

Санкт-Петербургский государственный университет

На правах рукописи

ВАККУ Григорий Владиславович

**ВОЗНИКНОВЕНИЕ И СТАНОВЛЕНИЕ
РАДИОВЕЩАНИЯ В ЧУВАШСКОЙ
РЕСПУБЛИКЕ (1920-1941 гг.)**

Специальность 10.01.10 - журналистика

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Санкт-Петербург
2002

Работа выполнена на кафедре журналистики Чувашского государственного университета имени И.Н.Ульянова

Научный руководитель – кандидат исторических наук, доцент **Данилов А.П.**

Официальные оппоненты – доктор филологических наук, профессор **Бережной А.Ф.**
– кандидат исторических наук, доцент **Мартыненко В.С.**

Ведущая организация – Чувашский государственный институт гуманитарных наук

Защита диссертации состоится 16 апреля 2002 г.
в 10:00 час. на заседании Диссертационного совета Д212.232.17 по
запросу диссертаций на соискание ученой степени доктора наук в
Санкт-Петербургском государственном университете по адресу:
199034, Санкт-Петербург, В.О., 1-я линия, д.26, ауд. 303.

С диссертацией можно ознакомиться в Научной библиотеке
им. М.Горького Санкт-Петербургского государственного
университета

Автореферат разослан 21 марта 2002 г.

Ученый секретарь
Диссертационного совета
кандидат филологических наук,
доцент

Сляднева О.В.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность выбранной темы состоит в том, что за семидесятипятилетнюю историю Чувашского радиовещания впервые предпринимается попытка рассмотрения процесса становления и развития такой важной разновидности средств массовой информации республики, какой является Чувашское радио. Кроме того, впервые рассматривается становление форм, жанров и видов чувашского радиовещания и анализируется тематический состав радиовещательных программ исследуемого периода.

Республиканское радио ведет дифференцированное вещание с учетом специфики аудитории региона. Особенность функционирования социальной информации заключается в том, что общенародное человек воспринимает через призму местного, через факты повседневности, то есть радио обладает уникальной возможностью вести информационно-аналитическую работу в условиях максимальной приближенности к потребностям и ориентациям человека, в контексте его производственных и межличностных отношений.

При выборе направления исследования были определены три аспекта: 1. Журналистский, так как радиовещание — средство массовой информации, имеющее свою специфику. 2. Исторический, так как рассмотрение особенностей изучаемого периода явилось необходимой предпосылкой для правильного понимания истории радиовещания. 3. Культурологический, потому что развитие радио тесно связано с историей развития культуры.

Таким образом исследуемая проблема актуальна как с теоретической, так и с практической точек зрения и может быть предметом научного анализа.

Хронологическими рамками исследования взяты 1920 — июнь 1941 г. Это период возникновения, формирования и становления системы и материально-технической базы радиовещания в Чувашии. Анализируя имеющийся материал, мы можем утверждать, что этот процесс проходил в республике в тесной связи с развитием радио в стране.

Исследователи по — разному подходят к периодизации развития отечественного радио. Э.Г. Багиров и В.Н. Ружников выделяют следующие этапы изучаемого периода:

1917 — 1924 гг. — начало широкого радиостроительства, создание передающей и приемной сети массового радиовещания;

1924 — 1928 гг. — организация регулярного программного радиовещания;

1928 – 1932 гг. — развитие общественно – политического и художественного радиовещания;

1932 – 1941 гг. — создание центральных и местных программ и т.д. Такого же мнения придерживаются П.С.Гуревич, В.Б.Дубровин и др.¹

Такая периодизация наиболее полно характеризует этапы развития радио. Для того, чтобы говорить о радиовещании в Чувашии, необходимо знать общую картину экономической и политической жизни республики в рассматриваемый период. На основе изложенного, исследуемый период (1920 — 1941 гг.) разделен на два этапа:

I. 1920 – 1932 гг. — этап организации технических основ массового вещания;

II. 1932 – 1941 гг. — этап становления регулярного программного радиовещания.

Территориальными рамками исследования являются пределы современной Чувашской Республики. История Чувашии дает возможность рассмотреть общее и особенное в развитии радио — одного из эффективных средств воздействия на массы.

В данной работе приводятся примеры, касающиеся развития радио в соседних национальных республиках и России в целом, т.к. анализ исследуемого объекта проводится на фоне событий, которые происходили в стране.

Степень разработанности проблемы. О радиожурналистике, по сравнению с телевизионной, мало специальной литературы. В 20 – 30 – е гг. ХХ в. появляются первые публикации, которые можно отнести как к разряду научной литературы, так и к категории источников. В основном это были статьи – выступления руководителей различных органов власти, а также тех, кто принимал непосредственное активное участие в создании системы радиовещания. В работах, опубликованных в этот период, была предпринята первая попытка ознакомить население с радио как с одним из средств ликвидации неграмотности, воспитания, приобщения к культурным ценностям. По вопросам радиовещания начинают выходить специальные журналы, газеты и бюллетени. В тот период их насчитывалось около сорока.

