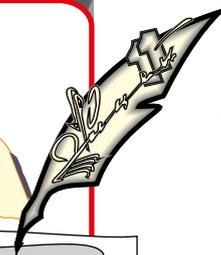


№108
апрель
2015



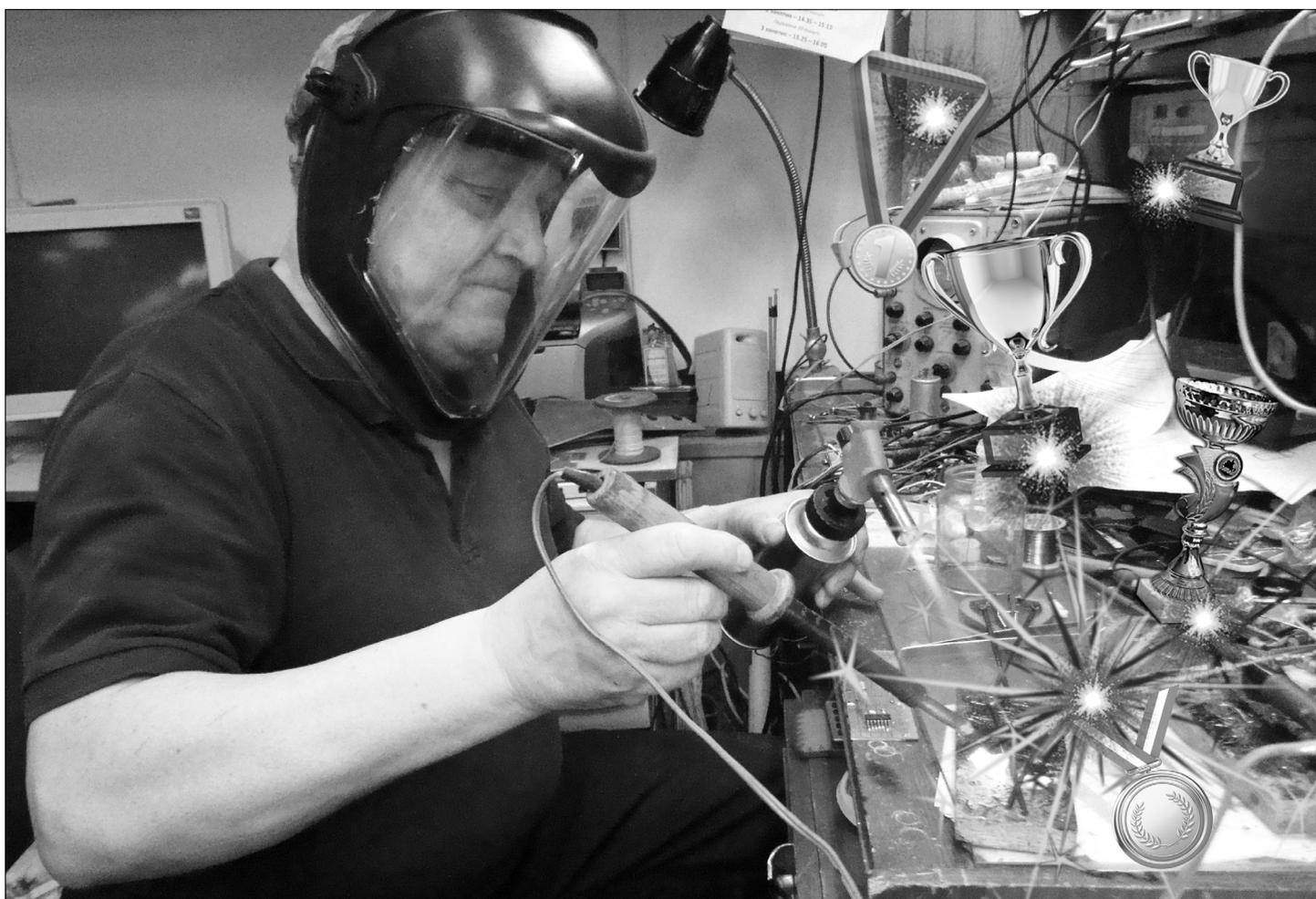
П Е Р Е М Е Н К А



ГАЗЕТА ЧЕЛЯБИНСКОГО ЛИЦЕЯ № 11

Тема номера:

Загадки и тайны лицея №11



Сегодня в номере:

Интервью
с Властелином электро-
ники и радиотехники

стр. 9

На поиски тайн
лицея №31

стр. 10

«Остаться в живых»
или «не надо париться»
(Рассуждаем об отноше-
нии к ОГЭ)

стр. 12-13

«АТОМНАЯ ЭНЕРГЕТИКА С ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ ЛИЦОМ»



2 апреля в лицее Информационный центр по атомной энергетике провел встречу с Василием Корельским — известным тележурналистом Первого канала, медиатренером, начальником отдела по связям с государственными и общественными организациями Акционерного общества АККУЮ НУКЛЕАР. Тема встречи: «Горизонты профессионального образования в сфере атомной энергетике на примере проекта ГК «Росатом» — АЭС «Аккую» в Турецкой республике». Присутствовали ученики русско-турецкого лицея, а из нашего лицея — только представители пресс-центра. Познакомьтесь с интересными моментами из выступления журналиста.

Об атомной электростанции

Первая в мире АЭС была построена

в СССР, в городе Обнинске, а сейчас дочернее предприятие «Росатома» строит первую АЭС в Турецкой республике, в провинции Мерсин. «Волосы дыбом встают от масштабов», — говорит Василий Корельский. Электростанции необходимо обслуживание: научные сотрудники (от физиков до геологов), рабочие (12 тысяч!) — а значит, нужны дома, в которых они будут жить, школы, в которых будут учиться их дети, и многое, многое другое. АЭС войдет в эксплуатацию в 2020 году, а вывести планируют в 2083, то есть все эти люди будут обеспечены работой на всю жизнь! Но главное — это, конечно, научные сотрудники, и обучать их будут в России. С этой целью в 2011 году в Анкаре состоялось тестирование турецких абитуриентов по физике и математике. На программу обучения, предусматривающую набор 50 студентов, поступило более 9000 заявок! Прошедшие тестирование студенты в октябре того же года начали обучение в филиале МИФИ в Обнинске. За 4 года будущие физики-ядерщики выучили русский язык, и теперь «они знают русский так же хорошо, как я», — говорит Василий Николаевич.

Серьезной проблемой современной энергетики является загрязнение окружающей среды: «В городках при АЭС идеально чистый воздух. Это связано с хорошим финансированием. По словам местных, раньше здесь было даже не так чисто». Многие, когда слышат «атомная электростанция», сразу вспоминают Фукусиму: «Мне

страшно сказать, но с АЭС ничего не может случиться! Наши специалисты рассчитали всё так, что всё находится в абсолютной безопасности. Даже если самолёт упадёт, самому реактору ничего не будет!» — говорит докладчик.

Об учёбе и труде

Согласитесь, многое отличает нашу школу от других. Например, звонок. Когда он прозвенел с урока, Василий Корельский насторожился, поднял вверх палец, как тонкий знаток музыки при звуках какого-то необычного аккорда: «Слышите? Вот как звучит атомная энергетика с человеческим лицом!». В своей лекции известный журналист обращал особое внимание на то, что за нами, молодым поколением, — будущее, что нужно учиться и трудиться. «Скажите большое спасибо вашей школе, вашим учителям, которые учат вас!». «Когда я работал на телевидении, мне говорили: “Ты попал на Первый канал. Тебе повезло”. А ничего, что я работал без выходных? Поэтому моя любимая поговорка: “Везёт тому, кто везёт”».

О тактичности

«Можно не всё знать, но быть тактичным должен каждый. Что же такое тактичность?» — спросил Василий Корельский у зала. Мнения были самые разные, одно из них: «Тактичность — это мера дозволенности». Юноше, высказавшему именно эту мысль, журналист подарил матрёшку — своеобразную модель барьеров безопасности на АЭС.

ПОЧЕМУ НАМ НИЧЕГО НЕ ИНТЕРЕСНО?

На встрече с Василием Корельским наших учащихся можно было пересчитать по пальцам. С чем может быть связана такая неувка на внеурочные мероприятия, даже на самые интересные? Что можно с этим сделать? Эти вопросы я задала представителям администрации нашего лицея.

Ольга Николаевна Маслова, заместитель директора по воспитательной работе:

— Приглашались все желающие. Наши дети привыкли работать в спланированном режиме с осени по май — репетитор, спортивная, художественная школа, английский и так далее. И поэтому ради любого мероприятия в короткие сроки им очень трудно скорректировать расписание. Может быть, не хватило какой-то более активной

рекламной кампании. Но чаще всего я говорю в таких случаях: лишили себя возможности пообщаться с интересным человеком, получить новые впечатления — сами себя наказали, не более того.

Не хочется на такие встречи заглядывать, что называется, из-под палки и обзывать. Это проблема не только встречи с Василием Корельским, а проблема свободного времени, организации досуга, и она стоит остро.

Трудно собираться вместе, свободного времени у наших лицеистов практически не бывает. Какого-то кардинального пути, чтобы раз! — и все собрались, на сегодняшний день нет. Только собственный интерес, мотивация «мне интересно, и тогда я ищу способы что-то расширить, что-то по

возможности сдвинуть и попасть на эту встречу».

Надо информационные технологии использовать во благо. Как правило, я проверяю электронные сообщения Сетевого Города, необходимых сайтов утром, в течение дня и вечером. В новостной ленте Сетевого Города приглашались все желающие, на сайте тоже была эта информация. Кто хотел, тот услышал.

На переменках мы можем сидеть в планшетах, в Вконтакте, в сети и быть в курсе всех мировых событий, а проверить достаточно хорошо работающий Сетевой Город или сайт лицея мы не находим нужным. Советую к новостям Контакта добавлять новостную ленту своего города и школы.

Шептицкая Наталья Михайловна, заместитель директора по научно-методической работе

— Хотелось бы верить, что это связано с большой загруженностью наших учащихся другими, не менее важными для них событиями — возможно, подготовкой к олимпиадам или научно-исследовательским проектам, просто усиленным изучением того или иного предмета. Хотелось бы в это верить. Но, к сожалению, мне кажется, определённой части наших лицеистов просто недостаточно любопытно, что происходит после уроков в нашем образовательном учреждении, несмотря на то, что мы предлагаем встречи с очень интересными людьми и посещение таких мероприятий может принести много полезного. Перекаладывать всю ответственность на учителя — учитель не сказал или не донес — это неправильно. На мой взгляд, ученик должен сам быть в курсе всех школьных событий.

Это очень сложная проблема. На мой взгляд, в принципе должна ме-

няться позиция, внутренняя, жизненная позиция учащихся. Как решить? С одной стороны, — личный пример людей, которых учащиеся уважают: например, если бы учитель, классный руководитель, к которому дети испытывают большое уважение и прислушиваются к его мнению, сказал бы детям: «Ребята, я обязательно пойду на это мероприятие, потому что

знаю, что почерпну оттуда какие-то идеи», я думаю, что ребята пошли бы за человеком, но это только один из возможных вариантов решения проблемы.

P.S. Ученики, которых мы опросили, говорили, что не знали про встречу, либо знали, но не смогли прийти.

Алиса Велина, 9 л/и



ЗДОРОВЬЕ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО

8 апреля 5э1 класс принял участие в заключительном этапе городского конкурса «Наше здоровье в наших руках!». На протяжении всего учебного года мы представляли лицей на этих соревнованиях. Сначала корпели над созданием альбома с личными спортивными достижениями, затем создавали «Дневник добрых дел».



Вот как проходил последний финальный тур. В 9:30 весь класс уже был в сборе в спортивном корпусе Дворца пионеров и школьников. Завершалась подготовка: спортивная команда настраивалась на предстоящее мероприятие, болельщики, в число коих входила и я, повторяли кричалки. (Вскоре мы будем приободрять ими спортсменов на соревнованиях.)

Потом болельщики отправились на трибуны, а наш классный руководитель Татьяна Юрьевна и спортсмены ушли «за кулисы». После официального открытия соревнования начались.

Команда «Э first» (а именно такое название мы сами вы-

брали) активно выполняла все задания: различные эстафеты, упражнения, движения, которые порой были весьма нелегкими. Чувствовалось единство всех и каждого. Стараются спортсменов были на максимуме.

Болельщики в это время всячески поддерживали одноклассников: кричали, скандировали двестишья, махали плакатами. «Делай два, делай раз, вместе мы здоровый класс!» — мы едва ли не охрипли, но боль в горле была даже приятной. Непередаваемая атмосфера радости заполнила всю трибуну. В этот момент у нас была лишь одна цель — подбодрить команду.

Лицей не занял призового места, однако мы одержали победу в номинации «Лучший альбом добрых дел» и получили сертификат на посещение аквапарка. Семья Черепановых, выступавшая от нашего класса в конкурсе семейных команд, оказалась на второй позиции.

Конкурс длился три с половиной часа, которые пролетели как одна минута. Мы получили хорошее настроение и море положительных эмоций. Да, мы не стали победителями. Но главное, не победа, а участие!

Евгения Богданчикова, 5э1



9 л/и на Вахте памяти

Совет старшеклассников поручил всем классам старшего звена каждую неделю проводить какое-нибудь мероприятие, связанное с Великой Отечественной войной. 9 л/и класс в совете представляет Мария Гребёнкина, она же координирует все проекты. Для нас основным направлением творчества стала литература: сначала мы снимали ролики на стихи Ольги Берггольц. Затем Никита Лукашевский выразительно читал фрагмент из книги Бориса Васильева «В списках не значится» (помните, про знаменитого негибаемого русского солдата?). А в ближайшее время собираемся рассказать ученикам четвертого класса о войне с помощью сценки из стихотворения любимейшей нам Ольги Берггольц «Баллада о младшем брате».

Когда смотришь на войну не с точки зрения стратегий и фактов, а глазами очевидцев, обычных людей, приходит и другое восприятие этого периода. Приятно осознавать, что ты имеешь отношение к такому делу, делу памяти. Однако хотелось бы, чтобы подобные акции, пусть даже самые маленькие, проводились не только к годовщине Победы, не по случаю, ведь война — явление, о котором нужно помнить всегда, чтобы не допустить её в будущем.

Алиса Велина, 9л/и



Пятые классы готовятся к Дню Победы

Мы спросили классных руководителей пятых классов, как проходит подготовка к 70-летию Победы. Вот что они нам рассказали:

5э4 класс готовит выступление о городе-герое Москве, о том, как помогал в годы войны столице наш Челябинск. В планах классный час, посвященный семидесятой годовщине Победы и посещение кукольного спектакля «Петрушка и Гитлер».

На этот же спектакль собирается пойти и **5э2 класс**, он готовится к представлению города-героя Тулы. В планах просмотр кинофильма «Севастополь».

5э3 класс готовится к устному журналу к Дню Победы. Очень активно участвовал в конкурсе «Виртуальный музей семьи», многие ребята рассказали о военных страницах в истории семей.

5э1 пойдет в молодежный театр на спектакль «Огонь Победы». Готовится к представлению города Сталинграда на лицейском мероприятии. И еще в планах проехать по открывшемуся в Челябинске маршруту Победы.

Юра Уфимцев, Илья Ильин,
Александра Шулякова, 5э2

Одиннадцатиклассники вспоминают о войне

В преддверии 70-летия Победы в память о страшных событиях Великой Отечественной в лицее проходило множество мероприятий. Несмотря на суровую подготовку к экзаменам, практически не оставляющую свободного времени, одиннадцатиклассники активно включились в акцию «Боевой листок. 70 дней до Победы». Вся 11 параллель принимает участие в читательском марафоне «Дочитаем до Победы». У каждого из нас появились любимые военные песни, стихи и книги. Устроив литературный вечер, мы вслух читали рассказ Б. Екимова «Под высоким крестом». Проводили экскурсии ученикам начальной школы в нашем лицейском музее, посвященном Московской битве.

11э посмотрел в кинотеатре «Знамя» фильм М. Ромма «Обыкновенный фашизм». Признаюсь, после просмотра пошла мурашка по коже. Он заставил задуматься о многом: о миллионных жертвах геноцида, о людях, поддерживавших неприемлемую политику А. Гитлера, о

будущем, где ни в коем случае нельзя допустить повторения истории 40-х годов прошлого века.

Это лишь некоторые мероприятия, в которых мы участвовали в апреле. На мой взгляд, помнить о войне необходимо. Ведь память — это самая достойная награ-

да погибшим и ныне живущим фронтовикам. Мы призываем вас не оставаться равнодушными и присоединиться к лицейской акции «Боевой листок. 70 дней до Победы».

Оля Ардушевская, 11э



ЮНКОРЫ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С СЕКРЕТАМИ СПОРТИВНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

Наш город становится крупнейшим центром спорта в России. За последние три года Челябинск успешно провел Чемпионат Европы по дзюдо, Чемпионат Европы по конькобежному спорту, Чемпионат мира по дзюдо. А с 12 по 18 мая на ледовой арене «Трактор» состоится Чемпионат мира по тхэквондо.

В связи с этим событием 17 апреля прошел «Открытый Форум начинающих журналистов», куда в числе 100 лучших юнкоров Челябинска попали трое наших корреспондентов.

Открыл форум **заместитель губернатора Челябинской области Вадим Михайлович Евдокимов**. Рассказал о предстоящих в Челябинске спортивных мероприятиях. К примеру, в 2016 году столица Южного Урала примет Чемпионат России по фигурному катанию, а в 2018 наш город станет тренировочной площадкой для команд-участниц Чемпионата мира по футболу, который, как мы помним, пройдет в России.

Выступление заместителя Губернатора открыло пресс-конференцию на тему «Развитие спорта в Челябинской области и подготовка Челябинска к Чемпионату мира по тхэквондо». В ней приняли участие исполнительный директор Челябинской федерации тхэквондо WTF Максим Алексеевич Карпов, первый заместитель Министра физической культуры и спорта Челябинской области Олег Фаикович Мухаметзянов и директор ледовой арены «Трактор» Денис Сергеевич Телих.

Спикеры рассказали много интересных фактов. О том, что Челябинск в напряженной борьбе получил право на проведение Чемпионата мира по тхэквондо, и обогнал в этой гонке даже Рио-де-Жанейро, хозяина предстоящих летних Олимпийских Игр. И во многом решение предпочесть Челябинск объясняется тем, что в нашем городе воспитаны **чемпионки по тхэквондо Ольга Иванова и Анастасия Барышникова**.

Впервые на мировое первенство приедут демонстрационные сборные Северной и Южной Кореи. Много сюрпризов, по словам организаторов Чемпионата, будет на Открытии. Детали не раскрывались, но говорилось о чем-то грандиозном. Что говорит один только факт: оборудование для Церемонии Открытия привозят из четырех городов. Также впервые спортсмены будут бороться в специальной форме с электронными датчиками, что позволит технологичнее проводить судейство.

Сразу после пресс-конференции начался мастер-класс со специально приехавшим на Форум **заместителем главного редактора газеты «Советский спорт» Игорем Емельяновым**. Он рассказал, как правильно освещать крупные спортивные мероприятия на примере Олимпийских игр в Сочи. Чтобы попасть на Олимпиаду журналисты должны быть стрессоустойчивы, иметь опыт освещения крупных мировых соревнований, быть мультимедийными, коммуникабельными, уметь общаться на иностранном языке. Докладчик делился практическими советами, секретами профессионалов. Слушая Игоря Емельянова, прошедшего большой путь спортивного журналиста, начинаешь понимать, насколько эта профессия сложна и увлекательна.

После специализированных мастер-классов, на которые юнкоры разошлись по трем направлениям: фото, печать, телевидение, состоялся обильный фуршет. Во время обеда можно было сфотографироваться в фотобудке InstaPRINT, пообщаться с ребятами из других редакций.



Мастер-класс ведет Игорь Емельянов

Вторая часть Форума была практической. Теперь мы работали в качестве журналистов, готовили фото, видео или печатные материалы. Действующие спортсмены-тхэквондисты примерили на нашу коллегу из газеты «Точки зрения» тренировочный костюм и показали некоторые приемы. Волонтеры продемонстрировали зажигательные танцы, а Владимир Келлерман, начальник организационного отдела, рассказал, как трансформируется ледовая арена для проведения чемпионатов. Мы ощутили, что Челябинск готов достойно провести предстоящий Чемпионат!

Теперь ждем второй Форум юнкоров, который, по словам куратора проекта Андрея Иванова, пройдет в октябре!

Памяти тренера-победителя

Ранним утром 17 апреля мы подошли к ледовой арене «Трактор», у левого входа в здание стоял большой портрет Валерия Белоусова, под ним — свежие цветы. Подошел молодой человек, положил красные гвоздики... Челябинск прощался с великим южноуральцем...

16 апреля ушел из жизни Валерий Белоусов, советский и российский хоккеист и тренер. Его последним местом работы так и остался челябинский «Трактор». Все команды Валерия Белоусова показывали интересный атакующий хоккей. Именно под его руководством «Трактор» выигрывал Кубок Континента, серебряные медали чемпионата России и Кубка Гагарина. Он вернул интерес к хоккею в Челябинске, сделал «Трактор» конкурентноспособным. Валерий Константинович воспитывал и растил талантливую российскую молодежь.

Челябинцы будут помнить замечательного хоккеиста и великого тренера Валерия Белоусова. Губернатор Челябинской области Борис Дубровский выступил с инициативой присвоить ледовой арене «Трактор» имя спортсмена и тренера, который олицетворяет южноуральский хоккей.

Егор Корнеенков, 8у



ФОТОПОХОД НА 5 ЭТАЖ, или КАК КОРРЕСПОНДЕНТЫ ЗНАКОМИЛИСЬ С КРЫШЕЙ ЛИЦЕЯ

Вторник, медицентр. Все в сборе. Обсуждают тему апрельского номера. Кто-то с жаром дискутирует по теме, а кто-то – просто сидит и наблюдает. И тут я предлагаю новую идею – пойти на чердак. Чем не тайна лицея? Едино-мысленников нашлось очень много. Но за тебя никто ничего не сделает, поэтому я отправляюсь за разрешением на поход к заведующему АХЧ (на выходе у школы, кабинет около терминала). Альбина Михайловна, инженер по безопасности, попросила сходить с нами Михаила Александровича, школьного плотника. Тут к нам подбегает покрасневший Илья с известием, что все уже «умирают» от долгого ожидания на четвертом этаже, и мне надо побыстрее бежать наверх. Таки успели.

Мимо проходили ещё несколько журналистов, их тоже привлекла наша затея. И вот мы торжественно открыли дверь на чердак и двинулись «через тернии к звёздам». Потолок коридора, провожающего нас с четвёртого этажа на пятый, был в некоторых местах низким. Тут-то все и выхватили свои телефоны и фотоаппараты, начали фотографироваться.

Мы подошли к площадке пятого этажа. Там нас ждал ещё сюрприз. Вторая дверь. А около неё – огромная доска, переступив которую, можно было бы увидеть лестничную площадку между 3 и 4 этажом, и, частично, площадку четвёртого. Но было не до этого, поэтому мы открыли вторую дверь и зашли на чердак.

И тут все заохали да заохали. На входе нас встретил старый стенд с большой надписью: «Математика – это то, посред-



ством чего люди управляют природой и собой». Причем тут математика, я, если честно, не знаю.

Итак, мы пошли дальше. Пол был из пыльного стекловолокна, на которое были накинаны доски в качестве «тропинки». Они были узкие, в две доски. Я взял фотоаппарат у главреда и начал фотографировать чердак во всей его красе. На чердаке обстановка была, как в сарае: деревянно-кирпичные стены с многочисленными балками, обвитыми проводами от выключателей. Из-за открытых слуховых окон в воздухе витал холод. Конечно, наши тут же залезли на подоконники по кривым лесенкам и начали делать селфи. Да и вне зоны окон все активно фотографировались. А тем временем Михаил Александрович, наш сопровождающий (на пару со Светланой

Викторовной), шёл за нами, следя, чтобы мы ничего не разнесли. Было достаточно светло для того, чтобы разглядеть всё, что висит, лежит или стоит на лицейском чердаке. Да и свет из окон освещал «пятый этаж».

Но от всего должна быть польза, и чердак предназначен не для того, чтобы по нему бегали и орали: «Вау!!! Что это? А это что? Как тут всё замечательно!». Михаил Александрович рассказал, что сам поднимается на чердак, чтобы следить за системой отопления и целостностью крыши. От него мы узнали, что ремонт лицейской крыши запланирован на это лето.

Когда всё было нами исследовано, около четырех часов дня, мы вернулись в медицентр и отправились домой ...

Никита Бирюков, 5э2

МЕСТО, ГДЕ ХРАНИТСЯ ТРИ ТОННЫ УЧЕБНИКОВ

Беседа с лицеистами о неизвестных местах нашей школы, выяснилось, что некоторые ни разу не были в книгохранилище. Наши корреспонденты решили туда попасть и «раскрыть все тайны».

Между третьим и вторым этажом, по соседству с медицентром, находится дверь в книгохранилище. Мы попросили школьного библиотекаря, Марию Владимировну, открыть эту дверь и дать нам интервью.

Что учебников там великое множество, я думаю, вы



знали. Но то, что всего их собирается летом одиннадцать тысяч двести сорок два!?! Если, в среднем, учебник весит 300 граммов, то все учебники будут весить около 3 тонн 372 кг 600 граммов! Под такими тоннами учебников даже полки прогибаются!

Для младших классов - учебники с мягкой обложкой, а для старшеклассников - с твёрдой. Но те и другие страдают: в лицее есть дети, не жалеющие школьные книги. Они возвращают их потрепанными и грязными.

Ещё мы узнали, что до 2004-2005 учебного года площадь книгохранилища достигала 77,7 метра. А теперь оно занимает всего лишь 44,5 метра, так как часть его площади отдано под медицентр.

Проблемой является плохая вентиляция. Дело в том, что окон там нет, приходится для доступа воздуха открывать дверь и окна соседнего помещения.

А те, кто хочет официально попасть в книгохранилище и «перетащить три тонны», могут помочь разгрузить учебники в августе. Или во время летней трудовой четверти привести в порядок пострадавшие от неаккуратных учеников книги.

Алиса Плаксина, 5э2

ГДЕ УПАЛ МЕТЕОРИТ, МНОГО ТАЙН ЗЕМЛЯ ХРАНИТ...

На весенних каникулах группа восьмиклассников и учителей лицея провела несколько дней на базе отдыха «Чебаркуля». Ребята смотрели на звезды через телескопы, прошли фотокросс и раскрывали тайны Чебаркуля, участвуя в игре «Акулы пера на выезде».

Возникли четыре команды-редакции: научно-популярный журнал «Гипотеза», журнал для путешественников «Сусанин +», астрологический журнал «Винюваты звезды



Чебаркуля», журнал для подростков СНЕВАРКУЛЬ, спортивное издание «Надо подкачаться».

Знакомьтесь с раскрытыми тайнами местности, прославившейся на весь мир после падения метеорита.

Хлеб с помидоркой

(Легенда)

У каждого города есть своё национальное блюдо. У Чебаркуля - это помидорка, зажаренная в хлебе.

