

Газета ярославских старшеклассников

№2

# В курсе

Ярославский городской Центр внешкольной работы

ОКТЯБРЬ  
2015

В номере:

Про Курск

Про «Шинник»

Про планетарий

Про сильных  
женщин

Про кино

Про увлечения

Про моду





2

## Путешествие

# Курск: по местам боевой славы



Автор — Дмитриева Алёна

Волонтёрские отряд 25-й школы завоевал второе место в 10-м областном фестивале волонтёрских отрядов «Дорога Добрых дел» и получил в награду поездку по местам военных лет. 24 сентября мы отправились в Курск.

Курск славится своими невероятными просторами. По экскурсионному маршруту памятных мест оказалось так много, что подробно познакомиться со всеми не было возможности. Какие-то памятники пришлось оставить на потом, особенно те, к которым надо было свернуть, например, памятник героям-сапёрам или монумент Ангел мира.

Но по прямому пути старались сделать побольше остановок, чтобы лучше рассмотреть танк или постоять у братской могилы. На дорогу ушло где-то полтора часа, и мы уже в пансионатах.

Экскурсия началась с посещения Мемориального комплекса. Тридцать четыре Героя Советского Союза получили это звание во время боёв на Курской дуге. Для продолжения экскурсии нас пригласили в историко-мемориальный музей Курской битвы. Основная часть его экспозиции посвящена Понаровской оборонительной операции с 5 по 11 июля 1943 года. Увидели мы в музее фотографии и награды героев, военные формы советской и немецкой армий, предметы солдатского быта, оружие. На территории музея есть настоящий окоп и воссозданный блиндаж.

Мы побывали на новом монументе, выполненном в форме противотанковой мины, — трёхуровневой смотровой площадке. С высоты 17 м взору на сотню километров открывается невероятная красота русской земли. Летом 1943 года здесь шли жестокие бои переломного сражения Великой отечественной и Второй мировой войны. Тепловские высоты навсегда остались для врага неприступными.

Курский край с его соловьевинским трелями — часть славной истории русского народа. И я рада, что смогла там побывать. ВК



Максим, ученик 9 класса: «Мы стояли там, где сражались наши деды и прадеды, там, где 70 лет назад гремели залпы орудий. Мы прошли по красиво оформленным ратным полям, побывали на самом



Вера, ученица 8 класса: «Весьма все-го мне запомнился историко-мемориальный музей Курской битвы — очень памятное место. Впечатляют все уникальные документы, фотографии, вещи, оружие, представленные в экспозициях. Везде в музее можно увидеть карты, на которых можно проследить, как проходили военные события в тот или иной период времени».



# Не сидим Только «Шинник»! Только победа!

**Автор — Каратаева Дарья**

25 октября, несмотря на дождливую погоду, состоялся футбольный матч «Шинник» & «Волга».

Команда Ярославля противостояла гостям из Нижнего Новгорода. Наблюдать за игрой вживую безусловно интересней, чем сидя у экранов телевизоров, но и в этом были свои минусы. Во-первых, из-за мороси было неприятно находиться под открытым небом в столь холодную погоду. Во-вторых, все зрители, которые не имели пакетов, либо газет или же билетов в «VIP» ложу, были вынуждены стоять возле своих мест, так как сиденья были покрыты слоем пыли. Конечно, никто и не думал уходить с игры, потому что спортсмены находились в более некомфортных условиях.

Наш любимый «Шинник» одержал победу со счетом 2:1 благодаря стойкому характеру, наставническим словам тренера, мотивациям и, конечно же, болельщикам, которые, не жалея голоса, на протяжении всего матча не переставали кричать и петь различные поддерживающие песни.

Игра была омрачена не только погодой, но и печальными известиями из Нижнего Новгорода: один из автобусов с болельщиками «Волги» по пути на игру попал в аварию. Двое погибли, девять человек попали в больницу. Но тренеры заявили, что это никак не могло повлиять на результат, поскольку обе команды были заряжены на игру.

- Пока наше знамя — характер. К характеру можно приклеить все, и тогда даже качество игры поднимется. Если нет характера, ничего не

приклейшь, и никакое мастерство в этом случае не спасёт, — сказал главный тренер команды Побегалов Александр Михайлович на послематчевой встрече с журналистами. **ВК**



На стадионе «Шинник»

## Есть ли жизнь на Марсе

**Автор — Закир Кожевин**

22 октября в ярославском планетарии в рамках 15-го всероссийского фестиваля науки проходила лекция «Поиск внеземного разума».

Лекцию вёл Перов Николай Иванович, кандидат физико-математических наук, доцент Ярославского государственного педагогического университета имени Константина Дмитриевича Ушинского. Лекция проходила в огромном зале: студенты, школьники,

простые горожане занимали кресла, всем было интересно послушать и узнать что-то новое для себя.

Проектор создавал перед людьми планеты, вселенные и целые галактики. Сначала нам показали происхождение нашей планеты, было отчётливо видно, как множество метеоритов падают на землю, образуя в ней нужные молекулы для жизни, которая зародится через много миллионов лет. Дальше появились первые молекулы, примитивные моллюски, рыбы и так далее.

Конечно, лектор говорил о проблеме чрезмерного потребления энергии и ресурсов Земли, что грозит огромным риском истощения для планеты, поэтому учёные разрабатывают планы о переселении землян на другую на планету. Также мы узнали, что наша планета сможет через много лет потреблять

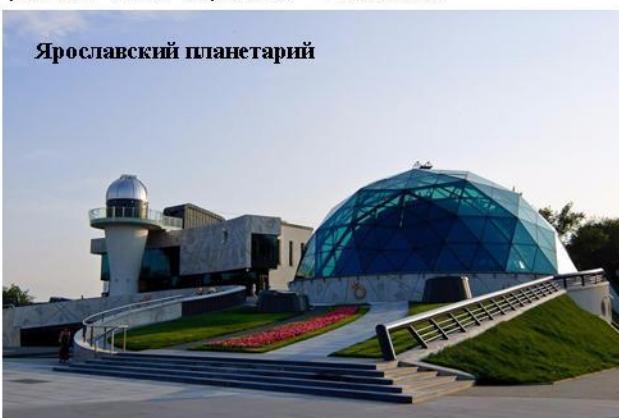
энергию не только солнца, но и всей вселенной.

Проблемы поиска внеземного разума заключаются в недостаточном прогрессе технологий на Земле, ведь для перелёта в другую вселенную нужна энергия 10 000 гидроэлектростанций. Пока что человечество не может себе это позволить.

Как утверждают учёные, мы не можем связаться с внеземной цивилизацией потому, что они либо одного уровня развития с нами, либо слишком высокого и им до нас нет дела, мы для них расы как заповедник. Наука утверждает, что внеземная раса при контакте с людьми не попытается захватить мир, ведь в галактике есть бесчисленное количество планет с полезными ископаемыми.

И на последок: дорогие читатели, ходите на различные мероприятия, экскурсии, не сидите дома, когда можно познавать воистину что-то прекрасное. **ВК**

Ярославский планетарий





# Есть женщины в русских селеньях

**Автор — Дементьева Ксения**

Небольшое село «Куйбышево» — это непросто отдаленная местность города Ярославля, но и место памяти. Там находится дача нашей семьи, где мы часто проводим время: отдыхаем, работаем и просто собираемся на семейные вечера. Наш дом не отличается роскошными фасадами, гравировкой и красивой покраской, но он дорог нам, потому что хранит память о самых дорогих нам людях.



Моя прабабушка Устинья Ивановна проживала в городе Молога, но 14 сентября 1935 года было принято решение о строительстве гидроэлектростанции, согласно которому территория города попадала под затопление. Осенью 1936 года моложцам было объявлено о грядущем переселении. Оно началось весной 1937 и длилось четыре года. В 1940-е года территория города была окончательно затоплена. Устинья Ивановна была вынуждена с помощью соседей разобрать по бревнышкам две богатых на то время бани и перевезти их в поселок Куйбышево, где они превратились в жилые дома. Именно сюда, в материнский дом, пришла из Донецка (бывшего Сталино) моя прабабушка с маленьким сыном на руках.

Осень 1941 года. В городе Сталино жизнь идет своим чередом. Одни идут на работу, другие готовятся к семейному празднику, а кто-то просто отдыхает. Среди этих людей была и моя прабабушка Дементьева Александра Григорьевна. У нее был прекрасный муж, с которым они воспитывали сына — моего деда, и все шло бы прекрасно, если бы не война...

20 октября 1941 года итальянские и германские войска вошли в Сталино. 21 октября 1941 года в 15.00 город был полностью оккупирован. Матвей

Киреевич, муж Александры Григорьевны, был вынужден отправиться на фронт, а сама прабабушка осталась одна... Она понимала, что в городе очень опасно и нужно скорее отсюда уходить. Бабушка быстро оделась, не взяла с собой ничего, кроме документов, с сыном на руках, как сотни жите-

лей Донецка, отправилась туда, где нет войны, где её ждут родные — в Ярославль — за 1332 км.

Александра Григорьевна шла довольно долго пешком, в то время как самолеты бомбили город. Она убегала в лес, чтобы скрыться от бомб и немного отдохнуть. Силы кончались. В очередной раз, спрятавшись в лесу, она приняла решение оставить сына под кустом: думала, что не сможет дойти, но возвратилась, забрала его и продолжила путь. Когда она вышла из леса, смогла запрыгнуть в уходящий эшелон, на нем было тоже непросто перебираться: немцы обстреливали поезд, но бабушка чудом осталась жива. Проехав какое-то расстояние, она снова шла пешком. Потом снова эшелон, и наконец она добралась до мамы и всю войну прожила у нее.

Настал великий день 9 мая 1945 года. Было объявлено о победоносном завершении войны против немецких захватчиков. Вскоре после этого с фронта вернулся муж Александры Григорьевны. Она столько всего пережила, что уже боялась людей и даже не сразу впустила его домой. Они недолго прожили вместе: Матвей Киреевич ушел. Через несколько лет он отправил бабушке письмо, в котором рассказал, что у него появилась новая семья. С тех пор о нем больше ничего не известно.

Наш дом из «моложских бревен» хранит память о двух русских женщинах. Сейчас мы занимаемся поиском наших родственников, и я верю, что когда-то они подтвердят наши догадки и воспоминания моего дедушки.

Александра Григорьевна умерла, когда ей было 76 лет. Я никогда не видела ее, но я смотрю на счастливую жизнь моего деда и понимаю, чьи силы легли в основу его счастья. Он много и часто рассказывал мне о своей матери и бабушке, сильных и смелых женщинах, способных перевезти и сохранить дом, перенести все невзгоды долгой дороги с маленьким сыном на руках. И это мои предки, мне есть, чем гордиться. ВК

Как могу выразить благодарность тебе?

Всё, что не сделала, будет мало,

Спасибо - вот и всё, что скажу я тебе,

Спасибо за эту награду!

Ты шла стремительно под выстрелы, под взрывы,

Бес помощно, с младенцем на руках;

А силы, как мощные глыбы,

Валились с высоких скал.

Бывало, оставишь дитя под кустом

И, несколько метров пройдя,

Вернешься, и к сердцу его ты прижмешь,

Сама себе скажешь нельзя.

На трех эшелонах, километры пешком

Из Донецка идешь в Ярославль...

Ты сильная, ты не сломалась — прошла,

Спасибо Богу за то, что жива!

Как жаль, не смогла тебе лично сказать,

Как сильно люблю я тебя,

Но знай: твоё имя я помню всегда,

Оно живет в твоем сыне.

И вновь я спасибо тебе говорю

За счастье, за мирное небо,

Спасибо - вот и всё, что скажу я тебе,

Спасибо за эту победу!

