что для них подготовка прошла легко, они приготовили хороший реквизит. Наши ребята были единственными на конкурсе, которые инсценировали сразу три басни – «Стрекоза и муравей», «Кот и щука», «Мартышка и очки», причем команда соединила эти басни в одну, и за это они получили второе место! Для них всех это было большое достижение!

Это было очень полезное мероприятие, ведь дети узнали, на что способны, научились преодолевать страх перед публикой, к тому же подготовка к конкурсам такого уровня требует немалой ответственности. Такие мероприятия развивают детей, их воображение, кругозор, учат быть ответственными.

Андрей Тен



Вот и настало самое волшебное время года – русская снежная зима. В этом году снега на улицах необыкновенно много, и актуальны игры в снежки, снеговики, снежные ангелы.

Начнем с «Дутых» вещей. Звездный час пуховиков: материал, который ассоциируется с неприметными куртками для самых морозных дней, дал вторую жизнь жакетам Chanel, пальто Fendi и бомберам Rag & Bone. Довольно гуманная тенденция, и дизайнеры уверены, что жительницы средней полосы оценят ее по достоинству. “Большие, бесформенные сугробы” преимущественно в ярких тонах. Но ведущие модельеры посчитали, что яркие цвета уже не так актуальны, и главным трендом этой зимы стала готика. Суровые девушки в тяжелых ботинках и в куртках с шипами стали одним из ключевых источников вдохновения для дизайнеров, так что все фанаты тяжелой музыки и эстетики могут дать себе волю.



Ярче всего эта стилистика проявилась в коллекции Александра Вэнга для его собственного бренда, но более delicate варианты «романтики смерти» можно найти у Balenciaga, Givenchy и No. 21.

Думаю, вы согласитесь, что укутаться зимой в плед в любое время суток хочется больше всего. Вот вам и альтернатива в верхней одежде, помните, как Ким Бэсингер в «9 1/2 недель» куталась в oversized-плащ длиной до самых щиколоток? На осенне-зимних подиумах плащ превратился в пальто из благородных материалов, но суть осталась той же: полы верхней одежды в будущем сезоне стремятся к земле, линия плеч спущена, а крой подразумевает, что в модное пальто можно завернуться, как в уютный плед.

Перейдем к платью на вечеринку. Наверняка абсолютно каждая девушка впадает в ступор от мысли "что надеть". Этой зимой такой проблемы не будет, ведь в тренде инфантильные платья. Девичьи платья А-силуэта вдруг снова вернулись на подиумы — в осенне-зимнем сезоне

Lolita dresses можно будет найти и у Dolce & Gabbana, и Chanel, и у Fendi, и у многих других брендов. Ну а тем, кто хочет овладеть этой тенденцией, нужно посмотреть модели Prada: уж кто-кто, а Миучча Прада знает толк в том, какой именно должна быть инфантильность в одежде для умных девушек.

Также ловите тему диско! Пайетки в огромном количестве! Пайетки в зимних коллекциях — явление перманентное, но осенью и зимой их будет по-настоящему много. Дизайнеры не мыслят полумерами: если платье, то полностью расшитое блестками, если вышитый пайетками принт, то со сложной фактурой, если дополнительные эффекты, то голографические.

Пожалуй, я отметила для Вас самые яркие тренды этой зимы, пользуйтесь на здоровье! Никогда не забывайте о здоровье, ведь в наших климатических условиях одежда прежде всего должна быть практичной.

С Наступающим Новым Годом!

Маргарита Кельина





2015 год объявлен годом литературы. Именно литературе и посвящен Городской конкурс «Новые имена». Одним из организаторов школьного конкурса в нашей гимназии является учитель начальных классов Филиппсон Наталья Викторовна. Она очень творческий, энергичный и занятой человек, тем не менее, она нашла время для интервью.

– *Здравствуйте, Наталья Викторовна! Кто организатор конкурса «Новые имена»?*

– Здравствуйте! Организатором этого ежегодного конкурса является художественно-эстетический отдел Городского дворца детско-юношеского творчества.

– *А в нашей школе?*

– Методическое объединение начальных классов.

– *Какой возраст участников?*

– Конкурсанты делятся на несколько возрастных групп: младшая – 1-4 классы, средняя – 5-8-е и старшая – 9-11 классы. В нашей школе конкурс проводится для учеников 1-4 классов.

– *Кто был выбран в качестве жюри?*

– В этом году конкурс судили Надежда Николаевна Чичулина, Татьяна Александровна Лубсанова, Светлана Васильевна Калмыкова, а председателем стала заместитель директора по ВР Наталья Владимировна Ермакова.

– *Наши дети впервые участвуют в этом конкурсе?*

– Именно в таком формате планируем принять участие

во второй раз. А сам городской конкурс пройдет уже в четвертый раз.

– *Когда состоялся школьный этап конкурса и когда пройдет городской этап?*

– 20 ноября в начальной школе прошёл школьный этап. Городской конкурс обычно проходит в декабре, но в этом году его перенесли на январь-февраль.

– *Ну а теперь давайте поговорим о победителях, кто из ребят прошёл на Городской конкурс?*

– Жюри отметило следующих ребят:

1 класс			
МЕСТО	ФИ	КЛАСС	УЧИТЕЛЬ
1 место	Жданова Маша	1 в	Тимофеева С.В
2 место	Банзаракцаева Валерия	1 б	Бузина Т.П.
3 место	Скрынник Екатерина	1 г	Мункуева Т.С.
	Черепанов Саша	1 г	Мункуева Т.С.
	Лапеева Варвара	1 а	Калмыкова С.В.
Номинация «Коллективное чтение» ученики 1 «а» класса (учитель Калмыкова С.В.)			
2 класс			
1 место	Базарова Олеся	2 г	Филиппсон Н.В.
2 место	Божайкин Кирилл	2 г	Филиппсон Н.В.
	Доржиева Катя	2 д	Тимофеева С.В.
3 место	Карханян Игорь	2г	Филиппсон Н.В.
Номинация «Коллективное чтение» ученики 2 «г» класса (учитель Филиппсон Н.В.)			
3 класс			
1 место	Хайдапов Донир	3в	Лубсанова Т.А.
2 место	Шивкова Ксения	3 а	Аюшина О.Г.
3 место	Чеботарёва Вика	3 г	Александрова С.В.
4 класс			
1 место	Куренков Захар	4е	Осокина Т.А.
2 место	Кузнецова Валерия	4 г	Пономарёва С.Ю.
3 место	Потапова Руслана	4б	Санжиева Э.В.
	Ильина Ксения	4 г	Пономарёва С.Ю.
Номинация «Коллективное чтение» ученики 4 «г» класса (учитель Пономарёва С.Ю.)			



– По каким критериям судили конкурсантов?

– Здесь важны несколько вещей: техника речи – это дикция, постановка голоса; сценическая культура исполнения – это умение держаться на сцене, оправданность движений; эмоциональность, с которой читается стихотворение; характер и сила эстетического воздействия на зрителя, ну и, конечно, уровень осознания материала исполнителем.

Нам же остается пожелать удачи всем ребятам-



побе
дите
лям

уже на городском этапе, а остальным сказать - стать участником этого и подобных ему конкурсов может каждый, у кого есть желание, ну и немножечко таланта! А я вас уверяю, он есть в каждом из вас.

Дерзайте!

Валентина Добрынина



4 «Б» класс

Следующим по очереди среди выпускников начальной школы в этом году является 4 «Б» класс. И на одной из перемен классный руководитель «бэшек» Эржена Владимировна Санжиева любезно согласилась поведать нам о своих «подопечных».