Очень важным и необходимым стал выпуск книг и специальной литературы на национальном языке. В Чувашии выпускались книги по устройству радиоприемников, а также книги, рассказывающие о значении радиовещания.²

В 1934 – 1936 гг. осуществляется выпуск радиоежегодников. При Всесоюзном комитете по радиовещанию создается методический кабинет, который берется за изучение вопросов развития радио. Таким

образом, историография темы начала складываться с появлением оперативных публикаций и брошюр о радио. В этих публикациях много внимания уделялось успехам радиовещания, в них много фактических данных, но анализа действительного положения, особенно местного радио, в них не было.³

Некоторая активизация процесса изучения проблем становления отечественного радиовещания наметилась в военный и послевоенный периоды. В работах того времени большое место было отведено выяснению значения радио. В них показывается роль В.И. Ленина в развитии радиотехники и радиовещания, а также анализируются декреты по этим вопросам. Общим для этих работ является узость источниковедческой базы.⁴

Политическая обстановка тех лет не дала авторам возможности рассмотреть действительное положение дел. Но несмотря на недостатки, эти источники сыграли положительную роль в деятельности радиовещания. Постепенно накапливался материал о развитии радиовещания. Рост интереса к вопросам деятельности радио связан с разоблачением культа Сталина и началом освобождения от идеологических догм. В 60 – е гг. в науке появляются монографии П.С.Гуревича, М.С.Глейзера.⁵ Авторы анализируют и некоторые факты развития радио в регионах.

В 70 – е и в начале 80 – х гг. в стране наблюдаются застойные явления. Это отразилось и на науке. С учетом требований обстановки, авторы работ того времени вынуждены были придерживаться официальной доктрины.⁶

Во второй половине 80 – х гг. в отечественной историографии началась смена исторических ориентиров. Было разрешено использование первоисточников, это дало возможность взглянуть на многие проблемы, в том числе и на развитие радиовещания, по – другому.⁷

В 90 – е гг. с изменением общественно – политической, социально – экономической ситуации в стране начинается новый этап. Многие события и факты, связанные с развитием радио, требуют критической оценки. К различным аспектам обращаются В.Н. Ружников, Г.В. Кузнецова, Р.П. Овсепян, Т.М. Горяева, А.А. Шерель и др.⁸ Работы, выполненные ими, безусловно внесли в теорию и историю радиовещания страны существенный вклад. Но все они содержат факты из практики работы центрального радиовещания. Поэтому нужны исследования освещавшие деятельность республиканского радиовещания, т.к. в характере Центрального и регионального радиовещания немало своих особенностей. Хотя монографические исследования, посвященные деятельности радио

Ленинграда, Кирова, Нижнего Новгорода, Ростова – на – Дону, характеристиках некоторых государственных телерадиовещательных систем национальных республик существуют,⁹ вопрос о развитии радио в регионах России остается не до конца изученным.

Сегодня на основе этих источников представить объективно весь процесс создания и деятельности радио невозможно. Изучение проблем функционирования региональных СМИ продолжается. В работах последних лет (например, исследования О.Н. Тихонова «Создание и деятельность Марийского радио и телевидения» (1995), М.Л. Айтутановой «Становление системы радиовещания в Татарстане» (1996), в публикациях сборников научных трудов исследователей Чувашии «Актуальные проблемы журналистики», «Средства массовой информации России: история и современность» (1995; 2000)), сделана серьезная попытка проблемного анализа с учетом региональной специфики.

Историография Чувашской Республики располагает немалым числом различных теоретических исследований по журналистике, просвещению, литературе. Это прежде всего работы А.П. Данилова, А.В. Изоркина, И.Н. Никифорова, К.К. Петрова, И.Я. Тенюшева и др.¹⁰

В работах, посвященных проведению культурной революции¹¹, авторы уделяют радио немного внимания, приводя только конкретные цифры. Причины этого мы видим в том, что, во – первых, радиовещание не имело глубоких традиций. Во – вторых, специфические особенности радио — отсутствие фиксированного звучащего слова, короткая жизнь радиопередач — сузили рамки для исследований «звукющей журналистики». Радио долгие годы не располагало средствами звуковой записи. К этим «естественным» причинам в условиях Чувашской Республики добавилось почти полное отсутствие радиокритики, способной оценить социальную значимость средств пропаганды и их роль в развитии общества.

В жизни большинства неграмотного населения республики радио играло огромную роль . По итогам переписи населения 1920 г., из 800 тысячного населения 17,4 % были грамотными.¹² Радио не только дополняло прессу, но и был единственным лучшим средством информации, пропаганды и агитации, организации и просвещения масс.

Приходится констатировать, что по проблемам становления и развития радиовещания в Чувашской Республике нет обобщающих трудов. Отдельные сведения о деятельности Чувашского радио можно найти в работах по истории Чувашии, истории культуры республики, в статистических сборниках. Основные этапы развития радиодела

очень кратко отражены в книге Н.Е. Егорова «Из истории культуры Чувашской Республики».¹³ Некоторые сведения о деятельности Чувашского радио содержатся в газетных и журнальных публикациях различных авторов. Специального изучения условий становления радиовещания в Чувашской Республике в названных работах не проводилось.

Таким образом, обзор литературы свидетельствует о целесообразности дальнейшего углубленного исследования данной проблемы. Выбор темы диссертации определяется тем, что деятельность радиовещания Чувашии в историческом и филологическом плане не рассмотрена. Автор ставит перед собой цель исследовать и показать предпосылки создания массового радиовещания Чувашии, этапы его становления, а также проанализировать тематику программ и формы подачи материалов и на этой основе дать конкретные рекомендации, имеющие, по мнению диссертанта, практическое значение для современной радиожурналистики.

Учитывая многогранность исследуемой темы, работа не претендует на исчерпывающее освещение всех затронутых вопросов. Диссертант сделал попытку раскрыть закономерности возникновения и развития радиовещания в республике, а также проанализировать становление форм, жанров и видов Чувашского радиовещания.

Объектом исследования является Чувашское радио с момента его появления до июня 1941 г. и его передачи (микрофонные папки).

Предметом исследования выбран процесс возникновения и становления радиовещания в Чувашской Республике в 1920 – 1941 гг.