Когда-то давно на Урал приехали итальянцы. Русские накормили их бужениной, пельменями, щами. И итальянцы предложили им свою национальную еду-пищцу. Но русские повара, не привыкшие так смешивать продукты, не смогли приготовить столь сложное блюдо и взяли только основные составляющие. Раскатали тесто и положили в него помидорку, сверху залили сыром и запекли, решив, что сохранили основу блюда, подали на стол. Позже тесто перестали раскатывать, а стали просто жарить хлеб с целыми помидорами и заливать сыром. О реакции иностранных гостей история умалчивает.

Финн Наколади, журнал для путешественников «Сусанин +»

ВОСЬМИКЛАССНИКИ О ЗАГАДКАХ ЧЕВАРКУЛЯ

Интервью с Ивановной

- Добрый день! Представьтесь, пожалуйста!

- Ивановна.

- Вы стали свидетелем падения метеорита. Расскажите нам о нем.

- Я просто возвращалась с почты. И тут... вспышка на небе... потом меня оглушило. Но я была уверена, что Петровна опять утюг не выключила!

- Что случилось дальше?

- Соседи мои выбежали на улицу, закричали! Я уже думала – второе пришествие! Но потом все успокоилось, только до вечера была видна на небе полоса.

- И ваше окончательное мнение?

- Ну дык... Американцы ракету запустили...

Астрологический журнал «Винюваты звезды Чебаркуля» (Атевс, Анира, Ашас, Азил, Ашан).

Что надеть на поиски осколков метеорита?

- Штаны с начесом Кэльвин Кляйн

- Пояс из собачьей шерсти.

- Гамаши в сеточку.

- Шерстяные носки.

- Валенки.

- Галстук-бабочка (для празднования находки).

- Шапка-ушанка.

- Свитер с барсуками (с оленями уже избито).

- Куртка от Сосо (Павлишвили/Шанель).

- Горго.

Лук завершен!

СНЕВАРКУЛЬ (Даша, Аня, Полина, Ксения, Вова, Аня)



ТАИНСТВЕННЫЕ И СТРАННЫЕ ЯВЛЕНИЯ В ЛИЦЕЕ №11

ТАЙНЫ И ЗАГАДКИ ЛИЦЕЯ №11

Лицей №11 кишит тайнами. Узнать их все — практически невозможно.

Однако я решил попытаться сделать это, опрашивая самых разных людей, учащихся и работающих в лицее: «Что странного и необычного замечали Вы в нашей школе?».

- Иногда внезапно переставал работать свет.

Галина Ивановна, буфетчица.

- Появились странные надписи, разбитые дверь и стекла.

Девочки 8е, 8э.

- Исчезали плитки с потолка.

Финн Наколади

- Если духам школы оставить шоколад, то Они помогут вам на контрольной.

Е. С.

- Портфели исчезают сами собой и появляются в неожиданных местах.

Инкогнито

- Когда я шел в манеж, дверь внезапно закрылась...

Аноним

- Около запасного выхода из манежа есть некая лестница. Меня удивляет то, почему по ней нельзя лазить ученикам?

Артем Угаев

- Дети бегают, падают.

Пикачу

- Мальчик из начальной школы бежал и упал головой на каменный пол, встал и убежал, смеясь.

Инкогнито

- Банкомат перестал работать.

Ностальгирующий Максим

- Одна ученица 6 класса зачем-то носила с собой учебники 1 класса.

Ярослав Потанин

- Учитель русского языка предложила нам отдохнуть на парте.

Однажды учителя дежурили в столовой.

Есть странные зеркала.

Различия в размере раздевалок между факультетами.

Девочки 8э

- Дождик на 4 этаже 5э4 класс

- Грязь в женском туалете.

Аноним

- Дети стали злее. 5э3 класс

- Звонки звучат не по распорядку, звучат странно...

Анита Акопян, Валерия Голышева

- Два семиклассника закрыли сами себя в угол между дверными рамами на 4 этаже, их пришлось вызволять с помощью дрели.

Т. М. Лауга

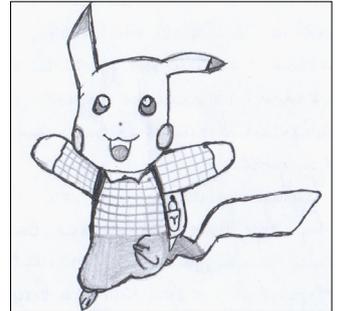
- На уроке уснул мальчик.

Инкогнито

- 9 класс слегка неадекватен. 9 класс - самый ответственный!

Бровь

- В 9 социально-экономическом классе есть



ОЧЕНЬ странный мальчик.

Аноним

- Тебя только что вот заметили...

Господа Кролики и королева 11 лица

- Странная картинка оленя на 4 этаже

Дежурные 2 этажа

Опрос проводил Давид Цейликман, 5э4

Рисунки Арины Факирдиновой, Иры Руденя



ДЕВОЧКА, КОТОРАЯ СТУЧИТ...

Наш завуч Елена Николаевна поведала нам загадочную историю про «девочку, которая стучит». После весенних каникул периодически в учебной части и других кабинетах второго этажа, в которых работают сотрудники школы, раздаётся стук. Люди отрываются от работы и ждут. Но никто в кабинет не заходит...

Лично эту девочку Елена Николаевна не видела. Она рассказала, что когда в очередной раз услышала характерный стук, решила выйти и посмотреть, кто за дверью. Но, не увидев никого, кроме группы сидящих на лавочке мальчиков, она спросила у них: «Кто стучался?». Мальчики от-

ветили, что пробежала какая-то девочка.

Предположительно, по мнению Елены Николаевны, это девочка из начальной школы.

Пока эта история остаётся неразгаданной, но мы постараемся расследовать это дело. Что хочет сказать эта девочка? Может, она хочет повеселить учителей или ищет, с кем поиграть?

Ваши версии отправляйте по адресу peremanka11@ya.ru. А может нам напишет и сама таинственная девочка?

Алиса Плаксина, Олег Панов, 5э2

ЗАГАДОЧНЫЙ МИР РАДИОТЕХНИКИ И ЭЛЕКТРОНИКИ

Лицей №11 кишит не только загадками и тайнами, но, и... Тсс... Загадочными мирами.

Один из них - мир радиотехники и электроники. У этого Мира есть не менее загадочный Властелин. Он властвует над радиотехникой и электроникой, изучает тайны своего Мира и обучает им мальчиков лицея №11. И вот мы добились аудиенции у Властелина электроники и провели интервью для Вас, дорогие читатели.

-Здравствуйте, Александр Николаевич!

-Здравствуйте, товарищ интервьюер!

- Всем известно, что Вы – учитель технологии у мальчиков и научный руководитель работ, которые занимают призовые места в Москве. Скажите, а когда-нибудь Вы сами отправляли свои работы на конкурсы, но в качестве участника?

- К сожалению, в те времена, когда я был школьником, ничего подобного не было. Были Станции Юных Техников, в которых можно было заниматься, но получилось так, что я туда не ходил. Все, что мне было интересно, я делал дома, так как у меня был необходимый минимум инструментов: тиски, сверло, паяльник, измерительные приборы.

Вы живете в счастливое время, когда можно в Москву поехать в составе нашей сборной. В моем детстве этого всего не было, но это не значит, что нам делать было нечего. Я с удовольствием

мастерил дома.

- Всем известно, что вы увлекаетесь радиотехникой и электроникой. С чего начались эти увлечения?

- Смешнее всего мое увлечение химией началось... Но если про электронику спрашиваете, то началось все с фотографии. Фотоаппарат у меня был родительский, папин, мой папа фотографировал как любитель. И вот я стал снимать случайно, в школе одноклассников, например...

В школе было темновато для съемки, фотоаппараты тогда были пленочные, а пленка малочувствительная, подходила для съемки на улице, 32 единицы ГОСТа. Поэтому решением проблемы было сделать фотовспышку. Денег было немного. И мы с другом, он меня, кстати, фотографией и увлек, «скинулись» на запчасти от фотовспышки. Покупать готовые фотовспышки было дорого, стоили они 36 рублей, при средней по стране зарплате в 120. А вот купить часть конструкции фотовспышки в виде запчастей возможно было. Суммарно ниже цена, но мы (с другом) купили только то, что сами уж точно не смогли бы сделать: осветительный узел + конденсатор большой емкости (все вместе 15 рублей). Остальное решили сделать сами. Но, не имея опыта, хорошо сделать было невозможно, вспышка работала плохо, приходилось много читать, делать, переделывать... И в конце концов, лет через пять, я сделал идеально

работающий преобразователь...

А когда это все стало понятно, то мне стала и физика понятна. В электронике невозможно разобраться, не зная физику.

Но любимым предметом у меня в школе была химия. Начиналось с доек, предмет казался мне с отсутствием логики, непонятный, пока я не начал делать черный порох... А порох мне нужно было сделать, потому что мой сосед по парте занимался на Станции Юных Техников. Ему надо было сделать ракету, из канцелярского клея и бумаги корпус склеить. А где взять двигатель? Двигатели пороховые делал, и сейчас делает завод «Сигнал». Но надо было туда на Сельмаш ехать, я подумал, что и сам порох изготовлю...

Сначала ничего не получалось, я не знал, с чего начать, перелистал весь школьный учебник, а там авторы умные оказались, ничего об этом не написали, пришлось взять вузовский учебник. И в учебнике (авт. Глинка), я нашел состав черного пороха. Делал, пока пожар чуть было дома не устроил. Решил я его изготовить «мокрым способом», то есть перемешивать все компоненты, пропитав водой. А потом стал на сковороде сушить. Пересушил, все вспыхнуло, сейчас смешно сказать, а тогда вся квартира в дыму была...

Полюбилась мне химия. Тогда я перед сном не детективы читал, а «Органическую химию» (авт. Каррер). Лично для меня это был как детектив. До сих пор люблю я химию.

Но вот так судьба сложилась, что я в педагогический институт на физику пошел. Вот и работал физиком, пока технология в России не стала главным предметом. Все это отчетливо выявил кризис. Так как быстро найти учителя по технологии сложно, ко мне обратились с просьбой, так как у меня природная склонность мастерить, и вот стал я учителем технологии. А сейчас нас в лицее три учителя технологии. Как-то справляемся.

- С кем Вам приятнее и удобнее работать – с мальчиками, или с девочками?

- Лаборатория – она по интересам. Сюда приходят те, кому интересно. С такими гораздо приятней заниматься. А плохими, и хорошими могут быть и девочки, и мальчики.

- Спасибо огромное! Всего хорошего! До свидания!

- «Спасибо» - много, 3 рубля бы вполне хватило! Это шутка такая советская, дежурная шутка. До свидания!



На поиски тайн лицея № 31

И вот наконец-то мы решили отправиться в экспедицию. Спросите, куда? В 31 лицей. Спросите зачем? Ради уникальной литературной гостиной. Чем же она уникальна? Сейчас узнаете!

В четверг, в прекрасный солнечный денек наша редколлегия вышла из лицея. У одного особо впечатлительного товарища началось весеннее обострение. Он прыгал и скакал, благодаря чему вся наша одежда была в мелкую



крапинку. В общем, с горем пополам мы сели в троллейбус. И там выяснилось, оказывается, тот самый «прыгун» первый раз ехал на общественном транспорте!

Так вот, заходим мы в 31 лицей. Практически сразу к нам подошел охранник. Он обратился к мальчикам: «Что делают мужчины, заходя в помещение?» Мальчики: «Не знаем!» Охранник: «Эх вы! Шапки снимают!» А потом мы просто вошли внутрь. Да-да, мы просто зашли. Никто даже не заставил нас надеть бахилы и показать документы. «Вы к кому? Проходите!»

Вот мы в гостиной. Она поражает своей красотой. В центре — круглый стол. Ученики называют его «столом Короля Артура».

На стенах разноцветные гобелены. Подробнее о них рассказала хозяйка кабинета, учитель литературы, Елена Васильевна Баталова. Это полотна художницы, преподавателя ЧГАКИ Натальи Гашевой. Оказывается, в литературной гостиной периодически устраивают выставки картин, которые будут радовать учеников в течение месяца. На сегодняшний день в лицей было проведено 20 выставок.

В углу кабинета мягко светил теплый камин. По мнению мальчиков, именно камин является главной достопримечательностью кабинета номер 7. И они тут же, разувшись, заскользили по светлому блестящему паркету к уютному камину. А мы сели за круглый стол и начали слушать о загадках гостиной.

С вами была корреспондент газеты «Перемелка», Софья Талменова из 5э2 класса.

Загадки литературной гостиной

В литературной гостиной лицея № 31 есть много загадок. О них нам рассказала хозяйка кабинета, учитель литературы Елена Васильевна Баталова.

Первая загадка:

Номер кабинета литературной гостиной - 7. Но на всех этажах лицея: первом, втором, третьем — номера двузначные. Например, номера кабинетов первого этажа начинаются с 10, второго с 20, третьего с 30. Но для этого кабинета сделали исключение, потому что семь — счастливое число.

Вторая загадка:

В кабинете № 7, литературной гостиной, нельзя есть — это первое и основное правило. Нельзя даже заходить с едой, потому что раньше в этом помещении был буфет, но потом его переделали в литературную гостиную. Чтобы там не сохранялась аура буфета и не пачкалась прекрасная обстановка, еда запрещена.

Третья загадка:

В литературной гостиной есть несколько кругов.

Первый круг — парты в литературной гостиной стоят вкруговую. Ученики видят друг друга и учителя, все они словно сидят за «столом короля



Артура». Называют его так, потому что когда король Артур созывал всех на совет, он сажал за круглый стол рыцарей и обсуждал важные дела и вопросы.

Второй круг, самый важный, это круг людей, состоящий из учеников и учителей, сидящих в гостиной, ведь ради людей и сделали это прекрасное помещение.

Третий круг — круг книг, стоящих на полках. Все эти художественные издания и книги по искусству подарены людьми или библиотеками города.

Четвертый круг — круг картин, развешенных на стенах.

Четвертая загадка:

В литературной гостиной стоят два маленьких диванчика. К ним при-

кручены металлические таблички. На них читаем «Уголок Вовы» и «Уголок Тома». Вова и Тома — брат и сестра, ученики 31 лицея, сейчас учатся в австрийской школе. Но они любят свой лицей и решили подарить гостиной два дивана.

Вот некоторые загадки 31 лицея, но я думаю, что их там ещё больше. Например, история, не касающаяся кабинета №7.

Про Бабу ЕГЭ



В 31 лицей, в зимнем саду, есть статуэтка бабы Яги, казалось бы, простая статуэтка, но это не совсем так. Ее называют бабой ЕГЭ. В лицей в ходу шутка, что баба Яга — это жена деда ЕГЭ. И если с ней договориться, то экзамен сдашь успешно.

Арина Факирдинова, 5э2

МЕЧТА ДАРИТ КРЫЛЬЯ

27 марта 2015 года герой России, лётчик-космонавт Михаил Борисович Корниенко отправился в годовую миссию на Международную Космическую Станцию. Перед полетом Михаил Борисович позвонил из Байконура своему другу, любимой учительнице Майе Борисовне Дудко, которая вела у него русский язык и литературу в школе №15 города Челябинска и была классным руководителем. Попросил ждать и передать привет своим одноклассникам, с которыми он собирается отметить в этом году 55-летний юбилей.

«На уроках Миша сидел на второй парте, в очках, довольно худенький, очень симпатичный. Он был очень скромным, внимательно слушал, а если отвечал, то отвечал очень кратко, был немногословным. Но на переменах любил побегать со всеми», - рассказывает Майя Борисовна Дудко, заслуженный учитель России, о своем ученике. Как же вырос из этого мальчика известный космонавт?

Мечта детства

Отец Михаила был командиром вертолетного отряда по поиску и спасению космонавтов. Во время тренировочного полета вертолет «Ми-6», экипажем которого командовал Борис Корниенко, загорелся над посёлком Увельский. Чтобы машина не рухнула на жилые дома, экипаж увел её как можно дальше. Вертолет упал на пустыре в сотне метров от строения. Прибывшие через несколько минут на место катастрофы пожарные погасили пламя, но никого из членов экипажа спасти не удалось, все шестеро вертолётчиков погибли. Их похоронили в братской могиле.

Михаилу было тогда 5 лет. И с детства у него появляется мечта – стать космонавтом. Майя Борисовна вспоминает: «Рано утром мы часто могли видеть его и еще пятерых ребят, которые перед уроками бегали вокруг школы – тренировались». Физической подготовке мальчик уделял много времени, начиная с 9 класса, посещал школу юных космонавтов.

И вдруг радостное известие – поездка в Звездный! Восьмой класс, в



который пришел Миша, на протяжении четырех лет участвовал во «Все-союзном турнире смекалистых». Его проводила «Пионерская правда». Нужно было отвечать на сложные вопросы по географии, истории, космонавтике. Они прошли 15 туров и победили! Призом стала поездка в Звездный, Центр подготовки космонавтов. Михаил Корниенко не успел поучаствовать в первых турах турнира. Но, зная об увлечении Миши космосом, учителя: Майя Борисовна и ее сестра, учитель географии, Ася Борисовна Горская, известная поэтесса, решили взять его с собой.

Читаем впечатления Аси Борисовны о поездке в ее записной книжке:

«Мы прощались со Звездным, когда в разгаре был мартовский журчащий день. Постояли возле памятника, прошли по аллее Космонавтов мимо все еще играющих в хоккей мальчишек, в последний раз взглянули на шестой этаж высотного дома, где живет семья Юрия Гагарина ... Хотелось запомнить все до мельчайших подробностей, чтобы потом среди множества дней высветить из памяти тот, когда мы побывали в Звездном. Один из наших ребят, прощаясь с городком Космонавтов, сказал: «Я раньше знал о Гагарине, а теперь почувствовал его». Это откровение так дорого для учителя...»

Через тернии к звездам

Всю жизнь Михаил Корниенко шел к своей цели. Долго и упорно. Он отслужил два года в Воздушно-десантных войсках, затем работал в мили-

ции, инженером в Конструкторском бюро машиностроения, параллельно учился на вечернем отделении Московского авиационного института. А в 2007 году Михаил Борисович совершил восхождение на гору Килиманджаро, где установил вымпел Роскосмоса.

Мечты сбываются

И вот долгожданное известие - назначен в основной экипаж космической экспедиции. В апреле 2010 года в качестве бортиженера корабля «Союз ТМА-18» Михаил отправляется в космос! Он находился на станции в течение 176 дней, выходил в открытый космос на 6 часов 43 минуты.

Тогда он отпразднует свое пятидесятилетие, позвонит Майе Борисовне прямо из космоса и расскажет, что «Земля наша – самая красивая планета...»

Сейчас Михаил Борисович снова в сложной космической экспедиции, 15 апреля он отметил 55 лет на борту МКС. В разговоре с корреспондентом РИА Новости астронавт сказал, что и 60 лет хотел бы встретить в космосе.

Для целеустремленного человека ни возраст, ни обстоятельства не являются препятствием. Михаил Борисович Корниенко для меня – пример выносливости, мужества и силы. А еще пример верности и любви к людям, без которых не состоялся бы путь к заветной мечте.

Матвей Шолохов, 9 л/и

Экзамен - стресс или удача?

Остаться в живых

Приглушенный свет в комнате, посредине которой большой стол, полностью заложженный учебниками и тетрадками, а за ними едва виднеется маленький, беззащитный человечек, не подготовленный к столь стрессовой ситуации, к экзамену... Именно такой образ не первый раз преследует меня и будет преследовать до самого окончания ГИА (или ОГЭ). Порой я думаю – что станет со мной к концу мая? Насколько изможденным будет мое состояние?

Все началось еще с 8 класса, когда я начала задумываться, что скоро экзамены, и мне предстоит их каким-то образом сдавать. С первого дня 9 класса я поняла всю серьезность ситуации и уже догадывалась, какое давление будет в этом году на нас, еще неокрепших девятиклассников. День за днем обстановка накалялась, учителя ругались, оценки падали... Глубоким шок для меня стал тот день, когда объявили не самые лучшие результаты пробного внутришкольного экзамена по математике. Я стала больше готовиться дома, не успевая делать домашние

задания, я не спала ночами, моим девизом стали слова учителей: «Какой отдых может быть в 9 классе?». Мне казалось, ничего не существует в жизни, кроме этого несчастного ГИА. Всерьез обеспокоились мои родители к Новому Году, когда я в полуобморочном состоянии, в слезах приходила из школы и продолжала делать уроки, учить, писать. От недосыпа и стресса мое здоровье серьезно пострадало, каждое слово учителя больно ударяло в сердце, каждая ночь зубрежки вызывала новый недуг. Наиболее серьезной утратой стала потеря четырех килограммов веса, чересчур критичная для меня. Казалось, это будет длиться бесконечно.

Сейчас остался только апрель и май, страшная дата приближается с каждым днем, как с каждым днем уходят мои жизненные силы. Истощенная, обессиленная и бледная, я продолжаю с каждым днем биться за хорошие баллы, воображая их самыми важными в жизни...

Девятиклассница

Жизнь не крутится вокруг школы

Мы идём в школу за знаниями. Получая их, вечно готовимся к их проверке. В начальной школе боимся не поступить в среднюю, в средней – знакомимся с ОГЭ и ЕГЭ, в старшей - поджилки трясутся от одного слова «экзамены». Кажется, что вся жизнь состоит из бесконечной учебы и зубрежки порой абсолютно ненужного после окончания школы материала.

Но в 9 классе постепенно понимаешь, что жизнь не крутится вокруг школы, а учителя зачастую лишь нагоняют страх.

Для тебя интересно все – люди вокруг, подростковые развлечения, спорт... Экзамены видятся далекими, а сдавать их ты собираешься с помощью шестого чувства. Старшеклассники на расспросы об ОГЭ отвечают смешками и шутками, что играли в «Морской бой», и советуют не париться.

Девятиклассники, которые не зациклены на экзаменах, проходят ради любопытства тесты из интернета, выполняют домашние задания. Но точно не сидят

ночью над учебниками, не дрожат от слова ОГЭ, а спят спокойно перед пробниками, принимая экзамены как данное свыше.

Май приближается семимильными шагами, а ученики ждут яркого лета, слегка волнуясь об экзаменах. Ведь все знают - впереди ЕГЭ, сессии в вузе и еще много других испытаний. Так что не время напирать.

Аноним (не тунейдец).



Рисунок Дианы Асатуллиной

Советы оставшейся в живых

Я помню все, как будто это было вчера... Репетитор по математике, штудирование задачник по химии и математике на каникулах, дополнительные уроки русского языка.

В результате случилось то, что повергло моих родителей в ужас: потеря семи килограммов веса, отказ от еды, регулярное недосыпание и слезы без причин. Месяц по врачам и клиникам, анализы крови, узи и вердикт врача: подозрение на язву на нервной почве. Бедная моя мама! что она испытала в этот месяц - врагу не пожелаешь... Настал день X. Я три раза перепроверила сумочку, в которой

лежали паспорт, бутылка воды и шоколадка (советую всем брать с собой - помогает сосредоточиться). Перед входом в чужую школу некоторых из нас начало трясти, кто-то бледнел, но были и такие, кто оставался вполне спокойным.

Не помню, как прошел сам экзамен. Помню, что вышла разбитая, хотя верила в свои силы (пробники по математике были от 20 баллов и выше). После обсуждения задач и решений с учителем, она вздохнула и сказала: «Молись, чтобы хоть на тройку написала». Меня передернуло. Захотелось плакать от обиды...

Я с волнением ждала результатов, но на душе стало легче - я написала его, я выдержала, я молодец!

Потом мне пришло смс от одноклассницы: «Позвони учителю, результаты выложили». Я трясущимися руками набрала номер классного руководителя, после чего узнала, что до пятерки мне не хватило всего двух баллов! О да, я ликовала, ведь все было не

зря! Хотя проблемы со здоровьем решались еще долго...

В итоге я вынесла несколько уроков для себя. Первый: никакое благополучие не стоит здоровья. Второй: главное - готовиться, чтобы быть уверенным в себе и своих силах. Третий: шоколад отлично помогает сосредоточиться!

Десятиклассница

ЭКЗАМЕН - ЭТО БОЛЬШАЯ УДАЧА

Не экзамен сам по себе страшен, его делает таким наше отношение к нему! Как себя будет чувствовать человек, который воспринимает экзамен и подготовку к нему словно гонку на выживание, в которой до финиша дойдут далеко не все?! Готовясь к данному мероприятию, он начнёт ощущать себя загнанной лошастью, чьё измождённое тело, медленно перебирая копытцами, понуро плетётся к такому уже долгожданному и в то же время пугающему своим неотвратимым ужасом безжалостному финалу. А на финише обессиленное, истощённое тело рухнет в пыль чужих успехов и побед.

Ну как картинка?! Грустно, трагично, КАТАСТРОФИЧНО.

Сколько подобных историй, а главное, мифов об ужасах экзаменов я слышу: «Организаторы в аудиториях на пунктах проведения ОГЭ/ЕГЭ – просто сущие звери!», «Добиться хороших результатов можно только путём самоистязания и доведения себя до отчаяния!», «Если плохо сдашь экзамен, то родители не пустят домой и будут всю оставшуюся жизнь смотреть с укором, а сверстники и учителя отвернутся от тебя!».

Ребята, а-у, оглянитесь вокруг! Погово-

рите с родителями, учителями и выпускниками, с теми, кто давно окончил школы и ВУЗы. Как они сами сдавали экзамены? Каждый из них скажет о том, что экзамен – не самое страшное, что может быть; кроме экзаменов в жизни есть много чего интересного и более важного; и, если бы можно было повернуть время вспять, многие взрослые захотели бы лучше подготовиться к своим экзаменам, но при этом спокойнее к ним относиться.

Нет, экзамен, конечно, – это важное событие в жизни каждого школьника, и волнение, страхи, связанные с ним, естественны. Но только в том случае, если тревожность помогает быть более эффективным, а не мешает думать и достигать своих целей.

Я в своей жизни сталкивалась с большим количеством разного рода экзаменов или ситуаций, подобных экзаменам. И все они вызывали у меня очень сильные переживания, часто неприятные. Но в какой-то момент после серьёзного негативного опыта я вдруг поняла, что экзамен – это лотерея, удача, но управляемая мною удача. Я не знаю, поможет ли вам мой образ для настроения на более спокойное отношение к экзамену. Может быть, вы придума-

ете свой. Например, «На экзамен – как на праздник!» или «Экзамен – это игра с интересным финалом», или «Экзамен – экстремальный вид спорта, как спуск с горы на сноуборде, получаешь массу положительных эмоций, много адреналина, риск и испытание себя».

Я не призываю вас плясать от глупой радости, если вы ничего не знаете! Формула спокойного отношения к экзамену и успешной его сдачи – это, безусловно, хорошая подготовка плюс правильное восприятие его.

Спросите себя: «Помогают ли ваши переживания справиться с ситуацией?» Когда вы поймёте, что переживания мешают, придумайте то, что действительно вам поможет! И действуйте, не трата время на пустые переживания.

Экзамен – это большая удача! Новые возможности, интересные перспективы!

Марина Леонидовна Москаленко,
школьный психолог

P.S. Если у вас есть вопросы по психологической подготовке к экзамену, обращайтесь за поддержкой в школьную психологическую службу.

Полный текст читайте: www.proba.l-11.ru/document/ekzamen/

Мат - не наш формат

Рассуждая о загадках лица, мы нашли ещё одну. Почему в нашей, казалось бы, такой уютной, красивой и высокоинтеллектуальной школе матерятся ученики? Почему от наших милых деток (произнесено без иронии) мы частенько слышим нецензурные выражения? Причём даже от детей начальной школы.

