



Январь 2013
№5 (111)

СТИЛЬНО

Ежемесячное издание с 1999 года

Празднично
 Спортивно
 Лабораторно
 Любовно
 Олимпиадно

23 ФЕВРАЛЯ



RSPR 55-01470-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

ПоздравительНО



23 февраля вся Россия празднует День Защитника Отечества, праздник, уходящий корнями глубоко в прошлое, а потому мы хотим поздравить всех наших защитников.

КонкурсНО

Поздравляем победителей и призеров лицейского конкурса «Самый здоровый класс» (I полугодие)

1 МЕСТО - 1В (КОВАЛЕНКО И.Б.),
6А (ДЕРГАЧЕВА Т.Н.), 7В (КАТАШОВА Н.И.),
9Б (ХАЛИНА Н.Э.), 11А (УМАСОВА А.А.)

2 МЕСТО - 1А (БАЙРАМКУЛОВА М.В.),
6В (ЛАТТУХИНА Н.О.), 7А (ГОРЧАКОВА И.В.),
9А (ЯЦЫНА Т.В.), 10А (КУЗНЕЦОВА Н.Ю.)

3 МЕСТО - 4Б (ШУМАХЕР А.Б.), 5А
(ЧУПРИЯНОВА Е.В.),
8Г (ХРАМОВА Н.И.), 9В (ТУШНОВА Г.О.),
10Г (ГОЛУБЕВА Г.А.)

Мы славим тех, кто не плакал
От боли своей,
Но слез не скрывал
На могилах друзей,
Тех, кто мужчиной был
Не на словах,
Труса не праздновал,
Сидя в кустах,
Тех лучших
Сынов человечества,
Тех, кто на страже Отечества!



Отгадай 8 слов и получи приз

СодержательНО

ПоздравительНО.....	стр 2.
КонкурсНО.....	стр 2.
СпортивНО.....	стр 3.
ЛабораторНО.....	стр 4.
ЛюбовНО.....	стр 5.
ОлимпиадНО.....	стр 6-7.
ПамятНО.....	стр 8.
ПраздничНО.....	стр 9.
ФотографичНО.....	стр 10-11.
ОбзорНО.....	стр 12.

WHAT?

Богатырский Идиот...

Мозгов... Виде... ние

$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{265}-93}$

RE:Физика

Двадцать пятые замечание...

Жена

СпортивНО

Как говорится, в здоровом теле – здоровый дух! Вот и решили наши учителя физкультуры отправить старшеклассников на лыжную базу дух укрепить, а заодно и нормативы по лыжной подготовке сдать.

Уж не знаю, как остальные, а я на лыжах не стояла со времен начальной школы. Но, часто наблюдая по телевизору за спортсменами, была убеждена, что скатиться вниз по горке не составит труда. Что ж, скатиться-то вниз действительно быстро и легко, а вот перед этим забраться на нее – настоящее испытание для новичков! Таково было наше первое испытание: взобраться на невысокую, но достаточно крутую горку, съехать с неё и оказаться непосредственно на самой лыжне. Ну и хохот же здесь стоял!))

Весело скатившись со снежного барьера, я с энтузиазмом пристроилась к лыжне, но оказалось, по ровной поверхности катиться непросто. Так что мечты о быстром и легком передвижении на лыжах в миг оказались забыты. Но не у одной меня оказалась подобная заминка в передвижении, с ней столкнулось большинство лыжников. Поэтому медленной, но веселой гурьбой мы двинулись по лыжной трассе.

Кататься под несмолкаемый смех сверстников было действительно здорово: мы падали, вставали, перекидывались шуточками, ободряюще переговаривались, но не теряли боевого настроения.

Единственное огорчение, которое было, это минимальное количество спусков. То есть, ты постоянно вынужден передвигаться по прямой, ровной поверхности. Поэтому усталость вскоре взяла верх. Завершая круг длиной в 3 км (а кто-то и длиной в 5 км), начинаешь с надеждой поглядывать в сторону финиша: хочется уже завершить свое катание, сдать лыжи, отдохнуть и выпить горячего чая. Но не тут-то было!

Совершая последний рывок перед концом трассы, с самыми сладкими мыслями в голове, неожиданно слышишь бодрый голос Анны Юрьевны: «И еще один кружочек!». И вот тут-то приходит осознание истинной любви к школе!

Идея об еще одном круге не показалась большинству такой уж отличной. Темп передвижения явно снизился, да еще и легко пролетающие мимо профессиональные лыжники не прибавляли сил. Поэтому на следующем круге, помимо смеха, уже слышались разочарованные разговорчики наподобие: «Ну вот, лучше бы на физике сидели!» или «Ой, уж урок химии и то легче высидеть, чем еще один круг проехать!». Ну что ж, зато учителя могут не переживать по поводу пропавших уроков, ведь теперь мы полюбили их еще больше:)

Но в любом случае, катание все закончили в веселом расположении духа. Никто на самом деле не пожалел о выпавшей возможности – провести день на открытом воздухе, еще и на лыжах. Да, мы были уставшие, но довольные! Ну, а так как многие разминулись на лыжне и встретились уже у пункта приема лыж, то до самой автобусной остановки еще слышался звонкий смех от рассказов о полученных впечатлениях. Кстати, поступило несколько предложений вернуться на лыжную базу еще раз, тем более помимо лыж здесь есть возможность прокатиться и на коньках.

Так что «укрепление своего духа» оказалось не только полезным занятием, но еще и веселым. А раз было весело, значит, повторим еще!))

Кривцова Мария, 10 класс



ЛабораторНО

25 января 2013 года 11 Г класс занялся лабораторной работой по физике.



Казалось бы, ничего примечательного в этом событии нет, но есть одно «но»: благодаря нашему классному руководителю и по совместительству учителю физики Светлане Эдуардовне, нам представилась замечательная, можно сказать, уникальная возможность провести урок физики не в классе, читая лишь теорию, а проделать свои собственные небольшие исследования. Другими словами мы отправились в ОмГУ им. Ф. М. Достоевского на физический факультет.

Именно там состоялась наша (в некоторой степени неожиданная) лабораторная работа по физике по разделу «Волновая оптика». Лабораторная работа проводилась сразу по нескольким темам: «Определение длины световой волны с помощью бипризмы Френеля», «Измерение показателей преломления жидкостей с помощью интерферометра Гелеея», «Вычисление длины волны с помощью колец Ньютона» и др. Мы разбили на пары с нашими соисследователями и получили по две работы, которые необходимо было провести. Прежде чем приступить к делу, необходимо было получить допуск к выполнению задания.

Это потому, что все устройства были нам незнакомы, имели сложную конструкцию и высокую стоимость. Стоит отметить, что не все работы были основаны на уже изученном материале: чтобы выполнить некоторые из них, необходимо было разобраться в новом и ранее непознанном. Но, как известно, на практике все удается понять быстрее и попросту лучше разобраться в происходящем явлении. В результате первое впечатление: «О боже, как это работает, или куда это вертеть», сменилось сравнительно осознанными действиями, и мы довели дело до конца. Конечно же, под руководством Светланы Эдуардовны и преподавателей ОмГУ.

По словам моих одноклассников, да и по собственным ощущениям, можно сказать, что мероприятие увенчалось успехом. Многие для ребят было интересно и познавательно, они познакомились с университетским оборудованием, которое, не будем скрывать, лучше и намного масштабнее школьного.

Было очень интересно, познавательно, но не очень захватывающе, ведь это не ядерная физика. Преподаватели вуза были добрыми, отзывчивыми, немного строгими. Отдельно стоит отметить замечательный буфет, мне лично понравилось, а главное цены приемлемые. Мы добились неплохих результатов и смогли хорошо усвоить изучаемый материал, причем сделали это в более не привычной для нас обстановке.

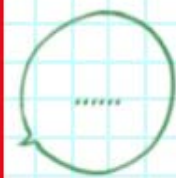
*Лабораторный отчет
выполнили Абрамов Всеволод и Сафонов Даниил.*



ТОП-10 открытий

- 1) Бозон Хиггса - «частица Бога» - открыт при помощи Большого адронного коллайдера. Существование бозона предположил английский физик Питер Хиггс около 40 лет назад.
- 2) «Денисовец» - новый вид человека, расшифровка генома «денисовского человека». Свое название вид получил по имени пещеры в Алтайском крае, где были найдены фрагменты скелета древних людей.
- 3) Марсианский подход Curiosity - посадка американского марсохода Curiosity на Красную планету 6 августа.
- 4) Механическая рука - технологи из Пенсильвании создали уникальный протез, управляемый импульсами мозга, который должен вывести на совершенно новый уровень жизнь пациентов с ограниченными возможностями.
- 5) Двухцветные глаза замечание...
- 6) TALEN - технология, позволяющая изменять или, например, деактивировать специфические гены.
- 7) Рентгеноструктурный снимок белка - эксперты с помощью рентгеновского лазера сделали первый рентгеноструктурный снимок молекулы белка.
- 8) Нейтринные детекторы - в международной программе принимали участие специалисты из России, Европы, США, Китая. Ученые исследовали превращение штаммов нейтрино из одного в другой. Цель опытов - понять, почему во Вселенной так много материи и так мало антиматерии.
- 9) Майорановские квазичастицы - главное достижение нанотехнологов. Долгое время они занимались поисками некоего фермиона, о котором итальянский физик Этторе Майорана говорил около 80 лет назад.
- 10) Искусственная яйцеклетка - японские специалисты сумели создать искусственную яйцеклетку эмбриональных стволовых клеток мышей.

«СтильНО» Январь 2013



WHAT?



Баланс-ный Идиот...

МОЗГ
В
ВИД
В
С
И
Д
Н
Е

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25}-931}$$

RE: физика

Двухцветные глаза замечание...
Mama
Саша
Mama

Женя

ЛюбовНО



В нашем лицее есть замечательный учитель английского языка - Наталья Андреевна. Думаем, что многие ученики уважают и искренне любят ее, ведь в наше время очень редко встречаются такие люди и уж тем более преподаватели. Поэтому нам бы хотелось посвятить ей отдельную страничку в нашем январском номере.

На самом деле я долго думала, что же написать об этом человеке. Хотелось написать так, чтобы и одновременно всем было интересно и этому человеку было приятно и так, чтобы это было именно то, что я на самом деле думаю. Странно, но почему-то долго не находились настоящие нужные слова...

Недавно я вернулась из девятидневного путешествия, которое напомнило мне о том, что я уже большая девочка и пора школу заканчивать. Лежа в темноте с закрытыми глазами, я старалась вспомнить все самое лучшее, что только случалось со мной в этих школьных стенах. И вдруг неожиданно пришло осознание того, что совсем скоро придется попрощаться не только с предметами и одноклассниками, но и с учителями. Многие из них стали для меня настоящим примером справедливости, доброты и порядочности. Безусловно, многие учителя стали для меня близки, но есть все же одна неповторимая учительница, которая по-особенному стала мне дорога.

Так сложилось, что моя мама тоже училась в лицее 64. Ее классным руководителем была Наталья Андреевна. И хотя прошло уже много лет, с того времени как мама закончила школу, она всегда с нежностью и теплотой говорит о Наталье Андреевне. К тому же они поддерживают постоянную связь: я, бывает, слышу, как они разговаривают по телефону.

Мама советуется с ней, когда не знает, как правильно поступить в тех или иных ситуациях. Ее мнением она очень дорожит.

Когда я иногда обижаюсь на нее (каждый ученик хоть раз за что-нибудь да обидится на учителя, даже если он сам не прав), мама всегда ставит мне это в упрек, строго напоминая о том, что это один из самых добрых и отзывчивых людей в ее жизни, что она всегда помогает нам и что на нее нельзя держать обиду.

Перемена. Стоит мне только зайти в кабинет, как ее глубокие карие глаза уже смотрят будто сквозь меня с какой-то непонятной тревожностью и, может быть, даже с заботой. Это редкость, чтобы она не подозвала меня к себе и не спросила: «Ну, как дела у Оксанки? Как бабушка с дедом? Как сама?» Мне всегда приятно, когда она так спрашивает.

По правде говоря, меня всегда искренне удивляло ее отношение к ученикам: ни для кого не секрет, что есть старательные детки, которые всегда готовы к уроку, а есть такие ребята, которые пришли на урок, и это уже хорошо. Так вот, ни разу я не слышала, чтобы Наталья Андреевна оскорбляла нерадивого ученика, говоря о том, какой он плохой и ленивый. Ни разу я не слышала от нее ни одного плохого или грубого слова (самое обидное было слово «поганка»). Никогда она при мне даже голос ни на кого не повысила. Иногда лишь незаметно подзовет после урока и проведет небольшую беседу. И хоть эта беседа состоит всего из пары предложений, но после них становится нестерпимо совестно, очень стыдно. А так, все дети для нее ласточки да колокольчики. И пусть некоторые ребята смеются над этими «прозвищами», но мне всегда в душе приятно быть колокольчиком.

Порой я задумываюсь: вот закончу школу, и что тогда будет? Вопрос этот немного бессмысленный: закончишь - узнаешь. Но мне почему-то не хочется с ней расставаться, и я надеюсь, что у нас всегда будут такие же долговечные и добрые отношения, какие сейчас у нее с мамой.

Тыщенко Марина, 11В класс

Воспоминания о школьных годах всегда хранятся в сердце. Только окончив школу, мы понимаем, какое это беззаботное время.



Вот уж никогда не думала, что когда-нибудь буду скучать по школьным годам! Хотя после выпускного вечера прошло уже много лет, в памяти мелькают фрагменты школьной жизни, и я нередко замечаю, как в моей речи проскакивают фразы, начинающиеся: «А вот в школе...». Особенно при встрече с друзьями. Почему?

Во-первых, большинство моих настоящих друзей — это мои бывшие одноклассники. Во-вторых, я любила наш класс, в котором провела десять лет жизни. В-третьих, школьные воспоминания — светлые, радостные моменты моей жизни, которые никогда не забудутся.

Как было легко в те далекие школьные годы! Сейчас же столько взрослых проблем!

Я только с годами поняла, как люблю всех своих, теперь уже бывших, одноклассников и наших милых учителей. Я не представляла, как дорого мне будет каждое воспоминание о школе. Теперь даже неприятные ситуации кажутся мне забавными, а обиды такими нелепыми. Я давно заметила: все, что происходит в моей жизни, не случайно, все меня чему-то учит. Школа научила меня очень многому, я не зря потратила на нее десять лучших лет своей жизни, я теперь многое знаю и умею. Школа научила меня главному: любить и прощать, идти вперед, бороться и не сдаваться.

Я всегда буду помнить вас, любимые учителя, и тебя, дорогая школа! Вы стали частью меня! Вы сформировали мою личность, сделали меня человеком!

Алла Вайнштейн, выпускница 1981 года **5**

ОлимпиадаНО

Поздравляем победителей и призеров Регионального этапа всероссийской олимпиады школьников 2012-2013 года и желаем дальнейших побед и успехов.

Английский язык.

Учитель: Чамова Наталья Андреевна.
Призер: Великода Игнатий 11Д

Учитель: Халина Нелли Эдуардовна
Призеры: Колченко Сергей 11 Г
Гарипов Ильяс 11Г

Астрономия

Учитель: Лемешко Светлана Эдуардовна
Призер: Сафранов Евгений 11Г

Информатика и ИКТ

Учитель: Кузнецов Дмитрий Валерьевич.
Победители: Патрикеев Сергей 11Г
Киселев Сергей 10В
Призеры: Щербаков Евгений 10В
Дервянко Никита 10В
Сафронов Евгений 11Г
Дубровский Андрей 11Г

История

Учитель: Чухно Мария Александровна
Призер: Майер Маргарита 10Г

Учитель: Пушнова Галина Олеговна
Призер: Акимова Анна 9В

География

Учитель: Полухина Галина Михайловна
Призер: Копылов Владислав 9В

Учитель: Грушевихина Светлана Олеговна
Призер: Деркача Владимир 10Г

Литература

Учитель: Кузнецова Наталья Юрьевна
Призер: Сенина Юлия 10Д

Математика

Учитель: Деркач Ольга Васильевна
Победитель: Гарипов Ильяс 11Г
Призер: Сафронов Евгений 11Г

Учитель: Наумова Наталья Владимировна
Призеры: Фрицлер Александр 9В
Лебедев Михаил 9В
Наумов Илья 10В
Киселев Сергей 10В
Дервянко Никита 10В
Щербаков Евгений 10В
Лемешко Ирина 10В



Обществознание

Учитель: Чухно Мария Александровна
Призер: Жолондковский Владислав 10Г

Право

Учитель: Пушнова Галина Олеговна
Призер: Акимова Анна 9В

Русский язык

Учитель: Кузнецова Наталья Юрьевна
Призеры: Майер Маргарита 10Г
Кузьмин Сергей 10В
Макаркин Владислав 10Г
Лисовская Анастасия 10Г

Учитель: Стародубова Алла Владимировна
Призеры: Ожерельева Анастасия 11Г
Сметанина Ольга 11Г

Физика

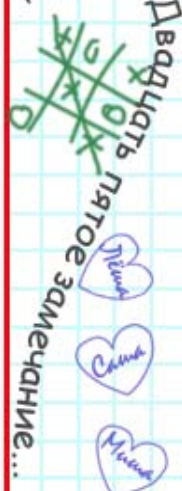
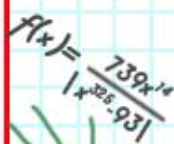
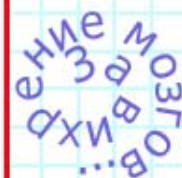
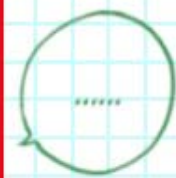
Учитель: Лемешко Светлана Эдуардовна
Победитель: Сафронов Евгений 11Г
Призеры: Банников Михаил 11Г
Колченко Сергей 11Г
Водопьянов Денис 11Г
Ожерельева Анастасия 11Г
Жолондковский Владислав 10Г
Ивахненко Максим 10Г
Деркача Владимир 10Г
Киселев Сергей 10В

Учитель: Левенко Ольга Евгеньевна
Призеры: Фрицлер Александр 9В
Лебедев Михаил 9В
Кравцов Матвей 9В

Экономика

Учитель: Нуриахметова Елена Владимировна
Призеры: Кашникова Александра 11Г
Макаркин Владислав 10Г

«СтильНО» Январь 2013



Памятно

Не бывает бывших лицеистов. Каждый выпускник навсегда сохраняет свою связь с лицеем. Воспоминания выпускников 2011 вы можете прочитать в нашем январском выпуске.

Редко встретишь выпускника нашего лицея, ни разу не побывавшего в ставшей за многие годы родной школе. Казалось бы, что может быть общего у вполне взрослых людей, сидевших за школьной партой годы назад, а ныне работающих, обучающихся в университетах, содержащих свои семьи, с лицейскими буднями, шумными и людными?

Однако приятные воспоминания и школьный уют порой утягивают выпускников назад, в школьную пору. Особенно приятным можно назвать то, что людей из прежних выпусков не забывают, о них рассказывают, а учителя всегда рады, при наличии хотя бы пары свободных минут, тепло побеседовать со всеми, кому так не терпится окунуться в лицейскую атмосферу вновь.



Разумеется, действующие лицеисты (бывших -то лицеистов не бывает!) интересуются самими разными сферами жизни учебного заведения. Кому новости о преподавательском составе подавай, кому обновления в школьных кабинетах и коридорах показывай, а кому и с ребятами последующих выпусков поговорить интересно! В общем, каждый находит что-то незаменимое для себя в этой четырёхэтажной обители лицейских умов и грёз.

Своими воспоминаниями поделился выпускник 11Д класса 2011 года, ныне студент филиала МФПУ в Омске, а по совместительству и мой сосед по парте, Дыбалев Кирилл Валерьевич: «Как можно забыть школьные годы! Это самая замечательная пора! Стоит только на миг представить себя учеником, и ты видишь перед собой любимых учителей, радостных школьников, удивительные дела, события, внеклассные мероприятия.

Лицей был для нас вторым домом, это наш верный друг, наш проводник в будущее, важный фундамент, на основе которого мы далее реализуем свои возможности и желания. Первым делом школа научила нас смотреть вдаль, видеть то, к чему мы стремимся, любить, различать добро и зло, быть честными и гуманными по отношению к окружающим, мужественными и стойкими перед жизненными трудностями.

Лицей был для нас вторым домом, это наш верный друг, наш проводник в будущее, важный фундамент, на основе которого мы далее реализуем свои возможности и желания. Первым делом школа научила нас смотреть вдаль, видеть то, к чему мы стремимся, любить, различать добро и зло, быть честными и гуманными по отношению к окружающим, мужественными и стойкими перед жизненными трудностями.

Приятно приходит в школу и наблюдать, как ни на секунду не останавливается учебный процесс и развивается Наш Лицей!»

Сейчас довольно легко проанализировать свои школьные годы и понять, сколько возможностей было упущено и как много было не сделано, невзирая на вполне адекватную успеваемость и недюжинный интерес к учебе. А интерес, по правде говоря, просыпается ко многим школьным предметам, которые до определенного момента были менее интересными, уже после завершения обучения.

Завершают статью воспоминания выпускницы 11В класса все того же 2011 года, добрейшего и невероятно творческого человека, применявшего свои таланты во всех сферах жизни класса и школы, Хозяй Александры Сергеевны,

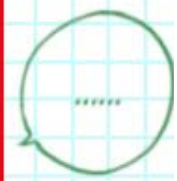


ныне студентки ФМБ ОмГУ: «Школа - это место, где тебе рады. И, кстати, абсолютно неважно кем ты был - отличником или двоечником, учителя, как правило, радостно встречают в коридорах, улыбаются и вот тут сразу чувствуется разница между университетом и школой.

Здесь не преподаватели, а учителя, на глазах которых происходили все твои маленькие драмы, все триумфы и поражения, вся твоя прежняя жизнь. Они знают о тебе все или почти все, несмотря на то, что ты уже больше года не ходишь к ним на занятия. Они знают твой характер, твои слабости и сильные стороны, они дают советы, которые не теряют своей значимости, они как будто уже давным-давно знали, куда ты поступишь и с чем столкнешься. Поэтому так интересно бывает прийти и поделиться с ними всем тем, что происходит с тобой сейчас и вспомнить, каким ты был всего два-три года назад, как пел на школьных концертах, как читал стихи на Последнем звонке, как судорожно бегал(а) по репетиторам, готовясь к ЕГЭ, как заглянул(а) в школу в первый сентябрь студенчества...

Многие школьные события забываются... Так и хочется восстановить в памяти каждый день! Но, несмотря на это, лицей все равно остается местом, куда ты можешь прийти, куда прийти очень хочется, с которым ты не хочешь насовсем проститься...»

Орлов Григорий, выпускник 11Д класса 2011 г., студент ОмГУ ФМБ



WHAT?



МОЗГОВЫЕ ВИДЕНИЯ

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{25} - 93}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Наша
Саша
Маша

Женя

ПраздникНО

Татьянин День - день почитания Татианы Римской. После того, как в 1755 году Императрицей Елизаветой Петровной был подписан указ об открытии Московского университета, «Татьянин день» стал праздноваться сначала как день рождения Университета, а позднее и как праздник всех студентов.



История этого праздника уходит корнями еще во времена императрицы Елизаветы Петровны, которая подписала «Указ об учреждении в Москве университета из двух гимназий». Затем последовал Указ Николая I, где он распорядился праздновать не день открытия университета, а подписание акта о его учреждении. Так появился студенческий праздник - Татьянин день и День студента.

На самом деле, 25 января - день памяти Святой мученицы Татьяны, но так как в этот день был основан МГУ, то студенты стали считать именно Татьяну своей покровительницей и защитницей. При университетах стали открывать церкви имени Святой мученицы Татьяны.

Еще одна причина радости студентов в этот день - это окончание зимней сессии и начало каникул. Таким образом, 25 января соединило в себе несколько событий, связанных со студенчеством, а этот день стали отмечать как День студента.



После Октябрьской революции об этом празднике вспоминали нечасто. Но в 1995 году снова открылся храм святой Татьяны при Московском университете. А в актовом зале старого здания в этот день были вручены премии, учрежденные в честь основателей первого российского университета - графа И.И. Шувалова и ученого М.В. Ломоносова.

И снова в России появился веселый студенческий праздник - Татьянин день.

С 2005 года 25 января отмечается в России как День российского студенчества. Уже в 8-ой раз ОмГУ им. Достоевского устраивает в этот день замечательный праздник - Ректорский Бал.

«СтильНО» Январь 2013



Студентки в шикарных балльных платьях и студенты в изысканных костюмах исполняют великолепные старинные танцы. Полонез, вальс, полька... Эти величественные танцы были популярны в XIX веке. Ребята специально разучивают танцевальные па, чтобы на празднике блистать во всей красе, ведь вместе с ними будет танцевать сам ректор ОмГУ - Струнин Владимир Иванович! И вот Бал начинается...

Органый зал открывает свои двери для молодых танцоров и начинает звучать прекрасная музыка. Балльная зала уже сама по себе являет дух бала: изящные канделябры и изысканные статуи в нишах создают впечатление, что мы находимся на царском приеме в Зимнем дворце. Зазвучали аккорды полонеза, и студенты начинают движение. Девушки кружатся, ребята элегантно и уверенно ведут своих партнерш... Зрители замирают в восхищении - Бал удался!

Студенты продолжают общение со своими друзьями, радуясь наступившим каникулам и завершившейся сессии. Праздник прошел великолепно! Каждый должен побывать на таком празднике хотя бы раз! Поэтому поступайте в ОмГУ им. Достоевского, чтобы стать частью замечательного торжества в День студента!

*Гурьева Елена,
студентка 2-го курса химфака ОмГУ,
выпускница 2011*



ФотографирНУ

Не так давно в Омске прошел фестиваль современной фотографии. Подробнее об этом событии расскажет наш корреспондент.



Что собой представляет фестиваль? В рамках фестиваля проходят выставки, лекции, мастер-классы выдающихся российских художников в области фотографии и теоретиков искусства. Организован он Школой фотографии и мультимедиа «Событие» совместно с Министерством культуры Омской области.

О фестивале современной фотографии «Событие» я узнала за два месяца до его начала. И сразу даже не поверила в возможность осуществления такой идеи. К нам с далекою Сибирь придут лучшие фотографы России, чьи работы давно хранятся в фондах крупнейших музеев мира, и будут читать лекции и делиться мастерством, да еще и совершенно бесплатно? Но вот прошло два месяца, и случилось таки открытие фестиваля. Для Омска это, конечно, первый столь масштабный фестиваль, а для омских фотографов да и вообще людей интересующихся искусством — бесценный опыт!



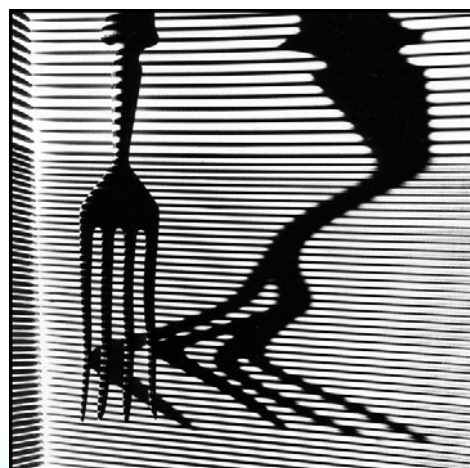
Итак, открыть фестиваль предстояло Виктории Ивлевой, уникальной женщине в российской фотожурналистике. Надо сказать, что о работах Виктории как журналистки «Новой газеты» я знала и до фестиваля, но перед тем, как пойти на лекцию все-таки решила получить дополнительную информацию о ее творческих достижениях... Виктория - обладательница высшей награды Golden Eye на международном конкурсе фотожурналистики World Press Photo за репортаж изнутри чернобыльского реактора. Освещала события в Грузии, Азербайджане, Армении, Таджикистане, Приднестровье во время распада СССР.

Была единственным российским журналистом в Руанде во время геноцида, бывала во многих африканских странах с гуманитарными миссиями, а последние 8 лет Виктория является спецкором «Новой газеты».

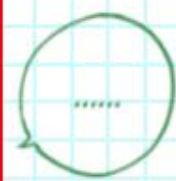
На меня биография Виктории, конечно, произвела впечатление, и я с нетерпением ждала лекций. И вот заходит Виктория: маленькая (на две головы ниже меня), хрупкая женщина в очках. В голове никак не вяжется тот послужной список с образом, возникшим передо мной. После начала лекций я начала понимать, как может в такой хрупкой женщине уместиться столько мужества, храбрости и жажды справедливости! В Виктории я увидела идеал журналиста. Ее лекции о поездках в африканские страны, спасении детей, военных действиях, чернобыльском реакторе и др. поменяли мое сознание. До этих лекций я хотела стать журналистом, но слова Виктории о том, что нет профессии сложнее, заставили меня задуматься: мое ли это?

Еще Виктория провела с нами мастер-класс по репортажной съемке. Все желающие фотографы (а таких оказалось 15 человек) поехали с утра на Хитрый рынок, им была поставлена задача: через фотографии отразить атмосферу рынка. Нас, конечно, там приняли не очень тепло, но, тем не менее, все, как было условлено, провели там 4 часа и сделали снимки, которые потом разобрали вместе. А уже после отъезда Виктории, через неделю, мы поехали на Хитрый рынок и устроили там импровизированную выставку, натянув веревки и развешав распечатанные фотографии с мастер-класса. Продавцы с Хитрого рынка с большим интересом приходили, находили себя и чаще всего оставались довольны.

Викторию Ивлеву сменили лекции Валерия Самарина. Валерий в своих лекциях больше уделял внимания теории композиции, работе с перспективой, освещением и технологии аналоговой черно-белой фотографии. Также Валерий привез с собой выставку «Черное и белое», которая расположилась в галерее «Белый куб».



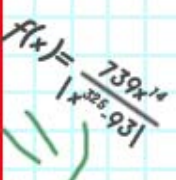
«СтильНУ» Январь 2013



WHAT?



МОЗГОВИДЕНИЕ



RE: физика

ДВАДЦАТЬ ПЯТОЕ ЗАМЕЧАНИЕ...

Жена

ФотографирНО

Дальше шли лекции специального гостя фестиваля, директора «5-ого международного «Нет-фестиваля», актуального художника Максима Холодина и фотографа Сергея Чиликова, на которых мы по разным причинам, к сожалению, не смогли побывать.