Цель и задачи исследования. Цель диссертационного исследования заключается в том, чтобы на основе изучения комплекса источников и литературы раскрыть процесс создания и становления радиовещания в Чувашии в период с 1920 г. и до начала Великой Отечественной войны. Поставленная цель определила следующие основные задачи:

- рассмотреть предпосылки зарождения радиовещания Чувашской Республики;
- показать роль чuvашского Общества друзей радио (далее в тексте ОДР) в организации и развитии радиодела на территории республики;
- определить место и значение Всесоюзного радио в организации и развитии массового радиовещания в Чувашии;
- осветить деятельность руководства Чувашрадиокомитета местным вещанием;
- раскрыть основные тематические направления передач Чувашрадио в исследуемый период;

— проследить процесс становления форм, жанров и видов чувашского радиовещания;

— показать значение Чувашского радио в деле вовлечения широких масс в активную общественно – политическую жизнь.

Методологической основой исследования данной темы послужили диалектический и конкретно – исторический методы познания действительности, сравнительно – сопоставительный анализ при изучении явлений, фактов и документов.

Источниковая база исследования. Автором в работе были использованы различные источники. Многие из этих материалов раньше никогда не публиковались и вводятся нами в научный оборот впервые. Диссертант условно подразделяет их на следующие 5 группы.

Первая группа — это документы Государственного архива Российской Федерации (далее в тексте ГАРФ), Центрального государственного архива ЧР (далее в тексте ЦГА ЧР), Центрального государственного архива общественных объединений ЧР (далее в тексте ЦГА ОО ЧР) и архива федерального государственного унитарного предприятия Государственная телерадиовещательная компания «Чувашия» (далее ФГУП ГТРК «Чувашия»). Большое количество документов было выявлено в основном в следующих фондах: Всесоюзного комитета по радиофикации и радиовещанию при СНК СССР (ф.6903, ГА РФ), отдела народной связи Исполнительного Комитета Советов Чувашской Автономной области (ф. 511, ЦГА ЧР), Чувашского радиоцентра Министерства связи РСФСР (ф. 1482, ЦГА ЧР), Совета ОДР Чувашской АССР (ф. 1122, ЦГА ОО ЧР), Дирекции радиотрансляционной сети Чувашского республиканского управления Министерства связи РСФСР (ф. 1856, ЦГА ЧР) (далее в тексте ДРТС). В этих фондах — документы, которые характеризуют радио как одну из систем средств массовой информации, его функционирования в исследуемый период.

Вторая группа источников — документы из ведомственного архива ФГУП ГТРК «Чувашия» и Постановления Совета Министров СССР и Чувашской АССР. Приказы, циркуляры и распоряжения Всесоюзного радиокомитета. Приказы по комитету, планы и отчеты о работе, сведения о коллективах радиоузлов и радиоточек в республике. Микрофонные материалы. Эти документы сохранились в ведомственном архиве и в ЦГА ЧР (ф. 1466).

Третью группу источников представляют программы передач, планы и отчеты работы редакций, по содержанию которых можно говорить об их направленности (общественно – политическая, информационная, промышленная, сельскохозяйственная,

литературно – драматическая, молодежная, детская, музыкальная). В эту же группу входят микрофонные папки с текстами радиопередач редакций.

В четвертую группу включены материалы республиканских и центральных печатных изданий 20 – 30 – х гг., в которых печаталось много информации по развитию радио. Это статьи тех, кто принимал участие непосредственно в создании и развитии радиовещания — В.И. Ленина, М.А. Бонч – Бруевича, Н.К.Крупской, С.М. Авксентьева (Лашмана), А.И. Золотова и др. В основном они опубликованы в специальных изданиях: «Радио всем», «Радиофронт», «Работник радио», «Говорят СССР», «Радио в деревне» и др. Из республиканских изданий следует отметить газеты «Канаш» (Совет), «Чайваш коммуни» (Чувашская коммуна), «Красная Чувашия». Сюда же входят книги С.М. Авксентьева по вопросам радиостроительства, вышедшие на чувашском языке.

Пятую группу источников составляют передачи из фонда Чувашского радиовещания, где записаны воспоминания работников радио 20 – 30 – х гг., первых редакторов, техников, дикторов, инженеров С.М. Авксентьева (Лашмана), С.А. Андреева, Н.В. Красильникова, Н.С. Грошева, В.А. Эльби и др. Интерес для исследования представляют специальные выпуски газет к 60 – летию радио и ко Дню радио. Материалы из личного архива В.Е. Сорокина, П.А. Крысина, Н.А. Григорьева, Г.В. Краснова и текущего архива Чувашского радио дополняют данную группу источников.

Нужно отметить, что диссертант старался использовать любой фактический материал, документ, связанный с темой исследования, при этом проводил работу по выявлению достоверности и объективности указанного круга источников путем сравнительно – сопоставительного анализа. Это позволяет воссоздать и драгоценные страницы становления национального вещания.

Научная новизна работы сводится к следующему:

- в диссертационной работе сделана первая попытка обобщения материалов, касающихся становления системы радиовещания в Чувашской Республике;

- в научный оборот впервые вводятся малоисследованные, связанные с историей и развитием Чувашского радиовещания неизвестные документы.

Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты работы могут быть использованы для обобщающих трудов по журналистике, истории и культуре Чувашской Республики, при составлении лекционных курсов, методических пособий для студентов

высших учебных заведений Чувашии, в работе краеведов, журналистов. Изучение вопросов развития республиканского радио будет способствовать повышению эффективности радиопередач и улучшению процесса вещания.

