

# ЯРОСЛАВЧИК

№ 5 (33) Сентябрь 2013

Ежемесячная газета детей и педагогов Детско-юношеского центра "Ярославич"



## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:



*Мой лесной отдых*

*Стр. 2*



*Одесский дельфинарий – это класс!*

*Стр.3*



*Фестивальные будни*

*Стр.5*

## Немного грусти и ожидание новых открытий

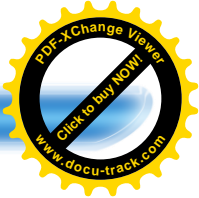
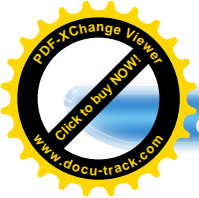
Лето – это всегда что-то новое. Новые встречи, удивительные открытия, исполнившиеся мечты. Поэтому мы каждый раз грустим, прощая его последние деньки.

Наш сентябрьский номер расскажет о летнем отдыхе, интересных поездках, которые принесли много новых впечатлений, удач и побед всему нашему большому коллективу – Детско-юношескому центру «Ярославич». Мы не только отдыхали, но и выступали на танцевальных форумах, участвовали в кинофестивалях, вокальных конкурсах, играли в спектаклях. Словом, лето провели ярко, с пользой и... уже с нетерпением ждем его возвращения.

*Танцорам из "Ярославич" а  
аплодировал в августе  
знаменитый итальянский  
курорт Римини*

*Стр.4*





*В родных пенатах*

# Утки, гуси и.. ПИТОН

*Как вы думаете, где все это можно было увидеть сразу?  
Оказывается, в ярославском пансионате «Лесное», где минувшим летом  
побывал Артемий Шабанов и с удовольствием рассказал нам  
о своих недавних приключениях.*

Этим летом мы с мамой отдыхали в пансионате «Лесное». Там на невиданных дорожках



**«Лесные» домики**

чего только нет. Есть даже домик Лесовика, где можно попробовать волшебный напиток, если пройдешь по всем запутанным лесным тропинкам и выполнишь задания сказочных персонажей.



**Пляж в Лесном**

Целыми днями я гонял на велосипеде, самокате или роликах, купался, играл в клубе, готовился к различным мероприятиям, заключительному концерту и к спектаклю. Спектакль ставила моя мама. Я играл роль Мишутки.

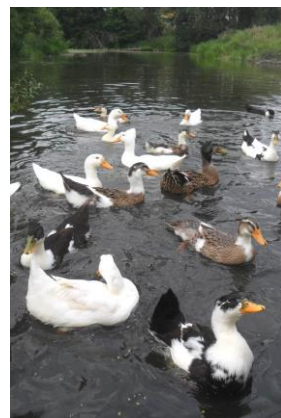
Спектакль удался на славу. Понравился всем. Даже взрослые участвовали в



**Мама – главный режиссер!  
(С.П. Шабанова – слева)**

нем. Сцена с медведями была самой смешной.

Еще мы с моим другом Ваней участвовали в заключительном концерте, пели дуэтом. До концерта долго репетировали, чтобы спеть хорошо. Наш номер тоже всем понравился.



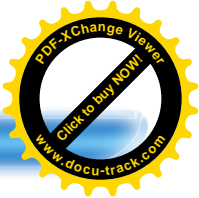
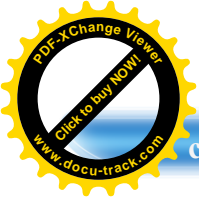
Каждый день мы ходили в соседнюю деревню, чтобы покормить уток и гусей. Утки так привыкли к нам, что уже издали начинали кричать и подплывать к берегу пруда.



К нам приезжал цирк. Мне больше всех понравился питон. Каждый вечер мы с друзьями ходили на дискотеку. Наши диджеи всегда ставили хорошую музыку, и было весело.

Понравился всем **Я – маленький чертенок!** День Нептуна. Я играл роль чертенка и обливал всех водой из водного пистолета.

**Артемий Шабанов**



## Лагерь - "Маяк", а наш отряд - Лидер!

На Черноморском берегу

*Лидер – это не название, это положение, которое занял в июльской смене Международного детского оздоровительного лагеря «Маяк» отряд ДЮЦ «Ярославчик».*

В лагерь отправились ребята из объединений «Каприз», «Дзюдо» и «Шоколад». Как лидеры смены они

получили даже памятную грамоту. И это для них вдвойне приятно, ведь смена была отличной, веселой, много разнообразных мероприятий, интересных поездок и экскурсий.



**Памятная грамота**



**На представлении в Одесском дельфинарии**

судоходства и речного транспорта, в зоопарке. Побывали в аквапарке «Коблево». Ездили и в город-герой Одессу, посетили знаменитые катакомбы, которые в войну были убежищем партизан.

Очень понравился Одесский дельфинарий – с Ярославским не сравнится! Зажигательное представление дельфинов и морских котиков доставило всем огромное удовольствие.

Но больше всего запомнилось участие в IV Открытом фестивале творчества, красоты и спорта «Жемчужина Борисфена». Дети из разных городов и стран обменивались творческим опытом и своими



**Диплом Валерии Есиной. Первая премия за «Вокал»**



**На водном банане по морским просторам**

достижениями в популярных эстрадных жанрах, в спорте.