– *Здравствуйте! Расскажите нам о своем классе.*

– 4 года назад, как по традиции, мне достался «Б» класс. Дети были довольно трудные, не у всех было стремление к учёбе, подбор учеников был очень сложный. Радовало, что родители были с огромным стремлением, они тянули класс как могли. Родители с широкой душой, настроенные на хорошую работу и коллективные дела. И постепенно ребята освоились, подучились.

Вообще в наш класс пришли ребята с хорошей подготовкой или совершенно без неё. Но сейчас, подводя итоги, мы поняли, что появилось стремление и сформировались уже настоящие ученики гимназии.

– *Что наиболее свойственно вашим ученикам?*

– Тогда и сейчас ребята активно принимают участие в различных благотворительных акциях, в том числе и для помощи животным. Сострадание у наших учеников есть, они без напоминания, самостоятельно еженедельно пополняют кормушки для птиц. Ребята действительно в полной мере проявили свое добродушие.

– *В каждом классе есть особо отличившиеся ребята. Расскажите о них.*

– В первом классе отлично проявляли себя Астунова Настя, Михайлов Кирилл, а также Астраханцев Станислав, который в течение двух лет приносил нам только победы на всех олимпиадах. Ко 2 классу начали проявлять себя и другие ученики. Также во 2 классе к нам перешли два новых ученика. Один из них, Бардунаев Арсалан, мальчик – «олимпиадник». Он пришел к нам из «Е» класса нашей гимназии. Мальчик очень хорошо проявлял себя, постоянно участвуя в городских и республиканских олимпиадах.





– *Участвуют ли ваши ребята в школьных мероприятиях?*

– Не так давно мои ребята делали снеговиков, которых вы можете увидеть по дороге в школу, со стороны Элеватора. Во всем, что связано с творческой деятельностью, ученики охотно принимают участие. Так что мы постоянные участники всех школьных праздников и конкурсов.

– *А как вы и ваши ученики проводите досуг?*

– Развлекаться мы тоже умеем! В первом и последующих классах мы ездили на лыжную базу кататься на «ватрушках». Конечно, большое

спасибо родителям за их организованную и слаженную работу. Дети, смотря на своих родителей, многому у них учатся.

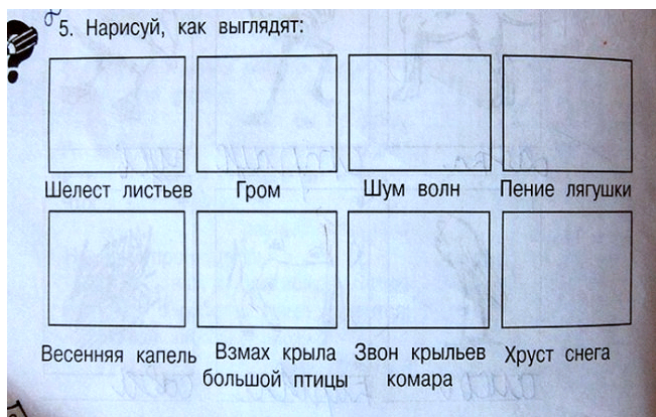
Также мы задали недавно ставший популярным вопрос: «Как Вы относитесь к ЭлЖуру?» На что классный руководитель 4 «б» ответила нам, что ЭлЖур – это очень удобная система. все-таки ее ученики продолжают вести обыкновенные дневники, так как Эржена Владимировна старается придерживаться старых правил.

– *Какое пожелание вы бы хотели передать вашим ученикам?*

– Конечно, мне жалко отдавать свой класс, они стали для меня родным. Мои ученики готовы к настоящей школьной жизни и усиленной учёбе, ведь все самое трудное – это воспитать их, почти все этапы воспитания уже пройдены, столько сил и энергии вложено в моих выпускников. Я желаю им только побед и удачи во всех начинаниях!

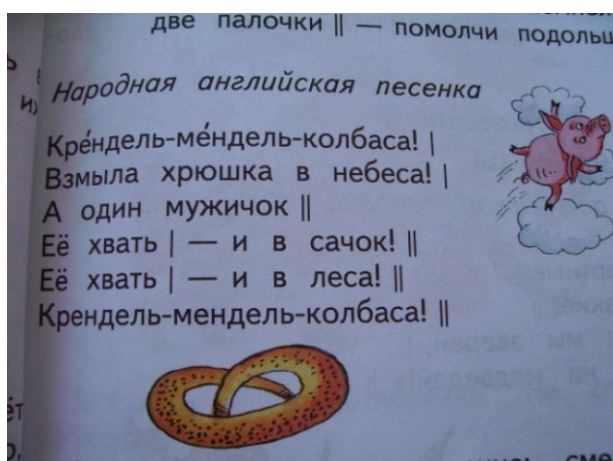
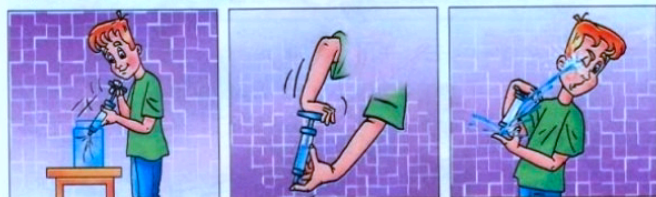
О СМЕШНОМ

Даша Ситникова
Света Брежнева



Твёрдые тела имеют постоянную форму, а жидкости — нет. Они принимают форму сосуда, в котором находятся.

Можно ли сжать кирпич?
Проделай опыт и узнай, сжимаются ли жидкости.



4 дм 3 см и 3 дм 4 см 721 см и 7 м 21 см
6 см 2 мм и 2 см 6 мм 9 м и 90 см

77*. Купили книгу, альбом и тетрадь. За всю покупку без тетради заплатили 75 р. Книга стоит 40 р. Сколько стоит альбом? Сколько стоит тетрадь?

78*. На 72 р. купили молоко, творог и сметану. Если бы не купили молоко, то заплатили бы 55 р.,

8* а) Петя и Миша имеют фамилии Белов и Чернов. Какую фамилию имеет каждый из ребят, если Петя на 2 года старше Белова?
б) Четыре человека обменялись рукопожатиями. Сколько было рукопожатий?

9* Как найти число в средней клетке?

5	4	1	9	6	3	7	2
---	---	---	---	---	---	---	---

Чупрова Ксения, ученица 11 Л класса. Глядя на нее, можно только поражаться тому, существуют ли такие люди вообще, умудряющиеся не только поучаствовать во многих конкурсах и соревнованиях, но и занять там призовые места. За все 11 лет своей учебы в гимназии она поражала всех своими достижениями в спорте. Я решила взять интервью у этой яркой личности.

– *Привет, Ксюша! Все знают, что ты увлекаешься спортом, а можно поподробнее?*

– Да. Вообще я люблю любой вид спорта. Так как у меня спортивная семья, естественно, это все передалось мне. Раньше мой старший брат занимался баскетболом. Мы приходили с родителями на все его соревнования. Так появилась первая любовь к баскетболу. Но потом папа решил отдать меня на волейбол в «Хара Морин».

– *По твоему выражению лица я могу судить о том, что тебе не очень нравился волейбол.*

– Да, я не очень его любила, и к тому же мой папа не хотел, чтобы его дочь участвовала в игре для мальчиков, то есть в баскетболе, но вопреки всему это занятие было мне по душе. Одновременно я ходила на волейбол, по папиному желанию, и на баскетбол по своему. На тренировки по баскетболу меня привозили рано, перед нами занимались гимнасты.

