



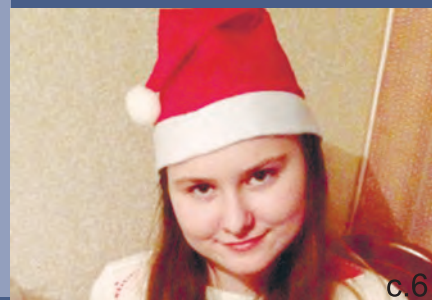
с.2



с.7



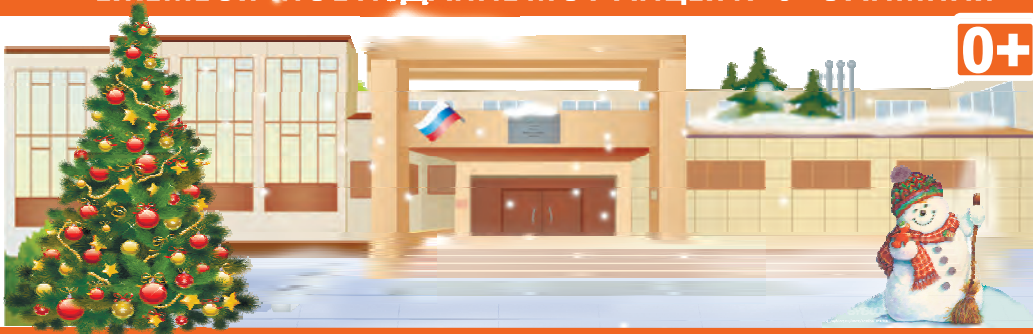
с.3



с.6

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ МОУ ЛИЦЕЯ № 8 «ОЛИМПИА»

ЛИЦЕЙСКИЕ БУДНИ

ДЕКАБРЬ 2015
№9 (122)

0+



Горит огонь великий,
Огонь великой славы.
Мир смотрит многоликий
На царственный гранит.
А рядом с автоматом
Спокойный и застывший,
Недрогнувший и преданный
Здесь часовой стоит.
Мы маршем прошагаем
Через огонь священный,
Мы клятву не нарушим
И у огня замрем.
Пусть годы пронесутся,
Назад им не вернуться,
Но будет вечен этот Пост
У Вечного огня.
Ведь небо не погаснет,
Ведь не увянут розы.
И помнят не напрасно
Погибших имена.
Мы смотрим в это пламя,
Храня святую память,
Мы часовые вечные
У Вечного огня.

Гимн Поста № 1

Где учат на Деда Мороза?

Как стать Дедом Морозом? Может, нужно выучиться в специальном ВУЗе? Тогда где же он находится? Вариантов на эти вопросы у обитателей нашего лицея немало. Например, **Латовин Василий Алексеевич**, **Яковлева Наталья Владимировна** и **Ани Егиазарян** из 11 А считают, что в Лапландии учат на Деда Мороза. А вот ученик 7 Б класса **Попков Никита** не согласен с ними и утверждает, что существует специальная **школа Деда Морозовича**. Необычное предположение на этот счет у **Наталии Коростелевой** из 8 А: «На Деда Мороза учат в Высшей следственной академии, поэтому он знает, где мы живем». Если бы мы могли вручить награду за лучший ответ, он был бы отправлен **Важениной Алине** (8 В) и **Сухановой Алисе** (10 В). «Дедом

Морозом рождаются, а не становятся!» — ответили девочки.

Куранты на беззвучном режиме
Большинство людей отмечают Новый год в кругу семьи и друзей. Может, идеальный Новый год Деда Мороза выглядит аналогично? Я думаю, всем интересно, как же на самом деле празднует Новый год главный дедушка страны. Практически все в ответ на наш вопрос ринулись предсказуемо разглагольствовать о том, что в новогоднюю ночь он разносит подарки детям и взрослым, колеся по всей стране. Вы тоже так думаете? Единственный ответ, который отличался от других, принадлежал учителю физики – **Василию Алексеевичу**. Он предположил, что Дед Мороз празднует Новый год

молча.

Какой телефон у Деда Мороза?

В наше время почти у всех есть телефоны. Причем, независимо от возраста. Услышав вопрос: «Какой телефон у Деда Мороза?», опрошенные разделились на два лагеря. Одни пришли к мнению, что у него самый продвинутый телефон, другие ответили, что он обладатель старенькой «Нокиа» или же не имеет телефона вовсе. Оригинальный ответ мы получили от **Яковенко Марии** (8 Б). Ей кажется, что у Деда Мороза «Ледофон» или «Снегофон». Кто знает, возможно, у него действительно существует собственная марка!

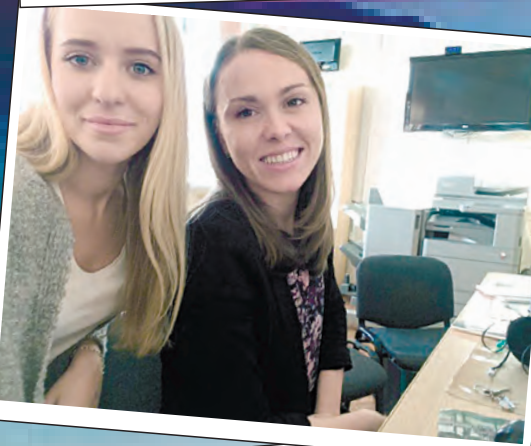
У него есть борода
Можете себе представить Деда

Мороза без бороды? Мы — с трудом. А вот зачем она ему нужна? **Рината** из 4 Г думает, что борода нужна дедушке для маскировки и тепла. Ее одноклассница **Гамбарян Милена** утверждает, что она требуется для волшебства. **Завгородняя Саша** из 4 Д предполагает, что благодаря бороде дедушке не бывает холодно. (Продолжение на стр. 8)





Интервью с английским акцентом



— Юлия Алексеевна, расскажите, при каких обстоятельствах Вы стали работать в нашей школе?

— Я ушла с предыдущего места работы и была в поиске. В один прекрасный момент мне позвонила моя хорошая знакомая и рассказала о вакантном месте в лицее. И вот уже пятый год я провожу в стенах этой школы и очень этому рада.

— Чем Вы руководствовались при выборе своей профессии?

— Быть учителем я мечтала с детства. Помню, как дома писала мелом на дверцах шкафа, играя в школу. Правда, не сразу знала, что стану учителем английского языка, потому что в школе любила математику. В 10 классе я попала в профильный гуманитарный класс. Могу с уверенностью сказать, что любовь к английскому языку мне привила моя учительница Вероника Сергеевна. Поэтому вскоре я точно решила для себя, что буду поступать в педагогический университет.

— В Вашей семье есть учителя?

— Нет, надеюсь, я первая и последняя.

— Почему же?

— Потому что учителем стать можно только по призванию, по-другому в этой профессии не выжить.

— Если бы у Вас была возможность изменить что-то в прошлом, воспользовались бы ею?

— Нет, я радуюсь тому, что у меня есть. И если я здесь и сейчас, значит, так и должно быть в настоящий момент. Если настанет время для кардинальных изменений, я это пойму.

— С каким чувством Вы вспоминаете свои школьные годы?

— С ностальгией, конечно. Сейчас смотрю на ваши школьные будни и понимаю, какие они интересные, насыщенные. Увы, не могу сказать того же про свои, потому что в школу мы ходили исключительно учиться. Я хорошо училась, у меня был неплохой класс, но все было очень однообразно.

— В Вашем детстве были кумиры?

— Никогда не была ничьей фанаткой, и сейчас не являюсь. В детстве меня это как-то миновало, никогда не висели постеры на стенах, к счастью. Конечно, может, я чего-то себя лишила. Идеалом для меня являются мои родители.

— Что Вам дает стимул?

— Мои дети. Восхищаюсь ими. Например, когда даю ребятам домашнее задание, то рассчитываю на определенный результат. И когда ученики превосходят мои ожидания, меня это приводит в восторг.

— Самый яркий момент из Вашей школьной жизни?

— Выпускной в школе. В этот день произошло самое знаковое событие на тот период времени: мне признался в чувствах молодой человек, мой одноклассник, с которым мы общались на протя-

жении нескольких лет. Мы провели всем классом целый день, встречали рассвет. Очень атмосферно было в тот день, приятные воспоминания.

— Какое самое яркое достижение в Вашей профессиональной деятельности?

— Я стараюсь развиваться, посещаю семинары, вебинары, участвую во всевозможных конкурсах и сама, и с учениками. Я понимаю, что не смогу воодушевить ребят на участие, если не буду делать это сама. Я должна быть примером.

— Расскажите о последнем конкурсе, в котором Вы участвовали.

— Это был областной форум «Юность науки», на котором наш класс представлял проект «Последние свидетели» по книге Светланы Алексиевич, где ребята озвучивали отрывки собранных автором воспоминаний людей, которые были детьми в годы войны. На этом конкурсе мы продемонстрировали, как школьное радио можно использовать в патриотическом воспитании. Наш проект оказался успешным. Мне очень помогла с проектом Надежда Николаевна Маклецова.

— Всегда очень интересно, есть ли какие-то переживания у учителя перед уроком?

— Есть. Успею ли я выполнить нужный план работы. Бывают моменты, когда я чувствую, что урок прошел, как я планировала, как мечтала, но так же бывают и спады. Мне кажется, что это нормально. На протяжении всей моей жизни мне всегда встречались отличные ребята, поэтому повода никогда не было за что-то сильно переживать. Хочется сделать все по максимуму.

— Что делать, если нет дисциплины на уроке?

— Находиться с учениками в хороших человеческих отношениях. И они ответят взаимностью. И если бывают недопонимания, то не надо заострять на этом внимание. Стараюсь сгладить это с помощью доброй шутки, например.

— К какому типу темперамента Вы себя относите?

— Сангвиник с оттенком холерика. Скачущее настроение — это про меня.

— Представьте, что Вы поймали золотую рыбку, что Вы бы ей загадали?

— Чтобы никто не болел, не было войны и побольше отдыхать. Что касается денег и счастья, думаю, можно и без рыбки справиться.

— В каких странах побывали?

— Венгрия, Нидерланды. Мне даже кажется, что в прошлой жизни я жила в Европе. Это очень ценный опыт в практике языка. И посмотреть на жизнь, культуру и кухню другого народа всегда интересно. Хотела бы полететь в Лондон, наверное.

Интервью подготовила Дугина Наталья, 10 В



Новогодний лайфхак от Анастасии Пиненковой

1. Для безопасного и аккуратного хранения елочных игрушек подойдут пластиковые стаканы. А вот мелкие украшения можно сложить в коробку для яиц.

2. Вместо имени на коробке можно приклеить фотографию человека, которому адресован подарок. Смотрится очень красиво.



3. Каждый раз, когда мы начинаем наряжать елку, получается так, что гирлянда запуталась. Чтобы этого избежать в следующем году, просто наматывайте ее на вешалку.



Gerard Depardieu

French actor. Gerard was born on December 27, 1948 in the French city of Chateauroux. It is considered one of the most popular and favorite actors, not only in France but also in other countries. Winner of multiple awards. Gerard is a well-known Soviet and Russian audience. He became a citizen of Russia in 2013.

Жерар Депардьё

Французский актер. Жерар родился 27 декабря 1948 года во французском городе Шатору. Считается одним из популярнейших и любимейших актеров не только во Франции, но и в других странах. Лауреат множества премий. Жерар хорошо известен советским и российским зрителям. В 2013 году он стал гражданином России.

Аллабердиева София, 10 В

VIVERE EST COGITARE
Интелло

ВСЕРОССИЙСКИЙ ДИСТАНЦИОННЫЙ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН

СТАРШЕКЛАССНИКИ!
Оргкомитет марафона Интелло
поздравляет вас с Новым годом!

РАСПИСАНИЕ ОЛИМПИАД 2016 ГОДА:

19 января — Лингводилянжас (русский язык)

26 января — Любомудрие (литература)

2 февраля — Россия в войнах (история)

9 февраля — Perfect Speaker (английский язык)

16 февраля — IT-турнир (информатика)

23 февраля — Технология

www.intello.su

Мешок мороженого или год до совершеннолетия

Я люблю свой лицей №8 за то, что здесь не только интересно учиться, но и проводить праздники. День рождения лицея – это, наверное, самый торжественный праздник у нас. Все пришли такие нарядные, красивые и счастливые... И вот директор поздравляет нас и дарит памятные подарки. А какое угощение! Вот мороженого никто из моих одноклассников не ожидал! Я горжусь, что лицеист!

Сошкин Ян, 1 В



В День лицея всех первоклашек посвятили в лицеисты. Мы собрались в актовом зале и в торжественной обстановке поклялись лицею выполнять его законы. Старшеклассники подготовили для нас замечательный концерт. Потом все дружно спели гимн лицея и получили памятные подарки. С этого дня мы стали не просто школьниками, а Лицеистами!

Рублева Алена, 1 Г



На первый урок к нам пришли гости из центра иностранных языков «Reward», одним из которых был канадец! Они с нами играли. А потом мы получили стаканчик пломбирного мороженого. Еще в этот день у нас еще были «Веселые старты». Мы одержали победу среди третьих классов. Но другие классы тоже были достойны!

Мосолова Лиза, 3 А



Разноцветные шары, гимн лицея, написанный на красивых лентах, флаги, которые с честью несли старшеклассники... Такой грандиозный праздник с четкой программой, отработанными «фишками», несомненно, требует немалых умственных, физических затрат и целую уйму времени. Многочисленные репетиции, оформление, украшение, написание сценария — все это предвещало сказочный праздник для нашего именинника. В этот день он принимал поздравления от учеников: каждую перемену ребята выступали на сцене первого этажа. Приятно было видеть так много вновь прибывших ребят на посвящении. Совсем скоро они освоятся, и лицей станет для них вторым домом!

Орлова Анастасия, 6 Д



Ко Дню лицея усердно готовились как учителя, так и ученики. Каждый класс придумывал свой оригинальный подарок любимому лицей. Активисты из старших классов украсили холл разноцветными воздушными шарами, ленточками, стенгазетами, яркими баннерами.

Учителя проводили занимательные уроки, на которых можно было поиграть в «100 к 1», «Своя игра». На переменах все ученики спешили на первый этаж, чтобы увидеть выступления пролицистов. 6 «А», к примеру, переделал известную песню Алексея Воробье-

ва и поставил классный танец.

И, конечно же, куда мы без мороженого в этот чудесный день? На классном часе все лицеисты получили свои «поздравлялки» от любимой школы.

И самое главное — это шлягер лицея. На который, к сожалению, пускают только учеников старшей школы. Но время неуклонно движется вперед, и мы тоже скоро окажемся на сцене в актовом зале, где будем выступать в свете прожекторов под бурные аплодисменты.

Петрова Вероника, 6 А

На торжественной линейке старшеклассники вынесли флаг России. Затем был исполнен гимн России и лицея (который я заранее выучила). На небольшом концерте нам показали сценки и танец.

Мы поклялись выполнять кодекс лицеиста, и нас приняли в братство лицеистов — это большая честь для меня!

Потом нам вручили памятные подарки: магнит и ручку «наСТОЯЩЕГО лицеиста», а в классе угостили мороженым.

Мне все очень понравилось.

Это был очень важный и незабываемый день!!!

Романова Дарья, 1 В



Мне очень нравится, что в нашем лицее есть свои традиции. Одна из них — посвящение в лицеисты. К этому дню мы с классом начали готовиться заранее. Я с радостью и легкостью выучила гимн. Моя любимая строка: «С тобой, моя «Олимпия», все можем одолеть». А на самой торжественной части мы, положив руку на сердце, дали клятву... Это был самый волнительный момент. И теперь мы с гордостью можем называть себя ЛИЦЕИСТЫ!

Крайнева Софья, 1 В



Недавно лицей праздновал свой День рождения. Мы все пришли в школу в парадной форме. В классах и коридорах царил праздничный, волнующая атмосфера.

День начался с линейки, на которой вновь прибывшие учащиеся были торжественно приняты в лицеисты. В этот день было очень много интересного: необычные уроки, выступление духового оркестра. В конце праздника на классном часе нам раздали мороженое.

Агаева Алина, 2 Б



Накануне Дня лицея наш класс делал стенгазету. Для этого мы распечатали стихи о школе и наши школьные фотографии. После линейки прозвенел звонок и начались увлекательные уроки: технология и английский язык. Во второй половине дня нас ждали «Веселые старты». 3 А одержал убедительную победу. Классу дали сладкий приз, который наша учительница разделила поровну. Я остался доволен праздником.

Башкин Влад, 3 А

Жизнь – Отечеству, Честь – Никому!

Заступая на подножие царственного гранита впервые, я очень переживал: удастся ли мне сохранить серьезность и сосредоточенность. Но вопреки внешним факторам, я выстоял ни разу не улыбнувшись. Простите, что говорю об этом как о подвиге, но это моя маленькая, личная победа и благодарность тем, кто отдал за эти минуты свои жизни...

От такой возможности нельзя отказываться ни в коем случае: для меня честь нести Вахту Памяти на одном из главных мест не только нашего города, но и всей России. Шанс прикоснуться к истории и сказать

искреннее спасибо таким образом дается далеко не каждому. Самое малое, что мы можем сделать — это хранить память о том великом подвиге. На Посту №1 нам напоминали об этом каждый день службы, поэтому лично для меня «помнить, рассказать детям и внукам» стало одним из главных правил жизни.

Пост №1, несомненно, сплотил нас всех до уровня семьи. Отдавать честь, обращаться по званию, выполнять обязанности и поручения, работать как единая система — это все повлияло на крепкую дружбу в Почетном карауле.

Постовские свечи, военно-патриотические игры, обучающие и исторические фильмы, экскурсии значительно обогатили нас в эти незабываемые 10 дней. Благодаря этому каждый из нас теперь знает чуточку больше о нашем городе и осознает его величие совсем по-другому.

Как было неоднократно сказано многими постовцами, каждый из нас отныне, проходя по Аллее Героев мимо Вечного огня, будет вспоминать Пост № 1 как неотъемлемую часть своей жизни!

Соляр Евгений, 9 А



ИЗ ИСТОРИИ ПОСТА № 1

Главная площадь Волгограда. Ее история – это история города русской славы, города-героя. С ней связаны огненные страницы Царицына и Сталинграда. Она представляет сегодняшний Волгоград.

Площадь Павших борцов имеет длительную историю. До 1881 года это была обычная рыночная площадь, после убийства царя Александра II она была переименована в Александровскую.

В 1905 и 1917 годах площадь стала ареной революционных выступлений пролетариата Царицына. В 1919 году белогвардейцами здесь были захоронены офицеры и гражданские, погибшие от рук большевиков, в 1920 году – жертвы белогвардейского террора. На ней был установлен обелиск защитникам красного Царицына. Тогда же в память о борцах за дело революции площадь получила название «Площадь Павших борцов».

Первого мая 1923 года на площади Павших борцов состоялось открытие деревянного памятника. В 1957 году, к 40-летию Октябрьской революции, в ходе реконструкции площади Павших борцов на месте старого памятника был воздвигнут новый гранитный обелиск по проекту архитектора В. Е. Шалашова.

1 февраля 1963 года, в канун 20-й годовщины разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом, на братской могиле вспыхнул Вечный огонь, зажженный от электрической искры Волжской ГЭС. В начале каждого получаса у братской могилы звучала мелодия «Памяти павших» из контаты «О Волгограде» волгоградского композитора Виктора Семенова.

19 октября 1965 г. в целях усиления работы по военно-патриотическому воспитанию вышло постановление Бюро Волгоградского городского комитета комсомола об установлении Почетного караула у Вечного огня. Тогдашний секретарь горкома комсомола Людмила Коротенко решила дать

школьникам возможность осознать себя защитниками, сыновьями героев, почувствовать тяжесть оружия.

