



КРАСИВО! ГРАМОТНО! В СРОК!

ГАЗЕТА АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ЛИЦЕЯ

№ 3(75)
2014 год

ЛИЦЕЙ И КОМПАНИЯ



21.11.2012 г.



21.05.2014г.

Сегодня мы на сцене, словно звезды
Стоим и слезы скрыть уже нельзя.
Нет, это не позор, сегодня можно.
Ведь это ты, с тобой твои друзья.
Конечно, книжки можно и забросить.
Гулять и веселиться от души.
Лицей лишь об одном тебя попросит:
Сначала сдай ЕГЭ - потом пляши...

Алина Костромина
11 английский класс

Дорогие друзья!

Сравните две фотографии наших одиннадцатиклассников и найдите еще 10 отличий:

1. С момента первой фотографии прошло два года, а вторая сделана два дня назад.
2. Не все смогли выдержать лицейскую нагрузку...
3. Появился более уверенный взгляд!
4. Интеллектуально выросли.
5. Физически окрепли.
6. Влюбились и расстались и снова влюбились...
7. Прочитали тома литературы и решили множество задач!
8. Впитали в себя культурную атмосферу города.
9. Съели более 550 комплексных обедов, завтраков и ужинов...
10. ПОВЗРОСЛЕЛИ!



RSPR 22-00197-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Колонка выпускающего редактора

Вот и закончился еще один учебный год в нашем лицее, звенит Последний прощальный звонок. Осталось всего несколько дней, чтобы собраться всем классом, понять, что мы единое целое, поблагодарить учителей за терпение и труд, которые они вложили, чтобы вырастить нас, таких умных и самостоятельных детей. Для кого-то этот год оказался первым, а для кого-то последним. Для одиннадцатиклассников это был очень трудный и очень плодотворный год, который пролетел слишком быстро.

В нашем лицее произошло очень много интересных событий. Самыми яркими за последние два месяца были переезд в новый корпус и проведение

Вечера встречи выпускников. Удивило то, что учатся в лицее всего два года, а помнят всю жизнь! Вечер встречи позволяет обняться лицейским друзьям, побыть вместе всем, кто оставил частичку своей души в АКПЛ. Особенно остро ощущали эту атмосферу мы, выпускники 2014 года, потому что скоро придет пора прощаться с лицеем, и каждый, я думаю, найдет место для любви к «островку Добра и Мира» в своем сердце.

Нас ждут еще экзамены и выпускной. Желать удачи или успеха - это каждый может, а я пожелаю здоровья, а остальное придёт!

*Нечаева Дарья,
11 филологический класс*



Дарья Нечаева

Вперед, к 100 баллам! А вам слабо?

Конец учебного года—время подведения итогов. Так какие же достижения ознаменовали путь наших учеников?

Призерами Всероссийской олимпиады «Звезда»: таланты на службе обороны и безопасности» по русскому языку стали Лойченко Анастасия, Диденко Юлия (11 филологический), Мутовкина Екатерина (11 класс информатики), Голубь Кирилл, Сизых Андрей (11 исторический), Медведева Виктория (11 английский), Сизых Виктор (11 физический). Результаты победителей и призеров приравниваются к 100 баллам ЕГЭ по русскому языку, при условии результата реального ЕГЭ - 64 балла и выше! Стоит отметить, что в очный тур олимпиады вышло более двадцати лицейцев. Поздравляем!

Призером краевого этапа олимпиады школьников по английскому языку стала ученица 11 английского класса Завьялова Арина.

Первое место в краевом конкурсе для одаренной молодежи и школьников «Будущее Алтая» заняла ученица 11 филологического класса Диденко Юлия (руководитель – Торконяк Т.В.), второе место - ученица 10 педагогического класса Вароди Анастасия (руководитель Шмелева Т. Н.).

Поздравляем Коновалову Екатерину и Носкову Анастасию (11 филологический), активно участвовавших в различных конкурсах по немецкому языку, они получили Грамоты!

Лауреатами 1 степени Всероссийского открытого конкурса «Первые

шаги - 2014» стали ученицы 11 филологического класса Диденко Юлия и Неудахина Кристина, Лауреатом второй степени – Курносова Елена (10 математический).

Первое место в региональном рейтинге по немецкому языку во Всероссийской предметной олимпиаде заняли Васильев Максим (11 физический) и Паутов Алексей (10 исторический). Второе место занял Владислав Рыбель (10 филологический).

Диденко Юлия стала призером 4 Международной конференции учащихся и студентов «Первые шаги в науку 2014», г.Бийск.

Неудахина Кристина заняла первое место в Евразийской лингвистической олимпиаде. Также Кристина стала призером конкурса «Британский бульдог».

Клейнос Максим (10 математический класс) занял 1 место в 4 краевой олимпиаде по робототехнике.

Благодарственные письма за участие в форуме «Добрая воля Алтая» получили ученики 11 классов: Климова Екатерина, Нуканова Гульнара, Сидоренко Татьяна.

Лазаренко Виктория и Колесник Екатерина (10 филологический класс) заняли 1 место в г.Барнауле по результатам всероссийского литературного конкурса «Пегас».

Романовская Алина (10 педагогический) - призер международной игры-конкурса «Русский медвежонок».

Выходцева Анна (11 педагогический) - призер всероссийского конкурса по МХК «Золотое руно».



Алина Золотарева

Проничкин Роман (10 военно-спортивный) вошел в число призеров всероссийской игры-конкурса «Кенгуру».

Наши лицеисты сильны не только в науках, но и в спорте, они знамениты не только на всероссийском уровне, но обладают и международной славой. Так ученица 11 филологического класса мастер спорта Золотарева Алина заняла первое место в парном разряде четвертой категории на чемпионате по большому теннису в Бельгии. В Тюмени ей удалось завоевать 1 место в одиночном разряде и 2 место в парном—первенство Тюменской области по теннису " Кубок Шамиля Тарпищева".

*Диденко Юлия
11 филологический класс*

Мой современник

На пике популярности

Мы были вместе только 1 год, дорогие наши одиннадцатиклассники! Смотрим, какими вы стали, и равняемся на вас! А кто из выпускников запомнится нам, кто из вас самый «популярный», самый «узнаваемый»? Я провела опрос среди ребят, проживающих в интернате, и выяснила, что ярких личностей среди вас очень много: Андрей Толкачев, Максим Харин, Илья Ладыгин, Дарья Фролова (11 английский), но большинство ответили, что запомнят Аню Любимову. Она учится в 11 математическом классе, занимается в театральном кружке, все говорят, что она очень открытый, добрый, понимающий человек.

- Аня, как ты учишься? Какие экзамены будешь сдавать?

- Учёба даётся мне легко, почти все предметы на 5, кроме русского. Помимо основных сдаю также историю и общество.

- Куда планируешь поступать?

- Поступать еще точно не определилась куда, но планирую в Москву, естественно на бюджет (пара вузов уже есть на примете).

- А расскажи о своих увлечениях.

Как любишь проводить свободное время?

- Сейчас свободного времени почти нет, так как «на носу» ЕГЭ, надо гото-

виться к выпускному, репетировать вальс. А вообще, занимаюсь в театральном кружке. И всей душой люблю театралов. Я очень люблю, когда жизнь насыщенная, мне все время не сидится на месте.

- Что можешь сказать о своем классе, о лицее?

- Я совсем не жалею, что эти два года связала именно с математическим профилем. Я просто обожаю математику и всё, что с ней связано! Жизнь в лицее меня радует. Лицей меня—это одно из самых лучших учебных заведений, и всем, кто учится в АКПЛ, несомненно, повезло!

- И напоследок, хотелось бы узнать секрет твоей популярности. Открой нам его!

- Известие, что именно меня выбрали лицеисты—десятиклассники самой популярной выпускницей этого года, для меня оказалось, если честно, очень неожиданным! До сих пор не укладывается у меня в голове это! Я никогда не ставила себе цели обзавестись большим количеством знакомств или что-то в этом духе. Живу себе спокойно, есть друзья, есть знакомые. Может быть, какое-то имеет значение, что при знакомстве или просто при пересечении с человеком я не спешу ставить какие-то штампы и искать минусы, а напротив, мне кажется, что каждый человек по-



Анна Любимова

своему интересен, в каждом есть свое очарование, изюминка. И мне всегда интересно увидеть вот это - неповторимое в человеке.

- Спасибо большое тебе за уделённое время. Желаю оставаться такой же яркой, жизнерадостной, открытой, доброй, в общем, такой, какая ты сейчас! Я уверена, что у тебя всё получится в жизни! Всего тебе самого лучшего.

- Спасибо большое!:)

Попкова Надежда
10 исторический класс

В классе только девушки

Эта история о 16 прекрасных девушках, которые когда-то так же, как и вы все, только мечтали стать лицеистами.

Это мы—девушки филологического класса, теперь выпускницы. Те, кто на вопрос :«Сколько парней учится в вашем классе?» -отвечают:« Ни одного».

Те, кто во главу всего ставят дружбу и взаимовыручку. Те, кто когда-то обещал любить своих десятиков больше, чем кого-либо, и сдержали свое слово.

Однажды, в конце 10 класса, мы собрались на «огонек», где говорили: «Время, проведенное в лицее - самое

лучшее время. Цените его...»

Время летит, и скоро нам придется расстаться, но, как вчера, и подготовка к первому «Вивату», и первая сессия, и Новый год, учеба, каникулы, поступление десятиков, Последний звонок наших одиннадцатых. И вот мы, уже такие взрослые, сами готовимся к Выпускному...

Наш класс - это творческие, веселые, активные девушки. Мы даже и подумать не могли, что лицейская дружба станет такой крепкой и важной в нашей жизни.

Мы - филологини—богини (шутливо) навсегда запомним учителей и воспитателей, директора и завучей, технических работников АКПЛ. Спасибо всем лицеистам, с которыми мы дружим и кого любим!

Лойченко Анастасия
11 филологический класс



Красавицы из 11 филологического класса

Будем помнить!

Медиафорум

С 25 по 27 апреля в г. Барнауле состоялся Медиафорум Сибирского Федерального округа, который проходил на базе АлтГУ. Главная тема форума – медиаконвергентность. К участию на медиафоруме приглашались молодые представители медиаобществ со всей Сибири. Репортажная фотография, SMM, радиожурналистика, ТВ, печатные СМИ – вот то, чему предстояло обучиться за эти три дня. От нашего лицея посетили это мероприятие почастливилось журналистам газеты «ЛиК», мне (Насте Лойченко) и Диденко Юлии.

Открытие Медиафорума проходило 25 апреля. В этот день было сформировано десять редакций, которые работали по десяти разным темам. Команды состояли из совершенно незнакомых друг с другом людей. Тем же вечером проходили знакомства с правилами "игры" и выбор редакторов. Главным событием этого дня стал вебинар с российским журналистом, автором телепередачи "Профессия-репортер" - Андреем Лошаком. Он ответил на все вопросы, интересующие участников форума, дал несколько советов, как достичь успеха в журналистской деятельности.

На следующий день для ребят лично выступал Игорь Шулинский - создатель журнала "Птюч", он же — главный редактор журнала "Time Out". Шулинский привез с собой Птюч - первый глянцевого журнала России, в котором не боялись обсуждать темы, о которых многие молчали. «Именно это и привлекало читателей», - сказал Игорь Виленович. После обеда нам предстояло разойтись

по секциям: тележурналистика, радиожурналистика, печатные СМИ, фоторепортаж и секция радио. По каждому направлению работали спикеры из Москвы, Новосибирска и Барнаула. Они учили тонкостям работы, делились собственным опытом, после чего каждый из участников применил полученные знания на практике. Мы с Юлей решили посетить лекцию по основам телевизионного мастерства. Нашим лектором стал Сергей Косенчук - ведущий на канале "Просвещение".

Третий - заключительный день - оказался самым насыщенным и интересным. С самого утра в редакциях кипела работа. Каждой из команд предстояло написать статью, снять репортаж, записать подкаст для радио и сделать несколько фотографий по теме, которая досталась им в первый день. Темой моей команды стало "Возвращение домой". Нам предстояло написать о возвращении в Россию Андрея Шаповала - ученого, работающего над поиском лекарства от рака. Наша редакция посетила Российско-американский противораковый центр, находящийся на базе классического университета, где мы смогли лично пообщаться и задать вопросы бывшему выпускнику АлтГУ Шаповалу Андрею Ивановичу, который в 80-ых годах уехал в США и спустя десятки



Ю. Диденко и А. Лойченко на Медиафоруме

лет вернулся в Россию. Когда все было готово, предстояла защита работ. После чего на концерте закрытия Медиафорума СФО были подведены итоги игры.

Первое место в ходе деловой игры Медиафорума СФО заняла команда, сделавшая материал «Студенческие научные лаборатории АлтГУ», в состав которой входила Юлия. Каждый член команды получил Сертификат в книжный интернет-магазин.

Всего за три дня работы Молодежного форума было сделано 748 профессиональных фотографий, опубликовано 161 пост в социальных сетях, на эти посты получено 6348 лайков, 13 телевизионных сюжетов, 10 подкастов для радио.

Благодарим случай, разрешивший нам попасть на это мероприятие! Ведь пробирались мы инкогнито; форум-то для студентов, из школьников там были только мы!)))

Лойченко Анастасия
11 филологический класс

Это надо живым!

7 мая в АКПЛ прошел митинг в честь 69-летия победы в Великой Отечественной войне. Организаторами стали учащиеся 10 военно-спортивного класса. В этот день торжественно прозвучал гимн России, были спеты песни военных лет. Но тронула наши сердца речь заведующей кафедры воспитательной работы Черниченко С.М. Она рассказала про то, что такое война, и сравнила с современной ситуацией на Украине. Очень больно видеть, что братские народы враждуют между собой, погибают невинные люди. Война—это самое ужасное, что мог придумать человек. Поэтому нужно стремиться жить в мире и согласии со всеми.

В конце мероприятия учащиеся оборонно-спортивного профиля отправились к Мемориалу Славы для возложения венка в память о воинах—героях Великой Отечественной войны.

Антошкин Артем, 10 исторический класс



Возложено венок
к Мемориалу Славы

Будем ждать!

«Снежные барсы» вышли на дистанцию!

Очередной раз прошли соревнования по спортивному туризму на пешеходных дистанциях в лагере «Фадеев Лог».

В этом году, в отличие от прошлого, погода нас очень радовала: ясная, солнечная на протяжении всего соревновательного процесса. В соревнованиях приняли участие спортсмены 5 команд из 3 территорий Алтайского края: «Ирбис» АКПЛ, «Горизонт» Павловский район, «Успех» Павловский район, «Арго» Бийский район, «Роза ветров» г. Барнаул.

«Театралы» нашего лицея постарались сделать яркое открытие и закрытие соревнований. Они переживали, болели и помогали, чем могли, спортсменам. В первый день как всегда участники бежали личную дистанцию, в результате места определились следующим образом: у юношей 1 место Слажнев Евгений, 2 место Шебалин Роман, 3 место Шмидт Владислав; у юниоров 1 место Гуро-



Участники соревнований по спортивному туризму

лева Екатерина, 2 место Усикова Евгения, 3 место Солодянкина Ирина, все представители клуба «Ирбис» АКПЛ. На второй день на старт выходили связки: в смешанных связках 1 место заняли Клевцов Илья и Солодянкина Ирина, 2 место Усикова Евгения и Лось Вадим, 3 место Челах Артем и Вишнякова Яна. В мужских связках 1 место Немцев Иван и Шмидт Влади-

слав, 2 место Слажнев Евгений и Шебалин Роман, 3 место Паутов Алексей и Павленко Павел. На третий день на дистанции группа первых два места выиграли наши спортсмены клуба «Ирбис» и 3 место заняла команда Павловского района. Все получили на память Дипломы и подарки!

*Усикова Евгения,
10 математический класс*

Творческая муза туристам не обуза

Майские праздники – замечательный перерыв в последней учебной четверти. Загруженные и уставшие ученики с нетерпением ждут их, ведь это возможность отдохнуть, набраться сил, глотнуть свежего воздуха и вновь нырять с головой в учебу до самого лета.

Пока все высыпались дома или трудились с родителями на дачах, театралы, включая театралов— выпускников, не теряли времени даром. Они собрали сумки и уехали в чудесное место, куда мечтает попасть почти каждый лицеист, в «Фадеев Лог!» А ехали они на помощь тури-

стическому клубу «Ирбис», чтобы организовать открытие и закрытие лицейских соревнований по спортивному туризму «Кубок АКПЛ».

Четыре дня театралы находились в Фадеевом Логу. Помимо главной их задачи – помогать туристам, они проводили много времени вместе, общаясь друг с другом. Чтобы дни в «Фадеевке» были еще более яркими и запоминающимися, театралы решили поиграть в игру «Тайный Друг». Каждый театрал с самого утра заряжался хорошим настроением, которое дарил ему Тайный Друг своими сюрпризами. А на третий день «пропали» 11-

мосферу, где хочется творить, создавать что-то новое. Поэтому, помимо развлечений, театралы готовились к предстоящим мероприятиям в лицее: писали сценарии, разучивали роли, репетировали танцы.

Все в восторге от этой замечательной поездки! Многие говорят, что за четыре дня там узнали друг о друге больше, чем за весь учебный год. Разве это не хорошо? Да, прекрасно!

«Фадеев Лог» - это место, где чувствуешь себя как дома. Особенно в кругу родных людей - театралов. С ними никогда не заскучаешь, на это просто нет времени. Задуманные разговоры по ночам, взрывной смех днем. И грустить некогда. Эта поездка - одно из самых светлых событий моего пребывания в лицее», - так отзывается Лена Смирнова (10 английский) о поездке. И это мнение разделяют все театралы.

Десятики мечтают вернуться в Фадеев Лог ровно через год, чтобы показать своим десятикам-театралам это чудесное место. А выпускники этого поехать вместе с ними и окунуться еще раз в ту сказку, которую лагерь дарит каждому приезжающему туда.

*Брагина Анастасия,
10 английский класс*



«Театралы» на выезде

Лицейские будни

Возьмите нас—в класс!

Недавно в нашем родном лицее произошло замечательное событие! Такое событие, которое важно для всех нас! Это—поступление дорогих «будущих десятиков» в лицей.

Впервые поступление проходило только на территории лицея: собрание было в актовом зале нового Главного корпуса, собеседование—в аудиториях учебного корпуса. Совершенно новый актовый зал едва вместил желающих поступить на будущий год в АКПЛ. Мне кажется, что все ребята, которые поступали, были очень взволнованы. Конкурс был велик: 2-3 человека на место. Ведь я прекрасно помню свои чувства и ощущения, когда сама проходила через все это.

Приветствовал поступающих директор В.С. Былков, он рассказал, чего достиг лицей за 23 года и что ждет новичков, если они поступят.

Я просмотрела статистику поступления в этом году. И она такова: В первый поток поступало 227 человек. Из них к зачислению рекомендовано 125 человек. Но кроме первого потока был еще и второй. В этот поток поступало 39 человек. Из них к зачис-

лению рекомендованы 17 человек.

Из города поступило 67 человек. Больше ребят поступило из Хабаровского, Благовещенского и Чарышского районов, хотя география обширна.

В педагогический класс поступало 44 человека. Из них к зачислению рекомендован 21 человек. В английский класс поступало 42 человека. Из них рекомендовано к зачислению—22. В класс информатики поступало 36 человек. Рекомендован к зачислению 21 человек.

Что касается моих будущих десятиков, филологов, то тут получились такие цифры: 38 человек поступало в филологический класс. Из них были зачислены 20 человек.

В следующем учебном году объединяют физический и математический классы. И в новый физико-математический класс поступало 27 человек. Из них зачислили 20 человек. В историко-туристический поступали 32 человека. Из них был рекомендован к зачислению 21 человек.

Зачисление в военно-спортивный класс будет после военно-спортивных сборов, предварительно в них будет



В.С. Былков

участвовать 51 человек. Летние сборы будут проходить с 13 по 20 июня. С ребятами будут работать психологи ГУ МВД по Алтайскому краю, определять их профессиональную пригодность. Будут проходить диагностические работы по русскому и математике, силовая и спортивная подготовка, и другое.

Не знаю, как вы, а я с нетерпением жду дня, когда смогу познакомиться со своими десятиками. Мне интересно, какими они будут. Я надеюсь, что нам с ними повезет!

*Архипова Дарья
10 филологический класс*

Как так?

В городе Барнауле недавно открылся Музей со странным названием «Как так?»

26 апреля несколько любознательных лицеистов с учительницей физики Крыловой Ириной Сергеевной отправились в Музей занимательных наук. Весёлой поездка стала уже в пути. По приезде - турникет, с которым не все смогли разобраться с первого раза. И вот оно!

Мы добрались до «больших игрушек». Маятники, магниты, головоломки, игры с координацией, звуком, иллюзии и просто экспонаты для шаловливых. Всё это представлено в нескольких залах - раздолье! А самое главное - всё это можно и нужно трогать руками, собирать и разбирать!

Первое, что нам попало на глаза - чаша с водой, в действие которую смогли привести не все и далеко не с первых попыток, мостики мы собирали все вместе по несколько раз.

Удивительно, что само помещение изначально кажется маленьким, но со временем, осваивая его, понимаешь, как глубоко ты заблуждался. Когда

ты выходишь из первого зала, вдоволь наигравшись с песком, мостами, вспомнив детство благодаря огромным стульям и столу с такой же огромной посудой, твоему вниманию предстаёт большее количество различных экспонатов. Просто глаза разбегаются!

