



Обычные дела

ЛИЦЕЙСКАЯ ГАЗЕТА

• О К Т Я Б Р Ь 2 0 1 3 • В Ы П У С К 2 •

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

ЭКСПО-2020 2-3

Давайте
помарафо-
ним! 3-6

Первый раз в
первый класс 7

Чемпионат-
ный город 7

Моменты
октября 8-9

Лето 2013 10



*«Идём мы в школу первый раз,
Прощайте, дошколята!
Мы в братство школьное сейчас
Вступить хотим, ребята!»*

*«День хоть и грустный, но весёлый!
Грустишь ты: — До свиданья, лето!
И радуешься: — Здравствуй, школа!»*



СЛОВО РЕДАКТОРА

Этот октябрьский номер мы попытались сделать в формате краткого осеннего гида. Мы расскажем вам не только о событиях в стенах лицея, но и о мероприятиях за его пределами. В этом выпуске вас ждет совершенно особенное ассорти осенних эмоций и впечатлений, которыми с вами поделятся наши корреспонденты. А в начале путешествия по страницам октябрьских «Обычных дел» позвольте познакомить вас с осенними поделками самых маленьких участников лицейской жизни...

Смотрина Полина,
11 «В»

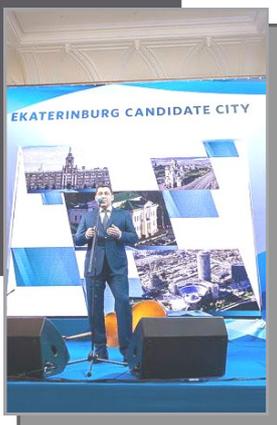




Несмотря на то, что город-победитель, в котором пройдет выставка, станет известен еще не скоро, подготовка к «ЭКСПО-2020» в Екатеринбурге уже началась.

“...По прогнозам свердловского правительства, выставку посетят за полгода около 20 миллионов человек со всего света ...”

Одна из важных задач для подготовки официальной задачи – выбор актуальной темы всемирной выставки «ЭКСПО-2020». Хорошая тема – уже залог успеха.



ЭКСПО 2020 В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

ЧТО ЖДЕТ ГОРОД?

Возможно, через девять лет в Екатеринбурге съедется чуть ли не весь мир.

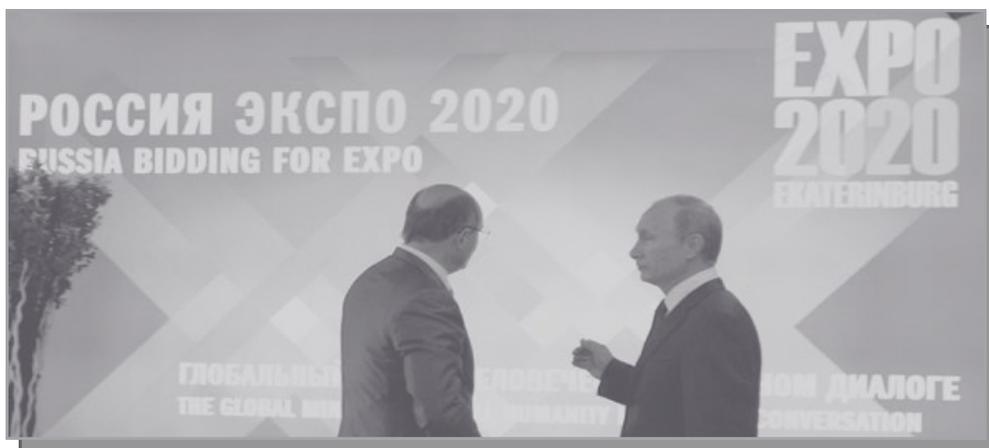
В начале августа 2011 года Кремль выбрал уральскую столицу в качестве претендента от России на проведение всемирной выставки «ЭКСПО-2020».

По значимости это сопоставимо с проведением

выставку ни разу. Олимпиады-2014 в Сочи. В случае проведения в Екатеринбурге «ЭКСПО-2020» уральская столица не только станет известна на всему миру, но и получит большие инвестиции. Первая подобная выставка состоялась в Лондоне еще в 1851 году, а последняя – в 2010 году в Шанхае. В 2015 году «ЭКСПО» примет у себя Милан.

При этом за более чем полутора вековую историю Россия не принимала у себя эту всемирную

Выставка «ЭКСПО» длится на протяжении полугода, ее посещают десятки миллионов человек со всего мира...



Екатеринбургу предстоит побороться за право принятия «ЭКСПО» с городами Измир (Турция), Сан-Паулу (Бразилия), Дубай (ОАЭ). Победитель, который удостоится права принять всемирную выставку, определится в ноябре.

Эксперты оценивают шансы Екатеринбурга в победе на право принятия у себя всемирной выставки как очень высокие. Большим преимуществом Екатеринбурга является его месторасположение на границе Европы и Азии.

Поддержал главный проект губернатора Свердловской области Куйвашева и бывший глава Екатеринбурга, а ныне сенатор Аркадий Чернецкий. Он считает, что «Экспо-2020» станет лучшим подарком к будущему 300-летию Екатеринбурга.

Оставшаяся после проведения выставки инфраструктура останется городу и даст большой импульс к его развитию.

Несмотря на то, что город-победитель, в котором пройдет выставка, станет известен еще не скоро, подготовка к «ЭКСПО-2020» в Екатеринбурге уже началась. В ноябре Свердловская область должна представить официальную заявку на проведение всемирного форума. Для создания заявочного проекта власти Свердловской области пригласили к участию барселонского архитектора Хосе-Антони Асебильо.

Одна из важных задач для подготовки официальной задачи – выбор актуальной темы всемирной выставки «ЭКСПО-2020». Хорошая тема – уже залог успеха.

При этом, тема должна быть актуальной как на международном уровне (причем в будущем 2020 году), так и соответствовать особенностям принимающей страны. В настоящее время идет активный поиск темы выставки в Екатеринбурге.

В скором времени в городе планируется создать шоу-рум – комплекс для презентации «ЭКСПО-2020» в Екатеринбурге. Возможно, что этот шоу-рум даже станет новой достопримечательностью нашего города.

Совсем не обязательно местом проведения «ЭКСПО-2020» станет площадка «Екатеринбург-Экспо», на которой проводился «Иннопром-2011».

Из-за неудачного выбора места (на сильно заболоченном участке) строительство павильонов здесь уже потребовало колоссальных средств, ушедших буквально в болото. Поэтому наряду с этим местом рассматриваются также земли около озера Шарташ (где планируется постройка комплекса Уральского федерального университета) и центр города. Город значительно преобразится, станет красивее и чище. Однако нельзя не отметить, что помимо «плюсов» есть и «минусы».



ЧТО ЖЕ ДОЛЖНО ПОЯВИТЬСЯ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ К 2020 ГОДУ?

- ◆ новый крупнейший выставочный центр;
- ◆ полное обновление транспортной инфраструктуры, новый общественный транспорт;
- ◆ реставрация старых и постройка новых зданий;
- ◆ новые гостиницы, конгресс-холлы;
- ◆ очищение и благоустройство парков и водоемов и т.д.

В частности, город почти на десятилетие превратится в огромную стройку.

Затраты бюджета на возведение объектов для выставки и подготовку города к «Экспо» будут поистине астрономическими, денег на другие проекты в Свердловской области просто-напросто не останется. Особенно это опасно, если учесть крайне шаткую экономическую ситуацию в России.

В случае победы Екатеринбурга на подготовку инфраструктуры города к выставке понадобится около 300 миллиардов рублей за 7-8 лет. И это при том, что годовой бюджет Екатеринбурга - всего лишь 25 миллиардов рублей (из них 20 миллиардов - обязательные расходы, и лишь не более 5 миллиардов рублей в год - бюджет развития).

Также 300 миллионов понадобится уже сейчас – на подготовку к ноябрю самой заявки на проведение «ЭКСПО».

По прогнозам свердловского правительства, выставку посетят за полгода около 20 миллионов человек со всего света (то есть более 100 тысяч человек каждый день). Екатеринбург и Урал станут известны всему миру.

Масик Набиев, 10 «Д»

“ДАВАЙТЕ ПОМАРАФОНИМ!”