Дементьева Ксения

# Хобби

## Одна неделя. Один мир. Один фестиваль

**Автор — Кадышева Анастасия**

Самый масштабный фестиваль короткометражного кино снова в России. С 25 сентября по 4 октября 2015 года более 100 тысяч зрителей по всему миру отправились в кинотеатры с целью выбрать лучший короткометражный фильм планеты на Манхэттенском фестивале короткометражного кино 2015.



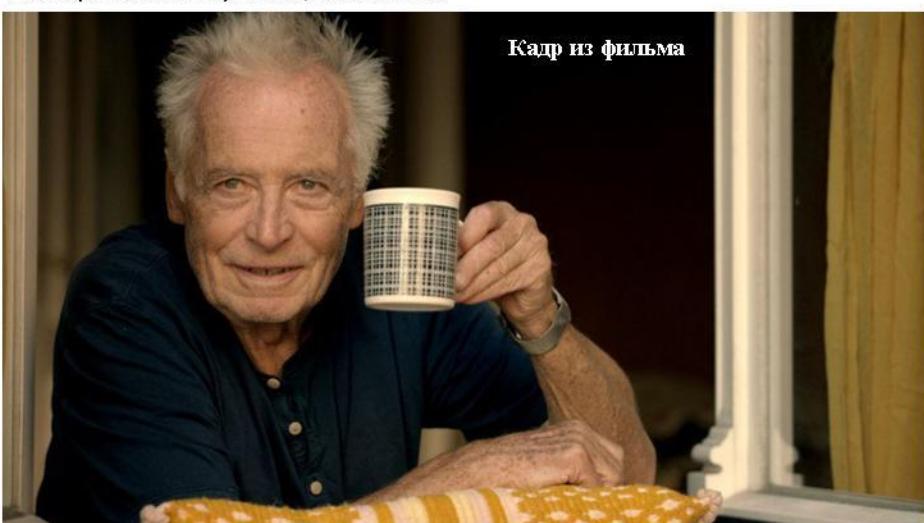
Для показа мировой аудитории было выбрано 10 короткометражных фильмов из США, Германии, Франции, Турции, Чили, Косово, Финляндии и Швейцарии. Моим фаворитом однозначно стала Германия. Два представленных этой страной фильма: «Окончательно и бесповоротно» и «До скорого свидания», кстати, лидер фестиваля, стали претендентами на мой голос.

В последней картине действие происходит в тихом уютном городке. Главным героем является пожилой жизнерадостный мужчина, ежедневно

наблюдающий за происходящим на улице через окно своей небольшой квартички. В доме напротив живет его знакомая, женщина тех же лет, ежедневно совершающая те же действия. Каждый день они мило смущаются при виде друг друга, радуются новым теплым и солнечным дням. Однажды здоровье дедушки ухудшается, и в жизни его соседей наступает сложное время. Ведь «ключевое звено цепочки этого механизма» перестало выполнять свои обычные действия. Но добрый поступок соседки помог вновь восстановить привычное спокойствие.

По сравнению с тем годом, как мне кажется, философии в фильмах-конкурсантах стало намного больше. Все два часа я сидела в полном онемении напротив экрана. Я восхищалась талантами режиссеров, игрой актеров и искренними историями, тронувшими меня до глубины души.

Я надеюсь, что и в следующем году не изменю традиции посетить кинотеатр «Родина» в период показа короткометражных фильмов этого фестиваля. Эти фильмы действительно обязательны для просмотра каждому. **ВК**



**Открой свою книгу:  
«Марли и я»  
Джон Грогэн**

**Автор — Анна Ойцева**

Говорят, что нужно прочитать книгу, а потом увидеть снятый по ней фильм. Я сделала наоборот — сначала посмотрела фильм «Марли и я», потом прочитала книгу Джона Грогэна. И как истинный книголюб сделала вывод: книга интереснее фильма. Эта удивительная история о любви, верности и семейном счастье.

Семья Грогэнов только сложилась, как через месяц в ней появился новый член — лабrador Марли. Это необычный ёпс, он уценённый. Именно поэтому Грогэны выбрали именно его. Действительно, Марли сильно отличался от остальных собак: он не мог выучить даже самые простые команды, грыз всё, что попадётся, пил воду из унитаза и ещё жутко боялся грозы. Журналист Джон даже вёл свою еженедельную колонку о приключениях Марли. В ней он описывал его сумасшедшие будни и незабываемые мгновения. По мере того как рос Марли, росла и семья Грогэнов. Рождались не только дети, но и новые проблемы, скандалы, разочарования. Но хозяева необыкновенного пса не сдавались, ониправлялись со всеми трудностями, продолжая любить друг друга и свою удивительную собаку. Конечно же, Марли в этом им помогал.

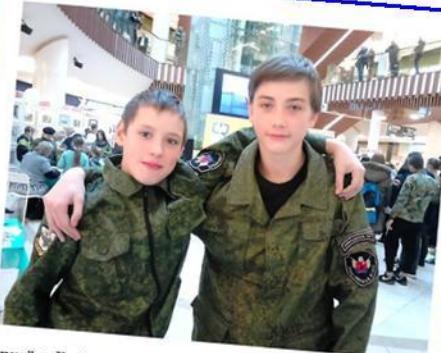
«Собаке не важно, богат ты или беден, остроумен и скучен, отдаи свое сердце... и она отдаст взамен свое». **ВК**





# Что-то новое

7 октября в Ауре состоялся второй городской Фестиваль увлечений. Редакция "В курсе" пыталась увлечь журналистикой всех гостей. Вот, что у нас получилось: экспресс-газета!



Артём Войтюк (слева), школа №44

## Я люблю хоккей

Я очень люблю хоккей. Занимаюсь им с 4-х лет в ХК «Локомотив». Тренировки проходят каждый день по 1,5 часа на льду и на земле 2 часа. На земле – это общефизическая подготовка. Недавно заняли первое место в Вологде. Там были команды «ЦСКА» Москва, «Динамо» Москва, «Спартак» Москва, «СКА» Санкт-Петербург, «Олимп» Минск и мы, «Локомотив» 2002 года рождения. Теперь готовимся к соревнованиям в Смоленске 1 ноября. Хоккей мне очень красива игра, это дружный коллектив и новые гордости и путешествия.

Мой любимый клуб – «Питтсбург Пингвинс». Он играет под №87 номером. Он самый техничный хоккеист в мире, много забивает, состоит в сборной Канады.



Андрей Петров, школа №44

## Что там в Космике?

Мне понравился автомат «Крокодил». Надо кидать мячиком в пасть крокодила. Я играл в нее в детстве, это было очень весело. Я не ходил ни на какие другие аттракционы, кроме на «Крокодильчика». Всем рекомендую!



Даниил Борисов (справа), школа №44

## Футбол – мое всё

Я люблю футбол. Любимая команда Реал Мадрид, потому что там играет Рональдо. Он ударяет с правой ноги, он хорошо делает закрученные фланги. Я сам играю в минифутбол. Это маленько поле и маленькие ворота. Команда состоит из 6 человек на поле, и мяч для минифутбола. Время игры, как в обычном футболе. Я за здоровый образ жизни.

На фото: автор (слева) и его друг



Данил Захариков, школа №44

## Кто популярнее всех в фудкорте ?

Я хотел бы вам рассказать мнение людей, посетителей «Ауры».

Кто популярнее всех на фудкорте торгового центра «Аура». Это очень трудный выбор многих людей. Многие подтвердили, что это Макдоналдс, ресторан который известен многим, а возможно и всем. Многие говорили про ресторан KFC . Но Макдоналдс любят больше.



Юлия Николашина, школа №44

## Лучшее средство от плохой погоды

Если за окном дождь, то лучшим средством от плохой погоды станет зонт. Неважно какого цвета, главное, что вы останетесь сухим. Еще вам поможет плащ или непромокаемая куртка и, конечно, резиновые сапоги.

Если холодно, то одевайтесь потеплее: шапка и шарф помогут сохранить тепло.

И самое лучшее средство – это горячий сладкий чай с лимоном.



Ира Петрушова, школа №44

## Полезная еда

Я считаю, что нужно есть полезную еду: каши, суп и разнообразные овощи и фрукты. Если заниматься спортом и кушать полезную еду, будешь сильным и здоровым. Полезная еда содержит много витаминов и кальция для костей и мозга. Здоровая еда придает бодрость и силы на весь день.

# История

## Остаться человеком

### От редакции «В курсе»

29 октября в концертно-зрелищном центре «Старый город» в шестой раз проходил городской Урок мужества и гражданственности, посвящённый Дню памяти жертв политических репрессий.

Школы города собирали информацию о репрессированных, брали интервью, сканировали фотографии, делали видеоролики. Наша редакция не осталась в стороне. Сегодня мы хотим рассказать историю одной ярославны, в гостях у которой нам удалось побывать.

Евгения Михайловна Пеунковой, в девичестве Халанимовой, почти 90. За плечами годы радости и невзгод, как, впрочем, у многих сверстников ее поколения. Училась в школе в Арзамасе, после ареста отца в конце 30-х семья красного командира спешно выехала на Кубань, чтобы не стать заложниками НКВД.

Но вскоре один страх сменился на другой: фашистская рать оккупировала Кубань. Начался тот же голод, бесследные расстрелы. Семья выжила благодаря Жениной находчивости: она вышивала узоры на косынках и меняла их на съестное у казачек. Спасал и небольшой огородик.

После войны студентку первого курса Ярославского политехнического института, переехавшую на родину отца, как и ее друзей по Кубани, за «крамольные» мысли арестовывают. Ребят — в Ленинграде, Женю — в Ярославле 5 марта 1948 года.

Евгения Халанимова.  
1948 г.



Евгения Халанимова стала одной из 2000 заключенных женщин Темлага. Лагерь был интернациональный: русские, белорусы, украинцы, мордовки, литовки, венгерки, еврейки. Все они жили бок-обок. Работали по 12 часов в сутки. Евгения Михайловна попала в блок к механикам швейного оборудования. За 8 лет она научилась не только настраивать сложную технику, но и выпиливать, вытачивать вручную сложные детали, доставка которых в Мордовию могла растянуться на месяцы, а машины должны были работать ежедневно. В конце рабочего дня швейный станок из ремонтной мастерской надо было обязательно возвращать в цех (недалеко — 200 метров), а весил он около 24 кг. Хрупкая девушка (46 кг) закидывала такой станок на спину и несла. Иногда приходилось брать еще один станок в руки, чтобы успеть вовремя вернуться в барак. Из-за такой тяжелой работы у Евгении Михайловны уже после лагеря начались проблемы с ногами, и сегодня, несмотря на бодрость духа, активность, она почти не выходит из дома.

После смерти Сталина пришло послабление режима. У заключенных появилась возможность заниматься самодеятельностью: был большой хор, готовились постановки, часто в стилистике какой-то народности. Костюмы шили сами из технической марли, красили.

Восемь долгих лет провела Евгения в мордовском концлагере. В седьмом томе Книги Памяти жертв политических репрессий «Не предать забвению», изданной в Ярославле, она подробно об этом рассказывает. Только наступившая хрущевская «оттепель» спасла ее от верной смерти.

Освободилась Евгения в 1956 году, но жуткие сны о лагерной жизни покинули ее только в 1973 году, когда должен был окончиться 25-летний срок, вынесенный военным трибуналом.

В Ярославле Евгения Халанимова встретила своего суженого, кстати, тоже бывшего студента и заключенного, который с однокашниками также посмел задуматься о несправедливости действия советской власти. После скромной свадьбы они совместно прожили 45 лет. Родили и вырастили двух замечательных до-

чек: в 1957-м — Ольгу, в 1963-м — Марину. Старшая, окончив ЯрГУ, стала физиком, младшая — инженером, окончив политехнический. Обе живут в Ярославле, помогают маме.