– *И, я так понимаю, тебе очень понравилось?*



– Я хотела, конечно же, продолжить заниматься баскетболом, но папа настоял на том, чтоб я продолжила заниматься волейболом. Папа насильно отправлял меня на тренировки. И когда я для него якобы была на волейболе, на самом деле я уходила на баскетбол. Но все тайное становится явным, когда папа узнал обо всем, он понял и принял решение не заставлять меня ходить на волейбол. Спустя какое-то время мне надоел и баскетбол. Тогда я подумала, может, спорт – это не мое? Пару месяцев ничем не занималась. Надолго меня не хватило. Пошла на легкую атлетику и на арм-спорт. Но даже эти виды спорта не приносили мне должного удовольствия. Занималась примерно 4 месяца, и потом поняла, что люблю только волейбол. И с того времени занимаюсь только им.

– *Где ты занимаешься?*

– Занимаюсь в спортивном зале нашей гимназии, где мой тренер Большаков Александр Васильевич учит меня и мою команду разным техникам и комбинациям.

– *В каких соревнованиях ты принимала участие?*

– Я принимала участие в международных азиатских играх, где встречались команды Японии, Монголии. Помимо этого наша команда участвовала в таких соревнованиях, как «Динамо-дети России», игры Сибирского федерального округа.

– *После школы ты собираешься связать свою жизнь со спортом?*

– Я еще пока не знаю, может, в дальнейшем я стану фитнес-тренером.

– *Спасибо большое за интервью, желаю тебе больших успехов в спорте!*

– Именно, я была заморожена этим видом спорта, и как ты уже догадалась, я начала ходить на гимнастику.

– *Ого! Как ты все успевала?*

– У меня был очень напряженный график. Утром у меня была тренировка по волейболу, днем школа, после школы тренировка по гимнастике, а сразу после нее баскетбол. Я очень уставала и решила, что гимнастика – это не мое.

– *Но на этом ты не остановилась?*

– И снова ты права. Мне очень захотелось научиться плавать, но с каждым днем я начинала уставать еще больше, совсем не было времени на учебу. Пришлось выбирать, каким одним спортом я буду заниматься.

– *И что же ты выбрала?*

Чемпионка

Сегодня главным героем нашей рубрики «Знай наших» стала новоявленная чемпионка мира по самбо, бронзовый призер I Европейских игр, мастер спорта международного класса по пауэрлифтингу, дзюдо и самбо, кандидат в мастера спорта по женской вольной борьбе и выпускница нашей школы Анна Николаевна Щербакова.

– Недавно Вы вернулись с чемпионата мира по самбо, который проходил в Касабланке, где вы заняли первое место. Примите наши поздравления.

– Большое спасибо!

– Хотелось бы узнать, понравилось ли вам, как был организован данный чемпионат, сколько участников приехало, кто из участников произвел наилучшее впечатление, с какими трудностями вам пришлось столкнуться на соревнованиях?

– Да, организация чемпионата была на высоком уровне. Мне всё очень понравилось, мы боролись в зале, который изнутри был очень похож на Колизей. Само проведение было хорошим. Из соперников была одна-единственная принципиальная встреча – девушка, которой я проиграла на Европейских Олимпийских играх, – это белоруска Татьяна Мацко, а на чемпионате мира удача была уже на моей стороне.

– Почему Вы решили заниматься этим неженским видом спорта?

– Сначала я занималась плаванием, потом штангой, и, когда поступила на факультет физической культуры, спорта и туризма БГУ, девушка-дзюдоистка пригласила меня к ним в зал, я пришла, попробовала, и мне понравилось.

– Со сколько лет вы начали заниматься?

– Изначально в спорт я пришла в 12 лет, а борьбой и самбо с 18.

– Какие трудности приходилось испытывать в начале Вашей спортивной карьеры?

– Трудности, мне кажется, у всех одни – это финансовая сторона, поддержка, чтобы были выезды, экипировка, спортивное питание и всё такое прочее.

– Как и что нужно делать для того, чтобы достичь таких результатов?

– Прежде всего, должна быть цель, и идти к ней нужно, несмотря ни на что.

– Как в учебе Вам помогала спортивная закалка?

– В учёбе одно другое дополняет, когда работают мышцы, мозг отдыхает, а когда мозг работает, мышцы отдыхают.

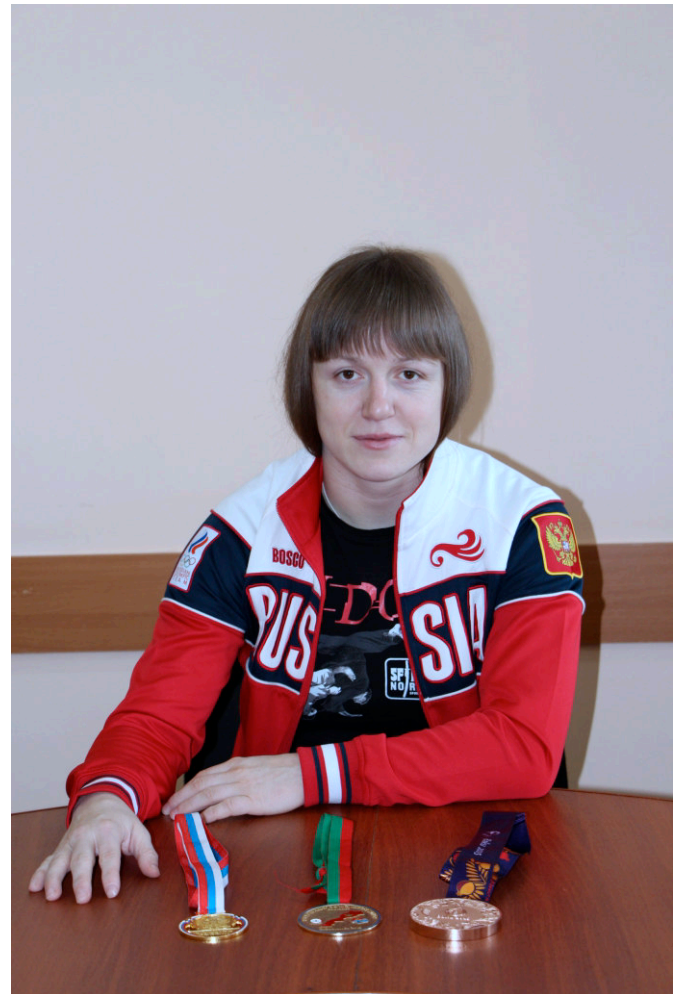
– Приходилось ли Вам в жизни использовать свои навыки для самообороны?

– Нет, такого не было.

– Что Вы чувствуете, выходя на ковер? Может быть, дадите совет, как преодолеть волнение и страх, выходя на бой.

– Прежде всего, когда ты едешь на соревнование, ты всегда должен знать о том, что ты едешь побеждать, независимо от того, какой будет результат, если же уверенности этой нет, то лучше не выходить, и если такие мысли попадают в голову, то нужно гнать их. Но я непосредственно перед схватками использую молитву как медитацию и настрой.

– Вы выпускница нашей школы, хотелось бы задать несколько вопросов: дружный ли был у вас класс? Кто был у вас классным руководителем? Какой самый любимый урок?



– Я училась в литературном классе, и нас было 20 с лишним человек, в основном были девушки и всего 4 парня. Да, класс был очень дружный, потому что школа даёт такое воспитание, что мы одна команда и все друг за друга, один за всех и все за одного. Классным руководителем была учитель русского языка и литературы Николаева Лариса Викторовна, и выпускала меня именно она. Самый любимый урок – это физкультура.