14 ноября 1965 году, впервые в истории нашей страны, на Пост у Вечного огня заступили волгоградские школьники. Город готовился к комсомольской конференции. И прямо из зала театра музыкальной комедии, вслед за солдатом – разводящим, четко печатая шаг, отправились на Пост первые часовые. Это были ученики 7 А класса школы № 9 Центрального района Саша Воробьев и Боря Школьников. Формы не было, зато были карабины, пусть учебные, но с виду совсем как настоящие.

А в декабре 1965 года Пост № 1 закрыли. Чего стоило тогдашним комсомольским вожакам во главе с Людмилой Ивановной Коротенко отстаивать свое дело. И отстаивали, благодаря волгоградцам, выразившим свое отношение к патриотическому воспитанию молодежи.

27 апреля 1966 года на Посту вновь стояли мальчишки с карабинами, только уже в форме. Это был первый Пост в нашей стране. Горячо поддержал начинание волгоградцев известный советский композитор Дмитрий Борисович Кабалевский. Он посоветовал поставить в Почетном карауле рядом с мальчиками и девочек: «...Мальчик с автоматом, как символ армии, а девочка без всякого оружия, как символ мирного труда... так было бы очень хорошо!»

Вскоре свое желание нести караул вместе с мальчишками заявили волгоградские девчонки.

Одним из первых в «Книге Приказов» того времени был приказ о назначении начальника Штаба Поста №1, ветерана Великой Отечественной войны Ленчевского Владимира Евгеньевича.



ПОСТ № 1: ПАМЯТИ ПАВШИХ БУДЬТЕ ДОСТОЙНЫ



Когда я впервые зашла в штаб, то, честно говоря, немного испугалась ответственности и трудной работы. Но больше всего меня пугало то, что я могу опозорить свою школу и своих однополчан.

За десять дней на посту мы очень сплотились и стали одной большой семьей.

Что касается самого поста, то это, несомненно, бесценный опыт. Я никогда не испытывала подобных эмоций, и если бы не «Олимпия», то никогда бы не испытала. Спасибо нашей школе, за то, что подарила мне возможность заступить на Пост № 1!

Морозова Дарья, 11 Г

С тех пор много замечательных событий произошло в жизни постовцев Волгограда. Гостями ребят были прославленные полководцы, участники сталинградской битвы: дважды герой Советского Союза, почетный гражданин города-героя Волгограда маршал В.И. Чуйков, дважды герой Советского Союза генерал-полковник А.И. Родимцев, маршал Советского Союза А.И. Еременко, генерал-полковник И.И. Людников.

В 1973 году трижды Герой Советского Союза, маршал авиации А.И. Покрышкин вручил часовым Поста № 1 боевое оружие защитников Сталинграда.

На Посту № 1 города-героя Волгограда стояло около тысячи посланцев молодежи социалистических стран, школьники всех городов-героев несли Вахту памяти у вечно горящего на священной Волгоградской земле Саши Филиппова.

4 мая 1983 года вышло Постановление бюро Волгоградского Горкома ВЛКСМ о зачислении навечно в списки часовых Поста № 1 юного разведчика, комсомольца, павшего смертью героев в борьбе с фашистскими захватчиками в битве за Сталинград.

30 августа 1991 года вышел приказ № 72 о закрытии комсомольско-пионерского Поста № 1 у Вечного огня на Площади Павших борцов города-героя Волгограда.

И Пост был снят. Целых 8 лет на Аллее Героев не были слышны четкие, твердые шаги ребят, которыми так гордился город.

13 мая 1999 года вышло Постановление Волгоградского совета народных депутатов и администрации Волгограда о возобновлении Поста № 1 у Вечного огня на Площади Павших борцов.

6 сентября 1999 года на Пост № 1 вновь заступил Почетный караул. Это были ребята из школы № 96 Дзержинского района. Тогда же, в ноябре 1999 года, пресс-секретарь Почетного караула МОУ СОШ № 96 Дремлюга Мария написала слова песни (музыка Олега Митяева), которая вскоре стала Гимном Поста № 1.

Когда только приходишь в штаб, когда только заступает первая смена, когда только садишься за свой стол, понимаешь, где ты находишься. В это время испытываешь целый фейерверк невероятных чувств: страх, волнение, ответственность. На Посту собрались малоизвестные друг другу люди, каждый боялся, каждый переживал. «10 дней — это так много!» — думали мы в первый день несения Вахты Памяти. Нас перевоспитывали все эти дни, но перевоспитывали не из «плохих» в «хороших», а из «хороших» в «лучших». Пост № 1 — это маленькая школа жизни, которая заставляет задуматься каждого. Там не получается быть равнодушными. К сожалению, я вышла на Пост № 1 всего лишь раз. Но зато какие это были эмоции!!! Ты стоишь и думаешь, почему именно тебе выпала такая честь охранять покой павших, как трудно было людям во время Великой Отечественной войны. Благодаря этому мы стали самой настоящей семьей, состоящей из 48 человек! Все сроднились, полюбили друг друга. В последний день мы все поняли: 10 дней — это так мало! Несмотря на то, что наш черед несения Вахты Памяти прошел, я надеюсь на то, что мы не потеряемся в нашем большом лице и навсегда останемся одной семьей!!!

Тихановская Алина, 11 В

«Пост № 1 — это маленькая школа жизни, которая перевоспитывает «хороших» в «лучших».

Даже не верится, что мы больше не зайдём в штаб Поста № 1 у Вечного огня города-героя Волгограда. 10 дней прошли как одно мгновение. А ведь казалось, что это будут тяжелые и самые долгие 10 дней в моей жизни. Я очень рада, что мне удалось побывать на Посту № 1. Это бесценный опыт. Было очень непривычно смотреть на то, как уже 11 гимназия маршруиро-

вала и принимала Пост № 1. Теперь мы будем лишь вспоминать об этих днях, проходя мимо Вечного огня, а в будущем рассказывать своим детям и внукам о том, как нам представилась такая возможность — хранить покой погибших. Я думаю, что эти 10 дней меняют всех постовцев в лучшую сторону и многому учат. Все, кто был удостоен чести нести вахту памяти,



не хотели уходить из штаба. За такой короткий промежуток времени мы сильно привязались к нему. Штаб заменял нам школу. Я надеюсь, что ученикам нашей школы повезет и в будущем им тоже удастся постоять на Посту № 1 у Вечного огня города-героя Волгограда. Я хочу пожелать, чтобы в будущем никто не забывал о девизе Поста: «Памяти Павших будьте Достойны».

Егиазарян Ани, 11 А

Я горжусь тем, что несла Вахту Памяти на Посту № 1. Это огромная честь. Каждый момент — незабываемый. Теперь я точно не пройду просто так мимо Почетного караула, остановлюсь и вспомню себя, стоявшую на их месте.

Мы все сблизились и стали одной дружной семьей. Я благодарна каждому постовцу за поддержку и помощь!

Шапалова Дарья, 11 А

МАШКИНА КАША

Точка зрения

Новогодний салат «Снеговик»

Самое главное блюдо новогоднего стола – салат! Но, согласитесь, «Оливье» хоть и символ праздника, но каждый год одно и то же – скучно. Предлагаю новый, необычный и веселый салат, который никого не оставит равнодушным!



Ингредиенты:

- Отварное куриное филе — 1/2 часть грудки;
- ананасы кусочками консервированные — 4 ст.л.;
- сладкая кукуруза — 5 ст.л.;
- майонез — 100 гр.;
- отварной рис — 5 ст.л.;
- домашние куриные яйца — 2 шт.

Процесс приготовления салата «Снеговик» очень прост. На плоскую посуду я выкладываю слоями в форме снеговика мелко нарезанное отварное куриное филе и сверху поливаю слоем майонеза.

Потом желток куриного яйца (раскрошенный руками либо натертый на крупной терке).

Затем сладкая консервированная кукуруза и снова слой майонеза. Выкладываю отварной рис. Новый слой — консервированные ананасы. Режу их на мелкие кусочки. Теперь натертый на крупной терке белок и украшение. Да, не забудьте дать «Снеговику» «метлу» из веточки укропа. Салат «Снеговик» готов!

Приятного аппетита!

Яковенко Мария, 8 Б

Есть два способа прожить жизнь: первый — как будто чудес не существует, второй — как будто вокруг одни чудеса.

Альберт Эйнштейн

В определенный момент времени у каждого человека возникает предчувствие волшебства, которым всегда наполнены часы рассвета, когда первые лучи солнца изящно проникают в комнату, озаряя причудливые морозные узоры. Именно до всеми любимого Нового Года люди начинают отсчитывать дни. Именно этот праздник бескорыстно дарит детям сказку в реальности, ощущение чего-то неземного и чудесного. А сомневались ли дети хоть на минуту, что Дед Мороз существует? Не тот Дед Мороз, которого не всегда удачно играют на детских утренниках, а настоящий? Тот, которого дано увидеть не каждому, но который знает о вашем заветном желании и непременно его исполнит?

Лично я не верю ни в чудеса, ни в Деда Мороза. Для меня писать письмо и аккуратно класть его на подоконник, подкарауливая этой же ночью сказочного дедушку — в прошлом, в детстве, которое, к счастью, или же, к сожалению, не вернуть.

Что случилось? Почему мы перестали верить в чудеса?

Наверное, потому, что суровая реальность порой оставляет не всегда приятное послевкусие, потому что мы приучили себя ходить по одному и тому же пути, смотреть на жизнь только на уровне глаз, ни выше, ни ниже...

В детстве одним родители рассказывают о волшебных мирах, оживающих игрушках и сказках. Другим, наоборот, постоянно напоминают о том, что чудес не существует и что не стоит верить в сказки. Мне ближе вторая история. Но я никого не призываю придерживаться моей позиции, потому что глубоко в моей душе еще не угасает маленький огонек веры во что-то волшебное. Я надеюсь, он не погаснет, а продолжит гореть на протяжении всей моей жизни.

СЕНИНА АЛИНА, 8 А



Знакомьтесь, новенький!

Похоже, в этом году наш лицей пользуется огромной популярностью. У нас что ни день, то новый ученик!

Познакомить вас с еще одним?

Прошу любить и жаловать — Снежана Прокопенко из 7 Д класса. Раньше она училась в школе номер 48 Ворошиловского района, но совсем недавно переехала. Снежана очень любит гандбол, это ее любимый вид спорта. Она мне рассказала, что наша школа ее буквально покорила! Поражена количеством мероприятий и счастлива, что новый коллектив оказался очень дружелюбным. Мы всегда рады новым людям в лицее!

Пользуясь случаем, поздравляю всех с Наступающим Новым Годом!

Высогурская Тома, 8 А



Творческая ассамблея

Журналист

Я — журналист, я новости ищу,
Я знаю все и говорю об этом,
Ни слова я в себе не умолчу,
Свой труд, талант и ум вложу в газету!

Я напишу вам, как живет Лицей,
И все, что в мире новое случилось,
Я поделюсь с газетой своей,
Чтоб каждому она потом открылась!

В «Лицейских буднях» собран целый мир:

Стихи и проза, интервью, рассказы,
Я — журналист, газета — мой кумир,
И все, что знаю, с ней делить обязан!

Яковенко Мария, 8 Б



КОНКУРС!

от Ивиной Даши

1) Какой рукой лучше размешивать чай?

2) Может ли страус назвать себя птицей?

3) Когда черной кошке лучше всего пробраться в дом?

Отвечал на все вопросы?
Бегом в редакцию за призом!

Новый год — очень странный праздник. Просто задумайтесь: люди отмечают движение своей планеты в пространстве, и это перемещение делится на какие-то временные отрезки. Но каким бы странным не был, он все равно имеет какую-то загадочную часть. Именно в канун этого праздника к тебе приходит какое-то странное настроение, окрыляющее тебя и дающее заряд невероятного позитива. Оно яркое, как мандарин на прилавке. Многие семьи собираются за общим столом на Новый Год, и такие сборы создают атмосферу всеобщей любви, которую почти никогда и нигде не встретишь. Эта всеобщая любовь будто витает в воздухе...

В новогоднюю ночь каждый человек задумывается о том, о чем порой боится рассказать самому себе, человек надеется на лучшее и на то, что мечты его сбудутся. Именно эта вера в новогоднее волшебство, новогоднее чудо дает маленькую надежду на какой-то абсурд, вздор, на невозможные вещи и несбыточные мечты.

Человек, который не верит в чудо и волшебство, теряет необыкновенную возможность убедить себя в чем-то нереальном, что порой очень сильно помогает.

Новый год — праздник, который объединяет людей. И, может быть, какое-то маленькое, неприметное с первого взгляда событие — и есть новогоднее чудо.

Пусть каждый поверит в то самое незаметное, но меняющее все — новогоднее чудо. У каждого оно свое...



ШЕПТУХИН АНДРЕЙ, 9 Б

Середина декабря нынешнего года была ознаменована многими важнейшими для спортивной сферы страны событиями. Только вслушайтесь: Чемпионат Европы по футболу 2016 во Франции, Летняя Олимпиада 2016 в Рио, это уже не говоря о главных клубных турнирах старого света – Лиге Чемпионов и Лиге Европы! Грядущее лето для человека, увлекающегося спортом, несомненно, призвано стать незабываемым зрелищем! Жеребьевки Евро 2016, Лиги Чемпионов и Лиги Европы, к которым российские футбольные команды имеют непосредственное отношение, во многом определили курс развития футбола на 2016 год. С самого его начала стартует усердная подготовка к крупным турнирам следующего года. Это и понятно: готовиться нужно всегда и к любому сопернику. Но как раз соперника в современном футболе принято определять госпоже фортуне с помощью специальной церемонии жеребьевки. О том, любит ли Россию этот вельможа, поведаю я вам в этой статье!

Счастливая рука Трезеге

12 октября Национальная Сборная России по футболу с блеском завершила квалификационный этап победой над Сборной Черногории в Москве со счетом 2:0. Тем самым, добыв путевку в финальную часть турнира во Франции, команда официально добилась права участия в жеребьевке Евро 2016, которая проходила 12 декабря в столице хозяйки турнира. Интересующая нас главным образом сборная была представлена во второй корзине команд, вместе со Сборными Италии, Швейцарии, Австрии, Хорватии и Украины. Процесс определения состава участников заставил, прямо скажем, запастись «Валидолом» всех переживающих за подопечных Леонида Слуцкого. Стоит отметить, что благодаря инициативе управляющих федерацией футбола Европы УЕФА, будущий Чемпионат Европы пройдет в новом формате: вместо 16 участников финального турнира право поехать во Францию получили сразу 24 команды! Исходя из этого, образовалось 6 групп по 4 команды. По очереди свое положение в иерархии группового этапа чемпионата узнавали команды первой, четвертой, третьей и второй корзины соответственно. Спустя пару десятков минут все переживающие за нашу сборную вздрогнули. От счастья или разочарования — узнаете ниже. А пока группа В. Своего соперника поджидают Сборные Англии, Словакии и Уэльса. Давид Трезеге, великий французский нападающий, не спеша вращает симпатичные мячики, мини-модели официального мяча турнира Adidas «Beau Jeu», выбирает один из них, раскручивает шкатулку с заветной бумажкой, раскрывает ее и представляет всему миру последнего участника группы В, произнося: «Russia». Подопечные Леонида Слуцкого, ударно завершившие квалификационный этап, будут сражаться за путевку в плей-офф в группе В. Долгожданная жеребьевка, наконец, завершена, а итоговый состав групп, Вы можете увидеть ниже

Итак, сборная России попала во вторую группу, названную комментаторами трансляции жеребьевки «группой британской». Несложно догадаться, что при наличии сразу двух команд с Британских островов: Команд Англии и Уэльса. С самым сложным «на бумаге» соперником, Сборной Англии, все более-менее понятно: команда завершила квалификацию со стопроцентным результатом, не потеряв очки ни с одной сборной. Родоначальники футбола под руководством Роя Ходжсона последнее время взяли курс на молодежь: многие перспективные юнцы уже привлекаются в главную команду, мелькают в новостях, соседствуя в заголовке с крупными суммами, и подают большие надежды уже на будущий Евро. В числе таких Рахим Стерлинг, Росс Баркли, Алекс Окслейд-Чемберлен, Харри Кейн, Джон Стоунз, Натаниел Клайн, Джек Уилшер и многие другие. Покорять исторически заклятого конкурента англичане отправятся в очень сильном составе, укрепленном также и состоявшимися звездами мирового масштаба, в числе которых Уэйн Руни, Даниел Старридж, Тео Уолкотт, Джо Харт и другие. С англичанами придется очень трудно, возможно, даже необходимо начать вторым номером. Отметим также и то, что Сборная Англии – единственная в группе, играющая не от обороны.

Защитные редуты команды Ходжсона не укреплены звездами мировой величины, кои имеются в атаке, так что у нашей Сборной есть шанс, не допустив ошибок в обороне, постараться насолить соперникам, используя быстрые контра-таки. Многие эксперты отмечают, что ничья будет лучшим результатом с данным оппонентом. Игра пройдет 11 июня на Марсельском «Велодроме». Спустя 4 дня русские завоеватели сразятся с самым загадочным соперником. Никто не осмелится предположить, каким образом будет развиваться игра против сборной Словакии.

Команда, несомненно, оборонительного плана: в 10 матчах квалификации словаки пропустили всего 8 мячей и при этом нанесли поражение действующему обладателю трофея Европы – грозной испанской фурии. При высоком показателе в защите, сборная представляет и достаточную опасность в атаке, ведь имеет в составе немало звезд, главная из которых, несравненный стилиста, Марек Гамшик. Превосходный плеймейкер, способный насолить россиянам всевозможными способами. Многие отмечали, что вскрыть столь четко выстроенную оборону словаков будет проблематично для нашей сборной, поэтому эксперты

«ставят» на ничейный результат в этом матче, хотя и победить эту бригаду нам несомненно по силам. Славянская бойня разразится 15 июня на французском «Пьер-Моруа». И, наконец, в заключительном матче группового этапа нам будет противостоять потенциально самая слабая команда из данного подбора – сборная четвертой корзины, представляющая Уэльс. «Драконы» выбрались из сложнейшей квалификационной группы напрямую, обыграв по дороге до боли знакомых нам бельгийцев и оставив участников прошедшего ЧМ — боснийцев состязаться в стыковых матчах. В своем составе валлийцы имеют как игроков низших английских дивизионов, так и звезд мирового класса. На фоне своих соотечественников, конечно же, выделяется страж «галактикос» (прозвище Реала, в котором он играет), надежда всего Уэльса Гарет Бейл. Взрывная скорость этого лидера, невероятной силы удар и мировой опыт не оставит в покое оборону россиян. В этом ему посодельствует крепкая парочка опорных хавов (хав – от «хавбек» - полузащитник): Аарон Рэмзи из Арсенала и Джо Аллен из Ливерпуля. Однако несмотря на высококлассный подбор игроков атаки, сборная практикует игру от обороны, так что и в матче с ними подопечным Леонида Слуцкого придется решать задачу вскрытия выстроенных защитных редутов. Многие аналитики называют Сборную Уэльса «второй Англией», намекая на похожий стиль игры и на то, что настраиваться на этого соперника предстоит так же тщательно, как и на их именитых соседей. С Уэльсом наша сборная проведет матч 20 июня в Тулузе. В целом, жребий можно назвать удачным, так как из легких групп наша сборная выходить не любит (стоит вспомнить группу на Евро 2012 и на прошлогоднем Чемпионате Мира). Особенно повезло с порядком встреч. Мое же отношение к будущим перспективам Вы можете узнать из подзаголовка – огромное спасибо, уважаемый Давид Трезеге!

На кого пал жребий?



UEFA EURO 2016 FRANCE

Сезон 2015/16 – самое время для покорения старого света?