Наша быстро возникшая коалиция корреспондентов (две семиклассницы Саши, Никита и Арина), тут же решила узнать об этом больше. Как много ребят способны ругаться матом? Наш редактор Светлана Викторовна предложила провести акцию против сквернословия.

Акция держалась в большом секрете. А во вторник, 14 апреля, с самого утра всё и началось. Мы стояли каждую перемену в блоке начальной школы. Мы дежурили около зимнего сада и обсуждали нашу тему, с сарказмом описывали типовой портрет матерящихся учеников: в руках у них айфоны, которые в два раза больше рук их владельцев, сами они с поджатыми губами постоянно фотографируются. Одеты во всякие «брендовые» одежды, матерятся и показывают неприличные жесты всем, кому можно.

Но надо вернуться к делу. В начальной школе на переменках



многие бегают, одни, наслаждаясь детством, другие, показывая, что они свободные и независимые. А некоторые при этом еще и употребляют мат, думая, что им абсолютно всё разрешено. Мы услышали грязные словечки от нескольких ребят, остановили их и вручили жетоны. За четыре перемены раздали 15 штук. Четыре ученика начальной школы, ругнувшихся матом за одну перемену. Много это или мало? Да, к сожалению, сквернословы есть.

А на 4 и 5 уроках мы прошлись по всем начальным классам, показывали сатирический плакат, выступали с речью о недопустимости мата. Ребята внимательно слушали, иногда смеялись. Надеемся, кто-то образумится, и больше не будет позорить себя, свою семью и одну из лучших школ России. И запомнит на всю жизнь: «Ругаешься матом – станешь приматом!»

Борцы за чистоту русского языка:
Александра Волкова, Александра Вельдер,
Арина Варикова и Никита Бирюков.



КАМЕНЬ НУЖНО ПЕРЕПРЫГНУТЬ

В детстве вы все мечтали вырасти и по-пасть в будущее, где будут летающие машины, роботы, дома из силовых полей и прочая необыкновенная милота. С возрастом люди понимают, что такое не то что создать — вообразить-то сложно, ведь это невероятный прогресс! А чтобы достичь таких высот, нужно как минимум лет... сто...тысячу...

А теперь перейдём к роману «1984». Джордж Оруэлл, человек, очевидно, привыкший видеть всё в реалистичном свете, а не выдумывающий невообразимое, предлагает смотреть трезво, опираясь на настоящее время (для нас прошедшее). Он описывает альтернативную вселенную, где всё происходит...ну... не очень хорошо. И я не иронизирую. Общество избирает в альтернативной вселенной путь регресса и смело шагает в пещеру древнего человека, из которой в течение миллионов лет пыталось выкарабкаться.

Как. Же. Так? Спросили бы вы, если бы Оруэлл стоял перед вами. Ведь у нас постоянно появляются новые изобретения, книги? Да, мы круты!

Знаете, в течение многих лет учёные задумывались, как выглядит развитие общества. Кто-то говорил, что движение идёт по наклонной вверх, кто-то наоборот. Кто-то вообще решил, что общество стоит на месте. А вот мыслители двадцатого века пришли к наиболее вероятной траектории. Они сказали, что общество — это система, и движется она по спирали, или, словно по букве «s», проще говоря. И вот на самом пике, на вершинке буковки, находится так называемая (!сейчас будет незнакомое слово!) «точка бифуркации».

Это преграда. Назовём её камень. И так, представьте, идёт милая девочка по имени Нашеобщество. И вот решает она перепрыгнуть через камень. И тут рождаются три альтернативные вселенные! Первая: девочка начиталась книг по физике и аэродинамике, выпалась, позанималась спортом, надела очки, взяла камнеискатель и пошла гулять. Она заметила камень и с достоинством перепрыгнула через него! Вторая альтернативная вселенная: девочка глупая, она камень видит, конечно, не в первый раз, но ей как-то фиолетово, что он на дороге валяется, она спотыкается, падает, ломает себе все конечности и умирает от потери крови. А третья? Девочка встает перед камнем и остается стоять, пока не превратится в безжизненную ма-

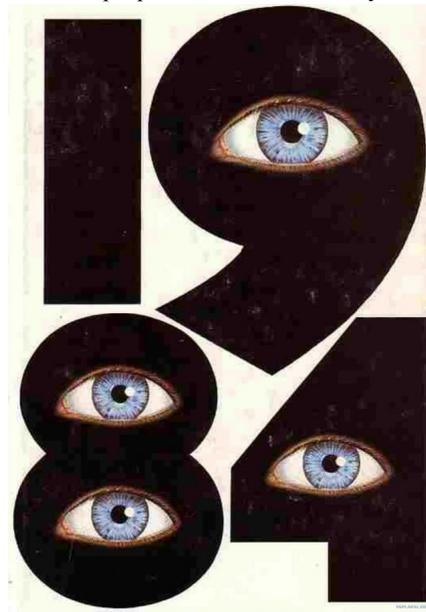
терию. В последних двух вселенных девочка умирает, и только в первом случае девочка умрёт гораздо позднее.

Итак, к чему же эта десятиэтажная история? К тому, чтобы вы поняли, что есть три пути развития общества, и Оруэлл, судя по всему, выбирает третий способ развития. Почему же?

В «Альтернативной Вселенной Оруэлла» три сильнейшие страны поработили более мелкие, создав тем самым три сверхдержавы, которые вечно воюют между собой за власть над всем миром. Естественно, при таких тяжелых обстоятельствах в каждом государстве установлен строгий тоталитарный режим, что-то типа: «Свобода слова — не, не слышали!». Главный герой — обычный рядовой партиец, который постоянно притворяется, что уважает партию, а на самом деле, терпеть её не может. Однако, так диктует закон, он даже думать об этом не смеет. Да, в этом государстве всё так запущено, что нельзя даже ДУМАТЬ!!! И на протяжении всей книги герой борется с жестокими правилами общества, которое медленно скатывается в топку...Революции он не устроит, как вы могли бы подумать! Вместо неё нам раскрывают всю боль и ужас деградирующего общества, в котором добрые качества человека уходят на задний план, уступая место глупости и бесчеловечности.

Очень советую эту книгу любителям антиутопий, да и просто тем, кто хоть раз задумывался о нашем будущем.

И помните: какой шаг вы сделаете в настоящем, так и будете жить в будущем. Камень нужно перепрыгнуть!



ВТОРАЯ МИРОВАЯ ГЛАЗАМИ НЕМЕЦКОЙ ДЕВОЧКИ И СМЕРТИ

Жил-был один странный человек.

Он решил, что в его жизни важны будут три вещи:

1. Он будет укладывать волосы не как все, а в другую сторону.

2. Он сделает себе маленькие странные усики.

3. Однажды он будет править миром...

Задумывались ли вы когда-нибудь, что делает вас людьми? Попробуйте ответить на этот вопрос. Посмотрите в окно, послушайте пение птиц, понаблюдайте за рыбками в аквариуме, за лениво плывущими в голубизне неба облаками... и вы увидите, поймёте, что же отличает вас от всех остальных. Ответ придёт сам собой. «Ну, конечно, умение мыслить и говорить,» - скажете вы. Возможно, даже воскликнете.

То, что делает нас людьми, что позволило достичь таких высот цивилизации, позволило вырасти. И сильно упасть в 1939 году.

...«Я ни за что не стану стрелять из ружья,»-сказал он...

...Он решил, что завоюет мир словами.

Он позвал народ в своё блистательное сердце, заманивая людей самыми гнусными словами... и люди пришли.

Они попали под гипноз.

Вторая мировая война коснулась всех. И эгоистично считать, мои русские собратья, что мы страдали сильнее всех, что мы одни выдерживали натиск загипнотизированной немецкой армии, мы несли тяжёлое бремя одни, в то время как остальные страны сидели и наблюдали.

Я думаю, над этим стоит по-

размыслить.

Люди Германии тоже страдали. Особенно те, кто не попал под «гипноз», пойдя на верную Смерть, решил не слушаться систему, а пойти вопреки. Кто не слушал его слов, а решил найти свои, написать свои, сказать свои...

...слова

«Книжный вор» Маркуса Зуака - это история о немецкой девочке, жившей в годы Второй мировой, о том, как слова лишили её семьи, о том, как они позволили ей обрести своё счастье, о том, как они спасли и одновременно разрушили её жизнь.

Это роман про слова, о словах, об их силе. Созидательной и разрушительной силе. О красках. О Смерти и дружбе. Эти простые и одновременно сложные понятия скрыты за простым, казалось бы, сюже-

том.

Книга, меняющая мировоззрение и меняющая отношение к войне. Книга, призывающая посмотреть на ситуацию с другого ракурса. Я считаю, её должен прочесть каждый.

Диана Асатуллина, 8м



Полёт с птеродактилем

Саша проснулся. В кухне ласково пыхтел примус. Это мама варила кофе. Есть определенно не хотелось. Он думал о возникновении гор, и наконец решил написать сочинение на эту тему, заданное еще в прошлой четверти (уже завтра жирная точка в журнале грозила превратиться в «двойку»). Он немного размялся, сел за стол и попробовал начать. Но возникла проблема: он не знал, о чем писать. Может, о школьном мелке? Но когда возник мел, Саша не знал. А может, посерьезнее, – об угле и нефти? Но и о них Саша не знал ничего. Мальчику очень нужно было получить «пять» за этот доклад!

И тут начались настоящие чудеса. В распахнутое окно влетел средних размеров птеродактиль. Но Саша был так погружен в неудавшуюся работу, что даже его не заметил. Только когда птеродактиль пискнул, Саша поднял голову и почувствовал, словно электрический импульс ударил ему в ноги. «Птеродактиль!» – воскликнул он, и доисторическое существо пискнуло ему в ответ и вылетело в окно. Вдруг (потом Саша так и не смог вспомнить, как это случилось) он сам выскочил в окно, а за спиной у него вдруг развернулись крылья, напоминающие дельтаплан.

Они – Саша следом за птеродактилем – неслись высоко над землей, со скоростью пули промелькнули Уральские горы. Эти горы известны с Архейского эона. Откуда-то Саша вспомнил, что там есть месторождения агата, яшмы, многих других минералов. Здесь, на Урале, возникли современные города Екатеринбург, Челябинск, Миасс... Урал промелькнул внизу и исчез. И вдруг произошло совсем странное. Под ними возник пальмовый лес, а вдали – голубое море. Это Меловой геологический период. Из скопившихся на дне морей скелетов фораминифер и кораллов образовались мел и известняк, и этот период был назван Меловым. Именно в этот период вымерли динозав-

ры. Полёт продолжался. Море замёрзло, стало страшно холодно. Саша хотел спросить, что случилось, – и проснулся.

Из открытого окна струился морозный воздух, и Саша почувствовал себя необычно бодро. Он закрыл окно. Уже не думая об оценке, бросился за стол и начал писать – он мечтал рассказать о своём сне, представляя себе удивлённые лица одноклассников и учителя...

Артем Угаев, 5э4
(Литературная
студия «Город
золотой»)

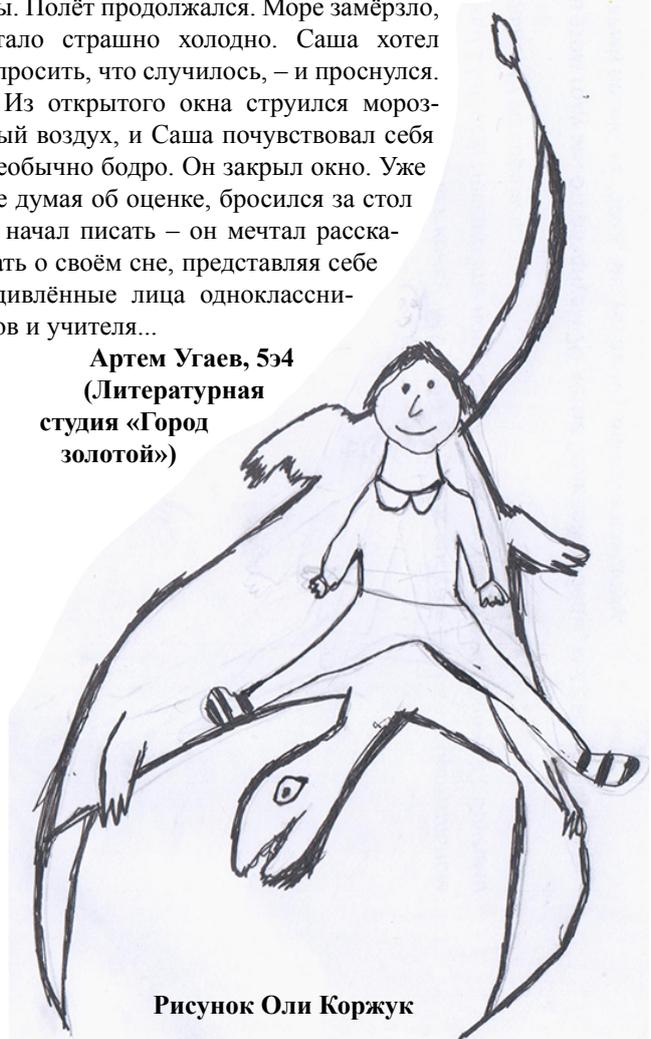


Рисунок Оли Коржук

«Девочка в красном платье ворвалась в моё сердце...»

«...И ещё – от нас едет самая молодая участница Олимпийских игр: ей 15 лет, она фигуристка», – рассказывала Н.Е., мой учитель по немецкому языку. И это был первый раз, когда я услышал о ней. О Юлии Липницкой. Урок этот проводился в день открытия Олимпийских Игр в Сочи. Я не придал словам учительницы никакого значения, пока не увидел это...

«Юлия Липницкая, произвольная программа, командное первенство!» – вещал диктор. Я делал уроки, но тут услышал знакомую мелодию из «Списка Шиндлера» и прильнул к экрану... Это было великолепно. Такой грациозности я никогда раньше не видел. Пируэт за пируэтом, прыжок за прыжком, так эта девочка в красном платье неминуемо ворвалась в мое юное сердце. Я тут же нашёл информацию о ней в Интернете, – и потом часто занимался лишь тем, что смотрел фотографии, видео, читал статьи о ней... О Юле.

И с каждым разом я думал о ней все чаще и чаще, забывал об уроках, писал

ей стихи. Утром, просыпаясь, интересовался у папы: «Как там Юля откатала?...» И вот однажды папа вернулся домой и сказал: «Меня пригласили на конференцию в Москву!» Я смекнул, что к чему, и переписал на красивую бумагу стихи, приложив к ним свой



адрес (на всякий случай) и мягкую игрушку. Но папа, вернувшись из Москвы, сказал, что Липницкая была на Чемпионате мира в городе Сайтама, в Японии.

И тут я узнал, что Юля приезжает 26 апреля в Челябинск... Я передал стихи организаторам поездок, и они помогли мне пройти в служебное помещение, где я смог встретиться с Юлей и подарить все, что копилось у меня для нее: стихи, мягкую игрушку и... букет роз.

Лишь только после этого я вспомнил про учёбу, но было поздно: 4 класс я окончил с двумя «5». Всего лишь! Учёба в 4 классе мне не удалась, но...

P.S. Юля, спасибо тебе за те эмоции, которые я пережил. Ты открыла во мне поэта. И направила мое творчество в прекрасное. Я разучил на флейте те мелодии, под которые ты каталась. С того момента я стал совсем другим.

Я стал собой.

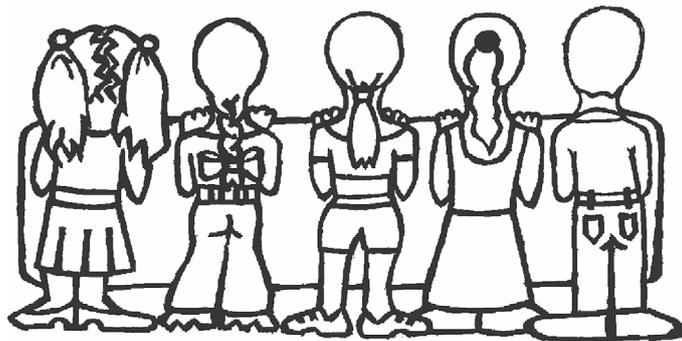
Давид Цейликман

Адрес редакции: 454092, г. Челябинск, ул. Тимирязева, д. 6, МБОУ лицей №11, тел. 260-11-55, www.proba.l-11.ru, e-mail: peremanka11@yandex.ru, svetakor2009@yandex.ru

Редатор:

Коржук Светлана Викторовна

Над газетой работали: 5э2: Арина Факирдинова, Алиса Плаксина, Соня Талменова, Илья Ильин, Никита Бирюков, Юра Уфимцев, Александра Шулякова, Олег Панов, 5э1: Евгения Богданчикова, 5э4: Давид Цейликман, 7э4: Саша Волкова, Саша Вельдер, 9 л/и: Матвей Шолохов, Алиса Велина, Ксюша Долгова, 9е: Настя Фатуева, 10 е/м: Виктория Новицкая. Фото Алисы Велиной, Матвея Шолохова, Н.В.Жуковой, Арины Бурмистровой, Никиты Бирюкова.



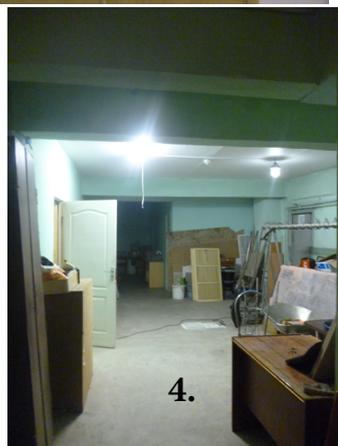
Квест «Загадочные двери»

В 11 лицее множество дверей, по нашим подсчетам — сто сорок одна!

Есть знакомые и привычные, а есть такие, которые открываются редко, и что за ними, неизвестно.

Ответьте на вопросы к фотографиям и отправьте ответы по адресу peremanka11@yandex.ru

Трое первых, ответивших верно, будут награждены сладкими призами.



1. Дверь одного из корпусов лицея, она проводит по всем этажам этого не особо посещаемого корпуса. Где она расположена?
2. Эта дверь находится на 2 этаже и связана с предыдущей. Какие кабинеты есть рядом с ней?
3. Кто хозяин этой двери? Что за ней?
4. Где находится это помещение? Кто его посещает?
5. А в этом помещении всегда жарко и выключен свет. Как оно называется?
6. Эта дверь на втором этаже. Куда она ведет?
7. Что за этой дверью?
8. Как этот кабинет называется?
9. Что хранится за этой узенькой дверкой?
10. На каком этаже эта дверь?

Ответы на кроссворд 107 выпуска «Переманки» «Музеи мира и Челябинска»:

По горизонтали: 1. Эрмитаж, 3. Третьяковская, 6. Лувр, 7. Хлеба, 8. Макарон, 10. Тюссо.

По вертикали: 2. Колизей, 4. Пыток, 5. Краеведческий, 9. Часов, 11. Лжи, 12. Шоколада, 13. Марципанов, 14. Атомной.

Первыми ответили на кроссворд и получили сладкие призы ученики бэ2 класса: Ульяна Кожевникова, Милена Сербинова, Кирилл Юлдашев.



Сегодня в номере:



А можно мы
проведём урок?
День самоуправления
сегодня стал почти
легендой. И тут — я буду
учителем!

стр.2



Все профессии
важны, и все
профили нужны!
О плюсах и минусах,
особенностях и тонкостях
лицейских профилей

стр.4-14



Поступили!

Наконец-то узнаем, где
учатся выпускники-2015

стр.8-9



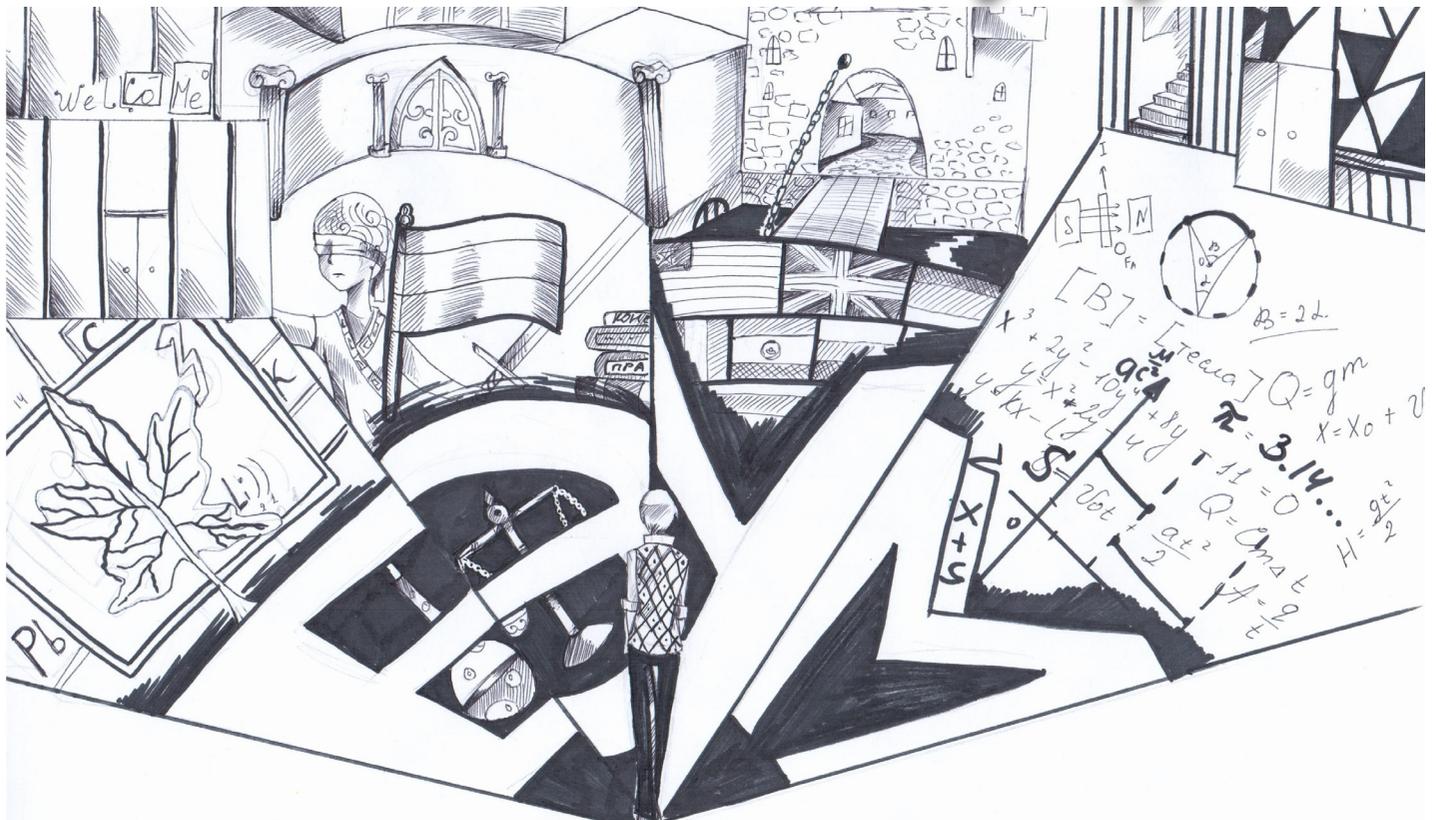
ПЕРЕМЕНКА

№ 2 (111)
ноябрь 2015

Газета челябинского лицея №11

Тема номера:

Лицей в профиль



А МОЖНО МЫ ПРОВЕДЕМ УРОК?

В конце сентября в Сетевом Городе и ВК было объявлено, что можно стать учителем на один урок. День самоуправления традиционно проводился в советских школах, а сейчас стал легендой. И тут — реальная возможность!



Мы с Матвеем Шолоховым вели русский язык у 5э1 класса. К концу второго урока я начала уже сомневаться в собственных знаниях по теме. Дети приятно удивили — внимательно слушают, что им говорят, умные. Ребята, вы классные!

— Было весело, дети мне очень понравились. Когда тебя учат, то очень интересно понять, каково это: учить самому. Чувствуешь себя немного странно, но потом привыкаешь. Дети реагировали

хорошо, мы им понравились. Они даже слушались, но иногда шумели, — делится впечатлениями Александра Васильева, которая вместе со своей одноклассницей Анастасией Егуткиной провела пару уроков математики в четвертом классе.

— Нам безумно понравилось. Все дети были очень активные, дисциплина в классах... ну, как во всех классах начальной школы: было трудно справляться с криками детей, иногда нам помогали их успокаивать. Почаще бы такое! — говорит Анна Коликова. Она и Ксения Долгова стали на два урока учителями английского языка в 3э2 и 3э3 классах.

Алиса Велина, 10л

ОТЛИЧНЫЙ УЧИТЕЛЬ МАТЕМАТИКИ



Когда в начале учебного года я впервые зашла в кабинет математики и увидела Екатерину Валерьевну, то я сразу подумала, что она отличный учитель!

Шли недели, мы получали оценки, узнавали много нового и интересного. И я убедилась, что Екатерина Валерьевна — замечательный учитель! Она очень четко и хорошо объясняет все темы. Екатерина Валерьевна очень добрая, красивая и умная. Но иногда может и поругать за нашу дисциплину. Для Екатерины Валерьевны нет преград ни в задачах, ни в жизни — вообще нигде!

Я ее очень сильно люблю! Мне нравится решать с ней задачи, ходить на ее уроки и дополнительные занятия. У меня давно открылся интерес к математике, это мой самый любимый предмет!

Екатерина Калинина, 6э4
Рисунок Дарьи Подкорытовой, 6э3

В ЖИЗНИ НЕ ПРИГОДИТСЯ ...

(РАЗМЫШЛЕНИЯ УЧИТЕЛЯ)

Забавно, какие вещи иногда мы умеем делать. Я, например, умею вышивать и разжигать костер под дождем, играть на пианино вслепую и плести фенечки... Смогу, если надо, расписать медальон из эмали, распотрошить дикую утку, починить велосипедную шину и закодировать сообщение методом Хаффмана.

Я научилась этому в детстве, и конечно, далеко не все из перечисленного мне когда-нибудь понадобится. Но странно: мне нравится знать, что я это умею. Удивительным образом это знание помогает мне чувствовать уверенность в завтрашнем дне: я могу научиться почти всему, а значит, почти со всем могу справиться.

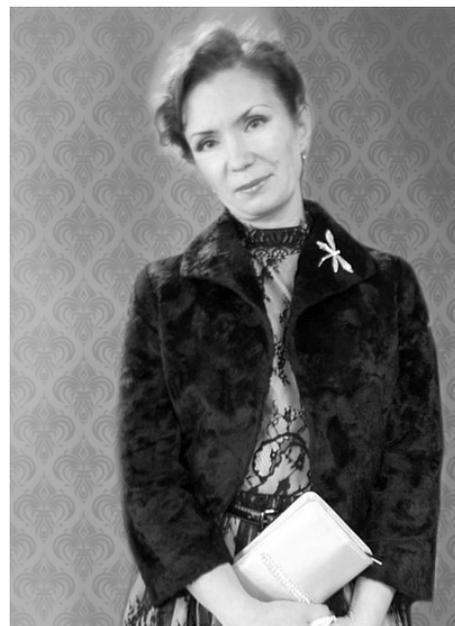
Я очень люблю учиться, но, если честно, не только ради пользы. Мне нравится сам процесс, новые эмоции, возможность сменить ракурс и посмотреть на мир под непривычным углом.