Евгения Михайловне продолжить учебу в институте не удалось. Забота о детях, престарелых родителях занимала свободное от работы время. Но приобретенная профессия в лагере — механика швейных машин — на свободе очень пригодилась. Ремонт оборудования ярославской швейной фабрики № 2 держалася не без высококвалифицированной работы Евгении Михайловны. Немало слов благодарности заслужила она и когда работала на заводе «Пролетарская свобо-



Лагерь. Смена механиков. 1953 г.

Евгения крайняя справа

да», где заканчивала свою трудовую деятельность.

Евгения Михайловна — добрый, отзывчивый человек. Настоящий человек всегда и везде останется человеком независимо от обстоятельств, считает она.

Она никогда не выставляла, не выпячивала себя, не рассказывала о своих лишениях в сталинских лагерях. Не кляла с трибуны советскую власть, хотя и сама, и ее муж, и отец, незаконно отбывавшие срок наказания в гулаговских застенках, выстрадали достаточно. Говорят, что счастливый человек, ведь самое главное, что сумела прожить жизнь, ведь она могла бы оборваться в 19 лет. **ВК**



Евгения Пеункова

2010 г.



# В поисках стиля

Автор — Аня Колюшникова

В этом мире каждый старается найти свое место. И этому надо соответствовать внешне, а для этого каждый должен найти свой стиль по жизни и в одежде.

Зная какого-либо человека долгое время, можно предположить, в чем он появится сегодня или завтра. Для каждого одежда играет разную роль в жизни или не играет вовсе.

Я считаю, что гораздо важнее найти именно свой стиль, чем поддаваться каждому мейнстриму. Несложно создать образ, который понравится окружающим, гораздо сложнее понравиться себе. Но все же, несмотря на все вышесказанное, стараюсь по возможности придерживаться некоторых сезонных трендов, которые особо западают в душу.

Этой осенью мне очень полюбилось пальто. Особенно из приятной шерстяной ткани. Длинное и теплое. На самом деле очень уютно.

Мне также нравятся джинсы, ведь они могут быть, как и универсальным решением на каждый день, так и для особого выхода в свет. Все зависит от того, как и с чем сочетать. Джинсы — это очень удобное и практическое решение, они есть в гардеробе каждой девушки. Глупо подворачивать низ у всех видов джинс, хотя в джинсах-бойфрендах это подразумевается сразу. Они подходят не всем, и, мне кажется, даже немного полнят. Сейчас опять возвращается мода 70-х годов: брюки или джинсы с завышенной талией на пике моды.

Футболки и платья с симметричным, асимметричным и геометрическим рисунком могут скорректировать фигуру или наоборот подчеркнуть, что не надо. В нежных или ярких тонах вы всегда впишетесь в нужное общество или наоборот выделитесь, но выглядеть будете красиво.

С обувью могут возникнуть проблемы, и не столько в актуальности, сколько с размером и удобством, но она должна подходить к образу. Большие ботинки немного в мужском стиле достаточно актуальны и доступны.

Главное, чтобы нравилось самой себе и было удобно и тепло. Ищите и находите свой стиль! **ВК**



На фото: автор текста



Над номером работали

Ойцева Анна — тексты  
Коржуева Настя — тексты  
Каратаева Дарья — тексты  
Колюшникова Аня — тексты  
Дементьева Ксюша — тексты

Кожевин Закир — тексты  
Дмитриева Алёна — тексты

Соколова Наталья  
— редактура  
Боковая Дарья — вёрстка

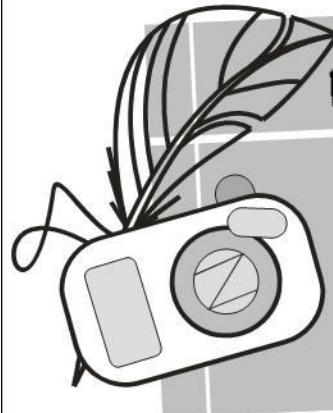
Архив газеты доступен на странице редакции  
в Контакте  
<http://vkontakte.ru/club7938529>  
и на сайте  
<http://gcvt.edu.yar.ru>

Газета издается  
при поддержке Ресурсного Центра по развитию детской прессы г. Ярославля на базе Ярославского городского Центра внешкольной работы  
Советская, 17, оф. 13,  
тел. 30-93-51  
e-mail:young-yar@yandex.ru

Руководитель редакции —  
Дарья Боковая  
Помощник редактора —  
Наталья Соколова

Присыпать тексты  
для публикации можно  
на почту  
[daxa26@mail.ru](mailto:daxa26@mail.ru)

Тел. 30-93-51  
Тираж 100 экз.  
Распространяется бесплатно



Газета ярославских старшеклассников

№3

# В курсе

Ярославский городской Центр внешкольной работы

НОЯБРЬ  
2015

Что нас объединяет:

Спецвыпуск

#Школа/с.3,7,11

#Соседи/с.6

#История/с.4,8

#Спорт/с.2,3

#Интернет/с.5

#Хобби/с.9

#Журналистика/с.10

4

ДЕНЬ НАРОДНОГО  
ЕДИНСТВА  
НОЯБРЯ

# Бои по строгим правилам

**С 23 по 25 октября в Доме Культуры ВОС проходило первенство Ярославской области по русским шашкам в быстрой и молниеносной программах. Принять участие в мероприятии могли как взрослые, так и дети. Всего участвовало более 30-ти человек, среди которых также были иногородние. На соревнованиях мы заметили представителей Тверской области. К ним же добавляются наши соседи из Гаврилов Яма и прочих городов.**

Самым интересным и, пожалуй, волнующим стала быстрая программа, проходившая 23 и 24 октября. На протяжении нескольких туров шла ожесточённая борьба среди мужчин за 1 место. Делить звание чемпиона пришлось мастеру спорта Александру Леонидовичу Пшеницыну и совсем юному, но не менее способному ученику школы №974 Ивану Дьяченко. Прошёл первый, второй, третий туры, но борьба только усиливалась. Дождались! Встреча двух лидеров за одной доской. Чем же интересно закончится поединок умелого и опытного Александра Пшеницына с начинающим свою шашечную карьеру Иваном Дьяченко? Нам всем интересен итог этого тура. Удача оказалась на стороне Ивана. По итогам двух партий матч был окончен ничьей. В последних нескольких турах удача оставила Александра Пшеницына, и он усердно начал терять очки. В лидеры выбивается Игорь Борисович Логинов. Началась борьба за 2 и 3 места сразу между тремя участниками: Иваном Дьяченко, Евгением Киселёвым и Эдуардом Седовым. Нелёгкий груз взвалился на плечи одиннадцатилетнего Вани. Закончился последний тур! Идёт распределение мест. Каким образом сложатся положение наших героев? Смотрим, что у нас получается. На 2 призовых места претендуют все те же три участника. Как быть? Мы не можем присудить призовые места

трём участникам сразу. Надо искать выход из положения. Давайте обратимся к нашим судьям. Вывод такой, нужно считать коэффициент. Приступим!

Коэффициент подсчитан! Места распределяются следующим образом:

1 место – Логинов Игорь (г. Тверь)

2 место, оторвавшись всего на 1 очко коэффициента – Дьяченко Иван (г. Ярославль)

3 место, уступив юному «чемпиону» серебряную медаль – Киселёв Евгений (г. Ярославль)

Поздравим наших победителей и призёров! Как мы заметили, чемпионом среди мужчин стал гость из Твери. Осмелюсь вам заявить, что чемпионкой женского турнира стала Чиркова Екатерина – жительница Тверской области. Места среди женщин распределены были следующим образом:

1 место – Чиркова Екатерина, набравшая 12 очков из 12-ти возможных.

2 место – Данилова Дарья

3 место – Аскротова Елизавета.

Давайте теперь взглянем на результаты молниеносной игры, проходившей 25 октября. По некоторым обстоятельствам женщины и мужчины были объединены в одном турнире, но места присуждали по

раздельным зачётом. Всего в молниеносной программе было зафиксировано 30 спортсменов разных возрастов. Отдельно хотелось бы подчеркнуть некоторых детей, которые достойно боролись с «гладиаторами» шашек. Рада вам представить всем известного Дьяченко Ивана, Вершинину Наталью, Данилову Дарью, Дьяченко Романа и других. На протяжении всего турнира лидером являлся Киселёв Евгений. Набрав 10 очков из 11-ти возможных, сыграв всего 2 ничьи, он получил звание чемпиона Ярославской области по русским шашкам в молниеносной программе. Удачно выступил и Дьяченко Иван. Заняв третье место, он уступил серебряный пьедестал Мокрову Дмитрию. Но как сложились места среди слабого, но не менее умного пола? Места в женском турнире следующие:

1 место – Чиркова Екатерина.

2 место – Логинова Дарья

3 место – Вершинина Наталья

Первенство закончилось, награды присуждены своим героям, и настало время мне с вами прощаться.

До скорой встречи, дорогие спортсмены!

**Вершинина Наталья,  
7б, школа №974**

Кадр из фильма «Гарри Поттер и философский камень»





# Золотая душа деда Федора



В сентябре этого года учащиеся 11а и 86 классов школы № 74 участвовали в областном конкурсе видеороликов «Достояние Ярославии», где в номинации «Спасибо деду за Победу» был представлен материал о ярославском ветеране Великой Отечественной войны Уткине Ф.Н. Об этом событии, участником которого я был, мне и хочется рассказать.

Достоянием нашего древнего Ярославля являются не только памятники старины, но и люди с необыкновенными судьбами. С таким человеком нам и довелось познакомиться.

В этом году ветеран Великой Отечественной войны Уткин Федор Николаевич отметил 100-летний юбилей. И нам выпала честь встретиться с замечательным долгожителем и передать поздравления и слова благодарности от учащихся и учителей нашей школы.

Мы очень волновались и переживали, долго готовились к этой встрече, обсуждали, как порадовать ветерана.

Подготовили небольшой концерт, обдумали вопросы.

И вот этот день настал!

Мы знаем, что раньше Федор Николаевич был частым гостем в школах города, и ребята очень ждали его появления. А сейчас он очень скучает по ребятишкам. Теперь настал наш черед воздать должное живой легенде нашего Ярославля, уникальному долгожителю, Ветерану и просто хорошему и доброму человеку!

Провожали нас всей школой!

И вот мы пришли. Тут и прояви-

лась щедрая русская душа нашего ветерана! Хозяину очень хотелось, чтобы мы все разместились за столом, и всем хватило места. Потому стол быстро раздвинули, как для большой семьи. И мы все уселись, словно гости дорогие!

И как тут не вспомнить строчки:  
Ты, Дед, как дуб заговоренный,  
Нет в мире равного тебе.  
Живою силой напоенный,  
И благодарны мы судьбе  
За то, что ты у нас опора,  
За то, что ты у нас такой,  
В любой беде на помощь скорый,  
Души широкой, золотой!

Эти стихи написаны 4 сентября 2005 года, когда герой нашего сюжета отмечал 90-летие. Автор этих строк — его дочь Нина Аринина. А в этом году Федор Николаевич Уткин отметил столетие. Его поздравляли самые важные персоны города и области! И даже два президента — Лукашенко и Путин. И был большой праздник, на который собирались все родные и близкие нашего ветерана.

Мы знали, что любимый поэт деда Федора — Симонов, поэтому я прочитал строчки «Из дневника». Наш герой развлечился. Войну вспоминать тяжело!

Оказалось, что и наш ветеран знает много стихов о войне. Мы слушали, затаив дыхание. И перебирали старые фотографии, с которых на нас весело смотрел русский богатырь с добрым открытым лицом.

Время летело незаметно. И мы

понимали, что нам пора уходить, но хотелось еще расспросить Федора Николаевича и о секретах его жизнелюбия, и о военном прошлом, и о медалях и орденах...

И вот мы услышали знаменитую историю про окопчик. Это было одно из чудесных везений деда Федора на войне. «Мамочкина молитва оберегала и хранила меня», — ласково проговорил дед.

