**Аннотация магистерской диссертации**

**Чжао Сюань**

 **«СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СВОБОДЫ ПЕЧАТИ В КНР И США (С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЗАЩИТЫ ПРАВА НА НЕПРИКОСНОВЕННОСТЬ ЧАСТНОЙ ЖИЗНИ И ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)»**

**«Comparative analysis of the “freedom of the press” in the PRC and the USA (In terms of protecting the right to privacy in Journalism woks»)»**

 **Научн. рук. – Байчик Анна Витальевна, канд. полит. наук, доцент кафедры международной журналистики**

**Ключевые слова:** Свобода печати, право на неприкосновенность частной жизни, журналистка КНР, регулирование СМИ.

**Кеу words:** Freedom of the press, right to privacy, PRC’s journalism, Regulation of Mass Media

**Актуальность исследования.** Теория «свободы печати» развивалась на основе трудов Дж. Мильтона (1608-1674), Дж. Лильберна (1614-1657), Дж.Локка (1632-1740), Дж. Милля (1806-1873). Лозунг о свободе печати сыграл важную роль в период буржуазных революций, но взгляды на свободу печати претерпели существенные измения, так, в частности, появилась теория «социальной ответственности», возникшая в США в XX в. Сергей Анатольевич Михайлов пишет об этом так: «Западноевропейская и североамериканская доктрины свободы печати происходят от теории естественных прав человека, воплотившейся во Французскую Декларацию прав человека и гражданина и американский «Билль о правах». Маятник воззрений колебался от либерального максимализма к признанию социальной ответственности.» Право на неприкосновенность частной жизни - это свобода личности, значение такой свободы очень хорошо понимал А.С.Пушкин, «Мысль, что кто-нибудь нас с тобой подслушивает, приводит меня в бешенство... Без политической свободы жить очень можно; без семейственной неприкосновенности невозможно: каторга не в пример лучше».

Несмотря на огромную разницу практически во всех сферах жизни КНР и США, КНР сегодня является одним из важнейших акторов политической и экономической деятельности современного мира, так же, как и США. Вопросы свободы печати на протяжении многих лет обсуждаются в США. Сегодня те же вопросы становятся актуальными и для КНР. Так, в ежедневной практике работники китайских СМИ часто нарушают право на неприкосновенность частной жизни граждан, используя концепцию «свободы печати», в качестве оправдания. Поэтому, в настоящее время определение понятия свободы печати становится все более осложненным. С одной стороны, необходимо честно и объективно сообщать факты, с другой стороны, - защищать права граждан на частную жизнь. Эти важные проблемы для всех стран мира находятся в центре общественных дискуссий о гарантиях фундаментальных прав человека.

**Научная новизна** данного исследования заключается в том, что впервые проанализированы особенности журналистикой деятельности, связанные с нарушениями права на неприкосновенность частной жизни в КНР .

**Объектом исследования являются** СМИ КНР и США.

**Предмет исследования:** нарушение права на неприкосновенность частной жизни со стороны журналистов в КНР и США.

**Цель** диссертационного исследования - сравнительный анализ деятельности журналистов в КНР и США, в ситуациях нарушения права на неприкосновенность частной жизни и, кроме того, выявление недостаточности регулирования СМИ в сфере защиты права на неприкосновенность частной жизни в КНР.

**Задачи исследования:**

1. Описать понятие свободы печати и понятие о праве на неприкосновенность частной жизни;

 2.Изучить известные дела, связанные с нарушением права на неприкосновенность частной жизни со стороны журналистов в США;

 3. Собрать материалы по деятельности журналистов в КНР, также связанных с нарушением права на неприкосновенность частной жизни после экономической реформы

4. Проанализовать особенности поведения работников китайских СМИ в каждом из примеров, где проявилось нарушение права на неприкосновенность частной жизни;

5. Продемонстрировать недостаточность регулирования СМИ КНР в вопросах неприкосновенности частной жизни.

**Методологической** основой исследования концепции свободы печати служат работы С.Г. Корконосенко, В. Бакшии. В работе используется нормативно - правовой и этический подходы к свободе печати.

**Методологической базой исследования** являются принципы историзма и объективности.

**Теоретической основой** диссертационного исследования служат работы российских и зарубежных исследователей на тему свободы печати и защиты права частной жизни, а также правовые акты и этические документы, связанные с защитой права на неприкосновенность частной жизни в сфере журналистикой деятельности в КНР и США.

**Теоретическую базу** составили труды российских, европейских, североамериканских и китайских исследователей по журналистике (Корконосенко С. Г.,Бакшин В. В., Михайлов С. А..), по юриспруденции (Малеин Н.С., Франковски С., Гольдман Р., Лентовска Э., Беляева Г., Романовский Г.Б., Чжан Синь Бао, Бай Мэйжон, Ян Лисинь, Жан Цзян, Лэй Лили, Ван Лимин, Гу Липин) по массовым коммуникациям (Дэннис Э., Мэррилл Д. , Бакулев Г. П. и др.)

**Методы** диссертационного исследования включают методы логического, исторического анализа и сравнительный анализ.

**Структура и объем работы.** Цели и задачи диссертационного исследования обуславливают его структуру, которая состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения. Библиографический список включает в себя 103 источника.