Особенно **Штурм скалодрома** отличились в этом большом конкурсе наши вокалисты из объединения «Каприз»: Валерия и Илья Есины, Таисия Коврига, Анастасия Полетаева, Николь Дудорова, Марина Горюнова, завоевавшие премии в номинациях «Вокал», «Вокальный дуэт» и «Вокальное трио». А Валерия Есина получила Первую премию еще и в номинации «Шоу красоты»!



**На память с дипломами и грамотами**

**Максим Телушкин**



**На спортивном мероприятии**

Лагерь находится на берегу Черного моря в поселке Рыбачевка недалеко от города Николаева на Украине. Ребята ездили и в сам Николаев, где были на экскурсии в музей морского



**Одесские приключения**

В европейском турне

# Показывать себя, учиться у других



**Конкурс завершен  
(1-я слева – О.В. Москвина)**

побережье Адриатического моря, приняли участие в V Международном конкурсе-фестивале «Римини Фест – 2013». С 3 по 10 августа солисты, ансамбли, творческие коллективы молодых исполнителей от 8 до 26 лет из разных стран мира показывали свои достижения в таких номинациях, как инструментальное творчество, вокал, хореография, театральное искусство, фольклор, мода и дизайн, оригинальный жанр (цирк), декоративно-

**И когда отдыхали –  
тоже выступали!**

прикладное творчество. – Что оценивалось в номинации «Хореография»? – Мастерство и техника исполнения движений, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, соответствие музыкального и хореографического материала, артистизм, раскрытие художественного образа, сценичность (культура исполнения, костюм, реквизит, пластика).

## **Кубки и дипломы Лауреатов**

Надолго запомнится это лето девчонкам из ансамбля современного танца «Шоколад». Они были в туре по Европе: Австрия, Венгрия, Чехия, Италия. Особенно понравилась Италия.

– Мы посетили Венецию, Рим, Ватикан, видели Колизей – это потрясающе! - рассказывает руководитель объединения «Шоколад» Ольга Викторовна Москвина.

– А в городе-курорте Римини, что расположен прямо на



**Венеция.**

**На гондолах по Гранд каналу**



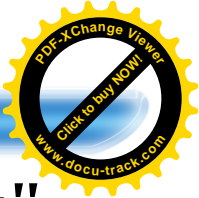
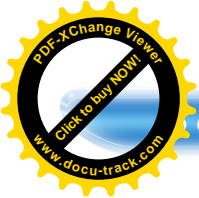
**Рим. На память  
у стен Колизея**

Именно за свободную пластику, за исполнение эстрадного танца, дуэтный номер мы и завоевали звание Лауреатов II степени.

– Здорово! Молодцы! Давайте подведем итог Вашим впечатлениям.

– Впечатлений масса. Надо путешествовать! Надо видеть мир, его красоту, показывать себя, учиться у других.

Интервью провела  
**Полина Чешева**



# Киноето центра "Ярославич"

## "Свет миру" - 2013

III Международный молодежный кинофестиваль «Свет миру» проходил с 26 по 30 июня в 5 городах Ярославской области (Углич, Мышкин, Рыбинск, Ярославль, Тутаев). Его главным учредителем является Рыбинская Епархия Русской православной церкви, а инициатором и одним из организаторов –

Детско-юношеский центр «Ярославич». Фестиваль способствует творческому общению детско-юношеских киностудий и отдельных молодых кинолюбителей, помогает специалистам,

работающим в области детского и молодежного киноvideотворчества, выявлять и поддерживать одаренных детей, показывать достижения молодых кинолюбителей, пропагандирующих традиционные духовно-нравственные ценности и здоровый образ жизни.

Для участия в фестивале приглашаются школьные студии (возрастная категория до 18 лет) и более опытные кинематографисты (возрастная категория 19 – 35 лет). Победители определяются в 11 номинациях. Это фильмы о православии, это игровое кино, документальные, патристические, анимационные фильмы, экспериментальные и юмористические. А также клипы, телепрограммы, социальные и образовательные фильмы.

В этом году на конкурс поступило около 600 фильмов из 13 стран. 30 июня в Тутаевском молодежном центре «Галактика» были объявлены победители фестиваля. Награды призерам



**На открытии фестиваля во Дворце культуры Углича 26 июня 2013 года много детей**



**Киноеделегация в Мышкине 27 июня 2013 года (3-й слева – О.В. Свободин)**

вручали известные деятели кино (в том числе легендарный аниматор-оскароносец ярославец Александр Петров), а также митрополит Ярославский и Ростовский Пантелеимон и епископ Рыбинский и Угличский Вениамин.

## "В детском кино есть изюминка..."

Она заключается в том, что юные кинодеятели, может быть, и «не знают каких-то законов, но они хотят работать, у них глаза горят, и это самое главное», - отметил в своем выступлении на V Казанском Международном фестивале любительского, молодежного и детского кино генеральный продюсер Центра визуальных искусств Российской Федерации Павел Косов. Кинофорум проходил с 3 по 5 сентября в рамках Казанского международного фестиваля мусульманского кино. Свои фильмы прислали дети в возрасте от 7 до 17 лет из 12 регионов России.

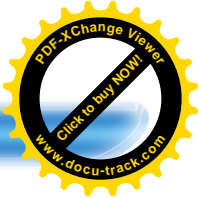
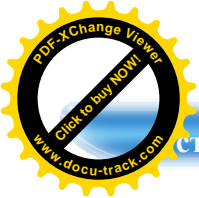
По словам ведущего советника сектора кинематографии Министерства культуры Российской Федерации Владимира Николаева, уровень фестиваля растет с каждым годом, как и число его участников. Многие победители фестиваля любительского, молодежного и детского кино в дальнейшем становятся настоящими профессионалами, представляющими качественные фильмы.