И вот совсем недавно закончились 11 лекций классика современной российской фотографии Андрея Чежина. Мы не пропустили ни одной.

Андрей Чежин в Омске пробыл дольше всех, и у меня за эти 11 лекций и два мастер-класса перевернулось представление о фотографии как таковой. Андрей является модернистом и новатором в области фотоискусства. Ему, как он сам выразился, «неинтересно снимать открытки», он снимает под какую-то конкретную концепцию. Свое новаторство он применяет как при съемке, так и при фотопечати, проявке негативов.



Во время лекций Андрей Чежин рассказал нам о многих своих проектах. Например, проект «Автопортрет» - создание собственной антиутопии - глобального повествования о себе любимом. С 1990 по 1991 - ровно год! - Чежин снимал себя каждый день, и получилась серия

из 365 фотографий, совершенно разных, ни одна не похожа на другую. «Своеобразная проверка на швивость», - сказал Андрей об этом проекте. Надо иметь огромную мотивацию, выдержку и запас идей, чтобы хватило на год и ни дня нельзя пропустить, иначе вся концепция и смысл ломается. 31 января в галереи «Белый куб» открылась выставка Андрея Чежина «Изнутри», состоящая только из автопортретов. Это снимки в полный рост, лицо, различные части тела.

Фестиваль современной фотографии «Событие» дал мне очень много! Он открыл для меня новые направления в фотографии, помог окончательно определиться с профессиональным выбором. Я считаю, что на подобного рода мероприятия (которых в нашем городе можно пересчитать на пальцах одной руки) должны ходить все люди, интересующиеся искусством. Открывать для себя что-то новое, смотреть на мир нестандартно необычайно интересно!

Семина Юлия, 10 Д класс

А вот о смысловой нагрузке фотографий расскажет Иванчикова Наталья, выпускница 2011.

Я пытаюсь и учусь фотографировать уже где-то три года. Учусь, в основном, благодаря просмотру хороших фотографий, стараюсь прислушиваться к критике. Прочитала очень много советов для начинающих фотографов. Но в моей голове никак не укладывается одно - почему ВСЕ фотографии, по мнению других фотографов, должны нести какой-то смысл? Почему нельзя просто стараться передать мгновение или красоту объекта своей фотографией?

Такой вопрос у меня возник потому, что люди в комментариях к моим фотографиям пишут что-то типа: «смысла не улавливается» или «что вы хотели показать этой фотографией?» Думаю, вопрос имеет место быть, понимаю, что если возникают такие вопросы, значит, фотография неудачна... Или неудачна по мнению критикующего. Но все-таки мне непонятно: какой же такой смысл заключается в фотографии какого-нибудь цветка или, например, винограда:

К этой фотографии нет ни одного комментария с вопросом «где смысл?» Я понимаю, что эта фотография просто лучше, чем вот эта: →
но все же, смысла у винограда не больше. И там и там я просто хотела показать кусочек мира вокруг... Но иногда получается лучше, а иногда - хуже.



Больше всего я была удивлена, когда увидела к фотографии пейзажа комментарий со словами, вроде «чувствуется смысл» или «есть идея». Это была просто красивая закатная фотография. Объясните мне, какой смысл может быть в пейзаже, кроме передачи красоты?

Я прекрасно понимаю, что есть фото, где автор именно хочет передать смысл, донести до зрителя идею. Но ведь не все! Какая идея у картины «Девочка с персиками»? А у «Утра в сосновом бору»? Фотограф - это ведь тот же художник, только приемы и техника у него другие.

В общем-то, вопросы о смысле мне напоминают школьные уроки литературы, где разбирают стихотворение и говорят, что, мол, тут-то Александр Сергеевич писал ямбом, потому что ямб помогает передать лёгкость, а вот тут-то - хореем, чтобы придать стихотворению маршевый ритм. Но Пушкин-то вряд ли задумывался, что именно он использует - он выражал чувства. А фотография - это разве не выражение чувств?

Я понимаю, если пишут к фотографии: «не задело», «не вызвало эмоций» или что-то в этом роде... Но комментарии, которые «ищут смысл» в тех фото, где он не предполагается, кажутся мне странными. Давайте не будем заниматься хирургией и поиском глубинного смысла... Давайте будем искать в фотографиях чувства!

2012 год уже закончился, и пора подводить итоги. В данном случае, итоги в мире компьютерных игр. В данном «Топ-10» представлены лучшие и самые различные проекты: от долгожданных сиквелов до ремейков.

10. **Hitman: Absolution** — долгожданное продолжение истории легендарного киллера пришлось не всем по вкусу. Фанаты серии обвинили нового «Хитмена» в казуализации. Дескать, «опять здесь укрытия сделали и ещё добавили какой-то «Инстинкт убийцы». Но сама по себе игра очень хороша, особенно удачным выдался сюжет, пожалуй, лучший за всю историю лысого со штрих-кодом на затылке. Лучшая в номинации «Штрих-код года».

9. **Diablo III** — более долгожданная третья «Дьябла» удалась хуже. Я, как большой поклонник франшизы, мог бы расписать обо всех аспектах игры, но буду краток. Игра хорошая, но Blizzard не дотянули. Это первая их игра за более чем 20-летнюю историю, которая получилась неидеальной. Лучшая в номинации «Ожидание года».

8. **Sleeping Dogs** — несчастная True Crime: Hong Kong в новой обёртке оказалась очень интересным проектом. Пусть она так и осталась в тени GTA, но, не поиграв в неё, можно много потерять. Лучшая в номинации «Гонконг года».

7. **Assassin's Creed III** — завершение трилогии (хотя уже пенталогии) Дезмонда. Погнавшись за чарующей датой в 21.12.12 (а сюжет серии напрямую связан с пророчеством майя о несостоявшемся Конце света), Ubisoft потеряли в качестве проекта. Многочисленные баги, кривое управление и попросту оборванный сюжет оставляют крайне двойное впечатление. Рекомендуются только фанатам серии. Лучшая в номинации «За длинным кошельком» года».

6. **The Walking Dead** — вызвавший взрыв в геймерском обществе квест от Telltale Games — признанных мастеров жанра. Стоит отметить неплохой сюжет и свежую картинку. Но вот морального выбора и нелинейности, о которой все говорят, здесь точно не имеется. Лучшая в номинации «Зомби года».

5. **Borderlands 2** - «идеальный сиквел» от Gearbox. Разработчики учли все недочёты первой части и выпустили ещё более смешной, разнообразный и на сей раз нескучный проект. Лучшая в номинации «Кооператив года».

4. **Max Payne 3** — очередное возвращение. Превратившись из Нью-Йорка в Сан-Паулу Макс несколько не потерял в цинизме и свойстве обретать большие неприятности на и без того большую голову. А появившийся мультиплеер только улучшил впечатления. В общем, перейдя от Remedy к Rockstar и облысев, Большой Максимка оправдал только лучшие ожидания. Лучшая в номинации «Боль года».

3. **Dishonored** — тёмная лошадка от Arxane для кого-то внезапно (а лично для меня — ни разу) стала одной из лучших игр года. Из таких серьёзных проектов за последние лет 8 вспоминается только мой любимый Deus Ex: Human Revolution. Отдельно хочется отметить работу главного художника Виктора Антонова, известного созданием незабываемого City 17 из Half-Life 2. Лучшая в номинации «Игра-событие года».

2. **XCOM: Enemy Unknown** — переделка культовой стратегии огромной давности. Firaxis во главе с легендарным Сидом Мейером сделали всё правильно, зеркально изменив геймплей, в результате чего тот стал новым, но, парадокс, не изменился. Лучшая в номинации «Ремейк года».

1. **Far Cry 3** — безоговорочно лучшая игра года. В отличие от команды Assassin's Creed III другая часть Ubisoft Montreal не была ограничена сроками, в результате чего выдали качественную и интересную игру. История Джейсона Броди и психа-наркомана Вааса — самое нужное для развлечения. Ещё хочется отметить местную экосистему и

Diuna Engine, которые хорошо выполняют свою работу. Лучшая в номинациях «Безумие года» и «Игра года».

Чего ждать от 2013 года? **DmC: Devil May Cry** — перезагрузка серии. На момент написания уже вышла на консолях и собирает высшие баллы игровых изданий. **Crysis 3** со своим обещанием расплавить компьютеры игроков, как в 2007. **StarCraft: Heart of the Swarm** — после не самых лучших Diablo III и World of Warcraft: Mists of Pandaria «близзых» хотят принести извинения в виде кампании за зергов — продолжения банкета для корейцев, начавшегося 27 июля 2010 года. **Bioshok: Infinite** — игра, о которой слышал любой, интересующийся современными проектами. **Remember Me** — киберпанк с паркурот от создателей Resident Evil. **Grand Theft Auto V** — один лишь комментарий: ПК-версия не заявлена, хотя Amazon собирает предзаказы и на неё. **Total War: Rome 2** — возвращение The Creative Assembly к лучшим временам. **Watch Dogs** — лучшая игра E3 2012, которая скорее всего выйдет лишь через год, хотя заявлена в 2013.

Демченко Илья, 10 В класс



Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01

Адрес редакции:

644024, г. Омск, ул. Чкалова 3, тел. 312541, 316427

БОУ города Омска «Лицей №64»

E-Mail: natasha_64@inbox.ru, mishitaki@yandex.ru

Куратор газет: Кузнецова Наталья Юрьевна

Главный редактор: Марталлер Андрей

Технический редактор: Карбаинова Инна, Коньшев Мирослав

Креативный редактор: Слярова Мария

Корректор: Бовдуй Анрина

Корреспонденты: Сенина Юлия, Крикунова Мария.

Демченко Илья, Иванчикова Наталья, Гурьева Елена, Абрамов Всеволод, Сафонов Данил, Григорий Орлов.

Фотографы: Коньшев Мирослав, Кузнецова Анастасия

Художник: Слярова Мария

Тираж: 50 экз.

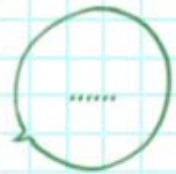
Благодарим за сотрудничество: Кузнецова Д.В., Углирж Т.А., Лемешко С.Э., Вайнштейн (Тодер) А.Б., выпускницу 1981 г.

Газета выходит раз в месяц.

Отпечатано в БОУ города Омска

«Лицей №64», г. Омск, ул. Чкалова 3

Читайте электронную версию газеты «СтильНО» на сайте лицея: лицей64.рф



WHAT?



МОЗГОВЫЕ ИДЕИ...

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{225} - 931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...
Нина
Саша
Маша

Нина



СТИЛЬНО

Ежемесячное издание с 1999 года

Февраль 2013
№6 (112)



НаучНО
ПраздничНО
МарафонНО
ВкусНО

ЛюбовНО
ОлимпиадНО
МарафонНО
СпортивНО



RSPR 55-01470-Г-01



Зарегистрировано в Регестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

ПоздравительНО

Пусть всегда женский день не кончается,
Пусть поют в Вашу честь ручейки,
Пусть солнышко Вам улыбается,
А мужчины Вам дарят цветы.
С первой капелью, с последней метелью,
С праздником ранней весны
Вас поздравляем, сердечно желаем
Радости, счастья, здоровья, любви!
С уважением, редактор газеты «СтильНО»

Дорогие Дамы!
В сей замечательный весенний день нам хотелось бы поздравить вас с 8 Марта. Может, мои слова покажутся старомодными, но еще не одни слова в этом мире так не выражали наши искренние чувства к вам.

По статистике многие ответственные посты не только в школах, но и в других организациях занимают женщины, и поэтому огромная доля успеха во многих делах принадлежит вам, зависит от вас, вашего настроения, позитива, великолепного чувства юмора, самоотдачи, а главное, от теплоты, которую Вы дарите всем.
С 8 Марта вас!!!

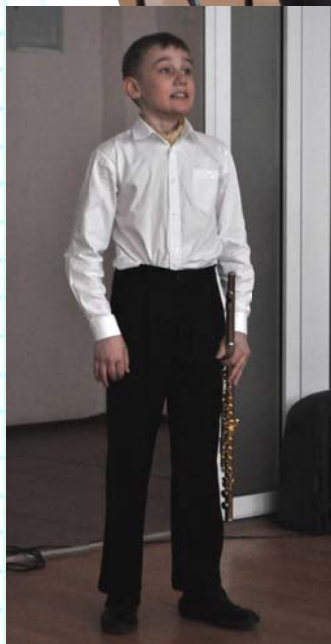
Без вашей радужной улыбки нас пленяющей,
Без той красы, что радует так глаз,
Весь мир нам предстает мукой настоящей,
Всё тлен, где нет хоть капли ВАС.

Стас Хлопцев, 9Б класс

Я очень сильно люблю свою маму!
Я никогда не перестану её любить и всегда знаю, что она мне может помочь в любой ситуации, в любом деле всегда поддержит меня.

Когда я уезжаю в лагерь за город, я по ней скучаю. Почти целый месяц я не вижу её. Даже когда она приезжает меня навестить, это всё равно ненадолго. А когда она уходит, я кричу ей: «Я буду по тебе скучать, мамочка!» А она мне в ответ: «Я тоже!». А когда она уезжает, я всегда хочу уехать с ней, но не могу, так как нельзя. Я жду её целыми днями, но знаю, что скоро она придет домой и я обниму её крепко-крепко, а она промолчит, но я знаю, о чём она думает.

Барковский Даниил, 7В класс



Пусть к вам в дом придет

е **НА**

И подарит вам



И



увидит свет,



Н



принесет привет,

А

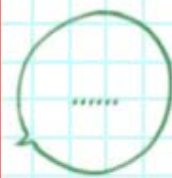


всем друзьям!

Отгадайте ребусы и улыбнитесь!

СодержательНО

ВкусНО	стр 3.
НаучНО	стр 4.
МарафонНО	стр 5.
НаучНО.....	стр 6-7.
ТехнологичНО.....	стр 8.
ПроблемНО.....	стр 9.
КонкурсНО.....	стр 10.
МистичНО	стр 11.
ОбзорНО	стр 12.



WHAT?



ВНЕ МОЗГОВ

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^2 - 931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...

Жена

ВкусНО

Хватит! Я сказал — «ХВАТИТ!». Не надо удивленно оглядываться на меня, просто я хочу, чтобы в газете стали писать вкусные статьи. И сегодня моя цель — это сделать так, чтобы у вас слюнки потекли.

Эта статья не случайно вышла к 8 Марта. Ведь именно в ней я предлагаю вам, мальчики, научиться делать оригинальный подарок к этому празднику. И этот подарок — торт! Да-да, печь торты очень легко и я сам этим занимаюсь по выходным - получается очень полезное времяпрепровождение.

Хотите что-нибудь нежно-охлаждающего на десерт? Без хлопотного выпекания коржей и промазывания их? Этот рецепт состоит из одного коржа и одной заливки. А чтобы украсить торт, я обратился за помощью к готовым натуральным пастилкам ручной работы. Итак, представляю вашему вниманию торт «Нежная интрига».



Когда Вы подадите такой торт на стол, никто не увидит в нём бисквита, спрятавшегося под слоем творожно-клубничного желе, напоминающего по вкусу клубничное мороженое! В этом и состоит интрига!

Ну что же, начнем? Тогда сначала сходим в магазин и купим все необходимое. Но тут у меня возникла проблема. Когда я пришел в магазин, я понял, что забыл список продуктов дома. Пришлось еще раз идти домой, а потом в магазин.

Кстати, вот список всего необходимого: 200 г сливочного масла, 180 г сахара, 6-7 желтков, 200 г муки, щепотка соли, щепотка ванили, 1/4 ч.л. разрыхлителя, 50-70 мл рома для пропитки, 300 г творожного сыра или творога, 200 мл сметаны, 1,5 ст.л. желатина, 100 мл воды, 200 г клубничного варенья, пастилки из смородины, дольки апельсина, силиконовая форма, форма для коржа.

Продукты мы купили!

Приступим к второй части. Вот все мои действия поэтапно:

Желатин замочим водой и оставим для набухания.

А пока займёмся единственным коржом! Желтки отделяем от белков. Белки накрываем и убираем, они нам не пригодятся.

К желткам подсыпаем сахар. Я решил, что слишком много сахара - это вредно, поэтому уменьшил его до 180 г, поэтому так и написал. Щепотка ванили тоже здесь.

Взбиваем блендером. Добавляем размягчённое масло и продолжаем взбивать. Взбиваем до тех пор, пока масса не станет однородной. Не беспокойтесь, она еще посветлеет.

Вводим просеянную муку, смешанную с солью и разрыхлителем, по частям. Перемешиваем... Такое нежное жёлтенькое тесто получилось!

Теперь внимание! Выкладываем тесто в смазанную форму для выпекания. Разравниваем поверхность и выпекаем в разогретой до 180* духовке 20 минут. Готовность проверяем палочкой. Выключаем духовку и немного ждем. Если я вас ещё окончательно не запутал, идём дальше!

Теперь займемся кремом.



Творог, сметану смешиваем с сиропом от варенья или добавляем свежую клубнику с сахаром. Все это взбиваем блендером.

Желатин распускаем на водяной бане до полного растворения.

Вливаем тонкой струйкой в творожную массу и тщательно, активно перемешиваем, чтобы не образовалось желатиновых капелек.

Силиконовую форму сполоснем водой. Выкладываем апельсинки по краям. Выливаем всю творожную массу, пока она не успела схватиться.

У коржа рекомендовано обрезать подсохшие боковые и нижний края. Я так и сделал! (Они очень вкусные оказались))

Теперь нужно утопить наш корж обрезанной стороной вниз, чтобы не видно было резких границ при разрезе торта. Осторожно ладонями прижимаем корж, пока не сравняются уровни. Масса наполовину должна уже схватиться и застыть.

Наливаем в стаканчик ром и пропитываем с помощью кисточки верх коржа, который будет потом низом тортика. Затем убираем торт в холодильник минимум на три часа или на ночь.

Утром переворачиваем форму с тортом на ровную поверхность... Перед этим немного отделяем ножом края формы от желеиной массы.

Снимаем гибкую форму и начнем украшать. Я купил готовые пастилки ручной работы из чёрной смородины. Украшаем пастилками центр тортика. И по бокам раскладываем...

В общем вот так выглядит весь торт, который можно приготовить на 8 марта!

НаукаНО

27 марта 2013 года на базе БОУ «Лицей №64» города Омска состоялась встреча директоров школ города, на которой коллектив лицея поделился опытом работы по выявлению и развитию интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

На пленарной части гости заслушали доклад директора лицея Татьяны Сергеевны Лукьянович «Лицей на этапе модернизации Российского образования».

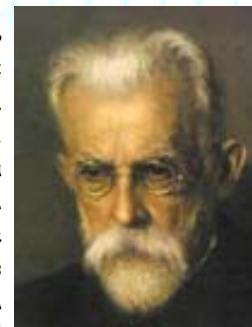


Заместители директора рассказали о направлениях в деятельности образовательного учреждения: «Развитие интеллектуальных способностей обучающихся как одно из направлений деятельности педагогического коллектива» (Углирж Татьяна Александровна), «Поиск путей сближения основного и дополнительного образования в лицее» (Савчук Наталья Владимировна), «О роли проектной деятельности в развитии интеллектуально-творческих способностей обучающихся лицея» (Иванова Ирина Валентиновна), «Деятельность лицея по социально-профессиональному самоопределению обучающихся» (Селезнева Марина Леонидовна).

В каждом классе проведены классные часы, посвященные деятельности российского ученого и мыслителя Владимира Ивановича Вернадского. Гости побывали в 1Б классе (учитель начальных классов Софья Борисовна Герасименко), в 3Б классе (учитель начальных классов Наталья Владимировна Панюшкина), в 9Б классе (учитель английского языка Нелли Эдуардовна Халина), в 11Д классе (учитель географии и биологии Светлана Олеговна Грушевихина).



27 марта в лицее - День науки! Первым уроком у нас прошел классный час, посвященный этому празднику. Светлана Олеговна рассказывала нам об ученом Владимире Ивановиче Вернадском. До этого никто из нашего класса не знал о нем ничего, поэтому никаких: «О! Это же он совершил...» не было.



Владимир Вернадский родился в Санкт-Петербурге 28 февраля (12 марта по новому стилю) 1863 года. Его отец, Иван Васильевич, потомок украинских казаков, был профессором экономики в Киеве, прежде чем переехать в Санкт-Петербург, а его мать Анна Петровна была дочерью украинского дворянина. В 1868 году семья Вернадских переехала в Харьков — один из ведущих научных и культурных центров Российской империи. А уже в 1873 году Владимир становится первоклассником Харьковской классической гимназии, затем продолжает учебу в Первой петербургской гимназии, одной из лучших в России.

После её окончания он поступил на физико-математический факультет петербургского университета, где был сконцентрирован цвет русской науки: Менделеев, Бекетов, Докучаев, Сеченов, Бутлеров. Владимир Иванович оказал значительное влияние на русскую науку — недаром его называют Ломоносовым XX века.

Он был выдающимся русским и советским ученым XX века, естествоиспытателем, мыслителем и общественным деятелем, создателем многих научных школ.

Вернадский - представитель русского космизма, создатель науки биогеохимии. В круг его интересов входили геология и кристаллография, минералогия и геохимия, организаторская деятельность в науке и общественная деятельность, радиогеология и биология, биогеохимия и философия. Он был разносторонним человеком и весь отдавался науке.

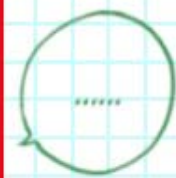
Все вы знаете, что первый космонавт - Юрий Гагарин, но не все знают, что он полетел в космос благодаря Вернадскому.

В 1886 году Вернадский женился на Наталии Егоровне Старицкой (1862—1943), с которой прожил более 56 лет. В семье было двое детей: сын Георгий Владимирович Вернадский (1887—1973), известный исследователь русской истории, дочь Нина Владимировна Вернадская-Толль (1898—1985), врач-психиатр; оба скончались в эмиграции в США. А сам Владимир Иванович скончался 6 января 1945 года в Москве. Памятник ему установлен на проспекте Вернадского к 120-летию юбилею ученого.

Разговор о Вернадском был очень увлекательным. Всем очень понравилось слушать рассказ об этом выдающемся ученом.

Жайнаков Дамиль, 6 Б класс.

«СтильНО» Февраль 2013



WHAT?



Ганаль-Ный Идиот...

Мозгов...
Виде...
Виде...
Виде...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{205}-931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Минус
Синус
Минус

Женя

МарафонНО

В День науки в лицее прошли открытые уроки и занятия кружков дополнительного образования.

Урок с применением ИКТ в 10В классе «Угол между прямой и плоскостью» провела **Наумова Наталья Владимировна**, учитель математики, Почетный работник общего образования. Лабораторную работу в 11Г классе по теме «Конструирование оптических приборов, увеличивающих угол зрения» показала **Лемешко Светлана Эдуардовна**, учитель физики, Почетный работник общего образования, Победитель приоритетного национального проекта «Образование». Занятие по теме «Алгоритм работы с графами» кружка Моделирование и проектирование программного продукта провел **Савченко Сергей Викторович**, учитель информатики и ИКТ, Почетный работник общего образования, Победитель приоритетного национального проекта «Образование». Презентацию физической лаборатории осуществила **Левенко Ольга Евгеньевна**, учитель физики, Заслуженный учитель РФ, победитель приоритетного национального проекта «Образование». Презентацию газеты «СтильНО» (открытое занятие кружка «Студия «Журналист») провела **Кузнецова Наталья Юрьевна**, учитель русского языка и литературы, победитель приоритетного национального проекта «Образование».

Среди старшекласников прошли интеллектуальные соревнования — игра «Что? Где? Когда?», которую вел учитель информатики и ИКТ **Федоренко Анатолий Сергеевич**. Учащиеся 9А и 9Б классов приняли участие в экономической игре, организованной учителем экономики **Нуриахметовой Еленой Владимировной**.



Конференцией юных исследователей руководила **Коваленко Инга Борисовна**, учитель начальных классов, победитель приоритетного национального проекта «Образование».



Сегодня, 27 февраля 2013 года, День науки.

У нас в лицее Марафон знаний!

К сожалению, к нам никакой профессор не пришел. Мы сидим на классном часу, и нам наша учительница, Татьяна Николаевна, рассказывает о В.И. Вернадском, ведь в этом году День науки посвящен 150-летию со дня рождения ученого. Он родился в Петербурге, закончил физико-математический факультет и знал 15 языков! В заключение нам объявили маршрут Марафона знания и состав групп.

Урок закончился, и мы все отправляемся по станциям. Я записана в 4-ю группу. Первая станция «Гео-Био» в 14 кабинете, здесь нам в самом начале объяснили, что делать, как оформлять работу. Прошло время и вопросы покорились.

Второй станцией, на которую мы сейчас идем в 19 кабинет, будет «Естествознание». На этой станции, на мой взгляд, отвечать на вопросы чуть труднее, чем на предыдущей. И некоторые вопросы, если честно, вызвали затруднение, но стоило вдуматься, вчитаться в вопрос, и все стало понятно. А вы знаете, почему огурец всегда на несколько градусов холоднее окружающей среды?

Третья станция - «Культура». Она большей части класса, кажется труднее всего. Здесь есть вопросы, на которые мы не знаем ответа, и поэтому на них приходится отвечать наугад. Например: «Что такое болеро?» Этот вопрос вызвал у меня затруднение, потому что у меня есть такая кофточка, а еще существуют танец, магазин и кафе с таким названием. Так что же такое болеро?

Звенит звонок, нас ждет следующая станция, но прежде нам надо подкрепиться.

И вот встреча с английским языком. Здесь я опять столкнулась с проблемой: были задания, которые я не смогла выполнить. Опять, как говорится, ткнула пальцем в небо. Скорее всего получу низкий бал из-за невнимательности.

Теперь бегом на «Филологию» в 16 кабинет. Здесь, на удивление, все понятно. На «Филологии» нескучно, быстро-быстро отвечаем на вопросы. Вопросы интересные и понятные. Ура! Нам не составило труда ответить на них!

Ну все, мы на финишной прямой! Нам остался только одна станция!!! Мы все ужасно волнуемся, ведь другие группы говорили нам про то, что на станции «Математика» в 18 кабинете труднее всего. Но, по моему, они ошибались. Вот нам раздали задания, и я поняла, что небольшая сложность все же есть. Все задания очень интересные, но мне кажется, что первые 3 задания на 1 балл были очень легкие и интереснее других.

Как говорится, звонок подкрался незаметно. Нам просто не хватило времени, звонок прозвенел раньше. Мы очень расстроились, ведь мы очень увлеклись заданиями. Наиболее интересной мне показалась задача: «У тебя есть песочные часы на 3 и 7 минут. Яйцо варится 11 минут. Как с помощью этих часов его можно сварить?»...

На марафоне знаний мы получили массу эмоций, надеюсь, что и следующие марафоны будут также интересны и увлекательны, как и в этот раз!!!

Набулгина Евгения, 6А класс

НаучНО

ЧГК творит с людьми чудеса. Обычно общительный, знающий многое человек здесь - молчаливая статуя. А у скромняги может произойти просто взрыв идей и эмоций.

Задумчивость лица моего товарища не оставляла сомнений: он безнадежен, ничего дельного пока что не выйдет из его перегруженного информацией сознания. Такую картину безысходности я встречал не раз. И почему-то почти все винят сложные вопросы, а не себя любимых.

После этой умственной свистопляски все говорят (кроме победителей): «Главное не победа, а участие». Чепуха, все подсознательно хотят победить! А если вы хотите победить и показать всем, кто тут босс, можете прочитать мои советы, как опытного игрока.

Итак, с чего же начинать? Думаю, с команды. И тут сразу же стоит выделить одну очень важную вещь: победить могут только либо «помешанные» историки, либо команда математиков с одним хорошим историком. Хотите знать, почему? Объясняю. Так или иначе процентов 80 вопросов по истории, и тут надо знать весь предмет, что почти нереально. Есть и другой вариант - построить логическую цепочку. Так действует команда математиков, а историк нужен для того, чтобы заложить в обсуждение те данные, на которых будет основана логическая цепочка.



ОК, с командой разобрались. Дальше-то что? А вторым пунктом в моих подсказках будет помощь в организации мозговой деятельности. Может, это кого-то смутит, но тут надо сразу, иногда перебивая других, выбрасывать свои мысли наружу. «Мозговой штурм», иначе говоря. Объясняю почему. Дело в ограниченности времени: если вы чувствуете, что идея более-менее закончена, выбрасывайте её в общее рассуждение, и тогда, возможно, вместе вы восполните все пробелы в ней (если таковые есть) и отправите её прямо на стол жюри. Но все это не значит, что не надо слушать других. Только командное рассуждение поможет, как я и говорил, принять единственно верное решение.

«Вроде бы разобрались. Можно в бой, то есть в игру?»- спросите вы, но нет, на этом наш курс еще не заканчивается. Вот вам еще парочка советов. Умоляю вас, **СЛУШАЙТЕ ВОПРОСЫ!**, я таким образом игру одну чуть не запарол, хотя вроде бы сначала лидировали. Может, вы скажете: «Так ведь он (ведущий) непонятно говорит». Тут у меня есть еще пара советов:

Помассируйте мочки ушей 10 раз по часовой стрелке и 15 раз против часовой стрелки. Должно помочь!

Последнюю мою подсказку можно отнести к разряду жульничества, однако и так делали, делают и будут делать. Подслушивание. Да, это нечестно, но человек так устроен, что иногда ради победы готов на многое. Тут тоже есть свои нюансы. Во-первых, не тащите первое, что слышите, это может быть неправильным ответом. Если взялись подслушивать, так подслушивайте до конца. Во-вторых, **НЕ ПАЛИТЕСЬ!**; если не соблюдать это правило, то можно потерять такой важный источник информации, как соседи (они просто начнут говорить тихо, так, что вы не услышите).

Под конец хочу сказать, что если вы хотите научиться играть правильно, то посмотрите пару выпусков «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» по зомбящику (телевизору). Но тут надо помнить, что передача по телевизору сильно отличается, так как там вопросы задают телезрители и отнюдь не по истории.

Короче говоря, ЧГК — это весело. Помните мои советы и побеждайте.

Ваш преданный ЧГКшник Тимур Токсанбаев.