Фестиваль «Поэтический марафон» вот уже десять лет радует Екатеринбург и другие города Свердловской области демонстрацией авторских стихотворных текстов, презентацией живой лирической, духовной энергии. Наша группа лицеистов под руководством учителя словесности Рогачевой Марины Юрьевны посетила юбилейное открытие марафона, и я хочу рассказать вам о нем и об истории этого проекта...



ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ СТРАНИЦЕ

В первом марафоне, состоявшемся в 2004 году, приняло участие свыше 300 человек. Тогда же и был поставлен мировой рекорд - 120 часов непрерывного чтения стихов: авторы сменяли друг друга, словно на поэтической эстафете. Всего за 10 лет было проведено 58 марафонов, в которых в общей сложности приняли участие более 5000 стихотворцев и побывало около 7000 любителей поэзии. Возраст участников колеблется от 4 до 96 лет. Среди них можно встретить кого угодно: восьмидесятилетнего ветерана или юного школьника, областного министра культуры или простого рабочего... Список этот может продолжаться бесконечно, ведь марафон является уникальным социально востребованным международным проектом, который собирает творческих людей со всей планеты, дает возможность для многих начинающих и уже зрелых поэтов выступить и найти слушателя.

Открытие «Поэтического марафона», проходившего 27 сентября в Доме Писателя, началось вступительным словом руководителя проекта – Светланы Александровны Надь, которая также сама пишет стихи и является членом Союза писателей России. «Музыка и поэзия неразделимы», - сказала Светлана Александровна и с этими словами началась торжественная часть открытия. Аркадий Клейн, солист Театра музыкальной комедии, мастер своего дела и просто виртуозный скрипач, исполнил несколько произведений под восторженные возгласы и неумолкающие аплодисменты изумленных зрителей. Также в качестве музыкального сопровождения выступил девичий ансамбль «Виктория», приехавший из поселка Озерный. Душевное исполнение песен под нежные звуки акустической гитары настраивало слушателей на лирично-поэтический лад. Музыкальная часть открытия послужила замечательным дополнением к выступлениям председателей отделений Союза российских писателей, которых там присутствовало великое множество.

«Музыка и поэзия неразделимы», - сказала Светлана Александровна, и с этими словами началась торжественная часть открытия...

Неожиданным, но приятным сюрпризом были демонстрации коллекций оригинальных дизайнерских нарядов. Первую коллекцию «Лесные феи» демонстрировали совсем еще юные, но очаровательные модели, приехавшие так же, как и девочки из ансамбля «Виктория», из поселка Озерный. Девочки продемонстрировали необычные наряды: зеленые платья, шляпки, корзиночки в руках, и все это сделано с помощью плетеной виноградной лозы. Сразу же после того, как маленькие феи упорхнули назад в свой сказочный лес, нас решили удивить ученицы Областного техникума дизайна и сервиса, уже не впервые участвующие в «Поэтическом марафоне». «Старые друзья, но молодые и прелестные», по словам Светланы Александровны, продемонстрировали яркие и интересные наряды в коллекциях под названиями «Золотая леди» и «Веселый кораблик».

Оригинальный дизайн и творческий подход удивил каждого присутствующего в зале зрителя.

Открытие марафона было насыщено не только неожиданными сюрпризами, но и интересными гостями. Певец, бард, участник «Офицерского трио» Юрий Куксин исполнил несколько собственных песен под гитару. Задев трепетные сердца слушателей своим проникновенным исполнением, Юрий закончил свое выступление словами «Кто видел смерть, тот ценит жизнь» и передал право закрыть торжественную часть открытия марафона виртуозу Аркадию Клейну. Полностью отдаваясь игре на скрипке, Аркадий привел в полный восторг весь зал и под оглушительные аплодисменты был вызван на бис. Аркадию, как и каждому из участников, были вручены юбилейные значки и грамоты. На этом и завершилась торжественная часть открытия «Поэтического марафона».

А мы с моей одноклассницей и коллегой по совместительству, Ксенией Патрахиной, решили взять небольшое интервью у Светланы Александровны и задать ей несколько вопросов как руководителю и директору данного проекта...

Итак, что вы ожидаете от марафона в этом году?

В этом году наш марафон юбилейный. Я ожидаю, что те люди, которые еще не примкнули к нашему поэтическому движению, непременно примкнут, потому что новеньких у нас записалось много, наконец, они нас услышали. 10 лет прошло, и они услышали, что есть такой марафон. У нас много иногородних: в этом году приезжает поэтесса, член союза Российских писателей из Иркутска, каждый год у нас участвуют московские поэты. В течение 10 лет мы провели 58 марафонов. Были марафоны на иностранных языках: на 12 языках авторы читали свои стихи. Был семейный марафон, где выходила вся семья из 7-8 человек, которые читали стихи своего домашнего поэта. Этот марафон проходил в кукольном театре. Был марафон межконфессиональный: участвовали и католики, и протестанты, и православные. Все замечательно прошло, ни у кого не возникло мысли доказывать, кто более прав и чей Бог главнее. Мы проводили «Итальянский марафон», где люди читали стихи на итальянскую тему, он сопровождался выставкой любительских фотографий, тех людей, которые побывали в Италии. Они приготовили целые стенные газеты, это было очень красочно и интересно. Проходил также и «Французский марафон». То есть каждый марафон имел свою тему, свое начало и свою концовку, эта тема сопровождалась и очень четко во всем прослеживалась — та, которая была определена. Мы не собираемся останавливаться. Этот фестиваль, конечно, не последний. Марафон длится весь год, и в 2013 году прошло уже два фестиваля: «Веснушки», который проходил в апреле, он получился таким легким, весенним, и «Гала-концерт», который проходит у нас каждый год на летней эстраде Камерного театра. Свои стихи читают члены союза Российских писателей, а рядом с ними принимают участие лауреаты предыдущего

марафона. Этот марафон 5-тидневный: первый день посвящен юбилею Жуковского, второй день посвящен юбилею Заболоцкого, и три дня посвящены 1150-летию славянской письменности. Следующий марафон, который будет называться «Накануне», состоится 30 ноября. Это как бы канун зимы, прощание с летом, с осенью. Все должно быть позитивно, потому что весь процесс поэтический должен проходить позитивно.

Как изменился марафон за эти 10 лет?

Конечно, когда мы проводили первый марафон, мы вообще не думали, что он будет так долго идти, каждый год. Мы думали, что вот, один год проведем, в 2004 году. Проводили его как разовое мероприятие и с единственной целью — найти спонсоров для ремонта зала, в котором сейчас проходит наш марафон. Зал был в ужасном состоянии, нельзя было даже войти туда. Могу сказать, что прошел он великолепно. Мы 120 часов без перерыва и днем, и ночью читали стихи с интервалом не более 3 секунд. Мы установили рекорд Гиннеса и попали в российскую книгу «Левша». Конечно, марафон изменился, в какой-то степени он помолодел духовно.

Сколько школ участвует в вашем марафоне?

Я могу сказать, что школы меняются постоянно. Ребята из 9 гимназии, например, каждый год приходили, пока учитель не уволился. Стандартно каждый год к нам приезжает 135 школа, бывало, что они приезжали в составе 40 человек. Ваш 110 лицей, вы часто приходите просто послушать, но и участвуете тоже. 108 гимназия принимает участие вообще с самого начала.

Какие поэты начинали свой творческий путь с вашего марафона?

Я не могу сказать, пришли ли они в поэзию с марафона, но я скажу вам одну вещь: большинство людей начинают писать, когда выходят на пенсию. На самом деле только кажется, что поэт сразу родился поэтом, как Пушкин. Очень многие начинают писать, когда у них появляется духовная потребность, когда забот становится меньше. Очень большое количество людей начинают писать в этом возрасте, причем все совершенно по-разному. Как-то раз ко мне пришла женщина, у нее было написано всего два стихотворения. Она ко мне пришла и говорит: «Вы не могли бы посмотреть?», я говорю: «А вы готовы услышать правду?», она говорит: «Ну, готова» и подает мне два стихотворения. Я читаю, и я просто в шоке, насколько хорошо написано, я даже подумывать не могла. Она мне их дала, а я спрашиваю: «А у вас есть еще?», она говорит: «Так нет же, я только начала писать, вот, у меня два первых стихотворения». «Слушайте, ну так написано, что вот хоть сейчас в Союз писателей идти. Великолепно!» И когда я ей об этом сказала, она сама от неожиданности была в восторге, она начала очень серьезно этим заниматься. А по профессии она логопед, причем очень хороший. Сейчас она уже на пенсии. Логопедов таких,

наверное, у нас в Екатеринбурге единицы. То есть, она знает слово, она умеет его правильно поставить, у нее великолепные стихи. Она издала в нашем издательском доме один сборник, сейчас готовит второй. Стихи действительно замечательные. Вот так случается. Еще точно могу сказать, что из нашего движения уже 6 человек приняли в Союз писателей, мы дали им дорогу.