И мы, «Ярославич»и, конечно, горды, что детская киностудия «Детектив» (руководитель О.В. Свободин) регулярно выпускает именно такое кино. И в этот раз ее воспитанники не подкачали: в номинации «Лучший игровой фильм» (детская секция) студия получила диплом Лауреата I степени за работу «Встреча, или Последняя стадия эволюции».

Полосу подготовил **Максим Телушкин**



**Диплом киностудии «Детектив»**



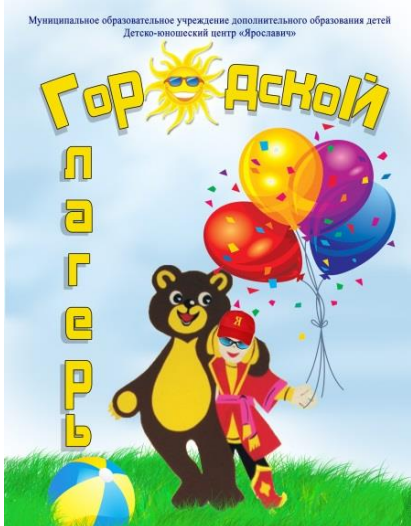
И напоследок

## Закончилась летняя карусель...



**В последний день работы летнего городского лагеря-2013 (на площадке перед главным входом в ДЮЦ «Ярославич»)**

Действительно, лето – это карусель из интересных мероприятий, познавательных экскурсий, поездок, веселого отдыха на природе, игр и других развлечений. Именно такая программа деятельности была подготовлена для ребят, посещавших летний городской лагерь при Детско-юношеском центре «Ярославич». Каждый день – зоопарк, поездка на Толгу, в старинное село Вятское, выезды на природу, походы в театр, просмотры кинофильмов, музеи и выставки.



Все это останется в памяти детей. Досуг был организован очень интересно, а самое главное – с пользой для духовного, физического и нравственного здоровья. Работая в таком лагере, каждый раз убеждаешься, что, на сегодняшний день, это один из лучших способов решения проблемы занятости детей в летний период времени,



**Свято-Введенский женский монастырь на Толге (внутренний двор)**



**Ярославский зоопарк**



**Музей села Вятское**

когда они предоставлены сами себе. В городском лагере они и оздоравливаются, и всесторонне развиваются, творчески и интеллектуально.

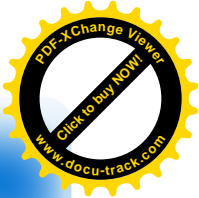
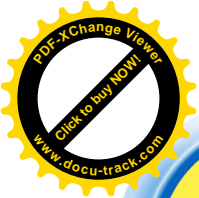
Приглашаем всех желающих принять участие в работе следующего летнего лагерного сезона. До новых встреч!

**Наш корр.**

Газета «Ярославчик»  
МОУДОД Детско-юношеского центра «Ярославич».  
**Выпускается с декабря 2008 г.**

Адрес редакции: 150063,  
г. Ярославль, ул. Труфанова, д.25, кор.2  
Тел.: 53-79-29, 53-17-47.  
Редактор: И.И. Баршевская.  
Тираж: 25 экз.  
Распространяется среди обучающихся и сотрудников Центра.

Над выпуском работали обучающиеся объединений «Этаж», «Краеведческая заметка». Фотографии предоставили: С.П. Шабанова, С.В. Маслова, О.В. Москвина, А.Д. Никулина, Ю.Г. Ухова, М. Телушкин.



# ЯРОСЛАВЧИК

№ 6 (34) Октябрь 2013

Ежемесячная газета детей и педагогов Детско-юношеского центра "Ярославич"

## В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:



1-я Приречная: экологический праздник — стр. 2



В гостях у «ЯрМишки» — стр. 3

Кто такой Владимир Трефолев? — стр. 4

У нас зажглись морские звезды — стр. 5

Два кита правильного воспитания — стр. 6

Дела общественные

## Спасибо всем за отличный день!

*Всем – это, значит, организаторам и участникам экологической акции «Мы вместе!», прошедшей в одно из воскресений октября на базе филиала Детско-юношеского центра «Ярославич» на улице 1-я Приречная, 11.*



**Помогает сажать деревце директор ДЮЦ «Ярославич» Е.А. Дубовик (1-я слева)**

Четвертый год в Ярославле действует инициативная группа Российской общественной организации «Экологическое движение «Мусора. Больше. Нет».

- Мы занимается развитием экологической культуры населения через проведение экологических акций по уборке мусора в парках, лесах, местах отдыха и посадке деревьев, - рассказывают координаторы ярославской инициативной группы **Анна Головина** и **Алена Орленко**.

- Как зародилось ваше движение?

- Это очень интересная история. В 2004 году обычный петербуржец **Денис Старк** решил убирать свой двор. Затем он и его друзья, выбираясь на природу, стали убирать места отдыха не только за собой, но и за другими. Со временем такие уборки проходили более целенаправленно. К делу подключалось все больше людей знакомых и незнакомых.