**Победители ЧГК!
Поздравляем команды!**

- FTS — 11А класс — 11 баллов**
- КАПИТОШКА — 11А класс — 10 баллов**
- РИКРОЛЕД — 11Г класс — 10 баллов**
- БРАТИШКИ — 11Г класс — 8 баллов**
- ГЛЮКОНАТ НАТРИЯ — 11А класс — 8 баллов**
- ПОЙДЕМ В КИНО — 11Г класс — 8 баллов**
- РАЙВОЕНКОМАТ — 11Д класс — 8 баллов**

Hand-drawn decorative elements on the right margin:

- Blue musical notes at the top.
- A green speech bubble containing a dotted line.
- The word "WHAT?" written in a stylized font.
- A drawing of a balance scale with the text "Баланс! Ничья! Идиот..." written vertically next to it.
- The text "МОЗГОВЫЕ ВИДЫ ИГР" written in a circular pattern.
- A mathematical formula: $f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{205}-93}$.
- The text "RE: физика" written vertically.
- A drawing of a calculator with the text "Двадцать пять замечание..." written vertically next to it.
- Three small heart-shaped drawings containing the words "Тимур", "Саша", and "Маша".
- A large heart-shaped drawing at the bottom containing the name "Женя".

НаучНО



Победители Марафона знаний! Поздравляем!
 5 класс — I место — Зайцева Александра
 II место — Григорьева Екатерина
 III место — Веретенников Алексей

7 класс — I место — Грицаенко Диана
 II место — Нестеров Денис
 III место — Котикова Ирина

6 класс — I место — Шилова Дарья
 II место — Аникин Александр
 III место — Чуксина Дарья

8 класс — I место — Рожков Валерий
 II место — Мосеевская Валерия
 III место — Куриленко Владислав

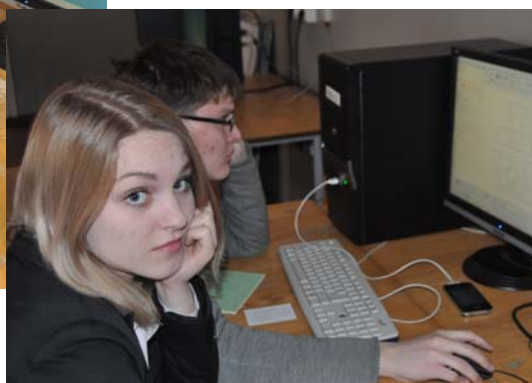
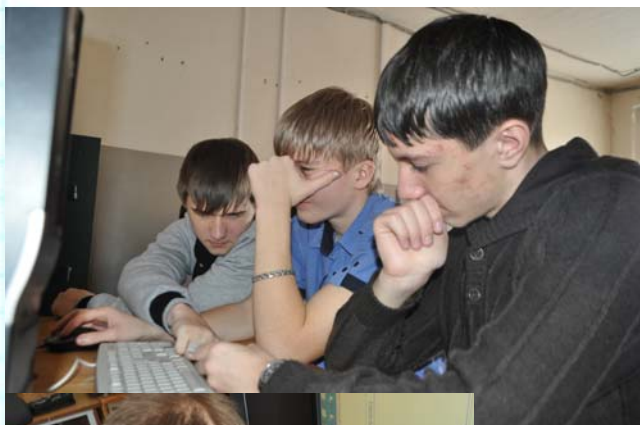
Музыкальные ноты
 СТАНУ
 ДЕНЬ ПРИБЛИЖАЕТСЯ...
 ВОЗДУХ
 РЕ: ФОННИКА
 ДВА
 ШАНСЫ
 Дарья

ТехнаромНО

Прошло уже полгода с тех пор, как мы пришли в технический класс. За это время ребята уже получили представление о требованиях к классу такого профиля, о работе учителей и о том, что вообще представляет собой технический класс.

Некоторые ученики говорят, что класс полностью оправдал их надежды, другие ожидали чего-то другого. Все мы понимали, что в первую очередь много внимания будет уделяться физике, и это действительно так. Если вы хотите углубленно изучать физику, то лучшим вариантом будет поступление в технический класс. Подавляющее большинство ребят планирует использовать полученные на уроках знания в своей дальнейшей профессии.

Мы хотим рассказать вам об одной особенности нашего лица, которая приятно удивила нас. Здесь проводятся занятия вне школы, где высококвалифицированные преподаватели дают нам интересный и нужный материал. Например, недавняя поездка в политехнический университет, где преподаватель университета провел занятие по диагностике оборудования и рассказал о специализации других факультетов. Нам показывали различные эксперименты и познакомили с той деятельностью, которой занимаются студенты.



Также большой интерес вызывает посещение факультатива по машинной графике в авиационном техникуме. Мы работаем в программе «Компас», она служит для автоматизированного проектирования, предназначена для создания трехмерных моделей деталей. 3D-моделирование играет важную роль в архитектуре и строительстве.

Несложно заметить ошибки и нестыковки в проекте и оценить степень его соответствия исходному замыслу, а также выполнить проверку будущего изделия на собираемость, что крайне важно для последующего изготовления. В будущем это умение пригодится, ибо предприятия нуждаются в специалистах по моделированию.

Иногда преподаватели университетов приходят к нам в лицей и читают лекции, дают практические советы и приглашают на различные дополнительные занятия и факультативы. Мы считаем, что это помогает нам определиться с будущей профессией, знакомит с методами обучения в высших учебных заведениях. Теперь многим ребятам будет легче выбрать из огромного мира возможностей именно то, что им по душе.

Нам очень нравится, что наш лицей имеет отличное оборудование для лабораторных и практических работ.

Благодаря полученным знаниям и имеющемуся представлению об обучении в технических вузах, нам будет гораздо легче освоиться, когда мы окончим школу и пойдем по выбранному пути.

Что касается атмосферы в нашем классе, то она очень дружная. Ребята, которые учились в лицее раньше, доброжелательно относятся к новеньким, всегда помогут и объяснят что-либо. Наш классный руководитель Ольга Евгеньевна старается сплотить коллектив походами в театр, кино и турпоходами. Благодаря ей мы стараемся поверить в себя, убедиться, что из нас получится человек, и тогда мы найдем свое место в жизни и свое счастье.

Все мы очень рады, что попали в технический класс и теперь можем изучать любимые и нужные предметы. Живя в мире формул, цифр; в мире Эйнштейна, Фарадея, Ньютона; в мире приборов, кнопок, экранов, мы должны остаться людьми, чтобы создать что-нибудь значительное, не распылиться. Мы надеемся, что наш класс и дальше будет оправдывать все ожидания наших наставников.

Смирнова Мария,
10Б класс



«СтильНО» Февраль 2013



WHAT?



МОЗГОВЫЕ
ВИДЕНИЯ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{325.93}}$$

RE: физика

ДВАДЦАТЬ ПЯТОЕ ЗАМЕЧАНИЕ

Маша
Саша
Ксения

Жена

ПроблемНО

«Самое прекрасное в природе - отсутствие человека», - с такой темой выступил на городском конкурсе раторов ученик 10 Г класса Макаркин Владислав. Мы решили опубликовать его оригинальное рассуждение. А что думаете об этом вы?

Распаханность и опустынивание земель, истощение минеральных и биологических ресурсов, парниковые газы, загрязнение воды, воздуха и почвы твердыми, жидкими и газообразными веществами... Чьих это рук дело? Наших, людских. Тогда, казалось бы, ответ очевиден - без человека природе будет намного лучше.

Но кто мы такие, чтобы хоть как-то помешать планете? Планета здесь уже четыре с половиной миллиарда лет. Четыре с половиной миллиарда! А мы здесь сколько, 100 тысяч? Может быть, 200 тысяч лет? Ведущий мировой генетик Кавалли-Сфорца насчитал 74 000. 74000 против 4,5 миллиардов? Как вам?

Землетрясения, вулканы, сдвиг тектонических плит, вспышки на Солнце, солнечные пятна, магнитные штормы, перемены магнитных полюсов, сотни тысяч бомбардировок кометами, астероидами и метеоритами, песчаные бури, всевозможные эрозии, космическая, земная радиация, всемирные пожары, потопы, многократные ледниковые периоды происходили задолго до нашего вмешательства. И после всего этого мы думаем, что какие-то алюминиевые банки и пластиковые пакеты имеют значение?! Кем мы себя возомнили? Мы говорим о влиянии промышленности на загрязнение воздуха.

Согласно наиболее распространённой теории возникновения жизни на Земле, первичная атмосфера состояла из водорода и гелия. Что ж, получается, атмосфера стала загрязненной азотом и кислородом... Бактерии загрязняли атмосферу, и мы с вами дышим загрязненным несколько миллиардов лет назад воздухом. Но почему-то мы не считаем это загрязнением.

Антропогенное воздействие приводит к образованию дыр в озоновом слое. 4 миллиарда лет никто (или ничто) даже не мог представить о существовании какого-то озонового слоя. Тем не менее, природа Земли существовала и развивалась в своем, особом виде. Постепенно появлялись формы жизни, большинство из которых мы даже не можем представить.

Постепенно одни формы сменялись другими. И это нормально, это происходило несколько миллиардов лет. И тут пришел человек, возомнив себя венцом природы, и решил, что исчезновение видов происходит из-за него. У нас просто завышенная самооценка. Мы лишь жалкое звено эволюции, которое когда-то исчезнет, как исчезали предшествующие нам формы жизни. Земля сбросит нас как блох, как только мы станем ей не нужны. А пока мы часть природы, один из множества видов. И отличаемся мы лишь своей безудержной алчностью. Но будет ли прекрасной природа без нас? Нет. Она

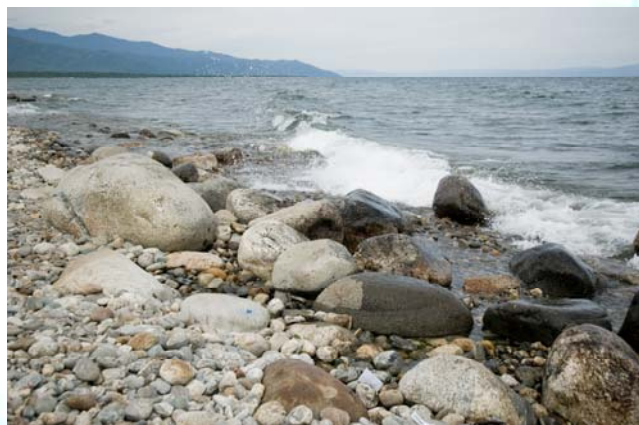
всего лишь будет другой. Она не заметит нашего отсутствия, заменив нас лишь на следующий вид, как это было сотни миллиардов раз до нас. И я хотел бы перефразировать одного из тех людей, которые что-то понимали в этом мире и не боялись это сказать - американского комика, писателя и актера Джорджа Карлина. Смысл его слов заключался в следующем: «Планета будет здесь долгое, долгое, долгое время после того, как нас не станет, и через долгое время она исцелит себя. Она очистится, потому что она так устроена. Это саморегулирующаяся система. Воздух и вода восстановятся. Земля обновится. И, скажем, если это правда, что пластик не разлагается, планета просто включит пластик в новую парадигму - «Земля + пластик».

А что мы? Вот мы, я думаю, заметим собственное отсутствие. Лично для меня это не самая приятная перспектива. Не стоит бояться того, что мы навредим природе или уничтожим один из видов. Нет, у нас неправильная мотивация. Стоит бояться того, что в один прекрасный день природа окажется неприспособленной для существования в ней человека. Поэтому я призываю вас, когда вы выбрасываете батарейку вместе с бытовыми отходами или упаковку от шоколадки на улице, думать не о природе. Я призываю вас задуматься о собственной жизни.

Макаркин Владислав, 10 Г класс



Природа Байкала



КонкурсНО

Ежегодно в апреле-мае в городе Омске проходят этические чтения «Нравственность и духовность в развитии общества». Приглашаем вас к участию. Работы принимаются до 4 апреля 2013 года.

Организаторами этических чтений является департамент образования Администрации города Омска, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского»

Этические чтения проводятся среди обучающихся 1 - 11-х классов муниципальных образовательных учреждений, педагогических работников муниципальных образовательных учреждений всех видов и типов.

Для участия в этических чтениях обучающиеся представляют учебно-исследовательские, творческие проекты, сочинения / стихи, рассказы, сказки на этические темы/ (далее - работы). Педагоги представляют описание системы работы, портфолио своих достижений в области формирования духовно-нравственной культуры обучающихся (далее - опыт работы).

Требования к оформлению работ

Работы на листах формата А 4, через 1,5 интервала, 14-м шрифтом Times New Roman, с титульным листом, в котором указывается № МОУ, фамилия, имя, отчество выступающего, класс, (для педагогов занимаемая должность), тема выступления, руководитель, необходимое техническое обеспечение, контактные телефоны. Работы представляются в файловой папке, а также на электронном носителе с указанием ссылок на авторов первоисточников, а также с указанием списка приложений, которые будут использоваться. Тезисы выступлений объемом до 2,5 листов печатного текста представляются в файловой папке и на электронном носителе.

Жюри оценивает работы, представленные на этические чтения; проводит отбор лучших работ и рекомендует их к публичной защите; вносит предложения о награждении и поощрении лауреатов по итогам публичной защиты, в соответствии с критериями:

- этическая грамотность;
- полнота и глубина раскрытия темы;
- самостоятельность суждений, отражение личного отношения к теме;
- достоверность и целесообразность включения литературных и исторических фактов;
- презентабельность работы.

По итогам этических чтений проводится награждение за лучшую публичную защиту работы Дипломами департамента образования и Федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского».

Всем выступившим участникам этических чтений, чьи работы были представлены на секциях для публичной защиты, выдается сертификат об участии в этических чтениях.

По итогам этических чтений лучшие работы могут быть рекомендованы к публикации на сайте факультета теологии и мировых культур Омского государственного университета, сборнике, издаваемом по итогам этических чтений, или к размещению на сайтах образовательных учреждений.

В рамках одиннадцатых этических чтений предполагается работа следующих секций:

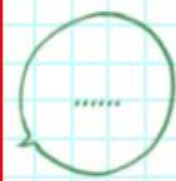
Секции для обучающихся
Вопросы добра и зла в художественной литературе
Вопросы этической культуры в детском творчестве (сочинение обучающимися стихов, сказок, рассказов на этические темы)
Современный этикет и русские традиции
Роль семьи в нравственном и духовном становлении личности
Роль искусства в нравственном и духовном развитии личности
Актуальные вопросы нравственности и духовности общества
Патриотизм как составляющая духовности
Православная культура и современное общество
Роль православия в возрождении культуры Омского Прииртышья
Молодежь в условиях выбора
Что обсуждают мои одноклассники
О роли примера в формировании личности
Вопросы поиска смысла жизни
Вопросы сохранения мира

Прием заявок, текста выступления (до 4 л. печатного текста 14 шрифтом Times New Roman, через 1,5 интервала) принимаются по электронной почте базовых БОУ:

БОУ «Гимназия № 140» (по адресу: ул. Дмитриева, 13, тел. 76-91-96; 76-69-56; 76-89-40) - принимаются заявки и работы обучающихся и педагогов **начальных классов** по электронному адресу: efimova_lq@mail.ru; ответственный организатор Суханова Галина Михайловна;

БОУ «Лицей № 137» (проспект Комарова 27/3, тел. 76-57-12; 76-90-04; 76-95-35) принимаются заявки и работы **обучающихся 5-8 классов** по электронному адресу: mnn_53@mail.ru; ответственный организатор Погодина Ирина Александровна;

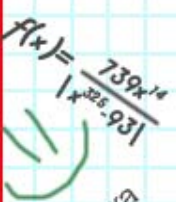
БОУ «СОШ № 101» (ул. Чайковского, 68; тел. 46-23-95 40-12-36)- принимаются заявки и работы обучающихся и педагогов **5 - 11-х классов, педагогов-психологов, руководителей МОУ** по электронному адресу: school_101@bk.ru; ответственный организатор заместитель директора по УВР Макарова Светлана Алексеевна;



WHAT?



МОЗГОВИДЕНИЕ



Двадцать пятая замечание...
Мила
Саша
Маша



МистичНО

Здравствуйтесь, дорогие читатели. На дворе уже 2013 год, год Змеи. Многие радуются, что конец света не наступил, и ждут от этого года счастья и веселья. Но случайно, делая ДЗ по истории, я наткнулся на удивительное совпадение.

Прошлые годы Змеи оставили довольно печальный след. Возьмем, к примеру, XX век: 1905, 1917, 1929, 1941, 1953, 1965, 1977, 1989, 2001 гг.

В 1905 году Российская империя терпела сокрушительные поражения от Японии в «маленькой победоносной войне», начинаются массовые народные выступления.



В 1917 году была Октябрьская революция, во время которой наша страна потеряла множество людей всех классов, особенно дворянства и аристократии — после победы большевиков дворянской интеллигенции не осталось в стране. Это оставило неизгладимый след в культуре нашей страны.

В 1929 году СССР вел войну с Китаем. В течение этой войны погибли сотни тысяч людей. Война закончилась Хабаровским протоколом 22 декабря.

В 1941 году вторая мировая дошла до Союза. Началась Великая Отечественная война — самое страшное испытание для СССР. 22 июня войска фашисткой Германии пересекли границу СССР. Этот год войны был годом отступления Красной Армии. Погибли тысячи мирных жителей, были уничтожены сотни городов и сел.



В 1953 году, 5 марта, умер Иосиф Сталин. Этот год обещал быть очень плохим — так и случилось: начались войны за власть между Берией, Маленковым и Хрущевым. Обострился конфликт с Израилем.

Но на этом совпадения не заканчиваются: в 1965 году СССР ждало начало экономической разрухи. К власти пришел Хрущев — не слишком дальновидный политик: везде сажают кукурузу, несмотря на то что это солнцелюбивое растение. Вследствие этого гибнет урожай, начинается голод.

1977 год — год очень знаменитый выражением негативного отношения народа к власти. В основном отношение проявлялось через теракты: например, 8 января в Москве был взрыв на станции метро «Измайловская».

1989 год был очень печален для СССР тем, что благодаря «мудрому» правлению М.С. Горбачева СССР ждала экономическая ситуация, заключавшаяся в тотальном дефиците даже самых необходимых вещей и продуктов, инфляции. Также этот год знаменит многочисленными природными катаклизмами, в которых погибли люди.



2001 год — это очень печальный год для всего мира, ведь именно этот год был самым масштабным проявлением действий исламских фундаменталистов. К примеру: 5.02. — взрыв в Москве на станции метро «Белорусская»; 15.03. — террористы угнали самолет «Внуковских авиалиний», совершавший рейс Стамбул-Москва; 24.03. — три взрыва в Южном федеральном округе. Два из них в Ессентуках и Минеральных Водах, третий — около Черкесска. Несомненно, все помнят уничтожение башен-близнецов в Нью-Йорке 11 сентября. В этих зданиях погибли тысячи людей.

Несмотря на столь печальный исторический прогноз, я надеюсь, что беды обойдут нас стороной. Не стоит надеяться на предсказания и закономерности — наша судьба в наших руках, и, быть может, именно 2013 год станет для вас самым удачным.

Марталлер Андрей, 10Б класс

Современный игромир разнообразен. В какие игры играть? Чему может научить игра? Над этими и другими вопросами размышляет автор статьи. А как вы ответите на эти вопросы? Ждем ваших отзывов.

Современные масс-медиа приучают нас к тому, что видеоигры — это плохо, и люди, наигравшись, начинают совершать преступления. Дескать, игры пропагандируют насилие и жестокость. Конечно, не стоит отрицать наличия немалого количества таких проектов. Игр, в которых убийство — главная цель; они, как правило, и продаются весьма успешно. Но я бы хотел рассказать о других играх — о тех, в которых главная цель — думать. Думать, как стоит делать, а как нет и почему; думать, что происходит с современным миром и что ещё может произойти. Я считаю, что такие игры заставляют переживать самые настоящие, ничем не купленные человеческие чувства во время происходящих виртуальных событий. Такие игры чаще всего, хотя и не всегда, остаются неизвестными, но увидеть их должен каждый уважающий себя игрок.

Почему же бездушные и необходимые лишь для «убивания времени» или развлечения игры значительно превосходят по продажам по-настоящему интересные? Прежде всего, из-за отношения игроков к происходящему действию. Для них процесс игры, прежде всего, обычный отдых. Не стоит сбрасывать и законы современного рынка. Массам людей нужны взрывы и спецэффекты, а не мысли и переживания. Поэтому и в играх, и в кино огромные кассовые сборы собирают именно боевики. Однако нельзя не сказать, что за последнее время в игровой индустрии начинается обратная тенденция, в отличие от кино. И, возможно, в будущем цениться станут именно «умные» игры, на что я крайне надеюсь. А пока я хотел бы ознакомить с несколькими проектами, которые заставят пересмотреть своё отношение к



ANTICHAMBER

играм.
Antichamber. Эта игра вышла совсем недавно — в начале февраля. По жанру — обычная головоломка, однако я бы назвал её «жизненной» головоломкой, ибо те мысли и идеи, которые помогут решить задания, с большой вероятностью помогут или помогли бы ответить на жизненные вопросы. Происходит это следующим образом: после решения какого-нибудь задания в игре обязательно следует вывод, которым создатели подводят черту под способом решения. Например, чтобы открыть дверь, необходимо постоянно смотреть на символ прямо напротив этой самой двери. Естественно, чтобы пройти, надо, смотря на этот символ, идти спиной вперёд. Как итог — мудрое изречение: «Иногда, чтобы пройти вперёд, нужно сделать несколько шагов назад». И ведь это так!

Silent Hill — я имею в виду первые три части серии, явившейся исключением из правила о том, что популярны только «экшены». Серия игр не сколько заставляющих думать, сколько побуждающих чувствовать в первую очередь страх и неподдельный ужас, но это обусловлено жанром — хоррор. Однако особенно заинтересованные игроки начнут сопереживать героям и в конце концов окажутся самыми важными участниками событий не потому, что играют, а потому, что живут в ставшем реальным городе.

Напоследок ещё стоит отметить «**Мор. Утопия**» - проект отечественных разработчиков и «**The Path**» - «Красная шапочка» в исполнении Tale of Tales.

И мой вам совет: играйте в хорошие игры.

Демченко Илья, 10 В класс

Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01

Адрес редакции:

644024, г.Омск, ул. Чкалова 3, тел. 312541, 316427

БОУ города Омска «Лицей №64»

E-Mail: natasha_64@inbox.ru, mishitaki@yandex.ru

Куратор газеты: Кузнецова Наталья Юрьевна

Главный редактор: Марталлер Андрей

Технический редактор: Коньшев Мирослав

Креативный редактор: Складорова Мария

Корректор: Бовдуй Арина

Корреспонденты: Смирнова Мария, Демченко Илья, Жайнаков Даниил, Набиулина Евгения, Токсанбаев Тимур,

Фотограф: Коньшев Мирослав

Художник: Складорова Мария

Тираж: 50 экз.

Благодарим за сотрудничество: Кузнецова Д.В.,

Углирж Т.А., Левено О.Е.

Газета выходит раз в месяц.

Отпечатано в БОУ города Омска

«Лицей №64», г. Омск, ул. Чкалова 3

Читайте электронную версию газеты «СтильНО» на сайте лица: Лицей64.рф

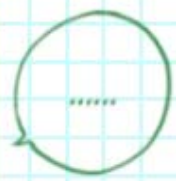
Дорогие одиннадцатиклассники!

Надеемся, что годы, проведенные за школьной партией, навсегда останутся в вашей памяти светлыми мгновениями радости, и предлагаем оставить после себя кусочек истории.

Подробнее: у вас есть уникальная возможность поздравить любимых преподавателей, друзей и всех-всех-всех на страничках газеты «СтильНО». Просто приносите в редакцию написанные или напечатанные тексты поздравлений, и мы с удовольствием опубликуем их в майском номере!

С любовью,

Редакция газеты «СтильНО» ♥



WHAT?



Ганаль-Ный Идиот...

МОЗГОВ В ИХ ДЕНЕ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{325}-931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Нина
Саша
Миша

Женя

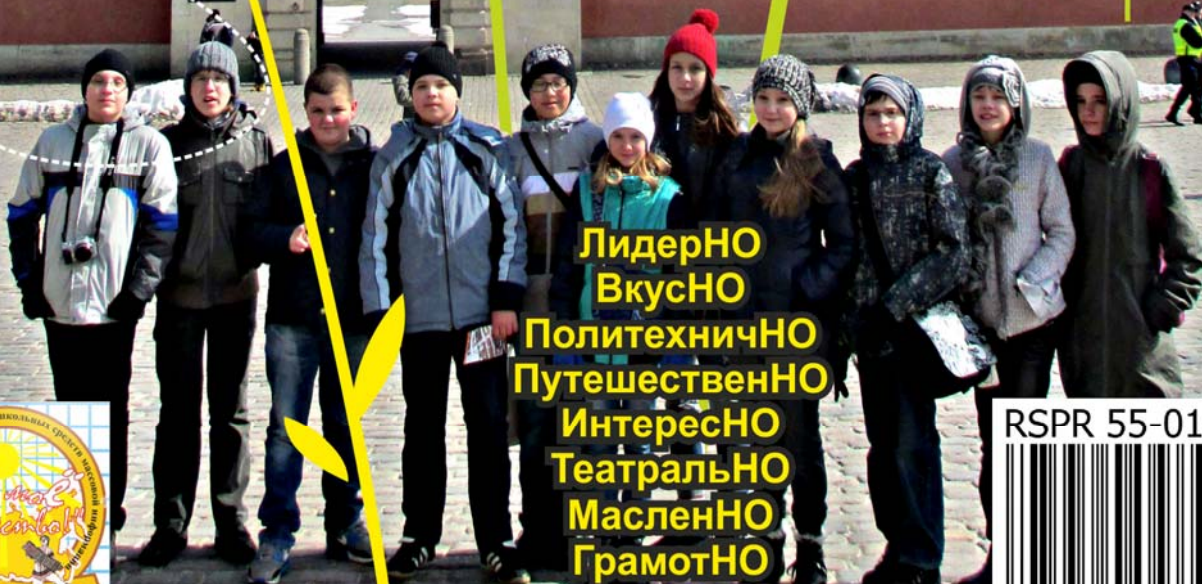
Газета бюджетного общеобразовательного учреждения города Омска «Лицей №64»



Март 2013
№7 (113)

СТИЛЬНО

Ежемесячное издание с 1999 года



ЛидерНО
ВкусНО
ПолитехничНО
ПутешественНО
ИнтересНО
ТеатральНО
МасленНО
ГрамотНО
Экскурсно

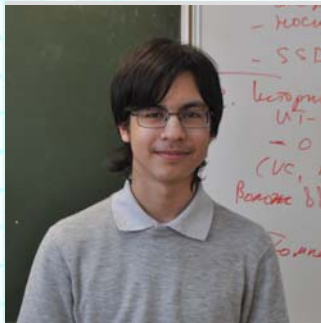


RSPR 55-01470-Г-01



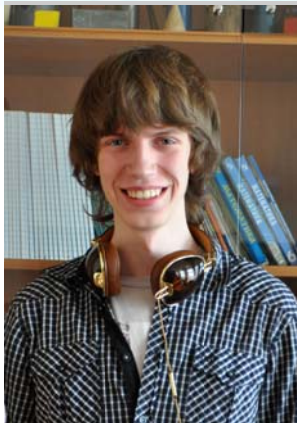
Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

ПоздравительНО



Наш одноклассник, Киселев Сергей — призер заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по информатике. Он давно увлекается этой интереснейшей наукой, необходимой современному человеку, и достиг больших успехов в ее изучении. Нам кажется, что Сергей более чем заслуженно получил диплом призера Олимпиады. И поэтому мы хотим сказать ему несколько добрых слов.

Сергей! Мы от всей души поздравляем тебя с этим выдающимся достижением, желаем успехов в учебе и творчестве, побед на всех олимпиадах и сбъчи мечт!



Хотим поздравить Макаркина Владислава, ученика 10Г класса, ставшего призером заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по экономике. Мы все очень рады этому событию, и нас переполняет чувство гордости за Влада! Приятно осознавать, что такие амбициозные ученики есть в нашей школе, и все мы, безусловно, должны брать с них пример! Пожелаем же Владу дальнейших успехов, и пусть удача сопровождает его.

Поздравляем наставников призеров заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников Савченко Сергея Викторовича, учителя информатики и ИКТ, и Нуриахметову Елену Владимировну, учителя экономики.

Пусть как можно больше одаренных детей у нашем лицее проявят свои таланты. Мы гордимся вами!



9 и 10 апреля прошел городской этап конкурса «Я — лидер». Наш Алексей занял 4 место среди 16 человек.

Конкурс проходил в 2 этапа. В первый день ребятам предстояло ответить на вопросы, практическая часть прошла в виде дискуссии. Оценивалось и портфолио конкурсантов. Задания были сложные, но Алексей справился. Волнение ушло на второй план. Некоторые ребята подружились на конкурсе, их объединило одно дело.

Сейчас у Алексея много планов на будущее, впереди сложные экзамены, но, несмотря на все трудности, ему удастся преуспевать везде и во всем.

Пожелаем Леше творческих успехов, пусть он воплощает все идеи, мечты, а мы поддержим и поможем ему в этом.

Совсем недавно проходил футбольный турнир в честь мастера спорта СССР, судьи ФИФА Н.В. Кузнецова. Турнир был проведен при участии омской юношеской команды «Иртыш», одним из нападающих которой является наш друг, товарищ и одноклассник



Гордиенко Олег. В ходе турнира Олег показал себя достойным нападающим и, конечно, хорошим футбольным игроком, за что и получил два кубка — как лучший игрок и хороший нападающий.

Поздравляем тебя, Олег, с заслуженной наградой! Ты всегда отличался трудолюбием, целеустремленностью, настойчивостью. Желаем тебе дальнейших успехов в спортивной карьере, не останавливайся на пути к своей мечте, и у тебя все обязательно получится.

СодержательНО

КосмичНО	стр 3.
ЛидерНО	стр 4.
ВкусНО	стр 4.
ПолитехничНО	стр 5.
ПутешественНО	стр 6-7.
ГрамотНО	стр 8.
ЭкскурсНО	стр 9.
МасленНО	стр 10.
ТеатральНО	стр 11.
ЗматочНО	стр 12.

Hand-drawn decorations on the right margin:

- Blue musical notes at the top.
- A green speech bubble with a dotted line inside.
- The word "WHAT?" written in a slanted, hand-drawn font.
- A drawing of a girl with glasses and a speech bubble next to it, with the text "Самый Ничий Идиот..." written vertically.
- The text "МОЖЕШЬ МЕНЕ ПОЗДРАВИТЬ..." written in a circular, hand-drawn font.
- A drawing of a smiley face with the text "RE: физика" written below it.
- A drawing of a grid with numbers and the text "Двадцать пятые замечание..." written vertically.
- A heart containing the name "Жена".