14 декабря фортуна продолжила удивлять российских фанатов. Но в какую сторону? В Ньоне была проведена церемония жеребьевки раунда плей-офф Лиги Чемпионов и Лиге Европы. В этих турнирах Российский Футбольный Союз представлен тремя клубами, продолжающими борьбу за трофей: питерский «Зенит» состязается с европейскими градами в Лиге Чемпионов, а «Краснодар» и столичный «Локомотив» покоряют второй по значимости европейский турнир. Питерцы с блеском прошли групповой этап, остановившись в шаге от стопроцентного результата: были выиграны 5 матчей из 6 (бельгийский «Гент» в последнем туре вырвал необходимые очки). Великолепная игра лидеров лучшего клуба России: Халк, Шатов, Дзюба – это трио несомненно наведет шороху в Европе. Но занимательная аномалия: при безупречной игре на международной арене результатами в чемпионате зенитовцы совсем не радуют – лишь 6 место и невнятная игра с аутсайдерами. Однако вся Россия переживала за них, в том числе и 14 декабря по ходу жеребьевки в Ньоне. Пары 1/8 финала нынешнего сезона ознаменована многообещающими вывесками: «Арсенал» – «Барселона», «Челси» – «ПСЖ», «Бавария» – «Ювентус», «Рома» – «Реал Мадрид» — ну просто праздник для истинного фаната футбола! Посодействовал жребий и нашему клубу – в соперники «Зени-

ту» досталась знакомая «Бенфика» из столицы Португалии. Команды не раз соперничали между собой, так что прекрасно знают друг друга. А при нынешней форме зенитовцев выход в следующую стадию – лишь вопрос упорных тренировок и тщательной подготовки! Не говори «гоп», по известной поговорке! «Зенит» начинает противостояние в Португалии, а игры пройдут 16 февраля и 9 марта. Пожелаем удачи клубу с берегов Невы! Российские представители в Лиге Европы решили поддержать порыв соотечественников и так же преодолели групповой этап, выйдя в плей-офф с первых мест! «Краснодар» сломил сопротивление именитой дортмундской «Боруссии», оттеснив ее на вторую строчку, а «Локомотив» заставил уступить пик группы Н португальскому «Спортингу», которому, видимо, уже надоело терпеть стойкость русских клубов (в августе московский «ЦСКА» отправил «Спортинг» в Лигу Европы). Жребий предоставил Краснодару возможность ухудшить воспоминания пражской Спарты о России: все тот же «ЦСКА», выбил чехов из квалификации Лиги Чемпионов. Надеемся, что быки смогут огорчить их второй раз. Противостояние же «Локомотива» с турецкими клубами фортуна рушить не желала и определила в соперники «Фенербахче»: Луиш Нани, Робин ван Перси и компания доставят проблем москвичам, но подопечным Игоря Червченко по силам дать бой и этим «султанам»!



Итог: Фортуна и Россия – мир или ...?
Декабрьские церемонии избавили российского болельщика от догадок и переживаний. Все соперники известны, остается лишь тренироваться и готовиться, а нам с вами — поддерживать! Россия и Фортуна, несомненно, под руку шагают друг с другом по пути футбольного сезона 2015/2016. И все мы надеемся, что на финише этого пути нас ожидают великие достижения и победы! «Краткий» обзор по декабрьским спорт-новостям для вас провел...

Евгений Соляр, 9 «А»

ГДЕ УЧАТ НА ДЕДА МОРОЗА?

(Продолжение. Начало на стр. 1)

С ней соглашается **Сергеев Арсений** из 2 В и заявляет, что борода — это модно. «А он такой красивый с бородой», — напевает **Николаев Вова** из 2 В. И не поспоришь! А затем добавляет: «Борода — это обязательный реквизит!» **Санжапова Аня** из 4 Д рассуждает вполне логично: «Борода Деду Морозу нужна, потому что дети любят за нее дергать». Может быть, правильным будет вариант, предложенный **Важениной Алиной** из 8 В класса, и Дед Мороз действительно прячет в бороде ключи от саней? Нам остается лишь гадать.

Что Дед Мороз делает летом?

Осенью и зимой Дед Мороз очень занят. Ему нужно успеть приготовить подарки и поздравить всех жителей. Но что же он делает после Нового года? Чем занимается Дед Мороз летом? Этот вопрос мы задали ученикам нашей школы и вот, что узнали. «Летом он ездит на Гавайи и там отдыхает», — рассказывает **Иванова Юлия** из 8 В класса. Кто знает, возможно, она заметила его прошлым летом на соседнем шезлонге или катающемся на банане! Тем временем ее одноклассник **Арутюнян Карен** поделился с нами секретом. Оказывается, почти целый год Дед Мороз проводит в своем холодильнике и спит в нем. А ученик 9 А класса **Евгений Соляр** считает, что, когда у нашего Санты появляется свободное время, он занимается спортом. И все же, большинство людей склоняются к варианту, что Дед Мороз отдыхает, поскольку так же, как и мы, в этом нуждается.

Какими гаджетами пользуется Дед Мороз, чтобы находить детей?

За одну ночь Дедушке Морозу нужно успеть подарить подарки всем детишкам, но как же найти, где они живут? Мы предположили, что у него есть специальные средства связи, а какие именно, нам рассказали лицеисты. Никто из них точно не знает, чем пользуется Дед Мороз, но версии весьма убедительные. Учащийся 4 Г **Грамаков Глеб** считает, что у главного дедушки страны есть специальные приборы, например, посох с генератором погоды. «Как только он стукнет им по земле, сразу вьюга поднимется. Как второй раз стукнет, так все и уляжется». А вот **Арутюнян Карен** из 8 В предположил, что существует целая социальная сеть, которая называется «Искать школьника». «Дедушка Мороз пользуется чутьем своего доброго сердца», — считает **Лимякина Анастасия** из 6 Д. **Евгений Соляр** из 9 А уверен, что дедушке помогает интуиция. **Яковлева Наталья Владимировна** так же придерживается мнения, что гаджеты дедушке ни к чему, а помогает ему знание географии. **Кузнецова Дарья**, ученица 1 В класса, наоборот, считает, что каждый должен сам приложить усилия, чтобы его нашли: «Я думаю, что Дед мороз не пользуется никакими гаджетами, ведь чтобы он тебя нашел, надо отправить написанное собственноручно письмо».

Какого размера мешок у Деда Мороза и сколько он весит?

Наш всеми любимый дедушка — настоящий силач! Ведь у него огромный мешок, который заполнен подарками. Нам стало интересно, сколько же он весит? Разобраться помогли учащиеся лица. **Иванова Юлия** (8 В) думает, что у него волшебный мешок, который не имеет веса.

Одноклассница Юли **Важенина Алина** тоже считает, что размера и веса у мешка нет: «Он бесконечен, как вселенная». Но **Новоженкин Никита** из 4 В считает иначе: «Весит 100 тонн, и размером он с девятиэтажный дом». «Подарки он несет в мешке красного цвета длиной 4 метра и весом минимум 100 килограмм», — так полагает **Кузнецова Дарья** из 1 В. У **Алисы Сухановой** из 10 В своя очень интересная версия: «Я думаю, что он попросил Гарри Поттера заколдовать мешок заклятием незримого расширения, и поэтому он безразмерный». А как считаете вы?

Почему у Деда Мороза красный нос?

Каждый из нас хотя бы раз слышал фразу от мамы: «Ты замерз? У тебя нос красный, как у Деда Мороза!» Нам стало очень интересно, а почему у дедушки нос красный, ведь у него теплая шуба и он не мерзнет. «Мне кажется, у Деда Мороза красный нос потому, что он всегда находится на морозе, и у носа такая особенность — менять свой цвет!» — поделилась с нами своим мнением **Телятникова Александра** из 3 А. **Обыденников Александр** из 5 В считает, что шуба не греет дедушку: «Он живет в холодном климате, и поэтому нос у него замерз». А вот **Коростелева Наталия** (8 А) думает, что дедушке это нужно для пущего эффекта. Ребята, одевайтесь теплее, и ваши носы не будут краснеть!

Зачем на вершину елки вешают красную звезду?

Несомненно, главным украшением елки является звезда. Но почему именно звезда, спросите вы? Ответ помогут найти наши ребята. **Анастасия Лимякина** из 6 Д поделилась с нами своими мыслями на этот счет: «Чтобы Дед Мороз новогодней ночью не заблудился и пришел на свет звезды. А также чтобы всем было светло и радостно этой ночью». А вот **Коростелева Наташа** из 8 А думает, что красная звезда — это медаль за успешное украшение елки. А если без шуток, наши лицеисты очень умные и знают историю возникновения этой традиции: «Изначально ель украшали не к Новому году, а к Рождеству, и на ее верхушке, как символ рождения Христа, сияла Вифлеемская звезда. Как правило, она была восьмиконечной. В Советском Союзе очень вольно обошлись с традициями, сначала отменив празднование Рождества и Нового года, а после вернув народу новогодние гуляния. Верхушку елок стали украшать пятиконечной звездой как символом новой жизни», — рассказывает **Варданян Диана** из 3 А.

Елка тогда и сейчас

Отгадайте загадку: «Вся нарядная, в игрушках, вся в гирляндах и в хлопушках, не колючая нисколько, ну, конечно, это...». Ну, конечно, это елка — главная героиня конца года уходящего и начала года наступающего. А откуда пришла традиция — ставить и украшать елку на Новый Год? Давайте разберемся. По древнему поверью

елка была своеобразным оберегом, который сжигали по окончании старого года. Таким образом, в огне сгорали все неудачи и несчастья, накопленные за этот год.

Заплавская Настя из 2 Б рассказала, что древние люди украшали елку различными предметами, яблоками или орехами. Сделанные своими руками игрушки так же красовались на дереве. Все это считалось своеобразным обрядом, который способен привлечь силу добрых духов.

Зеленый указатель для Деда

А что думают наши лицеисты по поводу новогодней елки? «Елка придает моему дому уют и собирает всю семью. А разноцветные гирлянды на ели — красные, синие, желтые — освещают мягким светом всю нашу комнату! Без елочки Новый год бы не удался», — рассказывает **Колесник Анастасия** из 4 Г. «Самое главное предназначение елочки — это указатель для Деда Мороза, место, куда он должен положить подарки для меня», — считает **Кузнецова Дарья** из 1 В. Даше кажется, что чем красивее елка, тем приятнее Деду Морозу. Ведь задание у него сложное — разложить всем детям подарки в новогоднюю ночь.

В семье **Романовой Даши** из 1 В принято вместе выбирать и покупать елку, а потом украшать ее. Тогда дом наполняется запахом сосны и у всех домочадцев появляется веселое, новогоднее настроение.

Черкесова Соня из 1 В убеждена, что Нового года и быть не может без лесной красавицы! Где, как не вокруг елки, прикажете детям водить хороводы и петь песни? Иначе скучно будет! «Но самое главное, — считает Соня, — Дед Мороз не принесет подарки, потому что их негде будет оставить».

«Где-то на северном свете...»

Где живет самый таинственный, щедрый и добродушный дедушка на свете? На этот счет наши лицеисты и учителя выдвинули множество предположений. В число неожиданных версий вошли следующие: **Алексенцева Алина** из 5 Г считает, что дедушка живет на юге, **Рублев Леня** из 4 В предполагает, что место жительства Мороза — сани. **Малхасян Галина** из 5 Г говорит, что он живет в Гималаях. «В частном доме», «В бане», «В подвале» — и такие ответы звучали в ходе опроса. **Анастасия Лимякина** из 6 Д считает, что Дед Мороз обитает в ледяной избушке, которая снаружи выглядит как маленький деревянный домик, засыпанный снегом, а внутри — как огромный ледяной дворец со множеством подарков и огней». Оригинальностью отличился музыкальный ответ **Латовина Василия Алексеевича**: «Где-то на северном свете, там, где всегда мороз...».

Резиденция Деда Мороза

Ани Егизарян из 11 А и **Титова Даша** из 8 А решили, что дом Деда Мороза расположен в Лапландии. «Нет, неправда, ни в какой ни в Лапландии,

— возражает **Заплавская Елизавета** из 2 Б. — Он живет... в Великом Устюге. Здесь расположился его сказочный дворец, в котором есть и рабочий кабинет Деда Мороза, и большая гардеробная, и спальня Деда Мороза с резной кроватью и пуховыми перинами. В центре здания есть сказочный трон Деда Мороза, на который можно присесть и загадать желание».

Нетрудно догадаться, что Великий Устюг и Северный полюс были самыми популярными ответами. «На Северном полюсе очень красиво. Бескрайние снежные просторы сверкают под лучами полярного солнца. Сказочное очарование этого места усиливает волшебное северное сияние. Людям туда очень трудно добраться, поэтому Дед Мороз открыл свою резиденцию. Находится она в Великом Устюге — древнем русском городе. Именно в это место приходят все детские письма с новогодними пожеланиями. Именно там Дед Мороз готовит подарки, которые в Новый год мы найдем под елочкой», — рассказывает **Рублева Алена** из 1 Г.

Огород с пломбирами

Представляем современную версию **Улубаевой Халимы** из 3 А о жизни продвинутого юзера с белой бородой: «Он живет на крайнем севере в бревенчатой избе. Рядом с домом разбил огород, где выращивает ескимо и пломбир. Он целыми днями сидит в интернете на своей волшебной почте, где формирует заказы для маленьких детей. Ему помогают в этом роботы-эльфы. В новогоднюю ночь он летает на реактивных санях и раздает подарки. Подарки составляют на волшебной фабрике автоматически. Находится фабрика в самой избе, и Деду Морозу не надо надолго отлучаться из дома». Словом, система автоматизирована, производство налажено. Как-никак, 21 век...

Билет до Москвы

Допустим, точку земного шара нашли. Предположим, с городом определились. А в какую сторону изволите следовать от вокзала пытливым исследателям волшебного дедушки? «На Севере России расположен небольшой городок, — указывает точное географическое положение **Николаенко Полина** из 2 Г, — в 11 километрах от города, в сосновом бору, за несколько месяцев вырос дом Деда Мороза, где он живет круглый год, выезжая в конце декабря в Москву, чтобы зажечь главную елку страны».

Браун Герман из 3 А указывает ориентиры дальнейшего движения по направлению к нужному нам дому: «Дед Мороз спешит к нам из Великого Устюга. Там его сказочный терем в сосновом бору, на берегу речки. Пройдет Дед Мороз по сосновому бору, впитает в себя аромат хвои, разукрасит первым морозцем нос и щеки — и вот он уже готов на праздник к детям. А дорога его дальняя — через речку, поле, в горку, с горы, леском. Ох, и трудная дорога!!! Мчится тройка коней, скрипят полозья саней, морозец щиплет за нос. А Дед Мороз придерживает огромный мешок с подарками. Встречайте, дети! Праздник начинается!»

Над материалом работали: Егизарян Ани, Шаповалова Дарья, 11 А, Педченко В.М.

Опрос подготовили: Лимякина Анастасия, Кораблев Александр, Мищенко Анастасия, Егизарян Араик, Майнина Александра

ИНТЕРВЬЮ С КРИСТИНОЙ
АЛЕКСЕЕВНОЙ СТЕПАНЕНКО

УГОЛ ЗРЕНИЯ ДРУГОГО
ПОКОЛЕНИЯ

ТАНЦЫ НА ТНТ:
ВЗГЛЯД СО ВТОРОГО РЯДА

НОВЫЙ ФОРМАТ ЮНОЙ НАУКИ



с.2



с.2



с.4



с.5

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ МОУ ЛИЦЕЯ № 8 «ОЛИМПИА»

ЛИЦЕЙСКИЕ БУДНИ

НОВАЯ 2015
№8 (121)



0+

ГОДСИМПАТРИОТВАРЕ РОССИИ
2015



Спорт без границ!

20 ноября лицей встречал участников Первого открытого городского инклюзивного спортивного фестиваля «Спорт без границ». Команды «Богатыри», «Мы вместе», «Выбор», «Стрела», «Мечта», «Звезда» и «Дети Света» соперничали в групповых и индивидуальных состязаниях, среди которых уже набравшая популярность игра «Бочча», «Кольцеброс», «Дартс», «Флорбол», «Стритбол», а также соревнования по шашкам и шахматам. Атмосфера накалена до предела, главная задача — обойти соперника и вырваться вперед, к победе!

У газеты появился свой сайт!
Заходите!
<http://lyceum8-gazeta.wix.com/gazeta>



КОНКУРС

УЗНАЙ УЧИТЕЛЯ

ПЕРВОМУ
ПОБЕДИТЕЛЮ
ПРИЗ

обращаться в редакцию



Официальный сайт лицея: www.lyceum8.su
Центр дистанционного образования
«Олимпия»: www.lyceum8.com

Информационно-образовательный портал: www.port-olympia.ru
Всероссийский дистанционный интеллектуальный марафон «Интелло»: www.intello.su

Угол зрения другого поколения

Чем живет юное поколение? Что ему интересно и какие цели преследуют самые маленькие представители лицейского общества? На эти и многие другие вопросы ответили ребята из 4 Г класса Грамаков Глеб и Вафина Рината на встрече с редакцией газеты «Лицейские будни».



— **Какие вы? Расскажите о чертах вашего характера.**

- Р.: Я трудолюбивая и добрая, правда, иногда и вредной бываю, но сразу стараюсь исправиться.
- Г.: Я считаю себя реалистом. Бывают случаи, когда сложно совладать собой. Например, когда звенит звонок с урока. В этот момент так хочется сразу на перемену бежать и не ждать, когда учитель отпустит! А кто не без греха?
- **В классе общаетесь между собой?**
- Р.: Конечно, мы ведь даже в один детский сад ходили, поэтому темы для разговора у нас всегда найдутся.
- **А вне школы связь поддерживаете?**

— Г.: Мы еще не такие самостоятельные, чтобы о встречах договариваться друг с другом или одним в кино ходить. Однако благодаря «Вайберу»...

— **Кинотеатр часто посещаете? Мультимики смотрите или считаете, что они для маленьких?**

- Г.: Вы что! Смотрим, конечно! Лично я обожаю советские мультики: «Царевна-лягушка», «Ну, погоди» и другие.
- Р.: Я не так давно ходила в кино на «Холодное сердце», «Миньоны». Мультимики люблю!
- **Как проводите свой досуг?**
- Р.: Уже три года занимаюсь в художественной школе, посещаю студию танцев, совершенствую себя в хип-хопе, акробатике. Скоро на конкурсе выступать будем.
- **А ты, Глеб?**

— Г.: Занимаюсь в театральном кружке. Работаю над своей артистичностью. Чтобы еще лучше и натуральней играть. Большое удовольствие получаю от успеха.

— **Кого считаешь своими главными наставниками?**

- Г.: Светлану Семеновну, профессора из Горьковской библиотеки и маму. Спасибо им большое!
- **Сколько времени ты уделяешь театру?**
- Г.: Достаточно. Главное, чтобы учеба не мешало. Моя мечта — стать киноактером. Кстати, она уже начала потихоньку осуществляться, и скоро на СТС выйдет со мной небольшой эпизод в сериале «80-е». Сейчас всей семьей, затаив дыхание, ждем.
- **Здорово! А кумиры есть в мире кино?**
- Г.: Андрей Миронов. Люблю его тонкий, изящный юмор. Известно, что этот советский актер был очень трудолюбивым и получил достойное образование.



А как вы считаете, нужно ли человеку учиться?

- (хором) Конечно!
- Г.: Сначала кажется, что это никак нам не пригодится, но с каждым годом все больше и больше находишь применение своим знаниям. Хочется получить достойное образование, правда, когда уроки не хочется делать, надо сразу вспоминать о своих целях в жизни, и тогда работа идет легче.
- **Вы так хорошо продумали свое будущее. Наверное, хотите скорее**

взрослыми стать?

— Р.: Совсем нет. Наоборот, не хочется время торопить. Пока нет никаких серьезных обязанностей, можно много времени уделять любимым делам.