При первых же экспериментах, ты восклицаешь: «Как так?!». Всё вокруг вызывает интерес. Интерес попробовать, интерес узнать, экспериментировать. Попробовав всё в этом зале, ты идёшь дальше и вдруг обнаруживаешь... мыльные пузыри, надуть которые пробует каждый. Тебе попадает на глаза огромный калейдоскоп, длиной метра 2-3!

А затем самая дальняя комната, наполненная головоломками. Вот здесь-то ты и проведёшь больше всего времени. Возвращаясь, увидишь ещё несколько залов, которые, возможно, тебе понравятся больше всех: музыкальный зал, зал, где можно смешать три основных цвета, и зал зеркал—покрывляешься вдоволь!

В этом Музее время проходит неза-



Автор статьи в музее «Как так?» 25/04/2014

метно, однако восторгу, радости, удовлетворению, энергии не предела. «Как так?» - то место, куда захочется вернуться снова, несмотря на то, что ты там всё посмотрел.

*Вдовина Полина
10 филологический класс*

Тепло сердец

Теплые речи на вечере встречи

25 апреля в Алтайском краевом педагогическом лицее прошел традиционный Вечер встречи выпускников.

Этого события лицеисты всех поколений ждут особенно, потому что каждый раз оно очень теплое и адресное. В этом году Вечер встречи проходил в актовом зале нового Главного корпуса лицея. Внимательные и неравнодушные выпускники высоко оценили уютные стены нового здания, от души порадовались тому порядку, который навели лицеисты в светлых комнатах общежития. Актовый зал начинен современнейшим мульти-, медиа-, аудиооборудованием, в зале отличная акустика, сравнимая с профессиональной сценой. Некоторые, понимающие в организации сценических площадок выпускники, удивились, что в актовый зал запроектирован вместе с радиорубкой и студией звукозаписи.

Нельзя было не отметить, что в лицее созданы все условия для инклюзивного образования, новый корпус предоставляет возможность полноценного качественного обучения маломобильных групп учащихся в условиях полного пансиона.

Директор лицея В.С. Былков тепло поздравил выпускников, лицеистов, педагогов лицея и всех пришедших на наш вечер. На празднике прозвучали стихи в замечательном исполнении Ставских Александра, ученика 11 класса КЦДОИ.

На Вечер встречи были приглашены ветераны труда, педагоги, отдавшие много лет работе в лицее. В то

время, когда учились выпускники 1993 – 2009 годов, Зуева Раиса Александровна, Колченко Валентина Ивановна, Еськова Ирина Александровна, Аксеновский Анатолий Михайлович, Канакова Наталья Викторовна, Чигадаева Галина Ильинична вкладывали душу в настоящее и будущее лицея, поэтому встреча с ними была очень душевной. Зуева Р.А. вспоминала, что о таком прекрасном комплексе зданий педагогического лицея-интерната коллектив мечтал всегда, никто не терял надежду, даже когда вместе со всей страной лицей переживал трудные времена. Мечты сбываются! – под таким девизом звучало ее выступление со сцены.

Выпускники разных лет брали слово, выходили на сцену. По-настоящему тронуло выступление выпускников 1994 г., они отмечают в этом году 20-летие окончания лицея. Квота доверия АКПЛ, бесконечное уважение к педагогам, к семье Былковых воплощается в том, что лицеем отдано самое дорогое – собственные дети! Выпускники первых лет подметили, что в скором времени лицей легко заполнится детьми его же выпускников, такая тенденция уже прослеживается: на празднике блестяще выступал Илья Савенко, ученик 10 класса информатики, «театрал», сын Татьяны Рево, выпускницы 1993года (физико-математический класс). В лицее Илья – не один «внучок». Слова благодарности звучали от этих выпускников осознанно, зрело, по-родительски, они говорили о роли лицея как в личном, так и в профессиональном становлении. Закончившие лицей в 2004 году тоже пришли отметить дату – 10 лет окончания лицея. Среди них – молодые педагоги АКПЛ: Гальцова Мария Валерьевна, Филонов Сергей Сергеевич, Арвачева Ольга Константиновна,



А. Ставских

Малютина Екатерина Валерьевна, Казакова Валентина Владимировна, Ляпунов Юрий Николаевич. Они с честью несут по жизни звание лицеиста, не только продвигают идеи АКПЛ, но и личным примером показывают, каким надо быть. Филонов С.С. – победитель всероссийского конкурса лучших учителей «Династия» (г.Москва) в номинации «Молодой учитель - 2014», Казакова В., Арвачева О. – победители краевого конкурса лучших учителей в номинации «Молодой учитель - 2012». От лица выпускников 2004 года речь держала Непомнящих Юлия, корреспондент ВГТРК «Алтай», интервью с ней можно прочитать в газете «ЛиК №2(74)» (на вечере газету дарили всем выпускникам). Зажигательный танец в их исполнении никого не оставил равнодушным, а в первом ряду на авансцене отплясывала лицейская активистка тех лет Клочко Вероника - теперь старший инспектор отдела воспитания и дополнительного образования Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края.

Выпускники 2009 г отметили, что два года в лицее пролетают стремительно, но они настолько яркие, что хочется уже сейчас привести своих будущих детей сюда учиться! Каждый из ребят готов работать в лагере «Фадеев Лог» вожатым или быть ночным воспитателем, лишь бы не расставаться с лицеем. А как трепетно прозвучало поздравление для театралов 2009 года от «младших товарищей», театралов—2014! Надеемся, что еще не раз мы увидим выпускников лицея на Вечере встречи!

*Торконяк Т.В.,
заведующая кафедрой словесности*



Постскриптум

Толковый словарь выпускника

Альма матер (Alma Mater) - помни, кто учил тебя, кто был твоим другом, пока ты рос и становился умным, взрослым.

Время— лечит самые глубокие раны. Оно бежит, летит, тянется, ползёт. Его всегда не хватает. Его не вернуть. Его надо беречь. Мы и есть время.

Дееспособность—способность не только обладать правами, но и нести ответственность за своё поведение.

Дружелюбие—умение находить взаимопонимание с окружающими.

Знания—то, что старательно приобретаем в течение школьных лет и что непременно пригодится в жизни.

Интеллигентность— словарное слово.

Калейдоскоп—это прибор для рассмотрения жизни со всех сторон и всегда в радужном цвете.

Компас (внутренний)—помогает выбрать верное направление, не сбиться с пути Добра.

Магнит—полезная штука для притягивания всего, что в жизни нужно.

Оптимизм—качество, позволяющее находить выход из любой ситуации и смело смотреть вперед.

Столовая лица—гастрономический рай, о котором вспоминаешь всю студенческую жизнь.

Телефон—аппарат против склероза.

Терпимость—постулат Библии, производное от глагола «терпеть» (помните, глагол-исключение), качество личности, которого порой так не хватает юношескому возрасту, иногда синонимом используется иностранное слово «толерантность»

Фигня—как выглядит фига, знают все, а вот, что скрывается под фигой, просто не описать: и что-то пустяковое, и что-то хорошее... Короче, это что-то непонятное для широкого круга людей, но очень понятное для двоих, которые беседуют.

Экзамен— если удастся выспаться перед ним, то жизнь удалась. Учителя тоже терпеть не могут экзамены.

Юмор—рецепт от всех болезней души. Относишься с юмором к себе—и жизненные проблемы отступают. Юмором обладает даже Всевышний: посмотрите на себя с утра и убедитесь сами!

Девочки надели фартучки...

Дорогие наши 11—е! Просыпаясь каждое утро, я знаю, что в лицее я встречу любимых вас. Но вот незаметно подкрался МАЙ! И теперь все девочки надели фартучки, мальчишки—костюмы, а ты сидишь с мыслью: «Родные, вы куда?» Начинаешь понимать, что пришло время для расставания. Любимые выпускники, спасибо Вам за этот короткий, но очень насыщенный год. Пусть удача будет вашим верным спутником, а друзья будут преданными. Никогда не забывайте своих лицейских друзей - они самые честные; своих лицейских учителей—они самые лучшие, и просто не забывайте лицей, где вас всегда ждут, понимают и любят. С любовью!

Герасимова Александра, 10 физический класс



Дорогие математики! Пока еще не закончилась счастливая пора детства! Сейчас вы на переходном этапе... Наверное, вы не случайно оказались вместе, в одном классе, завели новых друзей. Быть может, это судьба?.. Если так, то думаем, стоит ее поблагодарить! Мы благодарим вас за этот великолепный год! Нам безумно повезло! Вы – самые лучшие! Счастья вам и всего самого прекрасного!

10 математический

Дорогие мои десятички, а ныне одиннадцатые! Вот и вы на пороге взрослой жизни! Сейчас каждая минута, проведенная в лицее, должна быть бесценна! Конечно, вы поступите в вуз, появятся новые друзья, но эти драгоценные два года ни с чем не сравнятся! А пока что не за горами экзамены, которые вы все успешно сдадите! Я в вас верю!

*Ольга Колмогорова,
выпускница исторического
класса 2013 года*

Привет одиннадцатый, хочу пожелать тебе побед, выигрывать всегда и во всем. Я не знаю, каким я буду 11-м, но ты прекрасно справился! Пусть сбудутся любые твои мечты.

*Савенко Илья,
10 информатический класс*

Звонит звонок! Пришла пора прощаться! Пришла пора итоги подводить! Поверьте, очень трудно расставаться, друг другу «До свиданья!» говорить!

Мы вам сегодня искренне желаем хорошего и доброго пути!

Друзей надёжных, веры, пониманья, любимую профессию найти!

И к людям уваженье проявляйте!

И родину любите всей душой!

И новое в науке открывайте!

И с честью совершайте выбор свой!

Тем, кто слабее, руку подавайте!

Прислушивайтесь к мудрости всегда!

Хоть будет трудно — вы не унывайте!

Вам всё по силам! Горе не беда!

И в жизнь большую двери открывая,

В душе несите радость и любовь!

Вы будете успешными! Мы знаем!

И будем рады встрече вновь и вновь!

*Толкачева Наталья Николаевна,
учитель русского языка и литературы*

Выпускающий редактор: *Нечаева Дарья*

Над выпуском работали: *Антошкин Артем, Архипова Даша, Брагина Анастасия, Вдовина Полина, Диденко Юлия, Костромина Алина, Лазаренко Виктория, Лойченко Анастасия, Медведева Виктория, Попкова Надежда, Усикова Евгения.*

Руководители: *Еремченко Светлана Викторовна, Торконяк Татьяна Васильевна*

23 мая 2014 год

Лучшие уроки дают экзамены! (Славир Врублевский)



№ 5(77)
2014 год

КРАСИВО! ГРАМОТНО! В СРОК!

ГАЗЕТА АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ЛИЦЕЯ



«Будьте всегда первыми!»

Уважаемые лицеисты, педагоги и работники лицея! 19 октября - День лицеев! Примите сердечные поздравления с праздником! Алтайский краевой педагогический лицей - уникальное учебное заведение, в котором, по словам директора В.С. Былкова, "сегодняшний день не похож на вчерашний, где каждая секунда – это поиск нового, небывалого, безумно интересного. Здесь нет места скуке, лени, ссорам и обидам, все время надо быть интересным для окружающих и оставаться таким всегда. В нашем лицее просто необходимо быть вечным двигателем и генератором идей и задумок. Нужно быть, торопиться, спешить..." Эти справедливые слова обо всех участниках процесса: об учениках и учителях лицея.

Безусловно, наши десятиклассники сразу чувствуют высокую планку требований АКПЛ, без них не может быть высоких достижений. И вот что они пишут: "Поступление в лицей - шаг к успеху! Я считаю, что в лицее я получу все знания, которые мне понадобятся, чтобы стать лучшим в любом деле", "В данный момент, как бы странно это ни звучало, я представляю себя всего лишь большим куском пластилина, который немного наполнен знаниями и разными мыслями. Но ежедневно, в течение двух лет каждый учитель будет с разных сторон «лепить» из меня умную, перспективную, образованную, толковую, мыслящую и рассудительную личность. И за это я очень признательна вам, учителя". Костенко Наталья пишет: "Моя сестра, выпускница лицея, говорила, что лицей – это дорога в счастливое, успешное будущее. Очень надеюсь, что лицей научит меня многому: быть самостоятельной, терпеливой, более трудолюбивой. Уверена, что здесь меня хорошо подготовят к ЕГЭ и я поступлю в ВУЗ. Хочу, чтобы лицей стал для меня вторым домом. АКПЛ – большая дружная семья!"

Руководители пресс-центра Торкняк Т.В., Еременко С.В.

*Мастер
школьной
печати
Алтай*

RSPR 22-00197-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Колонка выпускающего редактора

КОЛОНКА ВЫПУСКАЮЩЕГО РЕДАКТОРА



На фото Дарья Архипова

Октябрь. Пришло осознание, что закончилось мое любимое время года—лето. Теплое, солнечное, свободное и доброе лето. Но чем же можно заняться летом? Некоторые не знают, как ответить на этот вопрос, и проводят лето сидя за компьютером. Некоторые уже для себя давно решили, где и как они его будут проводить. У некоторых все планы менялись в последний момент. Но все это сводится к одному: лето—это то время, когда можно делать что-то для себя, что-то, что всегда откладывал из-за нехватки времени, и отдыхать на полную катушку душой и телом.

Для меня каждое лето—это пора путешествий, когда ты видишь новые земли и новых людей. Пора, когда можно никуда не торопиться, расслабиться, делать что хочешь и не думать об оценках.

Время очень быстротечно. И в этот раз оно не подвело. К сожалению, летние радости закончились слишком быстро. Это лето для многих одиннадцатиклассников—последнее лето школьной жизни. На смену ему пришла золотая пора—осень. Пройдет совсем немного времени, мы сдадим экзамены, закончим лицей, пойдем каждый своей дорогой, неся в памяти наше последнее школьное лето.

**Архипова Дарья,
11 филологический класс**

Важный гость!

Не успели начаться учебные дни, а в нашем любимом лицее произошло событие. И какое!

Губернатор Алтайского края А. Б. Карлин 1 сентября 2014 года посетил лицей. Александр Богданович считает, что **именно таким должен быть лицей XXI века.**

Благодаря поддержке Губернатора весной 2014 года было полностью закончено строительство главного корпуса. Теперь у лицейстов есть все возможности для хорошего проживания. Глава региона отметил: «Лицей не только комфортабельное учреждение, но и место, где учатся люди с разносторонними интересами».

А.Б. Карлин пообщался с учениками и ответил на интересующие их вопросы о юности, обучении и спортивных увлечениях. Также Губернатор посетил художественный и театральные кружки, посмотрел зал, где проходят тренировки по

спортивному туризму. От Урала до Дальнего Востока наш зал отвечает требованиям проведения всероссийских соревнований.

В пресс-центре лицея Александр Богданович прочитал стихотворение Ивана Протасова, ученика 11 исторического класса, опубликованное в краевом «Альманхе 2014/2», который выпускается АКМОД «Поколение» на средства гранта Губернатора Алтайского края в сфере социально-ориентированных некоммерческих организаций. Принял участие в выпуске «Первосентябрьского» номера лицейской газеты «ЛиК», где написал пожелание всему коллективу нашего лицея. Александр Богданович Карлин остался доволен увиденным.

Вот такое долгожданное для коллектива лицея и такое неожиданное для нас, десятиклассников, событие в первый же лицейский день!

**Мария Андерс,
10 филологический класс**

Экскурсия Губернатора АК по кабинетам дополнительного образования. «Будьте всегда первыми!» - написал пожелание Александр Богданович на первосентябрьском выпуске газеты «ЛиК»



Александр Карлин осмотрел новый спортивный зал педагогического лицея, уникальный комплекс для занятий и соревнований по спортивному туризму в закрытых помещениях.



Лиза Даниленко провела экскурсию для высоких гостей лицея: А.Б.Карлина, Губернатора АК, Ю.Н.Денисова, заместителя Губернатора АК, начальника Главного управления образования и молодежной политики АК, И.Н.Дроздовой, начальника отдела дошкольного и общего образования, и других—и поделилась с нами своими эмоциями: *«Я ждала встречи, не боялась, но переживала. Подготовиться к экскурсии мне помогла Светлана Александровна. Я подошла к поручению ответственно. Самое главное, что экскурсия понравилась Губернатору. Пользуясь случаем, от себя лично и от всех лицейстов поздравляю Александра Богдановича с победой на выборах!».*

Мой современник

Судьбоносная встреча

Многие лицеисты проводят свои летние каникулы в Фадеевом Логу, в Летней физико-математической школе, на археологических раскопках и других лицейских каникулярных мероприятиях. Я же не вхожу в число тех ребят. Все свое лето я посвящаю детям, ведь я работаю помощником вожатого, и такой шанс мне дал Детский педагогический отряд «Атланта». Вместе с нашими старшими наставниками и самыми настоящими вожатыми, бойцами Межвузовского педагогического отряда «Аврора», мы выезжаем в летний лагерь «Крылатых», где вместе зажигаем детские сердца.

Этим летом я познакомилась с выпускницей нашего лицея — Писаревой Еленой. Она уже много раз работала на сменах в летних лагерях и покорила несколько сотен ребячьих сердец. В июле Лена победила в региональном конкурсе вожатского мастерства и собиралась на всероссийский конкурс «Вожатый года». Все вожатые и сотрудники нашего лагеря поддерживали ее и во всем помогали. И вот, после месяца подготовки, волнений и переживаний, появились долгожданные новости: Лена стала «Лучшим педагогом-организатором загородного лагеря в России».

Невозможно оставаться равнодушной, узнав об этом, тем более если победитель — это наш выпускник - лицеист! Поэтому я решила задать Лене несколько вопросов.

- Легко ли тебе далась победа на всероссийском конкурсе?

- Не могу сказать, что было легко. Эта победа требовала огромной подготовки. Было эмоционально тяжело от той ответственности, что легла мне на плечи. Ведь МПО «Аврора» участвует в этом конкурсе уже 5-ый раз, и всякий раз — победа! Например, Наталья Вожлакова (выпускница лицея) победила в конкурсе «Лучший Вожатый» в 2011 году. Но именно такие примеры придавали сил и уверенности. Помогало и то, что атмосфера на

конкурсе была очень теплой.

- Интересно, с чего начинается путь «Лучшего вожатого страны»?

- Как ни странно, начинала я вполне обычно. Все детство ездила в летние лагеря. Это меня по-настоящему захватывало. Но настал тот возраст, когда я уже не могла ездить в лагерь ребенком. И тогда младший брат моей подруги спросил: «Почему же ты не поедешь в лагерь вожатой?». Так все и закрутилось.

- АКПЛ повлиял на твой выбор?

- Безусловно! Ведь именно в АКПЛ мне преподавали азы педагогики. А когда в начале 11 класса, после уже отработанных 2 смен в лагере, мне рассказали о Наталье Вожлаковой, мне на несколько мгновений захотелось повторить её триумф. Тогда это почти сразу же забылось, потому что мне казалось, что для меня это нереально. Но, говорят, мечты сбываются!

- После твоей первой смены в лагере в тебе что-нибудь изменилось?

- Да, мне очень важно ощущать себя кому-то нужной. Это придает сил и уверенности. Дети чувствительны ко всему, что с ними происходит, и ко всем, кто их окружает. Детские слезы в конце смены, их письма в социальных сетях, долгожданные встречи — все это делает тебя причастным к чему-то важному и заставляет становиться лучше сегодня, чем ты был



На фото Елена Писарева (слева)

вчера, для тех, кто будет любить тебя просто так, за то, что ты любишь их. За то, что ты рядом.

- Такие вдохновляющие слова звучат из уст лучшего вожатого, но хотелось бы узнать, как ты думаешь, какой он - лучший вожатый?

- Вожатый должен быть ярким примером для подражания не только детям, но и сверстникам, дисциплинированным, открытым, креативным и самое главное — искренним. Хотя, я уверена, у каждого свой «лучший вожатый», и это здорово!

Если честно, то общение с таким ярким и открытым человеком, как Писарева Елена, вдохновляет. Особенно мне, как вожатому, хочется быть такой же талантливой, креативной и творческой. Радуется, что следующим летом я буду работать бок о бок с Леной и смогу набраться у нее опыта и энергии, которые так необходимы вожатым.

Анастасия Брагина,
11 английский класс

Лицеисты прошли практику в детских загородных лагерях

Проничкин Роман репетирует выступление вожатского отряда.



Брагина Настя с воспитанницей своего отряда в лагере «Крылатых».



Смирнова Лена — вожатый детского педагогического отряда «От души».



Лицейское лето

Давай станем журналистами?

Это была I краевая профильная смена «Юный журналист», объединившая 45 участников из разных уголков Алтайского края. Она была организована пресс-центром АКПЛ в конце июня месяца в лагере «Фадеев Лог», руководители — С.В.Еременко и Т.В.Торконяк. Две большие делегации представляли АКПЛ и школьные СМИ Троицкого района (рук. Колыхалова Е.Г.).

Лицейсты подготовили яркое открытие смены. Работали по редакциям, как принято в журналистской среде: «Анемона», «Генциана», «Троллиус» и «Кипрей». Такие необычные названия оказались названиями алтайских полевых цветов. Каждый день у нас проходили акции, мастер-классы, работа в редакциях, выпуск новостей, в итоге было выпущено 5 газет, которые можно почитать в группе «Пресс-центр АКПЛ».

