

Подарок городу

МИР ГИМНАЗИСТ

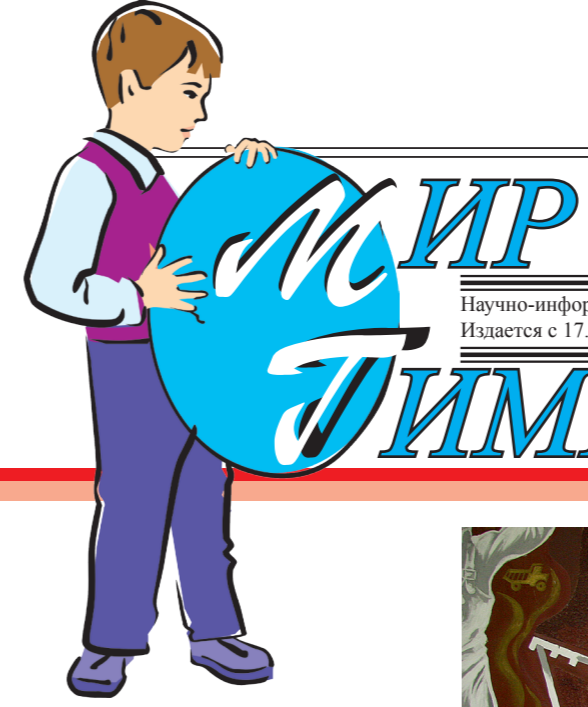
Нам предложили сделать подарок городу Сургуту. Я долго думала и решила сделать герб Сургута. Но меня мучил вопрос, как его сделать, и я решила выжечь его на дереве.

Во всякой работе возникают трудности. И в моей работе тоже возникли. При выжигании изображение получается черно-белым. Как передать цвета герба: золотой, черный, серебряный, лазоревый? В этот момент я и познакомилась с шраффировкой (способе условной передачи цветов герба при его черно-белом изображении), применяемой в геральдике. Шраффировка помогла мне красиво и правильно передать цвета.

Думаю, что вы зададите себе вопрос: «Как изобразить цвета в геральдике». Я вам отвечу. В геральдике есть семь основных цветов и передаются они следующим образом: золото – крестиками, серебро – белым цветом, червленый (красный) – вертикальными полосками, лазурь – горизонтальными полосками, зелень – полосками наискосок в левый верхний угол, пурпур – полосками наискосок в правый верхний угол, чернь – клетками. Вот такая тайна есть в геральдике.

P.S. Описание герба Сургута: на золотом поле – черная лисица с серебряным концом хвоста, идущая по лазоревой земле.

Софья Зарубина, 6 Г



Научно-информационная газета. Учредитель МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»
Издается с 17.10.1994 года. № 32 (434) 16 декабря 2013 года

№ 32 (434) 2013



МИР ГИМНАЗИСТА

Олимпийский огонь просиял над Югрой!

Праздник Олимпийского огня произвел на меня громадное впечатление. Безупречная организация, радостная праздничная атмосфера, царящая в Ханты-Мансийске, доброжелательные лица, молодые, горящие глаза, желание каждого, кто видит тебя с факелом, сфотографироваться с тобой, приобщиться к частичке Олимпийского огня – всё это оставило неизгладимое впечатление. Я рад, что стал частью, большой всероссийской акции. Пусть только 250 метров в тысячекилометровом пути олимпийского огня по нашей стране этот огонь горел в моих руках, пусть как сургутянин, я жалел, что этот праздник мой родной город смотрит только по телевизору, при этом, чувство гордости не покидало и не покидает меня. Именно после Югорского края, олимпийский огонь отправился в космос!

Валерий Салахов



27 ноября в Центре индивидуального развития состоялась торжественная церемония награждения победителей восьмого городского конкурса юных корреспондентов.

Юности, стремлению и творчеству говорим спасибо!

И наша телестудия уже в восьмой раз участвует, нередко побеждает, учится на разных мастер-классах. И в этот раз мы не остались незамеченными: в копилке наших побед четыре кубка. Маша Боровских, наша гордость, самая активная и позитивная корреспондентка, отмечена первым местом за статью «Мой учитель», второе место тоже за нашей гимназией. В номинации «Лучшее видео» агентам SGLS не было равных: первое место заняла программа «Мои прадеды», второе - «Экология нашей гимназии». Спасибо нашим восьмиклассникам: Павлу Копытову, Дарье Стрельцовой, Кате Мошковой, Косте Скорнякову. Эти ребята охотно посещают занятия «Основы операторского мастерства и монтажа» и уже добились больших успехов. Для тех, кто забыл или не следит за развитием и творчеством гимназической телестудии, напоминаем, что проект «агенты SGLS» - это продолжение большой работы под названием «Журналистский спецназ». Мы благодарны ребятам за желание приходить к нам, работать с нами. Спасибо им за веру в нас! Впереди у нас еще много работы, много съемок, проектов, участие

в нашем гимназическом фестивале «Мир гимназиста». С такими помощниками, как наши ребята – победители и другие юные корреспонденты, мы справимся с любой поставленной задачей. Все семь лет призеры и победители уходили с торжества с хорошими полезными для дальнейшей творческой работы подарками: ноутбуками, фотоаппаратами, планшетами, принтерами, диктофонами, флешками, часами или просто с денежными вознаграждениями. А сегодня нет денег у департамента образования Администрации города Сургута! И пусть в этот раз наши дети остались без ценных подарков, зато цель конкурса, мы надеемся, оправдала себя: «Популяризация и поддержка лучших школьных издательских проектов, определение тенденций развития современного издательского дела, повышение гражданской активности среди обучающихся.» Но все же хочется обратиться и к организаторам праздника, и к департаменту образования, и к спонсорам: «Чтобы активность ребят не пропала, давайте по достоинству оценивать труд детей, которые нам пока еще верят».

Редактор «МГ» Л.В. Хлыстова

Нам, двенадцатилетним, кажется...