КосмичНО

12 апреля 1961 года. В голой казахстанской степи из облака дыма стартует ракета. Казалось бы, ничего необычного, однако есть одно большое НО. В тот момент с космодрома в космос стартовала не очередная команда на МКС, нет, в тот момент в неизвестную, мрачную, но от этого, наверное, манящую черноту космоса стартовал первый космонавт земли...



и про все, что тогда знал. Потом он отправился дальше, распространять радостную весть».

Прошло много лет. Для нас полеты в космос - обыденность. А тогда для советских граждан и, наверное, людей всей планеты это было событие невероятной важности. Буря человеческих эмоций, радость, слезы — именно так описывают нам этот факт хроники. Мы тогда еще не родились. Но мне, наверное, повезло — я знаю человека, который застал тот момент...

Именно так описал мне тот день мой дедушка. Мы видим, что это значило для цивилизации. Через несколько лет человек выйдет в открытый космос, а через 8 лет уже не советский гражданин, а американский скажет знаменитую фразу о космосе, что это «один маленький шаг для человека и огромный скачок для всего человечества». Это действительно было достижение, но, по моему мнению, тогда, 12 апреля, отправился навстречу возможной гибели, страху перед неизведанным один маленький по сравнению с целым миром ЧЕЛОВЕК — Гагарин.

«Я прогуливался по улице, неподалеку от общежитий сельскохозяйственного института. Стояла чудесная для апреля месяца погода. Было тихо.

18 апреля - Международный день астрономии. Этот праздник родился в Америке в 1973 году и объединил настоящих любителей астрономии под девизом «Несущие Астрономию людям». Движение возглавляют Астрономическая Лига, Тихоокеанское Астрономическое Общество, Международный Союз Планетариев.

День Астрономии обычно отмечается в ближайший субботний день, когда Луна имеет фазу вблизи 1-й четверти, приходящийся на интервал с середины апреля до середины мая. В этот день тысячи астрономических клубов, научных музеев, обсерваторий, планетариев во многих странах мира проводят множество интересных мероприятий, включая публичные лекции, телеконференции, совместные проекты, массовые показы звездного неба и т.п. В 2013 году Международный день астрономии выпадает на 18 апреля.

Как-то, копаясь в Интернете, я наткнулся на сайт www.21122012.com.ua, на котором был симулятор взрыва атомной бомбы. Притом разных. Это натолкнуло меня на написание этой статьи. Прошу воспринять это всерьез, так как это действительно страшно, и даже самая маленькая бомба может забрать тысячи жизней.

На 4 месте бомба весом в 100 килотонн. У этого экземпляра больше шансов нанести урон нашей школе. Опять-таки, если подорвать ее на площади Бухгольца, мы в основном получим радиационный «удар». Вне зоны стопроцентного поражения, но повреждения будут серьезными.

4 октября 1957 года. Баллистическая ракета р-7. Внутри первый искусственный спутник земли. Как потом скажет Рэй Бредбери: «Это был первый шаг человечества к космическому бессмертию». Люди радовались, но в то же время многие понимали что, они, ракеты, будут возить, то, что как раз сделает человека смертным — ядерное оружие. Да, да, по моему сугубо личному мнению, пора поговорить о тех вещах, которые реально могут нас, так сказать, превратить в атомы.

3 место. Б-61, опять американец. Стандартная тактическая американская бомба. Школа в зоне полного разрушения и стопроцентного поражения, весь центр города разрушен. Вспышка, слепящая глаза и доводящая до ожогов кожи, распространяется по всему городу.

Надеюсь, читающий это человек не подумает, что я ненормальный. Для тех, кто так не думает, я подготовил топ «5 ядерных бомб мира». В качестве полигона пришлось выбрать Омск, так как мы наглядно можем представить себе масштаб разрушений. Итак, начнем.

На 2 месте первая в мире водородная бомба. 10,4 мегатонны. Тут уже мало о чем можно сказать. Стопроцентная зона поражения — весь центр. Зона малого поражения — весь город. Вспышка уйдет далеко за пределы города.

И на 5 месте у нас самая первая атомная бомба в мире. Davy Crockett. По этому поводу могу сказать лишь одно: в случае, если взрыв произойдет точно над Европарком, наша школа даже не попадет в область стопроцентного поражения, настолько она слаба. Однако «хороший» заряд радиации нам

И, наконец, 1 место. Самая мощная в мире бомба из когда-либо взорванных. Царь-бомба. Достаточно сказать, что после ее взрыва на Новой Земле ударная волна обошла весь земной шар 3 раза. Зона стопроцентного поражения — весь город. Зона серьезных разрушений уже выйдет за его пределы. Вспышка накроет 1/8 области.

И самое страшное, что все это будут доставлять практически те же самые ракеты, которые когда-то отправили в космос первый спутник и первого человека.

Судите сами, ведет ли все это к «бессмертию» цивилизации.

ЛидерНО

13 февраля в ЦДТ «Созвездие» прошел окружной конкурс «Я - лидер». Наш лидер представлял Коновалов Алексей, ученик 8Г класса.



Наш герой справился со всеми трудностями и вырвался в городской конкурс «Я - лидер», который проводится в два этапа 9 и 10 апреля. Алексея поддержала его дружная команда, в составе которой были следующие ребята: Рожков Валерий, Солодыко Михаил и Щербань Иван. Конкурсы были сложные, особенно представление социального проекта. Больше всего наш лидер переживал именно за этот конкурс, так как и время на конкурс было ограничено, и на вопросы предстояло ответить, а это всегда неожиданный момент - достойно и доступно донести до публики свою идею, свою работу. Конкурс оценивало строгое жюри.

На один из вопросов жюри: «Что, на твой взгляд, тебе удалось, а на что бы ты хотел обратить внимание», лидер ответил: «Каждый человек волнуется перед своим выступлением, поэтому здесь мне предстояло решить трудную задачу - побороть свое волнение, свой страх. Я защищал честь нашего лица. Всегда сложно начинать, но я сделал шаг и волнение исчезло. В ритм я вошел очень быстро, поймал ту волну, на которой плыл все дальше и дальше...».

Очень часто Алексея спрашивают о том, как он относится к своим соперникам? На что он отвечает: «В каждом сопернике я вижу человека, такого же, как и я, они тоже по-своему интересны, они разные, в любом человеке есть своя изюминка, главное, чтобы ее увидели. Своего соперника я, прежде всего, уважаю, ведь именно чувство соперничества позволяет проявить свои способности и раскрыть потенциал».

Алексей действительно обладает харизмой, креативностью и нестандартными подходами. За ним с самого раннего возраста тянутся одноклассники, друзья. Этот ученик обладает таким трудолюбием, такой усидчивостью, что способен заразить этими качествами своих друзей, сейчас это редкое явление. Эрудированность, своя жизненная позиция, грамотная речь помогают ему идти вперед, не останавливаясь ни перед какими трудностями. Учителя отзываются о нем, как о самом ответственном, дисциплинированном ученике. Вспоминая уроки литературы, когда отвечал именно Алексей, всегда было приятно его слушать, ведь он даже простое задание преподнесет так, что иной раз думаешь, сколько позитива и фантазии в этом человеке? Как только ему удастся везде и во всем успевать? Нам только хочется пожелать от всей души Алексею творческих успехов, процветания, достижения всех высот в своей жизни. Вперед и только вперед, к вершинам успеха!!!

*Осташенко Юлия Валерьевна,
руководитель кружка «Лидер и его команда»*

ВкусНО



Здравствуй, наконец наступила и разыгралась в полную силу весна. Снег тает, везде лужи, и во всю светит солнце. На душе

радостно и легко. И от еды тоже хочется ждать какой-то легкости. Вот я и хочу предложить вам салат, а чтобы передать все свое веселье и жизнерадостность, салат тоже будет «Весенний».

Для начала купим все необходимое:

- редиска - 200 г,
- огурцы - 2 шт,
- листья салата - 100 г,
- куриная грудка - 200 г,
- яйца - 3 шт,
- майонез - 3 ст. ложки,

горошек зеленый консервированный - 150 г.

У салата «Весенний» бесконечное число вариантов, поэтому мы используем самые первые овощи, которые появляются на нашем столе в свежем виде весной - это редиска, салат и огурцы. Их можно купить уже в марте месяце.

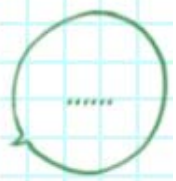
Приходим домой, моем руки, надеваем фартук и начинаем готовить.

Для начала варим куриную грудку около 45 минут. В это время моем овощи и режем их на маленькие кубики. Затем приступаем к нарезке грудки. Режем все также кубиками. Добавляем к курице порезанные вареные яйца. Для салата также измельчаем зеленый лук и зелень. Добавляем консервированный зеленый горошек. Все ингредиенты салата перемешиваем и заправляем майонезом. Весенний салат готов.

Маршаллер Андрей, 10Б класс



«СтильНО» Март 2013



WHAT?



МОЗГОВ В СЕРДЦЕ

$$f(x) = \frac{739 \cdot x^4}{1 \cdot x^{205} - 931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Нина
Саша
Маша

Женя

ПутешествиеНО

Наступили весенние каникулы, всем хочется отдохнуть. Кто-то «отдыхает» половину дня, а вечером просыпается, кто-то играет в компьютерные игры, ну а мы едем в Европу. Нам хочется посмотреть на жизнь европейцев. Вот как всё происходило...



День 1: Сегодня мы только отъехали от Омска на поезде, и впереди ещё один такой день. Активно поедаем все те продукты, которые взяли с собой в дорогу. Сделать это за один день невозможно, но и с собой таскать тоже не хочется. Поэтому стараемся изо всех

сил. Никто не сидит просто так: играем в карты, в «Мафию», а потом с учителями в «Города». Кругом веселье, и в нашем вагоне тишины не ждите...

День 2: Этот день прошёл так же, как и первый, но мы уже знали, что завтра нам рано вставать. Поэтому ближе к вечеру начинали собирать свои вещи. Мы проезжали много городов и деревень, равнины и горы. Было очень красиво... Утомленный разнообразными пейзажами, я утих, уткнувшись носом в подушку.

День 3: Наконец мы прибыли в Москву, я всегда хотел побывать на Красной Площади. Первое, что запомнилось, - московские морозы, метро и то, что попали в час пик. Мы побывали в ГУМе — главном универсальном магазине, McDonald's, посмотрели на нулевой километр, но, к сожалению, не были на Красной Площади. Там проходила реконструкция. В этот же день мы сели на поезд «Москва - Брест».

День 4: Сразу, как мы приехали в Брест, нас встретил наш сопровождающий гид. В Бресте тоже непогода, идет снег, мороз. Мы сели в наш автобус и «покатили» в Польшу. Вскоре нас встречала столица Польши - Варшава. Здесь очень красивые улицы, дома, дороги. Дома расположены вплотную друг к другу, их красят в разные цвета, это мне в Польше и понравилось.

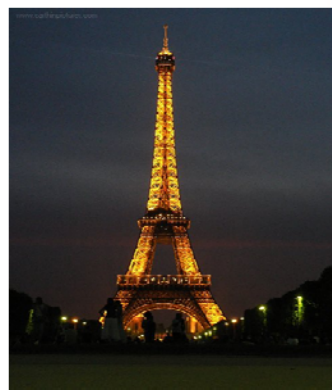


Символ Варшавы — Русалка — находится в самом центре старого города. Согласно преданию, она выплыла из реки и предсказала рыбаку Варсе и его жене Саве, что на этом месте они построят город. Считается, что от этих имен и произошло название города Варшава. После польской прогулки мы на автобусе отправились в отель. И уже завтра мы прибудем в Берлин.

День 5: Мы приехали в центр Берлина. Перед нами прекрасные Бранденбургские ворота, Рейхстаг. Мы хотели попробовать какое-то национальное блюдо Германии, но, увы, в местных ресторанах их не оказалось. Дома в Берлине не такие, как в Польше, они серые, бесцветные, отличаются друг от друга только архитектурой. Символ Берлина — медведь. Название города в переводе означает «логово медведя» (Бер - медведь, Лин - логово)... Завтра нас ожидает Париж...

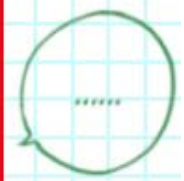


День 6: Сегодня мы приехали в Париж. Первым делом мы осмотрели город, потом приехали к Эйфелевой башне, прокатились на корабле по Сене, увидели Елисейские поля, знаменитый университет Сорбонна, забрались на самую высокую точку Парижа - башню Монпарнас.



С этой башни открывается вид на весь Париж, а также на вечернюю «горящую» Эйфелеву башню. Нам всем очень понравился Париж - город романтики. Вечером он весь сияет. В Париже очень красиво, я не увидел ни одного минуса. После этого дня открытий мы поехали в отель.

День 7: Сегодня наш первый день отдыха - мы едем в дом всех сказок - парк «Диснейлэнд»!!! Конечно же, сначала мы пошли на американские горки - «Индиана Джонс», после горок, уже взбодренные, мы наслаждались видом Диснейленда.



WHAT?

Богатый Ный Идиот...

Мозгов в мире...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{205}-931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Саша
Маша

Женя

ПутешествиеНО

Повсюду Диснеевские сказки: Слон Дамбо, Белоснежка, Спящая красавица, Микки Маус, Немо...



Больше всего мне понравился «Дом Белоснежки», в нем собираются все сказки.

Расписные окна, скульптуры, книжки украшают его. Весь Диснейленд делится на 5 частей: Главная улица, Страна Фантазий, Страна Приключений, Страна Открытий, Страна Первооткрывателей.

Эта поездка была просто сказочной. Везде продавались ушки Микки Мауса, игрушки Микки и Минни Маус. Всем бы здесь понравилось.

День 8: Сегодня мы в парке «Астерикс». Все



здесь посвящено знаменитым комиксам и мультфильмам «Астерикс и Обеликс». Должен признаться, несмотря на то, что «Астерикс»

уступает в размерах «Диснейленду», горки здесь намного экстремальнее, от них просто захватывает дух.

День 10: Сегодня мы едем в знаменитый

Лувр. Прекрасное здание, отделка стен, замечательные скульптуры... Картина «Мона Лиза» и её загадочная улыбка заинтересовали нас больше всего. И даже небезызвестная Венера Милосская не затмит её. Мы не отрывали глаз. Не зря Лувр так хвалят люди. Это бесценное место.



День 9: Это наш последний день развлечений.

Сегодня мы едем в Германию, в «Европа-парк».



Он намного больше «Астерикса» и «Диснейленда». По моему мнению, самая лучшая горка - «SilverStar». Сразу за подъемом следует спуск и так несколько раз. Татьяна Олеговна и Татьяна Николаевна ходили с нами на все горки, кроме этой. И правильно сделали...

День 11: Мы переехали в Прагу. Здесь очень людно, достопримечательностей не так много. Самое запоминающееся -

Куранты. Часы показывают годы, месяцы, дни и часы, время восхода и захода Солнца, время восхода и захода Луны, а также положение знаков зодиака. В центре и ферблата располагается Земля, вокруг которой вращается Солнце. Каждый час, когда бьют часы, происходит небольшое представление в



традициях средневекового кукольного театра. Фигурки, являющиеся воплощениями человеческих пороков и таких доминант человеческой жизни, как смерть или воздаяние за грехи, начинают шевелиться: скелет дёргает за веревку колокола, ангел поднимает и опускает карающий меч. В окошках часов лики апостолов сменяют друг друга, и в финале кричит петух. Затем слышен бой часов.

День 12: Возвращаемся домой!!! Мы в Польше.

Впечатлений - море. И я смотрю на неё как на старого друга. Мы на автобусе в Польше не останавливались, а ехали до Бреста. В Бресте по-прежнему морозы, бедные белорусы. Мы сели на поезд до Москвы ночью и сегодня же доехали. В Москве мы долго не задерживались, исключительно за продуктами. Поезд «Москва-Абакан».



День 13: Завтра мы уже дома!!! Снова мы видим знакомые места, и на лице у нас и радость, и печаль, потому что мы рады, что увидим родных и друзей, но теперь мы будем скучать по нашей любимой Европе.

День 14: Здравствуй, Омск! Мы скучали по тебе. И тут же мне пришлось испытать культурный шок, я отвык от России, от Омска, весь день ходил сам не свой. Но на завтра все вернулось в свое русло.

Надеюсь, вы тоже хорошо провели каникулы. До встречи!

Жайналов Даниил, 6 Г класс

ГрамотНО

Шестого апреля в Омском государственном университете им. Ф.М. Достоевского состоялась ежегодная образовательная акция, призванная привлечь внимание к вопросам грамотности и развить культуру письма, под названием «Тотальный диктант».



Событие это довольно-таки значимое для каждого мало-мальски образованного человека, ибо позволяет проверить свои силы, узнать, насколько хорошо мы знаем свой родной язык.

Первый Тотальный диктант придумали и провели филологи Новосибирского университета одиннадцатого марта 2004 г. С каждым годом масштабы акции растут, и теперь она охватывает едва ли не весь земной шар, однако в Омске диктант проводится всего лишь второй раз, но уже в этом году на Тотальный диктант пришло более 500 человек. Возможно, его популярность заключается в том, что это не стандартная школьная процедура, а увлекательное действо. Тексты для Тотального диктанта пишут популярные писатели. В этом году, например, автором диктанта стала Дина Рубина, известная многим россиянам по книгам «Дом за зеленой калиткой», «Вот идет Мессия», «Несколько торопливых слов о любви» и др.

Тотальный диктант позволяет нам проверить свои силы, узнать слабые стороны. Надеемся, что в следующем году в этой акции примут участие и ученики нашего лицея. А пока можете с друзьями попробовать свои силы, написав текст диктанта.

Карбатова Инна, 10А класс

Опасности райских кущей

Интернет для меня третий перелом в истории человеческой культуры – после появления языка и изобретения книги. В Древней Греции оратора, выступавшего на площади в Афинах, слышали не более двадцати тысяч человек. Это был звуковой предел общения: география языка – это племя. Потом пришла книга, которая расширила круг общения до географии страны.

И вот появилась головокружительная, беспрецедентная возможность мгновенного донесения слова до бесчисленного множества

людей. Очередная смена пространств: география Интернета – земной шар. И это очередная революция, а революция всегда быстро ломает, только строит она медленно.

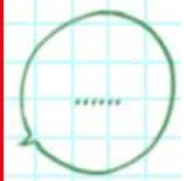
Со временем возникнет новая иерархия человечества, новая гуманная цивилизация. А пока... пока в Интернете доминирует «оборотная сторона» этого грандиозного открытия-прорыва – его разрушительная сила. Неслучайно Всемирная сеть становится орудием в руках террористов, хакеров и фанатиков всех мастей.

Самый наглядный факт современности: Интернет, который немислимо расширил возможности простого человека для высказывания и действия, лежит в основе нынешнего «восстания масс». Это явление, возникшее еще в первой половине двадцатого века, вызванное вульгаризацией культуры – материальной и духовной, породило и коммунизм, и нацизм. Сегодня он обращен к «массовому» в любом человеке, питается от него и удовлетворяет его во всех отношениях – от языкового до политического и потребительского, ибо невероятно приблизил к народу желанные «хлеб и зрелища», включая самые низкие. Этот наперсник, проповедник и исповедник толп превращает в «шум» все, к чему прикасается, чему дает жизнь, плодит пошлость, невежество и агрессию, давая им неслыханный, завораживающий выход не просто наружу, а на весь мир. Опаснее всего, что это игривое и очень смышленное «дитя» новой цивилизации уничтожает критерии – духовные, нравственные и поведенческие коды существования человеческого общества. Что поделать, в интернет-пространстве все равны в самом площадном смысле этого слова. И я думаю: не слишком ли высокую цену мы платим за прекрасную возможность поговорить с далеким другом, прочесть редкую книгу, увидеть гениальную картину и услышать великую оперу? Не чересчур ли рано сделано это грандиозное открытие? Иными словами, доросло ли человечество до самого себя?
<http://totaldict.ru/news/523/>

Критерии выставления оценок за Тотальный диктант – 2013

«5» 0/0 0/1
«4» 0/2 0/3 0/4
1/0 1/1 1/2 1/3 2/0
2/1 2/2
«3» 0/5 0/6 0/7 0/8
1/4 1/5 1/6 1/7
2/3 2/4 2/5 2/6 3/0 3/1
3/2 3/3 3/4 3/5
4/0 4/1 4/2 4/3 4/4

Первая цифра указывает количество орфографических ошибок, вторая – количество пунктуационных.



WHAT?



Всё в твоих руках...

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{25}-931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечаний...
Hand-drawn hearts with names: Настя, Анна, Мария

Женя

Экскурсия

Как известно, Омск является студенческим городом. У нас можно получить высшее образование по разным специальностям. Одним из самых престижных является высшее военное образование. В его получении поможет Омский Танковый институт, который 16 марта провёл День открытых дверей и который посетила группа десятиклассников.



19 марта наш класс посетил Омский зал органной и камерной музыки - концерт, посвященный Дню защитника Отечества.

Нам были показаны основные корпуса Института, рассказаны интересные моменты из жизни учебного заведения. Здесь учащиеся не только проходят армейскую подготовку, но и получают инженерные специальности.

Экскурсия началась со спортивного корпуса. Мы узнали, что в Институте работает огромное количество секций для студентов: от футбола до дзюдо. Но самым популярным среди курсантов является гиревой спорт — Танковый институт воспитал большое количество кандидатов в мастера спорта по этому виду спорта.

Одно из самых, пожалуй, закрытых мест вуза — казармы курсантов. В казарме — строжайшая дисциплина, большой спортивный «уголок» рядом с кроватями, стойка с оружием у выхода и запрет на выход в Интернет. (Собирающимся поступать — на заметку).

Следующим пунктом нашей программы был местный музей, о существовании которого я даже не знал. Мы узнали много интересных фактов из истории Института. Так, первые его выпускники и курсанты сразу же ушли на фронт Великой Отечественной войны и первыми приняли удар фашистских захватчиков. Ведь изначально Институт располагался в Белорусской ССР. Выпускники этого вуза принимали участие во всех заметных военных конфликтах СССР, а затем и России, и, чтобы сохранить мир, сожалению, в каждом конфликте омские выпускники отдавали свои жизни.

Ну а затем мы пошли в военные корпуса. Сначала рассмотрели основные единицы вооружения современного российского солдата — ПТМ, АК-74 последней модификации, РПК и другие. Затем посетили ангары с БТР, БМП и, конечно же, танками. Слушать о возможности ремонта боевой техники в полевых условиях было достаточно интересно, так как большого количества профессионализма в лексике военных инженеров не было.



Ещё мы посетили тренажёр управления танком и корпус по подготовке к решению проблем, возникающих в танке, которые могут случиться под водой.

Если рассматривать Омский танковый институт как вариант для поступления, то годится он тем, кто может связать свою жизнь с военной деятельностью и готов к некоторому конкурсу: 2-4 человека на место.

Что касается экскурсии, то она нам очень понравилась.

Демченко Улья, 10В класс

В зале собралось большое количество школьников. Всех их сюда пригласили школьные учителя, которые пришли вместе с ними. В зале был слышен тихий шепот переговаривающихся между собой людей. Вскоре зал заполнился и все притихли.

И вот, ровно в два часа, на сцену вышла ведущая, одетая в черное платье и с цветным шарфом на плечах. Она начала рассказывать о том, что защитники у родины всегда были, и это не только военнослужащие, но и простые граждане, как было в Отечественной войне 1812 года, когда против Наполеоновской армии выступали и армия, и партизанские отряды; о подвигах русских людей во время Гражданской войны 1917-1921 года.

После этого вступления на сцену вышел вокалист, молодой мужчина в черном фраке. Он исполнил знаменитую песню «Отчего так в России березы шумят...». Было видно, что публике эта песня понравилась. Проводили певца аплодисментами.

Ведущая, вышедшая на сцену после, рассказала о Великой Отечественной войне, о том, какую храбрость проявляли советские солдаты, защищающие своих близких, свой дом, свою Отчизну.... О детях, которые пострадали во время войны, которых лишили детства. Она рассказывала о героях страны, которые не дожили до дня победы месяцы, недели, дни.... О том, что о ветеранах и тружениках тыла нужно помнить и уважать, ведь если бы не они, нас бы сейчас не было.

Повествование завершилось песней «Есть только миг», которую хорошо знала публика.

Затем ведущая рассказала о войне в Афганистане, о защите не своей родины, но о защите другого государства, где вновь советские солдаты показали свою отвагу и непоколебимость перед врагом. Многим солдатам не было и 25-ти, многие из них шли на войну добровольно и многие погибли под вражеским обстрелом. Спустя 10 лет война закончилась, и войска вернулись на родину.

Вновь на сцену вышел вокалист, который спел песню, посвященную воинам-интернационалистам.

Концерт мне очень понравился, да и другим, думаю, тоже, ведь нам рассказывали о вечных и важных темах.

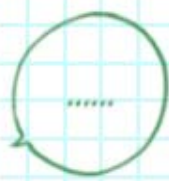
Единственное, чего бы хотелось, чтобы в концерте принимало участие больше артистов. Однако сам факт, что на протяжении всего концерта выступало всего два человека, заслуживает похвалы.



Исханов Динис, 9Б класс

Масленица

В субботу, 16 марта, учащиеся лицея провожали зиму, встречали весну - праздновали Масленицу. В игры играли, песни пели, загадки отгадывали, Масленицу сжигали, блинами



WHAT?



МОЗГОВ...
ВСЕ ВИД
В СЕИ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{|x^{22} - 93|}$$

RE: физика

ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ЗАМЕЧАНИЕ...
Мила
Саша
Маша

Женя

ТеатральНО

Женская душа — потемки...

Спектакль «Леди Макбет Мценского уезда» Омского драматического театра поставлен по рассказу Николая Лескова Ярославой Пулинович, молодым российским драматургом, уже известной омичам по своим работам в Театре им. Гончарука. Спектакль записан в афише как «Криминальная любовная драма в двух действиях», что уже предполагает определенный настрой на спектакль. Спектакль — не развлекательный, а заставляющий думать, анализировать поступки героев, можно сказать, что тяжелый и сложный для восприятия.

Спектакль начинается со сцены, происходящей в тюрьме. Декорации минималистичны: дощатый помост и шесть дверей, обстановка меняется только за счет освещения. На допросе мы видим молодую, измученную женщину, возникает жалость к ней, зритель еще не знает, за что она в тюрьме... События развиваются в настоящем времени — в тюрьме, и в прошедшем — предшествующем наказанию.



Действие спектакля происходит в крепостной России, в России с изжившими себя порядками и устоями, кажущимся современному зрителю непонятными и дикими. События разворачиваются в небольшом уездном городке, каких тогда в России было много, в самой обычной для того времени семье купца с небольшим двором крепостных крестьян. Семья купца Зиновия Борисовича состоит из его молодой жены Катерины и отца Бориса Тимофеевича. И все вроде хорошо у них было и жили бы, как и сотни таких же семей со старыми устоями, твердыми патриархальными порядками. Но женская душа — потемки. А русская женская душа — потемки вдвойне.

Главной героиней этой истории становится молодая жена купца — Катерина Львовна. Она и становится центром развития последующих трагичных событий. Катерина — это молодая купчиха, которая недавно вышла замуж за уже немолодого, состоятельного купца. Катерина была дворовой, но, поскольку она недурна собой, Зиновий Борисович взял ее в жены и без приданного. Жила она без забот, в неге, и все у нее было. Казалось бы, что еще нужно молодой женщине? Но не было у нее главного — любви. Мужу своему она была скорее благодарна, но это не любовь, в семье у нее нет никаких прав, она была скорее привычной вещью и для свекра и для мужа. Но тут на дворе появляется молодой, красивый приказчик в красной рубашке, любимец женщин. И Катерина влюбляется в него...

Образ Катерины противоречив и сложен для исполнения. Но с этой ролью замечательно справилась актриса Омского театра драмы Илона Бродская. Я считаю, такой и должна быть Катерина: красивая, молодая и, главное, с первого взгляда непонятная: ее образ не должен быть простым и однозначным, он многогранен. С первого взгляда это обыкновенная молодая девушка, которую выдали замуж за престарелого купца. Но после встречи с Сергеем она начинает чувствовать свободу, для нее эта любовь становится глотком свежего воздуха в душной жизни купеческого быта. А на что способна любовь русской женщины? В произведении И.С.Тургенева «Накануне» очень точно сказано: «И любовь соединяющее слово; но не та любовь, которой ты теперь жаждешь; не любовь-наслаждение, любовь-жертва.» Как правильно: такая жертвенная, отчаянная, слепая любовь трагична. Ради своей любви Катерина убивает троих человек: мужа, свекра и совсем юного племянника. Все они стали препятствием для ее счастья, для обыкновенного женского счастья. Оправдывают ли эти обстоятельства страшное преступление? На мой взгляд, никакая цель не может оправдать таких жестоких средств. Катерина совершает преступление перед Богом, во имя любви. Но разве у любви другой Бог..? Образ Катерины перекликается с образом Родиона Раскольникова. И судьба у них схожа: оба отправляются на каторгу. Вот только Раскольникова спасает любовь, помогает ему встать на путь раскаяния, а Катерину любовь губит.

Семина Юлия, 10Д класс



Заметки



Как появился праздник 1 апреля - День Смеха

На самом деле точно на этот вопрос вам не ответит никто. Даже самый маститый учёный-историк. Есть несколько версий на этот счет, и мы предоставим их вашему вниманию.

Версия первая. Праздник зародился в Древнем Риме, где в середине февраля отмечали «День Глупых». После принятия Римом христианства, праздник по ряду причин сместился на апрель.

Версия вторая. Немного странная, на мой взгляд, якобы, в Неаполитании в давние времена было страшное землетрясение, во время которого подземные толчки не прекращались в течение многих дней. Когда землетрясение закончилось, король повелел устроить по этому поводу праздник. Во время праздника повар приготовил правителю рыбу и торжественно преподнёс её. Королю очень понравилось блюдо, и он повелел ежегодно в этот день подавать ему эту рыбу. Однажды повар не смог достать нужный вид рыбы и заменил его другим, надеясь, что подмена не будет замечена. Но его ожидания не оправдались - король заметил, что это не та рыба. Однако, на удивление, он не разгневался, а напротив, развеселился. И это, якобы, был первый первоапрельский розыгрыш в истории человечества.