Апробация работы. Основные положения диссертации отражены в опубликованных статьях, в научных сборниках, на страницах газет, в радиопередачах (диссертант работает в молодежной редакции Чувашского радио), в учебном пособии соискателя и были изложены в докладах на научно – практических конференциях ЧГУ им. И.Н. Ульянова, межвузовской конференции молодых ученых и аспирантов Поволжья (Чебоксары, 2000). Итоги работы автор использует в учебном процессе на факультете журналистики ЧГУ им. И.Н. Ульянова в рамках спецкурсов «Радиожурналистика Чувашии», «Дисциплины специализации (Радиожурналистика)».

Диссертация обсуждена и одобрена на совместном заседании кафедр журналистики и электронных средств массовой информации и рекламы Чувашского государственного университета им. И.Н.Ульянова и рекомендована к защите.

По теме диссертационного исследования имеется 7 публикаций. **Структура исследования.** Диссертационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и литературы, приложения.

В основу изложения материалов положен проблемно – хронологический принцип. Характеристика предпосылок зарождения и развития Чувашского радио, становления форм, жанров и видов Чувашского радиовещания определила аспект исследования и содержание исследования.

К работе приложены хроника важнейших событий, имеющих отношение к развитию радиодела в республике, список сокращений, текст выступления А.И. Золотова на I съезде ОДР Чувашии, копии инструкций по работе ОДР и фотографии, подтверждающие изложенные в тексте диссертации факты и дающие общее представление о создании и развитии массового радиовещания в Чувашской Республике.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обосновывается актуальность темы, определяется методологическая основа диссертации, объект исследования, его хронологические рамки, анализируется степень изученности проблемы, формулируются цель и задачи работы, дается характеристика

источниковой базы, научной новизны и практической значимости исследования.

Первая глава – «Создание Чувашского радио» – состоит из трех разделов.

В первом разделе – «Исторические предпосылки зарождения и развития радиовещания в Чувашской Республике» – исследуется объективная закономерность зарождения радиовещания на территории республики. С описания краткой истории изобретения радио в России, оценки отношения руководства страны к этому явлению, диссертант переходит к конкретным событиям в жизни Чувашской Автономной области.

В Чувашии радиовещание начало развиваться несколько позже, чем в целом по стране, хотя уже в первые годы Советской власти принимались меры по радиофикации. В 1920 г. в Чебоксарах была оборудована радиостанция для приема по эфиру из Москвы сообщений Российской телеграфного агентства.¹⁴

Появление радиовещания на национальном языке ознаменовало одну из замечательных побед культурной революции в Чувашии. Первое сообщение о радио в Чувашии появилось в республиканской печати в 1920 г. В нем говорится, что в Чебоксарах заработал первый радиоприемник, который может принимать радионовости из разных городов, имеющих свои радиостанции.¹⁵

Радиостанция принимала из Москвы «Вестник РоСТА», циркулярные распоряжения и передавала их по назначению местным органам власти. А также читались лекции. Передачи шли из Москвы, с Ходынской радиостанции. Тем не менее для квалифицированной работы на отстроенной радиостанции не хватало опытных специалистов. Особенно сказывался недостаток национальных кадров. В связи с этим со 2 января 1922 г. были организованы курсы подготовки радиотелеграфистов – слушачей при Чебоксарской радиостанции.¹⁶ В августе 1922 г. курсанты получили в руки аттестаты, свидетельствующие об окончании этих курсов и стали активными пропагандистами радио среди населения. Они оказывали большую практическую помощь в радиофицировании республики, многие из них работали радиоуполномоченными в районах республики.

Для полной нормальной согласованной работы местных органов с центральными органами РСФСР установление радиосвязи было абсолютно необходимо для молодой Чувашской области.

Осенью 1926 г. состоялись испытания первого опытного радиопередатчика ОДР, созданного работником Чебоксарской радиостанции, радиолюбителем С.А. Андреевым. Прозвучала пробная

передача. У микрофона выступил председатель Чувашского ОДР, редактор газеты «Канаш» Аркадий Золотов.¹⁷ Датой зарождения системы радиовещания в Чувашии принято считать начало работы первой радиостанции при газете «Канаш» (Совет) 16 октября 1926 г. в полноценном режиме — как передатчика. Предпосылками появления в Чувашской Автономной области собственного радиовещания были стимулирование радиодела со стороны правительственные органов, совершенствование материально-технической базы и наличие большого числа радиолюбителей. Анализ проделанный в диссертации показывает, что радиовещание в Чувашии развивалось как составная часть истории республики, страны.

Второй раздел — «Чувашское республиканское Общество друзей радио — организатор радиодела в Чувашии». Здесь дана развернутая характеристика деятельности ОДР Чувашии, показана ее роль в становлении и развитии радиовещания республики.

Описываются также проблемы завоза в Чувашию радиотехнического оборудования, приемников и батарей к ним, финансовые трудности при строительстве Чебоксарского радиоузла, передающей радиостанции, нехватки квалифицированных радиоспециалистов, радиодеталей и запчастей, трудности в налаживании радиовещания. Исследованиями автора установлено, что первая ячейка ОДР в республике была организована при редакции газеты «Канаш» в 1925 г.¹⁸ С объединением первых радиолюбителей г. Чебоксар газета в сравнительно короткий срок сумела организовать ячейки ОДР в ряде уездов республики. Из этих ячеек позднее оформились уездные советы Общества друзей радио. Создавшийся в 1925 г. Совет Чувашского Общества друзей радио к 1 октября 1926 г. объединял до 2000 членов и уже 21 мая 1927 г. после целого ряда совещаний и конференций радиолюбителей был создан Первый республиканский съезд Общества друзей радио, где рассмотрены вопросы дальнейшего развития радиодела в республике. В диссертации исследуется совместная деятельность Чувашской организации ОДР и бюро Чувашского обкома ВКП(б) в деле популяризации радиолюбительского движения, зарождения радиовещания в республике.