Да, мои школьные годы уже позади, но всегда есть повод разрешить себе что-то необыкновенное, не обязательно фантастическое, просто такое, чего раньше не пробовал никогда. И начинать можно прямо сейчас.

Н. А. Рекк, учитель информатики

ЗНАКОВАЯ ФИГУРА ЛИЦА

Кто мой любимый учитель? На этот вопрос я отвечу, не задумываясь. Это Мария Владимировна Корниенко, учитель русского языка и наш классный руководитель.



Но если бы меня спросили: «Какими качествами должен обладать учитель? Есть ли эти качества у Марии Владимировны?», то я бы не смогла ответить сразу. И поэтому я решила опросить ребят из нашего класса, что же они считают главным в учителе, за что они любят Марию Владимировну.

— Главное в учителе — это терпение, вежливость и умение хорошо объяснить материал. В Марии Владимировне сочетаются умение хорошо и интересно вести уроки и открытость, желание помочь, подсказать ученику выход из сложной ситуации, — говорит Ульяна.

— Я люблю Марию Владимировну за отличное чувство юмора и великолепные знания по русскому языку и литературе, — рассказывает Кирилл. Действительно, каждый урок Марии Владимировны пропитан ее бесконечной любовью к своему предмету.

— Сдержанность, терпеливость — вот главные качества учителя. Мария Владимировна не только учит нас, выставляет оценки, но и интересуется учениками, переживает за них, — написала мне Лина.

На уроках моего классного руководителя интересно всем. Даже заядлые двоечники не отрываются от работы. Этот учитель никогда не кричит, старается исправить наши ошибки через шутку. Мы все любим ее и считаем, что Мария Владимировна — одна из знаковых фигур лицей.

Милена Сербинова, 7э2

СИЛА 11 ЛИЦЕЯ В ТРАДИЦИЯХ!



Драмтеатр. 19 октября, 15:15. Жизнь кипит, ведь сегодня лицей № 11 празднует свое 25-летие и 95-летие со дня основания школы! Пройдемся по этажам и понаблюдаем... Вот Елена Николаевна Федечкина и Татьяна Владимировна Дробинина радушно приветствуют многочисленных гостей праздника: ветеранов и педагогов лицея, родителей, учащихся 8-11 классов, представителей городской администрации и вузов Челябинска.



АТМОСФЕРА ВОЛНУЮЩАЯ

Идем дальше... В фойе второго этажа предлагают пополнить Книгу пожеланий и поздравлений, приобрести новые книги о лицее, средства от которых пойдут в помощь детям с ограниченными возможностями. «Какой разносторонний лицей!» – восхищаешься, повернув голову и увидев танцевальный флешмоб, в котором принимают участие все желающие, заряжаясь энергией перед грандиозным мероприятием. Все сегодня красивые! Мимо проходит

серьезный мужчина в отглаженном костюме, пробегают девочки из начальной школы в сверкающих платьях, в сторонке активно общаются девушки-выпускницы. Никто не хочет опоздать на начало праздника!

ГОРДИМСЯ ЛЮБИМЫМИ УЧИТЕЛЯМИ

И вот ты уже сидишь в зрительном зале. С первых минут ощущаешь гордость – идет фильм об истории нашего учебного заведения, в нем рассказывается об инновационности школы в далекие годы начала 20 века. На сцене появляется депутат фракции «Единая Россия», председатель Законодательного Собрания Челябинской области Владимир Викторович Мякуш. «Сила 11 лицей в традициях, – произносит он, – Это золотой фонд образования!». Далее и депутат Челябинской Городской Думы Сергей Геннадьевич Овчинников, и начальник управления по делам образования Светлана Викторовна Портьё называли лицей «визитной карточкой» города. Благодарность лицей подкрепила многочисленными почетными грамотами нашим дорогим учителям. Грантом Президента была награждена преподаватель математики Татьяна Валентиновна Лукашева. Концерт продолжается балльными танцами танцевально-спортивного клуба «11 лицей» и «Журавлиной песней» выпускников и учеников.

СЕРДЕЧНЫЕ ПОДАРКИ

Следующее выступление растрогало всех: Владимир Михайлович Коржаков, учитель математики, со своей семьей подготовили жизнерадостную песню «Оранжевое небо». На сцене – дочь учителя, выпускница лицея, внуки Владимира Михайловича – нынешние и будущие ученики.

Затем звучат теплые поздравления родителей. Зал вдрогнул, увидев их шикарный подарок из роз в виде большого

сердца! В моих мыслях одно: «Сколько же они потратили сил и времени, чтобы подготовить этот выход на сцену!». Выступают отцы и их маленькие дочки



с трогательным танцем под французскую музыку. Затем лицей поздравляет представитель Высшей Школы Экономики, дарит символ ВШЭ «сову» (может, все-таки «ворону?»).

Концерт завершается несколькими прекрасными номерами: песней выпускников, ярким танцем студии «Экзерсис», а также выступлением лицейского хора «Живи настоящим».

Ксения Долгова, 10л



ЗА КУЛИСАМИ ПРАЗДНИКА

Мы пришли с моей танцевальной группой в драмтеатр в 11:20. Зашли со служебного входа. Наша гримерная находилась на 6 этаже, там стояло огромное пианино, его со всех сторон окружали лавочки. На этажах – множество дверей, запертых на ключ. На дверях – таблички с фамилиями хозяев. В 11:30 началась репетиция. Я участвовала в балльных танцах и в номерах ансамбля «Экзерсис».

За кулисами нас привлекла большая серебряная голова Ленина, стоявшая в углу. Одну из странных конструкций за сценой мы назвали «Небоскребом», рядом с ним

расположилась машина, сломанная пополам, которая, по моему мнению, снималась в фильме «Безумный Макс». На полу валялись шарики-сердечки, а посередине красовалось большое сердце из темных и светлых роз.

В театре оказалась маленькая столовая, в которой ели мы и наши учителя по танцам. В 14.00 начался прогон всех восьми номеров. В 16:30 мы устроили флешмоб в фойе, и народ был в восторге! Перед выступлением мы очень нервничали, но все обошлось, зрительный зал нам горячо аплодировал! Это был фантастический день !!!

А. С. Шулякова, 6э2



В нашем лицее три факультета: политехнический, социально-экономический, межкультурных коммуникаций. Но если посмотреть на названия классов, то увидишь 10л, 8у, 11 е/м – голова идет кругом! Что означают эти таинственные буквы? Чем отличаются факультеты от профилей? Какие профили есть в нашем лицее и что мы знаем о них?

«Переменка» провела журналистское расследование, чтобы показать истинную картину, какие трудности и преимущества дает учеба на определенном факультете.

Итак, «11 лицей в профиль».

10Ф, 10 СОЦ – ГУМ – ЭТО УЖЕ ИЗ ЛИЦЕЙСКОГО ПРОШЛОГО...

Об истории изменения профилей в лицее нам рассказала заместитель директора по учебно-воспитательной работе Елена Николаевна Федечкина.

– Какие сейчас есть профили в лицее?

– На сегодняшний день существуют несколько профилей: физико-математический, химико-биологический, экономический, лингво-информационный, лингво-технологический и универсальный.

– Как менялись профили за последние 10 лет?

– Если мы посмотрим на учебные планы десятилетней давности, то увидим много интересного. Особой популярностью пользовался физико-математический профиль (9м классов было целых два!). В 2004-2005 учебном году были такие профили,

как филологический, естественно-психологический. Учащиеся посещали уникальные элективные курсы: «Латинский язык» и «Философия беседы». Среди предметов учебного плана можно увидеть астрономию на физико-математическом профиле. Кстати, литературы было 4 часа в неделю, а иностранного языка – 2 часа. Теперь эти предметы ведутся в количестве трех часов в неделю. Математики было 5 часов, а теперь – 6-8.

В учебном плане 2010-2011 учебного года мы можем увидеть, помимо социально-экономического профиля, социально-гуманитарный, а также естественно-математический. Пять лет назад был эксперимент по изучению немецкого и французского языка как второго иностранного. Учащиеся могли выбрать элективные курсы «Введение в социальную психологию», «Социальная журналистика» и «Практикум по решению экономических задач».

Таким образом, учебный план лицея постоянно претерпевает изменения, ведь меняется мир вокруг нас.

– Какие профили сейчас чаще выбираются?

– Я не могу сказать, что конкретный профиль в лидерах, но чуть больше ребят сейчас отдадут предпочтение физико-математическому факультету. Это связано и с ситуацией в стране, регионе, где большое внимание уделяется инженерным профессиям.

– Елена Николаевна, какое напутствие Вы бы дали ребятам, которые уже в этом году определяются с выбором профиля?

– Выбор профиля должен быть общим, семейным решением: детям следует прислушаться к мнению родителей, а родителям – к мнению детей. Желательно принимать во внимание рекомендации психологов на основе их исследований.

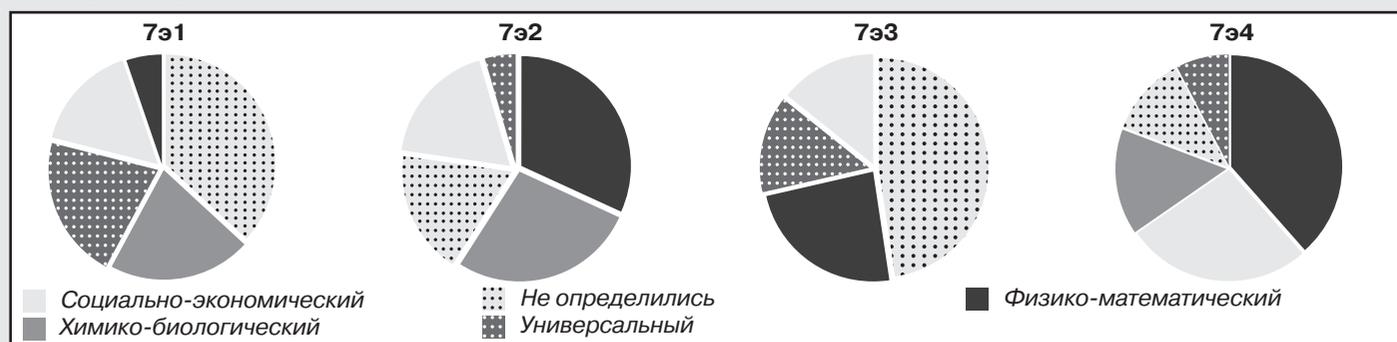
– Как Вы думаете, ученики дружат только с ребятами своего факультета?

– Мне кажется, что в нашем лицее дружеские отношения не зависят от принадлежности к определенному профилю. Дружат ребята и в параллели, и на факультете.

Евгения Богданчикова, 6э1
Рисунок Леры Текуновой, г. Находка

В КАКОЙ ВОСЬМОЙ ПОЙТИ УЧИТЬСЯ?

Какие планы у семиклассников? О каких факультетах они мечтают? Сделали выбор или еще сомневаются? Вчерашняя семиклассница и наш корреспондент Полина Мясникова провела опрос во всех четырех седьмых классах о выборе профиля.



Совсем недавно я сама была в 7 классе... И прекрасно знаю, как это сложно – сделать выбор. Каждый третий из опрошенных нами семиклассников еще не определился между двумя, а то и тремя факультетами. Но есть и те, кто уже точно знает, где ему будет по душе. Хочу дать вам совет: не надо идти за друзьями, ваша дружба никуда не пропадет, слушайте себя и принимайте советы родителей. Ведь это ваше будущее, и вам его строить!

Полина Мясникова, 8у

А КЕМ ХОЧЕШЬ СТАТЬ ТЫ?



Этот вопрос мы задавали ученикам 11 лица.

Одни засыпали нас информацией, другие отвечали неуверенно. Ответы получились самые разнообразные.



Александр Костромин

Артём Орешков

Маша Лукашевская

Мария Оришевская

Степан Пешкичев

Настя Борщева

Сергей Бравков

Даниил Шегуров

Ярослав Севрук

Оксана Сафронова

Сергей Бравков, 9э:

– Хочу быть архитектором, я умею рисовать и делать визуализации.

Даниил Шегуров, 7 э4:

– Думаю поступать на естественный факультет. Хочу быть менеджером нефтекомпании. Надо решать проблему загрязнения воздуха.

Маша Лукашевская, 7 э3:

– Пойду на лингво-информационный, хочу быть архитектором или художником, мне нравится рисовать, что-то связанное с творчеством.

Александр Костромин, 9 е:

– Стану химиком, буду открывать новые элементы.

Артём Орешков, 7 э2:

– Пойду на физмат. Буду архитектором, получается, что нужны математика и физика.

Ярослав Севрук, 7 э3:

– Планирую физмат. Вижу себя бизнесменом-программистом, я знаю HTML, CSS.

Мария Оришевская, 8е:

– Повар молекулярной кухни, это интересно и познавательно.

Настя Борщева, 7 э3:

– Пойду на лингво-информационный. Стану актрисой-певицей, люблю петь и точно знаю, что это моё.

Оксана Сафронова, 7 э3:

– Поступлю на социально-экономический. Хочу стать переводчиком, люблю английский.

Степан Пешкичев, 10м:

– Стану космонавтом, хочу увидеть космос и нашу планету.

Результат нашего опроса показал, что творческие личности выбирают лингво-информационный факультет, более серьёзные люди – физико-математический профиль, на социально-экономический идут любители общаться и быть на публике, а на естественный – исследователи и экспериментаторы.

Макс и Аня Каримовы, 7э3

ПОМЕЧАЕМ О ПРОФИЛЯХ...

У нас в лицее шесть профилей, но если бы вам предложили создать свой, то каким бы он был?

Я Б В ПСИХОЛОГИ ПОШЕЛ...

«Наверное, многие из наших читателей захотели бы учиться на психологическом факультете», – подумала я и отправилась к школьным психологам.

Инга Владимировна Курмаева, руководитель психологической службы лицея, рассказала: «Раньше в лицее были психологические классы (подгруппы). Ребята изучали общую, социальную, возрастную психологию, психологию личности как обычные предметы.

Многие из тех учащихся получили высшее психологическое образование, некоторые стали учеными и кандидатами психологических наук».

А.С. Шулякова, 6э2

ТОЛЬКО ДЛЯ ДИЗАЙНЕРОВ

Если бы мне дали возможность создать новый профиль, то я бы предложила дизайнерский. Мне кажется, многие бы хотели стать архитектурными дизайнерами. Но для этого нужно изучать черчение и математику.

Ученикам этого факультета нужно носить целый портфель бумаги и карандашей с ластиками, потому что каждую секунду приходится чертить, и, если ты на уроке отвлекаешься на черчение, то тебя не ругают, а хвалят. Каждый день было бы по три урока черчения и по два урока математики. К сожалению, такого профиля нет.

Арина Факирдинова, 6э2

ФАКУЛЬТЕТ ОБУЧЕНИЯ ПОЛЕТАМ И МАГИИ

На этом факультете вы получите силу огня, воды и воздуха. Каждый день вы сможете путешествовать на машине времени. Возвращаясь, на уроках словесности надо будет записывать свои приключения.

Вас научат колдовать и варить зелья. Эти волшебные настои помогут вам переместиться в любую компьютерную игру. Девиз факультета магии: «Веселитесь до упаду и колдуйте, сколько хотите!»



Майя Карелина, 4э1

ЕСТЕСТВЕННИК = ОПТИМИСТ!

Разобраться в тонкостях химико-биологического профиля помогла Светлана Леопольдовна Кострикина – руководитель естественно-научного цикла политехнического факультета.



– **Какими качествами, по вашему, должен обладать «настоящий» естествовед?** Учились ли в лицее люди, которых сразу можно было так назвать?

– Идеальный естествовед терпелив, усидчив, пылив, любознателен. Конечно, он должен обладать трудолюбием в кубе, ответственностью и обязательно любить природу.

Да, приходили такие ребята, с малых лет ходившие вокруг нашей лаборатории. Сначала их интересовало, из чего сделано мыло, но было понятно, что они хотят добраться до серьёзных исследований. Такие ученики обязательно пишут научную работу по химии и биологии на уровне Академии наук. Эти малыши сразу говорили: «Я обязательно стану хирургом», и большинство из них состоялось в медицине. Целеустремленные школьники бывают каждый год и в каждом классе.

– **Почему сложно учиться на естественном факультете?**

– Сложность связана, во-первых, с большим количеством информации. Часто к нам идут дети из любви к живой природе, и мы это приветствуем, но они совсем не понимают, что и биология, и химия – очень сложные дисциплины, не только для познания и понимания – предметы велики своим объёмом. Нужен определённый склад ума, черты характера для того, чтобы осилить химию, биологию и математику.

В естественно-научном цикле химия и биология – профильные предметы. Математика идёт углублённая, добавляется ещё и физика. Химия с биологией – точные науки, поэтому те, кто не дружат с математикой, должны

Что говорят об естествоведах?

В белом халате со скляночками, со смехом ученого: «Ахаха!» Всегда за ЗОЖ.

Леня Шарков и Полина Кипп, 10м

Любознательный, горят глаза, обладает усидчивостью, тот, кто любит всё живое.

Алла Анатольевна, учитель биологии

насторожиться и отнестись к этому очень серьезно.

– **Падает ли популярность естественного факультета?**

– Я бы так не сказала, в 10 классе 23 человека, в нынешнем 9е – 25. Я считаю, меньше, да лучше. Каждый год находится порядка 20-25 поступающих к нам ребят. Другой вопрос, что не все идут до конца, потому что если не хватает знаний физики и математики, то бывает очень сложно.

– **На ваш взгляд, какие существуют плюсы и минусы профиля?**

– К минусам можно отнести то, что с нами сейчас работает не так много преподавателей ВУЗов, есть объективные причины: в университетах острый недостаток педагогов. Для нас это существенная потеря. Плюсы: ребята получают широкий спектр математических и естественно-научных знаний в достаточно большом объёме. Сильная сторона – прекрасный педагогический состав.

– **Существует ли конкуренция между факультетами?**

– Конкуренция здоровая, она только на пользу. Мы стремимся сделать некоторые мероприятия традиционными, для того, чтобы наша кафедра звучала. Иногда черпаем идеи у других факультетов. Организуем представление проектов, встречи с роди-



телями и известными людьми.

Есть традиционная декада естественных наук, на которой всегда проходят открытые мероприятия. Нина Игоревна Киба со старшеклассниками готовят «Химическую сказку». Выступают перед начальными классами, чтобы у ребят появился интерес к предмету. Такая декада помогает нам выявить сильных и увлечённых школьников. Также мы стараемся проводить экскурсии в учреждения здравоохранения, химические лаборатории, на разные предприятия.

– **Как бы вы могли прорекламировать естественный профиль?**

– Наш факультет готовит к таким профессиям, которые всегда будут востребованы и популярны. Несмотря на то, что медицина испытывает трудности и у врачей низкие заработные платы, конкурсы в медицинские институты высоки, престиж профессии сохраняется. Я думаю, что идущие к нам люди об этом знают и ни о чём не жалеют. У нас учатся очень позитивные и креативные дети.

– **До поступления в химико-биологический класс нам говорили, что естествоведы – тихие ребята.**

– Тихие не значит грустные. Человек позитивный может быть тихим или громким, ярким или не очень. Главное, что внутри, что он несёт окружающим. Каждый класс уникален и самобытен, но ни один я бы не назвала «взбалмошным», учились ребята серьёзные, но при этом умели повеселиться. Допустим, нынешний 11 класс – «е» подгруппа, они создают впечатление тихих, но это очень креативные ребята всегда с творческим подходом к урокам, к поздравлениям, мероприятиям. Весь факультет в их поделках: шкатулочки, записочки для учителей. Классы были всякие: интеллектуальные и хулиганистые. Мы любим всех.

Анастасия Фатуева, 10е

ТРУДНО БЫТЬ ЕСТЕСТВЕННИКОМ

Кажется, совсем недавно я училась в начальной школе. И вот уже десятый класс и третий год усиленного обучения химии и биологии. Весёлый класс, отличные кураторы-одинадцатиклассники — все условия для приятного времяпрепровождения в школе, но есть некоторые трудности, и они мешают насыщенной жизни лицеиста.



Первым и, возможно, главным минусом химико-биологического профиля (на мой взгляд, конечно) является огромное количество информации, сваливающегося с первых недель обучения. Хочешь погулять?!? Учи биологию, учи, учи, учи. Кажется, что для хорошей учёбы необходимо прочитать, осознать и запомнить несколько тол-

стых энциклопедий.

Второй минус — усиленная математика. Кто бы мог подумать, что будущим врачам она нужна профильная, ведь при поступлении, например, в Челябинскую Медицинскую Академию, учитывается из обязательных предметов только русский. У нашего 10е класса усиленное изучение алгебры и геометрии началось лишь с этого года, что слегка ошарашило.

Третий минус — чрезмерное веселье. Многие лицейские естественники слишком любят веселиться, что приводит к неприятным происшествиям. После — косые взгляды учителей и не очень хорошее отношение к классу.

Пожалуй, это все минусы нашего профиля, которые я могу назвать. Всё-таки учиться здесь безумно интересно и весело, особенно, если ты попадёшь в дружный класс. Не нужно отказываться от химико-биологического профиля только из-за большого количества информации. Лучше всего прислушаться к себе и хорошо подумать о будущей профессии. Если ты хочешь стать врачом или биологом, химиком или селекционером, то тебе к нам, на четвёртый этаж, в корпус «б», в дверь с вывеской «Политехнический факультет».

Анастасия Фатуева, 10е

ОСЕНЬ РАЗНЫМИ ГЛАЗАМИ

Ой, какие все серьезные, ну надо же! Эй! Ты, человек, держащий в руках газету! Да-да, именно ты! Перестань хмуриться! Улыбнись! Давай на миг окунемся в милую атмосферу наших Славных и могучих Факультетов! Пампааам!

Осень... время Лирики... время мечтаний и сладких философских мыслей. Но ученикам не до подобной чуши! Уроки, уроки, уроки... Хотя так ли это все грустно и скучно? Ведь истинная душа поэта может случайно оказаться в теле ученика любого профиля.

Так как же типичные представители факультетов видят осень?

Естественник:

Небо становится более насыщенным... Начинается ежегодная миграция птиц в страны с более благоприятным климатом для зимовки. Одни только голуби и воробьи, словно истинные эндемики, остаются верными родным городам. Фотосинтез в растениях идет медленнее... Листья желтеют... опадают... Становится холоднее, людям уже нужно больше органических веществ, чтобы обогреть себя. Так и хочется обсыпать весь мир белым фосфором, чтоб он стал хоть немного теплее. А я иду в школу...

Арина Варикова, 9е

БУДУЩИЙ ВРАЧ

В ТРЕТЬЕМ ПОКОЛЕНИИ



Нам не пришлось долго искать типичного представителя химико-биологического профиля — Дима сам назвал себя подходящей кандидатурой. Итак, интервью с десятиклассником Димой Воропаевым.

— Дима, кем ты хочешь стать?

— Я хочу стать хирургом. Мой папа судебно — медицинский эксперт, а мама главный врач ДНК Клиники.

— Много ли естественникам задают на дом?

— По сравнению с девятым классом мало. Управиться можно за 2-2,5 часа.

— Чему ты отдаешь предпочтение: химии или биологии?

— Биологии. Когда мне объясняют биологию, все раскладывается по полочкам. А химию я попросту не понимаю.

— Как ты относишься к домашним животным?

Мнения о Диме

Мария Сергеевна Огнева, учитель математики:

— Дима Воропаев? Он очень умный и способный мальчик. Но не трудится в меру своих сил.

Наталья Николаевна Штырляева, классный руководитель 10е:

— Дима — молодец! Продолжает династию врачей. Он пишет научные работы по биологии. Я считаю его типичным учеником химико-биологического профиля.

— Они мои лучшие друзья. Сейчас у меня живут полторагодовалый кот Честер и двухлетняя собака Тесса. Они появились после восьмого класса, когда я смог доказать, что могу сам за ними смотреть. Больше я ухаживаю за Тессой, а за Честером — родители.

— Расскажи о своей научной работе.

— Мне очень интересно ею заниматься, когда у меня есть свободное время или мне скучно. Я писал научные работы по биологии и генетике под руководством Людмилы Александровны Рязановой, преподавателя кафедры анатомии, физиологии человека и животных ЧГПУ. Моя работа в девятом классе заключалась в изучении влияния солей меди и никеля на выживаемость дрожозофилы.

— Дружный ли ваш 10е класс? Какие мероприятия в нем проходят?

— Очень дружный. Если кто-то заболел, то мы обязательно объясним ему тему. Примерно 2-3 раза в год выезжаем на базу. Довольно часто мы после школы гуляем по 10-15 человек.

— А что насчет твоего брата Саши? Он тоже хочет продолжить династию врачей?

— Не думаю. С раннего детства ему, как и мне, объясняли биологию. Но биология не его предмет. Думаю, он пойдет на социально-экономический факультет.

Алиса Плаксина, 6э2

11 ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ КЛАСС

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ –
НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА РЕКК



Анфиногенов МаксимЮУРГУ
Алимханова ХедаЮУГМУ Лечебное дело
Барталицкий Никита.....ЮУГМУ Лечебное дело
Вафина Алия.....ЮУРГУ Международные отношения
Должков Леонтий.....ЧГПУ
Естественно-технологический
Драпкина Елизавета.....ЮУГМУ Лечебное дело
Егорова Елизавета.....МГУ Биологический
Елисеев Илья.....ЮУГМУ Лечебное дело
Казакова Арина.....МГАВМиБ имени К.И. Скрябина
Ветеринария
Ильиных Анастасия.....ЮУГМУ Лечебное дело
Ковалев Антон.....МГМУ
Курмангалиева Диана.....ЮУГМУ Педиатрия
Мадьярова Елизавета.....ЮУГМУ Лечебное дело
Мальцев Алексей.....МГУ Фундментальной
физико-химической инженерии
Медведева Мария.....ЮУГМУ Лечебное дело
Матвеева Нина.....ЮУГМУ Лечебное дело
Реш ДавидЮУГМУ Лечебное дело
Романов Егор.....ЮУГМУ Лечебное дело
Смирнов АлександрНИУ ВШЭ Бизнес информатика
Ткачев Арсений.....ЮУГМУ Лечебное дело
Хатуцев Артем.....ЮУГМУ Фармакология
Фастаковский Владимир.....ЮУГМУ Лечебное дело
Яковлев Константин.....Финансовый университет при
правительстве РФ
(Челябинский филиал) экономика

11 ЛИНГВО–ИНФОРМАЦИОННЫЙ КЛАСС

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ –
ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВНА ЛАУТА



Бовина АннаЧГПУ Педагогическое образование
Болотников Даниил.....ГИТР Звукорежиссура
аудиовизуальных искусств
Галиулина КаринаЮУГМУ Лечебный
Гооссенс Инесса.....ЧГАКИ Факультет театра
кино и телевидения
Дегтярева Юлия.....ЮУрГУ Институт экономики,
торговли и технологий
Денисов ИльяУральский государственный горный
университет Факультет международной экономики
Ереклинцева Елизавета.....ЮУрГУ Архитектурный
Жидяева ЮлияЮУрГУ Факультет
вычислительной математики и информатики
Калуга Полина.....ЮУрГУ Экономика и Управление
Комарова Валерия.....ЧелГУ Факультет Евразии и Востока
Ливончик Валерия ЮУрГУ
Экономики и предпринимательства
Лазарева Евгения.....Технический университет Берлина
Матвеев ДанилЧГАКИ Театр, кино и телевидение
Морданенко Анна.....ЮУРГУ Лингвистика,
перевод и переводоведение
Перминов ВиталийЮУрГУ Экономика и Управление
Рыбалова ЯнаМГУ Экономический факультет
Рынькова ПолинаНИУ ВШЭ Факультет социальных наук
Сорокина АленаКазГУКИ Факультет экранных искусств
Терновая МарияЮУрГУ Архитектурный
Цыбанова Яна.....Голландия Гаагский университет
Шумакова Дарья.....ЮУрГУ Международный факультет

ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА,...