Конечно, наши лицеисты не могли не попробовать свои собственные силы и не поучаствовать в «Поэтическом марафоне». Я решила узнать у участвующих об их впечатлениях и о том, будут ли они участвовать в грядущем году.

Я участвую в марафоне уже не первый раз и хочу продолжать. Мне очень понравилось то, что можно послушать стихи разных людей, прочитать свои и набраться опыта. Мои стихи публика восприняла хорошо: как взрослые, так и дети поддерживали аплодисментами. В следующем году я обязательно приму участие, мне очень понравилось.

Анастасия Овчинникова, 11 «Г»

Я волновалась перед своим выступлением, а так мне все очень понравилось. Было очень интересно послушать стихи других участников. В следующем году я, наверное, тоже буду принимать участие. В будущем я буду совершенствовать свою технику стихосложения. Жаль, что в этот раз мы пришли тогда, когда критиков уже не было. Я немного расстроилась, потому что хотелось послушать мнение о своем творчестве.

Екатерина Курзякова, 11 «Д»

Конечно, я волновалась, но прошло все хорошо. Организаторы постарались: зал небольшой, есть микрофон, много сидячих мест, немного народу, красивые грамоты и значки. В следующем году хочу участвовать, но не знаю, буду ли, потому что надо сначала что-нибудь написать.

Екатерина Неганова, 11 «Б»

Репортаж:

Анастасия Булатова, 11 «В»

Интервью:

Ксения Патрахина, 11 «В»

ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС



Первое сентября уже давно прошло, но воспоминания о нем останутся у многих из нас. Ведь для ребят из 11 параллели это был их последний первый звонок, но зато для маленьких первоклассников это только начало их школьной жизни...

В этом году наш лицей уже в который раз провожает малышек в новый для них мир, в мир знаний. Теперь они уже носят гордое звание лицеистов, и мы надеемся, что они только приумножат славу нашего лицея.

Многие из них очень волновались перед своим первым звонком, ведь к этому событию готовят дома еще с детства мамы и папы, бабушки и дедушки. Школа - это новый этап, этап большой и серьезный, который в дальнейшем даст ребятам правильное направление для того, чтобы построить свое будущее.

Но пока об этом еще рано. Ведь у маленьких первоклассников прошли только первые недели занятий, и они только втягиваются в лицейскую жизнь.

В свою очередь, как раз старшие классы в первый школьный день, 2 сентября, и провели для маленьких ребят первые лицейские уроки, чтобы поделиться с ними своим опытом и проверить знания малышек. Сразу после официальной части, состоявшей из линейки на стадионе школы, старшеклассники взяли за руки своих младших коллег и направились с ними в классы.

Наш 11 "В" класс проводил урок для ребят из 1 "Б". Во время нашего шествия до кабинета, ни один ре-

бенок не был потерян и расстроен, поэтому пришли мы в кабинет малышек в полном составе, показали им их учебные места и приступили к уроку.

Наш урок состоял из не очень сложных, но весьма занимательных заданий для первоклассников, так как мы решали не пугать их в первый день логарифмическими задачами, оставив это их классному руководителю на 3 сентября. Мы же приготовили для них программу из нескольких испытаний: испытание для проверки навыка чтения, испытание на внимательность, сообразительность, для проверки математических навыков и много другого.

Мы думали, что малышек придется успокаивать, подбадривать, если они неправильно ответят или допустят какую-нибудь ошибку. Но, к нашему радостному удивлению, все дети были активны и никто не боялся принимать участия в конкурсах, поэтому нам даже пришлось проводить дополнительные испытания, чтобы поучаствовать смогли все.

Но самый приятный подарок ждал маленьких лицеистов в конце всех испытаний - фирменные колокольчики, сделанные специально для них. Прощались с нами они с большим энтузиазмом - уж больно понравились колокольчики маленьким лицеистам, поэтому уходили мы под дружный колокольчиковый звон.

А еще, помимо благодарностей от наших младших коллег, мы получили приглашение на майский урок, который они пообещали приготовить специально для нас. Надеемся, что их энтузиазм к концу года не иссякнет, а только возрастет. Ведь их лицейская жизнь только начинается, и все у них на этом жизненном пути обязательно получится!

*Полина Смотрина,
11 «В»*



ЧЕМПИОНАТНЫЙ ГОРОД

Пока одни екатеринбуржцы строят планы относительно чемпионата мира по футболу, другие могут пометчать о чемпионате мира по программированию — он, правда, не такой зрелищный, но не менее почетный. Чемпионат может пройти на площадке УрФУ в 2016 году, соответствующую заявку уже подало Министерство информационных технологий и связи Свердловской области.

Провести международные соревнования предлагается на площадке одного из крупнейших высших учебных заведений России — Уральского Федерального университета имени первого президента России Б. Н. Ельцина. Заявка оформлена аппаратом Правительства Свердловской области, утверждена Губернатором и направлена Руководителю международной студенческой олимпиады по программированию профессору Бэйлорского университета Биллу Паучеру.

Масик Набиев, 10 «Д»

МОМЕНТЫ ОКТЯБРЯ

О том, какими мероприятиями в стенах лицея запомнился уходящий месяц, расскажут в колонке ниже наши ученики и непосредственные участники этих самых событий...

ТИМУРОВСКОЕ ДВИЖЕНИЕ



Учителя получили огромное удовольствие от проведённого праздника! Предлагаю вернуться в этот день и узнать всё до мельчайших подробностей.

4 октября в Лицее №110 имени Л.К.Гришиной проходил День Учителя.

Организатором праздника была Лицейская Дума.

На общем сборе ребята решили сделать тематический день и вернуть любимых преподавателей в молодость. Почти каждый учитель был пионером. Это и стало отправной точкой.

Утро началось с живого коридора, в котором учителя под звуки трубы получали поздравительные открытки.

Чуть позже решено было провести флешмоб (спланированная массовая акция с участием большой группы людей), в котором поучаствовала вся школа.

В нашем случае все ребята в определённое время произносили следующие слова:

Раз-два, три-четыре!

Три-четыре, раз-два!

Кто шагает дружно в ряд?

Пионерский наш отряд!

Для чего пришли сюда?

Чтоб не грянула беда!

Поздравляем поскорей

Дорогих учителей!

Эта креативная идея помогла каждому ученику поздравить учителя. Но это был не последний подарок.

Далее следовал квест (игра, требующая от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету).

Для этого учителя объединились по кафедрам и придумали названия своим командам.

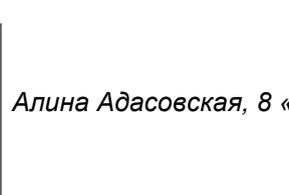
Им предстояло пройти 8 этапов:

- 1) Станция смотра строя и песни
- 2) Пункт приема металлолома
- 3) Сбор лекарственных трав
- 4) Пункт приема макулатуры
- 5) Гимн пионерии
- 6) Клятва пионера
- 7) Тимуровское движение
- 8) Лейся, горн

На каждом из них они зарабатывали баллы и посвящались в октябрят, пионеров и комсомольцев. Определить победителя не удалось, так как каждая команда, достойно справилась с заданием.

После квеста ученик Роман Маслов из 7 «А» класса подготовил для учителей концерт, в котором участвовали Сафонов Роман, 3 «А» класс, Попов Георгий, 7 «А» класс, Сафонова Мария, 3 «А» класс, Федяев Юрий, 7 «А» класс, за что большое им спасибо.

День прошел замечательно, и я уверена, что он оставил теплый след в сердцах наших любимых учителей.