Мы не могли злоупотреблять гостеприимством радушного хозяина и засобирались домой.

Нас переполняли радостные и светлые чувства.

Позади юбилей Победы. Но мы не должны забывать о тех, кто победил фашизм, потому и пришли на эту встречу, чтобы сказать «Спасибо!» ветерану, порадовать его нашим участием и теплом.

Мы искренне восхищаемся удивительной судьбой деда Федора. Ведь старший сержант Уткин попадал под бомбежки, дважды тонул, его засыпало землей — откапывали товарищи. В начале августа 42-ого вошел в Сталинград. Он воевал на пяти фронтах, прошел всю войну, День Победы встретил в Берлине.

В его жизни было много горечи, потерь, несчастий, но мы видели, как молодо и задорно блестят глаза деда Федора. У него прекрасная память и светлый ум. Он сохранил главное — любовь к людям и к жизни.

Но назло старой осени  
Не сдается наш Дед!  
Ни за что не подумаешь.  
И не дашь столько лет.  
Полон жизненной крепости,  
Как седое вино,  
Как клинок доброй стали,  
Что закален давно.  
Не в пример хилой поросли,  
Сила духа и стать!  
Может, праздновать будем  
И Столетье, как знать!

Эти строчки, написанные 4 сентября 1995 года его дочерью, оказались пророческими!

А для нас эта встреча стала щедрым подарком судьбы. Спасибо, Вам,уважаемый Федор Николаевич за ваше мужество и доброту, мудрость и щедрость души. Теперь и мы знаем, что вы человек «души широкой, золотой!»

**Крылов Александр 8б,  
школа №74**

# В параллельных мирах

Ох уж этот интернет. О нем все говорят и говорят. Например, об опасности интернета. О том, что там вербуют в «Исламское государство», о том, что пиратские сайты нарушают права авторов книг и фильмов и т. д. А самое существенное – что новое поколение не может оторваться от социальных сетей, оно там просто живёт. А некоторые остаются навсегда – их реальность не тут, а за монитором ноутбука или за экраном смартфона.

Но заметили, до сих пор нет чёткого ответа на очень важный вопрос – а почему все уткнулись в экраны телефонов? Версий много – от всемирного заговора с целью сделать из людей скотов до банальной скуки. Я попробую взглянуть на эту проблему с точки зрения самих подростков, судьбой которых все так обеспокоены.

Лично я лишь недавно начал понимать, какую власть имеет надо мной телефон. При первой мысли «А чем заняться?» рука рефлекторно тянется к карману, чтобы посмотреть новости «В контакте» или поболтать с другом в «WhatsApp». Отучиться от этого мне до конца не удалось, но я заинтересовался вопросом – а мне зачем вообще всё это? Все эти игры онлайн и пустая болтовня? В первый же день, после того, как я удалил всю эту ерунду с телефона, я понял – мне просто нечего делать! Я не мог найти себе занятий, маялся от безделья и скуки. Конечно, старшее поколение может сказать: «Это вообще ерунда, мы с детства родителям помогали, учились на отлично, да ещё на кружки успевали за 2 километра бегать!» Я думаю, такой монолог наших родных многим знаком. Но сегодняшнее поколение резко отличается от того, выросшего в стране Советов.

Раньше обычные люди не знали даже слова такого – психология. Верили, что ребёнок должен быть послушен от природы, хорошо учиться и радовать родителей своим поведением. А если не так – зна-

чит просто он лодырь и лентяй. Но современные учёные утверждают, что на детей и подростков очень влияет отношение в семье и в школе. Человек зависим от общественной оценки – это давно доказано психологами. И особенно это важно в подростковом возрасте. А что современные подростки видят в школе и дома? В школе – огромные нагрузки, учёба, ОГЭ и ЕГЭ не за горами. Дома – точно утверждать ничего невозможно, так как у каждого подростка своя семья и свои родные. Но чаще всего – в этом возрасте людей плохо понимают их близкие. Единственным «лучиком света» остаются друзья и знакомые. Но у них тоже проблемы, и они не всегда могут поддержать. Тем более что у них, скорее всего тоже не всё гладко.

Так что остаётся людям, от которых требуют, чтобы они вели себя «по-взрослому», но относятся как к детям? Как пишет один известный автор: «Последняя надежда – это бегство». Подростки убегают от проблем в ... компьютерные игры и социальные сети. Потому что там они важны. В играх они что-то значат, там они либо правители держав, либо храбрые воины и герои. В социальных сетях тоже лучше, чем в жизни. Там можно говорить все, что хочешь, не опасаясь последствий своих слов. Тем более что внимания на возраст собеседника там обращают редко.

И, по-моему, эта проблема была всегда, а не только у нашего поколения. Раньше просто она была менее

заметна. Телефонов и компьютеров не было, значит оставались ... книги и прогулки с друзьями! Это тоже было средство забыть свои проблемы, убежать от них. Если мы посмотрим на описание жизни детей в советское время, то сразу же увидим везде, во всех книгах на эту тему, что гуляли дети с утра до ночи! Их нельзя было дозвать на обед, и загоняли домой силой. А теперь что произойдёт, если вместо слова «гулять» мы подставим слово «сидеть в компьютере». Правильно – абсолютно точное описание того, чем сейчас занимаются очень многие подростки! Так что проблема «взрослых – детей» возникла давно, и не нужно приписывать её только компьютерам и телефонам.

Я не знаю, как решать эту проблему. Точно могу сказать, что сделать это можно только с двух сторон – и со стороны родителей, и со стороны подростков. Наверно, родителям стоит вспомнить, что они чувствовали в переходном возрасте, и помочь своим повзрослевшим детям справиться с проблемой. Ну а самим подросткам не нужно убегать от проблем. Они останутся, пока их не решить. Так что может, стоит посмотреть им в лицо, а не бегать от них в виртуальный мир. Реальный, настоящий мир гораздо нужнее и интереснее.

Анатолий Кокташев,  
пресс-клуб центра «Россияне»



Кадр из фильма «параллельные миры»



# Соседи по разуму



Каждый год с незапамятных времен я езжу на летнике каникулы в некую деревню С, неподалеку от города. Наш вековой дом находится примерно в середине поселения. Там всего одна улица: избы стоят вдоль единственной дороги друг напротив друга. Против моего дома располагается другая бревенчатая изба вдвое меньше. Там летом обитает мой сосед по разуму и дому в деревне С. Мы с Настенькой, наверное, знакомы столько же, сколько я туда езжу. Словом, момента нашего знакомства мне уже никак не вспомнить, но тогда я еще не ходила в школу. Никогда не вспомнится случай, чтобы Настенька обижала меня или кого-то еще. Она всегда была очень дружелюбной, эта светловолосая девочка с голубыми глазами. Помнится, в далеком детстве нас было больше, соседей по разуму и деревне, но со временем осталась только Настенька...

Я часто прихожу к ней, и мы вместе проводим много времени. В ее доме всегда рады видеть гостей, настенькина мама замечательно готовит. Но самое главное достояние нашего совместного времяпровождения – это долгие откровенные разговоры о жизни вокруг нас и о нас самих, песни под настенькину гитару, прогулки по нашей деревне С, в которой время так и застыло в дореволюционной России, не желая гнаться за остальным торопливым миром. Я знаю, что могу рассказать Настеньке любую сокровенную мысль – все, что тайно, непременно сохранится в секрете.

С самого начала Настенька была и остается для меня примером для подражания, и это вовсе не потому, что она старше меня на четыре года. Думаю, что не

только меня поражают ее открытость, честность, доброта и искренность в стремлении к прекрасному и своим идеалам. За всю свою, пусть и недолгую, жизнь я видела очень мало людей, которые всегда абсолютно честны с собой. Хотя это и не столь важно, все же стоит упомянуть о том, что Настенька в школе была отличницей, а ныне обучается в престижном московском ВУЗе. Пожалуй, нет таких сфер жизни, в которых я не могу взять в качестве примера для себя Настеньку.

К сожалению, все реже Настенька пишет небольшие рассказы, немногословные, светлые, теплые, заставляющие любить жизнь даже глубоко депрессивного человека. Она неисправимая мечтательница, страстью любящая путешествовать. Особое значение для Настеньки имеет Франция, страна ее темперамента и изучаемого языка. Каждый раз мы обсуждаем с нею свои нынешние взгляды на жизнь и планы на будущее. Никогда не говорим мы об этом в полной мере, прежде всего, потому что нам не обязательно быть друг с другом до конца откровенными – мы знаем, что сами основы наших взглядов абсолютно разные и взаимно исключающие друг друга, тем не менее, мне уже очень трудно представить свою жизнь без моего старого доброго друга, а ей – без меня. Даже если все слова выговорены, с Настенькой можно так хорошо о чем-то помолчать...

Иногда мне кажется, что мой сосед по разуму – полная моя противоположность. Такая светлая, теплая, искренняя... И тем не менее такая же одинокая. И все же сосед по разуму...

**Помогалова Дарья, школа № 14**

## Мой пушистый сосед

Каждое лето я живу в одной небольшой деревне нашего Ярославского края. Места там удивительные! Дремучие леса, цветочные луга и очень рыбные реки. А рядом с рыбной речкой обязательно должен жить... кот! И он там есть. Обитает он в доме, который расположен рядом с моим.

Это большой, пушистый и очень усатый зверь. У него пепельно-серая шубка и розовый носик. Он очень любит приходить ко мне в гости, забираться на колени и урчать от удовольствия. И имя у него старинное, поэтическое – Кузьма.

Но трепетнее всего мой пушистый друг относится к рыбальке. Обычно каждый день я хожу рыбачить примерно в одно и то же время. Завидев меня с удочкой, Кузя летит во весь опор мне навстречу, пристраивается сбоку и с вожно поднятым хвостом провожает до речки. Останавливается на горке, как бы говоря: «Ты иди, иди – кушать уже очень хочется. А я пока мышек навещу».

И когда я возвращаюсь с уловом, откуда ни возьмись, появляется Кузьма, начинает теряться об ноги, мурлыкать, бодаться: «Ну, где же уже мой ужин – я совсем заждался!» И как только донышко бидончика касается земли, в него пробирается пушистая кошачья лапка. А если за время моего отсутствия у Кузьмуши успевает разыграться волчий аппетит, то вместе с лапкой в бидончик проникает и мордочка. И через несколько минут раздается благодарное урчание...

Но однажды случилось так, что я задержалась и пошла на рыбалку позднее. Подхожу к горке, а мне на встречу от реки поднимается Кузьма: усы – дыбом, хвост – трубой, и весь из себя недовольный: «Разве можно так опаздывать? Сейчас вся рыба уплывет! Чем я ужинать буду? Пойдем скорее!»

Так мы вместе спустились к воде. Я бросила удочку, а Кузя разлегся рядом на траве и стал терпеливо ждать. При этом он сквозь дрему изредка подглядывал за мной, приоткрывая один глаз. Как только на крючке оказывалась рыба, кот вскакивал и начинал ходить из стороны в сторону, облизываясь. Улов в тот день до бидончика так и не добрался...

Через некоторое время на охоту вышли комары, и нам с Кузьмушей пришлось вернуться домой. Кузя проводил меня до калитки – как настоящий джентльмен – проверил, на всякий случай, бидончик и стал урчать-ворчать, как бы упрекая: «Смотри у меня – больше не опаздывай!»

Бот такой у меня есть сосед: сообразительный, требовательный, обаятельный, пушистый и преданный.

**Фирсова Полина, школа 76**

# Моя школа

В самой лучшей школе на свете я учусь шестой год. Здесь много кабинетов, каждый из которых пронизан лучиком добра, тепла и света. Здесь самые старательные, способные и умные ученики, а обучают их самые добрые и понимающие учителя!

В школе мы не только получаем знания, здесь проходят различные мероприятия, благодаря которым учебные дни становятся ярче, радостней и интересней. Это и акции «Гринпёс» в поддержку бездомных животных, и тематические дискотеки, и разнообразные, в том числе, и веселые спортивные мероприятия.