Наступает Новый год. Накануне этого праздника люди вспоминают и оценивают все происходящее за год и строят планы на будущее. А мне хочется вспомнить, как я прожила эти двенадцать лет и подумать о следующих годах моей жизни. Эти годы были для меня очень значимыми. Я выросла и многому научилась: ходить, говорить, писать, читать, думать, рассуждать, плавать и даже лазать по канату. Нам, двенадцатилетним, кажется, что мы уже

много знаем и умеем, что мы уже взрослые, но я считаю, что следующие двенадцать лет будут еще более насыщены яркими событиями. Нам предстоит пройти различные этапы в этой жизни. Выбор направления дальнейшего обучения – одно из важных событий, потому что от этого зависит наша будущая карьера. Между гуманитарным, техническим и химико-биологическим направлениями очень сложно сделать выбор. Все они важны и интересны. Следующим этапом будет подготовка к серьезному экзамену и сдача ЕГЭ. К нему нужно серьезно и ответственно готовиться, чтобы сдать экзамен как можно лучше. По результатам ЕГЭ мы поступим в университеты. Нужно в такой университет поступить, диплом которого высоко ценится работодателями. Все эти этапы сложны и порой волнительны, но их нужно преодолеть, чтобы в будущем быть счастливым и успешным.

Следующим этапом будет подготовка к серьезному экзамену и сдача ЕГЭ. К нему нужно серьезно и ответственно готовиться, чтобы сдать экзамен как можно лучше. По результатам ЕГЭ мы поступим в университеты. Нужно в такой университет поступить, диплом которого высоко ценится работодателями. Все эти этапы сложны и порой волнительны, но их нужно преодолеть, чтобы в будущем быть счастливым и успешным.

Нина Калашникова

• Газета «Мир Гимназиста». • Издатель и учредитель МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»
• Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации при Мининформпечати РФ (г. Екатеринбург) за № Е-2368 от 18 ноября 1997 г. • Адрес редакции, издателя, типографии: 628417, г. Сургут, бульвар Свободы, 6, МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова» • Тел.: (3462) 50-33-14 • e-mail: gls_smi@admsurgut.ru • Газета отпечатана в МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова» на ризографе Duplo DP-460e • Цена договорная
• Подписано в печать 16.12.2013 • Время подписания в печать по графику: 17.00, по факту: 17.00.
• Тираж номера 100 экз. •

Главный редактор: В.Ш. Салахов
Шеф-редактор: Л. Хлыстова
Выпускающий редактор: Л. Хлыстова
Компьютерная графика и верстка: М. Колосова
Фото: И. Смирнова

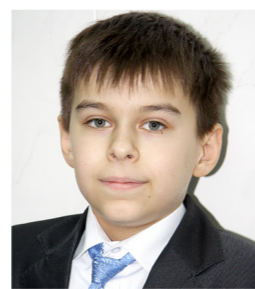
САМЫЙ ЛУЧШИЙ НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК

Подведены итоги муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников.

Гимназии есть чем гордиться. Мы не будем в нашей газете перечислять всех, кто принес победу нашей школе. Их имена уже несколько дней все читают на стендах вестибюля второго этажа возле службы качества. Ежегодное участие в олимпиадах – это для гимназии возможность еще раз укрепить свои позиции и представить талантливых ребят и мудрых учителей. Например, **Виктор Иванович Киселев**, один из самых любимых учителей гимназии среди учащихся. В этом году только его ученики принесли четыре первых места: **Андрей Власов** из 7 В, **Артём Петров** из 8 Б, **Виктория Торбина** из 9 А, **Валерия Иванова** из 11 А, а **Арсений Горынин** из 11 А получил второе место. Мы поздравляем ребят и с высокими наградами, и с опытным надежным наставником! А мировую художественную литературу **Анастасия Масалимова**, **Вера Минченкова**, **Анастасия Литвинчук** благодаря знаниям и опыту таких превосходных учителей, как **Наталья Николаевна Сидорова**, **Ирина Алексеевна Миронова**, **Елена Алексеевна Ковалева** освоили так, что их тоже наградили призовыми местами. Второй иностранный французский язык, который наши дети осваивают с пятого класса, дается не всем легко. А вот **Аскар Аминов** из 8 А легко справился с ним на олимпиаде. У него первое место. Его воспитала **Наталья Ва-**

лерьевна Волкова, у которой еще две гимназистки, **Валерия Рядинская** и **Яна Протасова**, заняли призовые места. Английский язык по популярности на первом месте. И, конечно же, у нас не может быть здесь поражений с такими учителями, как **Марина Махтыевна Нигматуллина**, **Елена Александровна Руденко**. Мы поздравляем их учеников: **Дарью Михайлову** с первым местом, **Анастасию Лукашкину** со вторым, **Анастасию Щепеткинну** с третьим местом. Кафедра русского языка и литературы тоже не осталась без победителей. **Анастасия Литвинчук** принесла первое место вместе со своим педагогом **Еленой Анатольевной Громовой**. **Анастасия Патрина** стала лучшей по литературе среди одиннадцатиклассников. **Ирина Серафимовна Берманас** приложила все свои усилия, чтобы у **Настя** было первое место. И старания **Натальи Николаевны Майраковой** сыграли ключевую роль в победе **Александры Ефремовой**. У нее тоже золото! Золото и у **Раяна Кудашева** по географии! Педагог **Ирина Анатольевна Гумирова**! Извините, что всех не назвали, так как формат нашей газеты не позволяет. Но поверьте, мы гордимся и восхищаемся всеми, чьи фамилии и имена красными буквами написаны на поздравительных посланиях! Чем не подарок гимназии на Новый год!

Редакция «МГ»



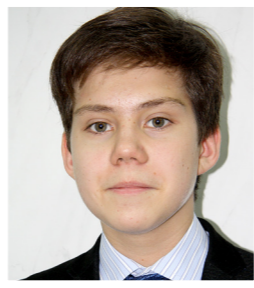
Андрей Власов



Валерия Иванова



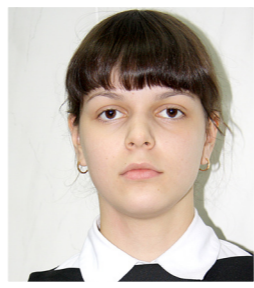
Дарья Михайлова



Раян Кудашев



Артём Петров



Александра Андреева



Виктория Торбина



Аскар Аминов

ГИМНАЗИСТЫ-ОЛИМПИАДНИКИ РАССКАЗЫВАЮТ О СЕБЕ, О СВОЕЙ ПОБЕДЕ, ОБ УЧИТЕЛЯХ-НАСТАВНИКАХ...

При полном отсутствии опыта было неожиданностью занять второе место. Спасибо О.А. Ткаченко, которая с ярым упорством заставляла нас штудировать литературоведческие словари. Хотя было обидно, когда многое не понадобилось. Необходимо воспринимать все проще. Теперь осталось только тонуть в кипе книг.