Во время пленэра мы выполняли разные журналистские задания. Эк-

курсия превратилась в творческую командировку, там мы снимали видеоролики и брали интервью, проводили опросы и делали фотографии.

«Фишки» семинара: разновозрастный состав участников (от 9 до 18 лет), кураторы - выпускники лицея, утренние и вечерние эфиры, программа, которая не давала расслабляться, мастер-классы от Непомнящих Юлии, журналиста ГТРК «Алтай».

Редакции соревновались между собой, строгое жюри оценивало статьи и выступления, но победила дружба: две редакции даже слились в одну и получился «Троллиген».

В конце смены каждый получил диплом. Меня отметили как активного



Журналисты АКПЛ на семинаре

нюсмейкера! Но важнее опыт.

Я поняла, что настоящий журналист должен уметь всё: и петь, и танцевать, и сочинять, и участвовать в спортивных играх, а главное — быть в нужное время в нужном месте!

*Дарья Архипова,
11 филологический класс*

Настоящее откровение...

Существует множество способов провести летние каникулы. Что же, я выбрала не самый стандартный.

В последнее время смены для детей с ограниченными возможностями здоровья стараются проводить регулярно, однако отношение к ним часто предвзятое. Причина тому — страх. Вы никогда не замечали за собой, что человек с инвалидностью вызывает своего рода опасения? Мы боимся что-то не так сказать, сделать, невольно задеть или обидеть... В этом отношении летняя школа для абитуриентов с ОВЗ «Преодоление» стала для меня настоящим откровением, ведь я сама очень переживала и все время гадала, что ждет меня в лагере.

Начать стоит с того, что я никогда не встречала подобных людей. Поразительная воля к жизни, стремление к общению, вечный позитив — не часто среди абсолютно здоровых людей встретишь подобное. Жажда именно жить, а не существовать поражает в этих ребятах больше всего.

Они не требуют к себе особого отношения, наоборот: какое-либо снисхождение кажется им обидным, а излишне настырное желание помочь вызывает раздражение. Кто бы что ни думал, ребята оказались гораздо само-



Участники «Преодоления»

стоятельнее, чем принято считать.

И еще одна деталь: кроме того, что они сами рвутся жить, они учат этому и тебя. После подобной смены уже невозможно остаться таким, каким ты был до нее. Именно чувство некоего стыда заставило меня задуматься о жизни после окончания смены. Вы спросите: «Чего стыдиться?» На са-

мом деле все просто. Ты стыдишься не того, что здоров. Ты стыдишься того, что будучи здоровым оказываешься внутренне гораздо слабее тех ребят, которые улыбаются несмотря ни на что; тех ребят, которые танцуют, абсолютно не слыша музыки; тех ребят, которых не сгибают неудачи: ребят, для которых зачастую подобные смены едва ли не единственный источник живого общения...

Что изменило во мне это лето? Много. Изменился мой мир. Я больше не боюсь. Более того, теперь мой страх кажется немного смешным, ведь сейчас мы продолжаем общаться, не теряем друг друга. Каждый звонок, каждое письмо, полученное от «преодоленца», каждая случайная встреча на улице становится настоящим событием. Я искренне верю, что мы не потеряемся, и, если будет хоть маленький шанс вновь попасть на смену, — я сделаю все, чтобы оказаться там.

Краевая смена «Преодоление» существует уже 5 лет. Я благодарю всех участников за то тепло и ощущение семьи, которое осталось с нами. Просто СПАСИБО ВАМ.

*Дарья Копытина,
11 педагогический класс*

Лицейское лето

Давай станем художниками?

Мне посчастливилось побывать на V Межрегиональном пленэре «Алтай-2014» в конце июля на всемирно любимой базе «Фадеев Лог». Пленэр был организован совместно с Краснообской детской художественной школой.

Этого события я очень ждала! Вместе с лицеисткой Вероникой Маханько мы радовались необычному, но замечательному распорядку дня: почти всё время нужно было рисовать то, что ты выбрал сам.

Нас поделили на три возрастные категории, и у каждой были курирующие педагоги. Частые выезды на природу рождали большое много чудесных впечатлений и, как следствие, новых работ. А вечерние посиделки с вожатыми Инной и Сергеем сблизили нас.

Благодаря прекрасным педагогам, мне открылось разнообразие техник, секретов и тонкостей мастерства художника. Мы работали самыми различными материалами, и интерес вызвали даже нелюбимые или мало-

примечательные. Я узнала огромное количество приёмов, некоторые теоретические вопросы, о которых даже не подозревала, про которые нам даже не намекали в художественной школе.

Нас обучали, подсказывали, советовали, помогали. Благодаря чему у многих появился прогресс, открылись какие-либо предрасположенности, улучшились скорость и качество письма.

Пленэр был насыщен впечатлениями, перемежающимися работой, отдыхом, общением. Ничто так не даёт богатого поля для фантазии, как художественный пленэр! Здесь тебя никто не пожурит, если ты себя странно ведёшь, неразговорчив или одеваешься не по моде. Простота, раскрытие твоей истинной сущности, трудолюбие и получение удовольствия от дела – вот главные помощники-двигатели! Пленэр также развивает некоторые качества личности, например, стойкость, терпение, восприимчивость критики, умение исправлять ошибки.

Венцом пленера стала большая выставка, на которой было представлено



Вдовина П. на пленэре

огромное количество работ, выполненных в различных стилях и техниках. При подведении итогов участников наградили за достижения в различных номинациях.

За волшебное проведённое время мы благодарим нашего директора Былкова В. С., Любимкину О. Б. и Шаповалову Е. Г. (Краснообская ДХШ).

*Пелагея Вдовина,
11 филологический класс*

Теперь родная вершина

Гора Белуха— наивысшая точка Горного Алтая, венчающая Катунский хребет, - находится на территории Усть-Коксинского района. Здесь берет своё начало Катунь. Название происходит от вида обильного снега, покрывающего гору от вершины до самого основания. Первое восхождение на Белуху было в 1914 году, и вот 100 лет спустя её покорил лицейский туристический клуб «Ирбис». Я задала несколько вопросов участнику похода Павленко Павлу.



«Ирбис» на вершине Белухи

- Почему и зачем тебе захотелось покорить Белуху?

- Всё-таки высочайшая точка Катунского хребта, ну и, конечно же, испытать свою силу и дух.

- Какие же чувства ты переживал на протяжении всего похода?

- Я чувствовал, что мои возможности безграничны. Во мне всегда присутствовал дух команды, хотя нет— даже семьи, где, когда тебе будет трудно и ты начнешь падать, тебя подстрахуют.

Эта готовность поддержать наблюдается во всем и всегда.

- Есть ли в планах покорение еще какой-либо вершины?

- Да! Члены нашего клуба планируют покорить гору Ирбисту (в переводе с алтайского «гора ирбиса»), высочайшую точку Южно-Чуйского хребта.

*Евгения Ускова,
11 математический класс*



Археологические раскопки

Все жизненные противоречия сглаживаются лопатой

Учащиеся 11 исторического класса побывали в археологической экспедиции 7 по 21 июля 2014 года в Краснощековском районе.

Вместе со студентами АлтГПА на протяжении двух недель мы вскрывали курганы и захоронения скифской культуры. Участники экспедиции нашли наконечники стрел, несколько бронзовых ножей, пару кувшинов. Приятно было осознавать, что благодаря нашей работе археологические памятники найдут свое место в музеях края.

*Артем Антошкин,
11 исторический класс*

Путешествия

Тихоокеанский рубеж

В этом году мне выпал счастливый билет: я поехал на медиамену во всероссийский детский центр «Океан», который находится во Владивостоке, на берегу Японского моря. В этом лагере я провёл три недели, которые запомнятся мне на всю жизнь.

Путешествие началось 22 июня. Казалось, целых 5 дней пути на поезде, но за знакомством с новыми друзьями время пролетело совсем незаметно. Доставили в лагерь, где распределили по отрядам и заселили в комнаты.

Недели в «Океане» пролетели со скоростью света. Из-за смены обстановки поначалу я чувствовал себя "не в своей тарелке". Но быстро влился в океанское течение. Так как я ехал на смену, связанную с журналистикой,

то меня сразу же определили в Океанскую прессу, где я проводил большую часть своего времени. Нам устраивали экскурсии в редакции г. Владивостока и встречи с разными знаменитыми людьми. Остальное время, свободное от занятий журналистикой, мы проводили со своим отрядом, совершали поездки по знаменитым местам и ходили на кружки. Погода постоянно была пасмурной и дождливой, но благодаря нескольким теплым дням нам всё же удалось искупаться в солёной воде Японского моря.

Последний отрядный огонёк, прощание с отрядом, океанский автобус, поезд—и мы вновь в Барнауле, где нас встречают наши родные.

Поездка в "Океан" оставляет впечатления на всю жизнь!



На фото автор статьи

*Влад Якубовский,
11 информатический класс*

Что такое ЖурП и зачем он нужен?

А вы знаете, что такое ЖурП? Если вы подумали о Журналистском Пленэре, который проходит ежегодно с 1999 года на турбазе "Уба", то вы угадали. В этом году их было два: 16 краевой и 1 всероссийский журналистский пленэр, на который приехали ребята из Кемерово, Новосибирска, Кирова, Бурятии и, конечно же, Барнаула. На краевой пленэр от лицея поехали Вдовина Полина и Романовская Алина (она работала помощником куратора), а на всероссийский попала я.



По приезде всех ребят разделили на 3 редакции. У каждой редакции был куратор - "мама, папа, Бог и президент" для всякого туржура на протяжении всей смены. Проходили различные обучающие тренинги, из которых мы узнали, как сделать популярной свою группу в социальной сети, как научиться сосредоточивать свое внимание, как сделать собственное радио и снять видеосюжет.

Мы побывали в Тавдинских пещерах, в Музее В.М. Шукшина, на оз. Ая, в «Биолите», в колледже сыроделия в с. Алтайское.

Наверное, самым запоминающимся мероприятием было Посвящение. Чтобы стать настоящим туржуром, каждый новичок должен был пройти испытание. Получив на руки карту, команды отправлялись выполнять зада-

ния: от проверки умений правильно расставлять ударения в словах до обучения лунному танцу. На конечном этапе каждый должен был пробежать через ряд "летающих прутьев" и съесть порцию меда с луком, после чего на лоб или щеки ставилась печать и выдавался значок.

За неделю, проведенную на пленэре, каждая редакция представила на суд жюри свой видеоролик, радиозфир и выпуск газеты. В последнюю ночь провели большую "свечку", на которой все, от детей до педагогов, рассказывали о своих впечатлениях об этой смене. Почти всем очень понравилось, многие хотели бы вернуться, а кто-то даже бросил монетку в реку, чтобы наверняка вновь приехать в это удивительное место, вдохнуть свежий горный воздух, раствориться в атмосфере добра, дружбы и взаимопонимания; провести это лето с пользой, научиться чему-то новому и интересному, встретиться с новыми друзьями. Для этого и нужен ЖП.

*Вика Лазаренко,
11 филологический класс*

Путешествия

Летайте самолётами

Самое последнее школьное лето закончилось фразой «Знаешь, папа, завтра я буду учиться в одиннадцатом классе». Это значит, что прошло 6337 дней, считая от моего рождения. И всего 21 из них я пробыла в Англии. Всего 21, которые показались 10 годами, потому что даже один единственный день путешествия учит нас большему, чем 10 лет жизни на одном месте.

Какой он, Альбион? Если описать тремя словами: холодно приветливый дождь. Самый что ни на есть английский raining способен убить любую обувь, но не жажду к приключениям.

Когда ты путешествуешь, ты можешь обходиться без сна по 48 часов, питаться кофе и энергией солнца и прошагать еще 10 километров по Бормуту (город на Юго-Западе Англии, face to face пролив Ла Манш).

Сам город состоит из студентов, как из кусочков пазла: разные культуры и стили одежды, музыка все возможных направлений, гремучая смесь языков, художники, рисующие прямо на площади, бородастые парни на карусели и тысячи глаз, устремленных на пятничный фейерверк. Все это помимо холодного моря, прибрежного ветра и красных двухэтажных автобусов и желтых, которые регулярно проезжали мимо разинь, не голосующих на остановках.

Разумеется, целью моего путешествия был английский язык: первую неделю говорить было некомфортно и немного страшно, на вторую – английский стал ключом буквально к каждому сердцу Бормута, а на третью мозг слегка недоумевал при переходе на

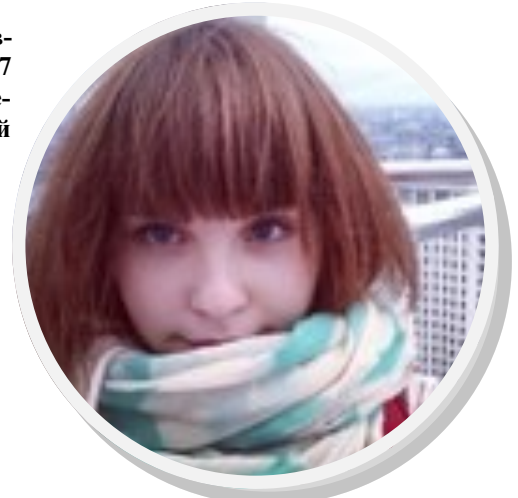
родной знакомый русский.

Школа King's и ее обитатели напомнила мне особняк из «Хроник Наринии» Клайва Льюиса, только меньше и многолюдней. Больше всего радовали и бесили одновременно поляки: вроде бы ты их понимаешь и, по определению, как всяких славян, любишь, а вроде бы недоумеваешь от их чрезмерной «европеозности». Еще немцы, испанцы с их прекрасными глазами и умопомрачительно-громкими голосами, арабы с русским рэпом и верой в любовь, барби из Исландии и ее Бразильский Кен в юбке. Уроки по три часа в день, а после – активный отдых. Что сказать, я играла в теннис чуть хуже, чем Шарапова, но лазила по стенам искусственных скал вполне прилично.

Русские. Русские в Бормуте. Русские в Лондоне. Русские в Оксфорде. Русские везде! Наша компания была на удивление теплой, правда, мы так и не попали ни в один паб (в мечтах - Ирландский), но зато вечеринки в резиденции, фейерверк на пляже и костюмированное представление, разыгранное нами в парке, я не забуду. Я была барнаульским индейцем, идущим под ручку с владимирским

Джокером и Бэтменом из Набережных Челнов. «Этому городу нужны те герои, которых он заслуживает!», помимо охотников за привидениями, замеченных у австралийского паба, преследовавших Человека-Пастилу. Печали Бормута: магазины закрываются в шесть. Да-да, девочки, а уроки заканчиваются в пять. И вот, после того, как ты отучился или откатался на одноколесном велосипеде/отыграл в волейбол/испек печенье/раскрасил соседей и кружки, бежишь за своими Converse, которые дожидаются тебя за стеклянной витриной. И дай тебе Усэйн Болт успеть до закрытия.

С уверенностью могу сказать, что я люблю Лондон, да, как надпись на футболке, но это правда. С Огромным Биг Беном



На фото Алина Романовская

и абрисом Тауэрского моста, с берегами Темзы и толпами народа у Букингемского дворца. А еще знаете, что такое веломарафон? Это блестящие икры легкоатлетов, уносящиеся в даль по белому коридору трассы, разрывающей центр на непроходимые мелкие кусочки. И люблю London Eye. Нет ничего более коммерческого и более огромного в Лондоне, просто нет.

Самый запоминающийся день: 13 августа.

Самый нетипичный город Англии: Бат.

Самая запоминающаяся покупка: калейдоскоп без зеркал.

Самый классный учебный день: день, когда меня перевели в Advanced. Это победа, ребятки!

Самое сложное слово: Ахххххмед с правильным арабским акцентом.

Самое ответственное решение: пойти в качалку над кинотеатром и понастоящему заниматься спортом, принимать помощь в организации тренировок и на свой страх и риск оставлять вещи в незакрытых шкафах.

И самая незабываемая фраза: я люблю тебя.

Вот такие вот три недели свободы и счастья. Наверняка, многие из вас вспомнят собственные путешествия этого лета, или упрекнул меня в сокрытии важных лично-биографических фактов;), но это моя история. А какими были ваши?

С позволения редактора и уважаемого админа «Подслушано|АКПЛ», призыву вас поделиться вашими историями онлайн.

Боже, храни Королеву и Вас... от рутин.

*Алина Романовская,
11 педагогический класс*



На фото: Вестминстерское аббатство

Яркая осень

К истокам

Президент РФ объявил 2014 год — Годом культуры. Учащимся 10-х филологического и исторического классов, изучающим немецкий язык с учителем лицея Е.В. Тимофеевой, представилась возможность встретиться с лауреатом Бунинской премии 2008 года в номинации автобиографическая проза, лауреатом международного фестиваля «Литературная Вена – 2008» и «Литературная Прага – 2010» - Антониной Адольфовной Шнайдер-Стремяковой. Встреча состоялась 9 сентября в библиотеке АлтГПА. Писательница поведала нам о судьбе своих предков, поволжских немцах. Она затронула крайне важную тему, которая долгое время оставалась закрытой для обсуждения: «Судьба российских немцев в годы войны и послевоенное время», отметила, что процесс восстановления справедливости по отношению к многострадальному народу идёт медленно. В этих условиях очень важен



Теплая встреча с А.А. Шнайдер

интерес российских немцев к вопросам своей истории, традициям и обрядам, особенностям национального бытия. Сегодня у российских немцев появилась возможность для возвращения к своим национальным истокам, к своей истории, культуре, традициям.

*Надя Попкова, Света Лазаренко,
11 историко-туристический класс.*

Долгожданная поездка

Солнечные выходные с 12 по 14 сентября 11 математический и 10 физико-математический классы провели в лагере «Фадеев Лог».

Мы, одиннадцатиклассники, ждали поездки целый год, ведь нет ничего прекраснее, чем провести время с хорошими друзьями, близкими людьми. Мы подготовили программу «Посвящение», поиграли в «Тайного друга», на свежем воздухе весело погоняли мяч и в гору поднялись, и под гитару песни любимые поехали!

А что ждали от поездки наши десятичники, сбылись ли их ожидания? Вот только некоторые высказывания наших ребят:

• «Посвящение было супер! В следующий раз хотелось, чтобы было так же весело».

• «Я желаю всем, кто съездил в «Фадеев Лог», ценить время! Оказывается, три дня так мало! Ведь хочется как можно больше общаться!»

• «Я очень подружилась с нашими одиннадцатиклассниками, которые стали для



10+11=? ДРУЖБА!

меня одной дружной семьей!»

Эта поездка останется в наших сердцах надолго! Как приятно, что парни нашей параллели – настоящие джентльмены, с ними рядом очень надёжно! Всегда хотелось сделать что-то доброе, потому что все были добры!

*Карина Климова,
11 математический класс*

- Как ты отдыхаешь? - А я не устаю!

В своей жизни мы много времени уделяем образованию, но еще очень важно уметь отдыхать. Мы провели опрос среди лицеистов, в котором участвовало 58 человек. Респонденты ответили на такие вопросы:

1) Чем вы любите заниматься в свободное время?

2) Довольны ли вы своим досугом?

3) Как бы вы хотели проводить свободное время?

Может быть, не все согласны с результатами опроса, потому что понятие «отдыхать» вбирает разные смыслы. Кое-кто из нас мечтает летать на Луну каждый день. И, думаю, не только он один. Но разве там отдохнешь?

Говорят, что отдых—это смена деятельности. Стоит попробовать, конечно, уговорить себя принять тренировку в фитнес-центре за отдых от уроков...

Или уборку дома рассматривать как приятное времяпрепровождение...

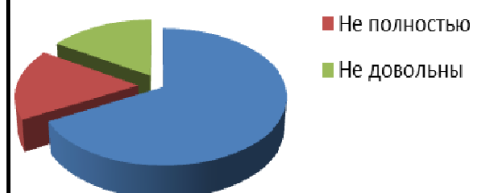
Спорно!

Не смотря ни на что, желаю всем расслабления за чтением газеты «ЛиК»

*Анастасия Басенко,
10 филологический класс*

Результаты опроса

Довольны ли Вы своим досугом?



Как бы Вы хотели проводить свободное время?



Выпускающие редакторы: Архипова Дарья, Вдовина Полина

Над выпуском работали: Андерс Мария, Антошкин Артем, Басенко Анастасия, Брагина Анастасия, Копытина Дарья, Климова Карина, Котыхов Дмитрий, Лазаренко Виктория, Лазаренко Светлана, Попкова Надежда, Романовская Алина, Толкачева Наталья Николаевна, Ускова Евгения, Якубовский Владислав

Руководители: Еременко Светлана Викторовна, Торконяк Татьяна Васильевна

15 октября 2014 год

Я никогда не бываю так занят, как в часы своего досуга! (Цицерон)



КРАСИВО! ГРАМОТНО! В СРОК!