*Денис на свои деньги покупал мешки для мусора, перчатки, инструмент. Вот так все начиналось. А сегодня наше движение – это официально зарегистрированная общественная организация. Ее отделения есть в 90 городах России, 5 странах СНГ. Она насчитывает тысячи сторонников.*

В Ярославле движение «Мусора. Больше. Нет» существует с 15 мая 2011 года, когда ярославская инициативная группа организовала массовые уборки парков города. А 13 октября



**Мастер-класс по граффити**

этого года ее представители совершенно безвозмездно привезли саженцы деревьев в Норское и высаживали их вместе с педагогами, сотрудниками Центра «Ярославич» и ребятами, обучающимися в различных объединениях его филиала на 1-й Приречной. К ним присоединились приглашенные на праздник дети с ограниченными возможностями здоровья, проживающие в Дзержинском районе и состоящие на учете в территориальном отделе по социальной защите населения.

Получился настоящий экологический праздник. Сажали деревья, убирали территорию, украшали рисунками сарайку



**Идет уборка территории**

во дворе здания. Можно сказать, все желающие поучаствовали в своеобразном мастер-классе на свежем воздухе, который проводил руководитель студии «Граффити» Ярославского Дворца молодежи **Александр Люкманов**.



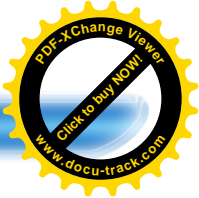
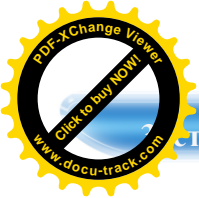
**В музее «Народная культура»**

Завершился замечательный «воскресник» праздничной программой, подготовленной коллективом филиала. Руководитель филиала **Н.В. Смирнова** провела экскурсию по музею народного быта, гости праздника побывали в живом уголке и на концерте, в котором приняли участие вокальная студия «Контрасты» (педагог **Н.О. Шарова**), «Театр моды» (педагог **С.А. Пахомова**), объединение «Говори» (педагог **О.В. Амбарова**).

А затем состоялось вкусное чаепитие, в ходе которого обсуждалось прошедшее мероприятие. Общее впечатление бесспорно: «Спасибо всем за отличный день!».

**Полина Чешева**





# Все для детства

Центр "Ярославич" и традиции города



Завершился VII семейный фестиваль товаров и услуг для будущих мам, детей и их родителей «ЯрМишка».

Он традиционно проходит в середине золотой осени в стенах Городского концертно-выставочного комплекса Ярославля «Старый город». Это настоящий красочный карнавал для детей и

родителей в атмосфере веселья и постоянного общения, открывающей большие возможности для детского творчества и самовыражения.

Фестиваль охватывает все виды товаров и услуг. В специализированной экспозиции выставочного центра были представлены ведущие российские и иностранные производители детского питания, одежды для детей и будущих мам, игрушек, а также медицинские и семейные центры, школы раннего развития, дома творчества, музеи. На выставке проводились семинары и тренинги для молодых родителей и педагогов, консультации специалистов по вопросам развития и образования детей от рождения до 12 лет. Ребятишек и их родителей привлекала разнообразная развлекательная и игровая программа, творческие конкурсы.



**Соревнования «Быстрые ползунки»**

В этом году в программе фестиваля наблюдались и новшества. Впервые на площадке фестиваля «ЯрМишка» прошли кулинарные мастер-

классы для маленьких посетителей и их мам. Так же впервые состоялись соревнования среди самых маленьких гостей – малышей в возрасте от 9 месяцев – «Быстрые ползунки».

Все три дня, с 18 по 20 октября, в фестивале самое активное участие принимал, как и всегда, Детско-юношеский центр «Ярославич». Мастер-классы педагогов Центра О.А. Бутусовой (оригами), В.В. Герасимовой (бисероплетение), И.А. Шаргиной (аппликация из ватных палочек), А.И. Куприяновой (лепка из пластилина) привлекали много детворы. Об этом свидетельствует Благодарственное письмо, врученное «Ярославич»у компанией «Инфоком» - организатором «Ярмишки».

Наши педагоги заранее подготовили для своих гостей образцы изделий, материалы для их изготовления. Дети сами выбирали желаемую поделку и под руководством педагогов начинали творить и фантазировать: кто-то делал «Букет ромашки», кто-то – пластилиновую овечку, кто-то проявлял фантазию в совершенстве мастерства по изготовлению украшений из бисера или бумажных журавликов и драконов. А возраст маленьких умельцев был самый разный (так, например, к О.А. Бутусовой подходили за «наукой» дети от 4-х до 15 лет).

Думается, в том, что за прошедшие годы фестиваль стал неотъемлемой частью культурной жизни Ярославля и одним из любимых праздников его жителей, есть и немалая заслуга педагогов центра «Ярославич».



**С.П. Шабанова,**  
руководитель

организационно-массового отдела

# Неизвестный сын известного поэта

Это надо знать, об этом нельзя забывать

Ежегодно, начиная с 1991 года, 30 октября мы отмечаем День памяти жертв политических репрессий. В эпоху сталинского режима (Иосиф Сталин руководил Советским Союзом, как ранее называлось наше государство, с 1930 по 1953 годы) тысячи безвинных людей были расстреляны, брошены в тюрьмы и лагеря, члены их семей подвергались преследованиям.