Валерия Галанина

Ежегодные олимпиады не только способ проверить свои знания, но и возможность расширить их в ходе подготовки. Ирина Серафимовна Берманас, Елена Анатольевна Громова, Ирина Алексеевна Миронова – это учителя, благодаря работе которых я добиваюсь высоких результатов.

Анастасия Литвинчук

В этом году мне впервые удалось

попасть на олимпиаду по МХК. Вопреки всем ожиданиям она оказалась совсем несложной. Многие задания носили творческий характер, например, нужно было составить афишу для музыкального вечера, на котором исполнялись бы композиции на стихи А.С. Пушкина. Я справилась с заданием и осталась собою довольна!

Вера Минченкова

Россия - страна возможностей многонациональная и многострадальная.

Грустно видеть,
как много страданья,
И тоски, и нужды
на Руси!

И.А.Бунин «Деревенский нищий»

Вечер. Довольно поздний. Уехать с остановки – задача не такая простая, как кажется. Ты стоишь один и совершенно никого вокруг не замечаешь: у тебя свой мир, совершенно отчужденный от реальности. Музыки на всю – в наушниках и ужасно кислое лицо. Чувствуя невыносимый запах алкоголя, поворачиваешь голову и видишь мужчину высокого, с приятными чертами лица, одетого странно и, очевидно, после хорошей гулянки. Ему что-то нужно? Что? Совет, деньги или он просто несет несуразные вещи в твой адрес? Снисходишь до него и снимаешь наушник. Просишь повторить сказанное.

– Извините, пожалуйста, мне очень не хочется Вас отвлекать, но у Вас не найдется 18 рублей на проезд? – говорит он и смотрит на тебя, ужасно смащаясь, но в то же время глазами полными доверия и ищущими сострадания... – Я после Дня рождения, а деньги, вот, забыл, простите еще раз...

И вот наступает та самая минута. Минута роковых сомнений и терзаний. Ты автоматически просчитываешь – поверить-не поверить, помочь-пфф, да и зачем мне это нужно? Его жизнь, пусть как хочет, так и уезжает. Таак, а денег-то у меня сколько? Ровно на два проезда: туда и обратно. Отдам ему, себе не останется, не отдам ему – он вообще не уедет. И все эти мысли пролетают в твоей голове за считанные доли секунды. Странно и жутко.

Говорю ему что-то вроде: «Да у меня у самой только 21 на маршрутку», – и как-то ужасно глупо улыбаюсь, словно прося прощ-

ния у него, да и у себя тоже. Еще доля секунды, после которой я протягиваю ему руку, в которой ровно 18 рублей. И теперь уже улыбаюсь всем ртом. Довольная и счастливая. Он, естественно, говорит спасибо сто тысяч раз и отходит с немного виноватым видом.

Я постоянно попадаю в какие-то ситуации, они словно меня ищут. Сами напрашиваются, а терзаюсь, мучаюсь!!!

Правильно ли я поступила? Стоило ли верить какому-то проходимцу? Стоило ли отдавать совершенно незнакомому человеку пусть малые, но деньги? Как Вы отвечаете для себя на этот вопрос? Лично я непоколебима в своем ответе: «Да! Стоило!». И пусть даже если на десять, сто, тысячу, миллион человек я одна такая наивная (глупая), я верю в людей. Верю в то, что, если мне будет нужна помощь, хотя бы один из десяти тысяч, протянет мне руку. И это уже хорошо.

Мы живем в одной стране. Нашей истории принадлежат многие памятные даты и страницы. Мы с самого своего основания – страна многонациональная и многострадальная. Нам многое довелось пережить, чтобы выстоять. Выстоять, в том числе и потому, что оказывались способными к доброте, сочувствию, состраданию, соучастию. А еще к милосердию. Как Пушкинские Гринёв и Пугачёв. Как тот древний христианский Патриарх, который не мог отказать просящим. Однажды он дал нищему несколько монет, тот, сменив одежду, обогнал подателя милостыни и стал просить снова. И снова дал ему милостивый христианин шесть сребреников. Когда же алчный просящий в третий раз попросил подаяния, слуги, узнав его, стали гнать, однако

Патриарх приказал дать ему 12 сребреников, сказав: «Не Христос ли искушает нас?». Так кто и что искушает нас? Кто и что наставляет нас на путь истинный? А истинный ли он? Наш ли это путь? Если этот путь приносит нам такие страдания, такие горести? Непременно наш, ведь мы сами создаем этот путь.

Мой город – это город черного золота, город денег, город помпезных и типовых зданий, город бездомных собак и нищих, замерзающих на остановках. Их не так много, но если научиться видеть окружающий мир в его реалиях, то заметить можно. И заметить людей психически больных, которые ездят с тобой в одних автобусах. Ты смеешься над ними, а нужно плакать, плакать от собственной черствости, грубости, невежества.

Я живу в городе, где есть дети-инвалиды, но о них никто не знает и предпочитает не говорить. А зачем? Ведь тебя лично это совсем не касается. И наконец, мой город – это город десятков тысяч приезжих. Город, где нерусские люди, люди других национальностей так и «кишат». «Словно медом намазано», – ежедневно, ежеминутно ты слышишь в их адрес, и ещё тьма претензий.

Почему же так резко отзывается мы в их адрес? Что мы знаем о них? Пони-

маем ли, зачем они бросили свои насиженные места, почему ринулись за тысячи вёрст в неласковые наши города?! Чем заслужили они ненависть?

Может быть, в этом нашем сегодняшнем конфликте национальностей мудрость сегодняшнего дня, спасение от нищеты душевной и нужды материальной.

Грустно, грустно все это видеть. А ведь мир этот – это и я тоже, ведь Россия – это тоже я. Ведь и я создаю этот мир, мир, в котором жить мне неприятно. А что? Что я могу сделать? Я могу лишь работать над собой, своим окружением, над младшими братьями и сестрами.

Страдает Россия, страдает современная моя страна, страна, стремящаяся к постиндустриализму. Страна, нуждающаяся в мировом признании и получающая его. Страна, нуждающаяся в решении своих внутренних проблем. Страна, нуждающаяся в счастье, радости, в патриотизме.

Россия – настоящая русская женщина, гордо следящая своему року, еще не до конца раскрывшая свой потенциал. Грустная, страдающая, тоскующая, мечущаяся, но прекрасная, удивительная и мудрая.