– **Чем Вы увлекаетесь помимо спорта?**

– Помимо спорта получаю второе высшее образование – юридическое, вот сейчас закончила, и 23-го числа было вручение диплома. А так только спорт и работа в школе.

– **В преддверии Новогодних праздников хотелось бы узнать, как Вы любите отмечать Новый год?**

– Новый год – это традиционный семейный праздник, из года в год я встречаю его со своими самыми дорогими и близкими людьми – это моя семья: мама, папа, сестра, братья и близкие родственники.

– **Какие подарки любите получать?**

– В первую очередь, этот подарок должен быть сделан от души. На самом деле всё, что можно купить, я не считаю за подарки, а самые дорогие подарки делают своими руками.

– **Какие Ваши любимые праздники?**

– У спорта нет каникул, так как мы не отмечаем праздники, но самый значимый праздник – это действительно Новый год, когда вся страна отдыхает.

– **Что Вы предпочитаете в еде? Может, у чемпиона особое меню?**

– Да, есть такое. Особое меню перед соревновательным процессом, когда соревнования, старты, работа с весом, то ты урезаешь углеводы и употребляешь больше белков. На самом деле, чтобы заниматься спортом, нужно правильно питаться.

– **Есть ли у Вас молодой человек и какие качества Вы цените в мужчинах?**

– Молодого человека пока нет, сейчас только спорт, и в ближайшие года два я не планирую замужества. Качества в мужчине? Он должен быть сильнее меня духом, вот это единственное качество, а остальное не имеет значения.

– **Что бы Вы пожелали юным спортсменам в достижении спортивных высот?**

– Вообще, занимайтесь спортом, те, кто занимается, в первую очередь ставьте цели и идите к ним, и я желаю, чтобы все намеченные вами цели достигли желаемого результата!

Алексей Громышев



Дорогие читатели! Мы предлагаем вам познакомиться с учителем английского языка высшей категории и просто хорошим и добрым человеком Баторовой Людмилой Борисовной.

— **Здравствуйте. Расскажите немного о себе. Где Вы родились, где учились?**

— Я родилась в Иркутской области, в городе Тайшет на реке Бирюса. Училась в средней школе № 4. После окончания учебы моя семья переехала в Улан-Удэ, и я поступила в Бурятский Государственный педагогический институт на факультет иностранных языков. Моя специальность – преподаватель немецкого и английского языков.

— **Какой предмет в школе Вам нравился больше всего?**

— В школе мне очень нравилась география. У нас была прекрасная учительница, ее уроки вводили нас далеко за рамки учебника. Также мне нравился английский язык, по этому предмету у меня всегда были пятерки.

— **Почему Вы выбрали профессию учителя? Это было сложное решение?**

— В детстве я мечтала стать провизором – специалистом по изготовлению лекарственных форм. Но чтобы учиться в медицинском институте, надо было уезжать в другой город. Я же человек очень домашний и боялась оторваться от дома и

родителей. Тогда я и выбрала профессию учителя. И ни разу не пожалела об этом.

— **А чем именно нравится Вам Ваша работа?**

— Работа учителя не дает стареть душой, жизнь в школе всегда бьет ключом.

— **Учитель – это сложная профессия?**

— Любая профессия имеет сложности, но профессия учителя имеет их ещё больше.



— Дети в школе бывают разные. Те, кто стремится к знаниям, хочет узнать что-то новое, не боится трудностей, - именно эти дети запоминаются.

— **Навещают ли Вас выпускники, ваши ученики?**

— Да, навещают. Также я часто встречаю своих учеников, забирающих из школы своих детей. Мы всегда рады видеть друг друга.

— **Чем Вы занимаетесь в свободное время?**

— Как и любой учитель, я много читаю. Если я устаю, то беру юмористические рассказы Михаила Зощенко. Они поднимают мне настроение. Также моей любимой книгой является «Сага о Форсайтах» Д. Голсуорси.

— **Читаете ли Вы книги на английском?**

— Да, я читаю книги на английском, потому что без этого нельзя учителю иностранных языков. Сейчас я читаю очень интересную книгу «Тихий американец» Грэма Грина.

— **Какую музыку Вы любите слушать?**

— Я люблю песни группы «Битлз».

— **Как интересно. А есть ли у Вас хобби?**

— Да, есть. Мое хобби – это вязание на спицах. Вязала и вяжу для семьи и родственников, по заказу.

— **Пригодилось ли Вам знание английского языка вне школы?**

— Конечно. Как-то раз в районе Элеватора ко мне обратился молодой человек. Оказалось, он говорит только на родном английском. Я объяснила ему, как добраться до места, куда он хотел попасть. Находясь в Англии, я ещё раз убедилась, что мои преподаватели дали мне прекрасное знание английского языка.

— **Мы, как семиклассницы, хотели бы у Вас спросить: что Вы посоветуете ученикам, выбирающим профильный класс?**

— Поступающим в гимназические классы я бы посоветовала отнестись к выбору профиля сознательно. Выбрать тот предмет, который нравится вам, а не вашим родителям, потому что профессию вы будете выбирать сами.

— **Грядет Новый год. Есть ли у Вас какие-то традиции, как отмечать этот праздник?**

— Конечно, есть. Традиция – встречать Новый год дома, с семьёй. Обязательно елка, предновогодняя покупка подарков, украшение квартиры, звонки друзьям с пожеланиями счастья.

— **Что бы Вы пожелали нашим читателям на Новый год?**

— Я поздравляю всех читателей газеты и желаю им успехов в учебе, любви и счастья.

— **В каком году Вы пришли в нашу школу?**
— Свою трудовую деятельность я начала в 1974 году, сразу после окончания института. В 14 школу пришла в 1982 году.

— **Сколько классов Вы выпустили?**

— О, их много, я даже и не сосчитаю. Но точно знаю, что мои ученики, которые закончили факультет иностранных языков, составляют уже два класса.

— **В каких классах Вы ведете уроки?**

— В нашей школе я преподаю со 2 по 11 классы. Я была первой в республике, кто обучал детей английскому со второго класса. Также я давала уроки раннего обучения иностранным языкам для директоров школы Якутии, Дальнего Востока и Сибири.

— **Чем Вам запомнились ученики?**



Мария Олифиренко
Дарима Ванчикова

В этом выпуске героем нашей рубрики «Новая волна» стала педагог-организатор Болотова Вероника Юрьевна.

– *Здравствуйте, расскажите мне немного о себе и своей семье.*

– Я родилась 20 июля 1991 в городе Улан-Удэ, в районе Кирзавода, живу в очень большой дружной семье – мама, папа и трое детей. У меня трое племянников. Я самый маленький, избалованный ребенок в семье, обычно же маленьких детей очень сильно любят, нянчат. Когда я родилась, мы жили очень дружно и весело, с бабушкой и дедушкой, но прошло лет 5-6, и мы переехали в район ПВЗ, где я и жила всю жизнь. Училась я в 14 гимназии, мой брат и сестра тоже учились в этой школе. Была я ребенком-бандитом, очень непослушным, с детства я общалась только с мальчиками. Лазить по гаражам, разбивать стекла, догонять голубей были моими любимыми занятиями.