Сегодня мы живем в правовом государстве, у нас принят Закон о реабилитации жертв политических репрессий. Но восстановлением исторической справедливости в отношении лиц, незаконно осужденных по политическим мотивам, начали заниматься еще с 1956 года, сразу после разоблачения культа личности Сталина на XX съезде Коммунистической партии Советского Союза.



Памятник жертвам политических репрессий, установленный в Москве на Лубянской площади 30 октября 1990 года

В 1993 году был издан I том книги «Не предать забвению», посвященной памяти жертв политических репрессий 1930 – 50-х годов по Ярославской области. Книга состоит из списков реабилитированных и кратких сведений о них.



Поэт-демократ

**Л.Н. Трефолев (1839 – 1905)** Профессиональный краевед, да и просто любой образованный человек, сразу же задается вопросом, не имел ли В.Л. Трефолев какое-либо отношение к известному поэту-ярославцу Леониду Николаевичу Трефолеву? Его именем названа одна из старинных улиц города, бывшая Варваринская, о которой он рассказал в своем знаменитом стихотворении «Песня о камаринском мужике».

Действительно, у Л.Н. Трефолева было четверо детей: Надежда, Ольга, Всеволод и Владимир. В фондах Ярославского историко-архитектурного музея-заповедника хранятся фотографии семьи Трефолевых. Они подписаны. Портрета Владимира Трефолева среди них нет. Почему?

Найти ответ на этот вопрос стало возможным после тщательного изучения архивных документов. В архиве Ярославского моторного завода были обнаружены «Трудовой список» В.Л. Трефолева (по современному, трудовая книжка) и его же «Учетная

карточка». Они показывают, что «политическая неблагонадежность» Владимира Леонидовича шла за ним по пятам. Так, в «Учетной карточке», прежде всего, отмечается, что он – «сын литератора» (!). И указывается, что с 23 декабря 1930 по 13 мая 1931 года Трефолев находился под следствием по политической 58-й статье Уголовного Кодекса РСФСР.

Владимир Леонидович Трефолев не был политиком. Он был просто интеллигентным, образованным человеком. Окончил Ярославскую классическую гимназию. До Октябрьской революции работал корректором газеты «Вестник» Ярославского губернского земства, давал частные уроки на дому, увлекался фотографией. После 1917 года служил на ярославских предприятиях счетоводом. Из «Трудового списка» следует, что на автомобильный завод он поступил 25 апреля 1935 года. А 23 марта 1938 года, как записано в «Учетной карточке», был уволен за невыход на работу более 2-х месяцев.

Расстрелянный человек, арестованный 3 января того же года, якобы, как «агент германско-латвийской разведки», никак не мог выйти на работу. Об этом сообщает «Дело В.Л. Трефолева», что обнаружено в документах специального хранения Ярославского областного архива.

В год смерти В.Л. Трефолеву исполнилось 65 лет ... Вдумайтесь в эти цифры. Пожилого человека, родившегося в семье прогрессивного поэта-демократа, воспитанного в уважении к простому народу, оклеветали как тысячи и тысячи других наших сограждан.

**И.И. Баршевская,**  
методист, историк-краевед

## В копилку международных успехов "Ярославич"а «Одесса, Москва, Севастополь, Гавана, Собрал всех друзей теплоход "Адриана"»

**Вы уже догадались: речь идет о круизе. Хотя теплоход и не заходил в Гавану (это у нас еще впереди!), но друзья с Кубы действительно были.**

Ведь на борту комфортабельного теплохода «Адриана» с 13 по 20 сентября проходил Международный фестиваль искусств «Морская звездочка – 2013». Маршрут круиза охватывал главные курортные города Причерноморья: Одесса – Севастополь – Новороссийск – Сочи – Феодосия – Ялта – Одесса. Солисты образцовой вокально-эстрадной студии "Каприз" Детско-юношеского центра «Ярославич» Татьяна Чаброва, Валерия Есина и ваш корреспондент Алена Кратнова стали участниками и победителями этого конкурса-круиза – получили I, II и III премии.



*Слева направо: победительницы Валерия Есина, Алена Кратнова и Татьяна Чаброва*



*Руководитель образцовой вокально-эстрадной студии «Каприз» А.П. Пучкова (в центре) и организаторы конкурса «Морская звездочка – 2013»*

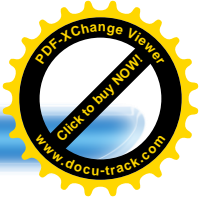
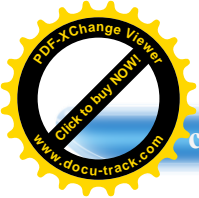
*Екатерина и Александр Степановы*

Помимо выполнения конкурсной программы в наши планы, конечно, входили и отдых, и развлечения, и посещение достопримечательностей прославленных курортов. Интересно, что когда мы были в Ялте, там

проходили съемки клипа на песню «Рыжий мальчишка», которую исполняла на конкурсе Татьяна Чаброва. Было время и на купание в море, на знакомство с новыми друзьями, и на танцы. Каждый вечер на борту теплохода пассажиров развлекал кубинский ансамбль «Alma Flamenko» под руководством члена жюри Ариэля Акосто.

В общем, все участники конкурса, персонал теплохода, жюри, музыканты кубинского ансамбля стали за неделю одной большой семьей. Это были незабываемые дни!