Чего же ждет от нас мир? Что мы сами готовим для себя?

Мария Боровских



Несколько причин ждать!



ствах? Верно – никто.

4) И конечно же, самая значимая для нас, учеников, причина – Новый Год знаменует начало самых долгих (кроме летних) каникул. А это значит, что Новый Год для гимназиста, символ долгожданной свободы, которую мы так высоко ценим.

Оценив масштабность грядущего события, призываю ждать праздник с утроенной силой, съесть как минимум, в два раза больше мандаринов, чем в прошлом году, выбирать оригинальные подарки своим друзьям уже сейчас, закупаться всем необходимым к торжеству и строить грандиозные планы на грядущие каникулы!

Удачной вам сессии!

Ксюша*)

Поздравляем!

В ежегодной торжественной церемонии вручения паспортов главой города Сургута Дмитрием Валерьевичем Поповым удостоилась чести участвовать гимназистка 8 В Ангелина Малькив.

Новенький, пахнущий краской паспорт гражданина России, Геля получила вместе с подростками из других школ города. А еще ребята повезло в честь такого события получить в подарок веселые олимпийские рукавички.



На днях я побывала в настоящей сказке, в той самой, которую нам с детства показывают в кино: тёмное-тёмное небо, сосновый бор, тропинка, подсвеченная фонарями, в свете которых кружатся блестящие снежинки. Тут-то я и вспомнила, что близится Новый Год, праздник, которого все гимназисты ждут с замиранием сердца. И для этого существует немало причин. Это ожидание не способна омрачить даже жуткая новогодняя сессия, сеющая страх и ужас в наших сердцах.

И сейчас я хотела бы огласить список этих «действительно веселых» причин:

1) Начнём с малого, а именно, с мандаринов. Я абсолютно серьёз-

но это говорю. Мандарины – вот полноценный символ Нового Года. Покажите мне человека, который не любит мандарины, и я покажу ему на дверь, потому что не место таким людям в социуме, я считаю.

2) «Новогодние игрушки, свечи и хлопушки в нём» – ну чем не причина ждать праздник? Когда ещё, если не в Новый Год, мы можем полюбаваться на блеск мишуры и раскаты салютов, когда ещё мы сможем вновь окунуться в глубокое детство?

3) Ещё одна значительная причина состоит в том, что Новый Год – это крупный праздник, который принято отмечать с размахом. А уж кто, как не наши гимназисты умеют и любят разгуляться на праздни-

• Газета «Мир Гимназиста». • Издатель и учредитель МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»
• Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации при Мининформпечати РФ (г. Екатеринбург) за № Е-2368 от 18 ноября 1997 г. • Адрес редакции, издателя, типографии: 628417, г. Сургут, бульвар Свободы, 6, МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова» • Тел.: (3462) 50-33-14 • e-mail: gls_smi@admsurgut.ru • Газета отпечатана в МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова» на ризографе Duplo DP-460e • Цена договорная
• Подписано в печать 17.12.2013 • Время подписания в печать по графику: 17.00, по факту: 17.00.
• Тираж номера 100 экз. •

Главный редактор: В.Ш. Салахов
Шеф-редактор:
Л. Хлыстова
Выпускающий редактор:
М. Боровских
Компьютерная графика и верстка:
М. Колосова
Фото: И. Смирнова



№ 33 (435) 2013

Научно-информационная газета. Учредитель МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»
Издаётся с 17.10.1994 года. № 33 (435) 17 декабря 2013 года



Год культуры – только название или реальность?

Уже давно мы привыкли узнавать накануне Нового года его (этого самого грядущего года) название, так сказать доминирующую идею, под которой предлагается прожить целых 12 месяцев. На моей памяти уже был год семьи, год учителя, вот завершается год истории. Теперь вот ожидается год культуры.

Как тематическое название того или иного года отражается на нас? Что из мероприятий уходящего года, «Года Истории», вы запомнили? Что, кроме плакатов на сургутских домах с памятными датами крещения Руси, вы видели? Я лично, ничего, и это плохо. Ведь история – это наше прошлое, настоящее и наше же с вами будущее. Культура же немислима без истории, а история без культуры.

Что мы сами готовы сделать в этом году? Какие мероприятия, кроме классных часов, у нас в гимназии будут проведены? Как другие школы отзовутся на этот тематический год? Как отзовется Департамент культуры и молодежной политики? Есть ли вообще смысл в такого рода работе на патриотизм и на культуру граждан? Возможно ли посредством этих наименований текущего года привить подрастающему поколению что-нибудь без приставочки «псевдо»?

А с другой стороны, это не так пло-

хо. Государство хоть как-то шевелится. Приобщаясь к прекрасному, мы сами начинаем и своё шевеление, становимся более просвещенными, культурными что ли, как бы банально это ни звучало!

Необходимо учить себя понимать и любить искусство. Настоящее Искусство, может быть, не всегда соотносящееся с твоими принципами и идеалами. Быть влюбленным в искусство. Это то, к чему стоит идти всю свою жизнь. Стоит только пережить первое отделение ненавистного тебе концерта классической музыки, как действие после антракта произведет на тебя немислимое впечатление, оставит огромный след в твоей душе, заставит твое сердце биться в новом ритме, ритме полном эмоций и невероятных ощущений.

В планах Министерства культуры в 2014 году построить 50 региональных культурных центров, провести конкурсы и мероприятия в поддержку талантливых детей, поддержать развитие



культурно-познавательного регионального туризма, субсидировать экскурсии для школьников по историческим городам страны, включая Москву и Санкт-Петербург, поддержать проекты по сохранению исторического облика малых городов. Министерство выделит 50 грантов по 5 миллионов рублей для поддержания проектов региональных творческих коллективов, 50 грантов по 5 миллионов рублей на создание новых экспозиций для музейных проектов, 50 грантов по 3 миллиона рублей на поддержку патриотических акций, мероприятий и конкурсов. Это разве плохо?!

Так что год нас ждет весьма интересный и насыщенный! В год культуры 2014 мы, сегодняшние одиннадцатиклассники, окончим гимназию и определимся со своим будущим поприщем. Что ж, будем ждать яркие 365 дней 2014! И не забываем, что культуры много не бывает. Её именно столько, сколько в каждом из нас! Именно поэтому призываю вас, наши дорогие читатели, носители великой русской культуры, действовать! Срочно активизируем свой творческий и интеллектуальный потенциал!!!