Третий раздел — «Влияние и помощь Всесоюзного радио в создании и развитии Чувашского радиовещания».

В этом разделе анализированы проведенные Всесоюзным радио мероприятия, которые сыграли большую роль в становлении национального радиовещания.

Чувашское радио возникло и строилось на лучших принципах и традициях Всесоюзного радио, под его непосредственным руководством и с его помощью. Московское радио своим содержанием, оперативностью, глубоким проникновением в жизнь, являлось образцом для всего радиовещания страны.

Анализ документов показывает, что ВРК постоянно следил за работой республиканских и местных радиокомитетов, регулярно обсуждал результаты проверок и намечал конкретные меры по устранению отмеченных недостатков. Всесоюзный радиокомитет с первых же дней своего существования уделял постоянное внимание подготовке руководящих и редакторских кадров радиовещания. С этой целью начиная с марта 1931 г. при местном секторе была организована группа кадров,¹⁹ впоследствии преобразованная в сектор кадров.

В становлении и развитии Чувашского радио большую помощь и содействие оказал Всесоюзный комитет по радиофикации и радиовещанию при СНК СССР (1933 г.). Специалисты из Москвы часто выезжали в г. Чебоксары, оказывали помощь радиоцентру в установке передатчиков, а затем и в оснащении радиотехникой, учебно-методической работе по подготовке работников радиовещания, организации передач. Поэтому пути становления радиовещания республики в диссертации рассмотрены не изолированно, а в связи с процессом развития радиовещания всей страны.

Вторая глава — «Организация и развитие регулярного радиовещания в Чувашии» — состоит из 5 разделов и раскрывает важные аспекты изучаемой проблемы.

В первом разделе — «Начало регулярного радиовещания» рассматривается деятельность ЦИК, обкома партии и СНК республики направленная на строительство мощной радиостанции. Анализируются документы, которые сыграли огромную роль в становлении регулярного радиовещания в Чувашии.

Исследование показало, что 30-е гг. радиовещание и радиофикация республики развивались по нарастающей. Благодаря заботе и вниманию со стороны государства значительно выросла радиоприемная сеть. Регулярное вещание в Чувашии относится к 1932 г.²⁰ В этот год 8 марта в Чебоксарах заработала широковещательная станция РВ-74, мощностью 1,2 киловатт. Стала реальной возможность слушать радиопередачи из Москвы и Чебоксар на большой территории республики, что имело важное политическое и социальное значение.

В эфире уверенно зазвучало радио на родном чувашском языке, достигая самых отдаленных уголков республики. Это имело огромное значение для роста самосознания чуваш.

К пуску радиостанции РВ-74 11 марта 1932 г. был создан Комитет радиоинформации и радиофикации при Совете Народных Комиссаров Чувашской АССР.²¹ Перед ним стояли следующие главные задачи: организация радиовещания для населения Чувашской АССР, контроль за радиовещанием, планирование и контроль за радиофикацией на территории Чувашской АССР. Деятельность по выполнению данных задач раскрыта в диссертации. Все же развитие радиофикации проходило в трудных условиях: не хватало средств, опытных кадров, только налаживалась организация труда радиожурналиста. Развитию радиовещания тормозила и слабая материально-техническая база радиокомитета.

Второй раздел — «Руководство Чувашского радиокомитета местным вещанием».

На основе анализа документов установлено, что Комитет по радиофикации и радиоинформации при СНК Чувашской АССР проявлял постоянную заботу о редакциях местного (районного и городского) вещания, организованных после ликвидации округов и укрупнения районов в 1935 г.,²² постоянно руководил и контролировал их работу. Укрепление нового административного деления районов требовало усиления роли районного вещания как средства воспитания и культурного подъема масс, организации их на осуществление задач колLECTIVизации.

Редакции местного радиовещания помогали районному руководству мобилизовать колхозников, интеллигенцию, рабочих промышленных предприятий на успешное выполнение производственных планов, повышение производительности труда и снижение себестоимости продукции, выявление неиспользованных резервов, внедрение передового опыта новаторов производства.

Местное радио накопило немалый опыт работы, впоследствии значительно улучшило содержание и качество передач. Возникли новые рубрики, были привлечены новые авторы, больше стало передаваться местной информации.

Но было бы неправильно за успехами местного радиовещания не видеть его недостатков. Изучение материалов показывает, что в техническом отношении местное радиовещание стояло на невысоком уровне, заметно не хватало квалифицированных специалистов и радиожурналистов. Нередки были случаи, когда передачи районного

и городского радио готовились небрежно, без тщательной проверки фактов, страдали однообразием. А кое-где местное радио использовалось лишь для передачи объявлений и сводок.

Поэтому руководство Чувашского радиокомитета уделяло внимание узлам и массовой трансляционной работе на местах, разрабатывало конкретные мероприятия по укреплению узлового вещания. Были проведены широкие инструктивные совещания редакторов узлового вещания, массовиков, уполномоченных. На них кроме установочных докладов обсуждались планы и опытные работы отдельных узловых вещаний.

Чувашский радиокомитет соревновался в то время с Марийским. Все радиоузлы Чувашии старались выполнить взятые на себя обязательства. В результате соревнования расширилась корреспондентская сеть, увеличился объем передач, освещавших жизнь в районах республики, был проведен ряд внестудийных передач из районов и колхозов.

В работе показано, как в 30-е гг. оформлялись органы управления радиовещательным процессом, складывалась структура радиовещательных организаций, которая в основе своей характерна и для современных государственных радиокомпаний.