ГАЗЕТА АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ЛИЦЕЯ



№ 6(78)
2014 год

ЛИЦЕЙ И КОМПАНИЯ

На вашем окне
растет
Петрович?
Журналистское
расследование.
.....с.5

Новый год не за
горами!
Как подготовиться
к встрече любимого
праздника?
Советы литератора
.....с.8

Спешите делать
добрые дела!
Репортаж со Сле-
та добровольче-
ских объедине-
ний.....с.2

Давно ли вы
бывали на
концерте?
Фанаты 21 века:
личное мнение.
.....с.6

Кто живет в
123 кабинете?
Интервью с
библиотека-
рем.....с.4

Вечерка и
флешмоб:
традиция или
мода?
Статья о досуге.
.....с.7

Кто такие маги-
стры школьной
печати Алтая?
Заметка о наших
победах.....с.4

**С Новым 2015
годом, друзья!**

Мастер
школьной
печати
Алтай

RSPR 22-00197-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru



Колонка выпускающего редактора

3 декабря в нашей стране отмечается Международный день инвалидов. Только в России насчитывается около 14,5 миллионов людей с ограниченными возможностями здоровья. И часто они могут сталкиваться с непониманием и неоправданной агрессией со стороны окружающих. Но они совершенно обычные люди, они также занимаются творчеством, испытывают такие же эмоции, также учатся. Сейчас общество заинтересовано в создании безбарьерной среды для людей с ОВЗ

10 ноября 2014 года краевому центру дистанционного образования детей-инвалидов исполнилось 5 лет! Уже пять лет рядом с нами учатся очень талантливые, а главное—жизнерадостные и дружелюбные дети с ОВЗ. Многие из них занимают призовые места в таких конкурсах, как "Мост в будущее", "Пегас", "Это знают все", "Золотое руно", "Родное слово", а также в дистанционных олимпиадах. Но помимо всего

этого, они находят время для творчества и самовыражения: Юра Минеев пишет просто замечательные стихи и рисует, интересуется географией, Настя Ростовцева хорошо поет и даже стала лауреатом I степени в номинации «Вокал» на городской открытом фестивале творчества "Вместе", Ксения Лыкова часто выступает с концертными номерами, в том числе и на лицейской сцене.

Ученики КЦДО—замечательные, душевные и искренние люди. Такой вывод я сделала на смене «Юный журналист», где познакомилась с просто удивительными по доброте и дружелюбию выпускниками Кириллом Кружковым и Вадимом Чекряжевым. На протяжении всей смены они заражали окружающих своим теплом и энергией.

5 декабря—Международный день волонтера. Для лицея эта дата тоже важна, так как лицеисты с 2005 года занимаются социальным проектирова-



нием, являются добровольцами, несут добро людям.

Каждый из нас уникален по-своему, и у каждого есть собственная внутренняя красота. Дарите любовь окружающим, и мир ответит вам взаимностью.

*Вика Лазаренко,
11 филологический класс*

Традиции добровольчества

В Международный день добровольцев состоялся III Слет добровольческих объединений Алтайского края. Ученики 11 исторического класса под руководством С.В. Еременко защищали социальный проект «Жизнь». Второй год подряд мы принимаем участие в акции «Добрая воля Алтая».

На торжественной части мероприятия в адрес волонтеров были сказаны приветственные слова. Выступили В.В. Кайгородов, член Общественного совета по вопросам молодежной политики при Губернаторе Алтайского края, Е.В. Четошникова, председатель комиссии по образованию, культуре и делам молодежи Общественной палаты Алтайского края, проректор АлтГПА, президент Алтайского центра развития добровольчества «Доброволец России—2014». Украсили мероприятие выступления студентов АлтГПА, АлтГУ и АГМУ с танцевальными и музыкальными номерами.

Членами жюри были отмечены проекты «Дети - детям», «Свободный час для мамы», «Согреем своим теплом». Проект «Дети - детям» организован волонтерским движением «Улыбнись жизни» в с. Сrostки. Юные волонтеры создают тактильные книги для слабовидящих детей. На их счету уже 6 созданных собственными руками и на



Справка

В Алтайском крае действует более 500 волонтерских отрядов, где бескорыстно трудятся более 30 тысяч добровольцев.

На фото: участники слета

собственные деньги тактильных книг. Студенты АлтГПА реализуют проект «Свободный час для мамы». Добровольцы организуют свободное время для родителей, чьи дети страдают синдромом Дауна, привлекая детей к развивающим занятиям и дидактическим играм. Волонтерский отряд «Мы рядом» (г. Бийск) занимается социально-бытовой помощью пожилым людям.

Но выиграл конкурс проект педагогов **Ключевской** специальной (коррекционной) школы-интерната VIII вида. Они организовали регулярные встречи жителей дома престарелых и детей с нарушениями интеллекта.

Подобные конкурсы воодушевляют на совершение добрых дел!

*Жлудова Анна,
11 исторический класс*



Профессия — учитель

Все дороги ведут в лицей

Каждый из нас, поступая в лицей, невольно задумывался: «А стану ли я учителем?». И это неудивительно, ведь наш лицей ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ. Но не секрет, что большинство выпускников хочет иметь престижную и высокооплачиваемую работу, а профессию педагога обычно обходят стороной. Какие же люди становятся учителями?

Объектом моего внимания стала Елена Евгеньевна Денисюк, учитель русского языка и литературы. В лицее она работает первый год. В июле 2014 Е.Е.Денисюк окончила филологический факультет АлтГПА с красным дипломом, сейчас параллельно учится в магистратуре педагогического университета. Елена Евгеньевна — выпускница нашего лицея 2009 года. Будучи ученицей филологического класса, Елена активно занималась внеклассной деятельностью, например, как член пресс-центра, она нарисовала логотип лицейской газеты «ЛиК», который просуществовал до 2013 года.

—Я знаю, что, поступив в вуз, многие занимаются активной студенческой деятельностью, волонтерством. Было ли у вас такое?

—Да, в студенчестве мне жилось хорошо. Все сессии сдавала удачно, так как учиться научили еще в лицее. Благодаря этому времени хватило на яркую студенческую жизнь. И самым ярким пятном в этой палитре стали студенческие отряды. Рекомендую попробовать всем! Сначала это был просто строительный отряд, затем я включилась в межрегиональную патристическую акцию «Снежный десант». Бойцы «Снежного десанта» (студенты ВУЗов Алтая) оказывают посильную помощь жителям Алтайского края: юридическую, меди-

цинскую и помощь по хозяйству. Бойцы студенческих отрядов активно работали во время весеннего паводка.

—Меня удивило Ваше выступление на лицейской сцене в команде черлидеров. Расскажите об этом.

—Во времена моего студенчества на Алтай стал проникать такой вид спорта, как черлидинг. И, конечно же, я не удержалась и опробовала это на себе. Увлекаюсь этим и сейчас, выступая с командой Алтайского края по черлидингу на многих городских и краевых мероприятиях.

—Изменил ли вас лицей за время вашего обучения здесь?

—Конечно же, лицей изменил меня. АКПЛ — это та переломная точка в моей жизни, когда жизнь пошла в другую, лучшую, сторону. Новые друзья. Новый круг общения. Приходя в лицей, многие лицеисты это ощущают. Это чувство заботы, дружбы и любви передается каждому.

—Лицей уже знает немало выпускников, которые вернулись и работают в его стенах в качестве педагогов. Но всегда интересно, почему ученики возвращаются? Вы так и планировали?

—Когда я училась в лицее, я, как и многие тогда, мечтала обязательно вернуться в лицей. Хотелось быть для будущих поколений лицеистов таким



На фото: Е. Е. Денисюк

же прекрасным учителем и наставником, какими были мои преподаватели. Наверное, если бы не возможность работать в АКПЛ, я бы вообще не пошла работать учителем. Хотя очень сложно предполагать, как бы все получилось.

—Прошло уже пять лет с вашего выпуска. Много ли изменилось в лицее?

—Как ни странно, ничего особенно и не изменилось. Все та же атмосфера «островка Добра и Мира». И я рада этому. Ведь именно в такой атмосфере лицей воспитал меня, за что я ему премного благодарна. А новые стены, безусловно, коллектив лицея заслужил! Я работаю в самом современном образовательном учреждении края, а может, и страны!

Что ж, теперь мы видим, какие активные, креативные и любящие свое дело люди идут работать учителями. И хорошо, что к нам в лицей!

*Анастасия Брагина,
11 английский класс*

Проба пера. Дебют!

О Максиме: «Творческий молодой человек, пишет поэмы, очень красиво рисует, его руки всегда что-то создают: аппликации, выжигание по дереву... Очень вежливый, чуткий, добрый, внимательный, терпеливый, веселый, жизнерадостный, старательный, за какое дело берётся, всё делает до конца».

Мне жить на свете
Очень трудно, мама.
Но ты же знаешь,
Я такой упрямый!
Я все смогу,
Я все преодолею!
Ведь и ходить,
И бегать я сумею!

Смогу открыть
Небесные просторы
И к звездам полететь...
Не очень скоро
Все это будет.
Но мечтаю я об этом!
И жизнь вся наполняется
Тем светом,

Что озаряет звезды
В глубине высокой,
Такой манящей
И такой далекой!
Но жизнь дается
Очень трудно, мама!
А я ведь у тебя
Такой упрямый...

Жабанов Максим,
5 класс КЦДО



Портрет Портрет Портрет

Грамотею и книги в руки!

Вы любите читать? Или больше времени проводите за компьютером или телевизором? Тогда вы можете пропустить эту статью. Но, быть может, вам нравятся книги, нравится их запах и шелест страниц? Тогда вам сюда. Вы, конечно же, бывали в нашей библиотеке. А ведь там работает просто замечательный библиотекарь, Елена Геннадьевна Ракова. Наш корреспондент Влад Якубовский взял у нее интервью.

«Я работаю в лицее третий год, но только с сентября в библиотеке. Впечатления о лицее у меня очень хорошие. Отличный коллектив, рабочая обстановка: все это благодаря директору В.С. Былкову. Лицей полон доброжелательных детей. Благодаря им здесь царит атмосфера домашнего уюта. Я сама очень люблю читать, и мне хочется, чтобы дети отвлеклись от компьютера и обратили внимание на книги. Я благодарна активным читателям, которые помогают библиотеке: Андрею Гуляеву, Александре Щеголевой, Екатерине Трубниковой».

плектован, но не хватает другой литературы (особенно зарубежной). Хотя литература закупается учебная, но иногда бывают и подарки от различных людей.

-Помимо книг, которые можно взять в библиотеке, в комнате отдыха на первом этаже есть еще и стенд с журналами, где каждый может найти себе что-нибудь по душе.

-Суть выставки заключается в свободном чтении выложенной на стенд литературы. То есть любой человек может взять интересующую его книгу или журнал и почитать (без записи). Можно приносить свои, уже прочитанные книги. Неотъемлемой частью идеи является побуждение человека принести и выставить на стенд свою литературу. Это может быть



На фото: Марина Майер изучает выставку книг

любая книга, которую он прочитал и советует почитать другим. Условие—самостоятельно вернуть ее на место!

Советую прочесть на каникулах что-нибудь для души. Приходите почитать, двери библиотеки открыты!

**Влад Якубовский,
11 класс информатики**

Подводим итоги

Редакция газеты "ЛиК" подтвердила звание Магистра школьной печати Алтая и в третий раз стала Победителем в номинации «Магистр года» ежегодного краевого конкурса "Свежая строка"!

Дипломами за успешное участие отмечены специальный выпуск газеты "Вести делаем вместе" и три альманаха "СТИХиЯ"!

Краевой конкурс школьных СМИ проводится второй раз, газета «ЛиК» в этом году награждена Дипломом 2 степени! Планшет и чайный сервиз—призы конкурсов—теперь живут в нашей редакции)))

Праздновать эти победы мы будем в начале января на традиционной презентации "СТИХиИ".



На фото слева: вручение Диплома на конкурсе «Свежая строка», справа: экскурсия на ВГТРК «Алтай»



Отдых и развлечения

На вашем подоконнике живет Петрович?

А вы замечали, какие цветы стоят на подоконниках нашего лицея? А обращали вы внимание на тот факт, что они вообще есть? Знаете ли, что на озеленение холлов и коридоров было потрачено более сорока тысяч рублей?

Помимо всех существенных прелестей нового здания АКПЛ, «вооруженным» взглядом можно заметить удивительные мелочи, которые делают жизнь лицеистов еще более уютной. Итак, цветы. Безусловно, «озеленение» лицея – дело рук учителей. Они приносят цветы из собственного дома. Представляете, сколько цветов нужно иметь в доме, чтобы заставить ими знакомый нам кабинет физики? Не зря именно здесь сложилась традиция давать цветам шуточные «прозвища» и, чтобы не забыть, как назвали, подписывать цветочные горш-

ки. Хозяйка кабинета И.С.Крылова заботливо ухаживает за «именными» цветами.

Стало известно, что каждому подписанному горшку соответствует один класс. А начал эту традицию исторический класс 2014 года выпуска, десятиклассникам очень понравилась эта забавная идея, и теперь вместо двух именных цветков благоухают почти десять!

Среди цветов теперь обитает «Горыныч», «Филипп Богданович», «Игорь», «Петрович» с «Петровной», «Питух» (именно ПИ), «Джаконда историков» (именно ДжА) и т.д. Но у каждого подписанного и неподписанного цветка есть научное название, которое мне, как не любознательному, а, скорее, любопытному человеку, захотелось узнать. Всё, на что мне следовало полагаться, – это знания мамы, как любителя комнатных растений, и интернет, куда же без него. Как выяснилось: Горыныч – спатифиллум, Пет-



На фото: Ирина Сергеевна Крылова



На фото: Каланхоэ лациниата (Петрович)

рович и Филипп Богданович – каланхоэ, Петровна – эриокактус. Мои поиски продолжаются!

Но теперь, дорогие читатели, вы сами можете просветить меня, пишите в нашу газету, что вы знаете о лицейских цветах! Мало того, вы можете приносить свои необычные растения с именами в кабинет физики и радовать Ирину Сергеевну.

Друзья, если вы увидели в лицее неполющенный цветок, не поленитесь и полейте его. И будет вам «плюсик в карму»!

*Катя Черкашина,
10 филологический класс*

Хэллоуин прошел «на ура»!

Как многим известно, 31 октября по всему миру отмечается Хэллоуин — канун Дня всех святых. Английская подгруппа 10 филологического класса подготовила этот праздник у нас в лицее.



На фото: Настя Басенко, Маша Андерс, Саша Сопова и Аня Михалевская.

Мероприятие проходило 30 октября и каждый желающий мог его посетить. Ведущими праздника были «жуткие» ведьмы, которые разыгрывали сценки и проводили интересные и запоминающиеся конкурсы: «достань яблоко» (нужно было достать яблоко из воды только ртом, не используя рук) и «продень канат» (нужно было продеть веревочку через одежду каждого участника). В конце мероприятия появился еще один «ужасный» персонаж — черт. Он тоже провел конкурс «фломастер и бутылка».

После каждого конкурса победителю вручался сладкий приз — конфе-



На фото: Арина Колесова

ты. Но никто не остался обиженным: в конце праздника всем досталось сладкое угощение и хорошее настроение.

*Марина Майер,
10 филологический класс*

За стенами лицея

Не пропусти праздник!

В нашем любимом городе Барнауле новогодние праздники! Совсем скоро в кинотеатрах состоятся премьеры фильмов, придут известные группы и исполнители, уже работают выставки:



Семейная комедия «Мамы-3». Невероятно трогательные первые две серии фильма заставляют ждать продолжения. В ролях: А. Заворотнюк, О. Волкова и другие. В прокате с 25 декабря 2014 г.



НОМIE — рэп-исполнитель из Минска (Белоруссия) с сольным концертом в Барнауле! Презентация нового альбома и все хиты!
24 января 2015 года клуб «Чердак»



Коллекция «Маленький мир» И. Верхградской. На выставке представлено около 250 работ автора. Куклы Ирины миниатюрные – их рост от 4 до 18 см. Музей «Город». Выставка работает по 10.01.2015 г.

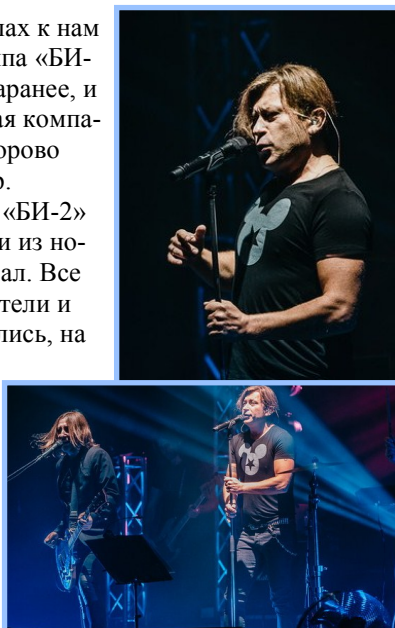
Фан-клуб

На осенних каникулах к нам в город приезжала группа «БИ-2». Билет был куплен заранее, и собралась замечательная компания, в которой было здорово находиться в этот вечер.

Сохранить интригу «БИ-2» не удалось. Композиции из нового альбома пел весь зал. Все было превосходно! Зрители и исполнители объединились, на сцене горели страстью артисты и получали полное взаимопонимание слушателей.

С первых минут публика оказалась «на одной волне», и даже зал Театра музыкальной комедии (без танцпола) не смог сдержать всеобщего восторга от столь захватывающего и артистичного исполнения песен, разжигающих жажду жизни и огонь ярчайших эмоций.

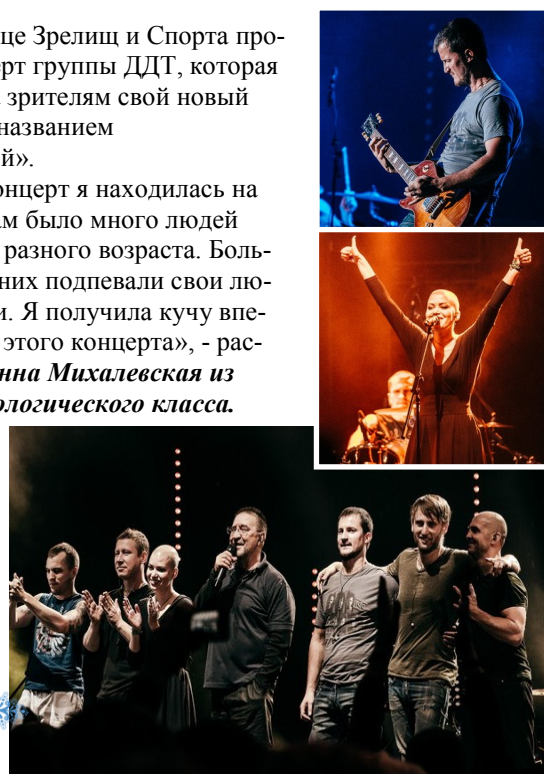
Саша Сонова, 10 филологический класс



На фото: группа «БИ-2»

Во Дворце Зрелищ и Спорта проходил концерт группы ДДТ, которая представила зрителям свой новый альбом под названием «Прозрачный».

«Весь концерт я находилась на танцполе, там было много людей совершенно разного возраста. Большинство из них подпевали свои любимые песни. Я получила кучу впечатлений от этого концерта», - рассказывает *Анна Михалевская* из 10 филологического класса.



На фото: группа «ДДТ»



Отдых и развлечения

Веселись, честной народ!

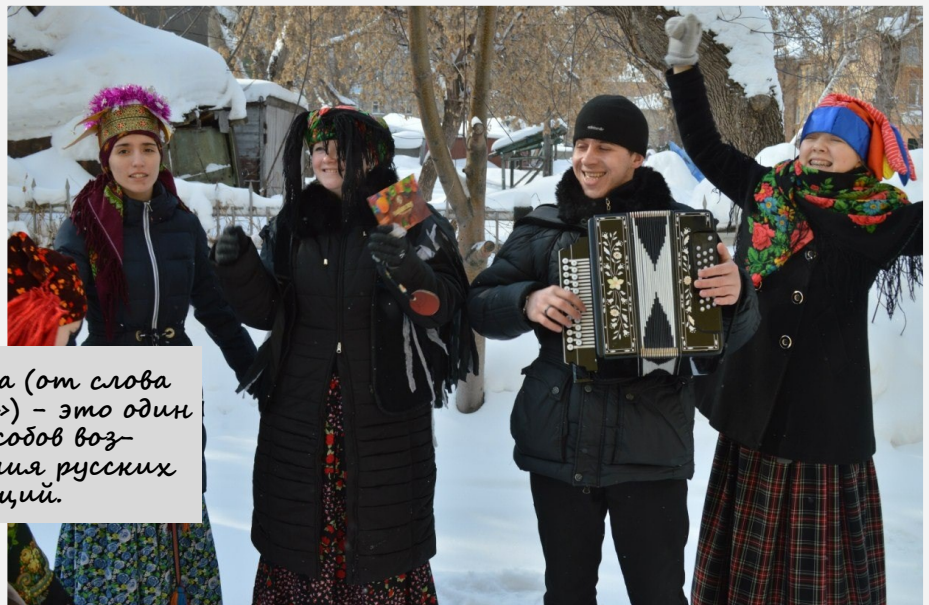
В гостях у лицеистов побывал творческий ансамбль краевого колледжа культуры «Стрела». Участники рассказали нам о вечерках и показали, как в старину играли.

Вечерка—это когда нет зрителей, все участвуют, поют, танцуют, обычно под гармошку, водят хороводы. Не беда, если не знаешь песен и танцев. Нужно, чтобы кто-то знал, как петь, как танцевать и мог просто и доступно объяснить и показать это другим. Нужна открытая площадка, где есть более умелые и менее умелые, но желающие к ним присоединиться.

Вечёрки на Руси были неотъемлемой частью быта наших предков. После трудового дня человеку нужен был отдых, необходимо было развеяться, развлечься. Лучше отдыха не было, как в танцах, играх и песнях. В деревнях каждый вечер собиралась молодежь, а в выходные и праздничные дни—все жители селения, чтобы попеть песни, поплясать и повеселиться.