Было интересно беседовать с младшими ребятами и вспоминать себя в этом возрасте. Умозаключения ребят были взрослыми, и той непосредственности, с которой, наверное, подсознательно ожидал столкнуться каждый, мы практически не ощутили. Чем дальше заходила наша беседа, тем глубже каждый из присутствующих в читальном зале осознавал, как дорого время и как быстротечна наша жизнь. Глеб и Рината напомнили нам о важных вещах — максимально использовать каждую минуту, заниматься любимым делом и неуклонно двигаться к своей цели. Ведь когда-нибудь каждый спросит себя: а что я оставлю в этом мире после себя? Что полезного я сделал?

Наталья Дулина, 10 «В»



«В каждом русском живет и Обломов, и Чичиков»

Сегодня мы встретились с удивительным учителем русского языка и крайне приятным собеседником **Кристиной Алексеевной СТЕПАНЕНКО**.

— **Кристина Алексеевна, расскажите, где Вы учились и почему пришли работать именно в наш лицей?**

— Училась я в «Олимпии» с первого класса. Тогда это еще была школа № 42. Здесь же меня и вдохновила учительница поступить на филологический факультет.

— **Что Вы считаете своим главным педагогическим достижением?**

— Такие достижения случаются почти каждый день. Когда я вижу в глазах ребенка заинтересованность, когда диалог между учителем и учеником получается — вот это настоящее достижение.

— **Как справиться с непоседливым классом?**

— Влюбить его в свой предмет. Когда ты убедишь ребят, что этот предмет и эти знания — проекция жизни, тогда они будут слушать тебя на уроке.

— **Русская или зарубежная литература?**

— Я поставлю знак равенства. Не могу сказать однозначно. Гениальные шедевры есть и в нашей литературе, и зарубежная вносит вклад в литературный процесс.

— **Ваши любимые писатели?**

— Обожаю Ивана Александровича Гончарова, трепещу перед Иваном Сергеевичем Тургеневым. Если брать современных писателей, то мне интересны нобелевский лауреат этого года Светлана Алексиевич и драматург Евгений Гришковец.

— **А литературный герой?**

— Их много, потому что каждый уникален по-своему. Не зря же говорят: «В каждом русском живет и Обломов, и Чичиков». На данный момент мне близок Евгений Базаров.

— **Пишете ли Вы стихи?**

— Когда-то давно писала. Но сейчас, к сожалению, не практикую этого. Времени не хватает. Но всегда очень радуюсь, когда пишут дети. Это здорово.

— **Есть ли в Вашей жизни человек, которого Вы считаете своим главным учителем?**

— Да, безусловно. Главный учитель, причем не только в предмете, но и в жизни, Учитель с большой буквы — это моя учительница Ирина Дмитриевна Хижняк. Именно благодаря ей я сформировалась как человек, если говорить о нравственных принципах и установках. А педагогом без нее я и не стала бы.

— **Что для Вас значит русский язык?**

— Русский язык — это огромная кладовая с сюрпризами, с всевозможными темными

углами. Настолько он велик и могуч, и в нем столько тайн, несмотря на множество словарей, грамматику... Это как бездонный колодец, из которого черпаешь знания, умения, навыки.

Русский язык — это наше все. Без него никак.

— **Расскажите о Ваших увлечениях.**

— Люблю читать. Причем это должны быть не электронные книги, а «настоящие». Мне важно ощущать в руках бумажную книгу. Еще у меня есть увлечение с детства — коллекционировать мягких плюшевых медвежат. Их огромная коллекция. Я привожу их из разных городов, а еще мне их дарят.

— **Сколько медведей насчитывает Ваша коллекция?**

— Около двухсот.

— **А где они располагаются?**

— На самой длинной стене в комнате висит множество полок-ячеек — почти все там. Самые большие располагаются на полу. С каждым медвежонком связано определенное событие, город, человек. А началась коллекция с маленького медвежонка, которого в 7 лет мне подарила мама. Коллекция пополняется до сих пор.

Кстати, на днях произошла интересная история. Семь лет назад я купила медвежонка в Москве. Он был на санках и в колпачке. Судя по коробочке, которая была внутри мишки, предполагалось, что он должен был либо петь, либо двигаться. Но мои многочисленные попытки не дали результатов, и я решила, что он бракованный. Недавно я мыла полочки и перевернула его. На санях по-английски было написано: «Потяни меня за хвост, и я поеду». Я потянула его за хвост, и он поехал!

— **Через семь лет?!**

— Да! (Смеется) А еще на полках любят спать кошки. Они сталкивают медведей и маскируются под них.

— **Можно подробнее о кошках?**

— Кошки — это друзья мои. Их количество я не буду раскрывать.

— **Так много?**

— Ну что вы, нет. Скажем так — не одна. Все они — «дворянские», разными путями попали ко мне домой. Одна кошка меня прямо ждала. Это было лет шесть назад. Я уходила на работу, а на лестничной площадке сидел маленький котенок. Я опаздывала и никаким образом не могла завести его домой, чтобы покормить. И я подумала: «Если ты меня дождешься, то я обязательно тебя возьму». Вы не поверите: я пришла через восемь часов, и он сидел на том же месте. Это был явный знак. Так она и поселилась у меня в доме.

— **Если бы у Вас была возможность снять фильм, о чем бы он был?**

— О семье. Мне кажется, семья — это самое



главное, что должно быть у человека. Это твоя опора, твоя крепость. Мой фильм был бы для ребят лет 11-12 лет. Им надо об этом говорить, напоминать, что без родителей, семьи ты не сможешь абсолютно ничего. Ты можешь пожить на свою семью, получить поддержку. Сейчас многим семью заменяют соцсети, а это неправильно. Нужно поддерживать семейные традиции, ценности. Я даже знаю, по какому произведению я бы сняла небольшой короткометражку. Это замечательный рассказ Бориса Екимова «Говори, мама, говори».

— **На что бы Вы потратили миллион?**

— На приюты для животных. Я очень болезненно к этому отношусь. Мы обходим этот вопрос в обществе, мало уделяем внимания. И еще на детские дома, потому что именно на эти учреждения мы тоже не так много обращаем внимания.

— **Что бы Вы взяли с собой на необитаемый остров?**

— Коробку спичек, топор и книжку какую-нибудь, которая никогда не надоеет. А не надоеет мне «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова. Каждый год стараюсь перечитывать хотя бы по несколько глав.

— **Что Вам дает силы на вдохновение?**

— Успехи моих учеников. Когда я вижу, как горят их глаза, загораются и мои. А когда ребята занимают призовые места, достигают определенных высот, то и для них, и для меня это огромный успех и стимул к дальнейшим победам.

— **Что Вы больше всего цените в учениках?**

— Собственное мнение, умение слышать и слушать, способность размышлять. Я не люблю вгонять в рамки учеников. Например, мы не должны рассуждать о литературном герое однобоко. Этого нельзя делать. Мы разные люди, у нас разное мнение. Важно уметь отстоять свою точку зрения, аргументировать ее. Человек, который умеет это, никогда в жизни не пропадет.

Интервью подготовила Болоцких Анна, 9 А



СПОРТ БЕЗ ГРАНИЦ



“Одним из почетных гостей нашего фестиваля стала Депутат Волгоградской областной Думы Анна Александровна Кувычко. Она приехала к нам с большими вкусными тортами, которыми наградила команду.”

Общекомандный зачет
Младшая возрастная категория
 1 место — «Звезда», МОУ «Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда
 2 место — «Мечта», МОУ «Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда
 3 место — «Дети Света», МОУ ДЮЦ Ворошиловского района Волгограда

Средняя возрастная категория
 1 место — «Мы вместе», МОУ «Средняя школа № 5 Краснооктябрьского района Волгограда»
 2 место — «Выбор», МБОУ «Городищенская СОШ № 3 с углубленным изучением отдельных предметов»
 3 место — «Богатыри», МОУ «Лицей №8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда»



«Флорбол», «Кольцеброс», «Бочча», «Шахматы», «Шашки», «Дартс» — вот такие интересные этапы были в нашем лицее! О некоторых из них я услышал впервые. К

которых соревновались ребята разного возраста и с разными возможностями. Мне понравились и запомнились «Бочча», «Флорбол», «Дартс», «Шашки», «Шахматы». Эти соревнования организовали, чтобы показать, что ребенок с ограниченными возможностями может на равных соревноваться с другими ребятами. И, как показал результат, занять множество призовых мест. Я хочу, чтобы таких мероприятий было больше, потому что на них можно найти новых друзей и пересмотреть свою точку зрения на детей с ограниченными возможностями.



примеру, я узнал, что «Флорбол» — это вид спорта, в котором нужно попасть в ворота мячом с помощью хоккейной клюшки. А в игре под названием «Бочча» бросают мячик так, чтобы как можно удачнее приблизиться к маленькой цели. Эта игра мне понравилась больше всего. Я очень люблю спорт, и мне бы очень хотелось, чтобы у нас в лицее почаще проходили такие праздники!

Нагорнов Георгий, 4 класс ЦДО

Олешко Виолетта, 6 класс ЦДО

Мне понравилось на соревнованиях! Много ребят из других школ приехали на наш фестиваль. Было очень весело, приятно и интересно. Особенно мне понравилось играть в «Бочча» и «Флорбол». В конце игры всем дали грамоты за участие в спортивном фестивале.

Айткалиев Асхат, 6 класс ЦДО

Наша команда «Богатыри» приняла участие в спортивном фестивале. Участникам были предложены несколько соревновательных игр. Они все были интересные, и мы с радостью приняли в них участие. Наша команда заняла третье место! Нам вручили грамоты, медали и кубок. Домой мы возвращались с

прекрасными впечатлениями.

Суров Влад, 6 класс ЦДО

Кроме командных на фестивале «Спорт без границ» были личные первенства — «Шашки», «Шахматы» и «Дартс». В последнем поучаствовала и я. Мне очень понравилось!

Антонова Настя, 5 класс



«ТАНЦЫ НА ТНТ»: ВЗГЛЯД СО ВТОРОГО РЯДА

Выпускники первого главного танцевального шоу страны «Танцы на ТНТ» после окончания проекта отправились в большой гастрольный тур. К счастью, Волгоград не стал исключением.



В ритме предвкушения

Известно, что концерты вовремя не начинают, но когда часы показали десять минут восьмого, волнение внутри меня уже успело организовать весомую группировку, схожую с ощущением приближающегося экстремального аттракциона.

Когда на несколько минут зал утонул в тишине, сердце интуитивно уловило ритм, в котором вот-вот начнется долгожданное танцевальное шоу.

И не ошиблось.

Кто-то легким движением руки смахнул с лица сцены тяжелые шторы ожидания. В центре загорелся экран, и до боли знакомая заставка возвестила о начале долгожданного события.

М

Из темноты выросли узнаваемые и полюбившиеся силуэты — Ильшат, Тихая, Бухольц, Слава, сестры Михайлец, Савченко, Кленин, Самойленко, Пануфник, Снежана, Пена... В нескольких метрах от тебя. И между вами никакого жидкокристаллического. Осознание этого

поделило мою возрастную отметку аккурат вдвое. Хотелось визжать от восторга.

Фирменный танец, адресованный отсутствующему наставнику Мигелю, щедро наполнил зал пафосом до самого балкона. Взволнованные ряды зрителей ликовали! Очень сложно, скажу я вам, смотреть танцы сидя.

«Точка невозврата» или двойное потрясение

На протяжении всего шоу на экране транслировались фрагменты интервью и выступлений с проекта «Танцы», которые подготавливали зрителя к очной встрече с определенным танцовщиком или дуэтом.

Увидев на сцене сестер Михайлец, облаченных в светлые платья и строгие черные жакеты, я ощутила мурашки. Было очевидно, что близняшки готовятся показать тот самый первый номер, с которым они пришли на кастинг и который возымел огромную популярность. Его название — «Точка невозврата» — родилось по ассоциации с терминологией пилотов: так называется момент принятия решения командира экипажа в заведомо проигрышной ситуации довести миссию до завершения, несмотря на то, что все обречены... Сестры сыграли взрослых женщин, которые судорожно не хотят умирать, но понимают, что это неизбежно. В итоге первая все-таки сгорает, второй же удается вернуться в мир. Нестандартная хореография вкупе с блестящей актерской игрой заставляют зрителя испытать целый коктейль эмоций, один из компонентов которого — ужас...

До последней капли

Самоотдача танцовщиков на сцене была неидеальной. Несомненно, молодость, неопытность и неподготовленность к плотному

гастрольному графику во многом оправдывают ребят: они не Аллы Пугачевы, чтобы каждый день безукоризненно проживать жизнь на сцене нового города. Но несомненным открытием для меня стал Виталий Савченко. Танцовщик, который выложился больше, чем на сто процентов, что, разумеется, заслуживает уважения.

Окей, гугл, что такое «фьюжн»?

Чего только не происходило на сцене: и пресловутая история в лифте, и чететка в исполнении Юлии Бухольц, кстати, в батле с Ильшатов, и своенравный Волков в дуэте со Славой выписывал свои фирменные пируэты танцевального направления фьюжн. Честно говоря, так и не поняла этот его «вид искусства». Мне кажется, я тоже так могу ;)

О людях и реквизите

Откровенно говоря, по окончании шоу не смогла сдержать восторженных слез. Восторженных, потому что эти молодые и талантливые ребята нашли смелость заявить о себе, проявили стойкость, чтобы дойти до финала, выбили из себя вечно тянущую вниз человечество лень и пахали как лошади (и продолжают пахать), чтобы добиться этих сегодняшних несмолкаемых аплодисментов, слез счастья и слов благодарности. Они сделали большую победу над собой, полтора года назад и не подозревая о трехмесячных гастролях в 68 городах.

Где новый день — это новый город. Это не концерт, где можно спеть под фонограмму, снисходительно протянув микрофон в зал во время припева; это ежеминутная, ежесекундная работа, многочасовые изнурительные тренировки, травмы, разочарования и работа...

Настоящий успех — не в дорогих декорациях. Успех — это когда из реквизита — диван и парта. Остальное — безграничный талант танцовщика.

Педченко В.М., главный редактор

По-свя-ще-ны!



День СЭФ или посвящение лицейских полицейских
Зайдя в лицей, ученики, учителя и работники лицея были очень удивлены, заметив ребят в полицейской форме, которые выстроились в линию в холле первого этажа. Куда мы попали? В полицейский участок?

А вот и нет! Это ученики социально-экономических классов примерили на себя роль полицейских. Заиграла музыка, день СЭФ официально объявили

открытым. Началась утренняя зарядка, которую проводили наши полицейские. Попробуй не повтори за блюстителями порядка! Очень энергичные движения танцоров и

классная музыка наполнили первый этаж зарядом позитивного настроения. После первого урока все спустились на первый этаж, чтобы посмотреть, какие салоны были приготовлены в этот раз. Было много разных испытаний, а еще фотобудка, где желающие могли сфотографироваться как настоящие преступники — за решеткой и с табличкой. Поощрение также

присутствовало: пройдя все этапы, ребята могли получить в баре кофе и пончик. Посвящение определенно удалось! А СЭФ — лучшие!
Болоцких Анна, 9 А

Посвящение в физмат

Недавно в лицее прошла пора посвящений восьмиклассников в профили, меня посвятили в физмат. Ровно в 19.00 мы пришли в школу, и тут началось то, чего все так долго ждали. Нас завели в актовый зал и показали ролик про «Матрицу», после разделили на две команды. Всего было 5 этапов. Нам загадывали классные задачи, над которыми мы ломали голову. Но больше всего мне понравился лабиринт, где нужно было с закрытыми глазами, под руководством одноклассников, дойти до финиша. В конце нам приготовили стол с угощениями. Профильный класс физмат самый лучший!
Ивина Дарья, 8 Б

Посвящение в физмат

Нас посвящали в физмат, Каждый был счастлив и рад! С «Матрицей» встретились в школе, И началось тут такое... По лабиринтам гуляли, Буквы пытались собрать, Чтобы к программе компьютерной Логин — пароль подобрать. Много решали заданий: На логику кучу задач, Слушали разные звуки из радиопередач! И вот получили все буквы, Сложили их в логин-пароль, И в скайпе увидели нечто — Наш физик играл эту роль. И сказано «Матрицей» было: «Теперь вы не просто ребята, Теперь вы не что-то там будущее, Реально, теперь вы — ФИЗМАТЫ!» Ура! Наконец, настоящие! Ура! Настоящий физмат! Открытия ждут нас блестящие, Победы и сотни наград!
Яковенко Мария, 8 Б



«Науки разные важны, науки разные нужны...». Науки разные пришли, продолжая известное выражение, в наш родной лицей 18 ноября в рамках областного форума «Юность науки»!

Юные специалисты со всего города и области приехали покорять научный Олимп своими знаниями и открытиями. Отмечу, что действо, происходившее в этот раз, во многом выделялось



Команда фотокроссеров «Журналисты» с испанцем

на фоне аналогичных мероприятий прошлых лет. Предваряло новый формат науки удивительно захватывающее открытие форума...

Актовый зал погрузился в крошечную тьму. «Сейчас что-то будет», — думал заинтригованный зритель. Спустя несколько мгновений, когда глаза немного привыкли, в поле зрения постепенно стала вырисовываться одиноко стоящая на сцене доска. Аудиторию окутала появившаяся из ниоткуда таинственная мелодия. На сцене появился... философ, наблюдатель, ученый, человек в черном... Наверное, в зале не было ни одного одинакового мнения насчет образа этого человека. В руке у него — фонарик. Первый взмах руки — и на доске начали появляться ультрафиолетовые узоры! Оказывается, этот волшебный инструмент был не простым фонариком. Благодаря усилиям художника на экране стали вырисовываться образы, которые медленно растворялись, плавно переходя из одного в другой и образовывали единый сюжет. Первые очертания напоминали цветок — символ зарождающейся идеи. Над ним засияло солнце, которое это идею растило и согревало, не давая ей увянуть. Солнце преобразилось в лампочку. Эврика! Далее зал погрузился в настоящий Космос:



Новый формат юной Науки

Сатурн, звезды, телескоп... Зрелище завораживало и переносило в другую, параллельную реальность. Зажли свет, и овации зритель переполнили воодушевленный зал! Такое фантастическое

открытие форума, несомненно, произвело фурор и вдохновило на успешные выступления на своих секциях!

Как происходила работа некоторых из них, ты, дорогой читатель, сейчас и узнаешь!..

«МедиаСлово» 2015: нет слов, одни эмоции!..

«В начале было слово...», а в лицее «Олимпия» побывал его, видимо, «родственник»: областной форум «Юность науки», безусловно, не мог обойтись без представителей средств массовой информации. Конкурс журналистского мастерства «МедиаСлово»

порадовал юных корреспондентов полезными советами и инновациями. Мастер-класс для участников секции проводил Александр Владимирович Млечко — доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики и медиакоммуникаций ВолГУ. Мастер-класс проходил в форме свободного общения, и поговорить с опытным специалистом в интересующей собравшихся области, несомненно, было о чем.

Александр Владимирович накануне оценивал конкурсные работы и хвалил участников за оригинальность выпусков, идей и журналистских произведений. В рамках конкурса было несколько номинаций: «Школьная газета», «МетроПоль», «RE:портаж».

Наша редакция была представлена во всех вышеперечисленных, и, как оказалось, проявила себя очень достойно. Практически вся лестница пьедестала номинации «МетроПоль» была занята учениками «Олимпиады» журналистами нашей газеты. Поздравляем **Ани Егиазарян** и **Дашу Шаповалову** с 1 местом, **Дугину Наташу** со 2 местом и **Воробьеву Настю** с 3 местом!!! Газета «Лицейские будни» заняла 1 место в номинации «Школьная газета»!!! А вашему покорному слуге удалось завоевать 1 место со своим RE:портажем, размером с полосу формата А3, а **Болоцких Аня** заняла в той же номинации вторую строчку пьедестала!!! Столь огромное количество побед за один день, несомненно, означает лишь одно: успех! 18 ноября отмечено



Мастер-класс по фотографии

как самый продуктивный день в истории лицейской газеты, и даже «Ме-диаСлово» не смогло подобрать нужные слова, чтобы описать весь свой восторг и ликование!