Несмотря на довольно трудные испытания (нехватка квалифицированных кадров, слабая материальная основа, отсутствие средств радиоаппаратуры, магнитофонов, тонфильмов, грамзаписей), местное (районное и городское) радиовещание стало рупором передовых идей, эффективным средством воздействия на массы и необходимым атрибутом сельского крестьянства. К 1 января 1939 года в республике насчитывалось 10912 трансляционных радиоточек.²³ На 1000 жителей республики приходилось 85 радиоточек. К этому времени из 25 районов только один — Кувакинский не имел радиоузла. Успешно развивается в Чувашии в эти годы и радиолюбительское движение, свидетельство чему — победа во Всесоюзных радиофестивалях, и участие радиовыставках.

Третий раздел — «Основные тематические направления передач Чувашского радио».

Проанализировав тематический состав радиовещательных программ, можно выделить следующие тематические группы радиопередач:

- 1) освещение международной жизни, внешней политики СССР;
- 2) общеполитические и директивные материалы;
- 3) историко-революционные материалы;
- 4) показ социалистического строительства в городе и деревне;
- 5) научно-техническая пропаганда;

6) сельскохозяйственная пропаганда;

7) вопросы культурной революции и пропаганда национального искусства и литературы.

По радио разъяснялись политические и хозяйственные задачи пятилеток. В годы довоенных пятилеток с помощью радио широко велась учебная, образовательная работа. Радио способствовало повышению уровня технических знаний рабочих и специалистов промышленности и оказывало помощь в повышении агрономической и зоотехнической грамотности крестьянства, в повышении деловой квалификации колхозных кадров, заводских рабочих. В исследуемый период радио стало эффективным средством просвещения, повышения культурного уровня населения. В своих программах оно рассказывало о достижениях мирового и национального искусства, литературы, музыки, а также о состоянии детского творчества и художественной самодеятельности в республике.

В то же время вещание отражало административно – командную сущность организации управления всеми сторонами жизни общества. Редакционные структуры общественно – политического вещания копировали отделы парткомов. Это сказывалось в направлениях, в содержаниях передач, в рубриках и в подборе выступающих у микрофона – поддерживающих официальную идеологию.

Итогом всех партийно-бюрократических, репрессивных мер по контролю и цензуре за радиовещанием было создание такого фильтра, через который проходили в эфир только разрешенные сверху для массовой аудитории факты и события, художественные и музыкальные произведения. В таких условиях никакой талант и никакая преданность идеи не могли быть гарантией свободного творческого труда публициста и литератора.²⁴

Анализ архивных документов позволил выявить следующие характерные тенденции радиовещательного процесса Чувашии для исследуемого периода. Первая – чрезмерная идеологизация вещания. В каждом выступлении, научном докладе, образовательной лекции или беседе и даже в детском концерте присутствовала «идеологическая обработка». Это пропаганда сталинской конституции, песни о вождях Красной Армии и др. Вторая тенденция тесно связана с первой – это полная централизация управления вещанием. Региональные радиокомитеты в эти годы вынуждены были проводить в жизнь политику центральных органов власти, которые заставили подчиниться себе все национальные республики. Третья тенденция связана со спецификой радиожурналистики. Если в конце 20-х гг. среди работников радио была популярна «теория экспромта», то в конце 30-х гг.

радиожурналистика превратилась в сугубо текстовую – без «живых» выступлений, без экспромта. Доклады и лекции перепроверялись по несколько раз. Система цензуры и безоговорочного подчинения указаниям Москвы сдерживали развитие национального радио.

Четвертый раздел – «Становление форм, жанров и видов Чувашского радиовещания». Здесь диссертант рассмотрел и проанализировал программы, обзоры, отчеты, микрофонные папки передач, чтобы выявить как проходило становление форм, жанров и видов Чувашского радиовещания.

Исследование показало, что в процессе становления радиовещания формировались его виды: общественно – политическое (информационное, пропагандистское, детское, молодежное) и художественное (музыкальное и литературно – драматическое) вещание, развивались формы и жанры радиожурналистики. Первоначально общественно – политические программы составлялись в основном из лекций, докладов, выступления у микрофона. С 1931 г. основной формой передач стали радиогазеты, сыгравшие видную роль в применении накопленного опыта печати в практике радиовещания, выявлении и развитии специфических особенностей радиожурналистики. Принципиальное значение для развития форм и жанров радиовещания имела перестройка общественно – политических программ. Введенные выпуски «Последних известий» вместо радиогазет открыли широкий простор для развития радиожанров и их применения в вещании, повышения оперативности и дальнейшей дифференциации передач. В практике организаторской деятельности получили широкое применение радиособрания, радиомитинги, радиопереклички, выездные редакции, содействовавшие развитию политической и трудовой активности трудящихся города и деревни. В середине 30 – х гг. происходило дальнейшее развитие жанров Чувашской радиожурналистики, зарождаются адресные передачи: для работников промышленности, колхозников, детей и других категорий слушателей.

На основе анализа микрофонных материалов мы можем утверждать, что основными формами радиопередач в 30 – е гг. были следующие: радиогазеты; радиожурналы; доклады, лекции, консультации; ответы на вопросы радиослушателей; трансляция собраний, конференций, концертов, спектаклей; радиомитинги, радиопереклички, радиособрания; радиоуниверситет, тематические литературно-музыкальные монтажи.

В Чувашском радиовещании появляются следующие жанры радиожурналистики: радиообращение, интервью, репортаж, обзор

печати; беседы, выступления, комментарии; радиофельетон, радиоочерк, радиокомпозиция.

Пятый раздел — «Чувашское радио — средство вовлечения широких масс в активную общественно-политическую жизнь». В этой части исследования диссертант рассмотрел роль чувашского радиовещания в проведении работ по вовлечению широких масс трудящихся в активную общественно-политическую, культурную жизнь республики, страны.