Алина Адасовская, 8 «Г»



МОМЕНТЫ ОКТЯБРЯ

ДЕТИ ВЕКслера

11 октября в Центре Одаренности и Технологий команда «Дети Векслера» под руководством школьного психолога Елены Викторовны уже второй год подряд защищала честь лица №110 на городском турнире юных психологов «Психологический калейдоскоп». Всего в конкурсе приняли участие 27 школьных команд со всего Екатеринбурга (в том числе команды гимназии №94, лицея Дягилева, школы №64 и команды многих других учебных заведений города).

Конкурс проводился в три этапа: творческая презентация (домашнее задание, в котором представители «Детей Векслера» показали социальную значимость различия полов на примере нынешнего и предыдущего поколения), викторина и анализ притчи, который необходимо было провести на основе имеющихся знаний по психологии.

Девочки показали хороший результат, заняв **11 место в городе**, с чем мы их и поздравляем.



ДЕНЬ ЛИЦЕЯ В ЛИЦЕЕ

18 октября в нашем Лицее вспомнили другой - лицей Царскосельский.

В эту пятницу в честь дня открытия пушкинского лицея учителя словесности и ученики разных классов провели лицейские уроки литературы, на которых рассказали ребятам о лицеистах пушкинской поры.



Разговор шел о том, как проходили занятия в Царскосельском лицее, как молодые люди проводили свободное время, как жили, как творили.. Не был забыт и самый знаменитый выпускник Царскосельского лицея - Александр Сергеевич Пушкин, чьи стихи прозвучали не раз в этот день.

Яна Брызгалова, 11 «Д»

ОЛИМПИАДЫ ОКТЯБРЯ

Близится конец первой четверти, а это значит, что уже прошел школьный тур олимпиад. Большинство лицеев с удовольствием приняло в них участие. Уже известны победители по некоторым предметам, следовательно, известны имена лицеев,



которые будут защищать честь лицея на районном этапе. Некоторые олимпиады еще будут проведены. Пожелаем всем удачи на олимпиадах и школьного, и районного тура.

ЛЕТО 2013. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ.

С 25 по 29 июня 2013 года состоялась детская экологическая экспедиция в природный парк «Бажовские места». В ней принимали участие ученики 7 «Б» класса. В течение пяти дней ребята имели возможность изучать природу, буквально соприкасаясь с ней на каждом шагу. Посмотреть, почувствовать, услышать самому - это очень важно для пытливого человека. В основном биология и география изучаются в школьном кабинете. Науки о природе должны изучаться в контакте с природой. В экспедиции у детей была такая возможность, и они с удовольствием изучали растения, насекомых и птиц парка.

Кроме того, лицеисты приобрели весьма полезные навыки выживания в лесу: научились ставить палатки, готовить еду на костре. На фоне красот природного парка весь процесс обучения был очень увлекательным и разнообразным.

За пять дней ребята успели также оказать помощь в обустройстве парка, а еще провели эколого-просветительские беседы с отдыхающими о необходимости беречь и охранять природу.

Результатом экспедиции стали исследовательские проекты, которые учащиеся могут защищать на

научно-практических конференциях разного уровня, а также более тесное сотрудничество с природным парком.

Огромная благодарность *Сергею Санатину* — сотруднику парка, все время сопровождавшему группу и ставшему настоящим другом детям.



Кадцына Наталия Александровна, классный руководитель 7 «Б» класса



Руководитель издательского клуба:
Коломиец Елена Леонидовна

Редактирование, верстка:
Яна Брызгалова, 11 «Д»
Анастасия Булатова, 11 «В»
Ответственный за выпуск
Смотрина Полина, 11В

Уважаемый читатель!

У тебя есть к нам вопросы? А может, ты хочешь написать свое мнение о выпуске? Если ты делаешь первые шаги на литературном поприще и хочешь увидеть свой текст на страницах самой популярной газеты, мы ждем тебя!!!

«В течение этих пяти дней мы многое успели: набрали воды на Потопаевском ключике, посидели на Горячем камне, искупнулись в Кипящем ключике, определили научное название растения Куриная Слепота – «лютик едкий» и увидели настоящего шамана.»

Анна Степанова, участница экспедиции

«...этим летом, я побывала в экологическом лагере, который проводился в природном парке "Бажовские места". В этом лагере нас научили многому: ставить палатки, более бережно относиться к природе, уметь слышать и видеть чудеса природы, правильно пользоваться справочниками-определителями растений и насекомых, правильно готовить на огне, правильно

определить, живут ли около реки бобры, какие птицы водятся на территории природного парка и какие звуки они издают. Мы обнаружили в озере многих мелких животных, таких как тритоны, личинки стрекоз, определили несколько десятков видов растений и насекомых. Кроме учёбы мы весело проводили время: купались в озере, собирали ягоды, а ещё мы сидели у костра, рассказывали друг другу, кто и как провел день, пели песни под гитару. В общем, мне все понравилось и, надеюсь, в следующем году мы снова поедem снова в этот прекрасный лагерь.»

Валерия Мухаметдинова,
участница экспедиции



Обычные дела

Лицейская газета

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

СЛОВО РЕДАКТОРА
ОТ ЯНЫ БРЫЗГАЛОВОЙ,
11 «Д» 2

«КАЖДЫЙ
ПРЕУСПЕЛ»
ОТ АНИ ПАСТУХОВОЙ,
5 «Г» 2

«ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ»
ОТ ПОЛИНЫ СМОТРИНОЙ,
11 «В» 3

«ВОЙНА ВСЕ РУШИТ,
А
ЛЮБОВЬ ЖИВЕТ:
СТАЛИНГРАД»
ОТ БАЖЕНОВОЙ Н.К. 4

«КТО ОН: ГЕРОЙ
НАШЕГО ВРЕМЕНИ?»
ОТ МАСИКА НАБИЕВА,
10 «Д» 5

«В РИТМЕ ВАЛЬСА»
ОТ БОЛДЫРЕВОЙ Л.Ю. 6

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ С
РЕДАКЦИЕЙ 6

Н О Я Б Р Ь В К А Д Р А Х

Ч е м з а п о м н и л с я у х о д я щ и й м е с я ц . . .



ЛИЦЕЙСКИЙ БАЛ

«...Вальс-воспоминание, вальс-связь эпох, вальс-рождение любви... Разными мыслями и чувствами наполнены были вальсы в исполнении лицеистов, но все они были по-настоящему прекрасны!..»

(читайте на стр. 6)

ЮБИЛЕЙ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ И ЕКАТЕРИНБУРГА

На уроках, посвященных юбилею Свердловской области и Екатеринбурга, ребят познакомили с историей родного края, с его наградами, рассказали о дальнейших перспективах развития региона и города.

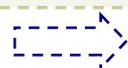


ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ — 2013

«...Отдельную благодарность мы выражаем всем участникам и организаторам акции «День Здоровья» и надеемся, что к 21 ноября 2014 года они не утратят своего энтузиазма и своих креативных идей...»

(читайте на стр. 3)

Ч И Т А Й Т Е П О Д Р О Б Н О С Т И
н а с т р а н и ц а х г а з е т ы



С Л О В О Р Е Д А К Т О Р А

Наконец-то осень начинает потихоньку заканчиваться. Еще не холодно, но уже идет снег (а иногда он даже не тает по два-три часа!), еще не Новый Год, но половина магазинов украсила свои витрины и предложила новый, праздничный ассортимент. Еще не конец четверти и полугодия, а учителя уже говорят, мол, не стоит за ними бегать и пытаться что-либо исправить. Но мы-то с вами знаем, что все возможно.

Ноябрьский номер вышел достаточно небольшим, но крайне информативным. В ноябре в стенах Лицея прошли научные конференции, разнообразные мероприятия и всеми горячо любимый Осенний бал. В проведении последнего, кстати, нам помог Горный университет, любезно предоставив Царский зал.

Девятые и одиннадцатые классы понемногу начинают паниковать, пытаются взяться за ум... К сожалению, не у всех это получается. Но мы верим, что у всех все получится. Мы же лицеисты. У нас просто не может не получиться.

В этом месяце я желаю всем больше тепла и света в жизни. Пусть все будет хорошо.