Соляр Евгений, 9 А

Электронный дебют газеты

Совсем недавно у нашей любимой газеты «Лицейские будни» появился сайт! Теперь в любой момент все, кто хочет посмотреть на опыт нашей работы, а также вступить в ряды журналистов, могут зайти на него (<http://lyceum8-gazeta.wix.com/gazeta>), чтобы узнать о свежих новостях, познакомиться с многолетней историей «Лицейских будней», просмотреть архив и многое другое. Мы решили поучаствовать в областном форуме «Юность науки» и представить на суд жюри свежий сайт. Каков результат? Сайт газеты «Лицейские будни» — победитель в номинации «Лучшая реализация навигации»! Очень хороший результат, учитывая то, что наш сайт впервые участвовал в конкурсе. Мы очень гордимся тем, что у нас теперь существует не только печатная версия газеты, но и электронная, и приглашаем всех желающих непременно с ней познакомиться.

Егиазарян Ани, 11 «А»

Путешествие фотокроликеров или как редакция встретила испанца

Фотокросс.

Фотокросс?

Фотокросс!

Кто бежит?

Бегут команды-участницы биеннале медиаискусства «ОКНО». Что это за люди? Это мы — команда редакции ЛБ «Журналисты». Нас шестеро: один — с фотоаппаратом, другие — с острым взглядом, быстрым умом и яркими идеями. Нас ведет вперед главный редактор. Заданий много. Они трудные. Каждое из них требует максимум внимания, креатива, находчивости, зоркости.

Все необходимые нам качества мы пытались разбудить еще по дороге к месту старта соревнований. Зоркость и внимание мы укрепляли, поедая свежую морковь. Креатив и находчивость проявляли, весело парируя реплики пассажиров маршрутки. Старт дан. Мы бежим в поисках фотосюжетов на заданные темы. «Загадочные вариации» поджидали нас в магазине леденцов в виде двух забавных малышей. «Пятница 13» нашла свое отражение в трагическом фото разбитого телефона. Далее нужно было найти оригинальный мотив для темы «Отголоски Великой Побе-



ды» в нашем городе, где все пропитано военной историей. Мы искали вдохновение, интересный ракурс, вид, сюжет в окрестностях разрушенной мельницы и музея-панорамы «Сталинградская битва».

Нам, журналистам, призванным отражать реальную жизнь, предстояло найти и запечатлеть в Волгограде репродукцию известной картины Ван Гога. На помощь нам пришел случайный прохожий, не понимавший и не говоривший по-русски. Испанский парень в центре Волгограда помог нам продемонстрировать западноевропейскую живопись 19 века. Все-таки искусство объединяет и помогает понимать друг друга людям, говорящим на разных языках!

«Да будет свет!» — тема близкая и понятная каждому — была раскрыта удачной фотографией яркой лампы, светившей сквозь прутья подвешенной на потолке клетки. И этот образ стремления к свободе и свету принес нашей команде победу в этой номинации!

Три часа общения с городом, его



Мастер-класс от Александра Владимировича Млечко

жителями, достопримечательностями, природой, друг с другом доставили нам огромное удовольствие и не прошли бесследно! Они принесли нам бесценный опыт и диплом победителя!

Тихановская Алина, 11 В





Жизнь трудна – ну и что? Она для всех трудна, верно? Без исключений. Тот, кто говорит, что это не так, – врет.

Судьба ставит нам подножки день за днем, порой стараясь, чтобы наше будущее, словно карточный домик, продуманный до мельчайших деталей, разрушился от одного нелепого поворота событий. Да, прекрасно, находясь в школе, знать, что у тебя всегда есть второй, третий, а порой и сотый шанс. Но что делать, если изменить уже ничего нельзя? Что делать, если последствия, неотвратимо настигающие тебя, не смогут так просто исчезнуть из твоей жизни? В этом случае вам точно стоит взять книгу «С любовью, Розы» с полки. Лучшие друзья Розы и Алекс ведут переписку с ранних

лет, несмотря на города за спиной и ситуации, происходящие в жизни. Поначалу не так-то просто читать произведение в эпистолярном жанре, где все мысли и переживания персонажей не поданы читателю прямо на блюдечке, а события частенько теряются во временном континууме. Подобный авторский прием явно может похвастаться оригинальностью, так как сильно выделяется среди колоссального множества современных романов.

Написана эта история знаменитой молодой писательницей – Сесилией Эйхерн, которая, в основном, прославилась сентиментальной прозой и режиссурой сериала «Кто такая Саманта?». Несмотря на это, книгу нельзя назвать очередной безвкусной драмой о любви, ведь вам не раз придется хорошенько напрячь свои извилины, чтобы понять главную суть, к которой автор незаметно подводит вас на протяжении всего романа. Не буду раскрывать все карты, но обещаю, что сюжет захватит вас полностью. Все-таки не каждый день читаешь о людях, которые только к пятидесяти годам понимают, что жизнь может стать в сто раз проще, если только набраться смелости и шагнуть в пропасть.

Воробьева Анастасия, 10 В

возьмите эту книгу с полки

Точка зрения

Выбор профессии: призвание или выгода?

«От чего зависит наш выбор? От степени востребованности той профессии, к которой вы стремитесь или же все решают наши личные предпочтения?»

В жизни человека наступает момент, когда нужно определиться, кем быть. Врачом, чтобы ежедневно спасать сотни бесценных жизней? Певцом, чтобы блистать на сцене, обретая с каждым выступлением признание людей? Или, может, учителем, чтобы делиться с подрастающим поколением знаниями?

Профессий огромное количество, а выбор – один и навсегда. Знаете, что главное? Посвятить свою жизнь любимой работе. Той, на которую вы будете каждый день с упоением и радостью ходить. И тогда работа станет не пожизненной обязанностью, а любимым делом всей жизни.

Лично я планирую поступать в МВД на юридический факультет и впоследствии работать таможенным юристом. Мне это интересно и, в то же время, прибыльная работа. Уже около года я изучаю кодексы Российской Федерации. В некоторых ситуациях эти знания мне уже помогают, например, на уроках.

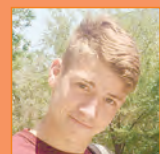
Согласитесь, любимое дело и финансовый достаток сделают счастливым любого человека. Поэтому, может, все-таки выйти за рамки, размыть эти четкие границы между выгодой и призванием?



СЕНИНА АЛИНА, 8 А

Выбор профессии рано или поздно становится перед каждым, и человеку предстоит выбирать дело, с которым он проведет всю жизнь. Вопрос о том, стоит выбирать профессию для своего удовольствия или же с возможностью достичь определенных высот нередко мучает людей. Конечно же, может быть и «два в одном», но не часто. Если человеку нравится чем-то заниматься, но эта профессия не сделает его жизнь красивой, то я считаю, что он должен выбрать карьерный рост. Ему может бесконечно нравиться время, проведенное на рабочем месте, но эта самая работа не позволяет жить на широкую ногу. Кто-то может сказать: «Жить нужно в удовольствие, и работа также должна быть в удовольствие». Я же считаю, что работа – всего лишь способ достижения этого самого удовольствия, она не должна являться значимой частью в жизни человека. Помимо прочего, когда у человека есть семья, то ему нужно обеспечивать любимого человека и детей. Здесь, бесспорно, его выбор – это карьерный рост и максимально, по возможности человека, прибыльное занятие.

Таково мое мнение.



ШЕПТУХИН АНДРЕЙ, 9 Б

в мире животных

Дорогие читатели! Представляю вашему вниманию новую рубрику «В мире животных». Здесь будут собраны увлекательные факты про самых интересных зверят. Первыми откроет эту рубрику самое умное, доброе и преданное своему хозяину животное – собака.

Тяга к жизни

Вы думаете, человек живет мало? Тогда вам стоит узнать, что у собаки продолжительность жизни гораздо меньше. Человек в среднем живет 70 лет, а собака – лишь 15-20. Но некоторым четвероногим друзьям человека удалось разрушить представление о короткой жизни собак и попасть в «Книгу рекордов Гиннеса собак».

Одной из таких стала Белла, она прожила 29 лет и 193 дня! Но из-за того, что у нее не было документов, подтверждающих дату ее рождения, Белла не попала в «Книгу рекордов». А вместо нее там оказалась другая



собака по кличке Макс. Макс был терьером и жил в Луизиане (США). А прожил он 29 лет и 245 дней! Представляете, как это много для собаки?

Рост не предел

Что вы знаете о маленьких собачках? Ну, кроме того, что их носят в сумочках гламурные хозяйки на не менее гламурные вечеринки? Оказывается, рост Чихуахуа по кличке Бубу из Контукки составляет 10,16 см. Вы думаете, это самая маленькая собака? А вот и нет! Нашлась и та, у которой рост и вовсе 6,53 см, вот она-то и признана самой маленькой собакой в мире. Зовут ее Милли, она из Пуэрто-Рико. А весит едва 170 грамм. Вот, что значит маленький рост! А вот самыми большими обычно считают датских догов и ирландских волкодавов. Тому подтверждение доги по кличке Джордж и Зевс. У Джорджа рост 110 см, а у Зевса –



111,8. Эти собаки стали известны именно благодаря своему росту.

Спорт – жизнь

Всем известен факт, что собаки, в отличие от кошек, любят воду и плавание, но двум псам это занятие, видимо, особенно нравится. Официально собаками, проплывшими самое большое расстояние, считают лабрадоров Кайа и Джипси. Они проплыли 15,2 км от озера Ла-Нап до озера Мауи всего за 6 часов! А вторую собаку зовут теперь уже Балтик. Удивительная история произошла с моряками польского корабля под названием «Балтика», которые сняли с проплывающей в море льдины собаку, путешествующую по бескрайним просторам голубых вод на расстоянии 24 км от берега. Трудно сказать, как именно пес оказался в открытом море, но, по предположению моряков, животное путешествовало не меньше, чем 120 км, прежде чем оказалось там, где ее подобрали. Разумеется, зверя отогрели, выкормили и даже назвали в честь корабля – Балтиком. Не каждый человек так сможет! Единственным человеком, который смог проплыть такое расстояние и даже больше, считается Уоулет Пиниш



– 207,3 км.

Преданный делу спасатель

Собака – друг человека. Это знают все. По-моему, это самое умное, доброе и



преданное своему хозяину животное. А некоторые собаки еще и спасают жизни. И не только своему хозяину. Работа у них такая. Разумеется, речь пойдет о собаках-спасателях. В Швейцарии существовал хоспис Святого Бернара, в котором собаки, чьи породы стали известными гораздо позже (Сенбернар), служили спасателями.



Одной из таких собак был Барри. Родился он в 1800 году, а умер в возрасте 14 лет. Барри был верным своему делу спасателем и спас сорок людских жизней. Народ придумал красивую легенду о том, что Барри был убит, когда пытался спасти сорок первого человека, но это неправда. На самом деле, Барри умер от старости, теперь его чучело хранится в Музее Естественных Наук Берна и служит напоминанием людям о подвигах существа, посвятившего жизнь спасению людей. Также Барри воздвигли памятник недалеко от Парижа, а одного из щенков, рождающихся в питомнике хосписа, обязательно называют Барри.

Вот такие чудесные собаки живут в нашем мире!

Мовсисян Диана, 7 Г

Большие коллекции маленьких лицестов



Недавно у нас в классе проводился День коллекционера. Одна из самых интересных коллекций была у Вани Карасева. Он собирает из деталей радиоуправляемый танк Т-72. Чтобы его собрать, нужно использовать 148 различных деталей. Еще одна интересная коллекция – это



коллекция марок. Без нее не обходится ни один День коллекционера. Наш одноклассник Савелий – хоккеист. Он принес коллекцию своих хоккейных наград. Также были коллекции «Лего». Каждая из них по-своему разнообразна и интересна. У Игоря Майнина была очень красивая коллекция Ушаковских колокольчиков.



Она постоянно пополняется новыми экземплярами. И очень необычную коллекцию собирает Игнат. Она состоит из фантиков различных шоколадок.
**Грамаков Глеб,
Вивчар Роман 4 Г**

Мы в ответе за тех, кого приручили



«Мы в ответе за тех, кого приручили»... Эти великие слова сказал знаменитый французский писатель Антуан де Сент-Экзюпери, и на сегодняшний день они как никогда актуальны для современного общества.

Вы только задумайтесь, сколько глубокого смысла заключено в этой простой и всем известной фразе. Человек отличается от животного мира самосознанием, нравственностью, хитростью, креативностью. Но самое главное — разумом! Именно благодаря этим качествам человеку удалось выбиться из общества зверей и заслужить звание «царя природы».

Человек никогда не стоит на месте, им движет прогресс. Он полон идей и готов приложить все усилия, лишь бы воплотить их в жизнь. Но как жаль, что в своей гонке за совершенством он забывает о братьях наших меньших. О тех, кто не нуждается в современных технологиях или невиданной роскоши. Все, что им нужно, это вода, еда и уютное местечко подле своего любимого хозяина, которому они будут верны до конца своих дней. Да, вот только преданность — это не царское дело. По причине или без, королевской особе не составит никакого

труда вышвырнуть беспомощное существо на улицу, на произвол судьбы. Но самое печальное то, что мы уже привыкли ловить на себе отчаянные взгляды истощенных собак, слушать навязчивое мяуканье голодных котов и наблюдать за тем, как баба Катя из соседнего подъезда тратит последние деньги, чтобы накормить дворового Барсика.

В современном обществе существует две точки зрения. Первая гласит, что животные должны жить с человеком, а вторая, наоборот, заявляет, что им будет лучше в естественной среде обитания. Но чтобы все-таки понять, какая из них наиболее верная, нам стоит заглянуть в историю. Процесс одомашнивания начался более пятнадцати тысяч лет назад. С тех пор были приручены сотни животных, в число которых входят: собака, корова, лошадь, кошка и многие другие. Так какая же точка зрения более разумная? На мой взгляд, первая. Почему?

Потому, что мы в ответе за тех, кого приручили...

Коптева Дарья, 8 В



Что такое счастье?

Про счастье написано тысячи книг, снято множество фильмов, спето немало песен. Самым популярным пожеланием на праздник считается пожелание счастья. А что такое счастье? Многие философы, писатели и поэты искали и ищут до сих пор четкую формулировку счастья. Но у каждого человека оно свое и заключается в разном.

Для малыша счастье – это мама и папа, их забота, внимание и любовь. Чем старше становится человек, тем больше ему нужно для счастья. Это и уютный дом, и дружная семья, и любимая работа, и достаток. Для подростка счастьем может быть отдельная комната, верные друзья, домашний питомец. Для родителей большая радость и счастье – дети, здоровые и послушные, для детей – понимающие и любящие родители, для бабушки – приезд внуков.

Большим счастьем считается встретить свою половинку – любимого человека. Не зря ведь на свадьбах слышно отовсюду: «На счастье!», «Будьте счастливы!».

Счастье – это мирное небо над головой. Это сейчас особенно актуально, ведь вокруг столько войн, столько несчастных и обездоленных людей. Но и там случаются счастливые моменты – затишье от выстрелов, весточка из дома, встреча потерявшихся родных. Везде есть место счастью, даже на войне.

У счастья много составляющих, но порой для его ощущения достаточно приятной встречи, успешного дела, отличной отметки или доброго слова. Счастье – великая радость, доступная каждому человеку, независимо от положения и достатка.

Одни ищут счастья где-то, не замечая его рядом, и лишь потеряв его, понимают, как счастливы они были. К другим счастье



приходит само, неожиданно, когда надежда уже потеряна. Главное — не упустить свое счастье.

Для меня счастье – это тепло и забота родных, встречи с любимыми друзьями, успешная учеба и возможность делиться своим счастьем с близкими людьми! Я счастлива, когда меня обнимает мама, когда мы с подружками ходим в кино, когда получаю отличную оценку по физике и просто от искренней улыбки людей, которые в данный момент рядом.

Не ищите формулу счастья, у каждого она своя, а просто будьте счастливы!

Яковенко Мария, 8 Б

Знакомьтесь, новенький!

Прошла одна треть учебного года, а новенькие продолжают прибывать в лицей. Сегодня я познакомлю вас с еще одним моим новым одноклассником.

Его зовут Павел Булычев, он перевелся из 49 школы. Паша недавно переехал. Наше учебное заведение пришлось ему по душе, своим выбором он доволен. Говорит, что готов ко всему и всегда! Паша — спортсмен. Увлекается боксом, баскетболом и футболом. Он очень общительный, с ним можно поговорить буквально на любую тему. Семья 8 А класса пополнилась. Семья лицеистов приняла новенького в свои ряды. Добро пожаловать, Паша!

Высогурская Тома, 8 А



КОНКУРС!

от Ивиной Даши

- 1 Как вы думаете, что ваши друзья и знакомые используют чаще чем вы, но это является вашей собственностью?
- 2 Если вы это имеете, то имеете полную часть. Если же вы этим с кем-то поделитесь, то оно исчезнет совсем. Что это?
- 3 Как можно бросить теннисный мяч, чтобы он обязательно прилетел к вам обратно?

Ответил на все вопросы?
Бегом в редакцию за призом!

☆☆☆☆ Встреча со звездой! ☆☆☆☆



«Шла на урок, а попала к звездам!» — восхищенно рассказывает Алина Киреева из 8 А. — Я была ужасно рада, когда после встречи с олимпийскими чемпионами у нас была возможность сфотографироваться с ними!» До сих пор в памяти остались воспоминания от этого олимпийского урока. **Наталья Бестемьянова и Максим Опалев** поразили меня! Это был один из лучших уроков в моей жизни!»

Материал подготовила Титова Дарья, 8 А

КИНОКРИТ



Голодные игры закончились. Правда или ложь? Правда.

Когда этот бред закончится? — причитали одни. Когда же уже следующая часть?! — нетерпеливо восклицали другие. И все вместе дружными рядами, шли на очередную премьеру «Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 2». И вот все закончилось. Зло повержено. Сойка-пересмешница делает последний выстрел из лука. Огни Капитолия гаснут, чтобы разгореться вновь и больше не потухнуть никогда.



Великое множество поражающих воображение спецэффектов заставляют восхищаться, а актеры, потрясающе

справившиеся со своими ролями, доведут вас до слез. Фильм показывает, что происходит, когда у власти стоят жадные до собственной выгоды и считающие всех рабами, которые должны работать ради их удовольствия, люди. Так же, как и в большинстве фильмов этого жанра, в центре истории — девушка, отличающаяся от своих ровесников, лидер, способный разразить революцию и одержать в ней победу, тем самым меняя окружающий мир к лучшему. Не обошлось и без любимого подростками любовного треугольника, заставившего фанатов трилогии разделить на два лагеря. Эти фильмы имеют все, что необходимо для прекрасного времяпрепровождения и, по моему отнюдь не скромному мнению, эта антиутопия заслуживает одну из первых строчек в списке обязательных к просмотру фильмов. И пусть удача всегда будет с вами.

Суханова Алиса, 10 В

Famous people born in November

Cleopatra VII Philopator, known to history simply as Cleopatra, born in Alexandria on November 2, 69 BC. After her reign, Egypt became a province of the then-recently established Roman Empire.

Cleopatra learnt Egyptian and represented herself as the reincarnation of an Egyptian goddess, Isis.

According to tradition, she killed herself by an asp bite on August 12, 30 BC.

To this day, Cleopatra remains a source of perpetual fascination in Western culture.

Клеопатра VII Филопатора, известная в истории просто как «Клеопатра», родилась в Александрии 2 ноября 69 до н. э. После ее правления Египет стал провинцией недавно созданной Римской империи. Клеопатра выучила Египетский и считала, что в нее переселилась душа Египетской богини Изиды. По преданию, она покончила с собой, позволив гадюке укусить себя 12 августа, 30 г. до н. э.. В наши дни Клеопатра остается источником вечного очарования в Западной культуре.