Формы и средства массовой информации, пропаганды и агитации менялись и совершенствовались в борьбе за повышение культурного уровня населения. В первые годы Советской власти, в связи с неграмотностью и культурно-политической отсталостью большинства трудящихся, незначительными масштабами распространения печатной продукции, в Чувашии ведущее место занимало устное слово агитатора. Поэтому выступления по радио были эффективным методом в деле агитации и пропаганды неграмотного населения. Необходимо отметить, что передачи, призванные помочь руководству страны в его массово-политической и культурно-просветительной работе того времени, велись систематически. Радиоредакции комитета уделяли большое внимание тематике докладов и бесед, передаваемых по радио, увязке их с выполнением народнохозяйственных планов. В проведении политических и народнохозяйственных кампаний в республике радиовещание принимало самое активное участие. Радиопереклички, проводимые радиокомитетом, и так называемые агитационные радиопьесы всегда привлекали к себе тысячи радиослушателей, помогали вовлекать их в ответственные политические и народнохозяйственные кампании.

О роли радиовещания в деле вовлечения широких народных масс в активную общественную жизнь республики можно судить и по количеству писем, поступивших в радиокомитет. Письма с пометками «Чебоксары, радио», «Чебоксары, редакции радиовещания» или просто «Чувашской радиостанции» (многие письма непосредственно адресовались дикторам радиостудии) начали поступать еще в первые дни и годы деятельности радиовещательной станции.

Из года в год возрастало количество писем, полученных от радиослушателей. Если в 1932 г. Чувашрадио получило 360 писем, то в 1940 г. в радиоредакции поступило 10.206 писем.²⁵

Чувашский радиокомитет большое внимание уделял проведению конференций и совещаний радиослушателей. Так, только в течение 1936 г. по инициативе работников радиокомитета было проведено

24 конференции и совещания, где приняло участие более 1600 радиослушателей. Выездные бригады исполнителей Чувашрадио посетили 167 колхозов и совхозов республики и дали 48 концертов.²⁶ Тут уместно отметить, что Чувашский радиокомитет в 1936 г. был дважды отмечен премией Всесоюзного радиокомитета «...За хорошую организацию массовой работы во время Всесоюзного радиофестиваля и за успешное проведение первого республиканского радиофестиваля — смотра народного творчества и художественной самодеятельности».²⁷

Таким образом, в предвоенные годы радио прочно вошло в жизнь чувашского народа, стало неотъемлемой частью духовной жизни населения, важнейшим средством вовлечения широких масс в активную общественно-политическую, культурную жизнь республики. Чувашское радио стало мощным рычагом формирования общественного мнения и пропагандистом передового опыта. В подготовке и проведении передач журналисты постоянно опирались на помощь рабселькоров и редакций районного и низового вещания. Формы, которые были использованы на радио для вовлечения трудящихся в экономическое строительство, развития национальной культуры внесли свой вклад в подъем народного хозяйства, в развитие культуры и образованности населения республики.

В заключении подведены итоги исследования, сделаны выводы, а также предлагаются рекомендации, имеющие по мнению автора, практическое значение для современной радиожурналистики.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹См.: Основы радиожурналистики. /Под ред. Э.Г. Багирова и В.Н. Ружникова. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1984. — С. 7.; Дубровин В.Б. К истории советского радиовещания. — Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1972. — С. 20.

²См.: Авксентьев С.М. Ратио кёники (Книга радио). — Чебоксары: Чувашиздат, 1927. — 39 с.; Авксентьев С.М. Ратио аспукки (Азбука радио). — Чебоксары: Чувашиздат, 1932. — 36 с.;

³См.: Будный Г.И. Массовая политико-просветительная работа избы-читальни и колхозного клуба. — М., 1939; Чумаков С.П. Фабрично-заводская радиогазета. — М., 1932.

⁴См.: Кутушев А.М. Нижегородская радиолаборатория им. В.И. Ленина //Радио. — 1951 — № 5; Казаков Г.А. Наша страна — родина радио. — М.: Изд-во ДОСААФ, 1952. — 112 с. и др.

⁵См.: Гуревич П.С. Роль радиовещания в культурной революции в СССР (1917—1941). — М., 1965; Глейзер М.С. Радио и телевидение в СССР 1917—1963. Даты и факты. — М., 1965.

⁶См.: Алферов В.Н. Возникновение и развитие рабселькоровского движения в СССР. — М.: Изд-во Мысль, 1970.; Воробьев А.И., Казаков Г.А., Мельников А.И. Очерки истории советского радиовещания и телевидения. Ч.1. 1917—1941. — М., 1972; Гуревич П.С., Ружников В.Н. Советское радиовещание: страницы истории. — М.: Искусство, 1976. — 382 с.; О партийной и советской печати, радиовещании и телевидении. — М.: Мысль, 1972. — 635 с.

⁷См.: Шкондин М.В. Организация средств массовой информации и пропаганды. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1985; Бженников М.М. Радио и телевидение КБАССР. — Нальчик, 1985; Юрий Левитан. 50 лет у микрофона. [Сборник/Сост. В.М. Возчиков] — М.: Искусство, 1987. — 197 с.; Радкевич Е.Г. Проблемы формирования и функционирования Белорусского республиканского радио. Диссерт. на соискание уч. степ. докт. наук. — Минск, 1987. — 456 с.

⁸См.: Ружников В.Н. Отечественное радиовещание. Пути и проблемы становления. — М., 1992; Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1999. — 304 с.; Радиожурналистика: Учебник /Под ред. А.А. Шереля. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000. — 480 с.; Горяева Т.М. Политический контроль радиовещания в 1920-х—начале 1930-х годов. Документированная история. — М.: Российская политическая энциклопедия, 2000. — 175 с., ил.