**Алена Кратнова**



Советы психолога

# Гиперактивность. Что это такое?



## Энергия бьет ключом

Основными проявлениями гиперактивности являются дефицит внимания, импульсивность и повышенная подвижность ребенка. Таким детям словно прикрепили моторчик, они готовы бегать и прыгать сутками. Однако подобное поведение представляет собой разрядку, которая необходима ребенку из-за особенностей его организма.

Родители и педагоги нередко испытывают трудности при общении с гиперактивными детьми. Некоторые стремятся дисциплинарными методами победить непослушание – увеличивают нагрузки, наказывают за провинности. Другие избирают путь вседозволенности и предоставляют ребенку полную

*Все чаще в педагогической среде поднимаются вопросы о гиперактивности современных детей. С чем это связано? И нужна ли помощь таким детям?*

свободу действий. Конечно, разные ситуации требуют разных решений. Но, в первую очередь, следует помнить, что *ребенок ведет себя столь активно не назло взрослым и не потому, что не хочет правильно себя вести!* Ребенок поступает так неумышленно, поэтому эмоциональные всплески взрослых могут только навредить.

Безусловно, в воспитании таких особых деток родителям придется запастись терпением. Прежде всего, для гиперактивного ребенка очень важна конкретная формулировка задач. *Если вы хотите, чтобы малыш выполнил какую-то просьбу, то ее формулировка должна быть предельно ясной и*

*точной, состоящей примерно из десяти слов.* Необходимо помнить, что для таких деток просто так сразу сесть и начать заниматься – сложная задача, в их теле очень много энергии, мешающей осуществлению целенаправленных действий. Поэтому, перед занятиями очень хорошо *создать возможность физического утомления.* В построении графика выполнения заданий следует учитывать ритм: активно-спокойно-активно-спокойно.

Запрещая ребенку что-либо, *лучше избегать слов «нет» и «нельзя».* В любой ситуации следует *разговаривать спокойно, не на повышенных тонах.*

Уважаемые родители и педагоги, помните, *терпение и любовь – вот 2 кита любого воспитания, а тем более, если разговор идет о гиперактивных детях!*

**Е.В. Мешкова,**  
педагог-психолог

Газета «Ярославчик»  
МОУДОД Детско-юношеского  
центра «Ярославич».  
**Выпускается с декабря 2008 г.**

Адрес редакции: 150063,  
г. Ярославль, ул. Труфанова, д.25, кор.2  
Тел.: 53-79-29, 53-17-47.  
Редактор: И.И. Баршевская.  
Тираж: 25 экз.  
Распространяется среди  
обучающихся и сотрудников Центра

Над выпуском работали  
обучающиеся объединений «Каприз»,  
«Краеведческая заметка».  
Фотографии предоставили:  
А.Д. Никулина, Е.В. Мешкова,  
А. Кратнова, П. Чешева.



# ЯРОСЛАВЧИК

№ 7 (35) Ноябрь 2013

Ежемесячная газета детей и педагогов Детско-юношеского центра "Ярославич"

## Сегодня в номере:



**Педагоги – те же дети:  
подавай им веселые аттракционы!** –  
стр. 2



**«Десант» с Приречной  
в Москве у входа в  
Палеонтологический музей –**  
стр.5



**В школьные годы В.В. Терешковой  
заглянули наши краеведы Максим  
Телушкин и Полина Чешева –**  
стр. 5



**Всероссийские  
творческие конкурсы ноября:  
у нас только первые, призовые  
места и специальные дипломы! –**  
стр. 3

**Выпуск посвящен 50-летию полета в космос В.В. Терешковой**

Праздники и памятные дни ноября

## Спорт и патриотизм

Дню народного единства (4 ноября) и Дню военного разведчика (5 ноября) была посвящена поездка Ярославского областного отделения Федерации КУДО России 6 ноября 2013 года в 98-ю гвардейскую воздушно-десантную дивизию (Иваново).

50 лучших спортсменов-кудоистов вместе со своими тренерами посетили Музей боевой славы легендарной 98-й гвардейской Свирской Краснознаменной ордена Кутузова 2-й степени воздушно-десантной дивизии. Побывали в учебных классах на занятиях по оружейной тематике, парашютной подготовке, тактико-технической подготовке ведения военных мероприятий, ознакомились с условиями проживания десантников и парком военно-боевой техники. После окончания насыщенной экскурсионной программы участники поездки почтили память воинов – десантников и сфотографировались у стелы дивизии. Всем были

вручены памятные сувениры. Встреча с десантниками России, для которых профессия – защищать Родину – стала смыслом жизни, надолго запомнится нашим ребятам.

Чтобы эта поездка состоялась, постарались руководители и тренеры нескольких спортивных клубов и организаций. И среди них особой благодарностью отмечен молодой педагог центра «Ярославич» Арсен Вачеевич Арстамян.



*А.В. Арстамян*

Пожелаем ему дальнейших успехов на спортивном и педагогическом поприще!

*Наш корр.*

## День матери: нетрадиционный концерт



*Молодые педагоги Центра на празднике: А.Д. Никулина, М.С. Мелехина, Е.В.*

*Мешкова, Р.А. Чернышев*

25 ноября в "Ярославиче" состоялась праздничная программа, посвященная Дню матери. Программа прошла не традиционно в виде концерта. На этот раз организаторы решили вовлечь в действие всех присутствующих. Каждый мог

поучаствовать в различных конкурсах-экспромтах, оригинальных аукционах и просто поиграть.