Версия третья. В Древней Индии 31 марта отмечали праздник шуток.



Конец учебного года. В школах начинают сходить с ума, вести себя неадекватно. Почему? Ответ «Весна» правильным не является. Правильный ответ - «Экзамены». Именно готовясь к экзаменам, каждый начинает

использовать свои особые уловки, которые иногда выглядят крайне странно. Редакция «СтильНО» в свою очередь даёт простые советы для улучшения уровня знаний перед ответственным днём сдачи.

Составьте расписание.

Каждый день вы должны учить часть вопросов по ближайшему предмету. В итоге, получается приблизительно меньше 10 вопросов в день, что не так уж и сложно.

Пронумеруйте источники.

На отдельном листочке, где указаны все вопросы, напишите рядом с каждым вопросом, где можно найти ответ на него. Ещё лучше в источниках информации сделать закладки с подписями по вопросам.

Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01

Адрес редакции: 644024, г. Омск, ул. Чкалова 3, тел. 312541, 316427
БОУ города Омска «Лицей №64»

E-Mail: natasha_64@inbox.ru, mishitaki@yandex.ru

Куратор газет: Кузнецова Наталья Юрьевна

Тираж: 50 экз. Газета выходит раз в месяц.

Отпечатано в БОУ города Омска «Лицей №64», г. Омск, ул. Чкалова

3 Читайте электронную версию газеты «СтильНО» на сайте лицея: Лицей64.рф

Четвёртая версия. Считается, что праздник берёт начало в Исландии. Саги гласят, что праздник был введён богами в память о Скадее, дочери Тиасса.

Версия пятая. Самая, на наш взгляд, правдоподобная. Во Франции XVI века Новый год отмечали как раз 1 апреля. Но вскоре Папе Григорию XIII вздумалось ввести новый календарь, увековечив, таким образом, своё имя. Согласно этому календарю Новый год следовало отмечать 1-го января. Но привычка, как известно, вторая натура. Нашлось множество консерваторов, не желающих менять старые привычки. Они продолжали отмечать Новый год 1-го апреля. Прогрессивная часть общества с таким раскладом была категорически не согласна, и 1-го апреля всех, кто праздновал Новый год по старому стилю, начали просто... высмеивать, называя их дураками и глупцами. Со временем традицию высмеивать людей, образ жизни которых отличается от общепринятого, переняли и другие страны и ввели в праздник свои мотивы.

В Шотландии 1 апреля называют Taily Day. В этот день там принято прикреплять на соответствующей части тела надписи или плакатики со словами что-то вроде «Тни меня и я взлечу». Не менее интересен и тот факт, что День Дурака по календарю совпал с Днём математика. К чему бы это? Кстати, медики считают, что отсутствие чувства юмора говорит о серьёзном заболевании.

Бариевский Даниил, 7 Б класс

Не используйте электронные тексты.

Информация с мониторов усваивается хуже. Если единственный источник информации — Интернет, скачайте и распечатайте на бумагу.

Пересказывайте.

После того, как вся информация по билету воспринята, необходимо проговорить свой ответ. Желательно пересказать его кому-то, например, однокласснику.

Повторите.

Вечер последнего перед экзаменом дня потратьте на повторение всего предмета, проговорив основные моменты билета.

Музыку не использовать.

Она отвлекает от чтения и пересказа. Наслушаться можно после успешной сдачи.

Выспитесь.

Очень важно отвечать с работающей головой. Если сложно самого себя заставить лечь раньше, попросите кого-нибудь.

Примите успокоительное.

Первый раз — перед сном в последний день, второй — за 15-30 минут до ответа (зависит от самого препарата). Однако увлекаться не следует.

Демченко Илья, 10 В класс

Главный редактор: Марталлер Андрей

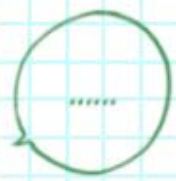
Технический редактор и фотограф: Коньшев Мирослав

Корректор: Бовдуй Арина

Корреспонденты: Демченко Илья, Жайнаков Даниил, Токсанбаев

Тимур, Сенина Юлия, Барковский Даниил, Крикунова Мария

Благодарим за сотрудничество: Остапенко Ю.В., Бронникову И.Е.



WHAT?



МОЗГОВЫЕ ИХ ДЕНЬ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{325}-931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...
Нина
Саша
Маша

Женя



Апрель 2013
№8 (114)

СТИЛЬНО

Ежемесячное издание с 1999 года



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ПраздничНО + ПобедНО + БессмертНО +
ЛюбовНО + НачальНО + ЭкскурсНО + ЗвездНО +
СпортивНО + ВкусНО + ЗрительНО + ОбзорНО

RSPR 55-01470-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

ПоздравительНО



Солдату Победы

Земля невинной кровью пропиталась,
Приняв в объятия все ужасы войны,
О подвигах вам даже не мечталось,
Вы защищали честь родной страны.

Вы бились в небе, на море, на суше.
Страх притуплялся горечью утрат,
Враг был силен, но не был всемогущ он.
Герои! Вы не видели преград!

В атаку шли под знаменем Победы,
И в бой рвались без устали вперед.
Вы не теряли веры, презрев беды,
И отбивали вражеский налет.

И вот минуло больше полувека
С той самой горькой, памятной войны.
Спасибо Вам, что званью человека,
Вы были и по-прежнему верны.

Спасибо Вам за труд и за терпенье,
За боль, за страх, что Вы превозмогли,
Дай Бог, чтоб мы и все другие поколения
Не стерли подвиг Ваш с лица земли!

Козельская Ярослава, 10Д класс

9 Мая 2013 года в сквере им. Борцов революции состоялась «Вахта памяти». В возложении цветов к Вечному Огню приняли участие ученики 2В и 5А классов с родителями.

Дорогие лицеисты!

Редколлегия газеты «СтильНО» от всей души поздравляет вас с одним из наиболее значимых и важных праздников в истории нашей страны — с Днем Великой Победы!

Мы все благодарны ветеранам за чистое небо и ясное солнышко и за то, что наше поколение имеет возможность наслаждаться тем, чем пожертвовали они, отдав войне миллионы жизней, чтобы сохранить наши. Праздник 9 Мая не случайно связывает дедов и внуков: некоторые вещи мы обязаны запомнить навсегда, усвоить как урок, доставшийся такой нелегкой ценой.

Так не поленились же сказать хотя бы пару теплых слов всем тем, кто внес посильный вклад в то, чтобы мы жили, радовались и улыбались: улыбнитесь и им, скажите «спасибо», и, поверьте, это будет значить для них очень много. Почти так же много, как для нас значит незабвенный подвиг ветеранов.

С Днем Победы, друзья!

СодержательНО

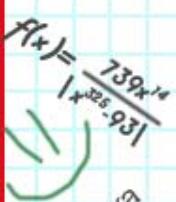
БессмертНО	стр 3.	Эскурсно	стр 9.
ПобедНО	стр 4.	ВакцинНО	стр 10.
ЛюбовНО	стр 5.	ОбзорНО	стр 11.
НачальНО	стр 6-8.	ЗрительНО	стр 12.
ВкусНО	стр 8.		



WHAT?



МОЗГОВИДЕНИЕ



РЕ: физика

ДВАДЦАТЬ ПЯТОЕ ЗАМЕЧАНИЕ...

Жена

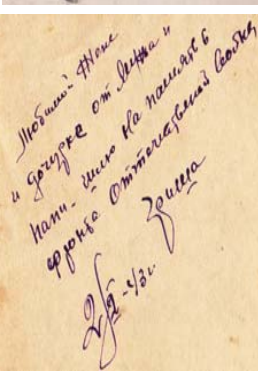
Бессмертно

В День Победы во многих городах России проходит акция — «Бессмертный полк».

Инициаторами этой акции стали сотрудники Томской Медиа группы Сергей Лапенков, Сергей Колотовкин и Игорь Дмитриев. В День Победы торжественным маршем по Соборной площади города Омска пройдет колонна жителей города, которые понесут фотографии ветеранов, заплативших жизнью за жизнь нынешнего поколения. Ученики 10 А класса, желая сохранить память о своих близких, вместе с газетой «СтильНО» присоединились к Всероссийской акции.

В День Победы принято поздравлять ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла с Великой Победой над фашистской Германией, победой всего нашего народа. А я в эти дни всегда вспоминаю о своем прадеде, **Пекуровском Григории Наумовиче**, прошедшем всю войну и встретившим Победу в Берлине. Я никогда его не видела, но из рассказов мамы я знаю: это был очень добрый, отзывчивый человек, всегда готовый дать полезный совет, протянуть руку помощи.

До войны он с семьей жил в Белоруссии, служил в пехотных войсках и поэтому с первых дней войны оставался на фронте, на передовой. О войне он старался не рассказывать, видно, слишком тяжело было вспоминать страшные бомбежки, разрушенные города, своих погибших товарищей.



У нас в семье как реликвия хранятся его ордена и медали. И по ним можно понять, сколько пришлось пережить моему прадеду в годы войны.

Сохранились у нас и его военные фотографии. На них зима, мой прадедущка со своими сослуживцами в одних гимнастерках стоят, обнявшись. Военная дружба самая прочная, проверенная в бою. А на другой - уже после войны, прадедущка в полной форме, со всеми орденами.

Победу прадедущка встретил в Берлине, в звании подполковника. После окончания войны он еще три года служил в Германии, а после был направлен в Омск заместителем начальника пехотного училища. Передавал опыт молодым офицерам.

В нашей семье всегда уважительно относятся к его памяти, гордятся им.

Тодер Вероника, 10 А класс

Современное поколение должно помнить нашу историю, Великую Победу нашей страны, людей, отдавших жизнь в этой войне.

Мой прадед **Фомин Александр Михайлович** много рассказывал об участии в Великой Отечественной войне.

8 января 1943 года в 19 лет его отправили в учебный центр в городе Калачинск, где он обучался на снайпера. Зима в этот год была очень холодной. После восьмимесячного обучения был отправлен на фронт под Киевом. Дни на фронте казались длинными, а ночи были бессонные. «Очень было страшно видеть смерть солдат от фашистской пули. Ни одной ночи не было спокойной, небо от взрывов снарядов было как утром. Есть приходилось на ходу, останавливаться было опасно, от бессонницы валились с ног».

30 апреля 1944 года дошел до Молдавии, города Коломиец. «Было тихо, я решил вылезти из окопа. Сидя на краю, я услышал свист снаряда».



Моего прадеда ранило осколком от разорвавшегося снаряда. И, возможно, он не был жив сейчас, если бы не медаль «За Отвагу». Медаль остановила осколок, летящий к груди.

«После ранения мои товарищи несли меня три километра на руках до палаточного госпиталя. В палатке мне остановили кровь и перевязали раны, и тут же погрузили на повозку. Ехали мы до ближайшей станции, где поездом меня отправили в госпиталь. Там я пролежал четыре месяца. Война оказалась страшнее, чем представлялась».

Я горжусь заслугами своего деда.

Мои прадед и прабабушка - единственная пара в Омской области, прожившая вместе 68 лет.

Пронькин Виталий, 10 А класс

Дорогие одиннадцатиклассники!

Надеемся, что годы, проведенные за школьной партой, навсегда останутся в вашей памяти светлыми мгновениями радости, и предлагаем оставить после себя кусочек истории.

Подробнее: у вас есть уникальная возможность поздравить любимых преподавателей, друзей и всех-всех-всех на страничках газеты «СтильНО». Просто приносите в редакцию написанные или напечатанные тексты поздравлений, и мы с удовольствием опубликуем их в майском номере!

С любовью, редакция газеты «СтильНО» ♥

Победа

22 июня 1941 года фашистская Германия напала на Советский Союз. В этот день началась самая кровопролитная война в истории нашей страны. Эта война затронула всех. Все, кто мог держать оружие в руках, ушли на фронт, в тылу остались женщины, старики и дети. Они всеми силами старались помочь фронту, работая на заводах и фабриках, в поле, выращивая хлеб.



Был командиром танкового батальона. Погиб при взятии Берлина. Похоронен на Лейпцигском кладбище.

Так, например, мой прадед **Сидельник Тимофей Филиппович** был участником Сталинградской битвы. Погиб на Волге, подорвавшись на mine, при выполнении боевого задания.

Его сын **Сидельник Алексей Тимофеевич** служил в танковых войсках. Прошел всю войну. Дошел до Берлина.

После окончания войны его двоюродный брат, **Жага Николай Кириллович**, был призван на военную службу, которую проходил в Германии. Он и



узнал о месте захоронения брата. Его отец, **Жага Кирилл**, прошел всю войну, был неоднократно ранен, но остался жив. Был награжден автомобилем ГАЗ-ММ «Полуторка», на котором в последствии стал работать у себя в колхозе.

Но были в нашей семье и те, кто работал в тылу. Это моя прабабушка, **Сидельник Анастасия Тимофеевна**. Она была очень молодой и поэтому изменила свой возраст в документах. Несмотря на юный возраст, она работала наравне со взрослыми, внося свою лепту в общее дело ради Победы.

Поэтому люди, участвовавшие в Великой Отечественной войне, в том числе и мои родные, сделали все, чтобы мы имели возможность наслаждаться мирной жизнью, учиться и работать. Мы должны помнить и чтить тех, кто погиб, защищая Родину.

Савин Виталий, 10А класс



танкового десанта.

Мой прадедуска **Московский Георгий Владимирович** родился в 1926 году. Когда началась война, ему было всего 15 лет. Как и все остальные мальчики его возраста, он просился в армию, но его не брали. Он очень хотел на фронт и прибавил себе один год, в результате в 1943 году его призвали служить. Прадедуска прошел подготовку в танковом училище и осенью того же года попал на фронт в войска

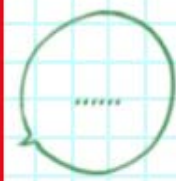
Главный праздник нашей семьи - День Победы! Нам повезло, так как главой нашей большой и дружной семьи является ветеран Великой Отечественной войны, мой прадед **Гражданов Владимир Иванович**.

Прадед не помнит своих родителей — детство он провел в детдоме. Когда началась война, ему было всего 17 лет. В ноябре 1943 года он был призван в Красную Армию, где окончил Школу младших командиров. Ему присвоили звание младший сержант.

Воевал прадед в 100-ой гвардейской воздушно-десантной дивизии, в составе которой прошел Румынию, Австрию. В Австрии в апреле 1945 года прадед получил тяжелое ранение осколком от вражеской гранаты, поэтому до Берлина не добрался, а Победу встречал в госпитале. В декабре 1945 года он вернулся домой, в Омск.

Вот такая сложная судьба у моего деда. Я очень им горжусь. Каждое 9 Мая мы собираемся семьей, чтобы поздравить Владимира Ивановича и поблагодарить его за Победу.

Вышедко Богдан, 10А класс



WHAT?



Время мозгов...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25}-931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Минус
Синус
Тангенс



ЛюбовНО

Нашему любимому лицу уже более полувека, и естественно своему нынешнему благосостоянию и успешной работе он обязан, пожалуй, самому главному лицу нашего учреждения - директору. За всю историю лица на посту директора побывало 13 человек, к сожалению, сегодня мы плохо знакомы с работой каждого. Но нам все-таки удалось взять интервью у одного из них. Людмила Константиновна Павлюченко с радостью побеседовала с нами, поведав нам трудную и одновременно интересную историю своей жизни, не только как первого человека в лицее, но и как человека, родившегося в военное время. Людмила Константиновна родилась в 1941 году в Сталинграде, в семье военных. И, как следовало ожидать, тревожная военная обстановка в стране не давала возможности подолгу оставаться на одном месте. Поэтому еще в школьном возрасте Людмиле Константиновне пришлось объездить полстраны.

В Омске же Людмила Константиновна оказалась уже будучи женой и матерью. И взяла под свою опеку наш лицей, имея стаж работы в 19-ой и 115-ой гимназиях.

Корр.: Людмила Константиновна, добрый день. Спасибо, что согласились побеседовать с нами. В 80-х (1983-1986) Вы были директором нашего лица, расскажите нам, пожалуйста, о своей работе, школьной жизни, о своем детстве.

Людмила Константиновна (Л.К.): Родилась я в Сталинграде, в 1941. Отец у меня был военным и служил на Дальнем Востоке. А мама, как началась война, поехала в Сталинград, к родителям. Мы часто переезжали, я училась в городе Ворошилове (Дальний Восток), потом осели в Краснодаре, а 10 класс закончила уже в Майкопе.

Корр.: А почему Вы решили стать учителем? Вы изначально так планировали?

Л.К.: Моя мама работала в школе, а я планировала быть инженером. Хотела поехать в Новочеркасский политехнический институт. Но меня непустили поступать, мама тяжело заболела. Поэтому я пошла на физико-математический факультет нашего Адыгейского университета.

Корр.: А почему именно физ-мат?

Л.К.: Просто эти науки мне легко давались, я хорошо окончила школу.

Корр.: Но основная специальность все же физика?

Л.К.: Нет, я бы не сказала. Последние 12 лет, работая в 19-ой гимназии, я вела только математику, у нас был факультет физико-математический с 5-ти летним обучением. Физика связана с математикой. Физика - это все задачи на основе математики. В физике больше понятий: «почему?», «зачем?». В математике же — «что дальше следует?» В физике — почему именно то или иное событие, надо объяснить еще логически. Но вот как-то так у меня в жизни получилось: я ни первый, ни второй предмет не теряла.

Корр.: А как Вы оказались в Омске?

Л.К.: Я закончила вуз, и мне дали свободный диплом, но муж в это время учился в Краснодарском политехе, и я решила его подождать. Нашли мне место в Краснодаре, я там и работала. В это время у меня родилась дочь. Она была тяжелая сердечница. Когда муж заканчивал институт, ему давали направление в Москву, но без квартиры, а я попросила поменять на Сибирь, потому что в Новосибирске был кардиоцентр, где оперировал профессор Мешалкин. Так мы стали сибиряками и приехали в Иссикуль по всесоюзному распределению, но места для мужа не оказалось: сказали, что ошиблись. А мы с двумя детьми! Старшей — 4 года, а младшей — 2 месяца. Я стала работать завучем в школе, привыкла. Даже не хотелось уезжать. Потом были Русская поляна, Калачинский район и Омск.

Корр.: Но как же вы именно в наш лицей попали и стали директором?

Л.К.: В этот лицей я попала по предложению Горона, и сразу в качестве директора. Год это был 1983. Тогда Ксения Федоровна Костромина закончила свою трудовую деятельность, и я попала сюда на должность директора.



Корр.: А где вы работали до этого?

Л.К.: До этого я работала директором школы в Калачинске, потом учителем в гимназии 19, тогда нас уже перевели в Омск. Затем директором 115-ой школы Центрального района, а после этого - директором 64 лица.

Корр.: Какие сложности у Вас возникли в лицее на посту директора? Как Вы с ними справлялись?

Л.К.: Трудности возникли в том, что коллектив был «разношерстный». Были люди работоспособные, а были и такие, которые мало трудились. Поэтому с организацией коллектива у меня возникли некоторые проблемы. Я хотела сразу

дисциплины, порядка, и хотелось быстрее все сделать. Но не все были готовы к этому. В это время завучем была Зубарева Тамара Георгиевна, Иванова Ирина Валентиновна - организатором, а старшей вожатой - Ольга Алексеевна Набиуллина.

Корр.: А как Вы организовывали жизнь вне школы?

Л.К.: Задача в основном была — занять интересными делами весь коллектив учителей и учащихся. Коллектив учительский, вместе с Ириной Валентиновной и Ольгой Алексеевной, создали целую систему работы кружков, факультативов. Кружки были разнообразные: учебные, внеучебные. У нас и клуб интернациональной дружбы был и хор; пионерская организация была сильная. Проходили сборы в Кадетском корпусе, Ольга Алексеевна их проводила там, потому что площадь школы не позволяла. Был большой у нас хор, который вел Борис Иванович Рычков. В хор включали в основном мальчиков, около 80 человек было. И учительский хор был. Выходили на районные соревнования, состязания. Были кружки трудового обучения. Учителем труда работал Алексей Григорьевич Шарыпов. Вокруг него всегда крутились ребята, он тоже был заинтересованный человек и часто где-то находил куски дерева, чурбачки. Из этих деталей дети делали кухонный инвентарь, поделки, которые потом раздавались. Были у нас выставки, и не только учеников, но и учителей. Принесли кто вязание, кто кружево. Каждый свой талант показывал.

Корр.: Сейчас очень много говорят о самообразовании ученика. Какую роль самообразование должно занимать в обучении?

Л.К.: Я считаю, что в некоторых предметах роль учителя ничто не заменит. Так преподнести, так раскрыть событие, так его представить сможет только учитель, когда горят глаза учителя и горят глаза учеников, а самообразование этого не дает. Хотя оно дополняет уровень общего образования. Это моя позиция. Безусловно, интересующийся ученик займется самообразованием, не интересующийся не будет этого делать, но учитель, у которого горят глаза и у которого урок интересный заинтересует даже самого «неживого» ученика.

Корр.: А какое у Вас жизненное кредо? Есть какой-нибудь девиз, который вам помогает в жизни?

Л.К.: Мы с мужем прожили жизнь. Всегда шли туда, где мы нужны и, главное, жили честно. Наше кредо: честно трудиться и все, что нужно, отдавать. Вот так мы и прожили. Он - 35 лет на одном предприятии, и я - 50-ый год в педагогике.

Интервью вели Сетина Юлия, Крикунова Мария,

НачальНО

За 4 года много замечательных событий произошло в жизни учеников начальной школы. Интересные уроки, традиционные лицейские дела, экскурсии, встречи с интересными людьми. Что запомнилось?

За 4 года в школе было много разных интересных событий, но мне почему-то очень запомнилась пожарная тревога. Это было как-то грандиозно. Нас всех эвакуировали из школы, приехали пожарные машины. Одна учительница не успела эвакуироваться и пожарные выдвинули длинную лестницу и через окно спасли учительницу. Конечно, не хотелось, чтобы такое событие когда-нибудь случилось по-настоящему.

Шыбарова Кристина, 4А класс

За время начальной школы у нас было четыре учительницы английского языка. Первая и вторая учительницы английского языка больше преподавали в игровой форме. Третья учительница, Галина Александровна, больше задавала задания со сложными вопросами. И, наконец, наша четвертая учительница Наталья Андреевна любит задавать диктанты, проекты и контрольное чтение. И какая бы ни сменилась учительница, у всех разные подходы к учебе, и мне это нравится.

Горбунова Жена, 4А класс



За эти четыре года больше всего мне запомнилась экскурсия по храмам города. Мы узнали много нового об основных религиях, которые есть в нашей стране. Заехали в православный храм, в лютеранскую кирху и в синагогу. Узнали и посмотрели, как выглядят главные религиозные книги. Сначала мы поехали в православный храм: там было много икон и множество зажженных свечей. Чего нельзя сказать о евангелической лютеранской церкви. Там была всего одна икона и две свечи. Затем мы поехали в синагогу, еврейскую общину. Там я обратил внимание на небольшой стол, на котором лежала книга, она называется «Тора» и читается справа на лево. И в конце поездки мы проехали мимо мечети, но зайти в нее не смогли, она закрылась на ремонт.

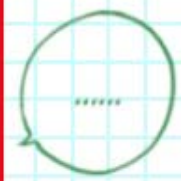
Кузьменко Валентин и Альховский Костя, 4А класс

Больше всего мне понравилась поездка, в которой мы лепили из гипса, и получались красивые фигурки. У меня был ангелочек, и он мне очень понравился.

Измайлов Мамбей, 4А класс

Из всех проведенных в школе праздников мне больше всего понравился день науки. К нам приходили старшекласники. Они показывали опыты. Было интересно наблюдать, как они смешивают разные вещества.

Надыкто Дмитрий, 4А класс



WHAT?



МОЗГ
В
ВИД
Е
С
Е
Н
Е

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{205-93}}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...

Жена

ВыпускНО

История моей газеты началась, когда мой друг Королев Кирилл придумал выпускать в классе газету «Черный маркер». Я попросился к нему в редакцию и начал работать над новой страницей, в которой рассказывалось о жизни класса. Так и появилась «Классная страница». Первый выпуск «Классной страницы» был рукописный. Со вторым номером газеты я начал печатать «Классную страницу». В своей газете я делал объявления, проводил конкурсы, поздравлял одноклассников с днем рождения, затрагивал проблемы класса, рассказывал о праздниках. Через два-три месяца «Черный маркер» распался. «Классная страница» стала отдельной газетой, которую я выпускаю до сих пор.

Грицан Иван, 4Б класс

Больше всего мне понравилось, как наша учительница Анна Борисовна делала для нас праздники. Мы отмечали и Новый год, и Масленицу, и Хэллоуин! Эти праздники были всегда очень интересными и веселыми. Еще мне нравилось, когда мы ходили в кино. Я ходил очень часто, но не всегда. Но не потому, что не хотелось, а потому что не получалось по времени или еще что-нибудь. Через две недели начнутся летние каникулы, а потом я пойду в 5-ый класс. Мне очень жаль уходить из начальной школы.

Королев Кирилл, 4Б класс

В первом классе я запомнил, что участвовал в олимпиаде по астрономии. Во втором классе я стал изучать английский язык. В третьем - у меня появились новые друзья. А в четвертом - новый предмет, светская этика.

Маманов Тимофей, 4Б класс



Первое классное мероприятие - это экскурсия по Омской крепости. Начали мы ее от Краеведческого музея. Экскурсовод рассказал нам, где и что находится в крепости, куда выходили ворота и где все размещалось. Все из того, что рассказывал экскурсовод было интересно, еще и потому, что рассказ этот был про нашу Родину, про город Омск. Экскурсия длилась около четырех часов. Когда мы вернулись обратно, к Краеведческому музею, то были настолько уставшие, что еле-еле добрались домой.

Второе - развлечение. Весной только начал сходить снег, мы сразу стали играть в футбол. В один жаркий день, после уроков, мы попросили Анну Борисовну поиграть с нами в футбол, и она согласилась. Первый гол забила Анна Борисовна. Так что Анна Борисовна у нас не только очень умная, но и очень спортивная.

Шеларев Николас, 4Б класс

Весенний воздух дует мне в лицо,
И на душе так хорошо,
И так легко на сердце!
Ведь это как сигнал,
Что скоро будет солнце
припекать,
Что с юга птицы прилетят
И будут петь и заливаться.
Нам остается только любоваться,
Не нарушая эту красоту природы,
Она ведь красивее всякой моды!

Матвеева Дина, 4Б класс

Мне запомнилось, как мы всем классом ходили в архитектурную мастерскую, в театр смотреть пьесу «Принцесса Кру». Я запомнил, что много классов было на карантине, а в нашем классе почти никто не болел. А еще то, как Анна Борисовна устраивала чаепитие, где было много вкусовостей.

НаратьНО



Однажды мы с классом ходили на завод по изготовлению молочных продуктов. Нас водили по цехам и рассказывали, как делается кефир, ряженка, творог и, конечно, само молоко. Нам дали попробовать свежей ряженки. Такая вкусная! Мы много нового узнали о том, как делаются молочные продукты, мне очень понравилась эта экскурсия.

Землянов Гриша, 4В класс

В первом классе мы ездили на «Фабрику хлеба». Там мы видели, как делают хлеб, булочки и печенье. Мы даже сами украшали их. Мне очень там понравилось.

Жерманов Роман 4В класс

ВкусНО



В чудесный праздник — День Великой Победы — подарите своим домашним этот вкусный праздничный торт.

Чтобы его сделать, придется немного повозиться, но результат того стоит.

Первым делом надо заняться ингредиентами. Я разбил их на три группы:

- 1) Бисквит: 4 яйца, 1 стакан сахара, 1 стакан муки, 50 гр. орехов, 50 гр. изюма;
- 2) Крем: 200 гр. сметаны, 150 гр. клубничного варенья;
- 3) Мастика: 150 гр. сахарной пудры, 200 гр. горького шоколада, 180 гр. маршмеллоу (не имеет значения какого цвета), 1 ст. ложка маргарина или масла, 3 ст. ложки сливок или молока.

Как обычно, напоминаю о соблюдении правил гигиены. Перед приготовлением торта, помойте руки.

Займемся последней стадией нашего труда — приготовлением. Я разделил его также на три части, сначала займемся коржами: ингредиенты для бисквита взбиваем, печем два коржа.

В тесто для первого коржа добавляем орехи. В тесто для второго — изюм. Всё смазать сметанным кремом и клубничным вареньем

Крем.

Сметану взбиваем с клубничным вареньем, обмазываем коржи.

Мастика из маршмеллоу для украшения.

На паровой бане растапливаем шоколад. Маршмеллоу ставим в микроволновку на несколько секунд, пока не станет мягким. Мягкий маршмеллоу добавляем к шоколаду, размешиваем и добавляем сливки, масло продолжаем размешивать до однородной массы. Выкладываем эту массу в миксер, добавляем сахарную пудру и снова вымешиваем до образования однородной массы.

Выкладываем массу на стол и раскатываем. Украшаем торт.

Марталлер Андрей, 10Б класс

«СтильНО» Апрель 2013



WHAT?



МОЗГОВ В СЕНДЕ

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{205-93}}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
 Милая
 Саша
 Милая

Женя

Экскурсно

День астрономии – 20 апреля 2013 года, оказался теплым, весенним, солнечным днем. В этот день тысячи астрономических клубов, научных музеев, обсерваторий, планетариев во многих странах проводят множество интересных мероприятий, включая публичные лекции знаменитых космонавтов, телеконференции, совместные проекты, массовые показы звездного неба.

И нашему классу выпал счастливый шанс сходить в Омский планетарий в городском Дворце детского (юношеского) творчества. Здесь нас встретил главный астроном города Омска – Владимир Николаевич Крупко. Мы не сразу сообразили, куда нас повели. Поднимаясь все выше и выше по длинным лестницам Дворца, мы очутились в небольшой круглой комнате. В середине комнаты находился механизм, с помощью которого Владимир Николаевич показывал нам космические чудеса. Мы оказались у Большой и Малой Медведицы, любовались Полярной звездой, выяснили, почему она называется Полярной.