С первого по третий класс я училась у Таракановской Людмилы Петровны, это было одно из самых счастливых школьных времен. Затем моим классным руководителем была Валентина Дмитриевна Лушина. После 14 гимназии я училась в Академии Культуры, это был не мой выбор, а выбор родителей. Моя мечта была уехать в Санкт-Петербург, поступить в Академию управления государственным и муниципальным имуществом, но потому, что я была очень плохим ребенком (смеется), родители меня никуда непустили. Они просто побоялись за мое будущее и всеми силами оставили меня в городе, о чем сейчас я не жалею.



– *Какая должность у вас в школе?*

– Вообще я организатор детского движения, это не только школьный парламент, но и все школьное самоуправление и отряды ДЮП, все мероприятия, которые проходят на уровне школы, которые не связаны с вашей учебной, – всем этим занимаюсь я.

– *Как вам работаете с вашими коллегами, ведь еще недавно они были для вас учителями?*

– Очень сложно. Меня пригласили 1 декабря 2014 года, меня позвала Лариса Анатольевна Мельникова в студию «Импровиз», в которой мы занимались постановками. В студии «Импровиз» я проработала учебный год, и я начала осознавать, что встаю на один уровень с учителями, которые учили меня, честно, мне было стыдно, ведь я очень плохо училась в школе, хотя оценки у меня были хорошие, но поведение страдало, учителя со мной мучились.

Сейчас они очень рады меня видеть, мы друг к другу относимся уважительно, но, вспоминая ситуации с некоторыми учителями, чувствую себя немножко неловко, хотя на данный момент уже привыкла. Вот этот барьер «учитель и ученик», он психологически остается до конца жизни у любого человека. Но когда ты встаешь на один уровень с учителями, вы начинаете обсуждать другие темы, – они воспринимают тебя совсем по-другому.

– *Что такое школьный «Парламент»?*

– Парламент – это форма организации школьного самоуправления. Также это возможность детей проявить себя в школе, а затем выйти во взрослую жизнь и быть уже лидером, организатором. «Парламент» – это школьная жизнь, дети чаще всего запоминают, какие мероприятия у них проходили в школе, дискотеки.

– *После Академии культуры вы сразу пришли в 14 гимназию?*

– Нет, когда я еще училась на 5 курсе, меня пригласили работать в администрацию города, в комитет по культуре. Я была режиссером городских мероприятий и праздников, проработала я там 1,5 года. Потом я пошла в администрацию города, в комитет по образованию управления по физической культуре и спорту, где проработала я полгода, и оттуда меня пригласили в 14 гимназию.

– *Как вы учились в школе?*

– В школе я никогда не была отличницей, скорее троечницей, хотя и могла быть хорошисткой. До 7 класса я училась хорошо на 4 и 5, но потом, после 7 класса, мне хотелось поступить в английский класс, но не получилось, и я пошла в литературный класс. Поступив в 8 классе в литературный класс, я вообще не хотела учиться, и все что я делала, это участвовала в жизни школы, занималась мероприятиями и постановками, всем, кроме учебы. Но, тем не менее, аттестат об 11 классе я получила без единой тройки.



– *Какие предметы вы любили в школе? А какие нет?*

– У меня были не любимые предметы, а любимые учителя. Я относилась к категории детей, которые любили не предмет, а учителя. Если нравился учитель, то мне нравился этот предмет, если отношения между мной и учителем были не очень хорошие, то на этот предмет я просто забивала – заменить слово на приличное. Я очень любила, когда русский и литературу преподавала Наталья Викторовна Митряева, это те уроки, когда я сидела с открытым ртом, но я никогда не любила читать, просто не было тяги к чтению, хотя любовь к русскому и литературе была.

Мои нелюбимые предметы – это те, которые я не понимала. Химию я никогда не понимала, мне просто было не дано, я пропустила урок, потом два, не слушала, сидела в наушниках. Химия появилась только в 8 классе, и я сразу ее не понимала. Очень я любила обществознание, потому что у нас вела его Туяна

Юрьевна, на мой взгляд, если бы она у нас вела химию, я бы и химию поняла, и все остальное.

Я любила математику, хотя я была гуманитарий. Математику у нас вела Большакова Ирина Владимировна. Когда я сдавала экзамен по математике, мне не хватило всего несколько баллов до пятерки, подготовила нас экзамену Курикалова Ирина Викторовна. Как педагог Ирина Викторовна очень сильная, только благодаря ей я и сдала экзамен.

– *Чем вы занимаетесь в свободное время? Есть ли у вас хобби?*

– Да, я очень люблю петь, это моя несбывшаяся мечта, я всегда мечтала петь на сцене, но родители отдали меня на танцы, десять лет я протанцевала балльные танцы. В свободное время я часто посещаю караоке. Караоке – это моя слабость, я готова жить там. Еще одна моя слабость – я играю в Московскую Спортивную Мафию уже 2 года, это не та мафия, в которой есть доктор, медсестра. Это довольно серьезная игра, в которой играют взрослые люди, где я заняла первое место среди игроков.

– *Кем вы хотели стать в детстве?*

– Я всегда хотела стать президентом, руководителем, начальником, директором. Если говорить о том, кем я хочу стать сейчас, то я нахожусь на той стадии, когда мне 24 года и я еще выбираю, что мне в жизни нужно: я уйду в бизнес, останусь в школе или пойду по руководящим стопам, стою на пути выбора. Я не строю планы на 3-4 года, у меня сегодня так, а завтра по-другому. Я могу сказать, что я живу одним днем, у меня строятся планы одни, а жизнь поворачивает иначе.

– *Вы поменяли фамилию? Вышли замуж?*

– Да, я вышла замуж в августе. Мой муж – это мой одноклассник, с которым мы дружили 5 лет, с ним проходили студенческие годы, все было классно и весело. Он ушел в армию, я знала, что мы будем общаться всю жизнь, но то, что это пойдет настолько серьезно, что мы поженимся...

Когда он пришел из армии, он сделал мне предложение, когда был юбилей у моей тетушки, собрались 60 человек родственников, и в конце юбилея он встал на колени и при всех родственниках мне сделал предложение, я не ожидала этого, я говорила: «Нет, нет, я хочу быть Давыдовой» (смеется). А 15 августа 2015 года мы сыграли свадьбу, очень красивую, скоро выйдет свадебный ролик, который, если захотите, вы сможете посмотреть в сети ВК.

– *В каких городах и странах вы хотели бы побывать?*

– Я очень люблю путешествовать, мне 24 года, и я побывала в 3-х странах, за границей я была всего раз 8. Я отношусь к тем людям, которые не копят деньги на дорогие вещи, а тратят их на путешествия, для меня это очень важно. У меня мечта – проехать полностью по всему миру, но моя заветная мечта – побывать на Мальдивах. Когда ты путешествуешь, понимаешь, насколько прекрасен мир, и ты частичка этого мира. Сейчас войны, а ты смотришь телевизор и понимаешь, что ты был здесь. Люди сами делают красоту и сами ее рушат.



– *Какая у вас цель в жизни?*

– Я хочу прожить достойную, хорошую и красивую жизнь. Я хочу быть успешной, самодостаточной, в этой жизни я всего добиваюсь сама, для меня достижение, что я в 22 года купила сама себе машину без помощи родителей, и я этим горжусь. Я думаю, что не каждая девушка в 22 года может сама купить себе машину. Я хочу сказать тем детям, тем ученикам, которые учатся в нашей гимназии и хотят уехать поступать. Я сама столкнулась с этим, я хотела уехать из этого города, и неважно куда, главное уехать. Самое главное не где ты учишься, а кто ты есть на самом деле. Я не жалею, что осталась и не уехала в Питер. Я была в Питере и прожила там 2 недели, я поняла, что это красивый город, в который можно приехать и полюбоваться, но жить в таком городе я бы не смогла.