В мероприятии *Звучат стихи* участвовали не только женщины, но и мужчины. Хотя их и было только двое, но это им совсем не мешало. Они приняли активное участие во всех конкурсах и были на высоте!

Украшением праздника стали, конечно же, дети из творческого объединения "Говори" (педагог Ольга Владимировна Амбурова): читали стихи, посвящен-



*Звучат стихи*

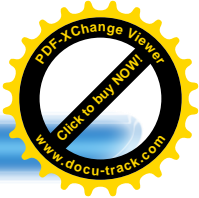
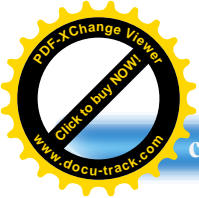


*Приглашение к участию в аттракционах*

ные первой в мире женщине-космонавту Валентине Терешковой, знакомили с поэзией нашей великой землячки Марии Петровых.

Все участники программы ушли с приподнятым настроением и подарками.

*С.П. Шабанова,*  
*руководитель*  
*организационно-массового*  
*отдела*



# КОСМОС И МУЛЬТИКИ

Наши увлечения

Последний месяц осени принес Детско-юношескому центру «Ярославич» успехи сразу в нескольких больших конкурсах.

## ЗАЛОГ УСПЕХА

Всероссийский конкурс детского и юношеского художественного творчества «Будущее человечества – в космосе» призван выявлять, развивать и поддерживать одаренных детей в области литературного творчества и изобразительного искусства. Об этом говорят номинации: «Рукописная книга», «Сказочная» и «Творческая».

В этом году он посвящался первой в мире женщине-космонавту В.В. Терешковой, нашей землячке. И тем более приятно, что призерами Конкурса стали мы –

«Ярославичи»!

Обучающиеся объединения бисероплетения «Элегант» Татьяна Скворцова и Екатерина Иваненко в номинации



**«Жизнь в космосе»  
(Татьяна Скворцова)**

«Творческая» заняли II и III место. Девочки отлично справились с заданием: надо было представить рисунки или фотографии звездного неба в разное время суток, причем



**«Инопланетяне»  
(Екатерина Иваненко)**

приветствовались смешанные техники выполнения. А их рисунки, как раз, были очень органично украшены фигурками из бисера.

Творческая фантазия и умелые руки – вот залог успеха!

**В.В. Герасимова,**  
педагог  
объединения «Элегант»



**«Красавица и чудовище»  
(Мария Матухина)**

Всероссийский конкурс рисунков «Мой любимый мультфильм» всесторонне развивает творческий потенциал детей. У каждого ребенка есть свой любимый мультфильм и

## ЛЮБИМАЯ ТЕМА МАЛЕНЬКИХ ХУДОЖНИЦ

мультпликационный герой. А когда дети что-то увлеченно создают в очень интересной для них, любимой теме, они превращаются в настоящих творцов.

Сестры Мария и Полина Матухины занимаются в мастерской творчества «Жар-птица» 4-й год и уже не раз становились победителями и призерами различных конкурсов. Маше и Полине – 11 лет, они учатся еще и в Федеральной заочной школе одаренных детей. У них хорошо развиты художественный вкус и умение воплощать свои замыслы в удивительные поделки,

которые восхищают ровесников и взрослых.

На конкурс «Мой любимый мультфильм» Мария и Полина представили выполненные акриловыми красками портреты своих любимых героев и небольшие сочинения, объясняющие, почему они выбрали именно их. У Маши Матухиной это «Красавица и чудовище» (она заняла I место), а у Полины – «Русалочка» (III место).

От души поздравляем наших маленьких художниц!

**И.А. Шаргина,**  
педагог мастерской  
творчества «Жар-птица»

**Дела общественные**

# Если ребенок не может прийти на праздник, значит, праздник придет к нему!

Репортаж из детской клинической больницы



**К нам пришел праздник!**



**И у нас мастер-класс!**



**Творим сами**

Совсем недавно к нам, в объединение мастеров досуговых дел «Забава», обратилась одна мама с просьбой о помощи.

В Ярославской областной детской клинической больнице, в гематологическом отделении лежат ребята с различными заболеваниями крови, лечение у деток очень долгое, кто-то находится в больнице годами. Конечно, мы поспешили помочь: если ребенок

**Объединение мастеров досуговых дел «Забава», которым руководит педагог дополнительного образования Александра Дмитриевна Никулина, давно стало настоящей визитной карточкой Детско-юношеского центра «Ярославчик». Мастера веселья и смеха, они, действительно, помогают окружающим добром, заряжают всех позитивом.**

**Вот одно из последних добрых начинаний мастеров здорового досуга.**

не может прийти на праздник, значит, праздник придет к нему!

19 ноября члены объединения «Забава» провели для пациентов гематологического отделения игровую программу «Приключения Буратино» и порадовали ребят подарками. Нам всем очень понравилась эта встреча, и мы решили расстаться ненадолго. Через неделю, 26 ноября, пришли снова просто поиграть с ребятами и помочь сделать поделки в подарок на День матери.

Так сообща и решили каждый вторник радовать друг друга: мы ребят – новыми играми и сюрприза-



**В глазах детей – радость и удивление**



**Спасибо! До новых встреч!**

ми, а ребята нас своими улыбками, яркими глазами и желанием... желанием жить!