Донцова Ирина, 10 В

Лайфхак

от Анастасии Пиненковой

1. Ситуация, когда нужно быстро зарядить телефон, бывает часто. **ПЕРЕВЕДИТЕ ТЕЛЕФОН В «АВИАРЕЖИМ».** Тем самым ускорите процесс зарядки.



2. Как часто по утрам в спешке мы не успеваем выпить чашечку чая из-за того, что он горячий? Нам помогут ложки из нержавеющей стали или других металлов и закон физики. Столовые ложки из нержавеющей стали отлично проводят тепло, а в нашем случае забирают его в себя. Это позволит вам насладиться чаем с утра.



3. Часто бывает, что спросонья мы отключаем будильник и продолжаем спать дальше. Чтобы этого не случилось снова, просто поставьте телефон в стакан или банку. Таким образом, звучание мелодии станет громче, и у вас не получится так просто отключить его.



Пиненкова Анастасия, 8 А



ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ МОУ ЛИЦЕЯ № 8 «ОЛИМПИА»

ЛИЦЕЙСКИЕ БУДНИ

ОКТАБРЬ 2015
№7 (120)

0+

ГОД СПИТЕРАТРАФА В РОССИИ
2015

Дни русского языка

В этом году я впервые приняла участие в конкурсе стихов и песен «О Кириллице». Для этого пришлось стать автором стихов.

Я никогда не пробовала сочинять стихи, поэтому мы творили вдвоем с бабушкой, а потом и втроем с нашим классным педагогом Надеждой Николаевной Силовой, которая подготовила презентацию.

Сначала мы с бабушкой перерыли кучу справочной литературы, чтобы узнать, кто такие Кирилл и Мефодий. Оказалось, это монахи из Греции, которые приехали в Древнюю Русь и сочинили для славян алфавит, приблизив нас, таким образом, к сокровищам культуры древнего мира. Но главное у нас с бабушкой родилась первая строчка: «Поголицу, Кириллицу всем надо изучать». Дальше по словечку в день и написали стихотворение.

Потом вместе с папой и мамой мы делаем квадратную шапочку, как у профессора. По задумке я изображала профессора на кафедре, который рассказывает студентам о поголице и кириллице.

(продолжение на стр. 5)

У газеты появился свой сайт!

Заходите!

<http://lyceum8-gazeta.wix.com/gazeta>САЙТ ГАЗЕТЫ
«ЛИЦЕЙСКИЕ БУДНИ»

«Лицей №8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда»

У нас есть свой маленький мир. Место, где живет вдохновение, формируются мысли, созревают идеи и мерцают яркие заголовки. Место, где рождаются красноречивые репортажи и живописные зарисовки. Здесь «чердак» и «подвал» ассоциируются совсем с другим домом, а «лид» применяется не в качестве обращения. Нам всегда есть что сказать, и так чудесно, что у нас есть пространство для Слова — наша газета. Наш мир и уютный домик для души. С чердаком и подвалом.
Подченко В.М., главный редактор



НОВОСТИ РЕДАКЦИИ

КОНКУРС

УЗНАЙ УЧИТЕЛЯ

ПЕРВОМУ ПОБЕДИТЕЛЮ ПРИЗ

обращаться в редакцию



Ответ:
сентябрь — Кокиева Л.Д.

Светлана Николаевна ЗАЙЧЕНКО: «Не надо хоронить в себе ребенка»



— Вы являетесь директором православной школы в Англии. Расскажите о ней.

— Раньше в школе учились всего 5-6 человек, а сейчас уже около шестидесяти ребят. Занятия проходят по субботам. У нас, к сожалению, маленькое помещение, так как церковь при нашей школе находится в Лондоне, и по закону нельзя сделать какую-либо пристройку.

— А дети охотно ходят в школу?

— Дети, которые приходят впервые в нашу школу, потом посещают ее постоянно. Мы не ставим оценок, я запрещаю нашим учителям ругать ребят за невыполненное домашнее

картофелин они должны положить в мешок и на следующий день пойти с ним на работу. И так каждый день. Когда проблема выявляется, я предлагаю своим знакомым вернуться в их прошлое и сочинить его заново. И вот мы все выдумывали-выдумывали, стирали... И каждый от своих проблем отчасти избавлялся. Долгое время сама над собой я не проводила такой эксперимент. В конечном итоге решилась. Когда я начала работать над собой, то поняла, что это очень трудно, но это работает. Так и родилось название книги. Это и есть переписанная память.

напомнить родителям, как их дети могут переживать. Не надо хоронить в себе ребенка.

— Какие у Вас дальнейшие творческие планы?

— У меня есть одна идея, которую я хочу воплотить в жизнь. Сейчас в Англии идет полная подготовка к Рождеству. И когда я еду на работу, то всегда вижу старый-старый поезд. Его отреставрировали, и теперь он каждый год идет по определенному маршруту. Этот поезд дает мне толчок написать историю о том, как люди собираются в путешествие, какие мысли приходят им в голову, какие чувства они испытывают. Такой своеобразный сборник людских историй, попавших на этот поезд. Они же почему-то захотели попасть в эту сказку именно в Рождество. Хочется передать людям это рождественское чудо.

— Раньше Вы работали в нашем лицее. Расскажите, пожалуйста, об этом поподробнее.

— Сначала я работала организатором внеклассной работы. Потом ушла, но спустя несколько лет вернулась и стала учителем начальных классов. Класс мне достался веселый. Все, что происходит в лицее, все научные работы, различные конкурсы, мероприятия – это в моем стиле. Мне здесь очень нравится.

— Есть ли у Вас какие-то увлечения помимо писательской деятельности?

— Я очень люблю театр, часто его посещаю. Последним моим эстетическим потрясением была постановка «Евгений Онегин» в исполнении Вахтангова в Лондоне. Это был мировой тур. Какой я там испытала шок! Они так сыграли Ленского! В зале был аншлаг. Все русские были в слезах.

— Что для Вас счастье?

— Я просто хочу, чтобы мои близкие были здоровы, чтобы с ними ничего не случилось.

Интервью подготовила
Дарья МОРОЗОВА, 11 Г



задание.

— Какие предметы изучают в вашей школе?

— Русский язык, литературу, рисование, логику, развитие речи, закон Божий и музыку.

— Как появилось название книги «Переписанная память»?

— Помимо педагогического образования у меня есть психологическое. Всем своим знакомым, которые обращаются ко мне со своими проблемами, я советую сначала делать заметки о том, сколько раз в день они вспомнили или заговорили о своей проблеме — столько

— Как долго Вы писали свою книгу?

— Весь процесс занял три года. Это 14 рассказов и повесть. Также надо было адаптировать мои рассказы для читателя, чтобы ему было приятно и легко читать. Иной раз мы не хотим читать книги, потому что они кажутся нам сложными и непонятными.

— Вы писали книгу для взрослой публики или детской?

— В основном, я посвящала ее взрослым. 7 рассказов лирических, драматических. А в остальных я очень хотела напомнить взрослым о детях. Ведь мы тоже когда-то были детьми. Надо

Перед интервью я очень волновалась и не знала, как начать предстоящий разговор с незнакомым для меня человеком. Но первые же минуты нашего общения со Светланой Николаевной Зайченко вмиг растворили мои переживания. Она поразила меня своей жизнерадостностью, общительностью и открытостью. — Когда и почему Вы начали писать?

— В детстве я была очень застенчивой и зажатой девочкой, но мне всегда хотелось как-то проявить себя. И вот однажды, когда мне было пять лет, дочка моей соседки взяла меня на конкурс в качестве зрителя. Всю дорогу она рассказывала мне басню Крылова «Кукушка и Петух», которую должна была читать на конкурсе. Но когда пришло время выступать, она забыла басню. Тогда я выскочила на сцену и спросила: «А можно я расскажу за свою подружку?». И я, не заикаясь, прочитала басню. Об этом даже написали в газете. Тогда я и перестала стесняться. Спустя некоторое время мне приходилось придумывать сказки своему младшему брату, так как мне было лень их заучивать наизусть. Так я потихоньку и начала писать.

Переписанная память

Светлана Зайченко, известная под псевдонимом Лана Свит, совсем недавно занялась писательской деятельностью. После многочисленных путешествий по миру Светлана обосновалась в Лондоне, где и решила издать книгу.

В ее произведениях описаны ситуации, которые происходили с ней на протяжении всего жизненного пути, а также образы ее друзей и знакомых. Сама же писательница говорит об этом так: «О чем я хотела рассказать в своей книге? О моих встречах с интересными, замечательными людьми и не очень. О том, что я люблю, чего не приемлю в жизни, от чего я заливаюсь смехом, что причиняет мне боль и ранит мою душу до слез. Герои рассказов — это близкие и родные мне люди, друзья и знакомые моих знакомых. Да, здесь достаточно художественного вымысла, но все персонажи переписаны из моей жизни —

взрослой и детской».

Встреча проходила в актовом зале, где собралось очень много желающих познакомиться с творчеством писательницы. У Светланы Зайченко большие творческие планы, она очень хочет снять фильм по своей книге. И, несмотря на сомнения со стороны друзей и знакомых, она не собирается сдаваться! Ведь как сказала сама писательница: «Мечтайте, ребята. Не переставайте мечтать! Ведь плох тот солдат, который не мечтает быть генералом!»

А от себя хотелось бы добавить, что лично мне презентация очень понравилась, и я бы с удовольствием пришла на еще одну такую же встречу, лишь бы послушать такого интересного человека, как она!

Дарья КОПТЕВА, 8 В



Здравствуйтесь, дорогие читатели! Недавно я побывала на презентации книги «Переписанная память» замечательной писательницы Светланы Николаевны ЗАЙЧЕНКО.



5 СОВЕТОВ ДЛЯ ЮНЫХ УЧИТЕЛЕЙ

Будьте терпеливой. Вы работаете с детьми, и поэтому должны привыкнуть к их многочисленным вопросам, разговорам и неудержимой энергии. Помните, ведь вы сами были такими несколько лет назад.

- Поощряйте своих учеников. Вы не должны дарить им что-то материальное, но укреплять их веру в себя, хвалить их за хорошие результаты и показывать, что вам не все равно, вы просто обязаны.
- Увлечите их. Готовьте материал, который вам самим был бы интересен и, конечно же, учитывайте возраст детей.
- Не кричите и не ругайтесь. Это самая распространенная ошибка, которая совершенно ни к чему вас не приведет, а лишь настроит детей против вас.
- Не нервничайте. Не бойтесь учеников (даже если они старше вас) и уж тем более не молчите пол урока, просто найдите с ними общий язык и общайтесь на равных.

ЭТА НЕЛЕГКАЯ РАБОТА ДИРЕКТОРА



Интервьюер и директор

Проведение Дня самоуправления стало доброй традицией в нашем лицее. Конечно, как и в обычной жизни, директор является важной персоной. В этом году бразды правления взяла на себя Дикарева Ангелина.

- Все ли задуманное в День самоуправления осуществилось?
- На мой взгляд, да. Конечно, многие планы пришлось поменять в последний момент, но благодаря учителям и завучам все получилось.
- Что именно пришлось поменять?
- К сожалению, некоторые ребята к этому дню отнеслись не столь серьезно, как это требовалось.
- Ты старалась все контролировать?
- Я-то старалась, — смеется Ангелина. — Но за всем уследить невозможно. Главное, чтобы твои люди были с тобой, в нужный момент могли помочь, сказать нужные слова поддержки.
- Кого считаешь «своими людьми»?

ВОРОБЬЕВА АНАСТАСИЯ, ЮВ



- Это Алика Варнавская, Аня Агапова, Даниил Ковтун и Лера Тарасова. Люди, на которых я могу положиться, в которых на сто процентов уверена. Наши отношения основаны на взаимопонимании и доверии. Очень рада, что жизнь дарит мне таких друзей.
- Какого правила нужно придерживаться в общении со своими подопечными?
- Говорить спокойно. Разговаривать на повышенных тонах недопустимо.
- Что входило в твои обязанности?
- Самой важной задачей для меня было распределение расписания уроков у ребят ЦДО, а также нужно было следить за раздачей подарков учителям, чтоб никого не обделить.
- Какой совет ты можешь дать учителям и директору в следующем году?

В нашей школе был один интересный день. — Чем же он был интересен? — спросите вы. — У нас не было уроков! — Такого не может быть! — снова воскликнете вы.

Но нет, конечно, уроки у нас были, иначе зачем же мы приходим в школу! У нас не было привычных для нас уроков, а были совсем новые, и вместе с тем непривычные. Удивительно эти уроки были тем, что их проводили ученики старших классов. Немножко там было и студенческой жизни, например, я никогда не видел, чтобы на партах сидели, слушая рассказ наших преподавателей. (Наверное, в институте это возможно, я спрашивал потом у родителей). И вот мы в классе, все как обычно, но не совсем: учителя-то нет. Мы делимся на команды, и я попадаю в команду «Танки». У нас была небольшая и веселая контрольная работа. Нам раздали листы с загадками, за которые мы получали баллы. Одна загадка мне особенно запомнилась, она была труднее остальных, в ней было много предметов, то ли одушевленных, то ли нет, они сидели, прыгали, качались на качелях,

согревали спину, а вопрос был о количестве мартышек в клетке. Особенно было радостно то, что вместе с необычными для нас уроками наш день немного был похож на школьный, потому что в нем также была переменка. Но перемена тоже проходила необычно - наши учителя стали танцевать. Затем был урок физики. Показывали интересное явление — склеивание металлов. Две пластинки металла прижимали друг к другу и одна пластинка прилипла к другой и не падала на пол. Сначала я думал, что это магнит. Но старшеклассники рассказали, что если металлические поверхности натереть до блеска и потереть друг о друга, то и происходит такой эффект. Молекулы одной пластинки соприкасаются с молекулами другой и поэтому их даже трудно оторвать друг от друга, между молекулами существует сила взаимного притяжения. Очень понравилось изучение правил дорожного движения на примере разбора дорожных ситуаций. Мы загадывали, что будет происходить на дороге, и кто разгадывал и отвечал правильно, тот уже был следующим рассказчиком. А в качестве транспорта у нас была свиношюка.

Балабанов Матвей, 2 Б

В день самоуправления я испытала бурю эмоций! Нас поделили на команды. Мы проходили эстафеты, надевали пуговицы на нитку, собирали пазлы, отгадывали загадки, решали задачи, танцевали, делали мумии, а потом был дождь из конфет. Сначала лидировала команда мальчиков, но позже мы сравняли счет. Победила дружба!

АРУТЮНЯН КАРИНА, 4Ф

Традиционно в нашей школе проходил День самоуправления. У нас было два урока географии и технология. В нашем классе уроки проводила Вика Майнина. На уроке технологии мы делали поделку нашему классному руководителю Елене Ивановне. Нам раздали сердечки из бумаги, на которых мы писали пожелания учителю, а затем украшали их цветочками, бабочками и листочками. На переменах наш класс выходил в коридор и повторял маневральные движения за старшеклассниками. Мне очень понравился этот день!

ВАФИНА РИНАТА, 4 Г

Недавно в нашей школе проходил День самоуправления. Как всегда уроки проводили старшеклассники. В нашем классе урок вела сестра нашего одноклассника — Вика Майнина. Она проводила разнообразные конкурсы. Наш класс поделили на две команды, но во время соревнований между командами все равно сохранялись дружеские отношения. Я с нетерпением жду следующего Дня самоуправления!

ГРАМАКОВ ГЛЕБ, 4 Г



ТВОРЧЕСКОЕ ЗАКУЛИСЬЕ

2 октября — день, когда у каждого ученика есть возможность попробовать себя в роли учителя, ощутить всю тяготу этого труда, показать себя с лучшей стороны и провести интересные уроки у детей, которые способны поделиться с каждым своим безграничным счастьем и улыбкой на доброе время. День, когда учителя могут вздохнуть с облегчением и посидеть, как в детстве, за школьной партой в роли учеников. А теперь отправимся за кулисы Дня самоуправления. Каждый день мы собирались после уроков, бегали, дабы все успеть, писали конспекты к урокам. Не понравился конспект — переписывали, и так по несколько раз. А все для того, чтобы День Самоуправления прошел на все сто! Абсолютно так, как и планировалось.

В итоге мероприятие прошло отлично, несмотря на то, что почти у каждого были свои недочеты, ошибки и промахи. Думаю, каждый учтет это, и на следующий год День Самоуправления пройдет еще лучше, ярче, интереснее и эффективнее.

СЕННА АЛИНА, 8 А

Кружки в свитерах

или понять без слов



8 октября журналисты газеты «Лицейские будни» побывали в гостях на радиостанции «Волгоград FM». Нам посчастливилось не только понаблюдать за прямым эфиром, но и принять в нем непосредственное участие. Радиоведущие Максим Ткаченко, Сергей Ключ и Наталья Емельяненко вели утреннее шоу «Три-четыре», а в перерывах между выходами в эфир отвечали на множество вопросов журналистов.

Думать наперед

Работа радиоведущего насыщена немалым количеством непредвиденных ситуаций, реагировать на которые нужно молниеносно. Это над газетным репортажем можно подумать, посопеть, пять раз перечитать, половину вычеркнуть, дожидаться очередного прихода музыки, а потом снова не спеша приняться за дело. На радио все иначе. Наталья, Сергей и Максим работают ежедневно на протяжении двух лет, и их взаимопониманию можно позавидовать. Прочитав на наших лицах назревающий вопрос, касающийся чтения новостных блоков, интересных фактов и сообщений от радиослушателей в процессе эфира, они показали три абсолютно одинаковых листа с одним и тем же текстом.

— Но как вы понимаете, кто из вас произнесет речь в следующую секунду?

— Мы чувствуем друг друга, — отвечает Максим.

Какой эвакуатор по счету?

Вот чем человек должен владеть безукоризненно, чтобы работать на радио? Голосом, дикцией. Но какой же он радиоведущий, если не обладает чувством юмора? И того и другого у наших диджеев было более чем предостаточно, в чем мы каждую минуту убеждались.

— Какие курьезные случаи происходили с вами на радио?

— Однажды прямо во время эфира в дверь вломилась люда в форме и с автоматами.

— Еще был случай, когда прямо под Сергеем сломался стул. Такой хруст был!

— Прошлой зимой мы замок отогрели.

— Это как?

— Пришли на работу, а зайти не можем. Замок замерз. А через полчаса эфир. Вообще у нас тут весело, иногда мы считаем в окне эвакуаторы, — смеются диджеи.

Теплая связь

Признательные радиослушатели частенько балуют радиоведущих вкусной выпечкой, приятными подарками. И не только. На стене в рамочке красовался детский трогательный рисунок с надписью: «2 года Волгоград FM». Но самую верхнюю позицию в рейтинге милых подарков заняли кружки радиоведущих, облаченные в вязаные наряды. Забавно: и диджеи дарят через свои микрофоны тепло своим слушателям, и последние отвечают тем же. Идиллия.

Педченко В.М., главный редактор

Эрик Егоян, 6 Д: «Когда мы зашли на радиостанцию, я подумал, что ведущие очень строгие, но моментально убедился в обратном. Мы общались будто давние друзья! В один момент Сергей Ключ в прямом эфире задал вопрос: «Что ты обычно делаешь в тишине»? И дал мне микрофон. В этот момент я немного разволновался, но потом ответил, что в тишине можно читать книгу».

Орлова Настя, 6 Д: «Нам удалось понаблюдать за процессом работы в прямом эфире, задать вопросы, получить на них интересные ответы и сфотографироваться с ведущими! Вернулись домой все счастливые! Не каждому судьба уготовила такой подарок!»

Егиазарян Арайк, 5 «Г»: «Это была моя первая поездка с редакцией. Ведущие были очень веселые и отзывчивые! Они с радостью отвечали на наши вопросы и фотографировались с нами. Теперь я чаще буду слушать радио».

Петрова Вероника, 6 А: «Ведущие устраивали конкурс в эфире, разыгрывали призы, вещали прогноз погоды, а больше всего мне запомнилось, что в прямом эфире они сказали о том, что в студии присутствуют ребята из восьмого лица! Было очень приятно».