Артём Усачев, 8у:

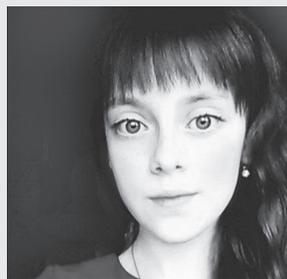
«Мне всё нравится, нормальные учителя, адекватный класс. Всё устраивает. Думал переходить либо на физ-мат, либо на соц-эк. Но решил остаться.»

Катя Ускова, 8э:

«Я очень боялась, что все будут разговаривать только со знакомыми из бывших седьмых классов. Сначала не все знали, как кого зовут. Но по-



сле психологических тренингов мы стали общаться между собой. Нет раздробленности. Мне очень нравится мой факультет, здесь добрые, смешные и отзывчивые люди, которые помогут и поддержат в любой момент.»



Анастасия Кабанова, 8е:

«Мне всё нравится, всё интересно, увлекательно. Химия – это вообще очень крутой предмет, конечно, сложный, но надо его понимать, чтобы лучше знать. Люди у нас в классе просто замечательные, все весёлые, дружные. Вообще супер крутой класс. На другой факультет пе-

реходить и не думаю. Мне нравится мой класс, и я выбрала именно этот профиль, потому что я знаю, кем я хочу стать в будущем.»

11 МАТЕМАТИЧЕСКИЙ КЛАСС

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ –
ТАТЬЯНА ВАЛЕНТИНОВНА ЛУКАШЕВА



Берсенев Егор.....МФТИ Молекулярно-химическая физика
Бондаренко КостяЮУРГУ Автотракторный факультет
Энергетическое машиностроение
Григорьева НатальяСПГУ Бизнес-информатика
Гриншпун ДенисВШЭ Прикладная математика
Гутова Наталья.....ЧГПУ Иностранные языки
Жарская Ксения.....МГУ Геология
Жуков НикитаЮУРГУ Вычислительной математики
и информатики Фундаментальная информатика
и информационные технологии
Захаров НикитаВШЭ Информационная безопасность
Каяткин Александр.....Китай+МГИУ Автоматизация
технологических процессов и производств
Лазарев Лев.....ЮУРГУ Энергетический Электрэнергетика
Левада АнастасияВШЭ Экономика и управление
Менеджмент
Липунова ВалерияЮУРГУ Энергетический
Теплотехника и теплоэнергетика
Макарова ТатьянаСПбГУ Физический
Ненашева АринаРГПУ им. А.И.Герцена Филология
Савинова ВикторияВШЭ Компьютерных наук
Программная инженерия
Серов АлександрНИУ МГСУ Прикладная математика
Скаленко Екатерина ...СПбПУ Вычислительной математики
и информатики Математическое обеспечение
и администрирование информационных систем
Суфиянова ЕкатеринаЮУРГУ
Архитектурно-строительный
Суровцев МаксимВШЭ Компьютерных наук
Программная инженерия
Тавровская МаринаРЭУ им. Плеханова
Прикладная математика
Фарафонов МихаилЧИПС Электроснабжение
железных дорог Системы обеспечения
движения поездов
Шефер Глеб.....ЮУРГУ Мехмат Программная инженерия

11 ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КЛАСС

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ –
КАТРИН АЛЕКСАНДРОВНА РОНИНА



Абрамов ВиталийУралГУФК
Ардушевская ОльгаУральский государственный
юридический университет г. Екатеринбург
Институт права и предпринимательства
Васильев ИванРУДН г. Москва Гуманитарные
и социальные науки. Международные отношения
Викулов МаксимЯзыковые курсы при Чешском Высшем
Экономическом Университете Менеджмент и экономика
Гайнутдинов Роман.....РГУ нефти и газа им. Губкина
Разработка и эксплуатация газовых месторождений
Гильдин МаркРАНХИГС Экономика
Калинина ЕленаМГТУ им. Баумана
Прикладная математика и информатика
Киселева ПолинаЮУрГУ Экономика и управление
Курчатова АнастасияФинансовый Университет при Пра-
вительстве РФ Государственное муниципальное управление
Меньшикова ЕленаЧелГУ Лингвистика и перевод
Овденко СергейНИУ ВШЭ Мировая политика
Востоковедение
Петрашев АлександрНИУ ВШЭ Санкт-Петербург
Юриспруденция
Петров ДанилКитай Языковые курсы
Полякова СофьяНИУ ВШЭ Бизнес и менеджмент
Снегирев МаксимУрФУ г. Екатеринбург Институт
фундаментального образования Прикладная информатика
Семенова НатальяЮУрГУ Юриспруденция и
коммерция Государственное муниципальное управление
Соболева ЕлизаветаНИУ ВШЭ Бизнес и менеджмент
Сухоручкин МихаилЯзыковые курсы при
Чешском Техническом Университете Машиностроение
Фадеев КонстантинНИУ ВШЭ Мировая политика
Востоковедение
Шаль Майя ...НИУ ВШЭ Факультет права Юриспруденция
Язиков Ярослав ...ЮУрГУ Юридический Гражданское право
Яковлева АнастасияЮУрГУ Экономика и
управление Финансы и кредит

... ИЛИ ПЕРВЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ВОСЬМИКЛАССНИКОВ, ПОСТУПИВШИХ В ПРОФИЛЬНЫЕ КЛАССЫ



**Полина Белова и
Аня Чурина, 8м:**

«Всё отлично! Очень много уроков. Новый класс очень нравится, коллектив хороший. Со всеми ребятами уже познакомились. Учителя тоже классные. Конечно, были мысли перевестись на другой факультет, потому что иногда

было трудно, ничего не понятно, но решили остаться. Информатика и программирование очень интересные.»

Мнения собрала Катя Ускова, 8э

ГОТОВИМ GR-МЕНЕДЖЕРОВ

О тонкостях экономического профиля нам рассказала руководитель социально-экономического факультета Елена Павловна Якуба.

– **Охарактеризуйте социально-экономический факультет. Чем он отличается от других?**

– Надо сказать, что, несмотря на свое название, факультет не имеет ничего общего с высшим образованием, с профессиональной подготовкой специалистов. Социально-экономический факультет лица не готовит юристов и экономистов, не трудоустраивает школьников в судебные органы и в бизнес-структуры.

Социально-экономический факультет – это высокий уровень профессионализма и интеллигентности педагогов, возможность окунуться в мир финансов и экономической деятельности, в точность формулировок и красоту юридических решений, это встречи и диалоги с высококлассными специалистами в сфере предпринимательства, управления и науки. Это осуществление проектов, решающих социально значимые проблемы, научно-исследовательская деятельность, проба сил, это реализация собственных возможностей, «погружение в жизнь».

– **Кого бы вы пригласили на факультет?**

– В первую очередь, серьезных ответственных людей, любящих и умеющих работать с информацией. Необходимо аналитическое мышление, повышенная концентрация внимания,

самоорганизованность. Обучение на факультете не из легких, одно только обществознание – предмет шести наук: экономики, права, философии, социологии, политологии, культурологии. А история и география? Большие объемы информации, специальная терминология, математические методы исследования. Кроме того, требуется высокая грамотность, умение красноречиво говорить. Если Вы серьезны, активны, готовы преобразовать себя и мир, добро пожаловать на факультет!

– **Назовите типичного представителя факультета или опишите, что он должен из себя представлять.**

– Есть такая профессия будущего – GR-менеджер. Это специалист, ответственный за налаживание успешных и плодотворных связей компании с органами государственной власти. Путем создания доверительных неформальных отношений с госчиновниками и представителями общественных



организаций GR-менеджеры способствуют процветанию предприятия и его устойчивому развитию (Forbes). Типичный представитель социально-экономического факультета – это GR-менеджер.

Он знает историю, право, экономику и немного управление, разбирается в специфике фирмы, знает структуры государственной власти, общественных организаций, имеет навыки анализа рынка потребителей и конкурентов, понимает культурные и

географические особенности страны. Уверенно ведет переговоры и деловую переписку, умеет представить свои интересы любой власти. Инициативный, готовый рисковать и нести ответственность, творческий. Таких ребят у нас на факультете немало. В их руках будущее, свое, фирмы, страны.

Матвей Шолохов, 10л

Что думают об экономистах?

Очень веселые и жизнерадостные.

Настя, 10е

Настоящий экономист должен быть активным и должен разбираться во всех сферах науки, в том числе и в математике.

Владимир Витальевич Ситдинов, учитель истории

В пиджаке, проводит опрос в административном здании.

Руслана Ахмедзянова, 9м

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ



Социально-экономический факультет – это действительно большая и дружная семья. С тех пор, как мы сюда поступили, постоянно чувствуем поддержку от более старших и стараемся поделиться этим чувством с младшими. Здесь никогда не работал принцип «каждый сам за себя». Соц-эк - это «один за всех, и все за одного» в любой ситуации. Нет, и никогда не было в школе фа-

культета дружнее, кто бы что ни говорил. Да и в учебе мы не отстаем от других профилей ни на шаг.

Но, разумеется, минусы есть везде. По мнению учеников социально-экономического факультета, основной проблемой нашей большой и дружной семьи являются недочеты в расписании дополнительных занятий. Большинство факультативов начинаются через час-два после окончания уроков, да еще и в те дни, когда их у нас семь. В этом, кстати, причина непопадания большинством учеников этих дополнительных лекций.

Наших ребят также очень беспокоит качество образования по профильным предметам. Все-таки мы не просто так выбрали именно экономический профиль, значит, мы вправе ожидать очень высокой планки, кото-

рую должны преодолевать.

Еще мы очень устали от того, что чуть ли не ежедневно слышим от ребят и учителей, что мы тусовщики. Честное слово, мы не понимаем, за что нам такое клеймо, ведь мы один из наиболее тихих факультетов. И если уж такая метка стоит на каждом «экономисте», а избавиться от нее не получается, то мы хотели бы оправдать ее большим количеством выездов и общефакультетских мероприятий.

Пожалуй, эти три проблемы являются главными минусами социально-экономического профиля, но я надеюсь, что будущим членам нашей факультетской семьи это не останется в выборе, семиклассники!

Ученица социально-экономического факультета

ВСЕ МЫ И ЕСТЬ ФАКУЛЬТЕТ!



В октябре в географической смене международного детского центра «Артек» участвовали ученики 9э класса Дима Тюльганов и Данила Яковлев. Мы знакомим вас с Данилой, активным экономистом, постоянным участником олимпиад и научных конференций.

– Данила, почему ты выбрал социально-экономический факультет?

– Я с детства увлечен географией и историей, это мои любимые предметы, и поэтому я пошел туда, куда меня звали сердце.

– Когда ты начал учиться в 8 классе, были ли у тебя сомнения в правильности выбора и желание сменить профиль?

– И в 8 классе, и сейчас я точно уверен, что социально-экономический факультет – это то место, куда я хотел попасть. И желания уходить с факультета нет.

– Какие школьные предметы у тебя любимые?

– География и история. И физкультура!

– Какими учебными и научными достижениями ты гордишься?

– Горжусь тем, что у меня пять научных работ по лингвистике. Причем все они отмечены призовыми местами на городских, региональных, российских и даже международных конференциях.

– Что бы тебе хотелось внести нового в жизнь факультета и лицея?

– Очень бы хотелось оставить что-то свое, особенное, но трудно сказать, даже не знаю что.. Хочется, чтобы ребята были еще дружнее, чтобы больше занимались олимпиадами, проектами, волонтерством. Например, весной этого года я был участником социального проекта по профориентации

«Компас». Лекции, тренинги, экскурсии, мастер-классы! Мне очень понравилось! В сентябре ребята из «Компаса» приходили к нам на факультет, и я подумал: хорошо было бы каждому «экономисту» пройти этот курс. Социально-экономический факультет должен быть социально-активным!

– Мы знаем, что ты недавно вернулся из «Артека». Расскажи, как ты туда попал и чем было заполнено время пребывания в лагере.

–Я попал в «Артек» благодаря победам на олимпиадах по географии. От Челябинской области выиграла путевку пять человек. Мы ездили на географическую смену. В «Артеке» было очень круто, каждый день интересные мероприятия (экскурсии, коллективные творческие дела, выступления, мастер-классы от Русского географического общества), после которых оставались позитивные впечатления.

– Что нового ты узнал и понял в «Артеке»?

–Я понял там, что наша школа самая лучшая. Лицей дал мне шанс попасть в незабываемое место – это на всю жизнь. И все-таки наши учителя интереснее, креативнее, чем артековские.

Я понял в «Артеке», что наша школа самая лучшая. Лицей дал мне шанс попасть в незабываемое место – это на всю жизнь. И все-таки наши учителя интереснее, креативнее, чем артековские.

– Есть ли у тебя время на увлечения, и чем именно ты увлекаешься?

– Я люблю фотографировать, посещаю занятия студии «Луч» в ДПиШ, мне это очень нравится.

– Кому бы ты посоветовал поступать на соц-эконом?

– Всем своим друзьям и знакомым.

– Кем бы ты хотел стать в будущем?

– Не знаю, но скорее всего я буду заниматься географией, и моя профессия будет с ней тесно связана.

– Кого из лицеистов ты назвал бы типичным представителем вашего факультета и почему?

– Типичным представителем нашего факультета я бы назвал каждого, потому что все мы и есть факультет.

ОСЕНЬ ГЛАЗАМИ ЭКОНОМИСТА

Рубль снова упал. Сонные средне-статистические дееспособные граждане идут на свое место работы для получения заработной платы за август. Однако для граждан Российской Федерации возрастной группы 7-18 лет сегодня праздник. Официальное начало учебного 2015-2016 года. По статистике этот праздник больше для родителей. Ведь теперь им не надо тратить на зарплаты няням и на бензин, чтобы возить детей к бабушке за город каждые выходные. Кривая спроса на канцелярские принадлежности резко взлетела вверх. Предложения, вероятно, тоже. А я иду в школу...

Арина Варикова, 9е

МЕНЯЮ ПРОФИЛЬ – ИЩУ СЕБЯ

Нередко наши лицеисты не сразу определяют с профилем, пробуют себя в разных сферах, переходят с факультета на факультет. Я опросила нескольких человек, чтобы узнать подробнее мотивы и цели их переходов.

Дарья Давыдова, 10л:

– Поступила я на экономический профиль, но проучилась там меньше учебного года. В апреле перешла в лингво-информационный класс. На этом профиле было больше людей, которых я знала с 1 по 8-ой, следовательно, более дружественная атмосфера. Я не чувствовала особой разницы в предметах, ничего не пришлось «подтягивать». Возможно, сейчас я бы хотела вернуться, но «л» класс стал для меня чем-то родным. Я перешла, потому что думала, что мне не пригодятся ни экономика, ни право, но сейчас эти предметы мне нужнее всех остальных для моей будущей профессии, скорее всего, она будет связана с государственным и муниципальным управлением.

Анатолий Акимов, 10м:

– К 10 классу я задумался о будущей профессии и решил, что мне нужно переходить с эконома на физ-мат. Могу сказать, что здесь тяжелее, но перемены я перенес абсолютно нормально, ведь класс хороший, к тому же я с ребятами был знаком еще до перехода. Назад не хочу, сейчас не уверен насчет своего выбора, но вероятнее, что моя будущая профессия – инженер.

Наши корреспонденты

Ксения Долгова, 10л

О ФАКУЛЬТЕТЕ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

Рассказывают ученики

Наш факультет поможет мне в будущей профессии, ведь он учит общению и толерантности.

Милана Сычкова, 10л

Творчество, исследовательские способности, идеалы взаимоуважения – все это составляющие факультета межкультурных коммуникаций. Особое внимание на нашем факультете уделяется русскому языку и литературе. Кроме этого, ты можешь выбрать многое: от поэтической студии и занятий журналистикой до решения олимпиадных задач.

Дарья Давыдова, 10л

Наш факультет славится дружелюбием и общительностью, он развивает творческие способности.

В универсальных 8-9 классах добавляется по часу математики, русского и английского языков. У десятых-одиннадцатых увеличивается количество уроков литературы. Это поможет ребятам успешно подготовиться к экзаменам.

Что особенного в учебной программе 10 л? Лингво-технологическая группа нашего класса погружена в уникальный предмет – технология (журналистика). Лингво-информационная группа углубленно занимается информатикой. Это помогает ученикам освоить новые технологии и развить мышление.

Ксения Долгова, 10л



На наши вопросы отвечает руководитель факультета межкультурных коммуникаций Татьяна Михайловна Лаута.

– Татьяна Михайловна, кого бы вы пригласили на факультет?

– Во-первых, тех, кто любит литературу, много читает и анализирует прочитанное, сам пробует свои силы в словесном творчестве. Во-вторых, тех, кто интересуется историческими и современными процессами в русском языке. В-третьих, тех, кто хочет изучать иностранные языки на уровне, приближающемся к общеевропейскому пороговому продвинутому уровню (B2).

– Назовите типичного представителя факультета или опишите, что он должен из себя представлять.

– Представитель факультета – это современный человек, способный творчески мыслить, быть гибким, но в то же время твердым в своих суждениях, легко адаптироваться к новым условиям, уметь анализировать и следовать.

Матвей Шолохов, 10л



МЕНЯЮ ПРОФИЛЬ – ИЩУ СЕБЯ

Александра Васильева, 10л:

– В начале учебного 2015 года я перешла с физ-мата на лингвистический. Здесь предметы, которые мне интересны. Скучаю по старому классу, но перемены к лучшему, ведь экзамены я буду сдавать по гуманитарным предметам.

Александр Сафонов, 10л:

– Я перешел с физ-мата в лингвистический класс за 3 дня до объявления списка поступивших. Понял, что хочу выучить английский язык. С переходом не разочаровался, здесь люди более открытые, с ними приятно общаться.

Татьяна Фомина, 10е:

– После 9 класса я сменила профиль с «э» на «е». Мне интересны химия и биология, так как планирую поступать в медицинский, но все еще может поменяться. Когда оказалась в 10е, я была безумно удивлена объемом знаний моих одноклассников! Но перемены я перенесла легко, так как была готова к трудностям.

Ксения Долгова, 10л

М. А. ШОЛОХОВ. СОВПАДЕНИЕ? НЕ ДУМАЮ...



Матвей Шолохов – ученик 10 л класса и типичный представитель лингво-технологического профиля. Всем известен великий русский писатель Михаил Шолохов. Просто совпадение, или нет? Матвей рассказал «Переменке» о своем однофамильце, о выборе факультета и о многом другом.

– Как ты сам думаешь, ты – типичный представитель своего профиля?

– Когда говорят о лингвисте, сразу представляется творческий человек, который думает образами и все время читает. Наверное, под эту категорию я подхожу. Я очень люблю читать, интересуюсь литературой, учу языки.

А еще мы все, лингвисты, ищем

везде какие-то параллели с прочитанными произведениями, метафоры, символы и скрытые смыслы. Это близко к паранойе, но очень интересно и весело.

– Почему ты решил стать именно лингвистом? Поддерживали ли родители твой выбор?

– В 7 классе я сомневался, сделать выбор в пользу социально-экономического факультета или лингвистического. Решение принял во многом благодаря маме-филологу и Светлане Викторовне Коржук, редактору газеты «Переменка». Я решил заниматься журналистикой и литературой.

Мои родители отнеслись к этому положительно, ведь моя мама по образованию учитель-словесник.

10 Л. ОТКРОВЕННО О СЕБЕ

Странный у нас факультет, который по старинке иногда называют филологическим. А 10 лингвистический класс даже уникальный. Просто потому, что он единственный с буквой «л». Остальные – универсальные.

Когда в седьмом классе мы подавали заявление на зачисление в восьмой, многие шли почти наугад. И правда, как

можно знать заранее наверняка, с чем ты свяжешь свою жизнь?

Однако повлияли и родительские установки, и предпочтительность профильных предметов. В конце девятого класса опять встали перед выбором. Куда пойти? В лингво-информационную группу или лингво-технологическую?

Но как бы ни переставляли предметы в расписании, угодить всем невозможно. По результатам опроса, проведенного в 10 л, проблемы всё же есть. А вот и статистика:

Проблемы технологической группы:

- Недостаток профильных предметов (31%)
- Переизбыток непрофильных
- Нет углублённого обществознания
- Нет подготовки к профильной математике

– Твоя фамилия – Шолохов...

– Да, у меня литературная фамилия, и учусь я на лингвистическом профиле. Это удивительное совпадение!

Кроме того, я казак, как и сам писатель Шолохов. Как известно, Михаил Александрович – Нобелевский лауреат в сфере литературы. У меня есть полное право гордиться своей фамилией.

– Чем ты увлекаешься, Матвей?

– Уже три года я занимаюсь военно-исторической реконструкцией 17-19 веков (историческая реконструкция – воспроизведение исторических

Проблемы информационной группы:

- «Слишком сложно»
- Мало информатики
- Мало часов для подготовки к профильным экзаменам
- Подавляющий ответ – «нет проблем» (67%)

Лидирующий ответ на вопрос «Кем бы вы себя могли назвать?» – «нечто среднее». На втором месте – «лентяй». Также встречаются:

- «технар-информатик»
- «лентяй-информатик»
- «лингвист»
- «универсал»

Чем бы вы хотели заниматься профессионально?

- 37% - лингвистикой
- 18% - терзают сомнения/затрудняюсь ответить
- 45% - разные области (по 9% на каждую): журналистика, маркетинг/менеджмент, автомобили, бизнес, юриспруденция.

Всегда находится такой человек, который становится «лицом факультета», выражает все его черты.

Типичными представителями факультета межкультурных коммуникаций называли:

- Софью Шкапа
- Матвея Шолохова
- Степана Самойлова

событий в реальном времени в виде костюмированной постановки – Прим. автора). Четыре года профессионально занимаюсь военным лазертагом (лазертаг – лазерный пейнтбол – Прим. автора). Пять лет работаю в лицейской газете «Переменка». Еще я пишу две научные работы: по технике и по культуре

А. Н. Чебанько, научный руководитель технических работ:

«Типичный представитель? Сложно сказать... Вот я его знаю с другой стороны. Например, он занимается научными исследованиями по технике довольно успешно, за них получил в Москве 1 место. Парень, конечно, способный, правда, я не знаю его со стороны лингво-, инфо-, и прочих чудес, не был на его уроках, но знаю, что говорит он хорошо, речь грамотная, не то, что некоторые, которые двух слов связать не могут».

Т. М. Лауга, учитель русского языка:

«Матвей хорошо говорит, он типичный гуманитарий и хорошо учится».

ОСЕНЬ ГЛАЗАМИ ЛИНГВИСТА

Унылая пора! Очей очарованье! Золотые листья кружат, падают, выделывают удивительные спирали в воздухе. Свежий утренний зефир веет в мое чело, развевая кудри мои и обветривая ланиты мои. Промозглая вчерашняя изморось и последовавшая после нее изморось оставили легкий след на карнизах окон. Холод сковывает мои члены. Но ничто не способно омрачить настроение, ибо я иду в школу...

Арина Варикова, 9е

Качества, необходимые лингвисту:

- Способность понятно изъяснять свои мысли
- Начитанность
- Энтузиазм
- Владение английским языком
- Вежливость

Хочется отметить один ответ: он должен быть «одет в костюм». Хотим быть похожими на людей в чёрном, да?

Не всем быть филологами. Система профильного деления вообще не идеальна, потому что, во-первых, невозможно для каждой специальности сделать класс, а во-вторых, за два, а тем более за четыре года может поменяться абсолютно всё: сегодня ты лингвист, а завтра собрался сдавать физику. Вероятно, в этом и главное достоинство универсального профиля — возможность готовиться не к одному конкретному предмету, а ко всем. А что до лингвистического класса — когда кому-то мешало углублённое изучение языка?

Алиса Велина, 10л

турологии. Посещаю дополнительные олимпиадные занятия по литературе, русскому языку, истории.

Начал писать научные работы с 6 класса, первая была по праву. Две работы защищал по литературе в 7 и 8 классах.

– Какая твоя любимая книга?

– Я не смогу назвать одну любимую книгу, тем более классическую. Каждая книга по-своему неповторима. Поэтому, пожалуй, это «Понедельник начинается в субботу» братьев Стругацких. Потрясающее произведение о близких мне по духу людях. Вообще я очень интересуюсь фантастикой. Даже научку о ней писал.

Если меня когда-нибудь спросят про самого типичного и вместе с тем необычного лингвиста в нашем лицее, я отвечу: «Матвей Шолохов».

Евгения Богданчикова, 6э1

РАЗНОСТОРОННИЕ ФИЗМАТОВЦЫ



Что мы знаем о физмате? Углубленное изучение физики, математики и информатики, большая нагрузка и сложная учебная программа. Тем не менее, этот факультет довольно популярен, и учиться там хотят многие. Я попробовала разобраться в причинах его престижности, поговорив с руководителем политехнического факультета Ольгой Николаевной Макаровой.

– На нашем факультете ученики не только осваивают более сложную программу, они еще и всесторонне развиты. Хорошо успевают по всем предметам, посещают уроки и факультативы с удовольствием, желая узнавать новое и интересное. «Талантливый человек талантлив во всем», – это фраза про наших физматовцев. Чтобы успешно учиться на этом профиле, нужно обладать терпением, упорством и, конечно же, трудолюбием. Имея эти качества, можно добиться большого успеха.

Еще я считаю, что наши учащиеся более реально смотрят на жизнь, имея разносторонние знания. На мой взгляд, все качества истинного физматовца есть у Кирилла Кокшарова из 10м.

Александра Вельдер, 8у

Что говорят о физматовцах?

Очень скучные, слишком умные и собранные.
Алиса Яцун, 8э

Физматовца я представляю человеком небольшого роста и в очках.

Сева Закиров, 9е

Физматовец – сдержанный, целеустремленный, зачастую воспитанный ученик. Он хорошо знает русский язык, т.к., если в математике силен, то и в русском, как правило. У него прекрасная память и развитая речь. С физматовцами всегда интересно работать.

Ирина Владимировна Карпушева, учитель литературы



ЕСТЕСТВЕННИК → ВРАЧ → «ПРОФЕ МАРЬЯ»

Мария Воробьева – выпускница естественного профиля нашего лицея. После нескольких лет учебы на медицинском факультете вуза поняла, что ей интереснее изучать английский. Сейчас Мария учится в РБИУ и почти год преподает колумбийским школьникам английский язык.