Выпускающий редактор
Мария Боровских



Н.К. Рерих.
Святая
Покровительница.
1933



Письма с Западного полушария

Российские уроки



У меня с понедельника, как и у вас три экзамена будет. Решила выбрать самые сложные, где можно получить много информации, потому что в следующем семестре я не смогу выбрать те же, что и в первом.. Поэтому я решила выбрать историю, физику и плавание. Плавание решила выбрать, потому что в следующем семестре у меня его не будет, и я не смогу его взять. Это интересный экзамен: мы должны будем плавать 2 часа (!!!!!) без перерыва (!!!). Можно сделать только один перерыв в три минуты на уборную и все (!). Но дело в том, что нам нужно также найти спонсора, который будет платить тебе за каждые 25 метров какую-то сумму. (Он сам выбирает какую). В пятницу у меня последние региональные соревнования – немного волнуясь. После этого мы будем плавать всего два раза в неделю, остальные дни будем заниматься разными физическими упражнениями и будем играть!

Вчера ходила на концерт школьного оркестра. Мои подруги с команды по плаванию играют в нем. Я бы итак пошла, но когда они сказали, что из шести произведений они будут играть три произведения русских композиторов, я просто побежала туда! Они играли два произведения Чайковского и одно произведение Мусоргского! Могу с уверенностью сказать, что произведения русских композиторов звучали намного лучше, чем зарубежных.

Я весь концерт сидела со своим тренером по плаванию, который с Франции переехал. Он очень любит оперу, театры, так скажем, арт. И он знал, кто такой Чайковский. Сказал, что много раз был на концертах, где играли его музыку. Он тут самый крутой учитель!

Познакомилась уже со многими людьми. Сейчас мы проходим Вторую Мировую Войну, я говорила с учителем истории, чтобы представить классу презентацию о Великой Отечественной войне.. Так скажем, российский, а не американский взгляд. Вчера выступила, сначала очень смущалась, было сложно подобрать слова, постоянно путалась, но меня все равно все так внимательно слушали! Моему учителю понравилось, и он пригласил меня еще один урок у него провести. Всем, правда, интересно! Они меня уже попросили выступить, когда мы будем проходить Холодную Войну .

А еще я рассказывала в своем классе про русскую литературу. Мы начали романтизм, поэтому я про писателей рассказала, прочитала стихи на русском, они, конечно, ничего не понимали, но просто слушали, как звучит. Нашла в нашей школьной библиотеке Достоевского на английском. Конечно, в классе, в котором я выступала, никто ничего из русских писателей не читал, я этого и не ожидала, но меня поразило, что никто даже и не слышал. Учительница слышала о многих, читала несколько произведений, но сказала, что «Преступления и наказание» она начала читать, но так и не закончила. Сказала: «Честно, сложная книга для меня, для моего восприятия, попробую прочитать позже». А мне так понравилось выступать перед классами, все так уважительно относятся, а потом задают вопросы, подходят после урока. Буду теперь выступать на всех предметах!

Ирина Шамсиярова



Кто такой культурный человек?

Он делает добрые дела, которые в его возрасте и статусе нельзя не делать для других.

Илья Осокин

Это человек, который с уважением относится к другим. Знает этикет поведения в обществе. Позитивный, оптимистичный, не оскорбляющий людей вокруг. Помогает в трудных ситуациях нуждающемуся. Подчиняется закону. Посещает культурный центр. Помогает правоохранительным органам. Я считаю, что культурным человеком стать легко, если ты, конечно же, захочешь им быть!

Максим

Культурный человек, на мой взгляд, тот, кто не будет за столом говорить с набитым ртом, выкрикивать с места на уроке, огрызаться с учителями, но и еще много чего должен соблюдать культурный человек. Я не знаю, какой я человек, культурный или нет, ведь трудно определить, не посмотрев на себя со стороны.

Дарья Акулова

Культурный человек – это моя тетя Наташа, которая живет в Уфе. Она со своей внучкой ходит в театр, в музей. Она во многих местах побывала и хочет приехать к нам в гости в Сургут, чтобы сравнить, чем отличаются наши музеи от уфимских. Я не считаю себя культурным человеком, потому что я не хожу в театр, в музей. Но я буду очень рада, если тетя Наташа придет в Сургут, и мы вместе пойдем в театр.

Полина Яковлева

Культурный человек общается с помощью красивого, чистого, грамотного русского языка. Он вежливый со всеми, помогает всем, кому нужна помощь. У нас в классе есть один человек, которого я считаю культурным. Его зовут Илья Конев. Он помогает всем, он добрый и всегда поддерживает, если тебе плохо. Себя я не считаю культурным человеком.

Без подписи

Этот человек ходит опрятно, не курит, не пьет, не ругается, уважает культуру, может выслушать и понять, может помочь. Сейчас у нас много некультурных людей. Давайте призывать людей к культурной жизни!

Без подписи

Нужны ли нам филармонические уроки?

(над этим вопросом рассуждают семиклассники: мнения у них разные, и все они заслуживают внимания)



Я считаю, что филармонические уроки нужны нам. Очень приятно после тяжелого дня сесть в мягкое и удобное кресло и слушать, как прекрасно поют люди и как мелодично играют инструменты. Музыка – часть культуры. С человеком, не знающим классической музыки, неприятно разговаривать. Раньше девушка, не умеющая играть на музыкальных инструментах, считалась невоспитанной. Нас водят в филармонию ради нашего блага, для нашего будущего.

Валя Грушина.

Музыка необходима для нормального развития личности. Лично я получаю огромное удовольствие от прослушивания известных мелодий и песен. После посещения филармонии чувствую колоссальный подъем духа и настроения. Я нахожу спокойную музыку спасением в нашем суетливом беспокойном мире.

Илья Филиппов

Исполнители виртуозно играют на инструментах. Перед самым выступлением ведущий читает стихотворения, связанные с темой урока. Иногда музыка сопровождается пением знаменитых оперных певцов. Во время концерта звучат самые различные инструменты: скрипки, баяны, альты, гусли и другие. Лично мне эти уроки очень нравятся, и я жду с нетерпением следующего.