Лимякина Анастасия, 6 Д: «Эти несколько часов пролетели незаметно. Даже не хотелось уходить. Во время рекламы мы общались с ведущими утреннего шоу «Три-четыре!». Радиоведущие в любую погоду с радостью приходят на любимую работу».

Мовсисян Артур, 5 Г: «Нам посчастливилось побывать в прямом эфире. Во время музыкальных пауз мы задавали ведущим вопросы, на которые они с удовольствием отвечали. Потом мы фотографировались. Мне очень понравилась поездка, я узнал много нового и интересного».

Яковенко Мария, 8 Б: «В этот день погода явно не хотела радовать, но впереди ожидало самое крутое событие — нас пригласили на прямой радиозфир! Это было незабываемо! Казалось, куда уж лучше, но это были далеко не все сюрпризы! На весь Волгоград ведущие объявили, что у них в гостях юные журналисты из восьмого лица и даже попросили прокричать несколько фраз и похлопать!»

Мовсисян Диана, 7 Г: «Я не могу сказать, кто из радиоведущих мне понравился больше всего. Например, Максим Ткаченко — очень общительный, Сергей Ключ — добрый, а Наталья Емельяненко оказалась мне очень отзывчивой и милой. Но всех их объединяло чувство юмора и добродушие. В студии было очень много подарков от слушателей. Наталье Емельяненко подарили маленького плюшевого медвежонка. Мне кажется, что ведущие даже немного почувствовали себя звездами, потому что ребята из редакции просили сфотографироваться с ними и дать автографы».

Единый день безопасности дорожного движения



25 сентября в нашем районе прошел традиционный Единый день безопасности дорожного движения. Он проводится ежегодно и направлен на то, чтобы еще раз напомнить учащимся о важности соблюдения правил дорожного движения.

Отряд юных инспекторов дорожного движения лицея, учащиеся 7 «Б» класса, принял активное участие в проведении этого дня. Основные мероприятия проходили в нашем учебном заведении. Ученики проводили

классные часы на тему «Внимание! Дорога!». На этих уроках проводились беседы по правилам дорожного движения, где говорилось о тех элементарных и необходимых правилах, которые помогут сохранить жизнь и здоровье. Ребята проходили небольшие тесты на знание часто встречаемых дорожных знаков, их толкования. Также юные инспекторы не забыли и про юных пешеходов в лицее. Ребятами были проверены маршрутные листы учащихся начальной классов, где юные пешеходы показали свой безопасный путь от дома до лицея. Многим были даны рекомендации по более безопасному маршруту.

Профилактическая работа проходила и вне лицея. Ребята нашего класса провели патрулирование на улицах, прилегающих к школе. Они фиксировали нарушения водителей и пассажиров, наблюдали за тем, как пешеходы соблюдают правила дорожного

движения.

В ходе выполненной работы юными инспекторами было выявлено, что иногда горожанам игнорируются правила дорожного движения. Не только пешеходами, но и водителями. Самыми «популярными» нарушениями можно назвать:

1. переход дороги в неположенном месте при наличии пешеходного перехода
 2. переход дороги на красный сигнал светофора
 3. переход дороги быстрым шагом (бегом)
 4. Проезд водителем на зеленый сигнал светофора для пешеходов.
- Сразу после выявления какого-либо нарушения юные инспекторы проводили беседы с нарушителями и напоминали им правила дорожного движения. Юные участники дорожного

движения получили памятки для пешеходов.

Однако нашим отрядом было отмечено, что, по сравнению с прошлым годом, нарушений гораздо меньше. Люди, взрослые и дети, внимательней стали относиться к себе и окружающим. И это радует! Берегите себя!

7Б класс

В здоровом теле — здоровый дух
18 сентября на стадионе нашего лицея состоялось важное спортивное событие — День здоровья.

Участие в мероприятии приняли все 11 параллелей. Этот день был посвящен здоровью, спорту и активному образу жизни. Из окон соседних домов можно было увидеть, как лицеисты прыгали, бегали, скакали на скакалочках, играли в волейбол и пионербол, классики и бочка. Все получили массу позитива! Ведите активный образ жизни и никогда не унывайте!

Резникова Анна, 7 Б

ДО ЧЕГО ДОВОДЯТ ДУМЫ



Думать приятно! Думать полезно! Думать интересно! Чтобы думать, не нужны никакие приспособления, приборы, гаджеты. Думать легко! Человека думающего уважают все. Но как узнать, о чем думает человек, если он свои думы не озвучит и не опишет?

Именно поэтому наши «Лицейские Будни» - думающая и уважаемая газета.

Наше издание запечатлевает и транслирует думы непосредственных первоклашек, бунтарей-пролицейстов, степенных старшеклассников. Лицейские журналисты взрослеют, прошлогодние думы становятся историей. Подшивки старых газет уже вызывают улыбку, умиление,

удивление. Наше настоящее быстро превращается в прошлое, настоящее рождает новые думы.

И эти наши думы оценила даже Волгоградская городская Дума.

26 октября в рамках фестиваля "Дни русского языка" были подведены итоги конкурса школьных СМИ «Как слово наше отзовется». Наша газета стала призером, а в номинации «Лучшее журналистское произведение» призерами стали Ани Егизарян и Даша Шаповалова, а мне вручили диплом победителя!

Так что, думай, наш читатель. Думай и пиши! И твои думы до Думы доведут!

Алина ТИХАНОВСКАЯ, 11 В

«О Кириллице»

9 октября 2015 г. я участвовала в районном конкурсе стихов и песен «О Кириллице», который проводился в рамках городского фестиваля «Дни русского языка» имени О.Н.Трубачева. Успешно выступив в нем, я прошла на городской этап конкурса, который проводился 13 октября 2015 г. на базе нашего Лицея № 8 «Олимпия».

На этом конкурсе звучали авторские стихотворные и музыкальные произведения, посвященные нашему языку, кириллице и глаголице, появлению письменности и культуры. Русский язык очень важен для нас. Это слова, которые мы слышим, которые пишем, которые можем читать. Без букв, без русского языка не было бы и русского народа, и нашей истории.

На городском конкурсе я стала призером и заняла почетное третье место. Я считаю, что каждый человек, владеющий русским языком, должен знать и помнить имена основоположников нашего языка – Кирилл и Мефодия.

Юлия НИКОЛАЕВА, 4 В



Докудовская Милена, 4 класс

На конкурсе стихов и песен «О Кириллице»

Ежегодно в Волгограде проходит замечательный фестиваль «Дни русского языка». Наш лицей принимает в нем самое активное участие. В этом году я стала участницей конкурса стихов и песен «О Кириллице». Это конкурс авторских произведений. Сначала я сочинила стихотворение «Кириллица», конечно, не без помощи взрослых, ведь тема очень серьезная. Затем выучила его и отправилась на районный конкурс.

Участников было много. Все выступления яркие. Кто-то сопровождал свое стихотворение презентацией, а кто-то пришел в русском национальном костюме. Были и исполнители песен о Кириллице.

Поначалу я очень волновалась. Когда же пришла моя очередь выйти на сцену, я справилась с волнением и осталась довольна своим выступлением. О, радость: жюри высоко оценило мое стихотворение. Я стала призером районного конкурса!

Но самым важным для меня стало то, что я поняла:

**Кириллица не просто алфавит!
В ней слово Божие звучит!**

Дарья ХИЖНЯК, 2 Б



Буква «Люди»

Кирилл и Мефодий – основоположники языка. Они создали азбуку, Которую мы используем всегда. Азбука эта красива и ясна, Велика и могущественна она.

Возьмем, к примеру, букву «Л», Как много с нею добрых дел: С любовью суп сготовить можно, Собачку с лаской причесать, Увидеть ласточки гнездо, Прочесть любимую Барто.

О, буква «Люди»! Ты всегда и лучезарна, и легка. В тебе гармония и лад, И уже много лет подряд Лелеешь душу человека И прославляешь век от века Своих создателей язык.

Николаева Юлия, 4 В

Кириллица

Два прекрасных чудотворца Сотворили азбуку.

Мы Кириллу и Мефодию Будем долго кланяться. Алфавит-Кириллица, В честь Кирилл названа, Алфавит – Кириллица, Нам дана, как азбука! Мы, славянские народы, Будем долго вспоминать, Как Кирилл и брат Мефодий Буквы выстроили в ряд. Эти буквы нам помогут Написать любую речь, Чтобы в письменности древней Нам историю сберечь!

Маликов Артем, 2 Б

Окончание. Начало на стр. 1

А потом был и сам конкурс. Мы почти час шли пешком на выступление в седьмой лицей. Пришли, сели в актовом зале и стали слушать, как выступают другие дети. Одним из первых выступал Данил Водолагин, брат нашей одноклассницы Даши Водолагиной. Потом были ребята из других школ. От нашей школы первым выступал я. Поднялся на сцену и стал ждать музыки. Позади на экране стали меняться картинки, и я прочел:

**«Азбука»
Глаголицу, кириллицу
Всем надо изучать,
Чтоб быстро научиться
Читать, писать и знать.
А знать дано нам
временем,
В каком-то там году
Два старца – греки**

**племенем
Представили суду:
Глаголицу, кириллицу -
В латыни алфавит.
С тех пор славянской
азбукой
По миру и бежит:
Аз, буки, веди,
Глаголь, добро и есть.
Что значит, буквы
ведают:
Добро на свете есть!**

Рассказывая громко и уверенно, я смотрел вперед, как на репетиции. Страх не было, но было очень волнительно, потому что впереди огромный и чужой зал и строгое жюри. А потом раздались аплодисменты и мое настроение подскочило. Ребят из «Олимпии» было больше всех! И это большая гордость, что у нас так много талантливых ребят.

Лев ЕПИФАНОВ, 3 В

Я принимала участие в конкурсе стихов и песен «О Кириллице», на котором школьники представляли произведения собственного сочинения. В этом году было очень много участников из нашего лицея и ЦДО «Олимпия». Мне очень понравились стихи ребят о русском языке. Также участвовала в конкурсе-викторине «Грамотей», где заняла третье место и отлично справилась с диктантом главы города Волгограда. Мне очень понравились эти мероприятия, потому что они учат нас любить и ценить свой родной язык.

Сорокина Алиса, 2 Б

Самый первый конкурс, в котором я участвовал в нашем лицее, стал «Конкурс чтецов». Я выучил стихотворение Агнии Барто «Игра в слова» и с выражением рассказал его перед ребятами нашего класса. Я, конечно, волновался, но еще больше переживал,

когда выступал в актовом зале. Я несколько раз повторил его «про себя» и рассказал без запинки! Все ребята очень хорошо читали стихотворения известных авторов. Но особенно мне понравилось, как читала девочка про «фыфки, сыски и хыхки». Было очень смешно, и у всех ребят сразу поднялось настроение! Если будет еще раз конкурс чтецов, то я обязательно приму в нем участие!

Текучев Григорий, 1 В

В конце сентября в нашей школе проходил конкурс чтецов. Чтобы принять в нем участие, надо было выучить стихотворение о русском языке и выразительно его рассказать. Я очень старался, и для участия выбрали меня и двух моих одноклассников: Гришу и Рианну. Мы выступали на сцене и справились!

Краснопольский Степан, 1 В

ВОЗЬМИТЕ ЭТУ КНИГУ С ПОЛКИ



Вино из одуванчиков

«Вино из одуванчиков. Самые эти слова — точно лето на языке. Вино из одуванчиков — пойманное и закупоренное в бутылки лето».

Как трудно бывает избавиться от осенней хандры, которая порой преследует нас до самого ноября. Ведь мы как никогда скучаем в первые месяцы учебы по беззаботным дням прошедшего лета, палящему солнцу и морю. Роман Рэя Брэдбери послужит неким мостом в лето и окунет вас в жизнь двенадцатилетнего мальчика с его печалью, радостями и бесконечной верой в чудо.

Конечно же, первое, что бросится в глаза и, несомненно, привлечет внимания — это богатый язык автора, ведь все истории просто кишат метафорами и эпитетами. Невероятные события, которые происходят с героем на протяжении всего произведения, так же покорят и вдохновят любого читателя, а значимые мысли и идеи, не раз появляющиеся в романе, станут для вас словно открытием, причем для каждого своим.

Книга Брэдбери не просто наполнена неповторимым описанием и заманчивыми приключениями, каждая ее страница заставляет переоценить свои ценности.

Воробьева Анастасия, 10 В

МЫСЛИ ВСЛУХ



Прыжок из пролиция

Лицей. Все та же школа, те же кабинеты, парты, но абсолютно другое окружение. Восьмой класс. Здесь все по-другому. По-взрослому.

С одной стороны, непривычно осознавать, что отныне ты полностью принадлежишь самому себе, никто за тебя ничего делать не будет. Но с другой стороны, это чувство ответственности, самостоятельности вдохновляет тебя. Хочется учиться, совершать, говорить... Уметь высказывать свою точку зрения и стоять на своем. Это один из критериев взросления.

Странное ощущение охватывает, когда ты понимаешь, что совсем скоро станешь окончательно сформировавшейся личностью. Лицей — это последний этап. Впереди взрослая жизнь. Говорить о ней в четырнадцать лет, возможно, немного и глупо, но время не останавливается, с каждой секундой конец обучения все ближе и ближе.

Первая смена — это столичный город, постоянные толпы людей, суматоха, что-то да обязательно происходит. Мне кажется, постепенно к этому привыкаешь, но резкий скачок из зрительного зала на сцену немного пугает. Именно здесь, в лицее, все только начинается для меня. По сути, каждый ученик — это будущее нашего лицея. И мы не можем его подвести.

Высогурская Тамара, 8 А

МЫСЛИ ВСЛУХ



Жизнь — череда выборов

Жизнь — бесценное сокровище, которое подарено человеку. Еще в детстве нам кажется, что жизнь бесконечна, что мы все успеем сделать, сказать, попробовать.

А чем старше мы становимся, тем лучше понимаем, что время ежесекундно утекает сквозь пальцы, что нужно жить каждым днем, здесь и сейчас, и именно в этот момент сделать то, на что ранее не мог решиться. Будь то признание, авантюрное предложение или интересное занятие, которое мы постоянно откладываем в дальний ящик.

Человек каждую минуту неосознанно делает выбор: выпить за завтраком чай или кофе, надеть юбку или джинсы, предпочтительно короткий или длинный путь до школы? Повсюду выбор... Иногда кажется, что от таких мелочей ничего не зависит, но это не так. Приведу пример: ранним утром молодой человек решил пройтись до работы пешком, а не на транспорте. И что же, спросите вы? А именно из-за этого, казалось бы, незначительного выбора он встретил свою вторую половинку, с которой проживет долгую и счастливую жизнь. Случайность? Не думаю. Случайностей не бывает. Бывают закономерности.

Сенина Алина, 8 А

Точка зрения

Обязанности

Обязанности — это продолжение наших прав. Никто не будет спорить, что у женской половины человечества прав больше, чем у мужчин. Так почему же много столетий женщины борются за свои права. Существует целое международное движение феминисток. А кто-нибудь слышал о движении за права мужчин?

А все потому, что многие века у женщин были одни лишь обязанности: слушаться папеньку и маменьку, выйти замуж за того, кого выбрали родители, покорно подчиняться мужу и растить детей.

Сегодня мы с интересом читаем пьесы Островского, пишем сочинения о луче в темном царстве — Катерине Кабановой, участвуем в школьном спектакле «Доходное место», где современным школьникам удалось ярко показать нелегкую судьбу молодых девушек из небогатой семьи с мамашей-тираном. Нас не перестают восхищать достоверность и красочность картин великих русских художников, в центре которых измученные, бесправные женщины. Посмотрите репродукции картин В. Лукирева «Неравный брак», Ф. Журавлева «После венчания», П. Федотова «Сватовство майора» или Вдовушка».

Разве женщины на этих картинах счастливы? Разве можно быть счастливой, не имея выбора, не имея свободы распоряжаться собой?

Сегодня многое изменилось. Современная женщина водит автомобиль, возглавляет фирмы, делает научные открытия, пишет книги, служит в армии, в некоторых странах работает министром обороны, даже руководит целой страной. НО!

Получив равные с мужчинами права, женщина не только не избавилась от своих первоначальных обязанностей, но и приобрела новые. Сейчас женщины опекают не только своих детей, но и воспитывают и учат десятки и сотни чужих. Большинство педагогов школ, наш лицей — не исключение, — женщины. А на родительские собрания кто приходит чаще всего? А кто ведет нас к врачу? Женщина-Мама теперь отвечает и за организацию внутрисемейных отношений и отношений семьи с внешним миром.

У молодых представительниц женского пола тоже есть ответственные и трудоемкие обязанности — украшать мир, делать его ярче, веселее, выразительней. И мы готовы с радостью и полной отдачей выполнять эту нашу обязанность.

ТИХАНОВСКАЯ АЛИНА, 11 В

Здравствуй, дорогие читатели. Тема «Точки зрения» — обязанности мужчин и женщин. Я долго думал над тем, какой пол больше обременен различными заботами, например, охраной семейного очага, ведь в каждой ситуации права и обязанности любого человека меняются. Испокон веков считается, что мужчина — добытчик, а женщина должна следить за домом и хозяйством, но в современном мире эта граница стерта абсолютно, и я считаю, что это несправедливо! Женщины на протяжении веков были на попечении у мужчин, а это значит, что основная часть всех обязанностей ложилась на плечи мужского пола: содержание жены, дома и детей. На мой взгляд, ярким примером несамостоятельности женщин является движение феминисток, это как попытка дотянуться до чего-то недостижимого, невозможного. Ведь даже в литературе прошлого ярко показана зависимость женщины, ее несамостоятельность. И пускай сегодня женщины получили права, недоступные для них ранее, я считаю, что женщина должна оставаться приятным дополнением в жизни мужчины.

ШЕПТУХИН АНДРЕЙ, 9 В

Я счастлив, когда...



Я счастлив! И таких моментов очень много. Я счастлив, когда получаю хорошие оценки в школе, потому что меня хвалят родители, и это очень приятно. Я счастлив, когда у меня каникулы, в это время можно отдохнуть от уроков.

На каникулах я встречаюсь с друзьями, катаюсь на велосипеде, хожу с родителями в парк и в кино на мультфильмы. Я счастлив, когда еду отдыхать на море, потому что я люблю купаться и нырять с маской. Еще летом наша семья часто ездит на природу, мы спим в палатках, ловим с папой рыбу и варим уху. Я счастлив, когда зимой мы едем в горы, там мы всей семьей катаемся на лыжах, много гуляем и дышим свежим воздухом. Я считаю себя счастливым ребенком и стараюсь не огорчать маму, чтоб она тоже была счастлива.

Круглов Владимир, 2 Б

Когда меня поздравляют с днем рождения, то желают счастья. Счастья желают всем. Счастье — это момент, а быть счастливым — это когда очень много таких моментов. Я счастлив

потому, что у меня есть родители, я их очень люблю. И если я вдруг с ними ссорюсь, то всегда очень сожалею. У меня есть друзья, мы любим весело проводить время вместе, играть, ходить в кино. Я счастлив, потому что у меня есть возможность учиться. Я и моя семья здоровы, а это очень важно. И последняя причина, из-за которой я счастлив, это то, что в моей стране нет войны. Пусть нигде в мире не будет войны. И все дети будут счастливы!

Коломытцев Андрей, 1 В

Я счастлива, когда иду в школу с выученными уроками. Это значит, что когда меня спросит учитель, я отвечу ей, она меня похвалит, поставит хорошую отметку и я поделюсь этой новостью с мамой, которая порадует за меня. Мне будет приятно, и я буду счастлива.

Кузнецова Дарья, 1 В

У меня есть старший брат. Я счастлив, когда он приезжает к нам в гости. Я люблю с ним поговорить, поиграть. Мне с ним очень весело. Еще я счастлив, когда катаюсь на велосипеде. Ветер дует мне в лицо, и мне кажется, что я лечу.