– Я работаю по программе Teaching abroad от американской организации Heart for change. Эти замечательные ребята все устроили так, что вот лично я чувствую себя важной персоной. Учитель в Колумбии – это звучит гордо. У совсем немногих людей здесь есть высшее образование, так что учителя – это интеллектуальная элита и люди не бедные. Другое дело, что не бедные по колумбийским меркам.

ЖАЛОБНАЯ КНИГА ФМ

Говорят, физмат – элита (в основном физмату же). По крайней мере, у нас в лицее. И где-то примерно половина семиклассников мечтает там учиться. За нами пристально следят: если кто-то отсеивается, его место тут же занимает другой. В общем, мы все сидим на нервах на этом физмате...

«Мечтаю о физмате», – сказал мне один знакомый. И я, как один из представителей сей «элитки», принялась наставлять без пяти минут софакультетника. Сто-тысяч-двести-одна формула физика, не-дам-тебе-спать-всю-ночь геометрия и крохотное-неравенство-с-решением-в-шесть-страниц алгебра.

Первая трудность ФМ – сложные профильные предметы, которые изучаются углубленно. Математика – королева наук. Физика – наука обо всём, что нас окружает.

Второе. Не люблю жаловаться на расписание, но восемь уроков... Под конец последнего я просто превращаюсь в амёбу, как на обложке учебников по биологии. А мозг жиже киселя в школьной столовой!

Третье. Два русских языка в неделю... Да, товарищи лингвисты, два! ДВА РУССКИХ? ДА! ДАЖЕ ФИЗКУЛЬТУРЫ ТРИ!!! Для лентяев, грезящих в одно прекрасное утро проснуться и по телевизору увидеть разбомбленную горящую школу и снующих туда-сюда журналистов, пожарных и полицейских, это не проблема. А для меня это просто ад!

Последняя трудность: «На вас возлагают надежды, парни, не смейте подводить гордое имя лицея!» Участие в олимпиадах и конкурсах – это хороший шанс получить больше привилегий в будущем, к тому же повысить статус своей любимой школы. Но иногда становится страшно. Ты боишься всех подвести, боишься быть недостойным физмата.

Ну и на десерт – мини-трудность, великая цитата, передающаяся от учителя к учителю, шутейка, которую поймут только мои софакультетники: «ВЫ ЖЕ БУДУЩИЕ ИНЖЕНЕРЫ...» (все учителя).

Диана Асатуллина, 9м



Самое смешное, что подавляющее большинство учителей английского здесь абсолютно не говорит по-английски. Смешно, но это правда. Мне повезло, у нас в школе пять учителей английского, и только трое из них не понимают меня, когда я говорю по-английски, и сами ничего сказать не могут.

Дети здесь очень открытые. Я чувствую себя рок-звездой. Иду по школе, мне со всех сторон машут «Профе! Профе Марья! Гуд монинг тичер!». В Колумбии нет такой дистанции между учителем и учеником, как в России, поэтому меня поначалу коробило, когда ученик мог схватить меня за руку: «Посмотрите, я правильно сделал», или когда дети бежали/лезли обниматься. Но здесь это нормально, так что я привыкла.

(От редактора: В следующих выпусках «Переменки» мы продолжим рассказ Марии о колумбийских школах.)

ЕГОР

ИСТИННЫЙ
ФИЗМАТОВЕЦ


Л о г а -
рифм, по-
ток вектора
магнитной ин-
дукции, дифрак-
ция, конъюнкция, явление самоин-
дукции, метод Хафмана, формула
Герона – все это для многих может
звучать как китайская грамота, но
для истинного физматовца – усла-
да для ушей.

Хотелось бы вам рассказать о таком
человеке, настоящем физматовце,
Егоре Купряшине из 10 м. Этот хариз-
матичный, весёлый молодой человек
согласился ответить на наши вопросы:

– **Какое место в твоей жизни за-
нимают физика и математика?**

– Главное, ключевое, потому что с
этим связана моя будущая профессия.

– **Какой из этих предметов тебе
нравится больше?**

– Не знаю. Как я уже говорил: и
физика, и математика очень важны, не
могу сделать между ними выбор. Ин-
тереснее мне физика, стереометрия и

геометрия.

– **Сколько часов ты можешь про-
вести за решением задачи?**

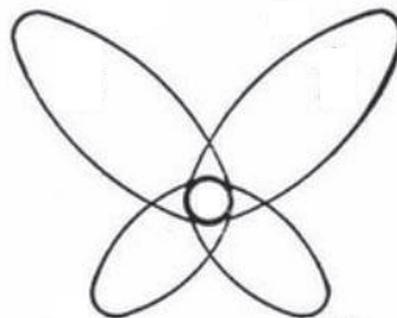
– Очень много. Как-то раз я так за-
решался, что и не заметил, как весь
вечер прошел. Если я чувствую, что
справлюсь, то буду решать, потому что
мне это в удовольствие. Математика с
физикой – единственные предметы,
занимаясь которыми, я чувствую, что
время не потрачено впустую.

– **Как ты считаешь, какой он – ис-
тинный физматовец?**

– Какой есть человек, такой и есть.
Главное, чтобы желание было учиться,
изучать математику, физику. Отличник
или хорошист – не важно, главное –
стремиться к познанию.

Вот что мне удалось узнать у Его-
ра. Мы с ним долго ещё беседовали и
пришли к выводу, что истинный физма-
товец – это точно не стереотипный бо-
таник в очках, который только и знает,
что учиться.

Алиса Погорелова, 11 м

ОСЕНЬ ГЛАЗАМИ
ФИЗИКА

Вечная дилемма осени. Вроде тем-
пература – ноль, но ощущение, что
движется она стремительно к абсолют-
ному нулю, при котором умирает вся
живая материя. При низкой темпера-
туре водяные пары изо рта конденси-
руются и улетают в атмосферу. Зато
по ночам в лужах самая что ни на есть
плотная вода! Вот осень потеряла еще
градус, за ним другой – и лужицы по-
крываются льдом. А я иду в школу...

Арина Варикова, 9е



СВОБОДА ВЫБОРА

То, что ты учишься на естествен-
но-научном факультете, не значит,
что ты станешь врачом. Будучи вы-
пускником филфака, вовсе не обя-
зательно всю последующую жизнь
работать с текстами. Наталья Бес-
палова училась в лицее №11 на
физико-математическом профиле,
окончила экономический факуль-
тет ЮУрГУ, но... поступила в педа-
гогический вуз, и сейчас она педа-
гог-хореограф. Увлечение танцами
в школе переросло в профессию,
перекрывшую точное, связанное
с цифрами образование. Значит,
дело не в профиле?

– **На каком факультете вы учи-
лись в лицее?**

– Училась на физико-математиче-
ском факультете. Всегда любила ма-
тематику и русский, но пришлось вы-
брать математику, потому что к ней у
меня было больше способностей.

– **Как-то повлияло на ваш ход**



**учёбы то, что мама, Елена Васи-
льевна, – учитель математики?**

– Мама мне дала свободу выбора,
полную. Я выбирала сама, знала, что
мне нравится и отталкивалась от этого.

Класса с пятого она старалась контро-
лировать меня так, чтобы я этого не за-
мечала: особо не проверять уроки, не
давить на меня. Я никогда не бегала к
ней за помощью – разве что в край-
них случаях. Если что-то не получалось
– встречались с одноклассниками,
разбирали все темы. Ни в выборе фа-
культета, ни в учебе сильного влияния
не было, только мамина поддержка
– очень большая и важная. Сказали
учиться самой – училась сама.

– **Ваше первое образование по-
могает вам в жизни?**

– Я училась на экономиста, менед-
жера. Сейчас это помогает мне в работе,
потому что я координатор фестивалей.
Моё первое образование помогает мне
в составлении положений, каких-то смет
на конкурсы, мы посылаем наши коллек-
тивы на фестивали не только по области,
но и в другие города, за границу.

Алиса Велина, 10л

Полный текст интервью с Натальей Беспа-
ловой читайте: <http://family.l-11.ru/?p=2429>

САМ СЕБЕ ПОЭТ

25 сентября в литературной гостиной собрались юные поэты и писатели. Поэтический вечер «Сам себе поэт» провели Виктория Новицкая и Яна Никеева, одиннадцатиклассницы естественного факультета. Для приятной и дружеской атмосферы было всё: горячий чай, сладости, зажжённые свечи и прекрасная фортепианная музыка в исполнении Георгия Михайлова. Но главное — это стихотворения и проза, сочинённые в грусти или радости, в спешке или долгим летним вечером. Нелегко было делиться самым сокровенным — частичкой собственной души, но авторы с этим справились, а слушатели поддержали их аплодисментами.

Мы представляем вам стихотворения ведущих поэтического вечера.

ЯНА НИКЕЕВА



Откройте двери! Да пошире!
Чтоб подноготная была видна,
Не бойтесь слов, что скажут Вам другие,
Душа открытой быть всегда должна.

И не таите мыслей злых напрасно,
Не вспоминайте подлостей чужих,
Чтоб не казался мир вокруг ужасным,
Чтоб завлекала неизвестность впереди.

Но и наивности Вы места не давайте,
Пусть будет холодный ум и пылкая душа.
И светлых чувств к другим Вы не скрывайте,
Хоть наша речь порой не так уж хороша...

Старайтесь искренностью наполнять
слова,
Откройте двери! Да пошире!
Чтоб подноготная была видна,
Чтоб быть с собою и со всеми в мире.

*** (Тем, кто работает)

Отчего мы не спим по ночам,
Устремив свои взгляды во мрак?
И усталость на наших плечах
Не влечет сновидений никак.

Голова тяжела от раздумий,
Привести бы мне мысли в покой.
Ох, завидую древним я мумиям, но
Мне не вечный сон нужен, иной...

Когда телом в кровати,
А сердцем в мечтах.
Я в махровом халате
Эх! Плыву в облаках!
Но увьи...

Я телом в кровати, душою в заботах,
Откуда снам взяться в моей голове?
Среда, утро, завтрак, начальство, работа...
А вдруг это все происходит во сне?

Август 2015

Июль 2015

ВИКТОРИЯ
НОВИЦКАЯ

Маленький врач в катакомбах
унылой больницы.

Бежит к пациентам, несет
на руках свое Сердце.
Успеть бы ко всем, нет времени
чтобы согреться.

На улице август. В тепло и уют
рвутся птицы.

«Доктор, скажите,
на улице все еще лето?» —
Девчушка спросила.

Тонкой и бледной рукой
Маленький доктор погладит
лицо пациента:

«Лето, малыш. Спи, тебе нужен покой».

Маленький врач беспощадно листает страницы,
Ходит на ощупь — усталость вселенская, страшная.

Нет семьи и детей, никогда не была за границей.
Кабинет — первый дом, в нем девушка, вечно неспавшая,
Схоронившая счастье и желание быть под крылом,
Сошедшая вниз, с полным сочувствия взглядом.
Маленький доктор сидела за белым столом,
Спасение жизни — высшая в мире награда.

Неслышно проходят дни и остатки недели,
Удар за ударом — с коленей встать не впервой.
Маленький врач поселился вокруг колыбелей,
Боль собирает, охраняет детский покой.

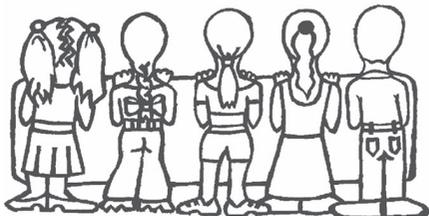
Уснет за работой — и некому пледом укрыть,
/успеть бы ко всем, и времени нет на «согреться»./
Маленький врач, умеющий всех полюбить —
Маленький врач с большим человеческим Сердцем.

Раненым волком воет и воет внутри,
Доктор спасается чаем в бессонные ночи —
Прогноз беспощаден — месяц, максимум три.
Не осталось молитв. Не осталось надежды и МОчи.



ПЕРЕМЕНКА

Газета челябинского лицея №11



Адрес редакции: 454091, г.Челябинск,
ул.Тимирязева, д.6, МБОУ лицей №11,
тел. 260-11-55,
www.proba.l-11.ru,
e-mail: peremenka11@yandex.ru,
svetakor2009@yandex.ru

Редактор: Коржук Светлана Викторовна

Дизайнер: Анастасия Авдеева

Над газетой работали:

6э1: Жена Богданчикова, 6э2: Никита Бирюков,
Арина Факирдинова, Алиса Плаксина,
7э3: Аня и Макс Каримовы, 8э: Катя Ускова,
8у: Полина Мясникова, Александра Вельдер,

9е: Арина Варикова, 9м: Диана Асатуллина,
10л: Матвей Шолохов, Алиса Велина, Ксения
Долгова, 10е: Настя Фатуева, 11е/м: Викто-
рия Новицкая, 11м: Алиса Погорелова.

Фото: Алисы Велиной, Алисы Погореловой,
Матвея Шолохова, Насти Фатуевой.

Автор обложки и художник —

Диана Асатуллина.

Подписано в печать: 05.11.2015

Тираж: 300 экз.

Отпечатано с готовых оригинал-макетов
редакции в Р.А. «Жираф»

Распространяется бесплатно

Сегодня в номере:



Мы – одиннадцатый
(Колонка директора)
Всем, кто учился в лицее,
всем, кто работал в
лицее, всем, кто любит
лицей...

стр.2



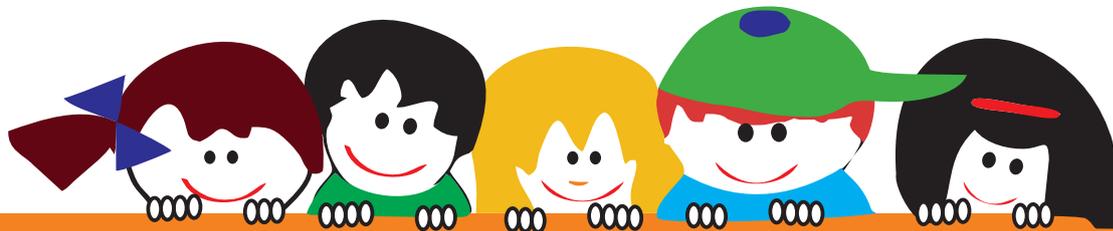
Пишут наши
выпускники
Вспоминаю лицейские
годы ...

стр.7-9



Лицей через
100 лет
...все было проще! Были
учителя – люди, а не эти
тираны – роботы!

стр. 16



№110, октябрь 2015

ПЕРЕМЕНКА

Газета челябинского лицея №11

Тема номера:

Я люблю тебя,
лицей!



СЕМЬ ПРИЧИН ЛЮБИТЬ ЛИЦЕЙ

Корреспонденты нашей газеты провели опрос, почему мы с радостью и любовью приходим в наш лицей. Нам ответили 237 учеников 5-11 классов. Разнообразных причин называлось множество, но самых распространенных получилось семь – число магическое.

1. Добрые, опытные учителя, любящие свою работу.

Наши учителя с пониманием относятся к тому, что мы допускаем ошибки, и стараются сделать всё, чтобы такое случилось как можно реже. Да, иногда они могут нас ругать, но делают это по веским причинам и практически всегда идут ученикам навстречу, помогая исправиться.

2. Качество образования.

Знаете ли вы, что лицейу неоднократно присуждался диплом «Знак качества образования»?

И по собственному опыту. Я пришла сюда в пятом классе, а до этого училась в обычной школе, поэтому мне было трудно сразу втянуться и привыкнуть к тому, что в нашем лицее выше требования, и учёба идёт сложнее. Объём знаний здесь гораздо больше, качество их выше, что открывает нам много возможностей при поступлении в высшие учебные заведения.

3. Интерьер и обстановка лицея.

Красота оформления лицея отмечается всеми. Лавочки в коридорах, удобные кресла и диванчики в зимнем саду, скамейки в столовой, картины... Во многих анкетах идет речь о хороших туалетах, теплых и просторных классах и коридорах.

4. Столовая = вкусная еда.

Кто-то питается организованно, кто-то покупает еду сам, но никто не будет отрицать, что кормят нас вкусно и разнообразно, каждый день дают что-то новое. Часто в дополнение к основной порции – фрукты, печенки, йогурты, так что голодным не останешься в любом случае. В буфете можно купить не очень полезную, но такую любимую нами вкуснятину – шоколадку или какое-нибудь пирожное. Некоторые сообщали, что их радует соседство «Магнита» и «Молочки».

5. Интеллектуально развитые и воспитанные дети. Хорошие друзья.

В нашем лицее на порядок меньше грубых, плохо себя ведущих учеников, гордящихся своей невежливостью и всем её демонстрирующих. К сожалению, такие ребята встречаются везде, но у нас их не так много, как в других школах. Эта разницу я сразу почувствовала, когда перешла в лицей.

6. Оборудованная спортивная площадка, двор лицея.

С появлением школьного стадиона уроки физкультуры стало возможно проводить на улице, что сделало их более интересными. Мальчишки обрадовались: теперь можно поиграть в футбол на нормальном поле. Популярны площадки для баскетбола и пионербола и качели-карусели, где можно пообщаться после уроков.

7. Интересные уроки.

На каждом занятии мы узнаём что-то новое и интересное, часто учителя делают для нас презентации. Иногда уроки проводятся в форме игр, викторин, либо же сами дети готовят выступления и доклады. Скучных уроков быть не должно!

Прочитав все анкеты, мы увидели еще множество оригинальных причин: «дополнительные возможности», «старт для карьеры», «любая адекватная инициатива поддерживается», «близко живу», «зимний сад», «много мероприятий», «беззаботное почти время», «доступные розетки», «длинные перемены», «есть животные», «прикольная мелодия звонка», «лицей вырабатывает в нас трудолюбие», «бесплатный wi-fi», «приятные личности». Отмечали и «Переменку», и мы очень рады, что способствуем народной любви к лицейу.

Александра Вельдер, 8у

ЛЮБИМЫЕ МЕСТА ЛИЦЕЯ



ДИВАНЧИК У СТОМАТОЛОГА

Многие ученики любят сидеть на диване и медитировать под крики пациентов, любоваться растениями, делать уроки за столиком, а ещё это место сбора зависимых от телефонов киберспортсменов. Диван очень мягкий, на нем тепло и уютно, рядом находится библиотека, можно взять книжечку и почитать... если шум из кабинета стоматолога даст вам это сделать.

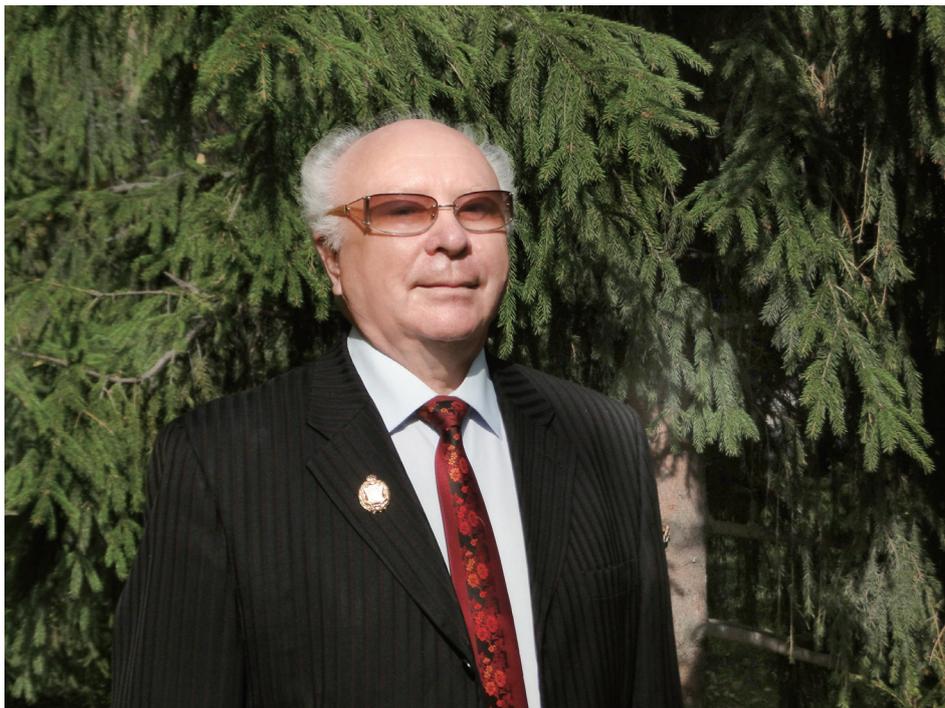


ЧУГУННЫЕ СКАМЕЙКИ НА ЧЕТВЕРТОМ ЭТАЖЕ

Жутко неудобная тяжёлая металлическая скамейка и камин, который не горит. Тем не менее, это одно из любимых мест отдыха учеников. Странно...

Рисунки и комментарии Дианы Асатуллиной, 9м

ОН ОСНОВАЛ ЛИЦЕЙ!



На нашу встречу А. Г. Гостев, создатель 11 лицея, пришел в нарядном костюме, красивом красном галстуке и со значком «Народный учитель России». И я вспомнил, что еще с начальной школы Анатолий Германович был для меня образцом вежливости и элегантности. Таким же он остается и до сих пор.

И так же, как и в бытность свою директором лицея, он говорит и думает о школе, учителях, учениках.

— Анатолий Германович, как родилась идея создания лицея?

— Наука педагогика всегда находится в поисках: как лучше учить, как лучше ребенка развивать. Помню, в 1962 году в центре внимания была трудовая политехническая школа. Я тогда работал в школе № 40 по Доватора. А рядом – очень красивый завод «Калибр», сейчас его уже нет. Всех учеников строили и вели туда: и мальчишек, и девчонок. И девчонки у станков стояли и что-то строгали, пилили. Но это было неправильно, и шли поиски, как лучше раскрыть таланты ребят.

И вот министерство принимает решение о создании многопрофильных школ, гимназий, школ с углубленным изучением того или иного предмета. Я в это время работал заведующим отделом народного образования Советского района. Честно говоря, мне не очень нравилась эта работа. Я люблю детей, люблю школу. И я подумал, почему бы не попробовать отработать модель лицея? Лицеев тогда в городе не было. 31-ый был школой с углубленным из-

учением математики и физики.

А 11 школа была в то время полупустая. Я пошел туда с мыслью собрать коллектив, пригласить учеников, родителей и начать создавать модель лицея. Мы не сразу «раз перевернули - и лицей», мы поэтапно шли, набирая первый, пятый класс...

Без любви к детям мало что получится. Любите их всяких, разных, но любите. Дайте им шанс поверить в себя, и тогда не будет неприятных отношений ребят с учителями и с родителями. Надо на добре жить.

— Анатолий Германович, вы в педагогике почти 50 лет, какие советы вы бы хотели дать учителям?

— Учителям бы я посоветовал, самое главное, любить детей. Без любви к детям мало что получится. Любите их всяких, разных, но любите. Дайте им шанс поверить в себя, и тогда не будет двойки, не будет неприятных отношений ребят с учителями и с родителями. Надо на добре жить. Учителям надо совершенствоваться свои знания и методику обучения, потому что через такое отношение будешь ты успешным учителем, и ребята тебя будут любить.

— Как связаны у вас работа и семья?

— У меня жена – учитель. Она закончила «математику на английском языке». После работы мы со Светланой Михайловной, моей женой (тогда она преподавала в 58 школе), делились,

как прошел день, все шел разговор о школе, семья у нас сложилась учительская. И дочь, когда пошла в школу, сказала: «Папа, я так хочу быть учителем начальных классов». А в Челябинске в то время не было начфака. И вдруг она оканчивает школу, и в нашем пединституте появляется факультет начальных классов. Она поступает туда очень радостно и успешно. Сейчас мы собираемся по праздникам, и я всегда вспоминаю о школе, об учениках, потому что это наше общее любимое дело.

— Чем вы занимаетесь сейчас? Какие идеи, планы на будущее?

— В этом году аспирантов у меня нет. Есть небольшая нагрузка по педагогике в филиале одного экономического вуза.

У меня есть идея открыть частную школу. Я попытался найти помещение где-то в центре, но аренда очень дорогая. Выставляют такие цифры... Несмотря на то, что я все документы, устав, все зарегистрировал. Но надежда есть. Сейчас я ищу площади для аренды помещения, чтобы открыть пока начальную школу.

— Есть ли у вас хобби?

— Во-первых, я очень много читаю. Больше всего меня интересует раздел педагогики. А любая наука год-два и

претерпевает изменения. Надо над собой расти и не забывать.

Кроме этого, я занимаюсь музыкой, пою. Третье хобби у меня – баня. Вот уже 21 год каждый чет-

верг мы своим кругом ходим в баню. А жена моя любит цветы, у нас дома их очень много. Она занялась садом и меня привлекла. Бывшие ученики приходят, цветы берут. Вот так мы и с выпускниками дружим.

— Считаете ли вы себя счастливым человеком?

— Я себя считаю очень счастливым человеком, потому что я богат друзьями. Иногда езжу на Центральный рынок за творогом. Захожу туда и водителю говорю: «Я ненадолго, только творог возьму». Он отвечает: «Вы тогда надевайте какую-нибудь маску». Потому что обязательно кого-нибудь встретишь... Ну как уйдешь сразу? И поэтому я говорю, что я очень богат друзьями, нашими выпускниками, учениками. Разве это не радость в жизни, когда ты слышишь слова благодарности.

К ЛИЦЕЮ ДАВНЯЯ ЛЮБОВЬ...

В ЛИЦЕЕ ЕСТЬ УЧИТЕЛЯ, РАБОТАЮЩИЕ В НЕМ НЕ ОДИН ДЕСЯТОК ЛЕТ. МЫ РЕШИЛИ УЗНАТЬ У ПЕДАГОГОВ—ВETERANОВ, ЗА ЧТО ОНИ ЛЮБЯТ НАШУ ШКОЛУ.

Елена Витальевна Райлян, учитель начальных классов, 25 лет в лицее.



Фото 1994 года

— Елена Витальевна, насколько сильно вы сроднились с вашим кабинетом?

— На все сто процентов. Мой кабинет - мой родной дом.

— За что вы любите одиннадцатый лицей?

— За красоту, за хороших учеников, интересные и разнообразные мероприятия, прекрасный коллектив.

— Какой случай из лицейской жизни вы можете рассказать?

— Я записываю в специальную тетрадь курьезные ответы наших учеников. Некоторые вам зачитаю. На уроке русского языка учитель спрашивает: "Ребята, что такое спряжение?" Ученик: «Это сортировка глаголов по первой букве окончания». На чтении: "Маша, какую сказку Пушкина ты знаешь?" Маша: "Бабушка и корыто."

**Алиса Плаксина,
Арина Факирдинова, 6э2**

Нина Игоревна Киба, учитель химии. В лицее 24 года.



институте. Взвесив все «за» и «против», я уволилась из вуза и осталась преподавать в школе. Так с ноября 1991 года я официально работаю в лицее.

— Каким вы запомнили лицей, когда впервые вошли в него?

— Очень шумным. Я работала в заочном вузе, а там студенты – взрослые люди. Когда же я зашла в школу – я увидела поток несущихся шумных детей, меня это ошеломило.

— А многое ли с тех пор изменилось?

— Очень многое: внешнее оформление лицея, оснащение, лицеисты, я сама. Закончив ЧелГУ, я не планировала работать в школе, даже педагогическую практику проходила в университете. Поэтому на подготовку к урокам уходило очень много времени, ведь для того, чтобы объяснить материал, нужно идеально разбираться в нем, знать все мелочи и нюансы. А еще надо найти слова, чтобы все это ребенку донести, чтобы ему было интересно.