Александр Антонов

Я считаю, что филармонические уроки в данный момент нам не нужны. Ведь мы сами можем выбрать время и концерт, на который пойдем. Почему учителя решают, когда нам идти, а когда нет? Это очень не-

удобно, когда филармонию ставят после седьмого урока в пятницу, и мы должны идти пешком! В зиму! Тем более, что у многих не хватает времени на это мероприятие.

Без подписи

Мне нравится ходить в филармонию, потому что я с детства люблю слушать классическую музыку. А еще, потому что на сцене сидят и играют для нас настоящие профессиональные музыканты вживую, и мы можем рассмотреть, как они играют, как происходит действие на сцене. Там я расслабляюсь, и, когда концерт заканчивается, мне становится очень легко на душе и радостно в сердце.

Без подписи

Я думаю, что филармонические уроки стоит проводить. Они помогают развивать культуру и не только. Нам нравится выходить куда-нибудь всем классом. Было бы интереснее, если бы музыканты исполняли не только народную музыку, но и музыку Моцарта, Бетховена. И сделали бы филармонические уроки чуть пораньше, вместо шестого или пятого урока. А в общем, это очень познавательно.

Диана Деревянкина

Эти уроки нужны, потому что человек независимо, в какое время он живет, обязательно должен культурно развиваться. Классическая музыка помогает нам расслабиться и понять смысл жизни. Когда я прихожу в филармонию и слушаю музыку, я засыпаю и уношусь в прекрасные сновидения. Порой я сижу и думаю,



зачем мы живем.

Без подписи

Эти уроки не нужны, потому что наш учитель по музыке задает нам задания на уроке. При этом невозможно слушать исполнителей из-за того, что нужно писать, а там нет столов, и приходится писать на коленях. А за плохой почерк снижают оценку. Предлагаю убрать эти занятия.

Без подписи

Филармонические уроки не нужны. У нас много индикаторных работ, зачетов, экзаменов. Надо каждый день готовиться. А тут еще восьмым уроком филармония, а у меня тренировка. Я опаздываю. Бесспорно, музыка красивая, качественная, веселая, но после седьмого урока все уставшие, чтобы идти в филармонию.

Без подписи

Какой смысл проводить филармонические уроки в 7 классе? В таком возрасте дети не любят и не понимают классическую музыку. Эти уроки надо проводить с людьми старшего возраста. Только им это будет интересно.

Без подписи

Мы должны культурно развиваться, несмотря на то, нравится нам это или нет. Мы должны научиться слушать и понимать классическую музыку. Вначале мне тоже не нравилось ходить в филармонию, но на следующий урок я шла с интересом, что же нам приготовили в этот раз. Оказалось достаточно интересно. Эти уроки нужны, просто не все еще понимают такую музыку.

Без подписи

Новогоднее интервью из гимназической столовой

В обычный декабрьский день после вполне достойного обеда, съеденного в компании одноклассниц, мы решили, что в новогодней газете будет здорово представить интервью со Светланой Ивановной. Из рук этой «доброй феи» каждый гимназист и учитель получают ежедневно кто чай, кто булочку, а кто и макароны с подливкой.

У прилавка, как всегда ломилась толпа, жизнь кипела:

– ТАК, ТЫ МНЕ ЕЩЕ ДОЛЖНА!
 – Я заплатилааааа, – тянет гимназистка.
 – Ага, ничё ты мне не платила! – парирует Св. Ив.
 Мы прерываем этот рискующий превратиться в вечный диалог и обращаемся к буфетчице:
 – Здравствуйте, Светлана Ивановна! Мы представляем редакцию МГ и хотели бы взять у вас интервью.

– Но я же не шеф-повар!!!
 – Вы символ нашей гимназической столовой!

– Ну, хорошо, что бы вы хотели знать?

– Как вы планируете встречать Новый Год?

– Я пока еще не определилась, но скорее всего в кругу семьи.

– Какое блюдо у вас ассоциируется с Новым Годом?

– ХОЛОДЕЦ!

– А может ещё какой-нибудь салат, помимо оливье?

Подарите его рецепт нашим читателям.

– Салат... Можно «Мужской каприз» сделать, он вкусный! Мы здесь делали его, девочки, вы кушали в прошлом году. Это картошка с мясом, майонезом и сыром. Мяса и майонеза побольше!

– Ммм, название интересное, а не очень калорийно?

– Ну совершенствуйте, как нравится.
 – Будете ли вы отмечать Новый год своим коллективом? Соберётесь все вместе?

– Да, мы пойдем в кафе.
 – Чтобы вам готовили еду, а не как обычно вы?

– ДА!!! Черти пусть пахают.
 – Изменится ли наше меню в предновогодние дни?

– Я думаю, что да. Но пока что это СЕКРЕТ.
 И тут у нас разыгралось воображение. Прямо за спиной Светланы Ивановны нарисовался праздничный трехэтажный торт, из него выпрыгнула повариха и начала громадными кусками нарезать розочки и ёлочки из вкуснейшего крема!

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

И тут у нас разыгралось воображение. Прямо за спиной Светланы Ивановны нарисовался праздничный трехэтажный торт, из него выпрыгнула повариха и начала громадными кусками нарезать розочки и ёлочки из вкуснейшего крема!

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»

А Света (т.е. Светлана Ивановна) стала раздавать нам эти порции новогоднего лакомства, приговаривая: «Ахаха, охoho. Что бы вам пожелать? Вам желаю хорошо окончить школу, поступить туда, куда хотите! Вам – семейного благополучия. И всем – главное – здоровья!!!!»



Новогодние подарки продолжаются!

Колонка редактора

С Новым годом!

Новый год на пороге. По восточному календарю Змею сменит Лошадь. Это животное всегда ассоциировалось у людей с трудолюбием. А если конь, то – со свободой, с неограниченной вольностью. Необыкновенное создание – лошадь: живое воплощение силы и грации. Образ лошади нашел многократное отражение не только в ранних верованиях, но в культуре, искусстве и истории многих наций. Культ коня в культуре многих народов – в основе различных оберегов. Вспомните русских коньков на крышах. Пряжки и ожерелья, украшенные головками лошадей, имели охранительную функцию. Славяне верили, что солнце несет по небесному своду колесница, влекомая тремя конями. В наших сказках герою то и дело помогает его «белая лошадка», «конёк-горбунок», спасает резвый и борзый конь.