Зикеев Богдан, 1 В

Я счастлив, когда выигрываю спортивные соревнования. Счастлив, когда еду на дачу. Когда получаю в школе хорошую оценку. Когда гуляю с друзьями. Я счастлив, когда

играю в настольные игры. Счастлив, когда мир на нашей земле.

Унишков Егор, 4 Г

Я счастлив, когда я хожу в школу и узнаю много нового. Я люблю, когда дома собирается вся семья: мама, папа, бабушка и я рассказываю, что нового сегодня узнала.

Я счастлива, когда вокруг меня хорошие друзья, потому что мы можем играть в разные интересные игры.

А недавно у меня появился котенок, я назвала его Пушок. Он очень милый, забавный и всегда приносит много счастья. Мы с моим другом Яном очень часто играем с моим питомцем в разные игры.

Я счастлива, что у меня есть очень хороший друг — Ян. Мы вместе с ним всегда ходим в школу и домой.

А самое большое счастье, чтобы мои родители были живы и здоровы.

Черкесова Софья, 1 В

Я счастлив, потому что хожу в школу. Мне это безумно нравится. Когда я был в детском саду, мне все говорили, что в школе трудно. Но я не верил этому и мечтал о школьной жизни каждый день. Я представлял, как буду учиться, сколько у меня появится друзей, мою первую учительницу. Мне часто снилось, что я в школе. И вот я ученик. Я счастлив!

Сошкин Ян, 1 В

Одно из моих самых любимых занятий — это верховая езда. Лошади — очень умные и красивые животные. Когда я провожу с ним время, мне очень хорошо и я настоящему счастлив. На тренировку я всегда беру с собой яблоки и морковь, и после занятий угощаю всех лошадей в конюшне. Чаще всего я тренируюсь на кобыле по имени Белла, она красивого белого окраса, очень спокойная и добрая. Белла узнает меня, и когда видит, весело приветствует ржанием и ждет угощения. Будь у меня больше свободного времени, то я бы его проводила с лошадьми. Мне бы очень хотелось в будущем стать ветеринаром, следить за здоровьем животных и быть им настоящим другом. А еще я мечтаю, что когда стану старше, у меня будет своя лошадь и обязательно небольшая конюшня для нее, мы будем видеться каждый день и я буду очень счастлив!

Шикерина Ульяна, 2 Б

Я счастлива, когда гуляю на улице со своей подружкой. Ее зовут Даша. Мы познакомилась в детском саду и живем в соседних домах. На прогулках мы любим играть в разные игры: «Прятки», «Цирк», «Кухня». А самое любимое развлечение — кататься на велосипеде. Гулять с подружкой — это счастье!!!

Егорова Марина, 2 Б



ДЕРБИ СЕМИ ВЕТРОВ

День здоровья в этом учебном году был отмечен многими приятными нововведениями. Одно из них – это футбольный турнир. Как же обойтись без главного матча школы? Кто же все-таки сильнее: педагогический состав или ученики? Опыт или кураж? Называйте эту игру так, как пожелаете: «Битва за Олимп», «Лицейское сражение», «Дерби семи ветров». В любом случае, этот матч войдет в историю славного лицея на Восьмой Воздушной!

ЖУЙКОВ попадает в перекладину! – Пожалели! Счет остался неизменным.

Во втором тайме представители команды учеников перехватили инициативу и усилили свое давление на ворота В.А. ЛАТОВИНА. Однако все попытки учеников вырваться вперед разрушались во многом из-за прекрасной работоспособности Евгения ПЕДЧЕНКО, несомненно, лучшего игрока поединка! Этот футболист успевал вести борьбу абсолютно на каждой стороне поля! Наблюдая за матчем со стороны, было понятно, от кого в первую очередь ожидать опасности ученикам – от гиперактивного звукооператора, но будущие выпускники поняли это слишком поздно. Идет середина второго тайма, напряжение парит даже в воздухе, сидя наблюдать за поединком невозможно! Но вот, взрыв активности на правом фланге, и уже упомянутый мною Евгений

ПЕДЧЕНКО, раскачивая финтами, на встречном движении проходит одного, второго и прямо между ног голкиперу учеников отправляет мяч в ворота – ГО-О-Л!!! Трибуны режут от неожиданности, ученики в отчаянии, учителя в восторге – счет открыт! Далее децибелы напряженности вышли за рамки бесконечности – ученики обрушили мощь атак на команду соперников, но были не в состоянии исправить положение! Финальный свисток зафиксировал минимальную победу команды учителей со счетом 1:0!

Обе команды сражались исключительно. Старшеклассники – большие молодцы, но это как раз тот случай, когда за поражение ничуть не стыдно! Наблюдая за столь ярким противостоянием, невозможно было оставаться непричастным к этому поединку, но ждать осталось всего-ничего: через 2 года уже наша параллель будет представлять команду учеников, и тогда мы точно постараемся дать бой мастерски обученной команде учителей!

Евгений СОЛЯР, 9 А



С нетерпением ожидая начала поединка, мы с друзьями рискнули сделать прогноз на предстоящий матч: многие очевидно полагали, что молодость возьмет свое, и ставили на учеников, однако другие утверждали, что не стоит сомневаться в опыте учителей. Кто победил, читайте дальше. А пока вот вам вопрос: что обсуждают накануне каждого захватывающего матча? Конечно же, составы. В команду учителей вошли: Николай Викторович КУЗНЕЦОВ, Максим Александрович ЗАЙЦЕВ, Игорь Владимирович ЗАХАРОВ, Евгений Геннадьевич ПЕДЧЕНКО, Василий Алексеевич ЛАТОВИН, Алексей Васильевич ЖУЙКОВ. Противостояли же им ученики 11 параллели: Никита РЫЖКОВ, Сергей МАРЬЯНЧИК, Владислав ТРОЙНИН, Раван САЙЛОВ и Игорь УРУСОВ.

Противостоящие команды начали осторожно, присматриваясь друг к другу. Ну, или же учителя не решились уничтожить интригу. Хочется сказать, что ребята из команды учеников обладают феноменальной смелостью – не каждый отважится играть против своих учителей, видимо плохими оценками их запугать не удалось. Игра протекала в равной борьбе с обоюдно-острыми моментами. Команду учителей очень освежила первая замена, после чего оборона старшеклассников стала трещать по швам. Вылилось все это в самый опасный момент первой половины: двумя передачами учителя разрезают оборонительные редуты соперников и после скидки из центра поля И.В. ЗАХАРОВ выдает изумительный по точности пас на своего партнера и, направляя мяч уже в пустые ворота, А.В.

перехватили инициативу и усилили свое давление на ворота В.А. ЛАТОВИНА. Однако все попытки учеников вырваться вперед разрушались во многом из-за прекрасной работоспособности Евгения ПЕДЧЕНКО, несомненно, лучшего игрока поединка! Этот футболист успевал вести борьбу абсолютно на каждой стороне поля! Наблюдая за матчем со стороны, было понятно, от кого в первую очередь ожидать опасности ученикам – от гиперактивного звукооператора, но будущие выпускники поняли это слишком поздно. Идет середина второго тайма, напряжение парит даже в воздухе, сидя наблюдать за поединком невозможно! Но вот, взрыв активности на правом фланге, и уже упомянутый мною Евгений

ВЫХОД НА ЕВРО – 2016: ХОРОШО ИЛИ ПЛОХО?

Томный вечер вечно тяжелого понедельника 12 числа стал для большей части нашей страны поводом для радости: национальная Сборная России по футболу, обыграв команду Черногории со счетом 2:0, завоевала путевку в финальную часть Чемпионата Европы, который пройдет будущим летом во Франции!

Победа победой, а вот что за ней стоит, как складывался для нашей команды отборочный цикл и чего стоит ожидать в дальнейшем, я вам постараюсь рассказать.

Пережитки итальянской системы

Назначение 16 июля 2012 года на пост главного тренера Сборной именитого итальянского специалиста Фабио Капелло привело всю футбольную российскую общественность в восторг. Действительно, бывшие заслуги Дона Фабио на тренерском мостике не могли не воодушевлять: первые места ведущих европейских чемпионатов, Кубок Лиги Чемпионов, «Зал славы итальянского футбола». И на самом деле, первые времена пребывания в команде итальянца вели российскую команду только наверх в Мировых рейтингах ФИФА и УЕФА. Вылилось все это в путевку на Чемпионат Мира в Бразилии, который, как мы все знаем, наша команда, мягко говоря, провела посредственно. Дон Фабио же своего поста не покинул, начав с командой отборочный цикл к Евро-2016.

Под его руководством в этом турнире главная команда страны начала, скажем, неплохо, однако события развивались стремительно и, к сожалению, по наклонной вниз: проходная победа над командой Лихтенштейна 4:0, ничья на выезде с одним из фаворитов группы Сборной Швеции 1:1, ужасный результат с молдаванами дома 1:1, что и заставило руководство РФС всерьез задуматься. После

той невнятной ничьи в Москве все игроки и руководители в голос твердили: «будем исправляться в Вене». Так исправляться, спасибо, не стоит: австрийцы без наличия в команде главной звезды, футболиста Мюнхенской «Баварии», Давида Алабы, вчистую переиграла нашу сборную на виду у своих болельщиков. Правда, хоть какое-то сопротивление россиян помешало довести счет до разгромного и остановиться на скромном минимальном 0:1. РФС сохранял спокойствие, о чем просили все игроки и тренера. 27 марта 2015 года в Подгорице состоялся матч, лучше всего отражающий манеру поддержки своей команды в современном футболе. Вообще бывшие страны Югославии славятся своим пристрастием к порче футбольных матчей массовыми драками и не только. Ожидания подтвердились: в начале матча один из фаеров прилетел прямо в голову голкиперу российской сборной Игорю Акинфееву, который оказался не в состоянии продолжать встречу и у которого в дальнейшем было диагностировано сотрясение мозга и ожог. Матч продолжился после некоторой паузы, которая, как оказалось, команды не успокоила: на 68-й минуте главный арбитр встречи принял решение остановить игру с причислением сборной Черногории технического поражения 0:3. Так в копилку нашей сборной пришли еще 3 очка, но главная встреча была впереди: все те же австрийцы поджидали нашу команду на сей раз в Москве. Чем-то новым альпийскую команду удивить не удалось: невнятная игра с оглядкой на оборону, а результат сохранился прежним – 0:1, но уже в стенах «Открытие Арены». Как оказалось в дальнейшем, это поражение стало точкой накаливания: 14 июля министр спорта России Виталий Мутко объявил о прекращении сотрудничества с итальянским специа-

листом Фабио Капелло. Участие Сборной России в финальной части Чемпионата Европы оказалось под большим вопросом.

Удачное импортозамещение

8 очков в 6 матчах, серьезное отставание от лидера группы, борьба за вторую строчку, невыразительная игра и проблемы с составом – в такой ситуации команду принял отечественный специалист, друг, к слову, нашего с вами Лицея «Олимпия», уроженец города на Волге, многолетний тренер московских армейцев, клуба ЦСКА, Леонид Викторович СЛУЦКИЙ. Контракт с ним был заключен на 4 предстоящих матча отборочного цикла с дальнейшим обсуждением должности главного тренера сборной. Смена на тренерском мостике вызвала различную реакцию футбольной общественности. В любом случае, в последующих 4 матчах требовался максимальный результат, а начать пришлось с самого сложного матча – против сборной Швеции на «Открытие Арена».

Вечером 5 сентября вся страна ждала зрелища, сложного и очень эмоционального матча. В рамках ротации новоиспеченный тренер перетасовал основной состав, однако подбор стартовых одиннадцати вопросов не вызывал – на поле в этот ключевой матч вышли сильнейшие. С момента стартового свистка хозяева захватили инициативу, играли в открытый, комбинационный и зрелищный футбол. Соперник был силен и не позволял реализовывать созданные моменты, однако напор сборной рос. Конец первого тайма, медленно истекла 38 минута: рывок Александра Кокорина по правому флангу, в результате отличной комбинации с подклевшимся в атаку Игорем Смольниковым мяч оказывается в ногах у капитана Широкова, который выполняет передачу

пяткой, с мячом в штрафной оказывается все тот же защитник питерского «Зенита», который, доиграв эпизод до конца, в подкате скидывает мяч в центр на неприкрытого никем Артема Дзюбу. Времени вагон, вратарь в полупозиции, ворота пустые, и главный российский форвард от штанги посылает мяч в сетку! Трибуны режут вместе с комментаторами, машут флагами, кричат: «Россия! Россия!» На исходе первого тайма счет открыт после великолепной комбинации, которую бильярдным ударом завершил Артем Дзюба – 1:0. Вместе со второй половиной игры пришла тревога, усталость и чувство близости желанной победы. Во втором тайме призван был свой вклад внести и голкипер российской сборной Игорь Акинфеев. Идет заключительная минута дополнительного времени, подача свободного удара сборной Швеции, вынести мяч не удается, и он ложится прямо на подъем Эмилю Форсбергу – самому активному футболисту соперников. Суматоха в штрафной, и голкипер не видит момент удара, но Акинфеев, выгнувшись в струнку, парирует этот выстрел шведа, спасая для своей команды 3 очка; партнеры, тренера и стадион аплодируют стоя! Многочисленные сейвы номера 1, миллиард спасений и, несомненно, звание одного из лучших игроков матча приносят Леониду Слуцкому первую и важнейшую победу в дебютном матче у руля сборной!

Самое сложное было позади, а впереди оставались игры на выезде с аутсайдерами группы, с бывшими Лихтенштейна и Молдавии. В Вадуце наши ребята порезвились как только можно, забивая на любой вкус: тут вам и пенальти от Кокорина, и



штрафной Дзагоева, и покер (4 мяча!!!) Дзюбы, и гол первым касанием Федора Смолова – как итог 7:0 – вторая победа в двух матчах. Приехав в Кишинев, все вспомнили, как сборная отыграла матч с молдаванами в Москве. Но было одно серьезное отличие от команды, которая играла домашний поединок: другие цели, другая игра, другой тренер, а как следствие, в Молдавию приехала играть совсем иная сборная. Долго мы не могли распечатать ворота соперника, удалось это сделать лишь во втором тайме после стандартного положения. Отличился Сергей Игнашевич, побив рекорд результативности в истории сборной среди защитников. Артем Дзюба увеличил преимущество сборной спустя несколько минут. А в концовке встречи произошел не слишком приятный эпизод: сборная пропустила первый мяч при руководстве Леонида Викторовича. Но это не помешало увести из столицы 3 очка – третья победа в трех матчах. Ну, и завершил эту стадию уже упомянутый мною матч со сборной Черногории, в котором отличился Олег Кузьмин и Александр Кокорин.

Таким образом, назначение отечественного специалиста можно считать абсолютно оправданным: 12 очков в 4 матчах (против 8 в 6 матчах при Капелло), зрелищная игра, которую все с нетерпением ждали и стопроцентный результат при новом главном тренере – мы летим во Францию!!!

Евгений СОЛЯР, 9 А

Творожный парог

Машкина «каша»



Ингредиенты:
1) 1 кг творога, 200 г сливочного масла, 3 стакана муки, 1 стакан сахара, 1 ч. л. соды, гашенная лимонным соком, 6 яиц, ванилин.

2. Готовлю тесто: в муку стругаю твердое масло, добавляю соду. Все перетираю руками.
3. Готовлю начинку: перемешиваю творог, яйца, ванилин и сахар.

4. Смазываю противень маслом, слегка посыпаю дно мукой. Выкладываю 2/3 теста.
5. Выкладываю всю начинку, а сверху оставшееся тесто.

6. Выпекаю 40 минут в духовке при температуре 180 градусов.

Приятного аппетита!

Яковенко Мария, 7 Г

☆☆☆☆ Встреча со звездой! ☆☆☆☆



О чем мечтала ты, когда тебе было 11? Например, Алиса Суханова из 10 В, когда была маленькой, мечтала встретить своих любимых героев из сериала «Папины дочки».

«Моя мечта исполнилась, когда к нам в Волгоград приезжали актеры из «Папиных дочек», — рассказывает Алиса, — и устраивали автограф-сессию. Это было безумно волнительно. Ребята оказались очень веселыми и добрыми, они шутили и смеялись».

Титова Дарья, 8 А

МОЙ ПАПА

Папа у меня очень добрый, он любит пошутить. Его зовут Коля. Он очень красивый! Папа любит свою семью, еще ему нравится, когда моя мама готовит окрошку, пиццу и плов. Чтобы папа улыбнулся, нужно получить хорошую отметку, приготовить ему вкусный ужин или сделать ему подарок. Самое главное — не злить!
Меденко Яна, 4 Д

Мой папа особенный, он всегда улыбается. Папа не ругается на меня, даже если я что-то натворю, он просто разворачивается и уходит. Папа любит хорошую музыку. Перед тем, как закрыть дверь в комнату, я прошу его помахать мне рукой, он мне улыбается и машет.
Вишневецкая Аксинья, 4 Д

☀️ *На что похоже лето?*

Несмотря на ненастную погоду за окном и на то, что календарь давно смахнул августовские листья, лето всегда в нашем сердце и согревает нас даже в самые холодные деньки. На что же похоже лето? На эту тему пофантазировали юные журналисты из 4 Г класса.

Лето для меня — это яблоко в карамели, потому что оно такое сладкое и сочное! Летом у меня безграничные возможности!
Малярчук Валентина, 4 Г

Лето похоже на пенал. Первое отделение — это июнь, там лежат солнечные ручки, они рисуют теплую погоду. Второе отделение — это яркие карандаши, которые нагревают моря и океаны, и все отправляются отдыхать на курорт. Ну, а третий месяц — это третье отделение. Там лежат маленькие сувениры и приятные вещи, которые ассоциируются с летними днями.
Вафина Рината, 4 Г

Лето — это новая жизнь, новая мечта! Каждая секунда лета — самая красочная! Для меня лето — это все!
Чиликина Влада, 4 Г

Мое лето похоже на чистый лист бумаги, который я заполняю яркими красками. Больше розового и фиолетового!
Хаметова Алина, 4 Г

Лето — это большой арбуз! Когда его кушаешь, он такой вкусный! Лето наполнено весельем, радостью и, конечно же, сладостями!
Титунин Илья, 4 Г

Мое лето похоже на машину времени, потому что в это время года можно оказаться где угодно!
Майнин Игорь, 4 Г

ИСКУССТВО



АР НУВО (МОДЕРН)

Стиль в архитектуре, декоративно-прикладном искусстве, живописи и скульптуре; время его формирования — 1890-е годы.

и Шотландии, поздняя, «пламенеющая» готика, а также яванские батик, этрусские вазопись и в особенности японская гравюра на дереве.

В России для этого стиля принято название модерн, в Австрии — сецессион, в Италии — либерти. В век механизации и индустриализации сложно вернуться от штампования, коммерциализации красоты. Профанация (искажение чего-либо. невежественным, оскорбительным отношением) искусства привела к бесповоротному отказу художников от прежних устоев и правил живописи, взяв за основу принципы двухмерности, гибкости и символизма форм, беспрекословное единство цвета и пластики линий. Непосредственными столпами, основой для ар нуво считаются различные стили: рококо, кельтское искусство Ирландии

Стиль ар нуво со стремительной быстротой принял статус интернационального, достигнув высшей точки развития на рубеже 19–20 вв., но так же быстро он и утратил свои позиции.

Утешает тот факт, что ар нуво ныне открывают заново, словно запылившуюся на чердаке музыкальную шкатулку. Этот стиль возрождается фениксом из пепла, расправляя крылья и раскидывая свои бегущие изящные плоскостные узоры из линий под кистями нынешних мастеров.
Гевенян Карина, 10 Б

ПОЗДРАВЛЯЕМ ОБЛАДАТЕЛЕЙ ГРАНТА ГУБЕРНАТОРА!