В наше время дискотеки, клубы, современные танцы вытеснили вечерки и традиционные народные гуляния. Но все же потребность в них сохранилась, и вечерки могут составить альтернативу дискотекам, ночным клубам и разного рода молодежным увлечениям.

Вечёрки могут дать то, чего нет в клубах или на дискотеках: живое и естественное общение, умение взаимодействовать с окружающими людьми, в ходе игр и танцев раскрываются возможности души и тела, повышает-



Вечёрка (от слова «вечер») – это один из способов возрождения русских традиций.

На фото: участники ансамбля «Стрела»

ся энергетика, улучшается настрой.

Некоторые слова и движения учатся по ходу дела. Часто слова в народной песне повторяются дважды. Вечёрки несут элемент здорового образа жизни. Танцы, игры являются неплохой физической нагрузкой. Эмоциональное, культурное, духовное погружение в традицию создает гармонию, дает здоровый эмоциональный заряд. Гармонизируются отношения между мужчиной и женщиной, между родителями и детьми. Вечёрки дают возможность найти друзей или единомышленников. И вообще вечерки—это интересный отдых, общение и развлечение.

В переводе с английского «флешмоб» означает «вспышка толпы» или «мгновенная толпа».

В лицее полным ходом идет подготовка к «Рождественскому флешмобу». Если вы хотите развлечься; почувствовать себя свободным от общественных стереотипов; ощутить причастность к общему делу; получить эмоциональную подзарядку или обрести новых друзей, мы ждем вас! Чем больше нас - тем интереснее результат. Репетиции проходят по вторникам и четвергам в 19-30 в 17 аудитории. Приглашаются смелые, амбициозные!

Руководитель проекта - Дина Валентиновна Кравец, учитель музыки КЦДО. Информация по телефону: 8-963-519-38-84.

*Дмитрий Котыхов,
10 филологический класс*

Зимние зарисовки

Снег

Снег шел, шел, накрывал берёзы
И крыши домов,
Укрывал пуховым одеялом дороги,
Накрывал ели.
Зайцы принимали белую окраску.
Белые совы спали на берёзах.
А луна была ярче солнца.

*Баженова Соня,
5 класс КЦДО*

Рисунок «Зима» выполнен учеником 9 класса КЦДО Черкашиным Русланом. Руслан хорошо учится, рисует, любит активный отдых, экскурсии.

Увлекается биологией, летом путешествует по Алтаю.





Постскриптум

Новый год к нам мчится! Скоро все случится!

2015 год – год синей деревянной Козы (Овцы) и, собираясь праздновать его наступление, необходимо учитывать капризный характер символа этого года. Коза – веселое, озорное и немного взбалмошное животное, она любит смех, яркие краски, песни и пляски. Для нее важно не то, как вы оформите стол или украсите свой дом, а с кем вместе вы встретите Новый год.

Коза – натура артистичная и творческая, но при этом не приемлет обмана и притворства, поэтому не стоит отмечать 2015 год в компании людей, с которыми не хочется общаться. Гораздо правильнее, и с астрологической точки зрения, провести

2015



этот вечер, пусть в немногочисленной, но теплой компании – пусть рядом с вами будут только самые близкие и любимые друзья и члены семьи.

2015 год объявлен Годом Литературы в России. Так что рекомендуем вам подготовить стихотворения о зиме, выучить описания зимнего торжества природы и порадовать Дедуш-

ку Мороза декламацией, за что он точно вам подарочек желанный вручит!
В год Козы родились наши любимые коллеги: Т.М.Овчаренко, С.В.Рычков, Л.В.Басаргина, Е.В. Никулина, Г.И.Сгибнева, С.В.Арвачева. Мы уверены, что в 2015 году каждый ваш день будет наполнен приятными сюрпризами, и вы сами станете желанными в любом доме!

Среди лицейстов рожденных в год Козы нет, но, безусловно, наступающий 2015-ый принесет всем вам и вашим родным только радостные события и здоровье! Желаем мира и добра!

Т.В.Торконяк,
учитель литературы



Педагоги иронизируют

«А теперь волшебство!»
Крылова И. С.

По итогам 2014 года самым остроумным взрослым лицейсты признали Александра Васильевича Громова, преподавателя ОБЖ.

« - Аня здесь?
- Нет, болеет.
- Кто разрешил?»



А.В. Громов

«Мне сегодня сказали, чтобы я общался с вами ласково... Ну что, зайчики мои, будете сегодня работать?»

И.А. Бурсов

«Вам нужно учитывать то, что это можно не учитывать.»

В.А. Ольховатских

«О, камни заговорили»

К.О. Кизбеков

«- Как начать сочинение?»

- С начала...»

Т.В. Торконяк

«Филологи опять мне кабинет сломали»

С.Ю. Полянский

«Так не можно!»

Г.П. Луппова

«Словарь Ожегова — это, конечно, хорошо, но для домохозяйек, а не для филологов»

В.В. Дубровская

«Дети, у вас что, аллергия на литературу началась?»

Е.А. Худенко

«Девушки, никогда не пытайтесь изменить мужчину, иначе он от вас уйдет.»

Н.Н. Толкачева



Кружева

Мне дал Господь
Отраду, наслажденье
Смотреть в окно и видеть в декабре
Живую нить из снега и забвенья,
Скользкую, как струйка,
На стекле.
Узоры кружева с ветвей
К нам в дом приходят.
Оттаивают души, любясь красотой.
И каждый миг ловлю
Я, тайну вдруг подслушав,
За эти линии
Декабрь благодарю...

Снегурка

Выпускающий редактор: Лазаренко Виктория

Над выпуском работали: Брагина Анастасия, Жлудова Анна, Котыхов Дмитрий, Майер Марина, Сопова Александра, Трофимов Кирилл, Тихомиров Никита, Черкашина Екатерина, Якубовский Владислав

Руководители: Еременко Светлана Викторовна, Торконяк Татьяна Васильевна

20 декабря 2014 год



**Пока серпантин, мишура, канитель восходят над скукою прочих имуществ,
томительность предновогодних недель терпеть и сносить — что за дивная участь!**
(Белла Ахмадулина)

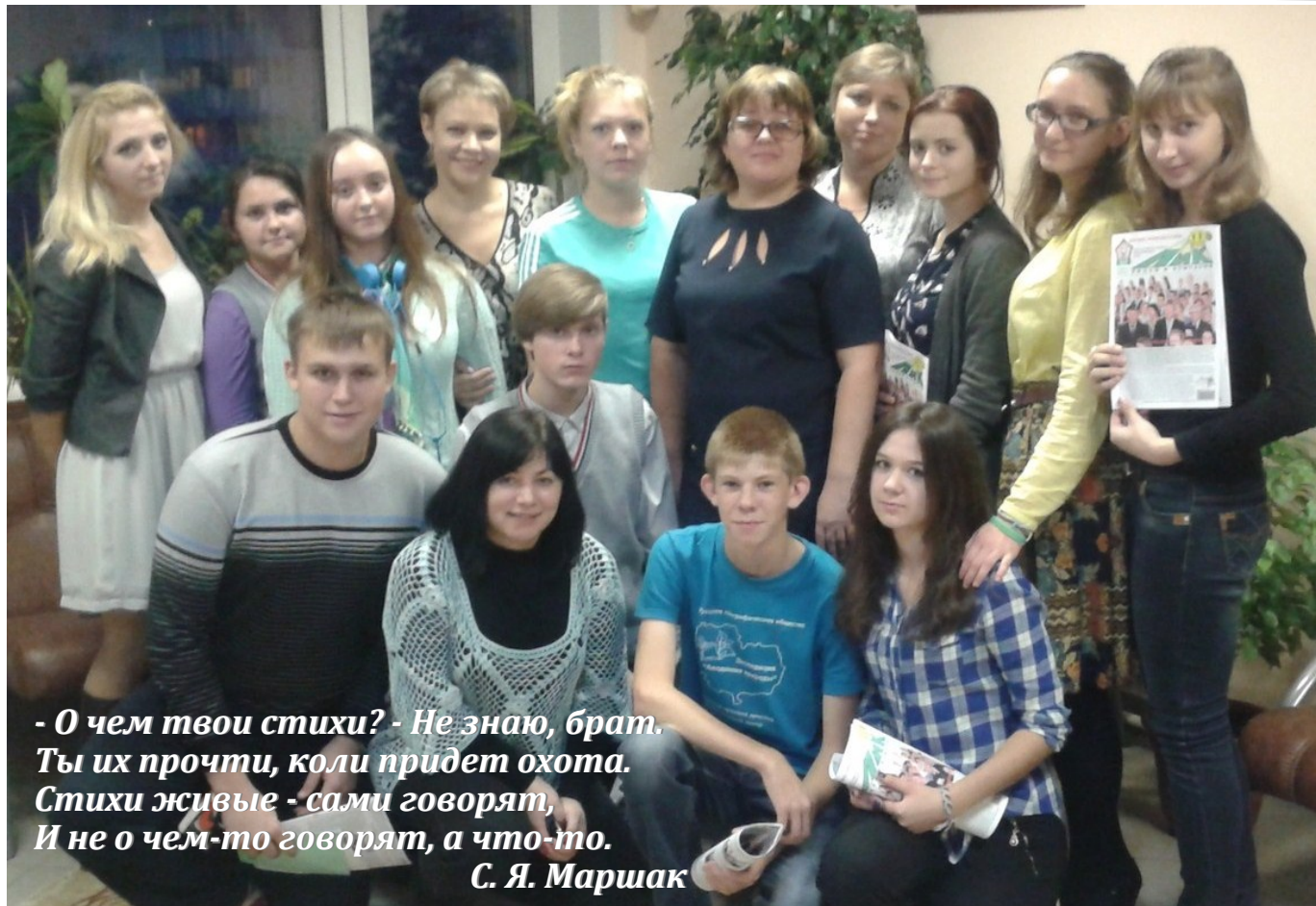


КРАСИВО! ГРАМОТНО! В СРОК!

**Специальный выпуск
«Проба пера»**

ГАЗЕТА
АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ

ЛИЦЕЙ И КОМПАНИЯ



*- О чем твои стихи? - Не знаю, брат.
Ты их прочти, коли придет охота.
Стихи живые - сами говорят,
И не о чем-то говорят, а что-то.*
С. Я. Маршак



Приветствую вас, друзья! Позвольте представиться, ведущий рубрики «Проба пера», ученик 10 класса Котыхов Дмитрий. Пишу стихотворения лишь второй год, но все говорят, что у меня неплохо получается.

Мне знакомы уже многие учащиеся 11 классов, которые также увлекаются этим прекрасным занятием. Надеюсь, что и из десятиклассников найдется много пишущих людей! Не скрывайте ваш талант, ведь стихотворения рассказываю окружающим все то, что у нас в душе.

Есть повод поговорить о поэзии... В день рождения Царско-сельского лицея собрались вместе учащиеся и педагоги, кто не равнодушен к слову, к кому порой приходит вдохновение, кто испытывает творческий подъем и необходимость выразить чувства на бумаге.

Я летом был в Фадеевом логу
И никогда об этом не забуду.
Пресс-центру нашему теперь уж помогу-
Стихов писать ещё я больше буду!
Работали в "Фадейке" славно, много,
Издали кучу интересных новостей,
И было нам совсем не одиноко,
Вокруг ведь столько замечательных людей.
Скажу ребятам я огромное СПАСИБО,
Мы отдохнули очень-очень классно,
Поверьте, это мною не забыто,
Ведь было все у нас волшебно и прекрасно!

*Дмитрий Котыхов,
10 филологический класс*



RSPR 22-00197-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Знакомые лица

Зинаида Арцемович

О себе: «Хобби у меня совершенно, как может показаться, банальные: занятия музыкой (игра на гитаре и фортепиано), чтение книг и весьма корявые попытки создать красивые поэтические произведения. Но в каждое из этих занятий я вношу капельку волшебства, своего собственного мироощущения, и получается всегда что-нибудь интересное, пусть моим творениям и далеко до настоящего искусства. Но, как говорится, дорогу осилит идущий. И раз уж было сказано про волшебство, в буквальном смысле я им тоже занимаюсь. Это и видение ауры, и немножко хиромантии, и внетелесные путешествия, множество различных духовных практик. Конечно, все пока на любительском



Стяжательства зверь

Скребется по глазам, осыпанным камнями,
Стучится в дверь и разрывает стены кирпича.
Стальная пасть затянута ремнями,
Но слышен вой и хохот по ночам.

То зверь серебряный, отродие стяжательства.
Проклятье слабых духом и больных.
Он—вольных дум дитя и помешательства,
Сам слеп и мучает слепых.

Ты следуешь за ним, в себе уверенный.
Словно Себек, перебираясь через Нил,
Не ведая, что настоящая стезя потеряна,
И крУгом ряд уже засыпанных могил.

Корыстолюбцы в них лежат в покое мертвенном,
Отверзнуты их бледные уста.
И изумрудом трав на них наваяно,
И лишь одна из тех могил ещё пуста.

Искрится платина на плитах хладных, твердых.
Но, слеп и глух, иллюзией пленен,
Спускаешься, глупец, походкой гордой
В сырую землю, будто подымаешься на трон.

Закружит в диком танце зверь ликующий
Под звуки падающей вниз земли.
И слышен плач небес. И силуэт танцующий
В потоках свежей человеческой крови.

Затихла ночь. Луна золотая теплится.
Померкли оживленные цвета.
Лишь видно, как слегка во мгле шевелится
Одна могильная плита.

Когда небо марает собой потолок,
Убегая от ветра черными комьями,
Ты совершаешь свой первый глоток,
Обжигаясь о кружку сухими ладонями.
Упоенно листаешь страницы рукой,
Наслаждаешься столь долгожданным покоем.
Идеальный мужчина пахнет тайгой,
Идеальная женщина пахнет морем.
Эта мысль столь прочно в твоей голове
И душе, еще полной максимализма,
Когда, кажется, пусто и дико все вне,
Когда "вне" лишено еще всякого смысла.
И ты вслух рассуждаешь: "Найдется ли здесь,
В целом мире, во Вселенной, в бескрайнем просторе
Эта жгучая, грозная, гордая смесь,
Где мужчина-тайга жаждет женщину-море?
Где безжалостный рев обезумевших вод
Умеряет свой гнев перед шепотом елей,
Где голодный медведь, вдруг оставивший мед,
Косолапо бредет волн внимать колыбельным,
Где фрегат величавый сидит на сосне,
С обожанием слушая черного дятла,
Где ныряют киты, будто в сказочном сне,
В небеса над зеленой листвой необъятные?
Это глупости!". Сделал по комнате круг.
"Сколько можно истратить в безделице времени.
Или бред уж со мной, или вправду я стук
Слышу... Кто же может стучаться во двери мне?"
Открываешь замок. Взгляд встречаешь немой.
"Кто она? Почему я пред ней столбенею?
Отчего вдруг запахло... морскою волной?
Боже! Пусть от меня пахнет елью!"

Артем Антошкин

Может быть, все станет иначе,
Когда в Америке станет жарче,
Когда поймут наконец их политики,
Что добились они отрицательной критики.
Когда жители каждого штата
Поймут, как погибают наши ребята,
Когда армия и их капитаны
Не будут крушить городские кварталы.
Когда президент и его подмога
Поймут, что с Россией шутки плохи!
Может быть, все станет иначе.
Может быть...



Знакомые лица

Юрий Минеев

О Юре: «Капитан команды, занявшей 1 место в Международной дистанционной олимпиаде по географии DOOG-2014, организованной Департаментом образования города Москвы Методической лабораторией географии Московского института открытого образования, лауреат конкурса "Эрудит России"- 2014, диплом 3 степени в Международном проекте "Videourok" в олимпиаде по географии. Награждён дипломом 1 степени в Международной дистанционной олимпиаде по географии в проекте "INFOUROK", отлично делает презентации, добрый, внимательный, отзывчивый человек. Еще Юра отлично рисует! Иллюстрации к стихам на этой странице сделал он».



Колодец

Позаброшен, давно позабыт,
Окруженный травой-лебедею,
У дороги колодец стоит
С родниковой чистой водою.

Помню, маленьким часто в окно
Я на этот колодец смотрел,
Сколько зим белокрылых прошло,
Сколько весен с тех пор пролетело.

В нем вся улица воду брала,
Восхищались: «Ну что за водица!»
И часами, забыв про дела,
Здесь могли новостями делиться.

А колодец всех щедро поил
Ключевую студеной водою.
Он всю жизнь свою людям служил
И был счастлив такую судьбою.

Годы шли. Он ветшал и старел,
Оставался все чаще без дела,
Скособочился и потемнел,
А внутри у него заскрипело.

По ночам в тишине слышен скрип,
И он болью во мне отдается.
Этот звук - не то хрип, не то всхлип,
Словно с жизнью душа растается.

Мы живем, забывая добро,
И в лучах заходящего солнца,
Словно колокол, бьется ведро
О древесные стены колодца.



По небу разлилась чернильная река,
Провисла ночка звездным коромыслом,
И в сонной тишине, роясь, как облака,
Всплывают сгустки дум и бродят мысли.

Я думаю о том, что жизнь так коротка,
Сторев звездой, пройдет в одно мгновенье.
Вселенная в ночи — огромная рука—
Зовет меня своим прикосновеньем.

И лунный луч, с росой целуясь при полумгле,
Дыханием в тиши рассвет разбудит...
Под звездным коромыслом на земле
Когда-нибудь и нас с тобой не будет.



Июль

Когда в небе разлила заря румяна,
Уронило утро росы сквозь ресницы,
В это время он явился из тумана
С ароматом земляники и душицы.

И, тряхнув копною сена — русым чубом,
Дразнил ветер загорелыми плечами,
Как ребенок, целовал ромашкам губы
И смотрел на мир зелеными очами.

А потом, ночью теплою порою,
Не дождавшись золотистого рассвета,
Он поднялся в небо звездною тропею
И по Млечному пути ушел из лета.

Виктория Лазаренко

В пустоте ночных улиц
Идешь, бредешь, не зная куда.
Смог этого города необычайно удушлив,
И свет фонарей режет глаза.

Нет смысла больше лгать,
Нет смысла скрываться и доверяться
мечтам,

Нет смысла все забывать -
Память и так очень часто подводит меня.

Зачем же, мой Ангел-хранитель,
Ты оставил меня на перепутье дорог?
Неужели нашел себе другую обитель
И на новые ошибки тем самым обрек?

Я все бреду в тишине ночных улиц,
Скрывая лицо под маской ночи.
Ритм моего сердца опять непослушлив,
И лишь чей-то голос вновь шепчет:
"Дыши..."



Знакомые лица

Пелагея Вдовина

О себе: «Называют меня по-разному, чаще всего: Полина, Пелагея, Аполлинария. Попытки стихосложения проскальзывали ещё в раннем детстве, но быстро заглохли. Возобновиться им помогли учительница по литературе и знакомство с аргентинским танго. Написание и рисование для меня почти неразрывны. Частенько хочется, чтобы они дополняли друг друга. Сочинительство, рисование, музыка и танцы являются для меня спасительным кругом, благодаря которому жить становится гораздо проще, интересней и радостней, а мир вокруг ярче, чище, необычной. Хобби – самый простой и верный способ для преобразования абсолютно всего во что угодно. До недавнего времени написание чего-либо для самовыражения считала проигрышным, даже ущербным вариантом относительно рисования. Сейчас все изменилось».



Милый друг

Снег.
Хороший, добрый, белый
Снег.
Ты нежно меня обнимаешь
И пеленою всё укутываешь.
Чистым стараешься сделать всё,
Картины нам открываешь и
В волшебство превращаешь
То, до чего касаешься!
Возлюбленный,
Останься подольше,
Прошу!

Обожаю твои ресницы, голос твой.
Прости, пока путешествовать я не могу,
Однако, кожей души касаясь,
Хочу с тобой!
Нежный,
Милый,
Любимый,
...
Счастлива с тобой;
Спасибо за Холод, милый, родной,
Поддержку, Радость с тобой!
Ты –
Колыбельный Сказочник,
спой ещё песенки.



Прошу твоей помощи и ласки

Бесполезно-горькой водою
Каре-зелёные рдеют глаза.
Пламенеет от страха лозою
Большая живая душа.
Кошка, полижи мои руки,
Что впитали слёзы в ночи.
Ляг ко мне
И скорей своей песней
Беспокойство моё излечи.
Я же знаю, ты ведь умеешь
Чудесную сказку вещать.
Милая, стань хоть сегодня любезной,
Прогони, умоляю, печаль...

Город...

Город бывает цвета розой фуксии,
Изумрудно-зелёным,
Жёлто-прозрачным.
Город бывает фиолетово-тёплым,
А ещё голубым,
Ошибочно-красным.
Город бывает ярко-коричневым,
Притворно-глухим
И сладко-оранжевым.
А ещё?! Он бывает
Приветливо-сильным,
Приторно-любящим,
Белёсо играющим!

Анна Куликова



О себе: «Музыка, книги и краски - вот несколько слов обо мне. Я играю на гитаре и барабанах. очень люблю читать, в основном это зарубежная литература: Кинг, Фрейд, Сэлинджер, Оруэлл, Хаксли, Ремарк- любимых авторов не перечислю. очень нравятся антиутопии. Люблю Булгакова, Маяковского, Бродского и Есенина. Ещё одна неотъемлемая часть меня - кисти и акварель. Запах горелых спичек, новых книг, скошенной травы, мяты, корицы, кофе, мандаринов, зубной пасты, опавших листьев, леса, костра, ромашек, клубники, метро, дождя и сырой земли. Пожалуй, всё».