От Владимира Николаевича узнали много легенд о созвездиях, одна из которых повествовала о Волосах Вероники – созвездии, название которого связывается с исторической личностью. По легенде Вероника, супруга фараона Птолемея III, принесла в жертву богине Афродите свои прекрасные волосы,

чтобы она защитила её супруга и даровала ему победу на войне. После возвращения Птолемей увидел, что у его жены нет волос. Опечалился Птолемей, когда Вероника рассказала, что принесла свои волосы в жертву богине Афродите, чтобы помочь мужу одержать победу и скорее вернуться. Птолемей захотел полюбоваться ее волосами хотя бы в храме Афродиты, но во время торжества они исчезли из храма. Утешая скорбящего Птолемея, астроном Конон сказал ему, что волосы его жены Вероники отнесены на небо богиней любви Афродитой. Там по воле богов они будут блистать по ночам в виде созвездия. Люди будут смотреть и наслаждаться их божественной красотой.

Был ли утешен Птолемей словами придворного астронома Конона, легенда умалчивает. Так астроном Конон выделил созвездие, которому дал название Волосы Вероники. Легенда об этом созвездии и сегодня волнует людей описываемыми в ней возвышенными чувствами супружеской любви и верности.

Владимир Николаевич рассказал нам о том, что экспедиции – составная часть его профессии. Он побывал в самых уникальных местах земного шара: на Белом море, в заповеднике Сихотэ-Алинь, в метеоритном кратере Аральского моря, на Соловецких островах.

Он рассказывал об астрономии так интересно и захватывающе, что мы сами невольно заинтересовались этой наукой. Ребята ощущали себя не просто слушателями, а вовлекались все больше и больше в зачарованный мир звезд, планет и галактик. Такого преподавателя, как Владимир Николаевич, можно слушать очень долго. Далеко не каждый сможет рассказать о сложной науке так интересно и увлечь слушателей.

В конце экскурсии ребята задали несколько вопросов Владимиру Николаевичу, он с удовольствием на них ответил и пригласил нас прийти в планетарий снова.

Как и у любого человека, у Владимира Николаевича есть мечта – слетать в космос, на далекие звезды и планеты, но для начала, хотя бы на Марс, погулять сквозь пространство и время, создать свой современный планетарий.

Возможно, вдохновившись рассказом о космосе, кто-то из нас в будущем свяжет свою судьбу с астрономией.

Рубайла Маргарита, 10 А класс



30 апреля в России отмечают День пожарного или спасателя



На территории нашей страны первую противопожарную бригаду создали в Москве в 1504 году. Но день пожарника отмечают 30-го апреля, так как в этот день в 1649 году царь Алексей Михайлович издал указ, определяющий состав и обязанности пожарных бригад. Царь назначал четкий порядок действий и методы пожаротушения. Также в указе было заложено положение о круглосуточном дежурстве и право на наказание злостных нарушителей спокойствия и тех граждан, которые стали причиной пожара. Многим позже, в эпоху Петра Первого, была создана первая профессиональная пожарная команда и первое пожарное депо. Но профессиональный праздник пожарных появился лишь недавно, в 1999 году.

Профессия пожарного или спасателя одна из самых важнейших в обществе.

Оказывается, что во всём мире профессия пожарного входит в десятку самых рискованных и опасных. У людей этой профессии есть свои правила чести, которые обязывают их рисковать своей собственной жизнью во имя спасения других людей. Да, не каждый из нас готов рисковать своей жизнью ежечасно. Пожарный – это человек с отзывчивой душой, которая никогда не черствеет, и он всегда готов к подвигу. Отважные люди тушат многоэтажные дома и даже целые заводы. Каждый пожарный – герой, каждую минуту – на войне, каждую минуту – рискует головой.

У нас в городе тоже есть пожарная часть. Учащиеся нашего класса были там на экскурсии. В музее МЧС мы смотрели фильм, обсуждали его и учились тому, как надо вести себя при возгорании и задымлении. Во все времена люди сталкивались с пожарами. И во все времена руку помощи протягивали пожарные расчёты. Люди именно этой профессии способны сочувствовать чужому горю, рисковать своей жизнью во имя чужого человека. Только из таких смелых людей формируются подразделения Государственной противопожарной службы. Нам, ребятам, есть у кого поучиться мужеству и стойкости.

Гришанина Людмила Викторовна, классный руководитель 2Б класса

ВакциНО

Как все было... Дали задание классам выпустить газету, посвященную Всемирной неделе иммунизации. Стали думать... Нашли старье записи 2007 года. Катя Листкова, выпускница нашего лица, а теперь уже и выпускница мединститута, тогда собиралась писать сочинение на конкурс, но почему-то не вышло. Собрала разный материал, а до конца не довела... Взяли, прочитали, подумали... Сочинили рассказ... Поместили в настенную газету. Получилось здорово...

«Вы не делаете прививок? Тогда мы идем к вам!» - услышала я голос откуда-то сверху. Поднимаю глаза: передо мной мелькают оспа, краснуха, менингит, корь, ветрянка, грипп, коклюш, дифтерия... И каждый выкрикивает одну и ту же фразу. Закрываю уши, но, как эхо, все равно звенит: «Не делаете?.. Идем к вам!»

У меня повышается температура. И я понимаю: началась атака. Фагоциты стали уничтожать проникшие в тело микроорганизмы, а антитела связали всех, кто остался, лишая их возможности действовать. «Военные действия» протекали сразу в нескольких местах, циркулировали по крови, скапливались в селезенке... Иммунная система мобилизовала все свои силы, защищая мой организм. Мне стало легко и спокойно. Температура снизилась, вирусы отступили, и я услышала твердый и уверенный, но неприятный голос: «Вы все еще сомневаетесь? Тогда мы идем к вам!» - и ... проснулась...

Долгое время пыталась понять природу кошмарного сна. Вышла на улицу: на свежем воздухе голова работает лучше. Вспомнила!... Вчера весь вечер по радио звучала одна и та же информация: «С 22 по 27 апреля - Европейская неделя иммунизации».

«Все на борьбу с вирусами! Объявляем всеобщую вакцинацию!» - проговорила я, видимо, вслух.

- Кто такая вакцинация? - спросил меня малыш, гулявший рядом. И я поняла, что мне будет трудно объяснить малышу значение слова «вакцинация». Сама-то я знаю, что это огромная помощь человеческому организму. Вакцина заставляет иммунную систему человека действовать, чтобы не дать болезни набрать силу. Для этого в организм вводят бактерии или вирусы, обработанные таким образом, чтобы они не могли навредить.



Попадая в кровь, бактерии и вирусы заставляют иммунную систему запомнить их, чтобы научиться впоследствии распознавать себя...

Малыш внимательно смотрел на меня и терпеливо ждал ответ на свой вопрос, а мне почему-то вспомнилась детская песенка:

На прививку третий класс, третий класс, третий класс...

А, вот и ответ найден: «Это прививка, мальчик!»

- Давным-давно, в 1796 году, английский врач Эдуард Дженнер публично сделал одной девочке прививку оспы - смертельного в то время заболевания. И, хотя Дженнер не был создателем самого метода вакцинации, именно благодаря ему она получила широкое распространение во всем мире.

Малыш больше не задавал вопросов - побежал играть. А я вспомнила, что читала о вакцинах и вакцинации. Благодаря замечательному открытию в медицине многие болезни встречаются теперь гораздо реже, чем раньше. А одну из них, самую страшную, - оспу - в результате глобальной программы вакцинации удалось вообще ликвидировать!

И я подумала: «Как хорошо, что родилась именно теперь, а не 500 лет назад, когда человек еще и не подозревал, что можно искусственно создать иммунитет к какому-нибудь заболеванию».

Правда, в современном мире люди не обладают уже тем уровнем иммунитета, как наши предки. Зато мы имеем много химических средств, способных бороться с разными вирусами и микробами. Например, нам приходится постоянно бороться с вирусами простуды и гриппа. Это микробы из разряда быстро меняющихся. Иммунной системе трудно их распознавать. Тогда на защиту приходят лекарства.

Вспомнился сон... В конце концов, высокоорганизованные существа - это мы, люди, а не какие-то там вирусы и бактерии. А значит, наше здоровье в наших руках. Вакцинация помогает нам умно строить защиту организма от атаки вредных вирусов и бактерий.

Я недавно читала, что в развитых странах вакцинация - обычное дело, фактор, способствующий резкому снижению частоты инфекционных заболеваний за последнее столетие. Созданы разные вакцины, даже для животных и птиц. Вакцинация позволила снизить смертность с 500 до 3 человек на 1 миллион жителей. Чем больше человек следит за своим здоровьем, тем реже человечеству приходится бороться с эпидемиями того или иного заболевания.

Острой остается только проблема гриппа. Но и против этого заболевания в медицине есть свои способы борьбы.

- Вы все еще сомневаетесь в силе вакцинации?
- Тогда мы идем - к вам!..

Чурсина Даша, Малюткина Даша, Катаринлов Дима, Торохов Андрей, Курносков Костя и Дергалева Татьяна Николаевна, классный руководитель 6А класса

«СтильНО» Апрель 2013



WHAT?



МОЖЕТЕ ВИДЕТЬ...

$$f(x) = \frac{739x^4}{1 + 25.931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...
Мила
Саша
Мила

Жена

ОбзорНО

Здравствуй! С поздравляю вас с Днем Великой Победы! Сегодня я представлю вам игры, которые показали весь ужас войны, благодаря которым мы можем понять, какой героический подвиг совершили наши деды и прадеды. Этими играми являются Call of Duty и Call of Duty: United Offensive.



Call of Duty, переводится на русский язык, как «Зов долга», — это игра в жанре «шутер от первого лица». Была разработана компанией «Infinity Ward» и издана компанией «Activision» 29 октября 2003 года. В сентябре 2004 вышло дополнение, **Call of Duty: United Offensive**, разработанное «Gray Matter Interactive» совместно с «Pi Studios». Благодаря этой игре мы можем увидеть войну глазами американских, советских и британских солдат.

Call of Duty имеет как одиночный режим игры, так и многопользовательский. В одиночной игре можно воевать за одного из трёх солдат во второй мировой войне: сначала надо пройти задания за американского десантника, рядового Джои Мартина, затем за британца, сержанта Джека Эванса, а потом задания за красноармейца, младшего сержанта, далее сержанта и лейтенанта Красной Армии Алексея Ивановича Воронина.

Для прохождения задания надо поочередно выполнить все задачи. Задания выстроены в строгом хронологическом порядке, и перейти к другому можно только через сохранение. (В игре есть автосохранение в определённых точках и ручное сохранение.)

В одиночной игре четыре уровня сложности — в зависимости от количества ранений, которые может выдержать главный герой. В игре есть шкала жизни, восстанавливаемая с помощью аптечки, которая, однако, отсутствует на высшем уровне сложности «Ветеран». Игрок может одновременно нести с собой два крупных типа оружия: один тип пистолета и 10 гранат, а также бить прикладом почти любого оружия. Запас патронов ограничен, однако может быть восполнен. Всё оружие и обмундирование — солдат 1940-х.

В игре есть четыре армии: США, Великобритании, Третьего рейха и СССР. Они различаются обмундированием, оружием, именами солдат и типом речи. Игроку помогает встроенный в интерфейс экрана компас с обозначением целей миссии и дружественных соединений. В ряде миссий игроку придётся уничтожать врагов, сидя в кузове несущегося автомобиля, сбивать атакующие «Штуки» из зенитного орудия и управлять танком.

В игре представлено 4 кампании, охватывающие несколько периодов войны. В каждой кампании по несколько миссий. Всего 26 миссий. Благодаря этой игре мы можем поучаствовать в сражениях американской армии в Нормандии, германских Альпах, Австрии, также в сражениях британской армии в Нормандии, Рурской области (Германия); и тайном проникновении на линкор «Тирпиц». Но это еще не все. Также можно увидеть, как тяжело приходилось нашим соотечественникам выполнять «приказ №227: Ни шагу назад!», освобождая Сталинград, участвуя в Висло-Одерской операции. Еще глазами советского солдата мы можем увидеть, как ставят советский флаг над рейхстагом и какой радостью переполняются сердца солдат.



Call of Duty: United Offensive — дополнение к игре **Call of Duty**. Поскольку «Второй фронт» является дополнением, то это означает, что для работы требуется уже установленная игра **Call of Duty**.

В игре присутствует 13 новых одиночных миссий: операция в Арденнах в составе американских войск, вылазка в составе диверсионного подразделения на Сицилию, бой на привокзальной площади Харькова, авианалёт английской авиации на Роттердам, танковое сражение около села Прохоровка.

Также добавляются несколько новых видов оружия: пистолеты всех армий теперь различаются, в отличие от начальной версии игры, когда у американских и британских солдат был кольт, а у немецких и советских солдат — люгер. Еще добавились ручные пулеметы и самозарядные винтовки.

Советую всем вам познакомиться с этой игрой, а также, чтобы увеличить реалистичность игры, играть на наивысшем уровне сложности и без сохранений.))

Марталлер Андрей, 10 Б класс

ЗрительНО

В наш нынешний век передовых технологий, когда индустрия кино всё чаще обращается к новомодным форматам, зрителей на сеансы заманивают обещаниями «тысячи и одного спецэффекта», «нового формата просмотра». Все зависит от фантазии студии.

К чему я это? В погоне за оригинальностью мы забыли главное - кино должно радовать не только «глаз», но и мозг.

Какое событие способно сплотить в одном порыве всю страну? Причем всех, невзирая на разницу в возрасте и интеллекте? Ответ прост - спорт. Очередной Чемпионат мира по футболу - и миллионы заморожено сидят перед «голубыми экранами», болея за любимую и родную команду. Или, скажем, хоккей. Или вовсе Олимпийские игры.

Впрочем, хватит ходить вокруг да около. Все уже и так поняли, о чем я. Фильм «Легенда №17». «История побед и поражений хоккеиста Валерия Харламова» (с) официальная аннотация.

Стыдно признаться, никогда не интересовался спортом. Никаким. Ни футбол, ни хоккей, ни теннис - ничто не привлекало меня. Потому и фильм мог пройти мимо (тык-дык, тык-дык). Маразм был крепок настолько, что Харламов был назван «Козловским» (спутал актёра и героя). Но... карты легли по-другому. На фильм меня утащили. Через силу, но утащили. Никаких надежд на фильм я не возлагал. Хоккей мне был до лампочки, фамилия «Харламов» ассоциировалась с шутком из «Comedy»...

В целом, про сюжет и сказать ничего особенного нельзя. Да, повествует о «пути наверх» хоккеиста, да, историчность соблюдена. Все остальное есть в Гугле. Кому интересно - тот и прочитает.

Но, если отбросить всю эту мишуру про хоккеиста, про «путь наверх», остается главное. Что самая главная победа - не в спорте или где-либо еще. Главная победа - над самим собой. Что, получив по зубам от Судьбы, не надо лежать, размазывая слёзы пополам с кровью, а встать и ударить в ответ. Что сила познается только в сравнении. Что... Список можно продолжать еще долго.

Сходить на этот фильм стоит, хотя бы ради мастерской работы Олега Меньшикова, сыгравшего тренера Анатолия Тарасова.



По моему мнению, это самый «убедительный» герой, которому веришь без сомнения, искренне хочется то стукнуть его клюшкой, то задушить в объятьях. Честное Станиславское «Верю!».

Сердюков Станислав, выпускник 2012, студент 1 курса Института математики и информационных технологий ОмГУ



Недавно я со своим другом был на премьере спектакля самодеятельного театра института «Омскнефтехимпроект». Пьеса называлась «Женитьба».

«Женитьба» - это пьеса про надворного советника Подколесина, который хотел жениться. Фёкла Ивановна, сваха, обещала подыскать ему хорошую жену с приданым. Невестой стала Агафья Тихоновна, купеческая дочь. Но не только Подколесин может стать её мужем, ведь есть ещё «конкуренты», которые тоже хотят получить красивую невесту и большое приданое! Этими соперниками стали Яичница (экзекутор), Анучкин (отставной пехотный офицер), Жевакин (моряк).



Так чем же всё закончится? Кто же женится на купеческой дочке? Всё это вы узнаете, если прочитаете пьесу Николая Васильевича Гоголя «Женитьба»!

! Мне понравился спектакль, особенно хочется отметить актёра, играющего роль друга Подколесина. Сам спектакль смешной и интересный, а красивая музыка переносит зрителя во времена Гоголя. Жалко, что отсутствовали декорации, хотя и без них можно было ощутить всю комичность ситуации, созданной Гоголем в этой замечательной пьесе.

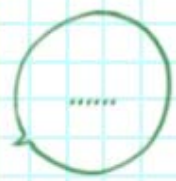
Одним словом, спектакль очень хороший, актёры играли прекрасно! Я получил большое удовольствие.

Барновский Даниил, 7Б класс



Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01
Адрес редакции: 644024, г.Омск, ул. Чкалова 3, тел. 312541, 316427
БОУ города Омска «Лицей №64»
E-Mail: natasha_64@inbox.ru, mishitaki@yandex.ru
Куратор газеты: Кузнецова Наталья Юрьевна
Тираж: 50 экз. Газета выходит раз в месяц.
Отпечатано в БОУ города Омска «Лицей №64», г. Омск, ул. Чкалова 3
Читайте электронную версию газеты «СтильНО» на сайте лицея:
лицей64.рф

Главный редактор: Марталлер Андрей
Технический редактор и фотограф: Коньшев Мирослав
Корректор: Бовдуй Арина
Корреспонденты: Сенина Юлия, Барковский Даниил, Крикунова Мария, Ожерельева Настя, Тодер Вероника, Цапина Екатерина, Птронькин Виталий, Вышедко Богдан, Савин Виталий, Сердюков Станислав, Благодарим за сотрудничество: Дергачеву Т.Н., Савчук Н.В., Гришанину Л.В., Зубенко Е.Г., Калугину Е.И., Шумакер А.Б.
Использованы фотографии с сайта www.onhrp.ru



WHAT?



МОЗГ В ИДИОТ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{325}-931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...
Нина
Саша
Миша

Женя



СТИЛЬ Ю

Май
2013 №9(115)
Ежемесячное издание
с 1999 года



ВЫПУСК 2013

RSPR 55-01470-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

ПоздравительНО

Уж отзвенел последний звонок,
Экзамены сданы.
Каждый делал все, что мог,
И в этом были все мы.
Для нас вторым домом стал Лицей,
А может, и семьей.
Про пестрый ворох школьных дней
Мы сейчас споем.

Последний шаг, финальный шаг,
И новое начало.
Мы от волнения дышать
Не можем в миг прощальный.
Спасибо всем, кто с нами был
В минувшие года:
Кормил, убирал, охранял, учил
И направлял наш юный пыл.
Вы в сердце навсегда!

Бывали трудности в пути,
Но все прошло. И вот
Мы на распутье, но идти
Намерены вперед.
Мы станем лучше и взрослей,
Покажем всем вокруг,
Что наших был учителей
Не напрасен труд.

Ожерельева Настя, 11Г класс

*Пришла пора расстаться нам друг с другом!
Мой стих минорный тон берет,
Не будет череды контрольных, тестов кругом,
Уже звенит последний наш звонок...*

*Мы с какофонией боролись,
Что в ваших мыслях правила балы
Но формулы, как пчелы, все роились.
О! Как Вы были в глупости сильны!*

*Задачи Вам, как гаммы, надоели,
Мы с диссонансами сжились,
Ходили на уроки Вы по делу и без дела...
Вот так прошла та в школе жизнь!*

*Мы увертюру школьной жизни
Сыграли вместе до конца,
Грядущей славы марш бравурный
Вам берedit уже сердца!*

*Мы в Ваши верили таланты,
Делились массой чувств, идей...
Для нас вы были доминантой
Пять лет... почти две тыщи дней!*

*Лемешко Светлана Эдуардовна,
классный руководитель 11Г класса*

25 июня 2013 год. Наш выпускной. Последний день, когда мы можем собраться вместе. Именно в этот день ты понимаешь, как дороги стали тебе эти люди, с которыми ты провел все эти школьные годы. Кажется, только вчера нас вели в первый класс любимые родители и мы нервно держали в руках букеты цветов для первого спутника в жизнь. А сейчас, пройдя весь этот путь, мы понимаем, как прекрасно было то школьное время. Школа, а вместе с ней и детство, остаются позади, но на сердце всегда будут теплые воспоминания, искренняя благодарность тем людям, которые учили нас, несмышленицей, радовались нашим успехам и помогали никогда не унывать и верить в себя! Мы хотим пожелать нашим дорогим учителям светлого, простого человеческого счастья. Теперь, когда сданы все экзамены, настал час выпускного вечера, на котором мы считаем своим долгом сказать, что мы все искренне рады тому, что провели школьные годы именно в этом замечательном лицее.

Лицей... Любим ли мы наш лицей? Да, любим, очень любим!.. Как волчонок свою нору... И вот нужно вылезать из своей норы. И оказывается - сразу тысячи дорог!.. Тысячи!.. По какой идти? Каждый из нас задавал себе этот вопрос, и мы надеемся, что это будет обдуманное решение, которое в дальнейшем приведет к светлому будущему. И в этом ответственном решении помогли нам наши любимые учителя и близкие люди. Спасибо вам, учителя, именно благодаря вашим стараниям, мы смогли раскрыть наши таланты и успешно сдать итоговые экзамены. Может быть, однажды, наши дети пойдут в этот же лицей, и мы точно не забудем им рассказать, как это весело - учиться, стараться, радовать учителей и просто взрослеть.

Также мы должны сказать отдельное спасибо нашему персоналу. Охраннику, который всегда выручал нас; вахтершам, которые помогали найти наши потерянные вещи и особенно поварам, именно ваши колбаски в тесте давали нам энергию на целый день.

Если признаться, то не хочется уходить. Обидно, что только к концу мы начали понимать, какую огромную роль играет школа, как она важна в становлении личности. Теперь мы полностью понимаем выражение «Школа - второй дом».

**До свидания, любимый лицей!
Мы тебя никогда не забудем и ты нас не забудь!**

Ковалычук Никита, 11Б класс



КрасНО-11А



Описание класса. Наш класс без колебаний можно назвать второй семьей, как бы банально это ни звучало. Большая такая и шумная многодетная семья, в которой периодически возникают небольшие перебранки, но на самом деле царит дружеская атмосфера, и все друг друга готовы поддержать в любой ситуации.

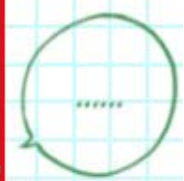
Звезды класса. Наш класс полон ярких и неординарных личностей. Каждый имеет свой, непохожий на других характер. Но в любой ситуации одноклассники всегда приходили на помощь и выручали!

Слово о классном руководителе. Ангелина Андреевна - наша заботливая классная мама! Это большая удача - попасть под чуткое руководство такой справедливой, доброй, мудрой, умной Женщины! Она для каждого из нас стала не просто руководителем и наставником, но и другом. Она всегда готова пойти навстречу, всегда готова поддержать советом, касается он обучения или же повседневных дел! Она всегда стремилась разнообразить нашу школьную жизнь, предлагая различные варианты проведения досуга. Ведь именно благодаря ей мы приняли такую замечательную традицию, как празднование Масленицы и сжигание чучела. Мы посмотрели множество замечательных театральных постановок по её совету. Продолжать данный список можно очень долго, хочется выразить искреннюю благодарность нашему Классному (во всех смыслах этого слова!) руководителю!

Самое веселое событие. В нашем классе происходило СТОЛЬКО смешных и веселых событий, что выделить одно просто невозможно! Например, очень весело мы проводили время на наших праздничных посиделках, когда всем классом играли в различные задорные игры. В последние месяцы у нас сложилась традиция: мы периодически собирались и играли в «Мафию», и чем больше одноклассников собиралось, тем эффектнее шла игра:) Самые яркие события происходили во время загородных поездок. Там мы и искали «сверхъестественные явления», и ели «капусту с водой» и «капусту без воды», жарили шашлыки, играли в разные игры.

Самое грустное событие. Вопрос о самом грустном событии, произошедшем в классе, вводит в ступор, если честно. Разве что наш последний учебный день, когда в полной мере пришло осознание того, что всё это заканчивается, что в последний раз сидишь за партами со своими одноклассниками, что на следующее первое сентября ты уже придешь в другое образовательное учреждение...

Хотели бы вы проучиться еще несколько лет вместе? Грустно расставаться с людьми, с которыми бок о бок проучился на протяжении стольких лет. Но у нас останутся незабываемые воспоминания на всю жизнь!



WHAT?



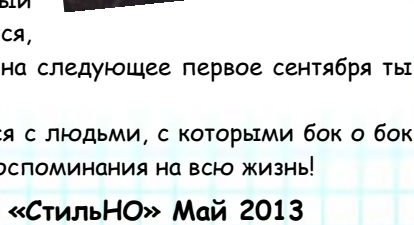
МОЗГОВ В СЕРДЦЕ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{205}-931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Милая
Саша
Милая

3
Женя



КрасНО-11В

11 В класс. Что еще сказать?

- Первый технический класс в школе
- Меньше всего девочек в классе - 3

Звезды класса: Все без исключения

Классный руководитель: Деркач Ольга Васильевна



Обращение к классному руководителю:

Дорогая Ольга Васильевна!

Вот и наступил этот волнующий момент, когда мы окончили школу. Что ж, вот и все. Одиннадцать лет школьной беззаботной жизни пролетели, как один миг. И хоть многие из нас, что греха таить, ждали этого мгновения с нетерпением с начала 10 класса, сейчас каждый хочет, чтобы последние минуты школьной жизни тянулись как можно дольше.

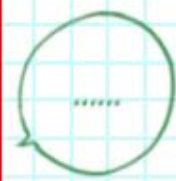
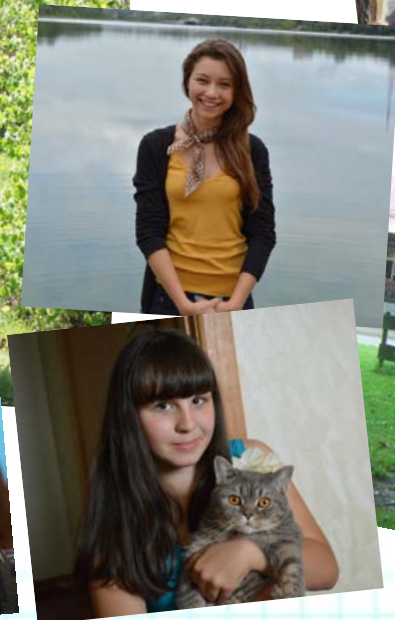
Вы всегда учили нас не только основам наук, но и доброте, справедливости, честности, учили быть людьми. ОГРОМНОЕ СПАСИБО Вам за то, что никогда не проходили мимо, а наоборот всегда стремились помочь и подставить нам свое дружеское плечо. Мы хотим выразить нашу благодарность за Вашу доброту, терпение и затраченное на нас время. Очень важно, чтобы Вы знали, что мы очень признательны за то, что Вы помогли нам все эти годы, давали наставления, ругали за проступки и хвалили за достижения. Вы вкладывали в нас все знания и умения, которые владели сами. С Вашей помощью мы смогли стать намного сильнее и мудрее. СПАСИБО за то, что никогда особо не жаловались на нас нашим родителям, а наоборот помогали понять, в чем именно мы были не правы.

Мы, ваш 11В класс, от всей души говорим Вам СПАСИБО за то, что были терпеливой и прощали нам все.

Самое веселое событие: Такие события происходили практически каждый день. Но особо можно выделить «любовь» Стародубовой Аллы Владимировны к Глебу Ковалеву. Стоит только вспомнить ее слова на уроке: «3» - значит «2», Глеб».

Самое грустное событие: Изгнание из дружных рядов нашего класса Солдатов Вениамина.

Честно говоря, жалко уходить из Лицея, все-таки любимые люди, с которыми всегда можно поговорить и обратиться за помощью. Мы были бы не против проучиться еще пару лет вместе одним дружным коллективом.



WHAT?



МОЗГОВ...
ВСЕ
ВИД
ЭНД

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} \cdot 931}$$

RE: физика

ДВАДЦАТЬ ПЯТОЕ ЗАМЕЧАНИЕ...

Жена

КрасНО-11Г



Пара слов о классе:

Наш класс - очень дружный, несмотря на его возраст и большие перемены в составе после 9-го класса:) А еще - в нем все индивидуальны. Это радует:)

Звезды класса:

Миша Банников - совмещает спорт и учебу и делает это лучше многих по отдельности! Все ребята в чем-то круты!

Классный руководитель и пара слов о нем:

СЭЛ - всегда вкладывает душу, старается делать нас лучше, борется с нашей ленью и пофигизмом. Благодаря ней мы хоть иногда посещаем театры :)

Самое веселое событие, произошедшее в классе:

Самое веселое - сложно выделить, большую часть времени мы не веселились, а работали. Или веселились, но не вместе. Но поездки в «Толитотдел» всегда были веселыми! (кроме последней, все были слишком загружены :() Или в ЛАН, куда каждый год ехала БОльшая часть одноклассников.

Самое грустное событие, произошедшее в классе:

Наверное, оно еще будет в сентябре, когда все разъедутся по разным городам и университетам, и мы осознаем, что соберемся теперь вместе нескоро и вряд ли в полном составе :(

- Хотели бы вы проучиться вместе еще несколько лет? Да, не отказались бы :)



«Стильно» Май 2013

Музыкальные ноты, стилизованные буквы, и другие графические элементы.

КрасНО-11Д

Описание класса:

- Мы смелые, крутые.
- Будущее России-Матушки!
- «Умом порой нас было не понять
В нас нужно верить...»

Все звезды: все звездят)

Классный руководитель:

Грушевихина Светлана Олеговна

Пара слов о второй маме:

Единственный человек, который даже когда злится, не дает нас в обиду.

Самое веселое событие:

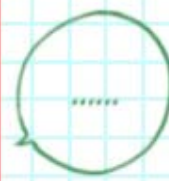
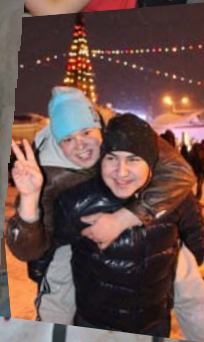
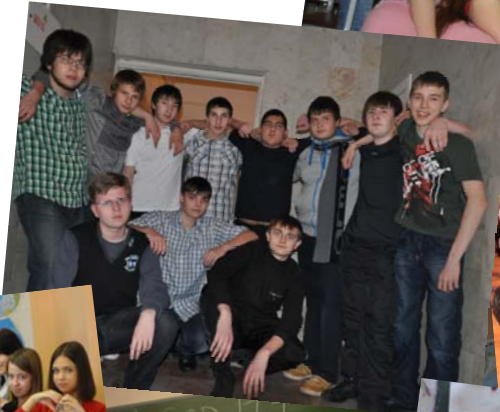
«Принудительное» веселье на новогодней елке в 10-ом классе, но это был момент максимального единения одноклассников.
Деловая игра и «выборы» президента.