– *Какой у вас любимый цвет и время года?*

– Я очень люблю весну. Весна – это когда люди, природа начинают просыпаться от этого холода, все расцветает, это все красота для меня. Весна – это романтическое время, когда идешь по улице и чувствуешь влюбленность людей и получаешь удовольствие от того, что ты просто есть. Цвета я очень люблю белый, розовый, как любая девочка любит розовый.

– *Какую музыку вы слушаете?*

– Музыку слушаю любую, я люблю плаксивую и романтическую, сейчас стала слушать классическую, она очень расслабляет.

– *Есть любимая книга?*

– Скорее всего, нет, есть любимые рассказы, я очень люблю Бунина. Люблю рассказ «Солнечный удар», хотя там 3-4 странички, но это очень красивый рассказ.

– *Скоро Новый Год, что бы вы могли пожелать нашим читателям?*

– Новый Год – это волшебное время, когда исполняются все желания, чтобы люди верили в волшебство, что есть чудо. Хочется, чтобы все оставались теми людьми, которые они есть внутри себя. Чтобы все улыбались друг другу, просто, без повода. Когда ты идешь по гимназии № 14, если твои глаза сталкиваются с другими – улыбнись, неважно, знаешь ты этого человека или нет. Я хочу детям пожелать, чтоб они были активны.

– *Как вы можете себя охарактеризовать 5 прилагательными?*

– Я очень яркая, эмоциональная, общительная, взрывная, разговорчивая и особенная.

– *Хотите ли вы еще что-нибудь сказать нашим читателям?*

– Да, впереди у нас будут выборы президента школы, и я хочу сказать, что всем детям, которые хотят быть президентом, нужно уже начинать активную деятельность, что бы нет так, что раз и захотели стать президентом, а чтобы другие видели, что вы достойны этой должности.

Лида Колоколова

АСЫ ПЕДАГОГИКИ

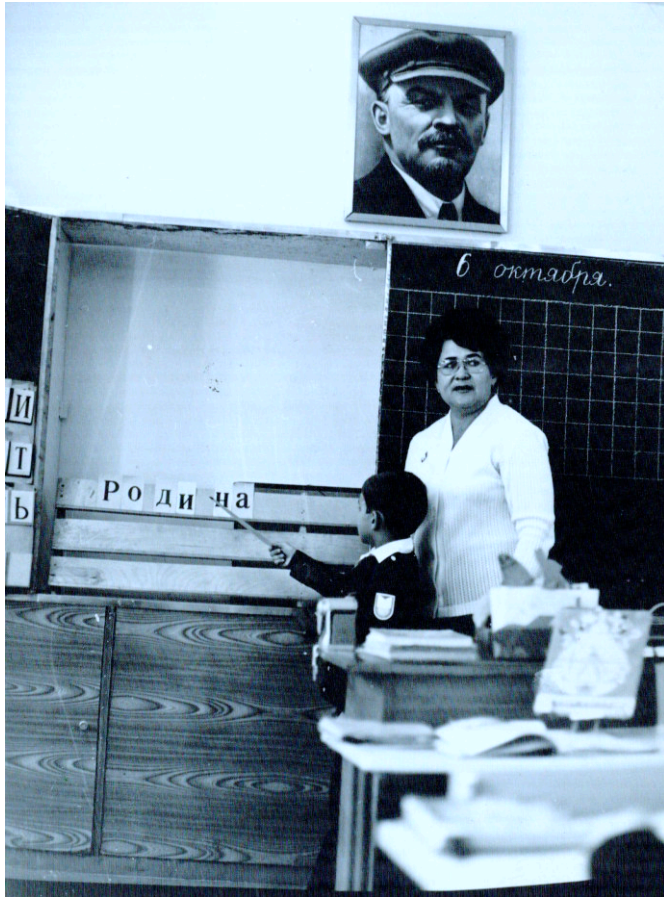
В этом выпуске мы познакомим вас с ветераном педагогического труда и учителем начальных классов Кореновой Валентиной Николаевной. Это Человек с большой буквы, ведь она выпустила 19 классов учеников начальной школы!

— *Добрый день, Валентина Николаевна! Расскажите нам о своем детстве.*

— Добрый день. Я родилась в Закаменске 21 декабря 1935 года. Детство было тяжелым, так как шла война. В 1943 году я пошла в первый класс в среднюю школу № 20, находилась она тогда за Удой. Это было время, когда не приходилось выбирать, на кого учиться. Я поступила в педагогическое училище Кяхты. Как-то не думала, что стану педагогом в будущем, просто так получилось.

— *А расскажите о том, как Вы начали работать в нашей школе.*

— Перед тем как прийти в 14 гимназию, я проработала во многих школах. К примеру, первое место моей работы была 6, затем 23 школа, потом 51. Гимназию открыли в Новый Год, и я сразу захотела работать тут, но директор 51 школы не хотел меня отпускать, поэтому я почти год работала и тут, и там. Веселая ситуация получилась. Но в итоге я все равно перешла в нашу гимназию в 1972 году и проработала в ней до 2007 года. А мой общий стаж 54 года.



— Это нам еще раз показывает, какая Вы востребованная персона в мире образования. А расскажите нам о своей работе именно в гимназии.

— Раньше программа обучения была намного интереснее. Ребята вступали в пионеры, комсомольцы. У них было стремление к учебе, они все знали свое место в обществе. В своем классе я всегда тщательно следила за правописанием. Ведь от того, как вы пишете, зависит мнение людей о вас. Всегда любила проводить такой любимый всеми праздник Букваря. В моем 4 кабинете всегда было много цветов. Когда ездила отдыхать, все время привозила что-то для обучения ребят. Помню, один раз привезла шариковые ручки, и так получилось, что это были первые шариковые ручки в школе. Всегда любила детей и желала им в будущем всего самого лучшего.

— Вы так сильно любите детей, а расскажите о Ваших детях, муже.

— Я очень счастливый человек, у меня двое детей, двое внуков и двое правнуков. Знаете, раньше всех учителей отправляли на лето в какой-нибудь лагерь работать вожатым. И именно там я и встретила своего мужа. Моя старшая дочка живет в Санкт-Петербурге, младшая тут, в Улан-Удэ.

— Здорово! А у Вас есть хобби?

— Да, дача, я очень люблю растения. Также я люблю читать, около 30 лет являюсь читателем железнодорожной

библиотеки.

— За такое большое время вы прочитали множество книг, а у Вас есть любимая? Какой жанр интересен?

— Знаете, у меня нет любимой книги, но хочу отметить, что много раз перечитывала "Жестокий век" Калашникова, также книги Екатерины Вильмонт. Мне нравятся детективы.

— Охарактеризуйте себя 5 прилагательными.

— Внимательная, требовательная, компанейская, любящая, трудолюбивая.

— Какой у Вас любимый цвет? Цифра, день недели?

— Любимый цвет (смеется) бежевый, цифра, наверное, 7. И я люблю пятницу.

— На ваш взгляд, какие главные качества в людях?

— Конечно же, доброта, взаимовыручка, честность, любознательность и общительность.

— Совсем недавно Вам исполнилось 80 лет, Вы прекрасно выглядите, какой у вас секрет долголетия? И какой жизненный девиз?

— Работать, двигаться, жить дальше. А девизом, пожалуй, является такой – «жить, все преодолеть и верить в лучшее!».

— В канун Нового года что бы Вы пожелали нашим читателям?