Но все же, мое любимое место в школе – наш класс. Он светлый, чистый и просторный. Класс – это не только учебная комната, это и коллектив ребят, связанный уже многолетней дружбой! Мы много общаемся друг с другом, делимся своими секретами, помогаем в учебе и сложных жизненных ситуациях. А еще класс – это место, где мы рисуем стенгазеты на праздники, репетируем концертные номера и сценки для классных часов, готовимся к конкурсам.

Когда я слышу, что школа – наш второй дом, я понимаю, что это не пустые слова...

Ведь бывает так, что учителя провожают нас со словами: «Вам пора домой, родители уже потеряли!» А уходить все не хочется! Здесь меня понимают.

Как здорово, что есть такая школьная страна, а в ней, мои хорошие, верные друзья!

Я очень люблю свою школу и своих одноклассников!

*Степанова Кристина,  
6 класс, школа №76*

## Моя школа



#87

Я ученица 9 класса школы № 87 города Ярославля. Я хочу рассказать немножко о моей школе: школа, в которой я учусь, находится в Дзержинском районе. Мой школе в этом году исполнится 25 лет.

В школе № 87 очень весело учиться. Здесь очень хорошие и профессиональные учителя, которые дают нам много знаний. В нашей школе есть традиции: у нас каждый год празднуется День пожилого человека — проводится концерт, посвященный этому празднику, а еще мы собираемся с классами и ходим домой поздравлять пожилых людей. Нам это не тяжело, а для них это счастье, что о них не забывают. Мы празднуем день 8 Марта и 23 февраля. В честь 8 Марта у нас в школе проводится конкурс «Мисс школы», а в честь 23 февраля – конкурс патриотической песни.

В нашей школе делается все для нашего образования и для нашего

удобства. В столовой вкусно готовят нам еду, в школе есть надежная охрана, много кружков, а самое главное – в ней комфортно. Но есть одна проблема, и, мне, кажется, во всех учебных заведениях такая проблема встречается: некоторые дети не хотят учиться, большинство детей считают, что образование неoso-бо нужно.

Я решила провести опрос в своей школе и задала два вопроса: Зачем вы ходите в школу? Есть ли что-то, что мешает вам учиться?

Больше 65% сказали, что они ходят в школу за знаниями, 30%

— что они ходят в школу, чтобы пообщаться с друзьями и весело провести время, и 5% ответили, что они ходят в школу потому, что их заставляют родители. По второму вопросу были такие ответы: 70% сказали, что им мешает их лень, а остальные 30% сказали, что им мешает учиться.

Таким образом, можно сделать следующие выводы, что есть большинство детей, которые хотят учиться, но есть и те, которые не хотят учиться, а ходят в школу только, чтобы хорошо провести время с друзьями, и очень печально, что есть еще и те, которые ходят в школу из-за того, что их заставляют родители.

И в конце я хочу сказать: Дети, вы учитесь для себя, а не для родителей, вы ходите в школу не за оценкой, а за знаниями. Ваше образование – ваше будущее,омните об этом.

*Нарушис Мария,  
ученица школы № 87*

Я хочу рассказать о своей школе. Для меня она, как второй дом. Каждая школа по-своему необычна, как и учителя, которые преподают в ней. Они вкладывают в нас знания, которые обязательно пригодятся нам в жизни.

Любой предмет по-своему важен и нужен нам. Каждый день мы узнаем что-то новое, необычное, то, что вызывает у нас интерес. Конечно, в нашем классе, как и во всех других, ребята хулиганят, спорят с учителями, разговаривают на уроках, но мне кажется, что через несколько лет, когда мы уже будем выпускаться из школы, мы поймем, что были неправы, когда совершали такие глупые поступки, и извинимся за них. Мы обязательно скажем: «Спасибо!» за то, что могли нам во всем, всегда и везде; ездили с нами в «маленькие путешествия» и делали все возможное, чтобы мы стали хорошими людьми! Я считаю, что нужно прикладывать все старания, чтобы в будущем получить хорошее образование и работу, которая будет нам по душе.

*Шагурина Софья, 7 класс, школа №84*



В нашем городе много удивительных мест, и каждое из них имеет свою уникальную историю. Сегодня я расскажу вам об одном из них.

Я живу в прекрасном районе, который носит красивое название Заволжский. Мой дом расположен в той его части, которая раньше звалась Яковлевской слободой (слобода — село со свободным ремесленным или торговым населением, рабочий пригород — прим. авт.) и славилась живописностью своих мест. Жители слободы считались одними из лучших ремесленников, чей товар пользовался большим спросом.

Мы и сейчас можем встретить людей, живших в те времена (начало XX века), когда Яковлевское еще не являлось частью города Ярославля. Все они отличаются особой добротой, отзывчивостью и гостеприимством, которые были развиты в них с самого детства. Для жителей Яковлевского села всегда были свойственны эти качества. Они давали бездомным, незнакомым путникам, которые не-

редко оказывались людьми бедными, немытыми и голодными, бесплатный ночлег и питание. Село это покидали всегда с благодарностью и теплыми воспоминаниями. В истории этого места есть интересное предание. В XIV веке один костромской помещик, который страдал от тяжелого недуга, проезжая из Костромы в Ярославль, остановился на ночлег возле Яковлевского монастыря, который стоял на месте Яковлевско-Благовещенского храма. Во сне помещик увидел Крест, который исходил из земли, исцеляя его от болезни. Он узнал увиденное место. Проснувшись, помещик подозвал слуг, которые сопровождали его в пути, и приказал им расчищать и копать землю. Они исполнили приказ своего хозяина, в результате чего Крест был обнаружен. Приложившись к нему, помещик получил от Господа исцеление.

На месте, где был найден крест, долгое время били из земли целиительные ключи. Они были уничтожены во время революции (1917 г.). Сейчас на этом месте расположен небольшой продуктовый магазин.

Животворящий образ Креста Господня по сей день пребывает в Яковлевско-Благовещенском храме, и многие верующие совершают паломничество к святыне.

Я уверена, что каждый, кто хоть раз побывал в Заволжском районе в местах бывшей Яковлевской слободы, хотел бы вернуться сюда вновь, чтобы вдохнуть чистый воздух местной природы и ощутить связь времен.

Ильина Татьяна,  
10 класс, школа № 84

## Маршал Василий Константинович Блюхер

Судьба к нему не была благосклонна, жизнь его оборвалась на взлете.

Родился 1 декабря 1890 года в деревне Барщинка Ярославской области.

Советский военачальник, первый маршал Советского Союза.

Участвовал в установлении советской власти в различных губерниях России. В конце ноября 1917 года был направлен комиссаром красногвардейского отряда в Челябинск для подавления Дутовщины. Избран председателем революционного комитета.

После начала выступления Чехословакского корпуса в августе 1918 года Блюхер назначен командующим партизанской Уральской армии. Участвовал в боях с белой сибирской армией. В 1920 году эти операции завершились разгромом 1-й, 2-й и 3-й армии адмирала Александра Васильевича Колчака.

В августе-ноябре 1920 года дивизия Блюхера успешно сражалась на каховском плацдарме с войсками «Русской армии», форсировала Сиваш. Герой Гражданской войны руководил штурмом неприступного Переякова. С 1929 года командовал Особой Дальневосточной армией, руководил войсками во время советско-китайского вооруженного конфликта. В сентябре 1930 года награжден орденом Красной Звезды № 1.

И все же именно он был председателем военного трибунала, который по ложным обвинениям осудил на смерть группу красных командиров, в том числе талантливого маршала Михаила Николаевича Тухачевского.

Во время Хасанского конфликта 1938 года командовал Дальневосточным фронтом, обвинен в неудовлетворительном руководстве войсками и отстранен от должности. 22 октября 1938 года арестован по обвинению в шпионаже в пользу Японии. Умер в Лефортовской тюрьме после пыток, несправедливо обвиненный. Реабилитирован в 1956 году.

Новикова Наталия, 11 «А»

# Фотопроект «Мои соседи»

Автор — Новикова Анастасия, ЦДТ «Россияне»





10

# Вера в мечту

Я всегда умела писать сочинения. Кроме восторга от получения хороших оценок за письменные работы, я испытывала творческое наслаждение от процесса сочинительства. Любовь к рассуждениям и ответам на примитивные литературные вопросы привела меня на собеседование в редакцию газеты ярославских старшеклассников «В курсе». Мне, тогда ещё наивной семикласснице, журналистский мир был открыт только со стороны зрителя: о журналистике я не знала ничего. Главный редактор газеты, педагог со стажем, Дарья Боковая, прочитав мои неграмотные, написанные корявым почерком сочинения, сказала: «Это не публицистический, а литературный материал. В журналистике нужно указывать конкретные примеры, факты, не придуманные из головы, а произошедшие в реальном мире. Приходи к нам, попробуешь!» И я начала заниматься. Помню свою первую заметку. Я написала про поездку с классом на завод елочных игрушек в Клин. Тогда мне казалось, что моя статья хороша, и она могла бы без исправлений поместиться в газете. Дарья так не считала – ей пришлось внести несколько серьёзных правок в мою пробу пера. Как же я тогда радовалась своей первой публикации! Экземпляры того выпуска газеты послала даже своим родственникам в Республику Коми. Маленькая заметка, уместившаяся в одну треть полосы формата А4, казалась мне пределом мечтаний. И конечно, вооб-

разив себя мастером слова, я решила, что хочу стать журналистом.

Это желание осталось со мной и сегодня. Но только сейчас я рассматриваю журналистику с другой точки зрения. «Журналистика – не просто профессия, это жизнь» - говорят опытные специалисты в данной творческой области. А педагоги подливают масла в огонь, предупреждая о том, что журналисты пашут с утра до ночи без выходных, получая при этом мизерную зарплату. Я же, не отступая от своей мечты, представляю жизнь журналиста иначе. Конечно, я не думаю, что после окончания журфака, мне вежливо предоставит своё кресло на «Первом канале» сама Ирада Зейналова, мой идеал талантливого журналиста. Я уверена, что при высокой трудоспособности и полной самоотдаче можно самой достигнуть любых высот. За девять лет нелёгкой школьной жизни в моём внутреннем словарике накопилось несколько полезных фраз, которые я вспоминаю во времена творческого упадка. Правило трёх «Н»: нет ничего невозможного, «Всё зависит от нас самих», «Преграды только в твоей голове» и моя самая любимая: «Человек – творец своей судьбы».

Сейчас я активно готовлюсь к поступлению: углубленно изучаю литературу, русский и английский языки, не забываю писать публицистические произведения, тренируясь к прохождению творческого испытания. Я не могу сказать, что подготовка даётся

мне легко. Признаюсь, каждый день меня мучают сомнения о том, что я делаю неправильный выбор в пользу журналистики, что, возможно, у меня не получится поступить в ВУЗ мечты на желаемый факультет. Иногда и вовсе хочется забросить подготовку, забыться сном и мысленно представлять себя Ирадой Зейналовой... Но мы живем в мире, где все нужно добиваться упорным трудом. Я понимаю, что уснув, смогу увидеть только представления о желаемом, а продолжив нелегкую подготовку к экзаменам, стану на шаг ближе к своей мечте. И верю, наступит тот долгожданный момент, когда я скажу: «У меня получилось!»

Анна Ойцева, «В курсе»



На фото — автор

## За здоровый образ жизни!

Был теплый осенний день. Природа торжествовала, показывая всю свою красоту, даря окружающим тепло. Желтые короны деревьев казались золотыми под нежными лучами солнца. В такой чудесный день невозможно оставаться дома. Мы с друзьями решили просто прогуляться и получили неожиданный сюрприз! В центре города кипела бурная жизнь. Это был фестиваль «За здоровый образ жизни». Оказывается, этот фестиваль проходит по всему миру. Впервые он прошел в 1970 году как протест против вредных привычек и деградации общества. В России эти мероприятия проходят уже более 15 лет и имеют государственную важность.