Стихотворение Ани Куликовой посвящено маме. Редакция газеты «ЛиК» и все авторы этого специального выпуска присоединяются к словам Анны и искренне желают своим мамам здоровья! Обещаем радовать!

Знакомые лица

Владислав Якубовский

О себе : «Я увлекаюсь баскетболом и легкой атлетикой. Люблю читать книги в жанре фэнтези и исторические повести, играю в шахматы. Лето 2014 года началось ярко: я поехал в ВДЦ «Океан» на профильную смену «Медиапарад» в качестве корреспондента. Стихи начал писать с 15 лет. Вдохновение приходит неожиданно, поэтому не всегда получается хранить стихи в одном месте. Люблю слушать рок (Skillet, Three Days Grace, Linkin Park). В этом году даже удалось побывать на концерте Skillet в городе Новосибирск. В будущем мечтаю связать свою жизнь с политикой.»



Пришла осенняя пора,
С деревьев листья опадают,
И вновь родители с утра
Детишек в школу собирают.

Шумят дожди, гремит гроза,
Идут прохожие с зонтами,
И вновь врываются в сердца
Ноты любви, тоски, печали.

Я родился в 21 веке,
В век компьютеров, сетей и технологий,
Я простой, обычный человек,
Я такой же, как и все, - двуногий.

И однажды задал я вопрос:
Почему ни с кем я не общаюсь?
Почему я, словно альбинос,
От людей обычных отличаюсь?

В выходной, по улице шагая,
Очень часто видишь человека,
У которого в руках крутая
Инновация компьютерного века.

Все сидят в компьютерах, планшетах,
Ничего вокруг не замечая,
Бороздят просторы интернета,
О реальной жизни забывая.

Все вокруг погрязли в соцсетях,
О простом общении забыли,
Словно бы окутаны в цепях,
Не пускающих обратно к жизни.

Возвращаясь в дом свой одинокий,
Один я сяду вновь у очага.
Я не поддался веку технологий,
И крепка пока моя рука.



Андрей Толкачев

член АКПЛ 2014 года, активно работал в газете, оказывает сотрудничество. Сейчас Андрей — пишет стихи, сочиняет музыку, рисует. В будущем. Андрей предложил нашей газете эмблему, эмблему векторной графики.



Анна Куликова

Что значит слово «мама» для меня?
В нём чуткость, ласка, доброта,
Любовь за гранью, теплота,
И нежность, и забота навсегда.
На свете нет милее слова «мама»!
И первым произносим мы его.
Ручонки тянем, неуверенно шагая,
К единственной, любимой и родной!
Всегда она нежна и терпелива,
Сумеет приласкать,
Понять, простить,

Она поддержит в трудную минуту,
Ну как её такую не любить?!
А мы растем, взрослеем и уходим,
В мир взрослых открывая дверь.
Мы маму оставляем за порогом,
И частичку сердца оставляем ей...
Моя родная, обещаю,
Тебя лелеять и беречь.
Тебе морщин я не прибавлю.
Благодарю за то,
Что на земле ты есть!

Мне б уткнуться сейчас в твои плечи,
Провести рукой по светлому волосу.
С нетерпением жду нашей встречи,
Очень скучаю по твоему голосу.
Всё, что я сейчас могу -
Рисовать тебя, вырывать листья,
Спотыкаться на каждом шагу,
Волноваться, вдруг ты простыл.
Что это? Осенняя депрессия?
Или болезнь "я люблю и скучаю"?
Во мне так много поэзии.
Я всю душу тебе посвящаю.

С Днем матери!



Дебют * Дебют * Дебют

(с) Kate Owl

О себе: «Я родилась в творческой семье. Моя бабушка пишет сказки, брат прабабушки был художником, а сестра и мама также увлекались рисованием. Я решила пойти по стопам своих родственников: поступила в художественную школу, стала писать стихи и рассказы. В определенный момент своей жизни я поняла, что делать какие-то жизнерадостные работы у меня удастся не так хорошо, как что-то мрачное и необычное. Я предпочитаю в своей работе искать красоту в неординарном, может, даже слишком отклоняющемся от нормы. В творчестве я люблю «бунтовать» и ломать стереотипы, а также пофилософствовать. Пусть то, что я делаю, лишь хобби, любительские творения, но таким способом я, возможно, смогу оставить хоть и крошечный, но след».



совершенство достигается перед смертью,
когда уже ничего не страшно,
когда вокруг пляшут черты,
когда стремиться к чему-то напрасно,
когда отдаешь себя полностью, чтобы до дна,
когда разум с телом уже не дружны,
когда в голове лишь мысль одна:
"достигнуть посмертных великих вершин".
совершенство достигается лишь перед смертью,
остальное лишь бред стариков.
человек совершенен посмертно,
лишь лишившись друзей и врагов.
и когда ангелы с демонами бьются за душу,
когда телу еще хочется жить,
твой разум перестает быть игрушкой,
и рождается тяга творить.
совершенство достигается только посмертно.
всем пора уже с этим смириться.
может быть, наши души бессмертны,
но точно бессмертны великие лица.

Очередной вечер в компании Тима Бертона
И поеденной временем, потрёпанной книги.
Волосы цвета пера старого-старого ворона
Покрылись от холода колким инеем.
Очередной вечер с горьким кофе без сахара.
И все те же страницы шершавые,
А ведь в детстве и не мечтала я,
Что влюблюсь в слова Дэна Брауна.
И опять этот вечер, опять тот же вздох,
Нацарапываю грифелем свое сумасшествие,
И может, этот мир не так уж и плох,
Когда ты не знаешь об этих последствиях...
Очередной вечер в компании Дэна Брауна,
А по стеклу дождь набивает симфонию.
Многие говорят, что я странная,
Что в моей голове живут посторонние.
И снова тот вечер. Опять тот же кофе.
Все это лечит мое сумасшествие.
Собрав из подушек, соорудив личный домик,
Я в мыслях над пропастью длинной в бесконечность...

Данил Невзоров

О Даниле: «Данил—очень любознательный мальчик. Он умеет удивляться новому, открыто радуется успехам и искренне переживает неудачи. Данилу нравится путешествовать. Он любит сюрпризы. У Данила есть маленькая сестра, он заботится о ней, и это доставляет ему удовольствие. Как любой мальчик, он любит технику, катается на квадроцикле».



Король цветочной поляны

Однажды я собирал в лесу грибы. После я сел отдохнуть под дубом и увидел, что оказался рядом с целой поляной цветов. Я услышал спор цветов: одуванчика, колокольчика и ромашки. Они спорили, кто будет королём поляны.

Ромашка говорила, что её дедушка был королём, титул должен быть передан по наследству. Ведь для людей ромашка—предсказательница, ее лепестки могут ответить на вопрос «любит—не любит».

Колокольчик говорил, что он должен быть королём, потому что он красивей всех. Во времена языческой Руси он был символом страны. А его звон можно услышать в волшебную ночь на Ивана Купала. Но цветы только смеялись, потому что колокольчик для них— символ болтливости и беззаботности, так как любит приятное общение и шумные компании.

Одуванчик сказал, что мог бы вполне быть королём. У него уже

есть золотая корона. Скоро созреют его семена и разлетятся по всей земле.

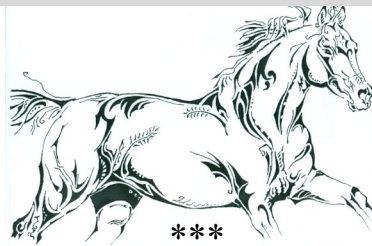
Когда я уже собирался уходить, эти семена закружились, как снежная буря. Это было так красиво, что я еще долго стоял и смотрел. В следующем году, подумал я, на этой поляне будут цвести только одуванчики, потому что они захватят всю территорию. И некому будет обсуждать, кто король. И так все ясно!

Дебют * Дебют * Дебют

Регина Тюнина

О себе: «Пишу стихи недавно, примерно с четырнадцати лет, прозу - с десяти. Люблю естественные науки, несколько раз занимала призовые места на конкурсах, посвященных экологии. Побывала на конкурсе "Будущее Алтая" с работой по социологии. Также люблю рисовать и играю на нескольких музыкальных инструментах (домра, фортепиано, флейта и альт). Увлекаюсь соционикой, социотип - Габен».

Не говори мне, что занят.
Я знаю, свободен ты.
Это, конечно, ранит,
Но и не рушит мечты.
Ты снова был где-то с Бальзаком,
А я сейчас спорил с Гюго,
Ты съел все булочку с маком.
И не оставил мне ничего.
А я снова лежу на диване,
И снова смотрю в окно.
С утра ты стоял на балконе,
И улыбался мне через стекло.
И на часах уже почти пять,
Ты скоро придешь домой.
И точно могу я сказать,
Что ты сейчас только мой.
И где-то там - Наполеоны,
Нас - шестнадцать и нас миллионы.
И для нас нет никаких «если»,
Ведь я Габен, а ты - мой Гексли.



Белая прядь среди черных волос,
Что простым глазам не видна,
Так же, как город среди темных лесов.
Не увидит света она.

Не покажешь ты мне её, свет мой,
Но для всех остальных ты - тьма.
Я отдам за тебя хоть весь свет свой,
Лишь бы длилась ночь без конца.

Но когда-то и утро наступит,
Закончится время твоё,
Тогда тьма солнцу место уступит,
Окончит всевластье своё.



И взойдет тогда вечное солнце,
И наступит день без конца,
Свет прольётся в темницы оконца,
Куда заточу я тебя.

И когда-нибудь встретимся снова,
Тогда сам я приду к тебе.
Знаешь, скажу я немного,
В той ослепляющей тьме.

"Ненавижу тебя, ненавижу,
Клянусь, что тебя я сгублю!
Ненавижу себя, ненавижу,
Ненавижу за то, что люблю"...

Ирина Бочарова

Об Ирине: «Ира проявляет интерес к урокам литературы, обладает творческим воображением и пробует себя в написании небольших прозаических текстов. Свой первый рассказ «Поместье зверей» написала в пятом классе. Ирина активно участвует в творческих конкурсах, была участником кластерного конкурса «Проба пера», всероссийского конкурса «Проба пера», а также лауреатом IV Всероссийского конкурса детского творчества «Талант с колыбели».

Чудесный зоопарк мистера Райли
(из рассказа «Поместье зверей»)

В одной далёкой стране был чудесный зоопарк. Когда-то на месте этого зоопарка был детский лагерь. Но когда лагерь закрыли и все дети уехали, остался только одинокий пустырь. Однажды через этот пустырь на своём грузовичке проезжал мистер Райли. Он с печалью посмотрел на голую землю и подумал: «Как хорошо, если на этом месте снова будут слышны веселые голоса и детский смех.» Вдруг вдалеке он увидел маленький комочек - котёнка. Джеймс Райли очень любил животных, и тут ему пришла в голову идея: «Я открою на этом месте замечательный зоопарк! Дети смогут видеть

зверей, кормить и помогать ухаживать за ними!»

Первым питомцем зоопарка Джеймса Райли был тот самый маленький котенок. Мистер Райли много ездил по разным странам, чтобы посмотреть, как содержатся другие зоопарки, он хотел набраться опыта, чтобы его питомник был самым лучшим. А во время его отсутствия за зверями присматривал его друг Тори.

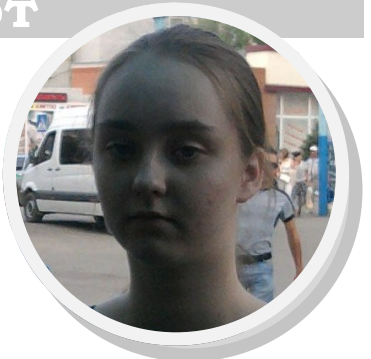
У Джеймса Райли было много зверей: редкие дикие животные, птицы, а также домашние животные. Мистер Райли любил всех своих

животных, но особенно львицу. Однажды ему пришлось уехать за границу и оставить беременную львицу на попечение Тори. Мистер Райли очень волновался, но когда вернулся, то сразу узнал, что все детеныши родились здоровыми. Это было большое счастье!

Так шли день за днем, месяц за месяцем, зоопарк ширился, много посетителей приходило каждый день. Мечта мистера Райли сбылась – детский смех наполнял его зоопарк.

Продолжение читайте на <https://vk.com/club31365492>

Дебют * Дебют * Дебют

Елизавета Исаева

О себе: «10 лет занималась художественной гимнастикой, имею разряд КМС. Сейчас же увлекаюсь разным: фенечками, соционикой, пытаюсь рисовать и писать. В основном, всё же удаётся писать. Пишу исключительно в прозе, так как с рифмой немного не в ладах. Очень люблю читать. Читаю всё, что нравится и, по моему мнению, интересно. Обожаю наш лицей. За добрых и весёлых учителей, за дружескую атмосферу, за те знания, которые мы здесь получаем.

«Не знаю, когда это началось... По какой причине... Меня просто поставили перед фактом...» В комнате раздавался лишь глухой, но отчётливый звук стука по клавиатуре затрёпанного ноута. Кнопки, бывало, залипали. Я лишь судорожно жал на застрявшую клавишу, пока она не придёт в нормальное состояние, и продолжал писать. Зачем я это делаю? Какой в этом смысл? Раньше вряд ли я начал бы задаваться такими вопросами. Но что-то подсказывало, что мой конец очень близок. Чертовски близок... Я чувствовал это. Никогда ранее я не ощущал такого страха. Безудержно. Овладевшего всем моим телом и духом. Страх теснил грудь, не давая

дышать. По всему телу временами пронеслась дрожь. Сердце отбивало барабанную дробь. Создавалось впечатление, будто оно грохочет в области горла, отдавая в виски...

...Раздался тихий скрип, донёсшийся из гостиной. Я резко обернулся. Сердце замерло. Я чувствовал, как пульс равномерными ударами давит на голову. Пытаясь отвлечься от навязчивых мыслей, я упрямо повернулся к монитору и, сделав вдох, будто перед нырком, быстрее прежнего начал писать.

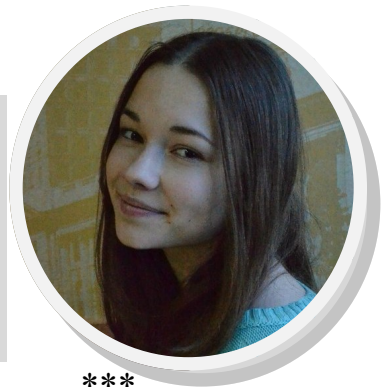
«Последующая информация пойдёт о моём лучшем друге. Несмотря ни на что, я до сих пор считаю его близким и родным для меня человеком. Дружба, которая длится вот

уже 13 лет не может закончиться сиюминутно. Прошло слишком много времени, чтобы вот так вот запросто рвать то, что буквально уже не разъединимо. И пусть мне страшно сейчас, я уверен, что страх пройдёт, а взамен ему вновь придёт взаимопонимание и те отношения, которые связывали нас пол года назад...»

Сейчас я чувствовал каждое своё движение. Слышал и видел больше, чем когда-либо мог слышать и видеть. Это просто невыносимо. Я слишком долго ничего не замечал. И это приносит настоящее мучение, воспринимать информацию из внешних факторов, распознавая всё до мельчайших деталей. Особенно сейчас...

Марина Михалева

О Марине: «Марина учится в г.Барнауле, в школе №125, в 10 классе. Любит лето, лёгкие и спокойные фильмы и первый снег. Ещё ей нравится спокойная и приятная музыка. Начала писать стихи с 15 лет. Любимый поэт - Эдуард Асадов. Для нее его стихи - это что-то особенное, почему-то они оказались очень близки ее сердцу, и "этот человек прекрасен – чего только одна его биография стоит". Любимое стихотворение «Мы решили с тобой дружить». Про нашу газету узнала случайно, решила отправить свои стихотворения, чтобы их прочли и оценили. Читайте стихи Марины на сайте <http://www.stihi.ru/avtor/arietti>»



Я так люблю смотреть на самолёты,
Которые летают где-то в вышине.
Я наблюдаю их далекие полеты,
Пока они не растворятся в синеве.
Еще я знаю, что оттуда незаметна,
Но об одном все чаще размышляю я,
Что вдруг там высоко вот так же вдохновенно
На моем месте кто-то может представлять себя.
А я тем временем здесь, на земле, не в небе,
Но тем не менее мой взор глядит туда,
Где огромные машины-птицы, словно ветер,
Летят в какие-то далекие, чужие города.
Я так люблю смотреть на самолеты,
А небеса для них, как для художника холсты.
Машины-птицы покоряют все небесные высоты,
Оставляя за собою белые хвосты.

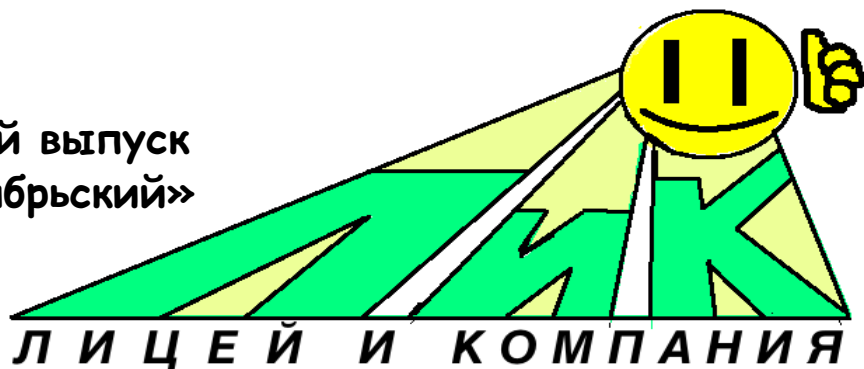


Осыпаны листьями золотыми
Все аллеи, парки и дворы.
Каждый занят делами своими,
На улицах нет детворы.
Пройдясь по шуршащей листве,
Можно вспомнить время из детства,
Когда гуляли весь день во дворе
С друзьями, живущими по соседству.
Вдыхая свежий запах осенний,
Понимаю, что детство прошло.
Несмотря на ряд изменений,
На душе мне сегодня тепло.
Вспоминаю ребят, что уж выросли.
Ну и я вместе с ними, конечно.
Голова снова занята мыслями:
Как же жаль, что детство не вечно.



ГАЗЕТА
АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ

Специальный выпуск
«Первосентябрьский»



**С началом нового учебного года,
дорогие лицеисты и педагоги!**



Линейка, посвященная Дню Знаний, 1 сентября 2014 г.

Звонит звонок всё громче, всё слышней.
Какая трель над миром разливается!
Ты думаешь, распелся соловей?
А вот и нет - уроки начинаются!

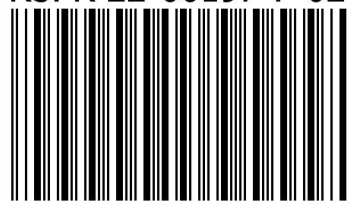
Звонит звонок и весел, и горласт,
И радостью душа переполняется,
И каждый раз для каждого из нас
Чудесные уроки начинаются!

*Будьте всегда
первыми!*

01.09.2014



RSPR 22-00197-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Праздничный фоторепортаж

Фрагменты торжественной линейки



Выступает Владимир Станиславович Былков

В.С. Былков, директор АКПЛ, кандидат педагогических наук, заслуженный учитель Российской Федерации:

Уважаемые коллеги и лицеисты!

Я рад, что этот учебный год мы начинаем в качественно новых условиях, о которых мы мечтали много лет.

От всей души поздравляю вас с Днем Знаний и открытием главного корпуса лицея-интерната!

Желаю в новых условиях новых свершений, новых учебных достижений, новых побед в труде и спорте и верных друзей!

Дерзайте!

И.Р. Лазаренко, ректор Алтайской государственной педагогической академии, доктор педагогических наук, профессор:

Дорогие одиннадцатиклассники!

Сегодня я обращаюсь к вам — будущим выпускникам АКПЛ. Ежегодно лицеисты пополняют ряды студенческой молодежи первого ВУЗа Алтай. С гордостью хочу сообщить вам, что выпускники 2015 года будут поступать уже в Алтайский государственный педагогический университет. Уверена, многие из вас выберут самую гуманную на свете профессию — профессию учителя! Ждем вас!



Выступает Ирина Рудольфовна Лазаренко

Моменты праздника



Новейшая история

Смелее включайся в лицейскую жизнь!

Дорогие десятиклассники!

Сегодня, 1 сентября 2014 года, примите сердечные поздравления от одиннадцатиклассников и учителей Алтайского краевого педагогического лицея!

В этот праздничный день хотим рассказать вам немного из «новейшей истории» лицея. Свою биографию лицей пишет с 14 февраля 1991 года. И только четыре года назад, 8 октября 2010 г., АКПА распахнул двери собственного учебного корпуса, оснащенного самым современным оборудованием. Однако лицеисты продолжали мечтать о спальном корпусе интерната, о спортивном и актовом залах.

Мечты сбываются! И за это мы от души благодарим Губернатора Алтайского края Александра Богдановича Карлина, уделившего внимание нашим проблемам, Главное управление образования и молодежной политики Алтайского края в лице Юрия Николаевича Денисова!