Самое грустное событие:

- 1) Уход Надежды Владимировны
- 2) ЕГЭ

Хотите ли вы прouчиться?

А почему бы и нет? :)



WHAT?



МОЗГОВ ВЗЯТЬ...

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{255-93}}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...
Милая
Счастье
Милая

7

Жена

ЛюбовНО

Вот и кончился учебный год. Наш последний год в любимом лицее. Лицей для нас не просто образовательное учреждение — это наш второй дом, и мы всегда будем помнить его!

Будем помнить его шумные коридоры во время переменок, всегда заполненную столовую, приветливые улыбки вахтерш, охранников, уборщиц... Будем хранить в наших сердцах веселые лица одноклассников, заботливых учителей, всегда будем любить и помнить наших вторых родных мам: Марину Геннадиевну и Ангелину Андреевну!

Когда мы пришли в первый класс, мы были маленькими непоседами, только-только познававшими мир. Сейчас мы уже выпускники, люди, начинающие новый этап в жизни. Но наш Лицей мы никогда не забудем.

Вот и наступил последний звонок. Сотни букетов цветов, красивые и нарядные лицеисты-выпускники, улыбки на их лицах, торжественная речь директора и осознание того, что действительно все закончилось. Самые яркие и красочные воспоминания о школьной жизни останутся с нами навсегда. И пусть даже не все ученики сумели показать себя с лучшей стороны или полностью раскрыться, у нас на это еще есть время, впереди ждет взрослая жизнь. Хотя мы сейчас и говорим, что мы выросли, что мы взрослые, все равно для учителей мы останемся маленькими проказниками, детство наше прошло в лицее, согласитесь.

Промкина Анастасия, 11А класс

Школьные годы — это самые лучшие, самые замечательные годы. Для нас школа — это не только храм науки, но и храм души. Также для многих Лицей стал по-настоящему вторым домом, а учителя если не вторыми родителями, то близкими друзьями.

Дорогой мой Лицей! Желаю тебе оставаться всегда таким светлым, чистым, хранить традиции и у тебя все получится! Дополнить слова хочется пожеланиями процветания, побед и всегда хорошего настроения. Хочется, чтобы в Лицее всегда было так же тепло и уютно, как и до нас, как и в наше присутствие, так и в будущем. Также я хочу, чтобы наш лицей остался единым сильным сообществом, чтобы ученики и учителя поддерживали друг друга.

Спасибо тебе, что ты поставил нас на ноги, дал образование, научил ладить с людьми и понимать всех людей, ты вложил в нас свою душу. Ты воспитал нас такими, какие мы есть сейчас и какими останемся, наверное, навсегда.

Я хочу, чтобы каждый в своем сердце оставил место для Лицея навсегда.

Запоренко Ярослав, 11В класс

Дорогие выпускники!

Редакция газеты «СтильНО» надеется, что, став студентами, вы будете рассказывать на страницах газеты о самых интересных событиях, происходящих в стенах ваших вузов. А мы желаем вам удачи и исполнения желаний!

Школьные годы — годы чудесные. Вот уже пора экзаменов подошла к концу, а мы все не понимаем, что же с нами случилось. Целая жизненная эпоха подошла к концу, а мы все также по привычке думаем, что в сентябре вернемся в школу.

Все же некая неопределенность по-прежнему остается с нами. Четкое расписание дня, нескончаемые домашние задания, сложная иерархия отношений и семейная теплота родного класса — все теперь позади. Свыкнуться с этой мыслью, пожалуй, никто из нас пока не успел. Как будто себя потеряли, четное слово. И пока нам кажется, что вместе со школьной суетой ушла и часть смысла жизни.

Но в любом случае мы не забудем наш 11 Д. Всего два года мы провели в том составе, который теперь можно назвать «одноклассниками на веки». Но это были очень насыщенные два года! Много всего случилось: плохого и хорошего, но неизменным оставалось одно — наш оптимизм и вера в себя. Так и выживали!

А теперь мы говорим любимому лицу ОГРОМНОЕ СПАСИБО за все, не будем прощаться — до скорых встреч!

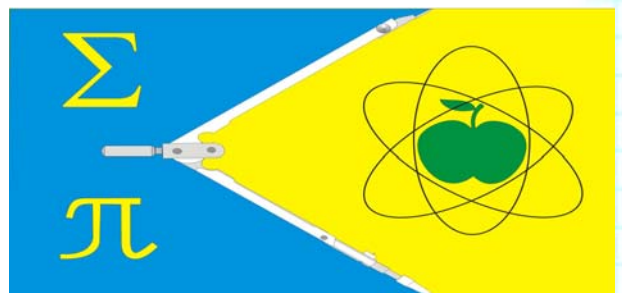
Дарья Трочинская, 11Д класс

Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01
Адрес редакции:
644024, г.Омск, ул. Чкалова 3, тел. 312541, 316427
БОУ города Омска «Лицей №64»
E-Mail: Natasha_64@inbox.ru, mishitaki@yandex.ru
Куратор газет: Кузнецова Наталья Юрьевна

Главный редактор: Ожерельева Анастасия
Технический редактор: Коньшев Мирослав
Креативный редактор: Складорова Мария
Корреспонденты: Промкина Настя, Трочинская Дарья, Запоренко Ярослав, Ожерельева Настя, Ковальчук Никита
Фотографии предоставлены выпускниками

Тираж: 50 экз.

Благодарим за сотрудничество 11-е классы и классных руководителей Умасову А.А., Набиуллину О.А., Лемешко С.Э., Деркач О.В., Грушевихину С.О.,
Газета выходит раз в месяц.
Отпечатано в БОУ города Омска «Лицей №64»





СТИЛЬНО

Ежемесячное издание с 1999 года

Сентябрь 2013
№1 (116)



Поздравительно
Празднично
Юбилейно
Космично
Любовно
Практично
Форменно
Прививочно



RSPR 55-01470-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

ПоздравительНО



Школьное время, пожалуй, самый незабываемый период в нашей жизни. Да и как забудешь 11 лет нашего взросления: колоссального объёма знаний, полученного опыта (как известно, «сына ошибок трудных»), всегда долгожданных каникул... и, конечно же, учителей.

2003 год, 1 сентября – «первый раз в первый класс!» Мы – милые, растерянные первоклашки с букетами и бантами! Какая же она замечательная – моя первая учительница: чуткая, приветливая... неимоверно терпеливая с нами! Благодаря ей, начальная школа вспоминается с большой теплотой!

Невероятно быстро летят школьные годы! Наши педагоги всегда рядом, делятся с нами своим главным богатством: знаниями, опытом. Учитель – профессия от Бога. Не каждый способен «сеять разумное, доброе, вечное», вкладывать душу в подрастающее поколение, воспитывать достойных граждан своей страны.

День учителя – действительно всенародный праздник. Каждый город, каждый населённый пункт преображается в этот осенний день. Обилие цветов, бантов, дополненное улыбками детей и взрослых не может испортить ни пасмурная погода, ни морозящий дождик.

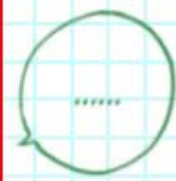
Разумеется, не только преподаватели счастливы получать знаки внимания в этот день, но и ученикам приятно радовать своих любимых педагогов. Хочется искренне поблагодарить учителей, потративших массу энергии и сил ради нашего образования. Перефразируя классика, скажем: педагог – это звучит гордо! Это действительно сильные личности. К сожалению, часто мы недооцениваем их труд и не всегда можем поблагодарить так, как они действительно того заслуживают.

Поздравляем дорогих наших учителей, желаем им сибирского здоровья, «стальных нервов», бодрости духа, терпения, благодарных и талантливых учеников!!!

*Кривцова Мария, 11Д класс
от имени всех лицестов*

СодержательНО

ЮбилейНО	стр 3.
ПраздничНО	стр 4.
ЛюбовНО	стр 5.
Практично.....	стр 6-7.
СамоуправительНО.....	стр 8.
ИсторичНО	стр 9.
ФорменНО.....	стр 10.
ПрививочНО	стр 11.
КонкурсНО	стр 12.



WHAT?



МОЖЕТЕ ВСЕ ВИДЕТЬ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} \cdot 931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...
Мила
Саша
Маша



Конституция Российской Федерации



«Мы — многонациональный народ Российской Федерации, соединенные общей судьбой на своей земле...»

Конституция Российской Федерации является Основным Законом государства, который определяет его общественное и государственное устройство. Основным Законом страны утверждает свободу и справедливость, человеческое достоинство и благополучие, защиту семьи и Отечества, единство многонационального народа России. В этом году у Конституции Российской Федерации юбилей. 12 декабря 1993 года она была принята, и вот уже 20 лет мы живём, следуя ее законам.

Этому событию у нас был посвящён первый классный час в этом учебном году. На классный час к нам приходил Романенко Дмитрий Владимирович, юрист, и рассказывал о Конституции Российской Федерации, о том, что у каждого человека с рождения есть определенные права и свободы. О них обязан знать каждый гражданин, живущий в РФ.



Как сказал Михаил Бакунин, известный юрист: «Права и свободы одного человека кончаются там, где начинаются права и свободы другого человека». Дмитрий Владимирович привел такой пример: человек может выйти днем на улицу и прокричать что-нибудь, например: «Я хочу яблоко!», и ему не потребуются никакой санкции, но вечером уже не сможет, так как у каждого человека есть право на тишину после 22:00. Но в то же время, чтобы поступить в университет, одной свободы слова недостаточно. Для поступления в университет ему потребуются санкции от ректора этого университета.

Также Дмитрий Владимирович рассказывал нам, что и в древнем мире, и в средних веках, как и в новое время также были конституции. Приведу несколько примеров: в Риме Сервий Туллий установил определенные законы, которым все должны были подчиняться; одной из самых старых и ныне действующих конституций мира является основной закон Сан-Марино, принятый в 1600 году.

Хочется обратиться ко всем ребятам: «Читайте Конституцию РФ. Ее статьи помогут вам обрести уверенность. Вы будете знать, как защитить себя и не обидеть другого человека. Вы научитесь уважать себя, защищать свои права, научитесь не нарушать права другого человека. Для жизни в социуме это важно».

Набылина Евгения, 7А класс

Интересные факты о Конституции РФ.

История рождения новой Конституции, принятой всенародным голосованием (референдумом) 12 декабря 1993 года, продолжалась 3,5 года, или 42 месяца, или 168 недель.

В период с ноября 1991 года по декабрь 1992 года в Конституцию было внесено более 400 поправок.

С 1990 по 1993 год предлагалось около 20 различных ее проектов. Самые знаковые из них - проект Конституционной комиссии, проект академика Андрея Сахарова, проект Алексева - Собчака и «вариант ноль», подготовленный рабочей группой под руководством Сергея Шахрая. В 1993 году появился общий проект Шахрая - Собчака - Алексева.

Для завершения подготовки проекта Конституции 5 июня 1993 года в Москве было создано Конституционное совещание, которое продлилось до октября 1993 года. На совещании работали 931 участник, а также эксперты.

Президент Борис Ельцин собственноручно внес 15 поправок в готовый проект Конституции, одобренный Конституционным совещанием, в частности: президент имеет право председательствовать на заседаниях правительства, издавать нормативные (то есть имеющие силу закона) указы, в Совет Федерации РФ входят от каждого региона по одному представителю от "представительного и исполнительного органа власти". Также Ельцин убрал из Конституции право баллотироваться куда-либо с 18 лет.

Всего было рассмотрено более 3 тысяч предложений и замечаний. В окончательную редакцию вошли 37 статей из проекта Конституционной комиссии.

В Конституции РФ нет иноязычных выражений типа «спикер», «парламент», «сенаторы», «импичмент».

При вступлении в должность президент Российской Федерации приносит присягу народу на экземпляре Конституции Российской Федерации. Текст присяги закреплен статьей 82 Конституции.

РИА Новости <http://ria.ru/society/20091212/198770464.html#ixzz2h8x7ApoU>

ПраздничНО

Что такое праздник? Прежде всего, в день праздника должен быть праздник на душе. Тогда что такое праздник на душе?

Для меня праздник души - отличное настроение, хорошие, незабываемые воспоминания на следующий день и, конечно же, окружение из приятных мне людей. В день праздника не должно быть места тоске, грусти и плохому настроению. Неважно, пойду ли я куда-то или останусь дома. Важно, что я чувствую в этот день. Не обязательно наличие подарков, главное - внимание близких. Есть много разных праздников - государственные, национальные, международные, семейные, личные.

Любимые праздники многих людей - это личные и семейные торжества. Сейчас я расскажу почему. Личные, - потому что нам доставляет удовольствие подбирать подарок, учитывая интересы адресата. Да и церемония вручения подарка не менее увлекательное и часто интригующее действие. Мне, как и другим людям, приятно видеть искреннюю улыбку, светящиеся глаза близкого человека.

Семейные праздники очень важны для большинства людей, потому что семья - главное в жизни человека. Все могут бросить тебя, но родные люди всегда поддержат и дадут совет, и тогда станет на душе светло и празднично.

В моей семье особенно тепло отмечают дни рождения бабушки, мамы, папы, брата и, конечно же, мой, а также день рождения нашей семьи - день свадьбы моих родителей. Традиции и праздники очень тесно связаны. Хотя традиции не всегда предполагают атмосферу праздника. Например, мы стараемся всей семьей каждые выходные выбрать, посмотреть и обсудить интересный фильм.

Я думаю, что традиции и праздники - весьма важная часть в жизни человека. Подумайте, как скучна была бы ваша жизнь без ярких праздничных моментов!

О празднике рассуждала Ляна Нича, 7 А класс

День улыбки - 4 октября

День улыбки отмечаем,
Улыбаться всем желаем,
Всем, всегда и от души -
И улыбкой дорожи,
Ведь она растопит лёд,
Слаще может быть, чем мёд,
Путь проложит к сердцу,
Откроет в душу дверцу!



Я думаю, вы даже не знали, что существует такой праздник под названием «Международный день улыбки». В этот замечательный день все люди просто обязаны создавать себе и окружающим исключительно позитивное настроение.

Мы опросили 6В класс, и большая его часть ответила, что не празднуют такой событие, но я думаю, что теперь они будут отмечать этот праздник.

Главный герой дня - смайлик. В этот день можно организовать тематическую вечеринку. Соберите самых лучших друзей, придумайте интересные конкурсы и подготовьте на День улыбки стихи и сценки. Кроме того, можно сделать открытки-смайлики. И тогда День улыбки обязательно запомнится вам.

В день улыбки улыбайтесь,
И тоске не поддавайтесь,

От улыбки доброта

Появляется всегда!

Макарова Валерия, 6 В класс

Дорогие ребята! А вы знаете, что 4 октября в России празднуют День космических войск. И именно в этом году исполняется 50 лет первого полёта женщины в космос.

Я провела в 6В классе опрос, и на вопрос «Как звали первую русскую женщину-космонавта» 21 человек ответили - Валентина Терешкова. А полетела в космос она в 1963 году. Я искренне порадовалась за своих одноклассников, что они знают правильный ответ.



Валентина Владимировна Терешкова родилась 6 марта 1937 года в деревне Масленникова Ярославской области.

После первых успешных полетов советских космонавтов у Сергея Королева появилась идея запустить в космос женщину-космонавта. Поиск претенденток начался в 1962 году, критерии были следующими: парашютистка, возраст до 30 лет, рост до 170 сантиметров, вес до 70 килограммов. Из сотен кандидатур были выбраны пятеро, одна из которых была Валентина Терешкова.

Представьте себе, какой подвиг она совершила не только для себя, но и для всей России!

В день первого полета в космос она сказала родным, что уезжает на соревнования парашютистов. И они узнали о подвиге дочери только по радио.

16 июня 1963 года на корабле «Восток-6» Терешкова совершила первый в мире космический полет, проведя на орбите почти трое суток. «Она вернулась!» - кричал народ. Её обнимали, поздравляли, страна гордилось ею. И в 1963 году ей присвоено звание Героя Советского Союза, а в 1995 году присвоено звание «генерал-майор». Она единственная женщина в России, имеющая такое высокое звание.

Всю жизнь Валентина Владимировна занималась общественной деятельностью, занимала активную жизненную позицию. Она была депутатом Верховного Совета СССР, членом Президиума Верховного Совета СССР. В 2008-2011 годах Валентина Терешкова - депутат Думы Ярославской области от партии «Единая Россия», а с 2011 года - депутат Государственной думы России. Валентина Владимировна до сих пор с нами и с нашим новым поколением.

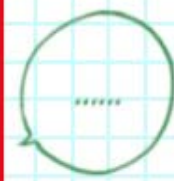
Валентина Терешкова не только всю жизнь была космонавтом, она ещё и любимая мама. У неё есть дочь Елена.

Валентина Терешкова — великая личность в истории России. Мы должны подражать ей. И идти к своей цели, несмотря ни на что.

Вот и всё! Надеюсь, вы узнали много нового. Удачи и до скорых встреч, дорогие читатели.

Никонова Елизавета, 6В класс.

«СтильНО» Сентябрь 2013



WHAT?



МОЗГОВИДЕНИЕ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{205}-931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...



Женя

ЛюбовНО

И снова я в строю, и снова вы читаете мои «профессиональные записи».

Скоро 28 октября наступит Международный день бабушек и дедушек! Я совсем недавно узнал об этом и жду—не дождусь, когда смогу поздравить своих родных.

Конечно, все любят своих родных, ну а я очень скучаю по ним, ведь они живут очень далеко, и навещаем мы их очень редко, по возможности.

Каждый внук в своей жизни спрашивал у родителей об их родителях. Я такой же обычный внук, и я знаю достаточно о своих родных. Мой дедушка, Салмоорбек (как и бабушка, Кульбюбю) жил в деревне, работал в школе прежде учителем биологии и химии, позже завучем, а потом и директором стал. Его даже звали работать в университет, но он отказался, не хотел расставаться со школой, с коллективом, с учениками. Моя горячо любимая бабушка была филологом и работала в этой же школе учителем родного языка и литературы. В этой же деревне они поженились, вырастили и воспитали 7 прекрасных детей.

В 1985 году умер мой дедушка. Он даже не успел увидеть нас, детей моей мамы. Мы всегда будем помнить о нем, мама очень любила его, и ей не хватает отца. На свой день рождения она вспоминала его и плакала... Сейчас она ухаживает за своей мамой и моей бабушкой, мы её сильно любим.

Мамина мама живет у своего младшего сына Бейшена. Но около трех лет назад случилось горе. Утром за домом загорелось сено, бабушка, услышав это, побежала посмотреть, но, когда вышла на порог, у нее что-то прихватило сердце. После этого она не могла ходить и двигать левой рукой. К счастью, в настоящее время она может ходить, а вот рука ещё не поправилась. Я очень сильно люблю её, мне дорог день, который я провожу с ней, я всегда помню о ней и жду каникул, чтобы поехать к ней.

Я знаю немного о родителях своего папы, потому что я и сам редко его вижу. Я не знаю, кем они работали, возможно, они совсем не работали, потому что они были «кулаками», что в деревне означает «обеспеченный», «богатый». Папа жил с ними, а когда вырос, уехал в Омск, получил высшее образование, нашел работу, в то время его отец, Ганыбай, присылал ему письма, чтобы он приезжал, но у папы не было времени, он был весь в работе. В 1999 году мой дедушка умер. Папе прислали телеграмму о внезапных для него похоронах. Он немедленно приехал, но не успел последний раз увидеть отца. Через год родился я. Прошло 14 лет, а папа до сих пор чувствует вину, все свободное время отдает своей матери, боится снова потерять кого-то.

Сейчас у меня есть 2 бабушки, которых я очень люблю. И я не хочу потерять их. Маминой маме 75 лет, а папиной маме 76 лет. Их дети и внуки живут рядом с ними, оберегают их, любят, поддерживают и помогают. Я их никогда не брошу...

Жайманов Данир, 7 Г класс



Когда мы слышим слово «бабушка», то представляем пожилую женщину, которая мало двигается, она сидит в комнате и вяжет носки для деток. Но на самом деле всё не так, пожилые люди могут быть энергичными и современными. Такая моя бабушка! Когда она приходит к нам, то в доме становится оживлённо. Моя бабушка не любит сидеть без дела. Она может сделать со мной уроки, что-нибудь нам приготовить вкусенькое. А как увлекательно она рассказывает. Пожилые люди хранят в памяти много исторических событий. День бабушки - это день энергичных и очень современных пожилых людей. И вы даже не догадываетесь, что есть этот день. Не забудьте поздравить своих дорогих и любимых бабушек и дедушек с их праздником!

Абдураманова Анна, 6В класс

Когда-то заурядный человек,
Бродивший по земле, искавший приключений,
Одумался, ведь свой тяжёлый век
Он так бездарно потерял среди сомнений.

Он истин вечных не нашел
И не убил дракона,
К принцессе с замком не дошел,
И на других корона...

На смертном же одре воскликнул: «Боги!
К чему я видел свет? Зачем мой путь?
В ответ увидел старец три дороги:

На первой Рай, другая - Ад, а третья Суть.

Подумай, человек, достоин ли ты Рая?
Когда так грешно предавал Завет,
О совести своей не забывая,
Ты честный и достойный дай ответ.

Но неужели я сгорю во мраке?

Ведь я всю жизнь лишения принимал,
Мне хлеб кидали, как больной собаке,
Про счастье и любовь мечтать я перестал.

А если выбрать мне дорогу третью?
- Познаешь суть вещей, увидишь правду всю,
Которую не знает ни король,
ни раб под плетью.

Все, что скрывает мир, тебе я подарю.

И с гордостью шагнул налево путник,
Решившись для себя узнать сперва
Не как живет и пьет венца распутник,
А как жила забытая вдова...

И в хижине кривой, как ночь холодной,
Сидит за пряжею слепая мать его.
И нет ей дела до зимы голодной,
Ведь думает про сына своего.

Куда ушел он? И когда вернется? -
Беззвучно шепчут губы, побелев.
И рана в сердце кровью обольется,
А руки прах подхватят не успеv.

Он закричит от боли и потери:
- А как бы жил я, если б не ушел?
Как в чудном сне открылись двери
Он молодой с женой зашел.

И разом мысли все в галоп пустились:
- Я счастлив! Я любим! И мать жива!!!
Надеждой, нежностью глаза светились
Но вдруг напомнили с тоскою Небеса:

Ты выбрал путь иной
Она тебя забыла, мать умерла,
Ее святой покой
Ты не тревожь... Душа застыла..
За что?! За то, что ты УШЕЛ!

Козельская Ярослава, 11Д класс

ПрактикНО

Этим летом нашему классу предложили пройти практику в ОАО «Омскнефтехимпроект».

Я сразу же записалась, потому что такой случай выпадает нечасто.

На организационном собрании нам предложили выбрать, в каком отделе проходить практику. Не задумываясь, выбрала ИТ, потому что только там я могла преодолеть свой страх: «А вдруг ничего не смогу сделать?» С самого детства я была знакома с компьютером, отец работал в сфере ИТ.

В первый рабочий день всех собрали в актовом зале, чтобы зачитать распределение по отделам. Я попала туда, куда и собиралась. Моим наставником оказался Карамзин Михаил Сергеевич, он провел первичный инструктаж и рассказал об отделе.

Когда меня спросили, чем бы я хотела заниматься во время практики, я задумалась, но решила работать с операционной системой ArchLinux. Познакомилась я с ней сравнительно недавно, но мне хотелось лучше изучить все функции. Так как предстояло поставить систему мониторинга, с которой я раньше не сталкивалась, пришлось прочесть немало статей в Интернете, но это было интересно - новые знания!

В тот день, когда я начала устанавливать операционную систему за чужим компьютером, было непривычно, но как только я увидела черную консоль, всё сразу стало понятно...

Наконец, Linux был установлен, Nagios тоже. Предстояло самое интересное: настройка системы мониторинга. Сначала всё шло хорошо, но при добавлении команды «пинг» начались первые проблемы. Я читала разные статьи, логи, для того, чтобы выявить ошибку, и всё получилось. Когда я добавляла новый хост, оказалось, что нужно будет поставить на основную машину NSClient++, а на виртуальной машине изменить файл с конфигурацией Nagios, вручную объявить новый хост и команды к нему. В целом, вся система работает, и я этим довольна.

Помимо задания от отдела ИТ, приходилось выполнять и задания других отделов. За всё время практики я пробовала работать в таких программах, как AutoCAD, Word, Excel. Узнала много нового.

Мне понравилось работать в институте, получать новые знания отличные от школьных. Месяц практики потрачен не зря, я обрела навыки работы на производстве!



Отзывы о практике представили Смирнова Мария, 11В класс, и Демченко Улья, 11В класс. Они были награждены благодарственными письмами и денежной премией ОАО «Омскнефтехимпроект».

Летняя практика в ОАО «Омскнефтехимпроект» была для меня самым запоминающимся событием этого лета. Нигде больше мне не удалось получить столько положительных эмоций.

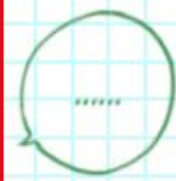
Нас было 40 человек, самых разных. Нам удалось сформировать достаточно сплочённый коллектив уже за первые 10 дней, что существенно облегчило работу. Дело в том, что практика в ОНХП «двухслойная»: с одной стороны, каждый работает и отвечает только за себя; с другой - задания зачастую предполагали групповую работу.

Что было интересного в работе? В первую очередь, сама работа. Задания подразделялись на несколько категорий: задания своего отдела, задания других отделов и творческие задания. С первыми проще всего: каждый практикант проходил практику в определённом отделе и выполнял ту работу, которую выполняет этот отдел, разве что в немного облегчённом виде, да и то не всегда. Я, например, работал в отделе электроснабжения, и основной моей работой были моделирование схем электроснабжения, освещения и молниеотводных конструкций.

Каждый день мы посещали один из отделов предприятия. На этих экскурсиях нам объясняли задачи отдела, его подразделений. После нам выдавали задания, на выполнение которых и уходила оставшаяся часть дня.

Достаточно полезными оказались также курсы английского языка, где нам рассказывали о переводе технических терминов. Так, например, слово «benzene» обозначает отнюдь не «бензин», как можно было подумать, а «бензол». Вот такая вот разница.

Творческие задания весьма разнообразили и без того нескучную работу. Больше всего времени заняла подготовка к отчётному концерту, не самый короткий рабочий день увеличился ещё на полтора часа. Но самым неожиданным было посещение города Калачинска, с последующим написанием сочинения, где моё мнение сильно разошлось с остальными...



WHAT?



Самый быстрый идилот...

Мозгов в индустрии...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} - 93}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
New
Саша
Маша

Женя

Практично

В программе летней занятости «Трудовое лето – 2013» приняли участие учащиеся нашего лицея. За три месяца 2013 года участниками программы стали 174 ученика из разных школ и вузов города, продемонстрировавших достижения по физике, математике и программированию.

За хорошую, добросовестную работу в рамках программы многие ребята были отмечены благодарственными письмами.

За время работы в ОАО «ОНИИПТ» ребята приняли участие во многих делах. Особенно активно школьники участвовали в подготовке к мероприятиям, посвященным Дню памяти и скорби – 22 июня. Ребята сделали радиогазету, где прозвучали стихи в их исполнении, вместе с ветеранами из Омской городской общественной организации «Ветеранское братство» возложили цветы к мемориалам и памятникам в Парке Победы.



Благодаря тому, что мои наставники откликались на любой мой вопрос, я без труда приобрел многие навыки в новом для себя направлении.

Приходя в ОНИИПТ, не только постигаешь азы различных профессий, но и культурно просвещаешься. Я благодарен организаторам программы летней занятости учащихся «Трудовое лето» за то, что из заявленных по договору часов работаешь ты только половину, а оставшееся время тратится на интереснейшие экскурсии по другим предприятиям, музеям, памятникам города Омска. Особенно мне запомнился поход в Городской совет, так как я давно мечтал увидеть изнутри работу законодательного органа нашего края.

Еще одной стороной практики в НИИ Приборостроения является обретение новых социальных связей, то есть установление контакта с другими детьми. Хотя я никогда не был человеком замкнутым, стеснительным в незнакомой для себя среде, в дружеской обстановке уже в первые дни я обрел много друзей, с которыми и по нынешний день общаюсь и встречаюсь.

Поэтому этим летом я получил много положительных эмоций, навыков и знаний, а самое главное, нашел новых друзей.

Кузьмин Сергей, 11 В класс

Лето — идеальное время для отдыха. Но каждый под словом «отдых» понимает свое. Кто-то считает, что лучше полежать на диване и отдохнуть от тяжелых трудовых будней, кто-то — станет читать свое любимые произведения, а кто-то — отправится на дачу для ведения сельскохозяйственных работ.

Лично я «отдыхал» уже второй год подряд, проходя летнюю практику в Омском НИИ Приборостроения. Этот институт приглашает детей, желающих узнать о работе предприятия, стремящихся обрести новые знания в науке и технике и, конечно же, он помогает юношам и девушкам определиться в выборе будущей профессии.

Стоит сказать пару слов о том, как принятая на работу молодежь распределяется по подразделениям предприятия. Случайным образом! Это воля начальника отдела кадров — Ирины Николаевны Логуновой. Если я в первый год своей практики шил чехлы, то на второй — занимался совершенно другим родом деятельности.

Попав в отдел по ремонту электрооборудования, мне приходилось разбираться в устройстве советских установок, выполнять различные чертежи (как на компьютере, так и на бумаге), собирать схемы.



«Стильно» Сентябрь 2013

Самоуправление

9 октября этого года в нашем лицее проводилась отчетно-выборная конференция Совета лицеистов.

О ней я узнала непосредственно от своего классного руководителя. Екатерина Викторовна заранее предупредила, что мое присутствие там обязательно, так как я вхожу в состав Совета лицеистов. На конференции я присутствовала впервые, но вместе со мной от моего класса пошла Юлия Сенина, по листкам, которые она нервно сжимала и перечитывала, я поняла, что на этой самой конференции есть выступающие. Ну что ж... Пускай готовится, говорить речь перед немного скучающей толпой, у доброй половины которой уже закончились уроки, безусловно, непросто. Каково же было мое возмущение удивление, когда мне самой всучили листок с непонятной таблицей фамилий и имен, в конце которой скромненько маячила и моя фамилия... Значит, мне тоже предстоит это сомнительное удовольствие выступления.