Яна Брызгалова, 11 «Д»

К А Ж Д Ы Й П Р Е У С П Е Л



Фото из личного архива

Старшие классы прекрасно осознают тесную связь родного лицея и Царскосельского лицея, в котором взращивал свой талант Александр Сергеевич Пушкин. Средняя и младшая школы еще только идут к этому пониманию. Ученики 5 «Г» класса приняли участие в литературной конференции с намерениями выяснить, как, все-таки, связаны пушкинский лицей и Лицей №110 им. Л.К. Гришиной.

Пятнадцатого ноября в лицее состоялась литературная конференция. Наш класс участвовал в защите проекта «Каждый преуспел». Мы поставили проблему: существует ли связь между Пушкинским лицеем и лицеем №110 им. Л.К. Гришиной? Наметили пути решения проблемы. Много интересного узнали о Пушкинском лицее, о друзьях А.С. Пушкина: Иване Пущине, Виль-

гельме Кюхельбекере, Владимире Вольховском.

Они были людьми достойными и ценили талант А.С. Пушкина. Исследование проблемы привело нас к мысли - собрать материал о выпускниках нашего лицея. В своей презентации мы его представили. Связь между лицеями существует. Лицеисты (и Пушкинского лицея, и лицея

№110) – люди, достойные уважения, умеющие ценить дружбу. Каждый из них нашел свое место в жизни. Мы тоже в этом году стараемся «свой мир строить сами», участвуя в Дне великих открытий.

Анна Пастухова, 5 «Г»

ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

21 ноября в нашем лицее в рамках международного дня отказа от курения прошла акция «Один день здоровья из жизни лицея».



«Курить не модно – дыши свободно!»

Эта акция проводится в нашем лицее уже несколько лет. В начале учебного дня агитационная бригада ребят-добровольцев раздавала лицеистам стикеры с символикой акции и лозунгом «Курить не модно – дыши свободно!», а также информационные листовки и флайеры о здоровом образе жизни.

Кукольный спектакль «Гулливер в стране курения»

Не обошлось с утра и без креативного выступления от 3 «А» класса. Для своих маленьких коллег-первоклассников они поставили кукольный спектакль о

Гулливере, вернувшемся после своего дальнего плавания в родной город, просторы которого захватила вредная привычка...

«Меняю пословицу или поговорку о здоровье на здоровый и вкусный рецепт»

А в 3 «В» классе ребята пригото-



товили свою акцию – в обмен на рассказанную пословицу или поговорку о здоровье они дарили участникам акции вкусные рецепты вкусных и полезных блюд...

Танцевальная зарядка «Быть здоровым – это стильно»

Но по-настоящему звездным часом Дня Здоровья в лицее можно назвать танцевальную зарядку, устроенную кафедрой физвоспитания, на стадионе школе. В этом флэш-мобе принимала участие вся школа, от 1 до 11 класса. Под веселую музыку ребята дружно повторяли несложные движения, выражая свою поддержку лозунгу «Быть здоровым – это стильно».

«Математика против курения»

И куда же мы, лицеисты, и без

математики? 8 «А» класс воплотил в жизнь интересную идею, приготовив для 3, 5 и 7 классов увлекательную презентацию «Математика против курения».

Помимо этого, в спортивном зале лицея почти каждую перемену проходили мероприятия, устроенные кафедрой физвос-



питания: профилактическая игра «Индийский день», силовое многоборье, стритболл...

Закрывали «акционный» день силовым многоборьем ребята второй смены.

Яркий, активный, спортивный и творческий - таким в нашем лицее был День Здоровья 2013.

Отдельную благодарность мы выражаем всем участникам и организаторам акции «День Здоровья» и надеемся, что к 21 ноября 2014 года они не утратят своего энтузиазма и своих креативных идей!

Полина Смотрина, 11 «В»

Фото: Полина Смотрина, 11 «В»
Анастасия Булатова, 11 «В»

ВОЙНА ВСЕ РУШИТ, А ЛЮБОВЬ ЖИВЕТ: СТАЛИНГРАД



Фото: kinopoisk.ru

Я из того поколения, чьи отцы прошли через войну и вернулись. Помню прекрасные фильмы нашего времени: «Хроника пикирующего бомбардировщика», « В бой идут одни старики», а потом позднее - « Они сражались за Родину», «А зори здесь тихие» и, конечно, классика – «Летят журавли», «Судьба человека»... К современным военным фильмам отношусь настороженно: компьютерные технологии часто делают их похожими на «игру в стрелялки», а главных героев - на роботов.

Фильм Ф. Бондарчука « Сталинград» мне очень понравился. Новые технологии здесь не явились самоцелью. Постановщики фильма не нарушили грань между реальностью и возможностями спецэффектов. Может и есть какие-то исторические неточности, изменены мелкие детали - не берусь судить. Про легендарный Дом Павлова мы помним из

учебников истории. Да и всю историю, показанную в фильме, можно назвать героической легендой. Не зря в конце, уже на фоне титров звучит песня Виктора Цоя «Легенда» в исполнении Земфиры. И как песня, написанная почти 20 лет назад, слилась с сюжетом фильма!

О чем фильм? О войне и мире, о добре и зле, о любви и ненависти. О любви к Родине, к своему дому, к другому человеку. Война все рушит, перемалывает, ломает, не щадит ни своих, ни врагов, а любовь живет. Живет и дом на берегу великой реки на окраине Сталинграда с его защитниками и с девушкой Катей, чудом уцелевшей в этом пекле. От него остались одни стены, но на них висят чьи-то фотографии; на столе лежат книги и школьные тетрадки; засыхают цветы в горшках; детские игрушки разбросаны на полу... Дом этот – часть Ста-

линграда, часть Родины. Самолеты сбрасывают бомбы, стреляют орудия, но, как стойкие оловянные солдатики, держатся за руки танцующие дети в скульптурной группе давно неработающего фонтана.

Фильм, на мой взгляд, в первую очередь адресован молодым, чтобы они знали и помнили о тех, кто защищал страну, чтобы достучаться до душ и сердец. Одной хорошей игрой для этого мало, хотя актерский состав великолепен. Конечно, отсюда и формат IMAX 3D, и спецэффекты. А какая музыка: саундтрек Анжело Бадаломенти с вокализмом Анны Нетребко и арией Каварадосси в исполнении Сергея Лемешева.

Фильм стоит того, чтобы его посмотреть в память о тех, кто погиб в Великой войне, кто не терял своего достоинства и чести, кому мы обязаны своей жизнью.

*Надежда Константиновна
Баженова,
учитель технологии*



КТО ОН: ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ?

Выражение «Герой нашего времени» сразу же вызывает ассоциацию с одним из известных романов М.Ю.Лермонтова. Однако эта фраза значит намного больше, чем просто название книги на библиотечной полке. Герой современности – это человек с таким характером, в котором отражается общественная жизнь эпохи, в которой он живет. Конечно, личности вершат историю, но и исторические события

накладывают отпечаток на ум и сознание людей, живущих в определенное время. Можно сказать, что «герой нашего времени» – собирательный образ, но ведь нельзя говорить о человеке в общих чертах. Поэтому, ниже я постараюсь описать конкретную современную личность, образ жизни, его мысли и чувства.

21 век – век технологий, больших объемов информации, невероятных скоростей и быстрых изменений. В 20 веке семья, в которой ты родился, и образование были решающими факторами в жизни молодого человека. Сейчас недостаточно получить те или иные знания и просто уметь их применять. Жизнь меняется настолько быстро, что нужно учиться быстро отслеживать изменения, приобретать новые умения и навыки, другими словами, постоянно быть «на волне». Чтобы идти в ногу со временем, нужно постоянно делать шаги вперед. Небольшая остановка в развитии – и все, ты безнадежно отстанешь. Поэтому первая черта героя 21 века – привычка всегда двигаться вперед, быстро меняться, не останавливаться надолго на чем-то одном. С одной стороны, это хорошо, потому что жизнь – есть движение и развитие. С другой – эта черта порождает поверхностное отношение ко многим важным вещам в жизни. Современный герой не может представить себе, как можно работать на одном месте 15 лет или жить всю жизнь в одной и той же квартире. Картинки меняются слишком быстро, не

оставляя места глубине и основательности.

Следующая черта современного человека, по моему мнению, – способность воспринимать большие объемы информации. Это очень важная и хорошая особенность характера, но не всегда количество переходит в качество. Чем занимается пространство в голове современного человека? Новостями, фильмами, книгами, сериалами, сводками погоды, рекламой? По большей части информация, которая приходит к нам из СМИ – развлекательная. А нужна ли эта информа-



Фото: google.ru

ция на самом деле? Оставляю этот вопрос открытым.