Мечты сбылись в феврале 2014 года, не прошли даром

усилия строителей, воплотивших проект «Интернат лицей» в жизнь. Педагогический коллектив, лицеисты, родители совместным трудом приблизили день открытия нового спального корпуса АКПА, который фактически следует считать ГЛАВНЫМ корпусом лицея, поскольку вместе со спальными помещениями лицей получил и административные, столовую, медицинский пункт с кабинетами педиатра, стоматолога и изолятором. Временно, до завершения строительства учебного корпуса дополнительного образования, помещения кружков, клубов, студий и библиотеки размещаются на 1 этаже главного корпуса.

Познакомившись с лицеем, в него нельзя не влюбиться. Просторные светлые учебные помещения, высокие потолки и окна, широкие лестницы, шикарные спортивный и актовый залы, красивая и удобная мягкая мебель... А главное — коллектив единомышленников: детей и взрослых во главе с директором Владимиром Станиславовичем Быковым!

Мы надеемся, что вы ста-

нете частью АКПА, будете сохранять и преумножать лицейские традиции, которые складывались в течение 23 лет, сможете с уважением и бережливо относиться к окружающему вас пространству и людям!

Уже пятый год с нами дети с ограниченными возможностями здоровья – неотъемлемая часть лицейского сообщества, часть физической, а главное, психологической и социальной безбарьерной среды, где инвалидность рассматривается не как приговор, а как дополнительное жизненное препятствие.

Великий Пифагор как-то заметил: «Статую красит вид, а человека – деяние его». Продолжая эту мысль, сегодня с уверенностью можно сказать: «Алтайский краевой педагогический лицей - уникальное «деяние», где хороши сегодня и форма, и содержание, и люди, болеющие душой за общее дело. Смелее включайтесь в лицейскую жизнь, многообразную и творческую! Поздравляем всех с Днем знаний!

Коллектив лицея

Нас ждут любимые места лицейстов



Культурно-спортивно-оздоровительный комплекс «Лицейские домики» с паровитосаунной — любимое место отдыха лицейстов (г. Барнаул)



Оздоровительно-туристический лагерь «Фадеев Лог» - место проведения краевых профильных смен и внеклассных мероприятий



Спортивно-учебно-оздоровительный лагерь «Лицейская дача» в с. Алтайское Алтайского района Алтайского края

Лицейский путеводитель

**Выбирайте дело по душе,
а кружки по интересам!**

<p>Театральный кружок</p>  <p>Вт.- чт. 17.00 - 19.00 http://vk.com/club20734426 Ауд. 125</p>	<p>Туристический клуб «Ирбис»</p>  <p>Пн., чт., пт. 16.00 – 19.00 Вт. 18.30 - 20.00 Сб. 11.00 -12.30 http://vk.com/irbis_akpl Ауд. 122</p>	<p>Лицейский пресс-центр</p>  <p>Вт., пт. 15.00-17.00 http://vk.com/club31365492 Ауд. 126, 128</p>	<p>Радио «ЛиРа»</p>  <p>Время выхода в эфир Вт. 11.05 Не пропустите!</p>
<p>Французский клуб</p>  <p>Пн., ср. 15.00 -16.00 Вт., чт. 15-30 - 16-30 Ауд. 28</p>	<p>Студия дизайна</p>  <p>Вт. 15.30 - 17.30 Чт. 17.00 -19.00 Ауд. 224</p>	<p>Робототехника</p>  <p>Вт., ср. 18.00-19.00 Ауд.48</p>	<p>Психология</p>  <p>Консультации. В любое время Ауд. 401</p>
<p>Социальные проекты:</p>  <ul style="list-style-type: none"> •«Жизнь», •«В гостях со сказкой», •«Мир счастливого детства», •«Ты не один», •«Улыбка детства», •«Играем вместе» и другие <p>«Everything is changing... Except the human heart.» - "Все меняется... кроме человеческого сердца»</p>		<p>А какую жизненную позицию выберешь ты, наш читатель?</p>  <p>ТРИ ОБЕЗЬЯНЫ (притча) Многие из вас, конечно, видели знаменитую китайскую статуэтку: три обезьяны с закрытыми ушами, глазами и ртом. Согласно одной легенде, эти три обезьяны символизируют идею отречения от зла. Бытует в Азии и другое мнение, будто бы боги послали на Землю трех обезьян-лазутчиков, которые доносили им о людских грехах. Тогда изображение трех обезьян - талисман от доносов и клеветы. Еще статуэтка из трех обезьян якобы защищают людей от болезней и побуждает их к сознательному отказу от дурных поступков. Видели и мы такую статуэтку в магазинчике, где продаются различные сувениры. И вот что мы подумали, разглядывая зажимающие ладонями глаза, уши и рот фигурки приматов. Уж очень они напоминают ещё распространенный в России тип людей, предпочитающих не вмешиваться ни во что: ни в творимые вокруг них безобразия, ни в полные благородства проекты... Живут по принципу «моя хата с краю, я ничего не знаю», заявляющих «мы - люди маленькие». Слепые, глухие и немые...</p>	
<p>Клуб любителей театра</p>  <p>Следите за приглашением на театральные премьеры!</p>	<p>Студия вокала</p>  <p>Пн., вт., ср. 13.30—15.00 Ауд. 17</p>		

Над выпуском работали: Былков Владимир Станиславович, Карлин Александр Богданович, Еременко Светлана Викторовна, Торконяк Татьяна Васильевна, Черниченко Светлана Михайловна.

1 сентября 2014 года

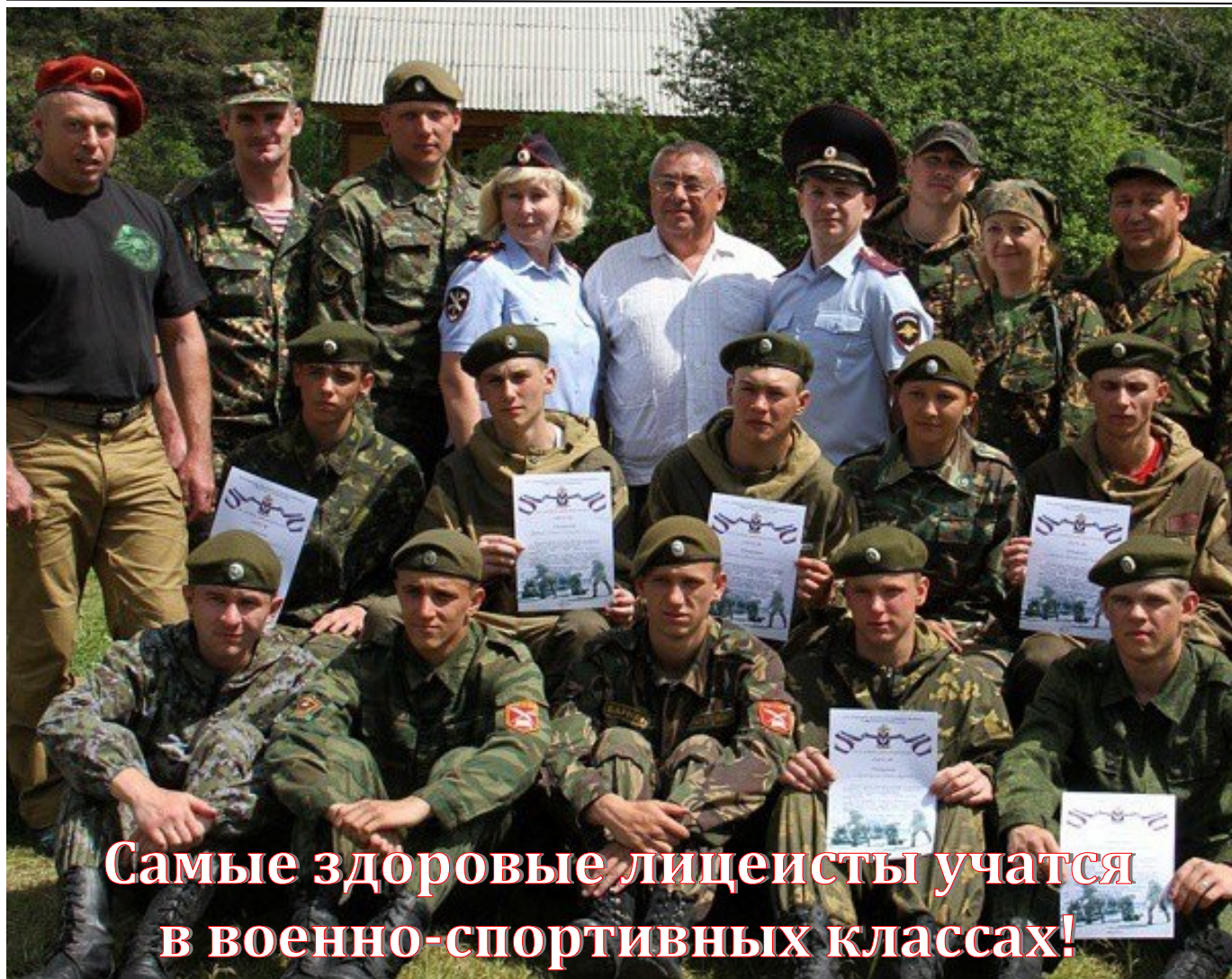
Человек очеловечивает дом, а дом одомашнивает человека Павел Шарп



КРАСИВО! ГРАМОТНО! В СРОК!

**Специальный выпуск
для родителей №19**

ГАЗЕТА
АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ



**Самые здоровые лицеисты учатся
в военно-спортивных классах!**

Уважаемые родители!

Для этого номера мы выбрали актуальную проблему современного общества—жизнестойкость. Все в окружающем мире сегодня подвержены стрессам, рискам, постоянным изменениям сознания, страхам за свое будущее и будущее своих детей. Не все могут справиться со своей реакцией на происходящее, психическое и физическое состояние в такой ситуации непредсказуемо, вплоть до агрессии или суицида.

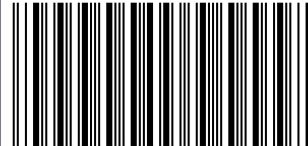
Жизнестойкость способствует противостоянию личности стрессовым ситуациям. В состав понятия «жизнестойкость» входят такие компоненты, как самоконтроль, разумный риск и вовлеченность.

Отсутствие самоконтроля приводит к ощущению собственной беспомощности, непринятие риска выбивает почву из-под ног, одиночество и отсутствие вовлеченности лишает человека полноценной жизни, опыта. Жизнестойкие люди, как показывает практика, лучше адаптируются к проблемам, более успешны в жизни.

Жизнестойкость—такое качество, которое помогает человеку получать удовольствие от общения с людьми, от досуга, от результатов собственной деятельности. А значит, жизнестойкий человек—это счастливый человек!



RSPR 22-00197-Г-02



Редакционная коллегия

Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Популярная лекция

Шутит, значит выживает!

От родителей лицеев приходится слышать: «он таким не был», «откуда только нахватался», «дома он так не поступал». Чаще всего эти слова – реакция на изменения в поведении сына или дочери, происходящие в стенах лицея в течение последних двух лет!

Дорогие родители! Сегодня мы хотим поговорить о серьезной психологической и педагогической проблеме: как связаны между собой понятия «жизнестойкость» и «девиантное поведение».

С 1 сентября лицей начинает психолого-педагогическое сопровождение обучающихся. Организовывать жизнь старшего подростка по законам добра и красоты, предупредить и предвидеть аномальное поведение гораздо сложнее, чем обеспечить его определенным уровнем знаний, т.к. духовные ценности подростка своими корнями произрастают в семье. Там ребенок делает свой первый выбор, там узнает «что такое хорошо и что такое плохо!» В лицее он демонстрирует уже устоявшиеся в его сознании нормы поведения, и он сам выбирает учить уроки или гулять, курить за гаражами или тайком распивать спиртные напитки...

Пользуясь тем, что родители далеко, он начинает проявлять свою «взрослость», независимость и самостоятельность теми способами, которые лежат на поверхности взрослой жизни: сквернословием, вредными привычками, т.е. девиантным (отклоняющимся) поведением, которое противоречит принятым в обществе правовым и нравственным нормам. Хорошо, что далеко не каждый лицеист проявляет себя в таком свете, больше достойных, ярких ребят.

Сложные взаимоотношения с учителями и предметами, психические стрессы и переутомление, де-

прессии и семейное неблагополучие, несчастная любовь и завышенный уровень родительских притязаний, нервно-психические патологии здоровья – все это предпосылки для девиантного поведения. Чаще всего это – протест, порой не осознаваемый самим подростком, да и родителями.

Мы понимаем, что новые требования принимаются не сразу и не всеми. Например, сегодня идет борьба за форму и вторую обувь... Но известно, что если подросток чувствует, что его деятельность, поступки и проступки отслеживаются, он станет более организованным и больше времени будет уделять соблюдению правил и норм. И здесь нам нужна ваша помощь, дорогие родители. Чтобы у старшеклассника наблюдалось позитивное поведение, необходимы единство требований, открытый обмен информацией, сомнениями, переживаниями, принятие мира подростка, осознание границ влияния взрослого. Не секрет, что уже с трех лет ребенок перестает быть «вашей собственностью», он требует уважения к себе!

Научитесь доверять подростку, зачастую он намного более приспособлен к жизни, чем вам кажется. Ищите в подростке хорошее, замечайте, стимулируйте положительные результаты, т.к. негативные замечания и запреты не воспитывают, а рождают сопротивление и агрессию.

Помните, что жизнестойкий ребенок активен в любом возрасте, он признает свою долю ответственности



С.М.Черниченко

за происходящее, он не лжет от страха перед наказанием. У адаптированного к жизни подростка складываются доверительные отношения хотя бы с одним из взрослых, хорошие отношения со сверстниками. У него великолепное чувство юмора, хотя часто используется и ирония, как форма защиты. Иногда даже за болью и обидой он видит комическое... Шутит, значит, выживает, сохраняет свою индивидуальность, приспосабливаясь к жизненным трудностям. В этом случае спокойно объясняйте, что вы от него ждете, какие последствия его ждут, если он не будет соблюдать правила.

Вспомните, о чем вы в последний раз вы спросили ваше чадо: исправил ли он двойку по математике? А может, стоит поинтересоваться и другими сторонами его жизни... Кто твои друзья? Что ты сегодня читаешь? О чем мечтаешь? В кого влюблен? Ты счастлив?

Забота, поддержка, любовь, терпимость и разумный контроль позволит поведению вашего ребенка быть положительным, а не девиантным.

*Черниченко С.М.,
заведующая кафедрой
воспитательной работы лицея*



Организаторы «УЛЫБОК»

УЛЫБАЙСЯ!

Осень. Хмурое небо. Простуда. Все почти забыли, что такое солнце... И мы решили сами создать всем солнечное настроение и раскрасить хоть один день яркими красками и приятными событиями. 7 октября в лицее прошел "День улыбок": на переменах поддерживала настроение весёлая музыка, в переходе меняли конфеты на улыбки, рисовали солнышки и смайлики

на щечках... Были зажигательные танцы, океанский рэп, а закончилось все лицейским гимном. Кстати, похоже мы все таки разогнали тучки и солнышко выглянуло посмотреть, кто же это так развеселился... Пусть всегда дни пребывания в лицее будут для наших ребят яркими, счастливыми и позитивными!

*Сердюкова Маргарита,
10 педагогический класс*

Консультации психологов

Учимся быть счастливыми

Говоря о воспитании жизнестойкости у наших детей, нужно иметь в виду, что они обучаются этому у взрослых, в семье. Очень важно, как родители относятся к трудностям, как сами их преодолевают, прилагая усилия, как относятся к поражениям. Поэтому сегодня мне хочется дать советы родителям о том, как поддерживать себя и близких в наше нестабильное время.

Первое, что необходимо предпринять в трудной ситуации, – увидеть **ресурсы**, на которые вы сможете опираться, найти свои источники силы. За плечами человечества – огромный опыт выживания, и все мы обладаем естественными и приобретенными навыками выживания. Просто в ситуации стресса наше восприятие сужено, и мы не можем увидеть другие возможности.



Второе - чувства. Очень важно **принять свое эмоциональное состояние**. Ищите любые способы выражения ваших чувств: беседуйте с друзьями, напишите на бумаге, покричите в лесу.

Третье – деятельность. Любая **физическая активность** (спорт, работа по дому, прогулки) и забота о собственном теле (душ, баня, массаж) снимают мышечное напряжение и помогают обрести силы и увидеть «другие варианты».

Четвертое - общество. Нет ничего мощнее, чем **поддержка близких людей**, способных сказать «Я рядом, я буду тебе помогать, ты можешь на меня рассчитывать». Отлично помогает переключиться забота о тех, кому помощь требуется больше.

Пятое - повторите. Если что-то у вас не получается, **пробуйте еще раз**, может быть, этой попытки вам и не хватает.

Шестое - переоценка. Если не можете изменить ситуацию, постарайтесь **изменить свое отношение** к ней, переоцените происходящее. Счастье - не случайность, а способ мыслить, которому можно научиться. Важно посмотреть на то, что с вами происходит, под другим углом.



Т.Н. Шмелева

Седьмое - позитивное толкование ситуации. Когда человек использует различные варианты сравнения: сравнивает себя с теми, кто находится в еще более незавидном положении, или вспоминает о своих успехах в других областях и ситуациях примерно в такой форме: «**Да, я не достиг этого, но зато...**».

И еще: если Вы чувствуете, что не справляетесь в одиночку и поддержки близких явно недостаточно, **обратитесь к психологам**. У специалистов накоплен большой арсенал средств помощи людям, переживающим тяжелый жизненный опыт.

Шмелева Т.Н., психолог лицея

В защиту коллектива

Отметим, что понятие «жизнестойкость» характеризует психологическую живучесть человека и служит показателем его психического здоровья. Немаловажную роль в формировании жизнестойкости играет и социальная среда, в которой большую часть времени находится человек. В лицейском сообществе такой средой является классный коллектив. И здесь очень важно, чтобы каждый человек чувствовал свою включенность в общее дело, в общественную жизнь класса.

К сожалению, по результатам социометрического исследования коллективов не все лицеисты чувствуют

себя частью коллектива, вовлеченной в его жизнь. Это общая тенденция в обществе, победа индивидуалистической концепции воспитания. «Воспитание звезды» стало целью семейного воспитания, школьного воспитания и даже телевизионного. А ведь именно коллектив придаёт силы для преодоления препятствий и противодействий, даёт толчок к развитию способностей, возможности проявить лучшие свои человеческие качества, освобождает от оков неуверенности, комплексов и пессимизма. Обеспечивает уважение к людям и жизни.

Уважаемые родители! Обратите внимание на жизнь, происходящую рядом с вами, с вашими детьми, в вашем классе, в лицее! «Включитесь» в неё! Ведь всё, что происходит в этой жизни, поможет вашему ребенку стать более уверенным в себе, более упорным в решении различных



Е.В. Ковшова

жизненных задач. Все перемены вокруг происходят для того, чтобы научить человека чему-то новому. Оглянитесь! Ваши знания и ваши умения нужны окружающим. Давайте будем учиться быть «вовлеченными!» И жизнестойкими!

Ковшова Е.В., психолог лицея

КОГДА ВАШИ ДЕТА ИДУТ ПЛОХО,
НЕ ХОДИТЕ С НИМИ.



Про здоровье...

Итоги одного обследования

В октябре прошло обследование лицеистов врачами «Городского центра здоровья детей и подростков» с использованием аппаратных компьютерных методик, оценивающих функциональное состояние организма. Каждый обследуемый прошел беседу с врачами центра получил «Индивидуальную карту здоровья», где подробно расписаны рекомендации для улучшения качества жизни обследуемого человека.

По итогам обследования выявлено, что из 267 подростков только у 80 человек (30,0%) организм чувствует себя отлично (т.е. внутренний баланс в норме). Нерационально питаются 4 человека (15,4%). Отмечено, что в основном это городские дети. Спортсменов в лицее 135 человек (50,6%) – это, конечно, здорово, но отклонения в физическом развитии выявлены у 87 чело-

век (32,6%). Из них избыток веса имеют 16 человек (6,0%), а ожирением страдают 17 человек (6,4%). На полярном уровне дефицит веса у 33 человек (12,4%). То есть правильное питание улучшит самочувствие сразу у 24,8% лицеистов!!

Выявлено 15 активно курящих лицеиста – это 5,6% (обследуемые честно признались в дурной привычке), но аппарат показал, еще 111 человек как пассивных курильщиков, а это 41,6%. Кто-то из этого числа «покрыл душой» и не признался в своем пристрастии, но большее количество подростков губят себя, просто находясь в одном помещении с любителями закурить.

Для укрепления здоровья лицеистов, предотвращения числа заболевших сезонными простудными инфекциями в лицее проводилась вакцинация против гриппа импорт-

ной вакциной «Гриппол плюс».

Вакцинировалось только 87 человек, что меньше 30%. Отсюда следует вывод, что лицеисты просто жаждут болезней и эпидемий, чтобы дополнительно устроить себе «маленькие каникулы». При этом они просто не думают о том, как будет работать их организм после тяжелой болезни.

Десятиклассники прошли тестовый осмотр врачом лица. Выявлено, что у 137 осмотренных подростков (а это у 95% от общего числа), только 27 человек практически здоровы. Из них 12 человек из военно-спортивного класса.

Поддержка физического здоровья детей - задача родителей.