— Может, вы хотели бы что-то изменить в лицее?

— На самом деле, для меня проблемы в лицее – это отражение проблем в обществе: уровень образования снижается. Я хочу, чтобы отношение к учебе у детей было более ответственным. Родителям порой важнее, чтобы ребенок был в комфортной среде, в престижном учебном заведении. Но хотелось бы, чтобы дети ценили знания. Также очень тревожит, что постепенно падает интерес к естественным наукам. Когда я только пришла в лицей, у нас были два десятых естественных класса. И тем детям было действительно интересно заниматься химией и биологией.

Сейчас же мы едва набираем один

класс. И у многих из учеников нет желания изучать естественные науки, они не связывают свою жизнь с ними в будущем. А еще я за то, чтобы лицей оставался академическим заведением, сохраняющим высокий уровень образования.

— Что вы можете сказать о своем кабинете?

— Кабинеты химии и лаборатория строились на моих глазах и стали мне родными. Но особенно я горжусь лабораторией. Она сделана по индивидуальному проекту Филиппова Анатолия Ивановича. Это сейчас мебель для лабораторий можно найти в каталоге, а тогда это все делалось по специальному заказу. И я прекрасно знаю о возможностях нашей лаборатории – она очень функциональная, хорошо оснащена. Не во всякой школе есть лаборатория, а у нас – есть.

— Расскажите о каких-нибудь ярких случаях в вашей практике.

— Помню, что с первым моим выпуском проходили тему «Полимеры». Решила я покреативить и предложила придумать рекламу каждому полимеру. Дети проявили чудеса фантазии! Было все: и цыганский табор, и любовная история с капроновым сердцем, и частушки, и стихи. Очень жаль, что с тех пор ничего не сохранилось, не снималось на камеру. Это надо было видеть! Тот урок я запомнила на всю жизнь.

— Если бы вам нужно было привлечь детей для обучения в лицее, что бы вы сказали?

— Я бы сказала, что в лицее ты сможешь реализовать весь свой потенциал, раскрыть все таланты. Будь то творчество или научная деятельность. Лицей – это то место, где желания исполняются.

Виктория Новицкая, 11 е/м

— Нина Игоревна, как давно вы работаете в лицее? Как так вышло, что вы здесь?

— Это давняя история. Я работала ассистентом на кафедре товароведения в коммерческом институте. О лицее впервые услышала по радио: говорили о наборе учителей. Стало интересно: что же это такое – лицей? И вдруг руководитель нашего института говорит мне: «Анатолий Германович (директор 11 лицея) просил найти химика-преподавателя в школу. Не хочешь подработать?». И я решила попробовать свои силы.

Первый человек, кого я встретила в лицее, был А. Г. Гостев. Мы поднялись в кабинет, подошла Галина Александровна Маркелова, заведующая кафедрой химии и биологии, познакомились, пообщались, и я начала работать по совместительству. Два месяца в школе пролетели на одном дыхании, а потом наступили осенние каникулы, после которых нужно было включаться в работу в

К ЛИЦЕЮ ДАВНЯЯ ЛЮБОВЬ...

Валентина Михайловна Кутепова, учитель математики, работает в лицее 41 год



— Как давно вы работаете учителем?
— Мой педагогический стаж – 45 лет. А в лицее я с 1974 года.

— **За что вы любите лицей?**
— Прежде всего, за хороших детей. За наш прекрасный коллектив учителей. Я каждый день с радостью иду на работу. На каникулах, в отпуске скучаю по школе.

— **Расскажите запомнившийся вам случай из вашей учительской жизни.**

— Могу рассказать о моем «звездном классе» в лицее. Исследовательский класс. Какие же это были любознательные ребята! Интересные, веселые, активные. Я была у них классным руководителем. У них столько было идей! Мы даже несколько раз в школе ночевали, в спортзале. Например, если день рождения у кого-то, мы ему составляли гороскоп, а потом сам именинник готовил развлекательную программу. С этим классом мы очень много путешествовали по стране. Если ты классный руководитель, то должен отдавать детям всю душу и время.

Еще помню, когда я училась в Педагогическом институте имени Некрасова в Костроме, меня направили в деревню Торзать. А там деревня - в радиусе пятидесяти километров ни одного населенно-

го пункта. Тоже детки были интересные. Я у них стрелковый клуб вела, стреляла хорошо. И мне они однажды говорят: «А пойдёмте, Валентина Михайловна, на охоту». Ребята деревенские, с ружьем обращались, как мы с ручкой. Я согласилась...ну и мы, конечно же, заблудились. Пришлось нам ночевать в лесу! Ну ничего, мальчишки веток нарубили, мы костер развели. А утром нас родители наши (смеется).

— **Что вас тревожит в современной школе?**

— Прежде всего — компьютеризация. Нет, я не говорю, что компьютеры и современные технологии — это плохо. Но я считаю, что когда учитель просто включает фильм или презентацию и говорит: «Смотрите», это неправильно. Должно идти общение, передача эмоций от учителя классу. И дети сейчас все больше общаются с друзьями через компьютер. В смсках нет души, это совсем не то, что живое слово. Надо больше с детьми разговаривать.

Арина Варикова, 9е

Татьяна Зиновьевна Макарова, учитель начальных классов, 39 лет в лицее



— С какого года вы работаете в лицее?
— Я пришла работать в лицей еще в

1976 году, когда он был школой.

— **Насколько вы сроднились со своим кабинетом?**

— Кабинеты меняются. Люблю свой нынешний кабинет, и предыдущий, который теперь стал игровой комнатой, тоже очень любила. Любой кабинет или рабочее место наполняешь своей собственной энергией.

— **За что вы любите лицей?**

— За то, что дает возможность творчески работать, дети учатся очень хорошие, дружный коллектив учителей.

— **Расскажите интересный случай из школьной жизни.**

— В начальной школе дети очень смешные: они весело растолковывают некоторые слова. Однажды я спросила:

«Что значит «курятник»?». И получила ответ: «Курятник – это человек, который курит». На уроке математики если ребенок забывает назвать наименование, я говорю слово «пирожки». Однажды меня дети спрашивают: «Татьяна Зиновьевна! Вы что же, так пирожки любите?»

— **Как бы вы прорекламовали лицей ученику другой школы, чтобы он захотел здесь учиться?**

— Лицей — одна из лучших школ города и России, здесь созданы прекрасные условия. В некоторых школах сейчас дети не любят учиться - приходят на уроки и балуются, а в нашем лицее ученики заинтересованы в получении знаний.

Женя Богданчикова, 6э1, Никита Бирюков, 6э2

Валентина Алексеевна Магеркина, учитель начальных классов, 25 лет в лицее



— **За что вы любите лицей?**
— За то, что тут ребята, которые хо-

тят учиться, с хорошей мотивацией, они любят лицей, и поэтому с ними приятно работать.

— **Насколько вы сроднились с кабинетом?**

— Мне нравится, что он светлый, спокойный, большой, просторный и очень уютный.

— **Какой самый запомнившийся случай из жизни лицея?**

— Первым в голову приходит воспоминание о том, как я только что пришла сюда преподавать. Здание было старое, а работать мы хотели по-новому. Очень не хватало кабинетов, из-за этого приходилось делить один на два. Чтобы попасть в кабинет, надо было пройти через

фанерную пристройку. Анатолий Германович решил сделать два больших пристроя к зданию, поэтому сейчас наш лицей достаточно свободный, и уже таких клетушек-кабинетов нет.

— **Как бы вы прорекламовали наш лицей ученику из другой школы, чтобы он захотел здесь учиться?**

— Я бы пригласила его прийти посмотреть. Как театр начинается с гардероба, так и лицей начинается со входа. Вы посмотрите, какой у нас розарий, карусель с цветами, лужайки!.. Все это очень располагает, ни в одной школе такой красоты я не видела. Я бы начала показывать лицей со двора и со стадиона.

Женя Богданчикова, 6э1, Никита Бирюков, 6э2

УЧИТЕЛЯ ПОДАРИЛИ МНЕ ВЕРУ В СЕБЯ

10 лет назад Виктория Боос закончила физико-математический класс нашего лицея, сейчас она занимает должность начальника отдела внутреннего контроля в Министерстве экономического развития. Виктория поделилась с «Переменкой» своими воспоминаниями о школьной жизни.



— Какая ситуация в лицее запомнилась больше всего?

— Как-то в 10 классе на перемене мы беседовали о поэтах Серебряного века с нашим учителем Анной Анатольевной Кондаковой. Мы очень часто общались с преподавателями на переменах, нам действительно было интересно. Вдруг я увидела, что у Анны Анатольевны открыта страница со стихотворением Марины Цветаевой, не очень известным, но замечательным. «Я бы хотела жить с Вами в маленьком городе...» Это было мое любимое стихотворение, и я сказала об этом Анне Анатольевне.

Прозвенел звонок, весь класс сел за парты. Анна Анатольевна говорит: «А вы знаете, с чего бы мне хотелось начать урок? С того, что Виктория сейчас прочитает нам свое любимое стихотворение». Надо было знать мое отношение к публичному чтению стихов! Я совершенно не умела выступать, постоянно забывала текст. (В какой-то степени мы были неформалами, математиков и физиков не просто так считают замкнутыми в себе.) И тут внезапно меня берут и вытягивают на публичное чтение стихотворения, в отношении которого у меня масса своих ассоциаций и мыслей. Я вышла и про-

читала Цветаеву, ни разу не сбившись. Я поняла, что могу гораздо больше, чем мне кажется. Это был тот самый случай, когда тебя умышленно выводят из зоны комфорта, но ты выходишь из этой зоны в гораздо более уверенном состоянии.

Эта ситуация дала мне очень большой урок в том плане, что заставила перестать бояться позора и выступлений. Когда я окончила ЮУрГУ и поступила в аспирантуру, мне сразу же дали преподавать сложный предмет «Экономическую теорию». И всякий раз я думала: «Если справилась тогда, значит, справлюсь и сейчас».

— Назовите 5 причин любить лицей.

— Во-первых, это мой лицей, это часть моей жизни. Во-вторых, там работают замечательные преподаватели. В-третьих, лицей расположен в историческом центре Челябинска. Я любила сам путь, который проходила от дома до школы. В-четвертых, в лицее нам всегда прививали хороший вкус к одежде. Если бы меня не научили этому в школе, дресс-код стал бы

Большое спасибо Владимиру Михайловичу Коржакову за то, что привил мне веру в себя. Я помню, как провалилась на ЕГЭ по математике. Стояла, плакала, а он подошел и сказал: «Не переживай, Вика, все равно ты умная». Я никогда не забуду!

для меня серьезной проблемой на работе. И еще одна причина: лицейское сообщество сохраняется годами. Я бы назвала это субкультурой.

— Помогает ли Вам лицей сейчас, уже во взрослой жизни?

— Мне очень помогает знание математики. Я никогда не боялась ее в институте. Сейчас моя работа завязана на математике. Большое спасибо Владимиру Михайловичу Коржакову за то, что привил мне веру в себя. Я помню, как провалилась на ЕГЭ по математике. Стояла, плакала, а он подошел и сказал: «Не переживай, Вика, все равно ты умная». Я никогда не забуду!

У меня был замечательный преподаватель - Татьяна Владимировна Дробинина. Она всегда говорила, что из меня бы вышел хороший юрист. Татьяна Владимировна научила нас всех читать законы, ей удалось привить нам здоровое отношение к юридическому тексту. Татьяна Владимировна, я регулярно Вас вспоминаю, особенно сейчас, когда приходится фактически работать юристом. Спасибо Вам большое, Вы очень многому меня научили!

Я очень благодарна Анне Анатольевне. Она научила меня очень важным вещам. Они даже не поддаются формулировке: если бы меня попросили перечислить навыки и компетенции, которые я получила на уроках литературы, я бы говорила бесконечно. Это и умение работать с большими текстами, умение логически мыслить, читать между строк, мыслить метафорично...

И конечно, огромная благодарность Татьяне Зиновьевне Макаровой, моей самой первой учительнице. Именно с ней я начала мой путь в лучшем лицее Челябинска.

Евгения Богданчикова, 6э1



Рисунок Никиты Засыпкина, 6э1

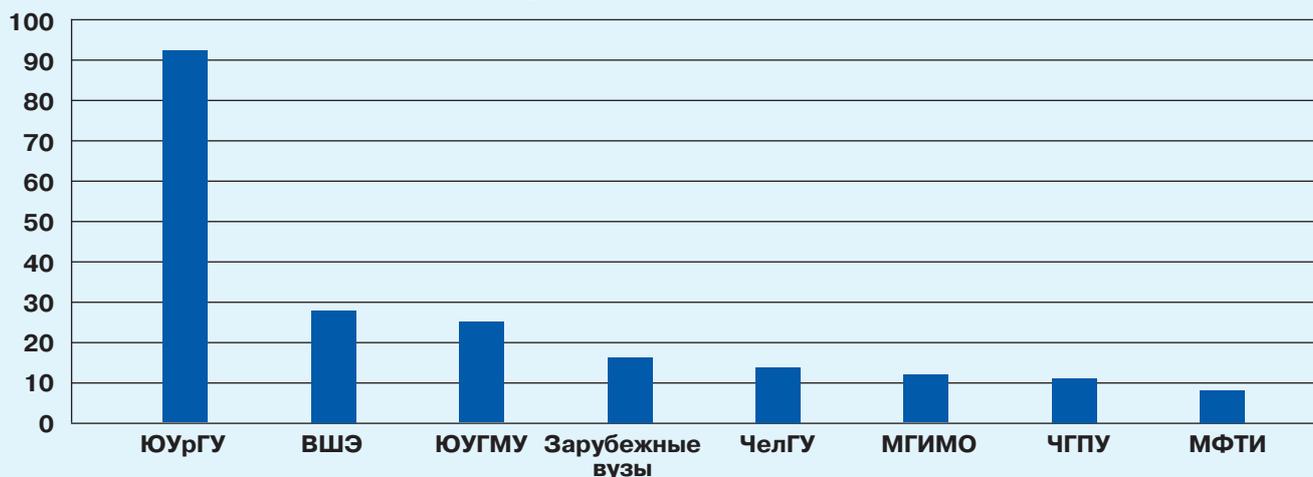
САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ВУЗЫ У НАШИХ ВЫПУСКНИКОВ

Постоянные читатели нашей газеты знают, что в каждом сентябрьском номере мы публикуем списки поступивших в вузы выпускников. Материалы рубрики «Поступили!» помогли нам провести исследование, какие вузы пользуются наибольшей популярностью в 11 лицее, и сравнить, как изменились предпочтения наших выпускников за 10 последних лет.

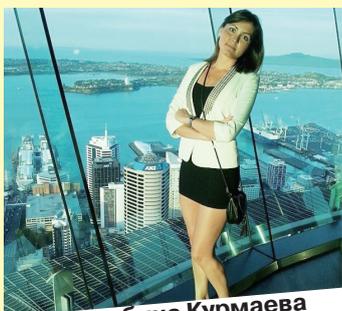
Поступили в 2006–2008 г.г.



Поступили в 2013–2015 г.г.



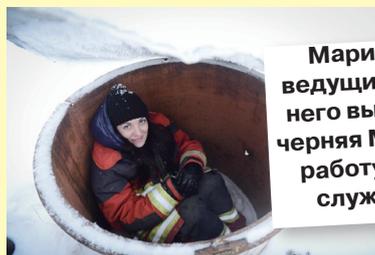
КАЖДЫЙ ВЫБИРАЕТ ДЛЯ СЕБЯ



Альбина Курмаева
(год выпуска 2004),
тестировщик программного
обеспечения международной
компании Agilit.
Окленд, Новая Зеландия



Екатерина Соколова
(2004) — контент-менеджер
сайта М.Видео.
«Журналистика научила меня
верить в свои силы».



Мария Соколова (2004),
ведущий редактор утреннего
выпуска газеты «Вечерняя
Москва», тестирует
работу кинологовической
службы МЧС Москвы

Николай Петров (2014),
студент исторического факультета
ЧелГУ, на археологических
раскопках
в долине реки Синашта



ВСПОМИНАЮ ЛИЦЕЙСКИЕ ГОДЫ

Татьяна Владимировна Городняя, выпускница лицея 1993 года, учитель русского языка лицея №11:

— Я перешла в лицей в 10 классе. Самое интересное, что наш класс был последним с литерой «П» (психологический). Все два года мы практически не занимались в здании лицея. Наши уроки проходили в разных институтах (ЮУрГУ, УралГУФК), в актовом зале молокозавода, в татаро-башкирской библиотеке, в Публичной... Кстати, в Публичной библиотеке разрешали заниматься лишь старшеклассникам 11 лицея и студентам! Еще наше расписание было немного странным: например, в четверг четыре предмета, два пения и четыре литературы. Химию, физику и еще несколько предметов нам преподавали лишь первый год. На второй год поняли, что нам эти предметы не нужны, и их убрали. В лицее буквально не было стен, но учителя работали изумительно!

Екатерина Егорова, 6э3

Оксана Асаченко, выпускница 1996 года, врач-педиатр:

В июне 1994 года мы с мамой пришли на собеседование в лицей, поднялись в здание по какой-то широкой доске, так как ступенек перед входом не было. Я поступила в 10 естественный класс.

Когда мы учились в лицее, шла грандиозная стройка. На первом этаже меняли пол, мы ходили по деревянным лагам, мыли окна после строительных работ. Столовой в лицее не было, а учебный день продолжался с 8 до 14 часов, потом еще репетиторы. Мы приходили на урок физики к Вере Михайловне Десятовой. И она говорила: «Поешьте сначала». И мы ставили чайник, пили чай, а потом приступали к учебе.

На дом задавали много, мы с братом

мединститута у многих наших ребят по химии экзамен был сдан автоматически на «5».

Спасибо преподавателям 11 лицея за великолепные знания, за хорошую подготовку, за доброе отношение ко всем лицеистам!

Станислав Мутовкин, выпускник 2005 года, работает в Уралпромбанке:

«За дни учебы разного и прекрасного в стране произошло и на земле,» - это цитата из песни, которую спел я в 2005 году на нашем выпускном вечере с автором слов — моей бабушкой Изабеллой Шулимовной. А в зале сидела вторая бабушка и тоже педагог нашего лицея - Олеся Степановна. И она прокомментировала наше выступление словами, что,

несмотря на полное отсутствие у меня голоса, номер получился очень добрый и даже трогательный. Я окончил лицей в год его пятнадцатилетия.

А сегодня воспоминания уносят меня в год примерно 2003. Весенним солнечным днем в

Выпускной класс 1996 года естественнонаучного факультета. Классный руководитель - Вера Михайловна Десятова. В этом классе закончили Челябинскую медакадемию с красным дипломом 5 человек, четверо — кандидаты медицинских наук. 27 из 34 работают врачами в Миассе, Челябинске, Москве, Санкт-Петербурге, Германии.



иногда засиживались за уроками до 5 утра. А потом снова в семь шли на занятия, так как жили далеко от лицея. Уроки химии вел у нас талантливый педагог Марс Нуриевич Вахидов. Успешно учились, амбициозными были, на первом курсе

наш класс вполне уверенной походкой зашли два ветерана. Конечно, их истории, рассказанные нам в тот день, давно забылись, но, как позже выяснилось, это были очень известные жители нашего города: Михаил Денисович Медяков и Леонид Устинович Чернышев. М. Д. Медяков - полковник, Герой Советского Союза, почетный житель Челябинска; а Л. У. Чернышев — собственный корреспондент Всесоюзного радио и Центрального телевидения, член Союза журналистов, поэт. И эта встреча в лицее запомнилась мне на всю жизнь!

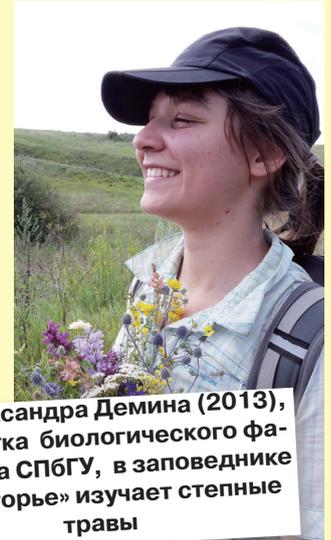
КАЖДЫЙ ВЫБИРАЕТ ДЛЯ СЕБЯ



Александр Разбойников, профессиональный художник, г. Челябинск: «Когда учился в 11 школе в 1975 году, начал рисовать бабочек, это стало интересом всей моей жизни.»



Мария Воробьева (2007), преподаватель английского языка в г. Пасто, Колумбия



Александра Демина (2013), студентка биологического факультета СПбГУ, в заповеднике «Белогорье» изучает степные травы

ЛЕОНИД О ФИЗТЕХЕ ГОВОРИТ



Леонид Арапов выпустился из нашего лицея в 2014 году с большим списком учебных достижений и научных побед. Первая его победа регионального уровня состоялась в 6 классе на математической олимпиаде ЧелГУ. Затем Леонид был неоднократным дипломантом Российской научно-социальной программы «Шаг в будущее», победителем Российской ээ-

рокосмической олимпиады по физике, призером заключительного этапа олимпиады школьников «Звезда» по русскому языку, физике, математике.

Как проходит его студенческая жизнь в МФТИ и что Леня вспоминает о лицее, читайте...

Лицей – мое всё!

— Я привык воспринимать 11 лицей как некий собирательный образ всего, что меня сформировало. Из пройденного в школе мне пригодилось, пожалуй, всё: хоть это и Физтех, здесь по-настоящему рады только всесторонне развитым личностям, коей я пытаюсь стать. Участие в олимпиадном движении дало мне знания, которые я повсеместно применяю, подарило стремление к достижению каких-то высот. Пользуясь возможностью, я благодарю своих учителей за все, что они мне дали!

Леня-студент

— Я учусь в Московском физико-техническом университете, на факультете управления и прикладной математики. Нравится то, что отношения между педагогами и студентами очень простые, даже домашние. В начале июня общался со своим преподавателем по линейной алгебре: мы встретились возле умывальников в нашем общежитии с общей целью - побриться!

Став студентом, я стал чуточку собраннее и ответственнее. Начинаешь ощущать приближение взрослой жизни!

Всё здесь очень здорово, атмосфера такая, что уезжать домой уже не хочется, освоился я в чужом городе хорошо. Скучаю ли? Спорный вопрос. Сейчас я понимаю, что двух-трёх недель пребывания в родном Че мне хватает.

Жизнь общажная

— МФТИ нравится тем, что всё близко, студент не тратит времени на дорогу. Общежития всех факультетов рядом с учебными корпусами (мне нужно пройти метров 200 до учёбы). Помогаю по общежитию, чем могу: недавно участвовал в создании нового читального зала. Плюс общежития в том, что здесь весело, за помощью можешь обратиться к соседу-ботану. Минусы: личное пространство сводится к минимуму, споры с соседями по поводу обязанностей каждого по уходу за комнатой.

В свободное время я играю в футбол, читаю, иногда выбираюсь в Москву, в последнее время начал ездить зрителем на шоу «Вечерний Ургант».

ВЛАДА ЗНАЕТ ВСЕ, ЧТО НАДО!



В 11 экономическом классе учится красивая и жизнерадостная девушка Влада Недотко. Влада - призер регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории, дипломант Балтийского научно-инженерного конкурса и региональной научно-практической конференции по биологии Челябинского государственного университета.

Как удается Владе блестяще знать историю и открывать что-то новое в жизни мушек-дрозофил? Поговорим об этом с Владой.

Любовь к лицу

— Меня сразу взяли в лицей во второй класс, на программу 1-3. Мама решила, что лучше школы не будет, и она была права. Моя любовь к лицу началась с его традиций. Мне всегда нравились наши праздники, я часто вела их и чувствовала себя частью школы.

Люблю свой факультет. У экономистов особая атмосфера, тут здорово! Много интересных людей, очень хорошие учителя по обязательным предметам ЕГЭ. А право и экономика всегда понадобятся в жизни.

Чем я горжусь?

— Я участвую в олимпиадах по обществознанию, истории, биологии, литературе, русскому языку. Пробую свои силы во всероссийских олимпиадах, «Вышке», «Ломоносовке» ... Готовлюсь, читаю литературу, прорешиваю задания прошлых лет. Горжусь призерством в региональном этапе олимпиады по истории и тем, что могу выходить победителем в научных спорах. Обычно всего я достигаю сама, но иногда требуется помощь учителей, они помогают двигаться вперед.

Как я все успеваю?

— Я просыпаюсь в 6, примерно до 15 в школе, потом я еду либо к научному руководителю, либо иду к репетитору, часов в пять возвращаюсь домой. Дома я сначала делаю уроки, а потом или гуляю, или читаю, или смотрю фильмы. Не знаю, как мне удается все успеть. Я быстро все делаю. Но иногда очень хочется поспать!

Советую всем: хотите чего-то достичь: пашите, как лошадки! Но у меня получается как-то само, никогда не было такого, чтобы я сидела и умирала над уроками.

Чем я занимаюсь, кроме учебы?

— В свободное время я делаю то, что сиюминутно хочу: читаю, рукоделием занимаюсь, иногда хожу на танцы. Мне быстро надоедает какое-нибудь определенное занятие, поэтому хобби меняются часто. Увлекаюсь биологией, но сейчас я не собираюсь связать жизнь с этой наукой, у меня есть другие планы. Что касается любимых книг, это Ричард Бах «Иллюзии» и Джордж Оруэлл «Скотный двор».

Загадочная Влада

На вопрос, на что ты потратила стипендию Администрации города, полученную в прошлом году, Влада загадочно ответила цитатой из Чехова: «Я «проела состояние на леденцах».

Ксения Долгова, 10л

ИЗ ОЛИМПИАДНИКОВ В АКАДЕМИКИ

Когда мы спрашивали учителей, у кого из выпускников, увлеченных наукой, интересно было бы взять интервью, несколько человек, не сговариваясь, называли нам одно имя - Андрей Асаченко.

Мы узнали, что Андрей Асаченко, выпускник 2000 года, с отличием закончил МГУ, защитил кандидатскую диссертацию по химии. Сейчас Андрей Федорович - старший научный сотрудник лаборатории «Органического катализа» Института нефтехимического синтеза им. А.В.Топчиева Российской академии наук.



— Андрей, какие воспоминания о лицее у вас остались? Кто был вашим любимым учителем?

— Я рад, что отучился именно в 11 лицее. Очень хорошие школьники, очень хорошие педагоги.

Любимых учителей было несколько. По истории - Вячеслав Васильевич Усынин, по литературе - Нона Николаевна Майтама и Ольга Михайловна Ануфриева, по математике - Владимир Михайлович Коржаков. По химии на меня огромное положительное влияние оказал, в первую очередь, Владимир Владимирович Меньшиков, также очень помогли мне выбрать и полюбить химию Марс Нуриевич Вахидов и Анатолий Иванович Филиппов. Отличный учитель — моя преподавательница по биологии и классный руководитель в старших классах Светлана Леопольдовна Чумак.

По прошествии ряда лет могу утверждать, что все они много сделали для меня в плане обучения школьным дисциплинам и воспитания во мне человека.

— Когда и как у вас возник интерес к химии?