Следующая черта, о которой я хочу написать, спорная. Но, на мой взгляд, современный человек слишком зависим от технических средств коммуникации, или, проще говоря, от виртуального общения. Забыть дома мобильный телефон или прожить без интернета неделю – для него это сравнимо с концом света. Да, это не очень хорошо, большое количество общения уходит из реальной жизни в виртуальные сети. Но таким образом расширяется

круг друзей, сотни и даже тысячи километров не являются преградой для поддержания связей. Печорину в начале 19 века такое не снилось!

Есть у героя современности яркие положительные черты. Он смело готов изменять мир вокруг себя к лучшему. Он готов не только виртуально поддерживать настоящего друга, но и совершенно реально приехать к нему, чтобы помочь в трудную минуту. Он живет в большом городе, где есть все удобства. Но тем приятнее ему оказаться на природе, тем контрастней и ярче получается переход от техники к естеству, от скорости к размеренности, от урбанистической суеты к лесной тишине и спокойствию.

Практически все произведение М.Ю.Лермонтова рассказывает о чувствах и переживаниях Печорина. Герою современности тоже не чужды чувства. Только выражаются они немного иначе. Вряд ли молодой человек в 21 веке будет объясняться в любви так, как это делали в 19 веке. Но любовь и дружба всегда были, есть и сейчас. Разница в том, что Печорин разочаровался в любви, когда его попытки не увенчались успехом. А современный герой не будет долго заикливаться на проблеме, он сделает ее отправной точкой для следующего витка развития. Встанет, вытрет слезы, улыбнется, и пойдет дальше пробовать что-то новое, менять мир вокруг себя и искать.

Масик Набиев, 10 «Д»

В РИТМЕ ВАЛЬСА...

Осень в этом году заго-стилась в нашем городе. Вроде, и зима уже напомни-ла лёгким морозцем, и сне-жок пробовал выпадать - ан нет! не уходит осень-красавица, не покидает нас.

Именно так думалось всем, кто пришёл 23 ноября в Царский зал Горного уни-верситета на Осенний бал.

Следует отметить, что торжественные балы по особенным поводам стали уже лицейской традицией. И начина-ная с самого первого Рожде-ственного бала-маскарада организационный и содержа-тельный уровень лицейских балов делается всё выше и выше.

...На нынешнем бале ца-рила поистине царская атмосфера. Кавалеры в строгих костюмах (а многие и во фра-ках) были торжественны, да-мы в вечерних туалетах жен-ственны, достойны, не без налёта таинственности. Да и учителя, и родители выгляде-ли не просто нарядно, а имен-но величаво и торжественно.

Что радовало меня как учителя: наконец-то я не уви-дела ни одного кавалера во фраке и в...кроссовках, несущегося с гиканьем по коридо-ру университета. Не было и барышень, лихо подхватив-ших подола своих бальных платьев, бегущих неведомо куда и визжащих непонятно от чего. Всё было чинно, благо-родно и вместе с тем очень тепло и уютно.

Гостей бала встречали учителя и ребята из разных салонов. Здесь можно было поиграть, проверить знания в

области русской поэзии, по-пробовать смастерить что-то своими руками, запечатлеться на память... Но все ожидали главного: самого бала.

И он грянул! Именно гря-нул, потому что весь вечер с самого начала своды Царско-го зала оглашало мощное зву-чание военного оркестра. Му-зыканты не просто аккомпани-ровали танцующим - они бы-ли важной и неотъемлемой составляющей осеннего весе-лья.

Вальс-воспоминание, вальс-связь эпох, вальс-рождение любви... Разными мыслями и чувствами напол-нены были вальсы в исполне-нии лицейстов, но все они были по-настоящему прекрас-ны!

Танцы сменялись различ-ными конкурсами, в которых с удовольствием участвовали все гости. Особенно мне за-помнился конкурс, посвящён-ный памятникам города. Участники должны были изоб-разить арт-объекты и памят-ники, а собравшиеся отга-дать, что же за монумент по-явился в Царском зале. Полу-чилось забавно и весело!

Не отставали от ребят и родители. Они и танцевали, и участвовали в конкурсах. И лишь в выборах Королевы и Короля бала им было отведе-но скромное, но тем не менее важное место голосующих. А Королевскую пару выбирали все, для чего был открыт бук-мейстерский салон. И полу-чить одобрение болельщиков было не так-то просто. Ведь претендентам на победу нуж-но было не только выглядеть по-королевски, но и вести се-



Фото: Анна Петрова, 11 «В»

бя достойно и царственно, и про-явить себя в различных конкур-сах...

Кстати, о королевском имидже. Выдумку и вкус проявили все участники бала, но кому-то это удалось легко и быстро, а кто-то долго мучился с выбором фасона, ткани, аксессуаров... На осен-нем балу всем гостям была ока-зана неоценимая помощь во вре-мя дефиле, в котором юные лицейсты продемонстрировали собственные эксклюзивные мо-дели.

Трудно назвать какие-то име-на, хотя этика журналистской работы и требует этого. Но отме-тить кого-то одного мне просто невозможно - настолько все гости были доброжелательны и креа-тивны. И это, по-моему, - главная заслуга бала!

Лидия Юрьевна Болдырева,

Учитель словесности

Руководитель издательского клуба:

Коломиец Елена Леонидовна

Редактирование, верстка:

Брызгалова Яна, 11 «Д»

Булатова Анастасия, 11 «В»

Уважаемый читатель!

У тебя есть к нам вопросы? А может, ты хочешь написать свое мнение о выпуске? Если ты делаешь первые шаги на литературном поприще и хочешь уви-деть свой текст на страницах самой популярной газеты, мы ждем тебя!!!

Контакты для писем: Obychnye.dela@mail.ru



Обычные дела

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

ПОЗДРАВЛЕНИЕ
ОТ РЕДАКЦИИ
«ОБЫЧНЫХ ДЕЛ» 2

«ГДЕ УЧАТ
ЛЕТАТЬ РАКЕТЫ» 2
ОТ БАЖЕНОВОЙ Н.К.

«ПРАЗДНИК К НАМ
ПРИХОДИТ» 3
ОТ МАСИКА НАБИЕВА,
10 «Д»

«ВМЕСТЕ МЫ - СИЛА» 4
ОТ ЗАБЕГИНОЙ КСЕНИИ,
11 «В»

«ДОРОГАМИ ДОБРА» 5
ОТ БУЛАТОВОЙ НАСТИ,
11 «В»

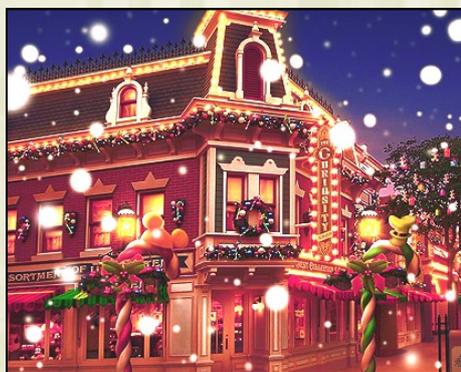
«ПРАЗДНУЕМ
НОВЫЙ ГОД» 6
ОТ БРЫЗГАЛОВОЙ ЯНЫ,
11 «Д»

«РЕБЯТА С НАШЕГО
ДВОРА» 7
ОТ СМОТРИНОЙ ПОЛИ,
11 «В»

«СОВЫ-ЛИЦЕИСТЫ» 8
1 серия

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

ДЕКАБРЬСКАЯ СУЕТА
Чем запомнился уходящий месяц...