⁹См.: Фокин Г.Т. В эфире — город Киров. — М.: Искусство, 1973; Гамидов М. Без бумаги и расстояний. — Махачкала: Даг. кн. изд-во, 1977. — 166 с.; Ковтун В.Г. Радио — важнейшее идеологическое оружие Ленинградской партийной организации в период героической обороны города. Диссерт. на соискание уч. степ. канд. ист. наук. — Л., 1975; Крулицкий Ф.Д. Радиовещание в Советской Молдавии. — Кишинев, 1979; Омашев Н. Казахское радиовещание: проблемы становления и развития. — Алма-Ата, 1992. — 53 с.; Смирнов В.В. Современная аналитическая журналистика. — Ростов н/Д: МП Книга, 1999. — 248 с., ил.; Радио, Блокада. Ленинград: Сб. статей и воспоминаний. /Под ред. В.Г.Ковтуна и В.Г.Осинского. — СПб: Стройиздат, 2001. — 160 с., ил.

¹⁰См.: Данилов А.П. Чувашская публицистика: Учеб. пособие. — Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 1991. — 80 с.; Данилов А.П., Тенюшев И.Я. Зарождение, развитие публицистики и журналистики в Чувашии: Научное издание. — Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 1999. — 256 с.; Изоркин А.В. Зарождение и становление партийно-советской печати Чувашии (1917—1925 гг.). — М., 1972. — 18 с.; Никифоров И.Н. Зарождение чувашской революционно-демократической печати. — Чебоксары: Чувашнигоиздат, 1971. — 128 с.; Петров К.К. Возникновение чувашской журналистики. — Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1983. — 72 с.; Тенюшев И.Я. Первые чувашские публицисты. — Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1987. — 62 с.

¹¹См.: История Чувашской АССР. Вып. 2. — Чебоксары, 1956. — 288 с.; Материалы по истории Чувашской АССР. — Чебоксары, 1957. — 265 с.

¹²См.: Егоров Н.Е. Из истории культуры Чувашской Республики. 1917—1985. — Чебоксары, 1996. — 164 с.

¹³См.: Сергеев Т.С., Зайцев Я.Н. История и культура Чувашии. — Чебоксары: Изд-во Чувашия, 1995. — С. 47.

¹⁴ ЦГА ЧР, ф. 511, оп. 2, д. 21, л. 1.

¹⁵См.: Известия революционного комитета Автономной Чувашской области РСФСР. Чебоксары. — 1920. — 25 сент.

¹⁶ ЦГА ЧР, ф. 511, оп. 3, д. 106, л. 3.

¹⁷ ЦГА ЧР, ф. 147, оп. 1, д. 326, л. 1.

¹⁸ ЦГА ОО ЧР, ф. 1122, оп. 1, д. 2, л. 110.

¹⁹ ГАРФ, ф. 6903, оп. 3, д. 405, л. 14—16.

²⁰ ЦГА ОО ЧР, ф. 1122, оп. 1, д. 2, л. 11.

²¹ ЦГА ЧР, ф. 1466, оп. 2, д. 1, л. 162.

²² См.: Андреев М.А. Чувашская АССР. — Чебоксары: Чув. гос. изд-во, 1957. — С. 7.

²³ ЦГА ЧР, ф. 1466, оп. 1, д. 12, л. 44.

²⁴ См.: Жирков Г.В. История цензуры в России XIX—XX вв.: Учеб. пособие. — М.: Аспект Пресс, 2001. — С. 333.

²⁵ ЦГА ЧР, ф. 1466, оп. 1, д. 47, л. 55.

²⁶ Там же, л. 15.

²⁷ ЦГА ЧР, ф. 1466, оп. 1, д. 3, л. 20.

Основные положения диссертации отражены в следующих публикациях автора:

1. Создание Чувашского радио //Пресса: опыт и проблемы: Тез. докл. — Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 1998. — С. 15. — 0,06 п.л.

2. Радио в школе// Народная школа. — 1997.— № 4.— С.58—61. — 0,2 п.л.

3. Проблематика передач молодежной редакции Чувашского радио //Родная Волга. — 2000. — № 8. — С. 68—71. — 0,2 п.л.

4. Чувашское Общество друзей радио: социально-экономические и культурные аспекты становления//Экономика. История. Нравственность. Материалы зимней школы. Чебоксары, 31 января—9 февраля 2000 г. — М.: Гелиос АРВ, 2000. — С. 293—304. — 0,7 п.л.

5. Местное вещание в довоенные годы //Сборник трудов молодых ученых Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова. — Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 2001. — С. 45—50. — 0,3 п.л.

6. Вакку Г.В. История Чувашского радиовещания. — Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 2002. — 96 с.; ил. — 5 п.л.

7. Становление форм, жанров и видов Чувашского радиовещания //Актуальные проблемы чувашской филологии и журналистики. — Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 2002. — С. 140—144. — 0,2 п.л. (в печати).

ВАККУ ГРИГОРИЙ ВЛАДИСЛАВОВИЧ

ВОЗНИКНОВЕНИЕ И СТАНОВЛЕНИЕ РАДИОВЕЩАНИЯ В ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ (1920–1941 гг.)

Abtomedhepat

Аннотация
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

ИД № 06547 от 28.01.2002.

Подписано в печать 27.02.2002.

Формат 60х84/16. Бумага офсетная.

Объем 1 п.л.

Тираж 100 экз. Заказ № 132.

Учебно-издательский центр факультета журналистики
Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова.

Типография университета
428015 Чебоксары, Московский просп., 15