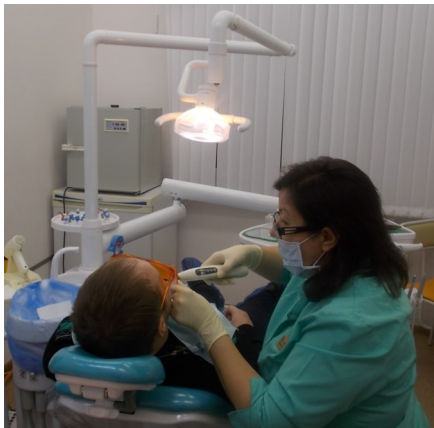
*С уважением, но и с чувством легкой тревоги врач лица
Головинова Ирина Николаевна.*

32—это норма!

Здоровье – моя философия, которая лежит в основе работы стоматологического кабинета лица. Как врач, я провожу санитарно-просветительскую работу: выпускаю тематический стоматологический вестник, провожу индивидуальные беседы.

Оснащение кабинета позволяет проводить лечение на высоком уровне, материалы полностью соответствуют естественному цвету зубов, что дает превосходный эстетический результат. Многоступенчатая система анестезии во время лечения и индивидуальный подбор анестетиков гарантируют безболезненность всех процедур, что делает позитивным настрой пациентов на последующее лечение. Соблюдается абсолютная стерильность.

Осмотры лицеистов проводятся бесплатно, составляется индивидуальный план лечения. Комплексное лечение патологии полости рта и твердых тканей зубов на коммерческой основе проводится с мини-



Г.И.Сгибнева за работой

мальными расценками (плата только за расходные импортные материалы). Следует заметить, что материалы отечественного производства и процесс лечения осуществляется бесплатно. Приходите в стоматологический кабинет АКПЛ, здесь сделают все для того, чтобы вы были здоровы!

*Сгибнева Галина Ивановна
-врач высшей категории,
стоматолог АКПЛ*

О питании

В октябре лицеисты познакомились с сотрудниками Центра Здоровья, они раскрыли некоторые секреты красоты и здоровья. После беседы мы теперь знаем, как правильно питаться, что нужно включить в свой рацион питания, а от чего лучше совсем избавиться.

В суточном рационе должны быть разнообразные продукты. На завтрак, например, нельзя кушать жирную пищу, лучше позавтракать легкой кашей и фруктами. На обед, чтобы хорошо подкрепиться, нужно кушать высококалорийную пищу, а ужин должен проходить за 4-5 часов до сна, чтобы к этому времени желудок уже переработал пищу.

*Лазаренко Светлана,
Попкова Надежда,
11 исторический класс*

*Если счастье
до сих пор не пришло к вам,
значит, оно большое
и идет маленькими шагами.*

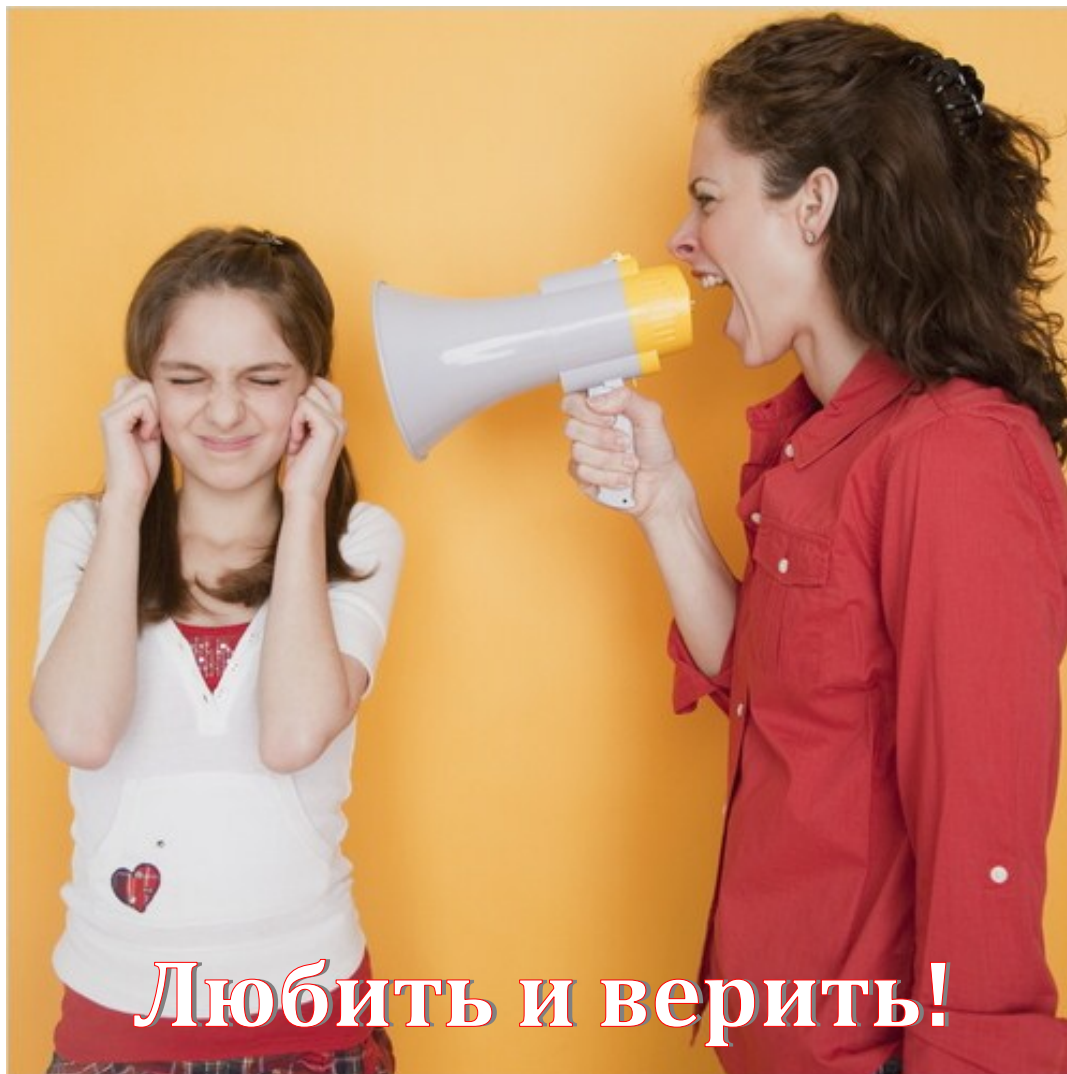




КРАСИВО! ГРАМОТНО! В СРОК!

**Специальный выпуск
для родителей №20**

ГАЗЕТА
АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ



Любить и верить!

**Сегодня
в номере:**

О любви и дисциплине: как не превратить родительскую любовь в «террор любовью».

Консультации психологов: «третий мир» юности.

Время быть мудрее: о семейных конфликтах с подростками.

Советы не посторонних: лицеисты отвечают на вопросы о воспитании.

Родительский комитет информирует.

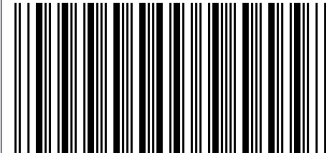
Как быстро летит время! И вот уже наши дети стали совсем взрослыми! Они стали самостоятельными: самостоятельно живут далеко от родителей, самостоятельно отвечают за себя и свои поступки. Но наверняка каждый из родителей ежедневно думает о своём ребенке: как он там? Поел ли вовремя? Оделся ли по погоде? И всё новые и новые вопросы рождает родительская богатая фантазия. Спешим обрадовать заботливых пап и мам - ваши дети действительно стали взрослее и самостоятельнее! И если вы именно сейчас доверили им взять на себя ответственность за собственную жизнь, то знайте: вы как родители всё сделали правильно — именно сейчас это нужно вашим детям.

В этом номере родительской газеты мы хотели рассказать вам об особенностях юношеского возраста, о том, что происходит в физиологии, в сознании и поступках наших лицеистов. Если наш материал будет вам полезен, мы будем рады. Мы надеемся, что радость, хорошее настроение, перемены к лучшему будут посещать вас в наступающем 2015 году.

Уважаемые родители, дорогие лицеисты! С Новым годом! И пусть все сбудется!



RSPR 22-00197-Г-02



Редакционная коллегия

Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru



Популярная лекция

Советы непосторонних:

Как правильно воспитывать детей?

- ♦ воспитывать с лаской и любовью, доверять ему

(Дашия Г.)

- ♦ воспитывать детей нужно в дружелюбной семейной атмосфере, а не пытаться силой заставить их что-то делать, чтобы потом не выглядели в детских глазах тираном, а нужно быть родителем-другом, способным поддержать в любую минуту

(Настя Б.)

- ♦ ребенок, на мой взгляд, должен расти, окруженный заботой и любовью, но не чрезмерной. Во всем должна быть граница. Иногда не помешает и строгость. Это нужно, чтобы объяснить ребенку, что хорошо, а что плохо

(Вика Л.)

Если бы я был родителем, то чего бы никогда не делал?

- ♦ не ругалась бы из-за оценок

(Влада В.)

- ♦ никогда не бил бы своего ребенка

(Павел П.)

- ♦ никогда не позволяла бы ребенку «расти как трава»

(Эля Л.)

- ♦ не лишала бы ребенка своего мнения

(Вика Э.)

- ♦ не говорила бы об ошибках ребенка при всех.

(Маша С.)

О дисциплине, основанной на любви

**Я – разный. Я – натруженный и праздный.
Я – целе- и нецелесообразный.
Я весь несовместимый, неудобный,
Застенчивый и наглый, злой и добрый.**

Так напишет в своей литературной пародии поэт Андрей Вознесенский, эти строки хорошо характеризуют тот возраст, о котором мы будем рассуждать. Первый вопрос, возникающий при встрече с десятиклассником: с кем мы фактически имеем дело? С подростком, юношей или уже взрослым человеком, способным отвечать если не за окружающих, то хотя бы за себя? Мы понимаем, что все лицеисты сталкиваются с одними и теми же проблемами, но взрослеют они по-разному, подчиняясь закону неравномерности созревания и развития. Одной и той же дорогой лицеисты идут по-разному, так как у одних юность – период «бури и натиска», переход из одного кризисного состояния в другое, от депрессии к разочарованию... Для других юность – это время, когда жизнь течет плавно и постепенно, романтические порывы сменяются периодами раздумий. Со всем другая картина у третьих: скачкообразные изменения эффективно управляются самой личностью, которая активно и самостоятельно формирует собственную жизнь.

Как протекает юность у вашего ребенка? Насколько он управляет вами и собой? Живет ли он на полном доверии или требует ежедневного контроля?

Семья, как социальная и культурная микросреда, по-прежнему важна для становления юношей и девушек. Для одних – «потребителей» - это то место, где исполняются материальные желания, где родители «покупают счастливые минуты». Для других семья – среда духовно-нравственного развития, здоровых отношений, безусловной любви.

«Любовь долго терпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит». Эти мудрые слова из Нового Завета лежат в основе безусловной любви родителей к детям. Эта любовь не зависит от внешности, от успехов в учебе, от совершенных ошибок, от нереализованных родительских амбиций... Юноши и девушки – они все разные, но все нуждаются в том, чтобы их любили. Мы должны помнить, что никто не совершенен,



С.М.Черниченко

в том числе и мы - педагоги и родители.

Но так же, как нельзя подавлять ребенка до бесконечности (пружина выстрелит!), так же нельзя не устанавливать границ допустимого. Как управлять границами, как требовать? Криком? Его называют демонстрацией педагогического бессилия. Наказаниями? Но какими? Три года назад мы спрашивали лицеистов о мерах наказания, которые применяют в семье. Оказывалось, даже... бьют в этом возрасте, не боясь получить сдачи... Насилие! Это самое страшное, что можно применять в борьбе за дисциплину, за послушание. Чаще всего это можно видеть в семьях, где мало любви, где ее нет совсем.

Лицеисты наши нуждаются в любви и ничто не вызывает такого отчаяния, как отсутствие её. Когда эмоциональный резервуар наших детей опустошен, они всем своим поведением кричат: «Почему вы меня не любите?!» Дайте почувствовать родительскую любовь. Проявляйте ее заботой, советом. Да, мы должны препятствовать плохому поведению наших чад. Мы не должны мириться с дурными поступками, вредными привычками! И здесь помогут ваша искренняя любовь, привязанность и уважение собственного ребенка и его выбора. Учитесь прощать! Учитесь рассматривать ошибки, проблемы как повод для искреннего разговора. Приказы можно заменить вежливой просьбой, прямые инструкции – совместными рассуждениями: почему был совершен такой поступок, как ребенок сейчас себя чувствует.

Еда, дом, одежда, образование - все это необходимо вашему ребенку, но самое важное средство воспитания юношества, самое необходимое – безусловная родительская любовь!

**Светлана Михайловна Черниченко,
заведующая кафедрой
воспитательной работы лицея**



Консультации психологов

«Третий мир»

Юность – это период вхождения человека во взрослую жизнь, это в буквальном смысле "третий мир", существующий между миром взрослых и детей, это период самоопределения и выбора будущей профессии.

Юношеский возраст - 16—18 лет - характеризуется повышением уровня самоконтроля и саморегуляции, но в этот период растущему человеку ещё свойственна изменчивость настроения с переходами от безудержного веселья к унынию, от взрослых поступков к детским... Но старшеклассник – достаточно взрослый человек, требующий уважения, имеющий свой взгляд на мир.

Родителям необходимо знать, что для этого возраста характерно:

- **Повышенное внимание к своей внешности, склонность находить у себя физические отклонения** даже там, где их нет (до невротического состояния).
- **Открытие своего внутреннего мира** – очень важное, радостное и волнующее событие, но оно вызывает много тревожных, драматических переживаний. Вместе с сознанием своей уникальности, непохожести на других приходит чувство одиночества, круг общения становится избирательным, появляются надежные друзья, и одновременно—потребность в уединении.
- **Самоопределение** - новая внутренняя позиция, включающая осознание себя как члена семьи, общества, принятие своего места в нем. Человек начинает осознавать временную перспективу: если раньше он жил только сегодняшним днем, то теперь у него преобладает устремленность в будущее, он строит жизненные планы. В этом возрасте на первый план выступают проблемы профессионального самоопределения и подготовки к выпускным экзаменам. Но наряду с этим юноши как бы не желают задумываться над важными вопросами, откладывая их решение на потом.
- В связи с развитием самосознания у старшеклассников возникает **стремление к доверительности со взрослыми**. Но все же полное понимание в модели «взрослый-ребенок» не устанавливается. Отношения с родителями противоречивы, т.к. психологически они осознают себя уже взрослыми людьми, но они ещё во многом социально зависят от родителей. Несовпадение этих статусов делает юношей и девушек очень ранимыми в общении с родителями, иногда резкими с демонстративным поведением.



Е.В. Ковшова

Если вы любите своих детей, то:

- **Будьте способны понять, принять, почувствовать, оказать поддержку.**
Никто не хочет в ответ на свою правду получить критические замечания, злую шутку в свой адрес. Если у вас не получается принять ребёнка таким, какой он есть, поддержать в сложной ситуации, то он перестанет быть с вами искренним, т.к. он нуждается не в критике, а в понимании и сочувствии.
- **Учитесь правильно выражать свои эмоции.**
Постарайтесь не устраивать сцен и скандалов по поводу неудачных действий ваших детей, не прибегайте к физической силе, показывая тем своё бессилие. Если взрослые люди способны прийти в ярость от неприятного известия, то дети не просто не сообщат вам о нём, но сделают всё, чтобы скрыть от вас правду. Старайтесь и вы говорить правду ребёнку.
- **Не предъявляйте ребёнку завышенных требований.**
Совершенно естественно ждать успехов от подростков, но нужно научиться справляться и с его неудачами.
- **Не торопитесь искать виноватых и наказывать детей.**
Поиски виноватого не решат проблему, но отнимут у вас силы и время.
- **Не афишируйте свою беспомощность.**
Надо научиться решать проблемы, не приходя в ужас от их количества.
- **Не будьте унылыми пессимистами.**
Верьте в хорошее, опирайтесь на лучшее в ребёнке.
- **Учитесь радоваться чужим и своим победам и учите этому своего ребёнка.**
Генрих Ибсен сказал: «Что посеешь в юности, то пожнешь в зрелости». Доброго вам урожая, дорогие родители!

Елена Владимировна Ковшова,
психолог лицея

Советы непосторонних:

Что посоветовать родителям?

- ♦ *посоветовала на капельку меньше контролировать и немножко побольше доверять своим детям*
(Настя Б.)
- ♦ *не кричать на меня*
(Дарья А.)
- ♦ *не навязывать свое мнение*
(Карина П.)
- ♦ *я бы делала все то, что делали для меня мои родители*
(Ксюша Б.)

Как быть счастливым?

- ♦ *счастливым быть легко, достаточно замечать самые простые вещи...Счастье ведь не измеряется в размерах, оно может быть маленьким, но зато каким!*
(Настя В.)
- ♦ *я счастлива, когда чувствую любовь своих близких, когда моя младшая сестра говорит, что я у нее самая лучшая и что она меня любит. Когда мама обнимает и я чувствую себя маленькой. Когда я встречаюсь с друзьями*
(Вика Д.)
- ♦ *быть счастливым— это значит иметь родителей, которые тебя любят, заботятся, искренне рады за тебя, поддерживают во всех твоих начинаниях. Быть счастливым— значит жить, плавать добром за добро*
(Юля М.)



Консультации психолога

Мы конфликтуем, потому что мы разные

Родители меньше всего прощают своим детям те пороки, которые они сами им привили. (Шиллер Ф.)

Взросление детей протекает с кризисами и конфликтами, о конфликтах мы и поговорим.

В период юности может усиливаться недовольство друг другом. Взаимные обиды, непонимание, споры, ссоры, баталии, войны – все эти слова определяют стадии развития конфликта, когда одна сторона требует от другой изменения поведения, взглядов, убеждений... У конфликта всегда две стороны, два участника, две позиции. Конфликтному поведению предшествует многомесячное накопление разногласий и эмоций. Достаточно «спички» - и возникает «пожар» - время, когда конфликтная ситуация принимает неконтролируемый характер, а унижения и оскорбления слышатся со всех сторон.

Молодые люди, вступая в конфликт, стремятся к самостоятельности и самоопределению. Они требуют большей независимости во всем – от одежды до помещения. Часто подростки копируют конфликтное поведение родителей.

Родители, вступая в конфликт, боятся выпустить ребенка из гнезда, не верят в его силы, не желают признавать, что ребенок стал взрослым, сравнивают поведение ребенка и себя в его возрасте, ведут борьбу за собственную власть и авторитетность. Напряжение в семье может возрастать, ребенок может грубить, пререкаться и повышать голос, и старые проверенные способы поддержания равновесия вдруг оказываются неэффективными.

Надо помнить, что в период юности друзья значат для ребенка гораздо больше, чем родители. И если вы не стали для своего ребенка другом и не являетесь для него авторитетом, кричать и топтать ногами уже поздно и бессмысленно. В этом возрасте молодые люди стремятся общаться со взрослыми, в которых их

привлекают такие личностные качества, как общительность, успешность, уверенность, юмор. Отказ от авторитарной позиции и установление доверительных, уважительных отношений – это то, в чем нуждается и чего ожидает старшеклассник от родителей.

Мы конфликтуем потому, что мы – разные: разные возраст и пол, разная оценка происходящего... Но мы – родные люди, значит, должны уметь договариваться, опираясь на свой опыт и мудрость. Пора перестать указывать и раздавать распоряжения, пришло время советов и выбора приоритетов – что главное?

- Если ваш ребенок повышает тон, ни в коем случае не кричите в ответ. Большой эффект будет иметь неожиданное действие: подойти и обнять, сказать, что в этом состоянии он просто чудо, «рассмотреть» за его спиной крылья ангела или хвост и рассмеяться.
- Старайтесь говорить на равных, не сюсюкаться и не подавлять.
- Советуйтесь с ним, принимая важные для всей семьи решения.
- Чаще хвалите (возможно, для повода к похвале вам же самим придется создать ситуацию). Можно хвалить за уважительное, правильное, «взрослое» поведение.
- В ответ на грубое обращение спокойно скажите: «Ты переходишь черту. Я готова выслушать взрослого человека, но сейчас твое поведение трудно назвать таким...»
- Никогда не унижайте, не делайте замечаний ребенку в присутствии взрослых или его друзей.
- Если вы все же решили наказать вашего ребенка, придерживайтесь правила: лучше лишить его чего-то хорошего, чем сделать ему что-то плохое. Но! Последовательность все же должна быть такая: преду-



Т.Н. Шмелева

преждение – замечание - наказание. «Когда же это закончится?!» - вопрошают некоторые родители. Мы хотели бы ответить вам словами мудрого царя Соломона: «Все пройдет. И это пройдет».

Подробно о стилях воспитания, связанных с ними конфликтах и способах выхода из конфликтных ситуаций читайте в статьях психолога на сайте лицея.

Татьяна Николаевна Шмелева, психолог лицея

Информация для родителей выпускников

Родительский комитет сообщает о плане подготовки и проведения праздника Последнего звонка и выпускного вечера!

Решение родительского комитета:

- Утвердить сумму 1-ого взноса - 3000 рублей, срок сдачи до 15.01.2015

В январе состоится общелицейское родительское собрание, на котором будет выбрана инициативная группа родительского комитета по проведению праздника. Просим принять участие в ее работе. Если у вас есть опыт проведения подобных мероприятий или вы можете чем-то помочь в организации, то по всем вопросам и предложениям обращайтесь к члену родительского комитета: Глушковой Людмиле Михайловне тел. 8-923-643-74-06

25 декабря 2014 года

**Когда родители умны и добродетельно скромны,
То благодетельны и сыны. С.Брант**