**ПРАЗДНИК К НАМ
ПРИХОДИТ**

В предвкушении праздничных застолий, разноцветных салютов и боя курантов, Масик Набиев делится с читателями своим новогодним настроением и пытается разобраться: почему же именно Новый Год является для многих особенным праздником?
(читайте на стр. 3)

ДОРОГАМИ ДОБРА

О торжественном приеме главы Администрации города, волонтерском движении Екатеринбургa и заслугах лицейского добровольческого отряда «Бумеранг» рассказала на страницах «Обычных дел» одна из его участниц Анастасия Булатова ...
(читайте на стр. 5)



ГДЕ УЧАТ ЛЕТАТЬ РАКЕТЫ

*Ракета - она, как слепая звезда!
Чтоб в ней был смысл и лоск,
Ракете нужно иметь глаза
И самое главное - мозг.
И мы среди вечных забот и шума,
Как первенца учит мать,
Учим ракеты смотреть и думать,
А это значит - летать!*

(читайте на стр. 2)

ЧИТАЙТЕ ПОДРОБНОСТИ
на страницах газеты



О Т Р Е Д А К Ц И И

Редакция «Обычных дел» спешит поздравить вас, дорогие лицеисты и уважаемые учителя, с самым главным зимним праздником — с наступающим Новым Годом!

В первую очередь, хотелось бы пожелать вам оставить в уходящем году все обиды и разочарования. В новый же, 2014 год, заберите с собой радости побед и воспоминания о счастливых моментах 2013 года.

Проведите этот праздник в кругу своей семьи, любимых и близких людей! Сделайте его особенным не только для себя, но и для тех, кто дорог для вас. Купите яркие подарки, придумайте интересные конкурсы, сделайте что-нибудь своими руками, пригласите в гости старых знакомых, которых давно не видели, но по которым давно скучали! Не бойтесь в этот Новый Год творить добро и дарить улыбки!

Наша редакция надеется, что новогодние праздники восполнят ваш запас сил перед следующим полугодием и непременно подарит веру в чудо, в добро, в себя...

От себя же мы вам дарим этот выпуск. Мы постарались собрать в нем интересные статьи о новогодних праздниках, рассказать вам, как мы сами относимся к этому светлому дню, поделились с вами последними событиями, произошедшими в стенах нашего лицея в декабре. А еще теперь на страницах газеты «Обычные дела» поселились комиксы с совами — это небольшой новогодний подарок для вашего хорошего настроения от нашего коллектива.

С НОВЫМ ГОДОМ!



Г Д Е У Ч А Т Л Е Т А Т Ь Р А К Е Т Ы

12 декабря 2013 года в Федеральном космическом агентстве НПО Автоматики им. Н.А. Семихатова прошла встреча участников проекта «Первых молодежных Семихатовских чтений». Учащиеся лицея №110 вместе с директором И.Ю. Виноградовой и учителем Н.К. Баженовой были приглашены в мемориальный кабинет академика Н.А. Семихатова. Здесь ребята встретились с С.Ф. Дерюгиным, который в настоящее время является главным конструктором НПОА, и с другими ведущими специалистами предприятия, побывали в музее.

Разговор шел о выдающемся ученом, талантливом руководителе – Николае Александровиче Семихатове. Сегодня его по праву можно считать основоположником научной школы и конструкторского подхода к созданию систем управления ракетных комплексов не только военного, но и мирного назначения. Учащимся

рассказали также и о современных задачах и перспективах, которые стоят перед НПОА. Сегодня это разработки, связанные с освоением Космоса.

Ребята выбрали темы для своих исследований, рефератов, презентаций. Подробнее об этом на сайте лицея, а перечень тем выложен в «Сетевом городе». Свои работы учащиеся представят в стенах лицея и в конференц-зале НПОА в апреле 2014 года.



Н.К. Баженова, учитель технологии

ПРАЗДНИК К НАМ ПРИХОДИТ ...



*И Новый год,
Что вот-вот настанет,
Исполнит вмиг мечту твою,
Если снежинка не растает,
В твоей ладони не растает,
Пока часы двенадцать бьют,
Пока часы двенадцать бьют!*

Новый год - это самый долгожданный праздник миллионов людей во всем мире. Каждый народ встречает Новый год по-своему, у каждого свои традиции, обычаи. Удивительно, но именно Новый год является любимым праздником многих россиян.

Для каждого Новый год - это что-то особенное, необычное. А что для Вас новый год? Вы когда-нибудь задумывались над этим? Для меня Новый год - это удивительный праздник. Пожалуй, я жду его больше, чем очередного дня моего рождения.

Мне очень нравится предновогодняя суэта, когда все люди готовятся к празднику, покупая при этом все, что можно. Я очень люблю тот прекрасный момент, когда еще в ноябре выходит такая долгожданная реклама Coca Cola "праздник к нам приходит". Сразу появляется новогоднее настроение.

Самый главный атрибут Нового года - это, конечно же, елка. Разве Вы можете представить себе Новый год без этой зеленой красавицы? Запах ели и мандаринов—запах праздника. Правда, в последнее время наибольшей популярностью пользуются искусственные елки. Уже на протяжении нескольких лет и мы ставим искусственную елку. Когда я был еще совсем маленьким, мне всегда было жал-

ко выбрасывать елочку. Она уже осыпалась, желтела, но выбросить её удавалось только в конце января - до того было жалко расставаться с этим символом Нового года.

Когда я стал постарше, понял, что можно использовать и искусственную елку, а прекрасный запах ели можно создать при помощи обыкновенного ароматизатора. Обычно я беру пихтовое масло и в квартире появляется чудесный запах живой елочки. Другим символом Нового года для меня являются мандарины. Именно запах мандарин напоминает мне самый вкус праздника.

Когда наступает декабрь, я жду с нетерпением того момента, когда уже начну наряжать квартиру. Мне нравится наряжать комнаты красивыми гирляндами и золотистой мишурой. Самый приятный момент - это, конечно же, наряжать саму елку, и как же обидно потом, когда новогодние праздники подходят к концу, в очередной раз убирать все игрушки и украшения.

Время 23:59 просто удивительно. Осознание того, что через минуту наступит то самое мгновение, которого мы так долго ждали, очень радует. Но вот куранты бьют 12 раз, и наступает Новый, еще более счастливый и радостный Новый год!

Масик Набиев, 10 «Д»

В М Е С Т Е М Ы — С И Л А !



Наш лицей уже давно объединяет учеников и учителей в одну большую и дружную семью. И одним из таких связующих звеньев являются многочисленные акции, проводимые как старшими классами, так и совсем маленькими, ещё только вступающими на дорогу добра, школьниками.

Самой запоминающейся была акция в день здоровья, 21 ноября. Многочисленные плакаты, профилактические игры, спектакли и, наконец, танцевальный марафон, всё это происходило в один день. Во флэш-мобе участвовал весь лицей, включая всех учителей и администрацию. Массовое мероприятие, безусловно, привлекло внимание публики и агитировало за здоровый образ жизни.

В прошлом году проводилась акция, целью которой была помощь братьям нашим меньшим. Очень многие откликнулись и внесли свой вклад в сбор кормов и вещей в приют для бездомных животных.

Одной из самых часто проводимых акций является сбор вещей в детский дом. Почти весь лицей участвует в сборе вещей для детей из детского дома, чтобы подарить детям частичку праздника.

28 ноября в лицее состоялся первый интернет-урок «Имею право знать!». Учащиеся 9 «Б» класса работали с сайтом ФСКН России, другими интернет-ресурсами по профилактике наркомании. Волонтёры из 11 «В» класса Шишкина Дарья и Смотрина Полина подготовили и представили ребятам презентацию «Угроза сегодняшнего дня» о вреде курительных смесей и о их влиянии на организм человека.

Интересную и полезную информацию о ситуации по наркотикам в Екатеринбурге представила начальник отдела координации работы по профилактике и борьбе с наркоманией администрации Екатеринбурга Н.В.Подрабинок. В течение декабря-января месяца такие уроки пройдут во всех 7-11 классах.

Акции, проводимые учениками совместно с учителями, несомненно, полезны, ведь с самого раннего школьного возраста лицеистам надо показывать, что без добра жить в современном обществе очень трудно, и только мы вместе сможем сделать этот мир чуточку лучше, добрее и радостнее.

Ксения Забегина, 11 «В»

ДОРОГАМИ ДОБРА



*Среди российских граждан
молодежь такая есть,
Волонтерами зовут их,
и талантов в них не счесть.
Внутри людей огонь бессмертный
добра и сострадания,
И трудности им нипочем -
Исполнят все задания!*

Не так давно день 5 декабря был объявлен международным днем волонтера. Волонтерское движение очень распространено во всем мире, и наша страна не осталась в стороне от него. В Екатеринбурге и в нашем лицее волонтерство тоже очень развито.