На улице Кирова было огромное количество людей, много музыки и танцев. Стояли различные тренажеры, на которых можно было показать свою силу и ловкость. Ведущие задавали различные каверзные вопросы, но народ проявлял смекалку и находил правильный ответ. Устроители фестиваля предлагали вести здоровый образ жизни, обменивали пачки сигарет на различные приятные призы. Многие с удовольствием и радостью это делали.

Это значит, что люди хотят благополучия для себя и своих близких. Здорово, что на фестивале присутствовали люди различных возрастов, и всем было весело и интересно!

Шлезингер Галина, 10 «А» класс



## Станица моего лета

Я расскажу о станице, которая находится в Краснодарском крае. Там я провожу каждое свое лето. А расскажу я именно о том, чем же хороша эта станица. По размежем она что-то среднее между городом и деревней. В ней нет каких-то больших магазинов, как в городе. Да это даже и ни к чему.

Людям, живущим в станице, нравится ее простота. Здесь можно найти самые комфортные места для рыбалки, самые красивые для рисования и самые тихие и безлюдные места для того, чтобы просто побывать одному. Воздух намного отличается от городского, а водой здешней невозможно напиться. Это мое самое любимое место для проведения лета. Кажется, что недостатков в ней ни за что не найдешь.

Помню день, когда поехала с дедушкой на рыбалку. Какое это было удовольствие, ехать на трясущемся мотоблоке. Мы нашли такое тихое место. Там не было абсолютно никого. Только мы с дедушкой остались наедине с природой. Был такой восторг, когда я поймала эту маленькую рыбешку. Я видела необычной красоты стрекоз, видела, как уж переплывает эту узенскую, но длинную реку. А когда мы с дедушкой решили перекусить, оказалось, что бутерброды наши выпали из мотоблока. Но мы не расстроились, а только посмеялись. А спустя час уже поехали домой. Этот день был полон восторга!

**Акушкина Анастасия, 10  
«А», школа №23**

## Моя школа

Школа №49 – одна из самых лучших в городе, она не похожа на другие, тут совсем иная атмосфера. Учителя со стажем относятся к ученикам, как к своим детям, внукам. Молодые, как к своим друзьям. Душой школы является директор Воробьева Галина Сергеевна, без нее школа не была бы такой, какой является на данный момент, она внимательно и с любовью относится к ученикам, педагогам, следит за каждой мелочью, все ее интересует, за все она переживает.

Хоть здание школы одно из самых старых в городе, но оно в прекрасном состоянии, каждый год обновляется интерьер и оснащение классов. Несколько месяцев назад началось строительство школьного стадиона, для того, чтобы улучшить физическое развитие уче-

ников, теперь можно играть в футбол, волейбол и баскетбол!

Школа № 49 пользуется заслуженным авторитетом, в ней получают знания учащиеся из разных районов города. Каждый год стены школы выпускают значительное количество медалистов, а большинство выпускников учатся в самых престижных вузах страны.

**Дубовицкая Арина, школа № 49, 8 «Б»**



### Спецвыпуск

**подготовлен по итогам  
работы городского  
образовательного сбора  
юных журналистов  
«Неделя школьной  
прессы»**

### Над номером работали

Соколова Наталия

— редактура

Боковая Дарья — вёрстка

Архив газеты доступен на странице редакции  
в Контакте

<http://vkontakte.ru/club7938529>

и на сайте

<http://gcvt.edu.yar.ru>

Газета издается  
при поддержке Ресурсного  
Центра по развитию детской  
прессы г. Ярославля на базе  
Ярославского городского  
Центра внешкольной работы

Советская, 17, оф. 13,  
тел. 30-93-51  
e-mail:young-yar@yandex.ru

Руководитель редакции —  
Дарья Боковая  
Помощник редактора —  
Наталия Соколова

Присыпать тексты  
для публикации можно  
на почту  
[daxa26@mail.ru](mailto:daxa26@mail.ru)

Тел. 30-93-51  
Тираж 100 экз.  
Распространяется бесплатно



## Кладовая вдохновенья

Все люди, возвращаясь домой, уставшие и нагруженные событиями минувшего дня, перед сном погружаются в размышления. Взрослые предаются тяжелым думам о работе и заработке. Те, кто чуть моложе, придумывают, как у них все устроится в жизни. Детишки мечтают о том, что скоро смогут похвастаться новой игрушкой.

Но всех объединяет одно: вскоре после необходимых, по их мнению мыслей, наступает временной обвал, и люди погружаются в мир фантазий. Каждому представляется свое видение будущего и прошлого, возможно и невозможного. Но на утро это все забывается.

Но не думаете же вы, что все эти мечты исчезают бесследно? О, нет, конечно, нет. Они остаются, живут у вас в шкафу, быть может, на лампе или на странице книги. Эти мечты бывают вредные, такие часто мелькают перед человеком, дразня его. А есть и добрые, которые успокаивают своего хозяина, когда тому грустно.

И знаете, я – мечтатель, а значит, в моей комнате живет много разных мечтаний. Это удивительное место.

Порой закроешь глаза и кажется, что сквозь веки пробивается веселое мерцание маленьких огоньков. Это мечты дружным роем кружат вокруг, споря, кто на это раз будет уносить тебя в далекий несбыточный мир.

### Воскресное утро

Атмосферу вокруг создают ни здания, ни растительность, а люди, их улыбки.

Воскресное утро. Восемь часов. В центре нашего города на удивление немного машин, а людей и того меньше. Вышла, вдохнула свежий, отдохнувший за ночь от выхлопных газов воздух. Вы спросите меня, зачем я вылезла из тёплой постели в такую рань и отправила отдыхать до завтра все свои радужные сны? Всё довольно просто: с утра, захотев выпить чашку кофе, я обнаружила, что он закончился. Отец, засидевшийся допоздна за работой, уговорил несколько чашек. Вы посмотрите на него и позавидуйте, он до сих пор спит безмятежным сном младенца.

Магазины закрыты. Захожу в первый, работающий круглосуточно. За прилавком сидит уставшая после ночной смены девушка. Она разговаривает со мной нехотя, ватным голосом, как человек, которому не пришлось отдохнуть этой ночью, но я отношусь с пониманием. Улыбаюсь, сверкая недавно установленными брекетами. Одним словом, делясь позитивом. И что вы думаете? Лицо девушки смягчилось, в глазах блеснула живая искра, она улыбнулась мне в ответ, покупка состоялась.

Всё возвращается, всё воздаётся; на улыбку отвечают улыбкой, на тёплое слово – комплиментом. Дарите тепло людям, тогда и вы никогда не замернете душой.

Макеева Полина

## Я переживаю грусть

Машины едут без остановки, люди куда-то идут, все сами собой...

Днем в городе жить мне не хочется. Я жду вечера, ночь. В них – настоящая красота города.

Город по ночам безумно красив. Да и ты сама сосредоточена и видишь любую мелочь. Ты даже обращаешь внимание на мельчайшие звуки, которые при свете равнодушно пропускаешь. Гуляя по ночному городу, ты встречаешь одиноких людей, и тебе кажется, что они похожи на тебя внутренним миром. Ты одинока, как и эти прохожие, ты умеешь чувствовать боль, её могут чувствовать и они...

По вечерам, когда ты усталая выходишь на улицу, где темно и холодно, смотришь в небо, а там звезды, и в тот же момент ты забываешь обо всем. Тебе хочется жить еще и еще, чтобы увидеть и завтра эту красоту. Иногда ты можешь наблюдать, как самолеты улетают куда-то. А в нем разные люди: некоторые нашли свое счастье, некоторые потеряли, а может там, в самолете, улетают самые-самые счастливые люди на свете.

А бывает вечера, когда ты вся наполнена огорчением, грустью. Тебе не хватает человека, которого ты любишь, тебе не хватает настоящего друга. В эти моменты тебе кажется, что ты никому не нужна...

Вот в такие моменты ты выходишь из дома в ночной город, в этот загадочный, таинственный мир. Он заставляет тебя радоваться тому, что ты живешь в удивительном городе, который понимает тебя и может разделить с тобой твою грусть.

Шахноза Каршиева,  
пресс-клуб центра «Россияне»



Газета ярославских старшеклассников

№4

# В курсе

Ярославский городской Центр внешкольной работы

ДЕКАБРЬ  
2015



... успехов, побед и достижений



... быть модными и здоровыми



... интересных поездок и активного отдыха



... новых впечатлений



... творчества



... ярких эмоций



... свободного времени для любимых дел

# 2 Как юные журналисты учились

Автор: Карапаева Дарья

С 5 по 7 ноября на базе Центра внешкольной работы прошло мероприятие под названием «Неделя школьной прессы».



Ольга Арифулина об образе журналиста в социальных сетях



Роман Пряников раздает автографы



Оно заключалось в том, что к ребятам из разных школ, представляющих газеты, приходили спикеры (проще говоря рассказчики), занимающие должность журналистов, блоггеров и корреспондентов. На повестке дня они поднимали вопросы, интересующие непременно старшеклассников, такие как: востребована ли эта работа? Как она оплачивается? А интересна? Оправдана ли она ожидания спикеров? Плюсы и минусы? Да, было действительно интересно и продуктивно.

Мероприятие состояло из трёх дней, в каждом из которых присутствовали по три спикера. В первый день нас посетили Ольга Арифулина, Диана Солоницына и Ира Муза, так же известная как «Ira Freeway». На следующий день рассказывали о журналистике и о поступлении на эту специальность Пухтий Ирина (председатель Союза журналистов

Ярославской области), Боковая Дарья и Третьякова Ирина, преподаватель журфака в ЯГПУ. На третий день мы познакомились со спортивными обозревателями Ворониным Сергеем и Пряниковым Романом. После захватывающих рассказов перед нами появился опытный журналист Владимир Кобылинский сотрудник «Городских новостей», вдохновивший всех ребят на эту нелёгкую работу. Несмотря на то, что он много говорил об издержках профессии, лично я лучше убедилась о правильности своего выбора.

Мы научились некоторым журналистским хитростям, ведь спикеры раскрыли нам много карт, они не жалели для нас ничего и были искренни со всеми в зале.

Все ребята были вдохновлены на работу, сверкали улыбками, но при этом нам стало грустно, что трёхдневная программа подошла к концу. ВК

**Ярославский городской  
Дворец пионеров  
1941-2016**

*От редакции:*

Хорошая новость — нашему учреждению возвращено историческое имя.

27 ноября 2015 года Ярославский городской Центр внешкольной работы вновь стал Дворцом пионеров. Потеряв свою идеологическую окраску, слово «пионер» не утратило истинного значения — первоходец. Уже 75 лет Дворец пионеров помогает своим ребятам делать первые важные шаги в самых разнообразных делах и направлениях. ВК

## Юным журналистам о профессии

Автор: Ойцева Анна

23 ноября газета «Городские новости» принимала в гостях начинающих журналистов Ярославля, представителей редакции газеты ярославских старшеклассников «В курсе» и редакции Центра детского творчества «Россияне» «пРОСПект».

Директор «Городских новостей» Ваганова Ирина Вениаминовна в содействии со своим заместителем поделилась с ребятами знаниями о профессии, рассказала о своей газете и провела экскурсию по редакции. Будущие журналисты смогли задать волнующие их вопросы по трудуоустройству акул пера и узнали, какими главными качествами они должны обладать. ВК



## Тренды

# А что же модно?

**Автор:**  
Дементьева Ксения



На ул. Кирова, акция «ГEEKниги»

По улице Кирова ходили волонтеры и задавали прохожим вопросы, но не о личной жизни, не о погоде, а о том, какие книги им нравятся.