— Желаю удачи, особенно ребятам-выпускникам с выбором профессии. Будьте уверены в себе, любите, дружите, будьте хорошими друзьями. И удачи всем в наступающем Новом году!

— Спасибо большое, Валентина Николаевна! Мы поздравляем вас с юбилеем! В первую очередь, желаем побольше здоровья, любви, позитива, пусть ваши мечты обязательно сбываются!



Валентина Добрынина
Мария Трифонова

Что посмотреть

«Монстр в Париже» (Бибо Бержерон) (12+)

Полнометражный анимационный мультфильм французского производства.

Главными героями являются скромный киномеханик Эмиль, который влюблен в свою коллегу Мод, и его веселый друг Рауль, работающий курьером. Однажды во время очередной доставки вещей гениальному ученому (который уехал на конференцию в другой город) Рауль, воспользовавшись случаем, начинает изучать лабораторию ученого и находит весьма любопытные вещи, например, микстуру, благодаря которой можно петь голосом оперной певицы, и нестабильное удобрение, которое увеличивает размер вещей в мгновение ока. Затем происходит взрыв, во время которого Рауль и Эмиль создают нечто ужасное и непонятное: существо огромных размеров, которое может прыгать на длинную дистанцию и, к несчастью для друзей, сбегает из лаборатории.



«Иван Васильевич меняет профессию» (Леонид Гайдай) (12+)



Любимый всеми народами и поколениями, известнейший фильм талантливого режиссера, легенды советского кино, Леонида Гайдая.

Создав машину времени, Изобретатель Александр Сергеевич Тимофеев меняет местами царя Ивана Грозного, оставив его в современном мире, и Ивана Васильевича Буншу и Жоржа Милославского — во времени Ивана Грозного. Тут и начинаются смешные, забавные приключения царя в современном мире, а Ивана Васильевича в XVI веке.

«Хористы» (Кристоф Барратье) (12+)

Французский фильм, снятый в 2004 году. Он рассказывает о буднях интерната для трудных подростков, в который попадает новый преподаватель музыки Клеман Матье. Во главе заведения стоит строгий и непреклонный директор Рашен. Главный принцип его работы «Акция =



реакция», смысл которого сводился к жестокому наказанию каждой детской шалости. Подобное воспитание ожесточало детей, а добродушный Клеман, не желая бороться с подобным уставом, пробует организовать школьный хор.

Что почитать

«Малавита» (Тонино Бенаквиста) (16+)

Название книги — это одно из имен, которое дали сицилийцы мафии, которое в переводе означает «дурная жизнь». Американская семья находится под программой защиты свидетелей, потому что глава семейства Джованни Манцони дал признательные показания против главаря нескольких мафиозных кланов Нью-Джерси. Из-за этого они вынуждены оставить роскошный коттедж в Америке и перебраться в маленький городок в Нормандии. Но вот в городок приезжают люди коза ностры...





«Пока я жива» (Дженни Даунхэм) (16+)

Роман британской писательницы Дженни Даунхэм, который вышел в 2007 году и был номинирован на несколько литературных премий.

Сюжет разворачивается вокруг больной лейкемией Тессы Скотт. Тесса отказывается от лечения, понимая, что это бессмысленно. Она составляет список тех вещей, которые она бы хотела попробовать и сделать перед смертью.

«Мальчик у Христа на ёлке» (Федор Достоевский) (12+)

Рождественский рассказ Фёдора Достоевского, написанный в 1876 году. В основе сюжета находится маленький мальчик 5-6 лет, который был очарован красивой елкой в богатом доме, где тепло, много вкусной еды и счастливые люди веселятся под звуки музыки. А он, бедный, вечно голодный, нищий мальчик, которого бросили на произвол судьбы его горемычные родители, вынужден замерзать на улицах Петербурга. Забившись в



какой-то уголок, он начинает мечтать о счастливом детстве. В один момент его мечты сбываются, и он оказывается на празднике, где много таких же как и он детей, завлеченный чьим-то приятным тихим голосом...он попал на «Христову елку».

Галина Маланова

Правое дело



В детстве, когда еще fallout 4 или cs:go были недостижимой мечтой, я любил играть с Корсаром 5. Но жизнь – штука тяжелая, и когда я перевелся в 14 гимназию, мне пришлось принять её правила, отказавшись от страсти к разрушению. И вот, спустя пять долгих, мучительных лет (которые были не такими уж и мучительными, потому что вышел SAINT'SROW 4), AvalancheStudios выпустили JUSTCAUSE 3, в которой я смог удовлетворить свои инстинкты «подрывника».

Для меня Рико Родригес – идол, которому я «поклоняюсь», его патриотическое стремление спасти свой... Хотя кому, черт возьми, нужен сюжет (который получился довольно глупым), когда есть бесконечный S4!!! И пусть весь архипелаг Медичи содрогнется перед великим Рико-освобителем, ведь не каждый может облететь столь обширную локацию за один раз, комбинируя вингсют (костюм для бейсджампинга. Люди в нем становятся неким подобием белки-летяга) и парашют. И, конечно, как трилогию «JUST CAUSE» можно представить без крюка-кошки, который стал незаменимым атрибутом игры. То есть игру можно пройти, вообще не касаясь земли. После этого твой вестибулярный аппарат не станет прежним, но это еще не всё. Меня, как ученика «М» класса, жутко тревожит тот факт, что Рико может заказать бомбардировщик в

контейнере, который в 2, а то и в 3 раза меньше самой машины.

Что же хочется сказать напоследок? JUSTCAUCE 3 – веселая игра, в которой не хватает только хорошего сюжета и какого-нибудь мультиплеера. Эта игра, которая не стоит тех денег, за которые продаётся. Но, тем не менее, поиграть в нее стоит хотя-бы из-за бесконечной врывчатки. Если вы понимаете, о чем я.

Дамдин Сандаков

Life Is Strange

На днях ваш покорный слуга прошёл такую замечательную игру как LifeIsStrange. Игра студии DontnodEntertainment под издателем SquareEnix. В этой игре нет ни супергероев, ни автоматов и прочего «экшена». Эта приключенческая игра с элементами кино, которые в народе нарекли брезгливым словом «кинцо». А называют так, потому что весь геймплей заключается в диалогах, выборах нужных ответов и перемещению. Если у вас сложилось ощущение, что эта игра не стоит вашего внимания, то я развею ваши сомнения.

Для начала хотелось бы рассказать о игре. Не о сюжете и игровой механике, а о стилистике игры. Игра выходила с января по октябрь 2015 года. Именно выходила, потому что она разделена на 5 эпизодов. Ибо это кино, а кино выходит по сериям, таким эпизодам.

Ну что ж... теперь о сюжете. Перед покупкой игры вам уже предоставляется выбор: Купить 1-ый эпизод за 150 рублей, 1-5 эпизоды за 540 рублей либо со 2-ого по 5-ый за 380 рублей. Я же купил все эпизоды и прошёл игру эдаким «залпом». В 1-ом эпизоде нас знакомят с героями, геймплеем и начинают рассказывать сюжет. Мы – Макс Колфилд, 18-летняя студентка элитного университета, учащаяся на фотографа. Но в один прекрасный момент нам снится дивный вещий сон, где огромное торнадо сносит город, в который мы недавно приехали ради учёбы. И в нас просыпается способность – мы можем отматывать время вспять. Именно с этой способностью нам и предстоит проходить всю игру. И вот мы, 18-летняя девушка с суперсилой, решаем спасти город с помощью своей способности (ничего не напоминает?).