Как известно, администрация Екатеринбурга с большим уважением относится к молодежным движениям и всячески поддерживает их деятельность. В честь международного дня волонтера наш отряд "Бумеранг"*, также, как и многие другие волонтерские отряды школ и колледжей, которых в Екатеринбурге около 255, был приглашен на торжественный прием в Администрацию города.

Торжественные речи, презентации и видеосюжеты о волонтерских отрядах - все это было представлено перед официальной частью награждения.

Поздравляя волонтеров с профессиональным праздником, Михаил Никитович Матвеев, заместитель главы города Екатеринбурга, отметил: «Основная миссия волонтеров - нести людям добро на безвозмездной основе, и сегодня в зале собрались именно такие люди. Для того чтобы стать волонтером, не нужно быть богатым или бедным, достаточно иметь желание и быть неравнодушным к тому, что происходит вокруг нас. Говорю вам огромное за это спасибо».

Наградами (статуэтками в виде золотых звезд) и дипломами победителей были удо-

стоены практически все присутствующие, а многие участники получили не по одной и даже не по две награды. Например, наш "Бумеранг" получил награды в следующих номинациях: "Лучший волонтерский отряд 2013", "Лучший волонтерский проект 2013", а также "За вклад в развитие волонтерского движения" был награжден руководитель отряда Елена Леонидовна Коломиец.

"Бумеранг" существует уже почти четыре года, за это время было проведено множество флэш-мобов, акций, поездок в детские дома и других мероприятий. Работа велась по различным направлениям: пропаганда ЗОЖ, социальное, экологическое, краеведческое и патриотическое.

К сожалению, в следующем учебном году волонтеры «Бумеранга» уходят «в отставку», поскольку выпускаются из стен нашей школы. Мы надеемся, что бразды правления волонтерским движением в лицее перейдут в руки 9 «Г» класса, ученики которого также активно участвуют в волонтерском движении и даже являются участниками городского интернет-проекта "Волонтер Екатеринбурга". Все больше и больше ребят начинают принимать участие в волонтерском движении, оно набирает силу и не теряет актуальности. Это дает надежду на то, что люди не забудут, что они люди: живые, соболезнующие и понимающие.

*Бумеранг - волонтерский отряд лицея 110, состоящий из большей части 11В класса, активно участвующий в социальной жизни лицея и города Екатеринбурга.

Анастасия Булатова, 11 «В»

ЮНЫЕ ЧЕМПИОНЫ

Наш лицей славен не только достижениями юных исследователей, но и успехами в области спорта. В этом месяце «урожай» спортивных побед радует прекрасными девичьими личиками.

В результате прошедшего Международного турнира в рамках I этапа Кубка мира в испанской Картахене (30 ноября - 1 декабря) в номинации 10-12 лет "серебро" выиграла команда 2003-2004 г/р «Калина мини» в составе сборной Свердловской области!

Поздравляем наших спортсменок Набокову Александру 4 «А» и Бахареву Александру 3 «Г» с победой, желаем дальнейших успехов в предстоящих соревнованиях!



Поздравляем Анастасию Кудрявцеву, 10 «Д», занявшую 1 место в беге на 400 метров и в шведской эстафете на Международных соревнованиях «Гимназиада 2013» в Бразилии в составе сборной России по легкой атлетике.

Возовикова О.А.

ОЛИМПИЙСКИЙ ОГОНЬ ШАГАЕТ ПО ГОРОДУ

14 декабря Огонь Олимпиады в Сочи торжественно прошел через Екатеринбург. Дистанция по нашему городу составила 54 километра. Перечислять всех факелоносцев, безусловно, не имеет никакого смысла, поскольку их было 300 человек. Например, по городу прошли пловцы Анжелика Тиманина и Александр Попов, боксер Егор Мехонцев, биатлонист Сергей Чепиков. Кроме того, факел побывал в руках у полпреда Президента РФ в УрФО Игоря Холманских, Министра по физической культуре и спорту Леонида Рапопорта, директора и организатора фестиваля «Старый Новый Рок» Евгения Горенбурга и даже у одного из «Уральских пельменей» Сергея Исаева. Кстати, город может войти в книгу рекордов Гиннеса по количеству факелоносцев, принявших участие в эстафете Олимпийского огня.

Эстафета завершилась красочным фейерверком и лазерным шоу.

На площади в центре города собрались более 10 тысяч человек, которые приветствовали чемпионку мира по легкой атлетике Ольгу Котлярову - именно



она была последним факелоносцем. Вместе с губернатором Свердловской области Евгением Куйвашевым они зажгли чашу олимпийского огня, которая останется в городе как напоминание о том, что Екатеринбург удостоился чести стать участником самой масштабной эстафеты символа Олимпийских игр.

Яна Брызгалова, 11 «Д»

РЕБЯТА НАШЕГО ДВОРА

Так уж повелось, что среди молодежи всегда найдется группа личностей желающих выделиться из толпы своим внешним видом, поведением и атмосферой. Их так и называют - неформалы. Рокеры, битники, модники... Все это течения ушедшего советского времени. А какие же неформальные движения распространены среди молодежи сейчас, в наши шумные дни? Попробуем составить стереотипный портрет молодого поколения.

РАСТАМАНЫ

Эти ребята верят в бесконечное добро, бога Джа и мир во всем мире. Большинство представителей это любвеобильной культуры - трезвенники, вегетарианцы и пацифисты. Растаманы стараются не делать ничего такого, что могло бы повредить их здоровью, так что растаман с марихуаной - это очень поверхностное представление о них.



Любимая музыка: 5'nizza, Alai Oli, Зарисовка, Da Budz, Комитет охраны тепла, Аддис Абеба.

Легко узнать по одежде ярких цветов, дредам и символике Африки или эфиопского триколора.

ХАРДКОРЩИКИ

Прямые наследники панк-рокеров любят порассуждать о политике в социальном аспекте, считают себя представителями нынешнего андеграунда и так же как и растаманы ведут здоровый образ жизни (в идеале, разумеется).

Любимая музыка: H2O, Last

Hope, The HAARP Machine, Converge. **Легко узнать по** спортивной кофте, узким джинсам и футболке с лого любимой хардкор-группы.

ВАНИЛЬ

Сравнительно молодая субкультура, к которой можно отнести многих мальчиков и девочек нынешнего поколения. Чаще всего это ребята возраста от 11 до 16 лет, романтизирующие все вокруг, насколько позволяет развитая (или неразвитая) фантазия.



Любимая музыка: практически вся поп-музыка Европы, России, Америки. **Легко узнать по** зеркальному фотоаппарату на шее, футболке с надписью I LOVE NEW YORK, небрежно собранным в хвост волосам.

НА СПОРТЕ

Представители спортивного мастерства круглосуточно крутят сальто на брусках во дворе - не для рекорда, а просто чтобы всех удивить своим умением. Приверженцы этой субкультуры ценят свободу и независимость, в том числе, свободу физическую, которую дает способность управлять своим телом.

Любимая музыка: Skrillex, Mavado, Tyga, Lil Jon.

Легко узнать по спортивной одежде (даже в -15С) и накаченным мускулам.

СКЕЙТЕРЫ

Очень много этих ребят можно встретить на Плотинке в летнее и осеннее время. Скейтбордисты

тренируют свое мастерство под бодрую музыку, держат себя в хорошей физической форме.

Любимая музыка: Yelowcard, Simple Plan, Blink-182. **Легко узнать по** скейту в руке, одежде в стиле hip-hop.

ХИПСТЕРЫ

Хипстеры, «дети свободы», интересуются альтернативной музыкой, арт-хаусным кино, литературой «не для всех» и зарубежными сериалами. Любят фотографироваться и фотографировать. Большинство молодых людей современного поколения причисляют себя именно к этой субкультуре.



Любимая музыка: хипстеры слушают всё. **Легко узнать по** очкам в черной оправе, кедам и узким джинсам.

АНИМЕШНИКИ

Почитатели анимационного искусства Японии искренне влюблены в Восток и его культуру (особенно в суши и другие прелести японской кухни). Они - люди с особым взглядом, богатым воображением и целыми мирами в голове.

Любимая музыка: j-rock, k-pop.

Легко узнать по ярким волосам, броскому макияжу, цветным линзам, цветастой необычной одежде (не всегда по погоде)

Полина Смотрина, 11 «В»