12 ноября в Ярославле уже во второй раз прошла акция «Читать модно». В год литературы волонтеры Ярославского городского подросткового центра «Молодость» решили напомнить всем, что чтение книг не только удовольствие, но и польза. Может быть, они надеются, что в свободное время молодежь будет реже бездумно листать новости «Вконтакте», а возьмет и почитает.

Что почитать можно было выбрать тут же, на улице, где проходила акция «ГEEKниги», организованная «Молодым Ярославлем». Под открытым небом члены детской общественной организации открыли библиотеку: любой желающий мог взять книгу, которая ему понравилась безвозвратно. В акции приняли участие более 400 человек: кто-то ответил на вопросы волонтеров и получил памятные наклейки, а некоторые дали интервью местным теле-

каналам.

Я тоже поучаствовала в анкетировании, и на самом деле, это очень интересно. По окончанию акции составили топ из 10 книг, которые чаще всего советуют прочесть. В десятку вошли: «Анна Каренина», «Гарри Поттер», «Три товарища». Меня очень удивило то, что наиболее популярной книгой у большинства молодежи остается Библия, это очень меня обрадовало. Значит книги, написанные несколько тысячелетий назад, тоже пользуются широким спросом. Я послушала интервью нескольких человек, которым задали вопрос: «Как вы думаете читать это модно?» и услышала разнообразные ответы:

- Конечно, читать это всегда модно и актуально. Сейчас это выделяет тебя из серой массы, потому что читающих людей становится меньше.

- Мне наоборот кажется, что это стало мейнстримом, и многие даже не вникают в то, что они читают.

Но я всё же думаю, что читать это, действительно, модно. **ВК**

## Кулинарный поединок в Лицее

**Автор:**  
Колюшникова Анна

В нашей школе часто устраивают разные мероприятия и соревнования. На этот раз нам организовали к юбилею Лицея «Кулинарный поединок».

Проходил он между параллелями 7 и 8 классов и отдельно между 9-11. Я участвовала в категории 7-8 классов. Мы собрали команду по правилам — из 6 человек: трое взрослых и трое детей. Нам требовалось придумать или найти рецепты трех блюд (салат, десерт, напиток), купить необходимые продукты, приготовить и красиво оформить. В нашем классе мы всегда все делаем в последний день и не нарушаем «традицию». Просмотрев большинство сайтов и книг по кулинарии, мы выбрали простые блюда из-за ограничения по продуктам.

Наши рецепты:

1. Салат

Нежная куриная грудка, сочные огурцы и помидоры, консервированная кукуруза, соус из майонеза.

2. Десерт

Спелые и мягкие бананы и орехи. Идеальный вариант для тех, кто любит вкусное и не любит тратить много времени на готовку.

3. Напиток

Свежие ягоды (клубника, клюква), взбитые сливки.

Это очень удобное меню. На приготовление всех блюд давалось 20 минут. У нас была незамысловатая подача, но нам сказали, что выглядело аппетитно.

Пока мы готовили, болельщики что-то энергично обсуждали, но они смотрели только на стол, полностью установленный едой. Когда мы представляем свои блюда жюри, я заметила несколько выпускников этого года и заведующую сто-

ловой. На презентации произошла пара неприятных ситуаций. В одной из команд уронили помидор на пол и положили обратно на тарелку прямо на глазах у жюри. В другой команде напитки пролили на наш стол.

Закончили мы на позитивной ноте. Всем дали по пирогу, и мы пошли праздновать. **ВК**

Лицей №86, оформление блюд



## Активность

# «59 широта»

**Автор: Дарья Карапаева**

**«В один момент мы поняли, что проживаем эту жизнь, а не живем и решили это менять!»**

С этих слов началась наша встреча с Владленой Бобровской и Богданом Булычевым, организаторами экспедиции «59 широта», проходившей при поддержке Русского географического общества. Мы, члены редакции газеты «В курсе», благодаря нашему руководителю Наталье посетили эту встречу в Центре детей и юношества.

Ребята пересекли страну от Санкт-Петербурга до Магадана на автомобиле Land Cruiser Prado. Экспедиция получила название «59 широта», так как начальная и конечная точки оказались почти на одной полосе. Вместе с парой поехала съемочная команда и профессиональные фотографы для съемки документального фильма к 170-летию Русского географического общества.

Богдан мечтал показать невесте свою малую Родину – Магадан, что переросло в путешествие. Рассказ вдохновил слушателей, а нарезки из будущего фильма о необытности

нашей страны, покорили молодые сердца!

Владлене предстоял тяжкий выбор: поехать в экспедицию по России и осуществить мечту или же согласиться на предложение о повышении в должности. И как вы считаете, на что она положит свой выбор? Девушка, недолго раздумывая, пакует вещи и более того – увольняется с работы! Самое главное, что сейчас она без пяти минут генеральный директор.

Жизнь, ты такая странная, думала я во время встречи и пришла к выводу, что нужно слушать сердце и выбирать любимое дело. Время принесёт и вставит в нужную строчку жизни истинно ваше, не бойтесь и поворачивайтесь к подаркам судьбы лицом. Главное – быть самим собой. **ВК**



На фото: Богдан Булычев, Владлена Бобровская, Ксения Дементьева, Дарья Карапаева и Наталья Соколова



На встрече в Центре детей и юношества

## Спорт XXI века

19-20 декабря в Ярославском спорткомплексе «Молния» пройдет турнир по очень зрелищному, но пока что не всем известному в нашем городе спорту под названием АЛТИМАТ ФРИЗБИ.

Алтимат – спорт 21 века! Это командный вид спорта с летающим диском. Цель игры в нем – передавая диск пасами друг другу, занести гол – дать пас своему игроку в чужой зоне.

Чуть больше года назад, 8 сентября 2014 года, вступил в силу приказ Министерства спорта Российской Федерации, согласно которому «Флаинг диск» (Алтимат-фризби) включен во Всероссийский реестр видов спорта. Также этот спорт уже признан и международным олимпийским комитетом, а летом 2015 года включен в олимпийские виды спорта! В Ярославле в алтимат начали играть 4 года назад, и сейчас заканчивается процедура соз-

дания регионального отделения федерации «Флаинг диска».

Что нужно, чтобы научиться играть в алтимат, спросите вы?

– Желание и физическая подготовка! И еще – регулярное посещение тренировок. Сейчас мы как раз ведем набор новичков в команду, – поясняет организатор турнира Сергей Калеников, – так что все желающие могут найти об этом информацию в социальных сетях и на турнире у организаторов. Как правило, люди приходят в этот спорт после того, как увидят его «вживую» и на профессиональном уровне. У каждого вида спорта есть свои особенности, свой контингент.

Кстати, это единственный вид спорта, в котором не нужны судьи, и это тоже

говорит о многом. Кроме победы, в этом спорте очень ценится специальная награда «Дух игры». Это аналог «Fairplay» в футболе, но эта награда здесь играет первостепенное значение наряду с первым местом.

Попробовать свои силы в этом виде спорта можно будет прямо на турнире. **ВК**



Алтимат: версия «Лето-2015»

# Зеркало русской души

**Автор: Ойцева Анна**

Российская глубинка... Как много ассоциаций вызывает это слово-сочетание. Кто-то, услышав его, представляет в своём воображении забытую глухую деревеньку, проведённые у бабушки светлые летние деньки, я же вспоминаю свой родной город.



Где-то в российской глубинке

Сосногорск – город Республики Коми, население которого чуть больше 32 тысяч человек. Для меня это город детства. Здесь в полном составе жили мои бабушки и дедушки, тёти и дяди, сёстры и братья. На этой земле я училась ходить, тут начиналась моя жизнь.

В детстве Сосногорск казался мне большим городом с высокими многоэтажными домами, длинными широкими автомобильными дорогами. Мне нравилось гулять в своём «гнёздышке», казалось, что Сосногорск сложно пройти пешком за раз. Однажды я спросила у папы: «Сколько нужно времени, чтобы обойти по кругу Сосногорск, целый день?» На что пapa улыбнулся и ответил: «Что ты, час!» Неужели! – подумалось мне! Всего лишь час! Тогда мне это казалось невозможным.

Из Сосногорска мы с мамой уехали перед моим поступлением в первый класс, который начался для меня в большом городе, столице «Золотого кольца России». С того события про-

сти, признаются в том, что не представляют, в какой примерно части нашей необъятной страны расположилась Республика Коми. Но когда кто-нибудь отвечает, что знает, где находится мой родной город и даже случалось однажды заезжал туда, я невольно теряю контроль над эмоциями и начинаю, словно сарафанное радио, с восхищением рассказывать о Сосногорске.

После окончания девятого класса я приехала на родную землю. Меня встретил тот же деревянный вокзал, который нерадивая администрация собирая реконструировать ещё тогда, когда моя семья покидала городок. Сосногорск остался таким же: те же здания, те же дороги, уменьшили свои размеры они только в моём сознании. Ощущение глобальности города пропало, теперь я смотрю на него как на маленькую глубинку России, которую, как был прав папа, можно пройти за час.

Глубинка... Это интересное с точки зрения лексики слово заставляет за-

думаться над его смыслом. Углубляет, открывает русскую душу – такие ассоциации приходят мне на ум. Ни в одном иностранном нет более тёплого и приятного на слух слова, которое обозначало бы маленькое поселение. «А как village? Как же town?» – возразят мне многие, как и я, изучающие английский язык. «Ну что за village, какой town?» – с иронией спрошу я. – Разве эти словечки раскрывают истинное значение нашей, русской щедкой души? Ведь в глубинках живут особенные люди. Они знают друг друга, как своих близких родственников. Вопросы личного характера: кто у кого родился, кто на ком женился, не заставят впасть в раздумье жителя городка. Помню, как, идя с бабушкой в магазин за хлебом, располагающийся в двухстах метрах от нашего дома, мы останавливались поговорить с очередной знакомой. В глубинке нельзя остаться незамеченным, нельзя даже недолго стать невидимкой. Твои соседи-горожане расскажут о тебе больше, чем ты сам о себе знаешь. И от этого не скрься, это важная составляющая российской глубинки, воспитывающей добрых, отзывчивых и бескорыстных людей. Других в глубинке не растят. В современном мире, полном лжи и ненависти, еще находятся люди, сохраняющие в себе положительные качества, выявленные у традиционного общества. Какое-то сомнительное высказывание. И эти люди – выходцы из российской глубинки. Вспомним талантливых учёных, писателей, композиторов, режиссеров: Ломоносова, Пушкина, Есенина, Курчатова, Зарубина. Их жизнь берёт начало в зеркале русской души, глубинке. Она воспитала их достойными людьми нашей страны, закалила в них дух целеустремлённости и трудолюбия. И многие из них отблагодарили Родину в своём творчестве, деле жизни.

Родной город подарил мне незываемые впечатления детства, первые и самые важные в жизни открытия и, конечно, любовь к своей Отчизне. Да, я убеждена, что глубинка даёт людям возможность полюбить свой край, родную землю. И любовь эта настолько сильная, что, приобретая её, человек проходит с ней всю жизнь. **ВК**

# Творчество

6

В Курсе №4/12/2015

## РЭП-эксперимент

Ребята из Ярославской школы-интерната № 6 вместе со своим руководителем Новиковой Мариной Викторовной выпускают газету «Интер-пульс», где кроме всего прочего печатаются лучшие творческие работы учеников. В редакцию газеты «В курсе» они решили прислать нечто особенное — тексты своих песен. Конечно, для полноценного восприятия рэп надо слушать, но правила для того и существуют, чтобы их иногда нарушать.

