

**Аннотация магистерской диссертации
Климовой Анастасии Данииловны**
**«Колонка политического обозревателя в журнале новостей (на материалах
России и США)»**
**«The column of political observer in the news magazine (based on Russia and
USA experience)»**

Н. рук. – Корконосенко Сергей Григорьевич, д. полит. наук, профессор

Направление подготовки – журналистика

Профиль – Политическая журналистика

Ключевые слова: колонка политического обозревателя, автор, политическая журналистика, комментарий, мнение, мотив, мотивация.

Key words: the column of political observer, author, political journalism, commentary, opinion, motive, motivation.

Настоящее исследование посвящено колонке политического обозревателя в российских и американских журналах новостей. Авторская журналистика становится всё более востребованной в современной прессе. Колумнист не только может, но даже обязан максимально раскрыть свою точку зрения в тексте. Таким образом аудитория получает возможность не только ознакомиться с фактами, но и узнать о мнении эксперта. Обращаясь к колонке, читатель получает информацию от человека, который вызывает доверие, вместо того чтобы искать факты и связи между ними самостоятельно. Такой подход позволяет сэкономить время и силы, затрачиваемые на поиск необходимой информации.

Актуальность нашего исследования объясняется тем, что, во-первых, популярность колонки в целом в России постоянно растёт, а США является родиной колонки, образцом для подражания. История развития американской авторской журналистики намного длиннее и, проанализировав её сегодняшнее состояние, мы можем в определённой степени предсказать будущее российской колонки. Во-вторых, политическая колонка – явление для российских СМИ относительно новое, но при этом обладающее большим потенциалом воздействия на общественное мнение.

Научная новизна работы заключается в попытке проанализировать и сравнить основные тематические характеристики колонок политических обозревателей двух стран. Это позволит нам определить интересы не только авторов, но и читателей, поскольку они определяют степень востребованности колумниста. Ещё одним важным аспектом работы станет анализ мотивов авторов. Тем самым мы сможем определить, на какие цели направлено воздействие материалов.

Цель исследования – выявление и анализ мотивов, побуждающих авторов к созданию материалов и обуславливающих их возможное влияние на читателей.

Поставленная цель предполагает решение ряда **задач**:

- 1) изучить теоретические подходы к исследованию авторских колонок;
- 2) проследить историческое развитие колумнистики в России и в Соединённых Штатах Америки;
- 3) проанализировать тематическое разнообразие публикуемых в настоящее время колонок политических обозревателей;
- 4) определить и сравнить степень персонификации материалов;
- 5) выявить основные мотивы деятельности политических обозревателей;
- 6) на основе полученных результатов сравнить состояние политической колумнистики в двух странах.

Объектом нашей работы являются колонки политического обозревателя в журнале новостей.

Предмет исследования – мотивы, побуждающие авторов на работу и обусловливающие воздействие материалов на аудиторию.

Теоретическая база представлена современными российскими и американскими исследованиями авторской колонки и политической журналистики, в том числе книгами В.Т. Третьякова, Б. Мойерса, Я.Н. Засурского, И.С. Тимченко и др. Также в ходе работы мы обращались к трудам по психологии журналистики, в частности, мотивам авторов: работы А. Маслоу, В. Ф. Олешко, Д. А. Леонтьевой, А. Н. Гришаниной, Н. Л. Волковского и других исследователей. Кроме того, во время подготовки диссертации мы использовали работы, посвященные участию и роли журналистики в политических процессах, подготовленные С. Г. Корконосенко, Г. Я. Солгаником и Е. П. Прохоровым и др..

Эмпирической базой работы послужат колонки политических обозревателей, опубликованные в журналах «Русский репортёр», «Огонёк» и Time в период с сентября 2013 по март 2015 года.

В работе используются такие **методы исследования** как содержательный и контент-анализ. Содержательный анализ позволил выявить основные мотивы колумнистов и определить взаимосвязь между типом автора и его мотивацией. Контент-анализ дал основу для составления списка тем, освещаемых обозревателями, и выявления наиболее и наименее популярных в каждой стране сюжетов.

Структуру диссертации составляют введение, две главы, заключение, список литературы по теме исследования и приложения. Первая глава посвящена процессу развития колонок политических обозревателей. Первый параграф описывает появление и изменение данных материалов. Второй анализирует тематическое разнообразие современных колонок. Вторая глава посвящена личности автора в политической колумнистике. В первом параграфе главы исследуются особенности авторского «я» политического обозревателя. Во втором параграфе мы исследуем мотивации колумнистов к действию.

Основные выводы. Изменения, происходящие в российских СМИ в последнее время, привели к возрождению традиций авторской журналистики в стране. В советский период практика отечественной авторской колумнистики развивалась менее активно, чем американской. Поэтому в современных российских еженедельных журналах колонки политических обозревателей встречаются реже. Однако диапазон тем материалов в обеих странах схож. В то же время издания разных стран уделяют выбранным темам неодинаковое внимание. Речь идет о заметном преобладании в американских еженедельниках материалов на внешнеполитические темы. Российские издания отдают незначительное предпочтение внутригосударственным вопросам. Это вызвано различиями в составе редакций. Time активно сотрудничает с внештатными журналистами из других стран. Для «Огонька» и «Русского репортёра» пишут только российские авторы.

История непрерывного развития американской колонки значительно длиннее. В связи с этим в ней произошли заметные изменения. В частности, тексты политических обозревателей Time в настоящее время направлены скорее на комментирование события, чем на поиск неожиданной точки зрения на проблему. Разница целей отражается на тексте колонки. Американские колонки активнее используют факты и цифры, делают больший упор на рациональное осмысление событий. Это приводит к частичной утрате образа автора. Ярко выраженная авторская позиция в большей мере характерна для российских журналистов. В материалах «Огонька» и «Русского репортёра» речь преимущественно идёт от лица колумниста. Журналист стремится вовлечь читателя в диалог, задавая большое количество вопросов и приводя истории из собственного опыта. Цель российских колумнистов заключается не только в том, чтобы убедить читателя, но и в том, чтобы заставить их задуматься над проблемой.

В ходе работы выделено четыре типа колонок: редакционная, редакторская, колонка приглашённого эксперта и колонка штатного журналиста-эксперта. В рамках данного исследования рассматривались три последних вида. У каждого типа авторов выявлены свои цели. Штатный журналист издания стремятся к освещению текущих событий в необычном свете. Редактор помимо этого может написать колонку, посвящённую содержанию номера. Внештатные эксперты в свою очередь делятся на две группы: профессионалы слова и непосредственные участники событий (политики, экономисты и т. д.). Для первых важным мотивом творчества становится самовыражение, вторые благодаря колонкам могут влиять на аудиторию, комментировать происходящее с точки зрения эксперта, а также изменять или поддержать свой имидж.