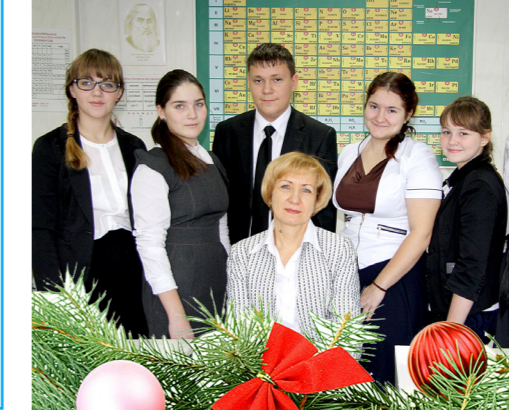
Словом, лошадей у нас в России любят. Их натура близка и понятна нам. Ведь сама Русь – тройка (вспомним Гоголя), мчится «несетя, оставляя все за собой». Так что вместе, вперед! И, победив зачёты и сессию, помчимся во весь опор в Новый год! Радости, здоровья, веселья, упорства и новых побед желает МГ всем своим читателям в 2014 году – году трудолюбивой лошади!

Анастасия Патрина



МГ уже рассказывала о наших победах. Сегодня очередная порция приятных сообщений. Муниципальный этап Всероссийских предметных олимпиад завершен. Нет ни одной предметной области, где ни вырвались бы вперед гимназические интеллектуалы.

Перед вами команда победителей по химии во главе со своим наставником



С.Г. Степаненко (слева направо Ангелина Малькив, София Исакова, Олег Резник, Таисья Шепелюк, Марина Соколова, Валерия Иванова).

Вот еще имена тех, кто подарил гимназии весомые новогодние подарки:

Михаил Ковалев, Федор Тюменцев, Валерия Ильющенко – 1-е место по физической культуре (их учитель Константин Геннадьевич Иванов, Лариса Юрьевна Талалаева, Владимир Николаевич Анфилофьев); Ксения Нохрина – 1-е место по биологии (учитель Надежда Васильевна Жукова); Михаил Згибарца – 1-е место по обществознанию (учитель Екатерина Валерьевна Сухих); Арина Чечиль – 1-е место по экономике (учитель Ильясир Гильмияновича Кунзибаева); Яна Могельницкая – 1-е место по математике (учитель Маргарита Тимофеевна Тарасова).
 Поздравляем! Спасибо!

• Газета «Мир Гимназиста». • Издатель и учредитель МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»
 • Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации при Мининформпечати РФ (г. Екатеринбург) за № Е-2368 от 18 ноября 1997 г. • Адрес редакции, издателя, типографии: 628417, г. Сургут, бульвар Свободы, 6, МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова» • Тел.: (3462) 50-33-14 • e-mail: gls_smi@admsurgut.ru • Газета отпечатана в МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова» на ризографе Duplo DP-460e • Цена договорная
 • Подписано в печать 23.12.2013 • Время подписания в печать по графику: 17.00, по факту: 17.00.
 • Тираж номера 100 экз. •

Главный редактор: В.Ш. Салахов
 Шеф-редактор: Л. Хлыстова
 Выпускающий редактор: А. Патрина
 Компьютерная графика и верстка: М. Колосова
 Фото: И. Смирнова

Перелистывая очередную страницу...

На днях выглянула в окно и увидела, как соседи развешивают гирлянды на дом и деревья, как выставляют искусственного Санту с оленьей упряжкой, как вешают на дверь Рождественский венок и раскладывают белоснежную вату по всему переднему двору. И тут внезапно у меня внутри появилось чувство, которого, если честно, я давно уже не ощущала – чувство какого-то детского счастья в ожидании волшебства, чувство, что Рождество и Новый Год уже близко.

И вдруг поток мыслей ворвался в мою голову, напоминая, что в этом году все будет по-другому. Не будет всех этих новогодних мелочей, к которым я так привыкла: обмороженных пальцев на ледовом катке и сугробов по колено, не будет семейного ужина с любимой семьей и подведения итогов года Владимиром Путиным. Не будет оливье и селедки под шубой, не будет посленовогодних посиделок с друзьями и забитого изысканной едой холодильника у щедрой подруги Скребцовой, не будет толпы, собравшейся у окна, чтобы посмотреть на фейерверк – точнее, все будет, но без меня.

Но, как говорят, что все что ни делается – все к лучшему. Может эти каникулы и будут другими, но они точно не будут хуже. Одна атмосфера чего стоит! Выходишь на улицу, а каждый дом светится разноцветными огнями, хозяева пытаются украсить свой дом лучше, чем остальные – готовятся к ежегодному конкурсу на лучший Рождественский дом. А Хьюстон! Хьюстон просто горит от всевозможных гирлянд и вывесок. Гирлянды везде: на крышах, на стенах, на дорожных знаках, на перилах, на пальмах... да, именно их украшают на улицах Техаса. Торговые центры переполнены людьми, которые спешат купить подарки своим близким за приличные новогодние скидки. Вот скоро настанет и моя очередь покупать подарки своей хост семье, которая у меня просто замечательная и знакомым, которые помогают и поддерживают меня на протяжении этих пяти месяцев... 5 месяцев?! Куда же время летит! Вот же я только недавно писала в газету про Школу Лидеров в январе, потом про Питер в марте, потом весенний бал, последний выпуск гимназических новостей. И вот уже я тут, будто во сне. Но не потому, что все идеально, нет, все совсем не так, а потому что я до сих пор не могу поверить в то, что я действительно выиграла, что мне выпала такая возможность. Я всегда знала, что, если очень чего-то хотеть, все получится. Конечно, Спасибо Учителю, который вложил в исполнение моей мечты и в меня в целом все свои силы, немалую часть своего времени, все важные для меня знания, не только английского языка, и, конечно, свою поддержку. Спасибо, Марина Махтыевна! Вы, как никто, переживали за меня, и, помню, когда я Вам



позвонила из Питера и сказала про победу, вы аж прослезились – никогда этого не забуду.

Вот Новый год уже совсем близко. Этот насыщенный, яркий и незабываемый 2013 год подошел к концу. Самое время вспомнить все, что произошло за этот год, вспомнить все события, все эмоции и всех людей, которые присутствовали в нашей жизни в этом году. Да, люди – главное. Тут, конечно, я обязана сказать Спасибо гимназии: спасибо Валерию Шейхевичу за его труд, который преобразовывает нашу «Салаховку» с каждым днем. Спасибо всем учителям, которые вкладывают все силы в уж очень непростых современных детей. И спасибо моему гуманитарному классу 11 В (бывшему Гэ). Пользуясь случаем, хочу сказать, что для меня вы всегда будете самыми красивыми, дружными и веселыми бандитками (Елена Анатольевна входит в их число). Гимназия навсегда останется школой, из которой я выпустилась, даже если не в прямом смысле.