Для начала мы спасаем нашу давнишнюю подругу, Хлою, от смерти перематкой времени. Теперь она наш Робин, а мы её Бетмен. Всю игру мы то и делаем, что болтаем с людьми, чтобы узнать побольше, ведь на нас сваливается куча задач. Исчезновение студентки, наркотики, подростковые замашки, да ещё и торнадо надвигается. Нам предстоит отматывать время кучу раз, для достижения нужных результатов и ответов. И по прохождению игры мы понимаем, что на самом деле Макс не отматывает время, а создаёт альтернативную вселенную, в которую перемещается.

Все 16 часов игры нас просто потрясают известиями. В памяти остается парочка моментов. 1-ый момент, который остаётся в голове – это концовка 3-его эпизода. Наша подруга Кейт, которую опозорили на весь интернет, решается прыгнуть с крыши. Чтобы переубедить её, мы должны задействовать в диалоге с ней все, что мы о ней знаем. Если ошибаемся – она умирает, это влияет на дальнейший сюжет и дальнейшие события. 2-ой момент – это, казалось бы, благой поступок. Ту давнюю подругу которую мы спасли, мучает внутренняя боль из-за утраты отца. Так как мы Бетмен, мы пытаемся помочь. Спасаем отца нашей подруги, телепортируясь назад в прошлое, от ДТП. По возвращению в будущее, мы видим, что всё настоящее изменилось. В ту аварию попадает не отец, а сама Хлоя. Она оказывается абсолютно парализованной и просит нас отключить аппарат её жизнедеятельности ради освобождения от этих ежедневных мук. Вот тут действительно становится не по себе. Либо мы сами убиваем свою подругу, ради того, чтобы она не мучилась, либо оставляем её жить.

Ну и чтобы точно всё «проспойлерить» сообщу вам развязку игры. Оказывается, что этот торнадо образовался из-за Макс. Главная героиня так много раз отправлялась в прошлое, создавая альтернативные реальности, что «разгневала» Матушку-природу. А началась эта цепь с отмоткой времени из-за спасения Хлои. И вот мы должны выбрать, что же нам сделать. Либо мы телепортируемся в последний раз в прошлое и не даём нам же спасти Хлою, чтобы цепь оборвалась, либо жертвуем всем городом. Это трудный выбор и я, как любопытный человек, прошёл на 2-е концовки. Спасая город и жертвуя своей подругой, мы обрекаем её на смерть. Я со слезами на глазах смотрел в монитор и видел, как персонаж, который был полностью раскрыт в ходе игры, погибает. Ничего нельзя уже изменить. Когда кажется, что всё закончилось, нам показывают сцену с похоронами, и в вот этот момент я рыдал, как над фильмом «Хатико».



телефонировать назад в прошлое, от ДТП. По возвращению в будущее, мы видим, что всё настоящее изменилось. В ту аварию попадает не отец, а сама Хлоя. Она оказывается абсолютно парализованной и просит нас отключить аппарат её жизнедеятельности ради освобождения от этих ежедневных мук. Вот тут действительно становится не по себе. Либо мы сами убиваем свою подругу, ради того, чтобы она не мучилась, либо оставляем её жить.

Ну и чтобы точно всё «проспойлерить» сообщу вам развязку игры. Оказывается, что этот торнадо образовался из-за Макс. Главная героиня так много раз отправлялась в прошлое, создавая альтернативные реальности, что «разгневала» Матушку-природу. А началась эта цепь с отмоткой времени из-за спасения Хлои. И вот мы должны выбрать, что же нам сделать. Либо мы телепортируемся в последний раз в прошлое и не даём нам же спасти Хлою, чтобы цепь оборвалась, либо жертвуем всем городом. Это трудный выбор и я, как любопытный человек, прошёл на 2-е концовки. Спасая город и жертвуя своей подругой, мы обрекаем её на смерть. Я со слезами на глазах смотрел в монитор и видел, как персонаж, который был полностью раскрыт в ходе игры, погибает. Ничего нельзя уже изменить. Когда кажется, что всё закончилось, нам показывают сцену с похоронами, и в вот этот момент я рыдал, как над фильмом «Хатико».

Несомненно, игра шикарна. Из 1-ой задачи по ходу игры и возникают другие. Нужно расследовать убийства, налаживать отношения, спасти город. Так же плюсом игры можно считать то, что в игре нет «Хэппи Энда». Тут либо трагичный исход, либо драматичный.

Напоследок скажу, что движок UnrealEngine 3.5 отлично справляется с интерактивным кино. Картинка красивая и детализированная. LifeIsStrange не адаптирована на русский язык, но есть и русификатор от группы Tolma4 Team, занимающаяся переводами англоязычных игр. Ходят слухи, что собираются выпустить вторую часть, которая будет называться LifeIsStrange: SeasonII, логично, ведь у нас интерактивное кино: всё будет по сезонам и эпизодам. Закончить хотелось бы пожеланием, если эту игру будут адаптировать в виде фильма, то они просто обязаны не опозорить этот продукт. Не хотелось бы наблюдать за угасанием такой франшизы.

И помните, пока играете, держите рядом носовые платки.

**Андрей Балданов
Брусков Никита**

О СМЕШНОМ

- Пьер Безухов носил панталоны с высоким жабо.
- Базаров не понимает Николая Петровича, а ведь у них был совместный ребенок.
- Чацкий был самодостаточен. Об том говорит, хотя бы, отсутствие у него детей.
- В горницу вошёл негр, румяный с мороза.
- Фамусов осуждает свою дочь за то, что Софья с самого утра и уже с мужчиной.
- Базаров предавался любви на смертном ложе.
- Дружба Онегина и Ленского неискренняя, лживая и подлинная.
- Она хотела найти себе место по душе и нашла его только в гробу.
- Поражают его карие глаза, которые не смеются даже тогда, когда смеются его другие части тела.
- Обломов Ольгу любил, но не испытывал к ней никаких чувств.
- Он взял нож, и застрелился.
- Белка свила себе уютное дупло.
- Савельич просил прощения за Гринёва на коленях у Пугачёва.
- В природе ничто не исчезает, а заносится в Красную книгу.
- В прошлое воскресенье мы ездили на озеро. Но вода в озере мне не понравилась: какое-то неприятное ощущение, что купаешься в масле. Папа вылез весь жирный.
- В приемной городничего были утки, гуси и другой хлам.
- Но увы! Печорин оказался не способен к созданию шедевров чувственных наслаждений.
- Печорин похитил Бэлу в порыве чувств и хотел через ее любовь приблизиться к народу. Но ему это не удалось. Не удалось ему это и с Максимом Максимычем.
- Фамусов, этот старорежимный дворянин, воспитывал Софью как и всех общественных девиц.
- Когда бомбы стали разрываться в гуще солдат, Пьеру неожиданно открылся внутренний мир простых русских людей.

РЕДАКЦИЯ

Газета выпускается при финансовой поддержке Попечительского Совета гимназии №14

Главный редактор А.А. Меркулов
Зам. главного редактора
Капустина Люба

Редактор Ю.Ю. Сальникова
Верстка А.А. Меркулов
Фотокорреспондент Кулышева Таня

Журналисты и авторы:

Апанова Надя
Балданов Андрей
Бархатова Аюна
Белякова Мария
Брежнева Света
Брусков Никита
Ванчикова Дарима
Громышев Алексей
Добрынина Валя
Жалсанова Света
Капустина Люба

Колоколова Лида
Маланова Галя
Олифиренко Мария
Рябова Лиза
Сандаков Дамдин
Ситникова Даша
Тен Андрей
Трифонова Маша