### Маме

Ты столько в жизни подарила мне любви,  
А я не смог сберечь, я падал вниз.  
Так что — прости, это не твоя вина,  
Что мы не с тобою.  
Возможно, скоро будем вместе,  
Будем счастливы так, как в моём тексте:  
Помнишь те моменты, как выходил на сцену я,  
Ты аплодировала с горькими слезами...  
Помнишь, как я первый раз поехал с горки,  
А вы смотрели с застывшими сердцами?  
Да, я знаю, что испортил многое сам,  
Но сейчас всё изменилось.  
Забудь прошлое: тебе всё это снилось!  
Ты думала, что меня потеряла,  
Но я государственный сынок, мадерьяна.  
Да, я не такой, как все,  
Но и все — не я.  
Я выбираюсь по волне: «Фокус!» — сессия.  
Помню и люблю всех сестёр.  
Был маленьким, но все же в памяти не стёр!

### Препев:

Слово «мама» — оно такое необычное,  
Слово «мама» — оно всегда с тобой, хотя привычное,  
Слово «мама», как звезда на небе,  
И она сияет, как бы мы хотели!  
Каждый выбирает свою породу,  
Каждый берётся за руки и идёт своей дорогой.  
А я чем же думал раньше?  
Бегал по дворам, находил листву, курил-сворачивал!  
Моё детство, как тесто:  
Тут помягче, там пожёстче.  
Куда бы ни шёл — там не было помощи.  
Пора бы измениться!  
Кому в душу плонул — рад был извиниться!

Наконец-то встал на свою позицию:  
Поразил знанием, заслужил доверие.  
Теперь, кто знает — открывает двери нам.  
Мы с вами не одни крутым викторину,  
И те, кто с нами, не жуют резину, указав причину!

Грибалёв Александр

### Александр Грибалев

Писать стихи начал в пятом классе. Пишет по вдохновению. Его стихи всегда отличаются искренностью, глубиной чувств, эмоциональностью. Очень любит маму и сестер, стал целеустремлённым, начал заниматься футболом, даже написал письмо Криштиану Роналду, бросил вредные привычки. Сейчас создает свой рэп. Строит перспективные, творческие планы. ВК

\*\*\*  
Вот вам ответ: в девять лет я попал в интернат!  
Матери нет, это не бред,  
Отец во всем не виноват!

Мать бросила меня, как беззащитного щенёнка!  
Я, как Хатико, её искал, думал, что она вернётся!  
Я уже большой и должен все понимать!  
Все свои обиды нужно мне поскорей забывать!  
Моя жизнь изменилась, она паршивой стала!  
Меня все бесит, я плачу, меня эта жизнь достала!  
Всех я боялся, ведь я же был очень мелким!  
Отец сказал: ты не бойся, будь сильным, будь ты смелым!  
Года летят, как птицы, к интернату привыкаю!  
Жизнь идёт потихоньку, меня исправляют и обучают!  
Были моменты, были нюансы, когда я очень сильно ошибался,  
Всегда все свои проблемы исправлять точно пытался!  
Сейчас, на данный момент, мне уже семнадцать лет!  
Начал писать свои тексты,  
Меня вдохновляет свой Реп!!!

Мурбабаев Илья



Илья Мурбабаев

Учится в школе с первого класса, всегда отличался трудолюбием, отзывчивостью, добрым отношением к окружающим. Начал писать стихи в 8 классе. Стихи интересны положительным жизненным настроем и своей простотой. ВК

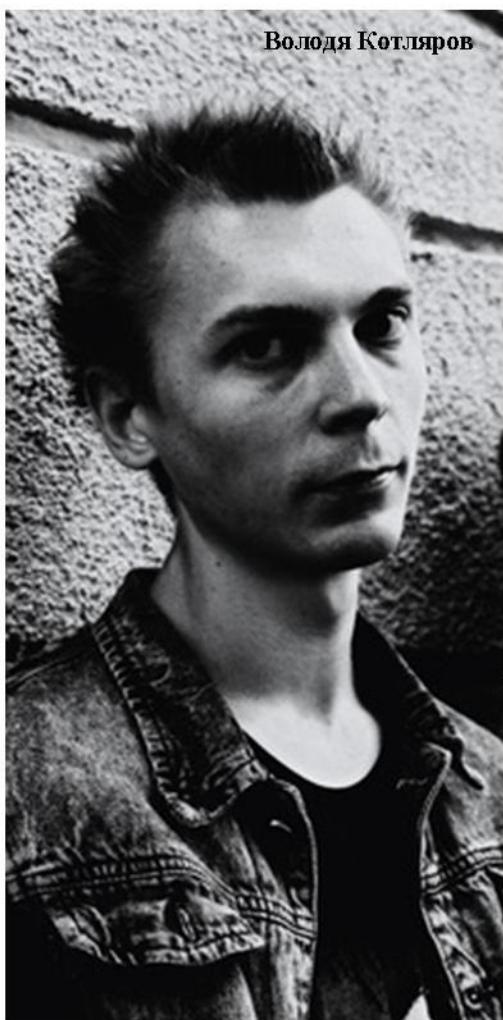


# Музыка

## Тем, чьи сердца не остыли в холоде, Вселенная дарит чудо!

Автор: Кожевин Закир

1 ноября я побывал на концерте Володи Котлярова, лидера группы с эпатажным названием. Весь коллектив ведёт здоровый образ жизни: кроме всего прочего не употребляют мясо. Свои песни они записывают в гараже подмосковного города Дубна, с не дорогой аппаратурой, хотя их результату могут позавидовать многие современные исполнители.



Володя Котляров

В своих произведениях Володя Котляров затрагивает такие актуальные в наше время темы, как насилие над детьми, теракты, войны, коррупция, культ потребления, отсутствие моральных и духовных ценностей. За последние 3-4 года группа набрала огромную популярность не только у молодёжи, но и среди взрослых людей. Совсем недавно они записали совместную песню с группой Люмен под название «Наши имена».

Люди ездят из разных городов ради того, чтобы услышать их творче-

ство. В пример я приведу их песню под названием «Мы вам не верим».

Эта песня заставляет нас подумать о многих вещах, которые актуальны в наше время. В песне речь идёт о всемирных войнах, ведь все они несут вести о смерти, насилии, терактах, войны никогда не заканчиваются хорошо. Жертвы всегда были и будут в войнах. Несмотря на то, что мы хотим восстановить мир, мы несём разрушение и губим души людей. Экономический рост тоже некая война: цены повышаются, а зарплаты не увеличиваются, жителям приходится устраиваться на дополнительные подработки, брать кредиты. А потом у них появляются серьёзные проблемы.

Так же он поет о пропаганде, несущей в себе ложную информацию, ведь нас пытаются настроить против всего мира. Нам засоряют головы ненужной информацией с раннего возраста. Телевизор и все эти программы создают деградацию в обществе в особенной популярности среди молодёжи. Подростки почти не читают книги, не хотят развиваться, набираются плохих привычек и некультурного сленга.

Человечность – вот ещё один фактор нашего времени, который потеряло довольно большое количество людей.

По мнению Володи Котлярова, разделение на национальности, религии и веры – это одна из самых важных проблем, ведь большинство политических и национальных конфликтов происходит именно по этой причине. Он считает, что люди долж-

ны быть едины, ведь все мы братья кровные.

И последний их куплет выражает протест против всех военных действий. Люди хотят жить в мире и гармонии, он объединяет мысли и чувства всех людей, которые просят остановить всё насилие, происходящее в стране. Для подтверждения было приведена очень эмоциональная тема, касающаяся Крыма и всех пострадавших, всех погибших людей, которые испытали на себе саму суть этого ужасного слова война.

Напоследок я хотел бы рассказать своё мнение о данной группе.

«Тем чьи сердца не остыли в холоде, вселенная дарит чудо» – цитата из самой знаменитой их песни «Молодость».

Именно она больше всего помогает понять участников данной группы: они борются своими произведениями искусства со всеми устоявшимися принципами, бесчеловечностью, войной, чтобы восстановить любовь и мир на земле. Эти песни захватывают дух.

Мне очень сложно описать мои впечатления, это была буря эмоций. По-моему мнению, у них всё получится и они смогут помочь нашим соратникам понять этот сложный мир. ВК

...

*Мы просто дети во взрослых телах!  
Мы так хотим любви, добра, тепла!  
Мы об одном на разных языках кричим:  
«НЕТ ДЛЯ ВОЙНЫ ОПРАВДАНИЙ И ПРИЧИН!»  
Мы не солдатики, что нами играю  
И ради вашей наивны умираю!  
Победно скрасив россыпь икры  
В обедненном блуде, истощно кричит Крым ...*

В. Котляров

# Жутко громко и запредельно близко

**Автор: Мавричева Елизавета**

Услышав такое название, можно подумать, что этот фильм про любовь (слишком уж оно красивое). Да, отчасти это правильное суждение, потому что он — о семье. Мне не пересказать сюжет фильма, ибо мои краткие пересказы превращаются в полноценные рассказы, поэтому я советую прочитать о его содержании на Кинопоиске. Мне же хочется поделиться впечатлением о «Жутко громко...» и предоставить вам ответ на вопрос «Что же посмотреть?».

Примечание: буду говорить о фильме, как об отдельном произведении, а не как об экранизации, потому что отзыв именно о нём — не о книге.

Есть достаточное количество известных фильмов, где главную роль играет ребёнок. Например, «Один дома», «Вилли Вонка и шоколадная фабрика» и так далее. Лично мне мальчик Оскар — главный герой картины — напомнил видящего призраков Коула из «Шестого чувства». Думаю, когда главный герой — ребёнок, то сомнений нет, что такие фильмы редко оказываются плохими. И да, у «Жутко громко...» на редкость хороший актёрский состав: Том Хэнкс, Сандра Буллок, Макс фон Сюдо и другие.

Что же сказать о моём впечатлении? Я не люблю писать рецензии на фильмы или книги, но после просмотра именно этой картины у меня не было сомнений, что сегодня появится первый в моей жизни отзыв обувиденном. В фильме рассматривается много тем, в том числе тема семейных взаимоотношений, моральных принципов и достижения поставленных целей, что в наше время очень важно.

Думаю, фильм можно отнести к раз-

ряду «для мотивации».

Но смотреть его советую не ради этого, а ради проявления простых человеческих чувств: сочувствия, уважения и доброты. Именно они могут вызвать комок в горле на протяжении практически половины фильма. И если вы после этих слов подумаете, что он сопливый, слёзный и прочие штампованные выражения, то нет — это совершенно неправильное мнение. Фильм оказал на меня очень большое впечатление, поэтому добиться до написания отзыва я смогла не скоро. Трудно сразу после его просмотра о чём-то говорить, а особенно говорить о впечатлении.

Мой вам совет: посмотрите в своё свободное время фильм Стивена Долдри «Жутко громко и запредельно близко» и сформируйте собственное неповторимое мнение об этом удивительном фильме, потому что он этого заслуживает.

P.S. Лично у меня с ним ассоциируется песня I have nothing, потому что в своё время песня Уитни Хьюстон произвела на меня колоссальное впечатление, как и, собственно, этот фильм. **ВК**



Над номером работали

Ойцева Анна — тексты  
Каратаева Дарья — тексты  
Коржуева Настя — тексты  
Дементьева Ксюша — тексты  
Мавричева Лиза — тексты  
Кожевин Закир — тексты  
Соколова Наталья — редактура

Дементьева Ксюша,  
Боковая Дарья — вёрстка

Архив газеты доступен на странице редакции в Контакте <http://vkontakte.ru/club7938529> и на сайте <http://gcvt.edu.yar.ru>

Газета издается при поддержке Ресурсного Центра по развитию детской прессы г. Ярославля на базе Ярославского городского Центра внешкольной работы Советская, 17, оф. 13, тел. 30-93-51 e-mail:young-yar@yandex.ru

Руководитель редакции —  
Дарья Боковая  
Помощник редактора —  
Наталья Соколова

Присыпать тексты для публикации можно на почту [daxa26@mail.ru](mailto:daxa26@mail.ru)

Тел. 30-93-51  
Тираж 100 экз.  
Распространяется бесплатно