Я уверена, что следующий год будет не менее нагруженным и впечатляющим, в нем будет не меньше сюрпризов, радостей и разочарований, но наши гимназисты уже закаленные, им ничего не страшно. Я желаю всем-всем успехов в 2014 году! Желаю своим одиннадцатым сдать уже этот ЕГЭ, но сдать его так, чтобы родители, учителя и, самое главное, вы сами были горды результатами. А потом поступить в ВУЗ и почувствовать самим студенческую жизнь, о которой все с таким упоением говорят.

Всем учителям я желаю сил, терпения, уважения и благодарности гимназистов. Помните, даже если мы и вредные иногда, мы все равно вас любим.

Всем гимназистам, которым быть таковыми еще долго, я желаю не сидеть на месте: не будьте скучными, будьте активными! Всем-всем работникам гимназии и персоналу я, без исключения, желаю терпения и благодарности. И, конечно, я желаю нашей сборной России побольше золотых медалей на Олимпиаде в Сочи.

Все только начинается. Вперед в 2014 год, он уже ждался!

Ирина Шамсиярова

PS. До скорого! Я скучаю по вам, телестудия!

Гороскоп на год культуры от мудрых восьмиклассников



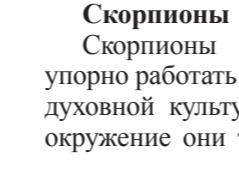
Львы
На первой неделе нового года надо поддаться лени и власти побездельничать. Дневное лежание на диване будет лучшим вариантом. Не утруждая своё величество даже малейшими телодвижениями, вы получите заряд бодрости на всю третью четверть и отлично снимите стресс после сессии. Желательно завербовать своих младших родственников, которые будут прислуживать вам во время выполнения вашей великой миссии.



В целом грядущий год будет вам сопротивляться. Высока вероятность продажи вашего телефона, который вы обязательно потеряете. Кроме того, вы постоянно



будете оказываться без завтрака, ибо вы не сможете приходить в столовую вовремя, но подозревать в этом знакомых и одноклассников по имени Иван не стоит. Завтрак будет съедаться, скорее всего, Максимилианом или Константином. В год культуры Марс находится между Солнцем и Юпитером под углом 139 градусов, в такой период ваш счастливый камень рубин. Рубины, как известно, находятся в серьгах вашей матери. Безвозмездная передача рубинов стрельцам поощряется (Стрельцами).



Скорпионы
Скорпионы будут упорно работать над своей духовной культурой, свое окружение они тоже будут

воспитывать и поучать. Так все и будут всесторонне развиваться. А в конце года Скорпионам опять придется придумывать шутки на литературе для гороскопа на 2015 год.

Стрельцы
В новом году ждет культурный подъем. Они найдут свое пристанище в мире поэзии, музыки или живописи. Главное – не потерять лук и стрелы. В середине года намечаются плохие дни. В это время следует поглядывать по сторонам, ибо в порыве ярости вас может застрелить другой Стрелец. Если Вы Стрелец и Лошадь, чаще мойте свои копыта и меняйте свои подковы, иначе будет плохо. И помните, что это всего лишь прогноз, а принятие правильного решения за Вами.

Тельцы
В этом году Вы встретитесь с чудом, и это чудо станет переполохом для гимназии. Например, мартовскую контрольную Вы напишите на «2», а экзамен сдадите на «5». Потому у Вас будет «4» в четверти, хотя Вы рассчитывали на «3», подарок от родителей, уважение от службы качества. А еще Вас ждет... не скажу, гадайте.

Раки
Будет очень странный год. Все оценки будут отличными, Вы будете плавать в мечтах и океанах, сможете быть невидимыми для тех, кто хочет вас изменить, например, Нина Владимировна. Солнце светит вам круглый год, друзья рядом, и вообще

все классно. Не забывайте только посещать музеи и выставки.



Рыбы
Вам весь год будет хватать фосфора и соли кальция, только не связывайтесь с Раками.

Девы
Год будет многообещающим. Появится много друзей, благодаря которым Вы основательно подкачаете пресс, совсем не тренируясь, а лишь смеясь. У Вас, возможно, появится увлечение всей жизни, и на 96 процентов оно будет, так сказать, экзотическим: или афроамериканец, или попугай. Что касается оценок, они варьируются от трех баллов до ста двух. А вообще в течение года у Вас будет время подумать, как сделаться культурными и образованными.

Козероги
Все будет очень-очень плохо, но все очень-очень хорошо. Козероги выживут в 2014 году. Посетят олимпиаду в Сочи, а вот с финансами будут проблемы. Временные.

Весы
Вставая на весы, весь год будете видеть только цифру 50 кг.

Поработали астрологами
Никита Глушак, Иван Гольяев, Даниил Горностаев, Максим Король, Ева Малова, Ирина Милукина, Екатерина Мошкова, Мадина Ниматова, Кирилл Петров, Олеся Саубанова, Костя Скорняков, Дарья Стрельцова

все классно. Не забывайте только посещать музеи и выставки.

Рыбы
Вам весь год будет хватать фосфора и соли кальция, только не связывайтесь с Раками.

Девы
Год будет многообещающим. Появится много друзей, благодаря которым Вы основательно подкачаете пресс, совсем не тренируясь, а лишь смеясь. У Вас, возможно, появится увлечение всей жизни, и на 96 процентов оно будет, так сказать, экзотическим: или афроамериканец, или попугай. Что касается оценок, они варьируются от трех баллов до ста двух. А вообще в течение года у Вас будет время подумать, как сделаться культурными и образованными.

Козероги
Все будет очень-очень плохо, но все очень-очень хорошо. Козероги выживут в 2014 году. Посетят олимпиаду в Сочи, а вот с финансами будут проблемы. Временные.

Весы
Вставая на весы, весь год будете видеть только цифру 50 кг.

Поработали астрологами
Никита Глушак, Иван Гольяев, Даниил Горностаев, Максим Король, Ева Малова, Ирина Милукина, Екатерина Мошкова, Мадина Ниматова, Кирилл Петров, Олеся Саубанова, Костя Скорняков, Дарья Стрельцова