**Ирина Скудина,**  
объединение «Забава»



## Два юбилея - событие одно

## Поход в музей



*В этом году у великой современницы В.В. Терешковой профессиональный юбилей – 16 июня отмечали 50 лет ее полета в космос. Весь год проходит под этим событием. Землякам не мешало бы лучше знать, как начинала она свой жизненный путь. В этом поможет поход в музей школы № 32 на улице Лесной в Красноперекопском районе, где Валентина Владимировна училась с 1945 по 1953 годы. И, кстати, у музея тоже круглая дата – ему исполнилось 40 лет.*

В музее собрана большая экспозиция: документы, фотографии, записи Терешковой. Например, школьный дневник – можно узнать, какие у нее были отметки. Здесь Валентина окончила 7 классов. Пройдет время, и она напишет стихи:  
*Нет, жизнь меня не обделила  
Добром своим не обошла  
Моею школой дано  
Мне много было  
В дорогу – света и тепла.*

В 1953 году началась взрослая жизнь Валентины Терешковой. Чтобы помочь семье, она пошла работать на шинный завод, одновре-

менно училась в школе рабочей молодежи № 10.

Затем судьба вновь занесла ее на Перекоп: с 1955 года шесть лет работала ткачихой на комбинате технических тканей «Красный Перекоп», где трудились также мать и старшая сестра. На здании комбината (ул. Стачек, 64) установлена памятная доска в честь прославленной землячки. Надо бы установить мемориальную доску и на доме по ул. Стачек, 59, где в школьные и юношеские годы жила В.В. Терешкова.

В 1962 году Терешкова, занимавшаяся парашютным

спортом, попала в отряд кандидаток на звание первой женщины-космонавта. А через год – совершила свой высокий полет, обрела мировую известность, но о родном крае не забыла. Благодаря ее заслугам в Ярославле был возрожден Демидовский университет, финансировался комбинат «Красный Перекоп», благоустраивался город.

Мы гордимся своей землячкой!

**Максим Телушкин,**  
объединение  
«Краеведческая заметка»

## Хотите стать экспериментаторами?

20 ноября обучающиеся филиала центра «Ярославич» на Приречной и юные артисты из детского театра "Этаж" (педагог Светлана Петровна Шабанова) ездили на экскурсию в Москву.



**Где же мы?**

Ребята посетили два музея

– «Палеонтологический» и «Экспериментариум». Второй особенно понравился, так как там можно было самостоятельно поучаствовать в различных экспериментах: пройти лабиринты, порешать необычные головоломки и оказаться внутри огромного мыльного пузыря, надутого собственными руками.

Хотите принять участие в таких же интересных по-



**В музее палеонтологии** ездких – следите за информацией на стенде главного здания «Ярославича».

**Р.А. Чернышев,**  
педагог-организатор



## Улица, где разводили голубей



**Голубятная улица. Почтовая открытка начала XX в.**

В XIII веке на этом месте проходила дорога, связывающая город с Петровским монастырем, что располагался на берегу Волги. Вокруг монастыря постепенно сложилась большая Петровская слобода. Она располагалась до бывшего Пятницкого (ныне Матросского) спуска к Волге. Сам монастырь прекратил существовать в XV веке, на его месте поставили в XVII столетии каменную церковь Петра и Павла. Петровскую слободу стали называть Петропавловской. (Храм Петра и Павла на берегу Волги не сохранился).

По всей России Петропавловская слобода славилась «голубиным» промыслом. Здесь разводили породу лучших в России гонных голубей. Она зародилась в конце XVI века в Архангельске, откуда ее завезли в Ярославль.

Центральной улицей Петропавловской слободы была Голубятная. На городских картах и почтовых открытках это наименование появилось не сразу. В старые времена го-

родские власти называли эту улицу Большой Петропавловской в честь храма Петра и Павла, к которому она и выходила. А имя Голубятная сначала прижилось в народе. Люди в разговоре между собой употребляли такое название.

Каждый житель Голубятной улицы старался держать хотя бы по паре голубей. Их разводили на продажу. В начале XIX века на птичьих рынках Москвы и Санкт-Петербурга гнездо ярославских гонных голубей стоило 25 рублей. По тем временам это была огромная сумма: простой ремесленник зарабатывал за день примерно 7 алтын, а один алтын – это 3 копейки.

Но затем «голубиный» промысел постепенно замирает. Возможно, причиной стали опустошительные пожары, один за другим происходившие в бывшей Петропавловской слободе. Огонь не щадил деревянные постройки: дома и, конечно, голубятни. Память о древнем занятии, когда-то приносившем городу огромный доход, сохранилась лишь в названии улицы.

В наше время был восстановлен (построен по старым планам заново) сгоревший в начале 2000-х годов красивый деревянный особняк,



**Остановка автобуса № 21 на улице Терешковой**

улица Терешковой, 10, принадлежавший городскому архитектору Николаю Ивановичу Поздееву (1848 – 1892). Автор проекта часовни Александра Невского очень любил в архитектуре так называемый «русский стиль». Свой собственный дом он тоже построил в виде древнерусского сказочного терема.

Когда-то по Голубятной ходили трамваи. На ней располагались купеческие особняки и учебные заведения: земские педагогические курсы, образцовое начальное училище Аникина, одна из городских гимназий. Ее открыли на углу Голубятной улицы и Семеновской площади (ныне Красной). Сейчас в этом помещении находится главный корпус университета им. П.Г. Демидова.

С 1963 года Голубятная носит имя В.В. Терешковой.

**И.И. Баршевская,**  
методист,  
историк-краевед