— Серьезный интерес к химии и желание разобраться возникли во втором полугодии девятого класса после неудачного выступления на областной олимпиаде по химии (4 место).

— Что вы думаете о научной работе в школе? Помог ли вам в жизни опыт школьной научной работы?

— Научные работы в школе я бы отнес к чему-то игровому. Наука в университете сильно отличается от науки в школе. Примерно так же, как университетский учебник по химии отличается от школьного. Серьезно я изучал химию в контексте подготовки к олимпиадам.

— Какую роль в вашей жизни сыграли школьные олимпиады? Какими победами вы гордитесь?

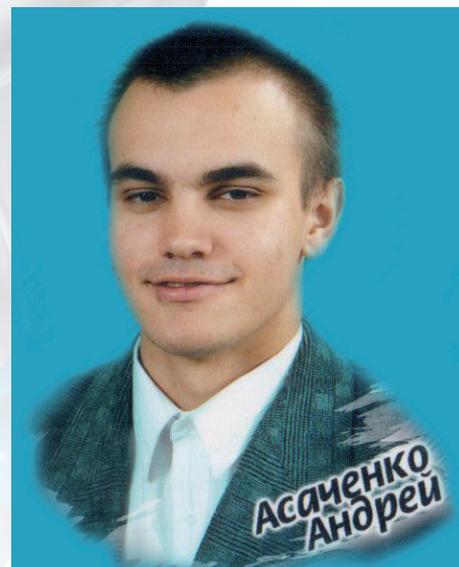
— Побеждал на Всероссийской олимпиаде по химии в 1999, 2000 годах (диплом первой степени, абсолютное второе место оба раза). На Международной Менделеевской олимпиаде в 1999 был диплом второй степени (абсолютное 6 место), в 2000 году - диплом первой степени (абсолютное второе место). На Соросовской олимпиаде в 1999 и 2000 годах - диплом первой степени.

Благодаря желанию участвовать и побеждать в олимпиадах, я стал учить химию в школе, полюбил ее и поехал учиться химии в МГУ, а не пошел в Челябинский мединститут, как сначала подразумевалось.

— Расскажите о вашей работе в Америке. Почему вы решили вернуться в Россию и работать здесь, а не остаться за рубежом?

— Я в Америку ездил работать по программе Summer Fellowship в 2004 году после 4 курса, как раз перед тем, как делать диплом. Поехал я туда посмотреть-разузнать, что там и как, а заодно получить рекомендации от профессора, чтобы после диплома поступать в аспирантуру в Америке. Работу выполнял и зарплату получал как аспирант соответствующего университета (Michigan State University). Попросту говоря, стоял под тягой, занимался синтезом соответствующих соединений (стандартная работа любого химика-органика).

По результатам работы рекомендации получил, профессор был доволен. А я на чужбине остро почувствовал себя гастарбайтером, хоть и нормально оплачиваемым. Со мной под тягой стояли китайцы, индусы, негры из Латинской Америки, а вот белых американцев было очень мало. В Америке в силу ряда причин американцы не стремятся идти в науку в целом и в химию в особенности, поэтому химию в США в основном делают выходцы из Европы, Азии и Латинской Америки - пробивают себе до-



рогу в жизнь (к гринкарте). Меня очень покорило тогда от этого понимания. Кроме того, мне просто не понравились американцы и их уклад жизни. Я понял, что я русский и мне комфортно и приятно жить среди русских. Я осознал, что не готов ломаться и становится американцем, наплевав на свои национальные и культурные особенности, а жить в гетто среди других русских (как на Брайтон Бич, например) и оставаться русским в Америке - для меня какая-то дикость, колбасная эмиграция.

В общем, получилось, что делая выбор между самой передовой в мире наукой в Америке (органическая химия там точно лучшая) и своей русскостью, я выбрал русскость и остался в России.

— В чем заключается ваша работа сегодня? Исследованиями в какой сфере вы занимаетесь?

— Сегодня я занимаюсь наукой прикладной и не очень, работаю со студентами и аспирантами. В основном мои исследования крутятся вокруг металлоорганического катализа. Это каталитические реакции на переходных металлах IVB группы, на благородных металлах и редкоземельных элементах.

— Какие у вас планы на будущее?

— Заниматься наукой и, если повезет, сделать что-нибудь стоящее в профильной для меня области химии.



Матвей Шолохов, 10л

ЖИЗНЬ В СТИЛЕ ТАНЦА

Дария Абдуллина — гордость художественно-эстетического центра «Вдохновение». Она учится в 9 математическом классе и танцует в студии «Экзерсис». В сентябре Дария стала стипендиатом Администрации города.

Мама привела

Дария начала заниматься танцами с 1 класса — два года в школе № 104 (когда там училась), а после — у нас в лицее. Привели родители. Мама Дарии, Елена Николаевна, мастер спорта по спортивной гимнастике, с детства общала дочь к спорту.

Шесть лет Дария занимается в лицейской студии «Экзерсис». **Почему же именно хореография?**

— Когда я была маленькая, мне нравилось танцевать. На детских дискотеках, например, в Турции, я охотно выходила на сцену, начинала делать какие-то движения. И родители подумали, что стоит отдать меня в танцевальную студию.

Я и танец

Любимая разновидность танца у Дарии — эстрадный. Она танцует, чтобы поддержать свою физическую форму, добиться каких-то результатов, но кроме того — стать чем-то лучше. Среди множества достижений Дарии и студии «Экзерсис»: звание дипломанта XXI и XXII Региональных хореографических конкурсов «Детство» в номинации «Народный танец» (2013 и 2014 годы) СОЛО, дипломанта I степени Международного фестиваля-конкурса «Урал собирает друзей» в номинации «Народный танец» (2014 г.) СОЛО. А в прошлом

учебном году Дария удостоилась лицейской премии «ЛИКИ», и именно эту награду она считает самым важным достижением в танцевальной сфере:

— Меня очень потрясло, когда сказали, что выдвинули мою кандидатуру, потому что не думала, что это будет так серьезно и значимо для меня.

— Что же приносит тебе танец, кроме уже упомянутого самосовершенствования?

— Я чувствую, что мне лучше, когда я иду на тренировку и ухожу — уже как бы другой человек. Да, это приносит мне счастье.

— Через несколько лет закончится школьный период вместе со школьными секциями. А что будет с танцами?

— Я думаю, что с танцевальной карьерой я скоро закончу и перейду в спорт. Аэробика — ну, это похоже на танец, только более спортивные движения. А так вот в стиле танца я буду продолжать всю жизнь.

— Любый человек, выступающий на сцене, испытывает что-то своё во время номера...

— Сначала это очень волнительно, когда ты стоишь за кулисами и ожидаешь своей очереди выступить. И вот ты выходишь на сцену и видишь перед собой зрителей, и ты хочешь сделать всё, что в твоих силах, чтобы им понравилась.

А что еще?

В планах — профессия архитектора.

Это неудивительно: в прошлом году Дария окончила художественную школу. **А есть ли ещё что-то, кроме танцев и живописи?**

— Да, сейчас вот я в спорт ударилась (смеётся). Ещё я очень люблю скарпинг — прыгать на скакалке, делать разные движения. Есть и танцевальная скакалка, мне это очень нравится, а ещё я люблю баскетбол. В общем, что-то активное.

Алиса Велина, 10л



НА УРОК МУЗЫКИ В БОМБОУБЕЖИЦЕ

ИЗ ИСТОРИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА «ВДОХНОВЕНИЕ»

Вспоминает Изабэла Шулимовна Мутовкина, концертмейстер лица:

«Какая была самая большая трудность в первые лицейские годы? У нас вообще не было помещений для занятий. Корпуса «В» не существовало, мы его строили потом все вместе, а в кабинете 110а к моменту организации лица»

был класс труда со станками и земляным полом. Заниматься там было невозможно, поэтому все наши уроки были перенесены из школы. И где проходили занятия музыкой, рисованием и танцами? В клубе молочного завода (там сейчас любимая лицеистами «Молочка»), в Доме офицеров на улице Цвиллинга, в бомбоубежище на улице Свободы, в клубе больницы ЧТЗ, драмтеатре (нынешнем ТЮЗе).»



«КТО С ТВОРЧЕСТВОМ СВЯЗАЛСЯ...»

Наталья Беспалова — выпускница 2007 года, педагог-хореограф. В лицее училась на физико-математическом факультете, имеет два высших образования — экономическое и педагогическое. В школьные годы Наталья занималась танцами, и постепенно это увлечение превратилось в профессию.

— Как вы пришли в танцы?

— Как-то летом я лежала, смотрела соревнования по телевизору. Говорю: «Всё, хочу танцевать!». До этого я с первого класса занималась вокалом, но у меня не получалось с расписанием. Мама предложила: «Вот выходит Виктория Анатольевна, замечательный педагог, давай иди, попробуй!». Я сначала сопротивлялась — хотелось чего-то другого, но когда пришла, я не смогла уйти от неё. Меня это так затянуло и не отпускало, какие бы там сложности ни были — то с учебой, то с отношениями в коллективе. Была колоссальная поддержка со стороны Виктории Анатольевны, я её безумно люблю и благодарна ей. Она вселила в меня любовь к танцам, желание творить, делать, развиваться.

— Что для вас танец?

— После ЮУрГУ, после основного экономического образования, я отучилась на хореографа в педагогическом. Всё началось со школьного коллектива, там я поняла, что хочется продолжать. Много лет танцевала за университет в хорошей команде. Теперь преподаю у маленьких деток. Сначала были и взрослые группы, но чем опыта больше, тем возраст воспитанников меньше. Теперь я и с четырёхлетками работаю, потом 8, 9, 12 лет. С ними очень интересно: смотреть, как они развиваются, как у них загораются глазки, как это помогает им по жизни. Занятие танцами развивает общительность, потому что танец раскрепощает. Танцы сейчас — это половина моей жизни.

— Какими видами танца вам нравится заниматься больше всего?

— Я безумно люблю русский народный танец. Но, к сожалению, я его узнала достаточно поздно, и сейчас в силу каких-то физических возможностей я уже не смогу им заниматься серьёзно. На данный момент я участвую в театре танца, новом, «Юла» — это модерн. Помню, мы с Викторией Анатольевной ходили на какой-то спектакль современного театра танца. Мне очень не понравилось, я сказала: «Я такое танцевать никогда не буду!» А сейчас я не могу без этого стиля жить. Модерн —

это... Сложно объяснить, что это такое. Близко к классике, близко к душевному состоянию человека. Ну, а начинала я с хип-хопа. Сейчас я открыла для себя совершенно новый коллектив по уличным танцам. Не хватает этого выплеска энергии, драйва, поэтому осталось два направления: модерн и хип-хоп. И огромная любовь к народным танцам.

— Что вы испытываете в процессе танца?

— Танец помогает расслабиться, отдохнуть. Для меня танец — это своеобразная йога, мантры. Я танцую — и все лишние мысли уходят, погружаешься в тот смысл, который тебе дают. И очень интересно, когда тебя просят передать какие-то эмоции, конкретную ситуацию, ты вспоминаешь свои ощущения, пытаешься это выразить в танце, поделиться с кем-то, и это диалог, раскрытие. Очень приятное ощущение! Счастье, свобода в танце.

— А как вы чувствуете себя на сцене, когда выступаете перед аудиторией?

— За сценой, когда ты стоишь и знаешь, что через пару секунд твой выход, подступает безумное волнение, перехватывает дыхание, подкашиваются ноги. Но когда ты выходишь на сцену, сколько бы зрителей ни было — пять, семь, двести, триста — очень приятно, очень комфортно. Ты понимаешь, что ты работаешь для людей, ты им что-то рассказываешь. Это такое большое удовольствие — просто быть, суще-



ствовать в этот миг. И даже большие двадцати-, тридцатиминутные спектакли проходят за несколько секунд.

— В школе вы учились на математическом факультете, в университете — на экономическом. Связаны ли для вас математика и танцы?

— Думаю, да. Потому что математика развивает логику, мышление, а танец, как бы грубо это ни звучало, — это всё-таки набор движений. Например, разводишь номер: нужно придумать, какие сцены, как распределить, с какого ракурса кого будет видно, на какой угол, градус развернуть — для меня это взаимосвязано, это очень помогает для постановки, для исполнения. Вот физика: центр тяжести, вес. У нас есть работа в парах — партнеринг: ты знаешь, где лучше приподнять, где взять, чтобы тебе было легко, чтобы партнеру было комфортно, то есть это, опять же, физика и математика.

— Какие у вас планы в жизни?

— Я планирую в ближайшем будущем начать преподавать хореографию в профессиональных вузах и не прекращать танцевать, потому что хочется развиваться, хочется делать новые спектакли. В этом году я немножко забросила преподавание, сама танцую, организую фестивали и поездки в ЮУрГУ, но сейчас предлагают вести тренировки. В экономику я пока возвращаться не буду! Может быть, через несколько лет, когда появятся семья и дети, задумаюсь об этом, но вряд ли. Кто с творчеством связался, тот уже в нём и останется на всю жизнь.



ГОЛЬФ: МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

На празднике 1 сентября из слайд-фильма «Лицейский вестник» мы узнали о гольфе как будущей составляющей уроков физкультуры. Геннадий Ганиевич Курмаев охотно поделился информацией об этом новшестве.



Оказалось, что внедрение гольфа в школы России - это государственная программа, основанная на включении данного вида спорта в олимпийские и рассчитанная на поднятие интереса к нему. Министерство образования и науки у-

вердило и рекомендовало использовать в учебном процессе, а также во внеурочное время учебную программу по физической культуре на основе вида спорта гольф как одну из возможных школьных программ при проведении третьего урока физкультуры в неделю. На сегодняшний день желание присоединиться к проекту «Школьный гольф» выразили 88 общеобразовательных школ (из 18-ти российских регионов).

В августе гольф-курорт PineCreek-GolfResort, единственный на Урале, встретил у себя 10 учителей физкультуры челябинских школ и 9 из школ Екатеринбурга для обучения. В течение пяти дней Максим Викторович и Геннадий Ганиевич изучали все премудрости этого вида спорта. Также учителя познакомились со специальным оборудованием для школьного гольфа.

Инвентарь «SNAC» должен поступить в наш лицей к началу октября. Он позволит

играть на любых поверхностях. Он пластиковый, а мячи безопасные, ими невозможно причинить вред. При игре используются не лунки, а специальные мишени. Это очень удобно даже для небольших школьных спортзалов. В следующем году обещаны мини-площадка на 3 лунки и настоящий инвентарь.

В нашем лицее будет организован факультатив по гольфу для желающих из 5 - 7 классов, но постепенно спорт станет доступен и для старшей параллели. Скорее всего, занятия начнутся во 2 четверти.

В перспективе также проведение соревнований между школами и возможный выход на областной уровень.



ВЕСЕЛЫЙ СПОРТ ИЛИ ИГРА ДЛЯ СТАРУШЕК?

Что думают о гольфе будущие спортсмены, ученики 4-6 классов? Мы провели мини-опрос у 30 лицеистов.

Из числа опрошенных **знают о гольфе** 69% ребят. Некоторые уже играли в гольф, отдыхая на курортах. Отзывы о спорте были самые разные:

- нерусский вид спорта;
- самый дорогой вид;
- это когда шарик нужно забросить в дырку палкой;
- в него играют богачи.

Хотели бы научиться играть 52% лицеистов. Аргументируют это так:

- интересный вид спорта;
- похож на хоккей;
- развивает личность, зрение и меткость;
- веселый спорт.

Нашлись и противники гольфа:

- не нравится;
- неинтересный;
- нет времени;
- играют престарелые старушки и дедушки.

Но мы считаем, что пока не попробуешь поиграть сам, выводы делать рано. Поэтому ждем инвентарь и начала занятий!

Наши корреспонденты

Материалы страницы подготовлены Анастасией Фатуевой, 10е

В ЛИЦЕЕ РОЖДАЮТСЯ ПОБЕДИТЕЛИ

В нашем лицее учились не только будущие художники, учёные и танцоры. Здесь рождались и спортсмены.

Например, бывшие лицеисты, близнецы Дмитрий и Денис Ярцевы, стали известными спортсменами. Одна из побед Дениса – серебряная медаль на чемпионате мира по дзюдо в Бразилии. Мне удалось пообщаться с дзюдоистом **Денисом Ярцевым**.

— **Денис, как давно вы учились в лицее? Кто был вашим классным руководителем?**

— Я учился с 1997 по 2005 год. Классным руководителем была Мария Владимировна Корниенко.

— **Помните ли вы своих учителей?**

— Хорошо запомнил завуча, у меня и брата с ней были сложные отношения до тех пор, пока мы не начали реализовываться в спорте! Анатолия Германовича Гостева иногда вижу на каких-нибудь мероприятиях.

— **Есть ли у вас самое яркое воспо-**

минание о школе?

— Честно говоря, ничего яркого даже не вспомню, все эмоции оставал в спортивном зале, а школа была как обязательный этап в жизни.

— **Расскажите поподробнее о вашем спортивном пути.**

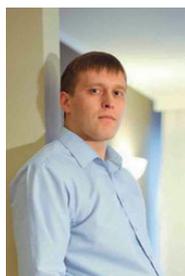
— Я начал тренироваться во втором классе, сразу стало получаться, выигрывал медали, вот и решил связать свою жизнь со спортом.

— **Каких результатов в дзюдо вы сейчас добились?**

— Я мастер спорта международного класса.

— **Приходите на юбилей лицея!**

— К сожалению, прийти не получится, я сейчас в Чечне на сборах.



Еще один «звездный» выпускник лицея — **Дмитрий Купцов**. Мастер спорта международного класса, чемпион России по прыжкам с шестом, чемпион Европы среди юниоров.

— **Дмитрий, когда вы учились в лицее?**

— В лицей пошел учиться в 1990 году. После седьмого класса сдал экзамены и поступил на математический факультет. Классным руководителем у меня была Ольга Николаевна Муркина. Учителем школы очень благодарен за воспитание

и знания, которые в нас вложили. Они во многом помогли как в спорте, так и в жизни.

— **Поделитесь яркими впечатлениями от учебы.**

— Ярких и позитивных впечатлений много. Было очень приятно, когда меня признали лучшим спортсменом школы и вручили приз на сцене Дворца культуры железнодорожников.

— **Каким был ваш спортивный путь?**

— Что касается спортивных успехов, уже после учебы в лицее я неоднократно становился чемпионом России, а в 2001 году стал чемпионом Европы по легкой атлетике в прыжках с шестом.

ЛИЦЕИСТЫ НАШЕЙ СЕМЬИ

Наша семья тесно связана с лицеем с 1997 года. Первоклашкой переступила школьный порог моя сестра **Женя Заикина**. В начальной школе Женя училась тогда еще в общеобразовательном классе у Романцовой Нины Александровны. С пятого класса Евгения перешла в лицейский класс, ее классным руководителем стала Елена Валерьевна Камаева. Этот преподаватель сыграл очень большую роль в дальнейшей жизни моей сестры. В доме каждый день с восхищением звучало имя Елены Валерьевны. Женя еще в седьмом классе твердо решила для себя стать учителем математики. В старших классах моя сестра училась на физмате у Десятовой Веры Михайловны. Окончив лицей в 2007 году, Женя не стала медалисткой, но вынесла из стен школы огромное желание учить детей, сделать школьную жизнь интересной.



В настоящее время Евгения Сергеевна Заикина – преподаватель математики в Дагестане. На вопрос «Что самое яркое вспоминается тебе о лицее?» она отвечает: «Дружественная атмосфера среди учащихся, возможность творчески развиваться самостоятельно и в коллективе». «Самый запомнившийся преподаватель?» «Это, конечно же, моя Елена Валерьевна».

Еще Женя сказала, что в своей педагогической практике очень многое старается перенять от преподавателей 11 лицея. Конечно, условия работы учителя в поселке Ахты Дагестанской республики далеки от условий лицея № 11, но тяга сделать школьную жизнь интересной не прошла. Женя предложила своему директору проводить Родительский форум, и он поддержал эту идею.

С 2003 по 2013 в лицее учился мой брат **Алексей Заикин**. На вопрос о самом ярком воспоминании о лицее он ответил: «Красивые и хорошо оборудованные для научных работ кабинеты». «Самый запомнившийся преподаватель?» «Шерстобитова Елена Васильевна – наш классный руководитель и учитель физики. О лицее остались самые теплые и приятные воспоминания: мальчишеские проказы, вальс на выпускном, поездка в Москву с научной работой.»



Вопроса, в какой школе буду учиться я, не возникало. В 2010 году я поступила в лицей к Бубенщиковой Марине Геннадьевне. Я с удовольствием продолжаю династию лицеистов моей семьи. Наш лицей обязательно поможет мне вырасти хорошим человеком, твердо и уверенно встать на ноги. И я тоже с трепетом и теплотой буду вспоминать школьные годы.

Жанна Пашнина, 7 э3



СОРОК ПЯТЬ ЛЕТ У ГЛОБУСА И КАРТЫ



Моя бабушка, Татьяна Васильевна Швецова, работает в лицее учителем географии с 1997 года. В этом году она сорок пятый раз начинает свой учебный год. Сначала Татьяна Васильевна трудилась в сельской школе, потом в гимназии № 80 города Челябинска. И вот мою бабушку пригласили работать в лицей № 11. Татьяна Васильевна очень любит детей. Она

добрый, отзывчивый, внимательный, обаятельный человек. Уроки Татьяны Васильевны интересные, познавательные, занимательные, творческие. Дети на ее занятиях активны, собраны, дисциплинированы. Она всегда терпелива, выдержана, корректна, умеет и пошутить, и сказать серьезно. На уроках используется много дополнительного материала, есть игровые моменты.

Более десяти лет бабушкины ученики были победителями в областных олимпиадах по географии и участниками российских олимпиад. В 2013 и 2014 годах её ученики Дмитрий Мухортов и Анастасия Сидорова стали призёрами российских олимпиад. Дима входил в сборную команду нашей страны для участия в международной олимпиаде.

Пять бабушкиных учеников в разные годы поступили в МГУ на географический факультет. Двое из них уже закончили учиться. Валентин Пастухов стал гляциологом, он изучает ледники. Михаил Гаенко стал криолитологом. Он работает на Крайнем Севере, потому что его специальность связана с изуче-



Валентин Пастухов – выпускник МГУ

нием вечной мерзлоты.

За свой труд Татьяна Васильевна награждена многими дипломами и грамотами. У нее много благодарственных писем. Она имеет звание «Отличник народного образования»

В этом лицее учусь и я. Мне очень нравится, что географии меня учит моя бабушка.

Денис Швецов, 7 э2

РАБОТЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА К 25–ЛЕТИЮ ЛИЦЕЯ

ЛИЦЕЙ ЧЕРЕЗ 100 ЛЕТ

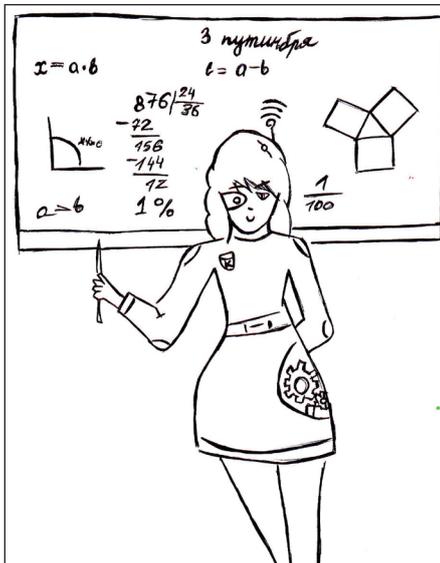


Рисунок Сони Берсеновой, 4э2

«11 лицей – здесь киборг наш родился!
11 лицей – здесь президент учился!»

Поют ученики Муниципального Киберобразовательного учреждения (МКОУ) лицей № 11 на празднике начала учебного года – 1 путинбрия. Тысячи будущих программистов (один из них я), сидя на КПТ (креслах с поддержкой температуры), исполняют гимн лицея. Киборги учителя следят за порядком. У нас есть очень хорошая традиция: каждый год после гимна запускать салютную ракету, чьи искры образуют флаг России, который будет виден в радиусе 500 км.

Эх, завтра в школу! Как-то не хочется! Опять придется быстро печатать на сенсорном компьютере (в начальных классах запрещен распознаватель голоса), стараясь уснуть за учителем. Опять придется читать кибершифр разных стран, вспоминать курс исто-

рии прошлого столетия: американские санкции, украинскую войну, присоединение Крыма...

Снова вставать рано утром – в 11 часов. Хорошо, что у нас учительница добрая – одна из четырех последних некиборгов (ей осталось всего два года до пенсии). Анна Ивановна придумала обычай: каждый месяц, 15 числа, она устраивает чаепитие. Все приносят конфеты, вафли, печенье. Каждый может войти в киберкласс и угоститься сладостями с чаем. Только технику с собой приносить нельзя.

Весело у нас! А я иногда задумываюсь: какой же была наша школа 100 лет назад? И чего только себе не напридумываю!

Артем Вагин, 7э2
(Литературная студия «Город золотой»)

ЧТО БЫ Я РАССКАЗАЛ СВОИМ ДЕТЯМ О ЛИЦЕЕ?

(Я – это я в будущем, уже папа. Р – мой ребенок.)

Р: Пап! Ты ведь шаршишь в этом, помоги с проектом по истории!

Я: По-моему, интереснее самому черпать знания.

Р: Но ведь когда ты учился в школе, все было проще! Были учителя – люди, а не эти тираны – роботы!

Я: Сынок, школа – это школа. В переводе с древнегреческого обозначает «удовольствие».

Р: Да какое же это удовольствие! Уроки для меня выбираете вы с мамой. Мне приходится делать домашние задания, и ты мне не разрешаешь брать космокатер для прогулки по Индийскому океану из-за двоек по космолингве.

Я: Сын, школа – это все. Это испытание и награда, удовольствие и кропотливый труд...

Р: Но я ведь хожу в экспериментальную школу с усиленным изучением космолингвы, проектирования ракет и планетоведения.

Я: Я тоже учился в непростои школе, в лицее № 11. У меня было 14 предметов, и я не решал до 8 класса, что мне учить. Потом я выбрал свой профиль и стал тем, кто я есть. В лицее я нашел много друзей, хотя и неприятели имелись тоже. У меня были замечательные педагоги, которые хорошо знали свой предмет и вели нас к свету знаний.

Р: Но все же вам задавали меньше.

Я: Да, но у нас не было кабинок в прошлое, не было катеров. Мы пользовались книгами и Интернетом.

Р: А у вас были роботы?

Я: Нет, у нас были занятия по «Робототехнике», но роботы не были у нас ни учителями, ни библиотекарями, ни врачами.

Р: А вы куда-нибудь ездили классом?

Я: Да, ездили по России. Но такого, чтобы мы, как вы, летали на осенние каникулы на Энцелад или на Венеру, не было.

Р: А что вы проходили по биологии?

Я: Изучали земную живность, у нас был зимний сад...

Р: Значит, у вас не было дополнительного курса «Жизнь вне Земли»?

Я: Тогда это было под вопросом.

Р: Интересно! Пап, а можно я следаю на кабинке времени в те годы, когда ты учился?

Я: Нет!.. Ты куда? Ты там хоть прошлое не меняй!

Р: Пап, я только побеседую с тобой в том времени! Пока! Привезу тебе оттуда все потерянные ручки!

Давид Цейликман, 5э4