- Список смертников что ли? - вслух спросила я, собственно ни к кому не обращаясь.

- Угадала, - хихикнула моя одноклассница, - это состав Совета лицеистов.

Однако! Какое интересное отношение у молодого поколения. Вот лет тридцать назад быть комсомольцем или пионером считалось необходимостью. Да, это не значит, что все пионеры и комсомольцы были активными, но большинство из них с удовольствием участвовали в организации школьных мероприятий! Сейчас же я столкнулась с почти откровенным сочувствием к таким «активистам» со стороны своих сверстников. Так кто же прав?

Зайдя в родную библиотеку, я почти не узнала ее. Основная часть комнаты была заставлена стульями, которые стояли в несколько рядов. Напротив них возвышалась трибуна. Как все официально...

Когда все прибывшие расселись (немногих «не прибывших» дожидаться не стали), слово взяла ведущая конференции, член Совета лицеистов, Лисовская Анастасия. Зачитав нам список вопросов, вынесенных на повестку конференции, Настя передала слово председателю Совета лицеистов Сениной Юлии.

Ее отчетный доклад осветил не только список мероприятий, проведенных или не проведенных за два прошедших учебных года, но и кратко просветил меня, да и всех других слушателей, «что такое есть наше ученическое самоуправление», и зачем оно нужно.

- Мы думаем, - самозабвенно вещала Юлия, не отрываясь от листочка, - что главная цель взаимодействия ученического и педагогического коллектива школы - это, прежде всего, передача навыков от старших к младшим, приобретение опыта самореализации учениками. Что включает в себя силу воли человека, целеустремленность, прогнозирование своего поведения в жизни, способность саморегуляции, самовоспитание,

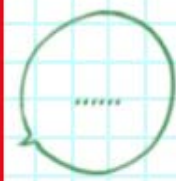
самовнушение и самосовершенствование. Самоуправление способствует личному росту, развитию чувства ответственности и самостоятельности, формирует готовность к участию в различных проектах и мероприятиях, воспитывает умение плодотворно работать в команде.

Я полностью согласна со своей одноклассницей, но, увы, ее речь мало затронула аудиторию. Огромное количество сложных слов просто пролетала мимо ушей юных зрителей.

Далее выступал Коновалов Алексей и Шилова Дарья. Слова последней меня восхитили больше всего. И дело даже не в возрасте докладчицы, хотя не могу не сообщить вам, что это была ученица только седьмого класса, а скорее в ее словах, в которых была безусловная истина. Эта девочка легким и доступным языком, немного волнуясь, поведала нам о своем прекрасном классе. Когда она рассказывала об их классном самоуправлении у меня то и дело возникали ассоциации с вполне сформировавшимся, организованным государством, культурная жизнь которого в несколько раз превосходит мою. Когда она говорила о роли родителей в их мероприятиях, я со стыдом вспоминала, что родители моего класса даже не взяли на себя ответственность за фонд! Боулинг, кино и театры - краткий список организованных мероприятий 7 А. Какой сплоченный коллектив! Какая ответственность лежит на этих еще маленьких и хрупких плечах. Ведь они сами выступают с предложениями и реализовывают свои идеи! После выступления Дарьи, я с разочарованием вспоминала свой класс. Да если бы Екатерина Викторовна постоянно не напоминала нам по несколько раз на дню о чем-либо, мы и в школу бы ходили с мая месяца, не участвовали ни в каких школьных мероприятиях и только учились, учились и учились... Ну или делали вид... А ведь как интересно вести уроки на день самоуправления, почувствовав себя учителями, как захватывающе окунуться в приятный азарт игры «Кто? Где? Когда?», как весело провести или поучаствовать в Посвящении!

И несмотря на это, активность учащихся продолжает падать. У всех свои дела. Свои интересы. Своя жизнь.

Меня не убедила ни красивая речь Юли, ни позже выступавших, включая слова заместителя директора Савчук Натальи Владимировны, которые я, признаюсь честно, слушала не очень внимательно. Меня восхитил и вдохновил простой пример сплоченного 7 А класса. Это тот образ, который я представляла себе еще до школы. Тот редкий идеал классного коллектива, к которому стоит стремиться.



WHAT?



Мозгов не вынес

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{205}-93}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Нина
Саша
Маша

Женя

ИсторияНО

Этот текст написан с целью обратить внимание на поражающие воображение факты, которые не известны многим. Лично я, когда их услышал и увидел, к чему привела война, долго не мог прийти в себя. Такие вещи нельзя скрывать.

1992 год. Президент России Борис Николаевич Ельцин подписывает документ, согласно которому Россия солидарна с введением в непризнанную Республику Абхазия грузинских войск. Так началась грузино-абхазская война...

Прежде чем рассказать о самой войне, проведём небольшой экскурс в историю. Отношения грузин и абхазов никогда не были дружественными, но до открытых столкновений дело не доходило. Пожалуй, ключевой персоной в этих отношениях был Лаврентий Павлович Берия. Сын абхазского князя, который не был им признан, что повлияло на его отношение к народу. Именно с его подачи в Абхазии началась жёсткая политика грузинизации населения. Абхазская ССР была упразднена, все учебники печатались только на грузинском, было переселено несколько десятков тысяч грузин. Именно поэтому Грузия считает Абхазию своей территорией.

Всё началось в самый разгар курортного сезона, 14 августа 1992 года, когда под предлогом охраны железной дороги грузинские войска вторглись в Абхазию. Первой операцией в этой войне был обстрел с вертолётов береговой линии вместе с ничего не подозревающими отдыхающими. Стоит отметить, что грузинская армия была полностью вооружена, в то время как Абхазия даже не имела регулярной армии. Но уже на следующий день после начала войны в Абхазию пришли российские добровольцы. Так что у грузинских войск быстрого захвата территории не получилось.

Однако им удалось взять в блокаду все 7 главных городов Абхазии: Гагру, Гудауту, Сухум, Гурлыпш, Очамчыру, Ткуарчал, Гал. Все, кроме Гудауты, были захвачены. В них грузинские войска вершили вопиющие преступления самых разных направлений, вплоть до терроризма. Так, например, крупнейшая гостиница страны «Абхазия» была взорвана просто за то, что имела такое название. Жаль, что об этом варварстве было неизвестно в мире.

Но при поддержке российских добровольцев абхазским войскам удалось отвоевать свои земли. Ключевым моментом в сражении стал штурм столицы - Сухума. С 16 сентября 1993 года шли постоянные обстрелы города, в котором почти не осталось мирного населения. И только 27 числа Сухум был взят. Грузия, находившаяся на грани гражданской войны, вынуждена была согласиться на мир.

Что дала эта война? Ничего. Абхазия так и не стала официально независимой, Грузия не получила территорию, которую считает своей. При этом война забрала жизни тысяч людей: русских, абхазов, армян, грузин. Живых лишила крова.

Народ Абхазии помнит это время. В каждом поселении, большом и маленьком, стоит памятник не вернувшимся солдатам и погибшим мирным жителям. К примеру, в Цандрипше, стоит памятная стела высотой три метра. Да и сами местные жители ещё «живут» этим конфликтом, они помнят помогавших им русских добровольцев.



Прошло 20 лет. Но отголоски этого конфликта слышны до сих пор...

...2013 год, август. Все города непризнанной Республики Абхазия представляют собой наполовину «мёртвые» поселения. Часть домов не заселены, и пустые окна постоянно напоминают о военном времени, которое унёсло тысячи жизней. В это заставляет задуматься над вопросом: а действительно ли война - лучший способ решения проблемы?

Детска Улья, 11В класс



«Природа удивительная до бешенства и отчаяния... Если б я пожил в Абхазии хотя бы месяц, то, думаю, написал бы полсотни обольстительных сказок. Из каждого кустика, со всех теней и полутеней на горах, с моря и с неба глядят тысячи сюжетов».

А.П. Чехов

ФорменЮ



В 2013 учебном году, как известно, был принят закон о школьной форме, и с нового учебного года во всех школах России он вступил в силу.

Со стороны учеников и их родителей принятие такого закона вызвало немало споров и разногласий.

Всем известна поговорка: «Встречают по одежке, а провожают по уму». Эта народная мудрость проверена жизнью. И лучше привыкать одеваться «к месту» с молодых ногтей.



Ведь человека, пришедшего в джинсах устраиваться на работу в офис солидной фирмы, вряд ли воспримут серьезно.

Каждый день у нас в лицее, как, наверное, и во всех других школах, начинается с упорной борьбы учителей с учениками, которые пришли в



кроссовках, джинсах, футболках и т.д. И уже в течение месяца каждый день находится хоть один ученик, одевшийся на свое усмотрение. Но результаты на лицо, постепенно мы начинаем привыкать к требованиям и уже, когда собираемся в школу, задумываемся о своем внешнем виде. Конечно, как и любое преобразование, это вызывает множество споров, рассуждений, отторжение. Но уже следующему



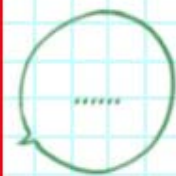
поколению школьная форма не будет казаться нововведением, и оно станет принимать ее как данность, а не как необходимость. Школьная форма была и в СССР и дореволюционной России, и никто тогда не жаловался и не возмущался, потому что это было нормой. Школьной формой гордились!



Возможно, проблема состоит в потере детьми каких-то элементарных ценностей и в какой-то мере своего статуса в обществе. Введение единой школьной формы сделает школьника сразу заметным среди людей, и, может, появится большее уважение к статусу школьника как у самих школьников, так и у взрослых. Остается только поблагодарить тех, кто этот закон ввел, и терпеливых педагогов, которые закон о школьной форме воплощают в жизнь.



Сенина Юлия, 11Д класс



WHAT?



МОЗГОВ ВСЕ ВИДЕТЬ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} - 931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...



Женя

Прививаю

Прививки очень нам нужны
От вирусов различных,
Любить прививки мы должны
Любовью безграничной.

Краснуха, корь и паратит
Теперь лишились власти,
Нам не испортит паразит
Ни внешности ни счастья.

По убеждениям докторов
Их польза очевидна,
Но не поверил им Петров,
И вот ведь что обидно!

Он ни бандитов, ни врагов,
Ни пули не боялся,
И лишь укола докторов
Однажды испугался,

Совсем не думал он болеть,
Был сильным, мускулистым,
Он мог бы в космос полететь,
Он мог бы стать артистом,

А так в больнице он лежит,
В зеленке щеки, уши,
Имеет он плачевный вид,
Что докторов не слушал.

Левенко Владислав, 6В класс

Поздравляем победителей
лицейского проекта
«Самый здоровый класс»
в 2012-2013 учебном году

1 МЕСТО

1В (КОВАЛЕНКО И.Б.), 6А (ДЕРГАЧЕВА Т.Н.),
7А (ГОРЧАКОВА И.В.), 7В (КАТАШОВА Н.И.)
9Б (ХАЛИНА Н.Э.), 11А (УМАСОВА А.А.)

2 МЕСТО

1А (БАЙРАМКУЛОВА М.В.), 6В (ЛАПУХИНА Н.О.),
7Б (ПОЛУХИНА Г.М.), 9А (ЯЦЫНА Т.В.),
10А (КУЗНЕЦОВА Н.Ю.)

3 МЕСТО

4Б (ШУМАХЕР А.Б.), 5А (ЧУТПРИЯНОВА Е.В.),
8А (ВАЙНБЕРНДЕР И.Ю.),
9В (ПУШНОВА Г.О.), 10Б (ЛЕВЕНКО О.Е.)

Уважаемые читатели!

Ждем ваших рассказов о спортивных достижениях в ваших классах, выдающихся спортсменах и спортивных инициативах, утверждающих здоровый образ жизни. Приносите и присылайте свои фоторепортажи и интервью.

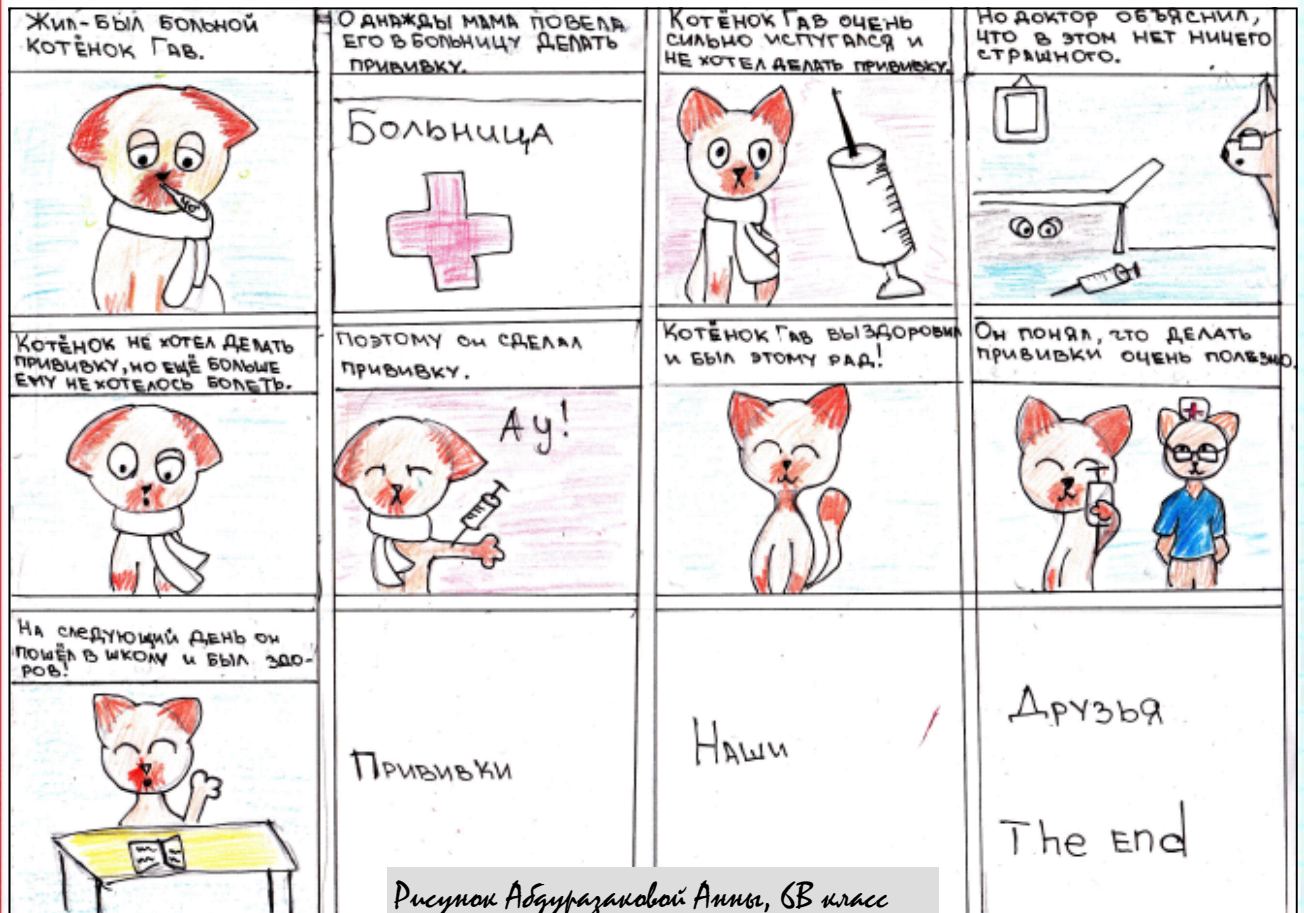


Рисунок Абуразаковой Анны, 6В класс

КонкурсНО

Внимание Конкурс! В июне 2013 года газета «СтильНО» получила грантовую поддержку Администрации города Омска на проведение городского конкурса литературного творчества школьников «Крылья» и выпуск сборника, в который войдут лучшие работы учащихся. На средства гранта будет приобретена оргтехника, создан сайт газеты «СтильНО», где будут опубликованы работы всех участников Конкурса. Участие в Конкурсе и публикация в сборнике для участников проекта «Крылья» бесплатны.

Продолжается прием заявок и работ на Городской конкурс литературного творчества школьников «Крылья».

Используйте уникальную возможность продемонстрировать свой талант, представить свой литературный труд и опубликовать его в сборнике.

Для участников Конкурса запланированы встречи с творческой интеллигенцией Омска, обсуждение театральной постановки, презентация сборника творческих работ. Ждем всех желающих! Обращайтесь к своему учителю по русскому языку и литературе и присылайте заявки и работы по адресу: lit_wings@mail.ru

Конкурс проходит в двух направлениях: «Очарование лирики» и «Смыслы эпоса».

В направлении «Очарование лирики» учреждаются номинации: «Картины природы», «Портрет», «Родная земля», «О любви», «О жизни и о себе».

В направлении «Смыслы эпоса» принимаются работы малых эпических форм и учреждаются номинации по жанрам «Басня», «Притча», «Баллада», «Сказка», «Рассказ».

ЖДЕМ ВАШИ РАБОТЫ.
РАБОТЫ ПРИНИМАЮТСЯ ДО 20 ОКТЯБРЯ

Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01

Адрес редакции:

644024, г.Омск, ул. Чкалова 3, тел. 312541, 316427

БОУ города Омска «Лицей №64»

E-Mail: natasha_64@inbox.ru

Куратор газеты: Кузнецова Наталья Юрьевна

Главный редактор: Марталлер Андрей

Технический редактор: Коньшев Мирослав

Корректор: Бовдуй Арина

Корреспонденты: Крикунова Мария, Сенина Юлия, Демченко Илья, Смирнова Мария, Козельская Ярослава, Левченко Владислав, Набиулина Евгения, Лахно Ника, Макарова Валерия, Никонова Елизавета, Абдуразакова Анна.

Фотограф: Коньшев Мирослав, Сенина Юлия,

Художник: Абдуразакова Анна

Тираж: 50 экз.

Благодарим за сотрудничество: Дергачеву Т.Н.,

Кузнецова Д.В.,

Газета выходит раз в месяц.

Отпечатано в БОУ города Омска

«Лицей №64», г. Омск, ул. Чкалова 3

Читайте электронную версию газеты «СтильНО»

на сайте лицея: Лицей64.рф

Окажите услугу мне, годы,
Я хочу позабыть и простить
Все несчастья мои и невзгоды
В реке лет отпустить, утопить.

Помоги мне услугою, выюга,
Унеси прах старинной тоски,
Чтоб не помнить далекого друга,
И как были когда-то близки.

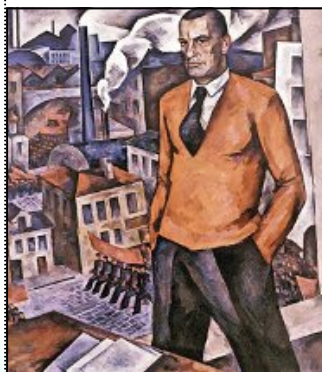
И забудьте, дожди, про такую,
Что недавно грешила на Вас,
Чтобы слезы прикрыть, я слепую
Любовь грустно прятала с глаз.

Освети мою, солнце, улыбку,
Чтобы счастье души всем открыть.
Я не вспомню чужую ошибку,
Чтоб свою же не повторить.

Конкурсная работа
Козельской Ярославы, 11 Д класс

Приглашаем всех, кто любит творчество
В. Маяковского, на моноспектакль,
посвященный творчеству поэта.
Читает актриса Омского театра
для детей и молодежи Елена Арман,
выпускница школы № 64

Запись по адресу: lit_wings@mail.ru
или у учителей русского языка и литературы
Спектакль состоится в библиотеке лицея
14 октября 2013 года в 13.45



Продолжительность
спектакля 45 минут

СТИЛЬНО

Ежемесячное издание с 1999 года



Октябрь 2013
№2 (117)

Конкурсно

Путешественно

Премияльно

Спортивно

Посвященно

Загранично



RSPR 55-01470-Г-01



ПосвященНО



18 октября состоялось посвящение в лицеисты первоклассников.

Каждый год этот праздник проводится в октябре. Юным лицеистам рассказывали о самом первом лицее, в нём учился А.С. Пушкин. Этот лицей находится в Царском селе, ныне город Пушкин. Ребята узнали, что раньше мальчики и девочки обучались отдельно.

Также первоклассникам рассказывали об истории нашего лицея. Первоклассники должны были понять, что школа, а тем более наш Лицей, - очень серьезное заведение, но тем не менее наш Лицей — это второй дом и большая семья, где мы все дружны и помогаем друг другу.

Посвящение организовали ученики десятых классов. Они загадывали разные интересные загадки. Дети с радостью разгадывали их. После этого старшеклассники устроили небольшой музыкальный концерт: играли на гитаре и скрипке, рассказали многое о своих инструментах. Первоклассникам концерт очень понравился, и многие захотели научиться играть на инструментах.

Вот что говорят десятиклассницы Володина Елена и Плахина Анастасия: «Наша задача - объяснить первоклассникам, что в школе есть определенные правила. Их мы представили в творческом конкурсе. Задание звучало так: «Каждый из вас, конечно же, знает, что на улицах стоят различные автодорожные знаки, на которые следует обращать внимание. Если подумать, то в нашей школе тоже есть дороги — это этажи и лестничные пролеты. Давайте придумаем знаки-правила, которые будет соблюдать каждый лицеист». Все справились с этим заданием, наши ребята подходили к каждому, давали советы и помогали тем, кто затруднялся. Дети серьезно подошли к выполнению задания и с большим



интересом выполняли его. Классные руководители забрали на память получившиеся работы.

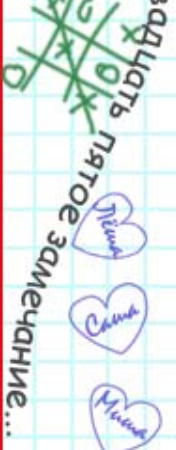
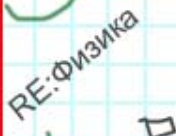
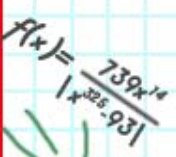
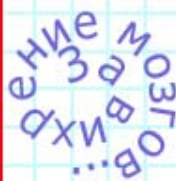
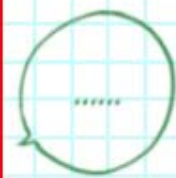
В конце праздника ребят угостили сладостями и выдали удостоверения лицеистов.



Ребята были очень счастливы. Теперь они законные лицеисты. А мы побывали на посвящении и порадовались за новоиспечённых лицеистов. Вот так наш круг лицеистов пополнился новыми, совсем еще юными, но очень перспективными и талантливыми ребятами. *Власова Мария и Князева Наиля, 6 В класс*

СодержательНО

ПрофильНО	стр 4.
КарьерНО	стр 5.
ПутешественНО	стр 5-7.
КонкурсНО	стр 8-9.
ПремияльНО	стр 10-11.
СпортивноНО	стр 12.



Загранично

В нынешнем учебном году у читателей газеты «СтильНО» появилась уникальная возможность узнать о том, как построена система образования в Канаде из первых уст — от ученика нашего лица, выигравшего конкурс по английскому языку, Влада Макаркина.

Pearson College является одной из 13-ти школ UWC движения, цель которого «to make education a force to unite people, nations and cultures for peace and a sustainable future» (сделать образование силой, способной объединить людей, нации и культуры ради мира и жизнеспособного будущего).



Есть тренажерный зал, очень холодный бассейн, обсерватория, библиотека, общая комната для учеников, разные лодки-кораблики, корабельный док. Классы раскиданы по этим домикам. Многие учителя тоже живут в домиках. Интернет есть только в классах (чтобы выходили из комнат), поэтому, если нужен интернет, можно сидеть в классах.



Колледж находится глубоко в лесу на берегу океана. До ближайшей деревни 30-40 минут ходьбы. Недалеко есть пониженного режима безопасности тюрьма (откуда уже 2 раза сбежали заключенные). Кампус состоит из одно-двухэтажных домиков. Колледж никто не охраняет. Комнаты не закрываются вообще, а домики могут закрываться, но их никто не закрывает (только на ночь, когда сбегают заключенные).

Всего в колледже 160 человек из 80 стран, причем 25% из них - канадцы. На выбор дается 6 уроков + один обязательный - «Теория познания» («Theory of Knowledge»). Среди уроков на выбор: английский, испанский, французский, родной язык (экзамены записываются и отсылаются специалистам, владеющим языком), математика (3 уровня сложности), физика, биология, химия, изучение морской экосистемы, философия, история, экономика, театр, рисование, лепка горшков.



Уроки начинаются в 8 00. В день 4 урока по 60 минут. Между первым и вторым перерыв на печенье - 35 минут. Между 3-м и 4-м - перерыв на обед (1 час). Понедельник, среда, пятница - после обеда обязательные кружки, вторник - собрания по поводу загрязнений (напоминает секту - каждый раз одни и те же презентации, а потом все дружно радуются, какие хорошие идеи), четверг - обязательный спорт. Обычно после 4.30 мы свободны. В 5.30 - ужин. Время отбоя никто не контролирует.

Продолжение следует...

Уважаемые читатели газеты «СтильНО», вы можете задать вопрос Владу, узнать то, что интересует именно вас в образовательной системе Канады. Присылайте свои вопросы на почту и приносите в редакцию газеты.

ПрофильНО

За последнюю пару месяцев мое сознание полностью перевернулось. Нет, я не попал в другое место или познакомился с удивительным человеком. Я попал во взрослую жизнь, и только сейчас понял это. Всего-то несколько месяцев, но и этого хватило, чтобы понять: социально-экономический профиль требует по-настоящему серьезного, взрослого подхода.

Поначалу было просто, не самые сложные темы, с домашней не было особых трудностей, но потом... начался настоящий кошмар. Сказка обернулась жестокой действительностью очень быстро, признаюсь честно, я долго не верил, что «лафа» закончилась. Постоянный недосып, много домашней работы, а также высокие требования к учебе. Я, несмотря усилия, не смог избежать плохих оценок и замечаний по поводу плохо сделанных работ, и даже не успокаивает то, что ситуация в классе никак не лучше.

И все-таки это весело, друзья! Да, знаю, я только что излил все, что накопилось за все время учебы на профиле, но плюсов как всегда больше, и это не может не радовать! Первым, и самым важным, плюсом соц-эконома является коллектив, он ну очень хороший и активный (правда, наши лица с утра говорят об обратном). Второй плюс — это образование, знания и умения, приобретаемые там. Да сложно, но всегда очень интересно. Особенно бодрит то, что все знания, получаемые нами сейчас, будут по-настоящему нужны в жизни, ведь все на профиле будущее экономисты или юристы. Хотя, кто его знает, может, у нас тут будущий президент учится.

Вообще, данная статья планировалась как пособие девятиклассникам для поступления, и я действительно не могу пропустить эту тему.

По моему сугубо личному мнению, главным здесь является желание: если не хочешь, никогда ничего дельного не выйдет. Затем знания. Тема немаловажная. Знания должны быть минимум на уровне четверки, иначе никак, тебя поймут, вычислят и отправят восвояси. Конечно, можно и заучить все предметы, но лучше, когда ты понимаешь, что ты делаешь и говоришь. Понятие знаний тесно переплетается с другим, не менее важным — предрасположенностью к данной области знания. Не хочу ничего сказать, но есть такие люди, которые от природы не понимают этого: они, скажем, биологи, им здесь не место. Ну и последнее. Ученик, сейчас я обращаюсь к тебе, коль выбрал ты сей тяжкий путь, будь верен ему до конца: возможности свои переоценив, вылететь можешь ты.

На этом я заканчиваю, спасибо за внимание.

Токсанбаев Тимур, 10 Б класс

10 октября в лицее прошли открытые уроки в классах физико-математического профиля.

Такой урок прошёл в 11 В классе. Количество присутствовавших превысило 30 человек, что является чуть ли не рекордом посещаемости подобных мероприятий.

«Открытый урок состоялся в рамках полиинституционных курсов повышения квалификации учителей физики по Федеральным Государственным Образовательным Стандартам нового поколения», - сообщает «СтильНО» преподаватель физики Лемешко Светлана Эдуардовна.

Тема урока: «Закон электромагнитной индукции». С самим Законом мы познакомились раньше, на уроке-лекции, сейчас предстояло решать задачи. Вначале были задания, аналогичные задаче С1 ЕГЭ. В ней необходимо на основании физических законов и правил объяснить происходящее явление электромагнитной индукции. После решения надо было обменяться работой с соседом по парте и побывать в роли эксперта (по критериям части С формата ЕГЭ оценить работу коллеги). После экспертной оценки соседа решение задачи вместе с критериями возвращалось автору. Автор знакомился с решением, предлагаемым предметной комиссией ЕГЭ и с критериями оценивания, анализировал свои ошибки, в случае согласия с оценкой, выставленной соседом-экспертом, ставил свою подпись под оценкой, в случае несогласия имел возможность апелляции.

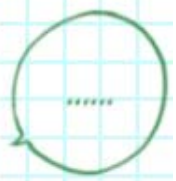
Учителя, присутствовавшие на уроке, почему-то очень обрадовались такой организации работы учащихся. Как оказалось, они несколько дней не могли решить задачу «Как организовать работу учащихся по формированию самооценки и организации эффективной рефлексии в соответствии с требованиями новых ФГОСов?» А здесь им предложили готовое решение... Учителя тоже учатся у детей, и готовым решениям радуются ничуть не меньше самих учащихся.

Затем были задания для работы в группе до 5-ти человек. Уровень задач возрос, так что меньше прикладывать силы для решения не получилось. А так как наша группа была первой, то отвечать пришлось раньше всех. В ходе работы мы увидели в предложенных задачах ситуациях явление электромагнитной индукции, в чем особенность проявления этого явления, как описывается это явление в аналитическом виде, какие ключевые законы, помимо закона электромагнитной индукции, используются в решении данной задачи. Мы не давали образца решения задачи, а проводили подробный анализ условия с выработкой возможных вариантов решения задачи. Каждая команда была поставлена в жесткие временные рамки, поэтому нужно было за ограниченное время сгенерировать идеи, рассмотреть их более подробно, отбросить ошибочные и представить верные на всеобщее обсуждение. Самое интересное (с точки зрения Светланы Эдуардовны), что все команды успешно справились с заданием (вне зависимости от базовых знаний по физике). Вывод: то ли мы на публику лучше работаем, то ли в состоянии стресса резко возрастает КПД и происходит мобилизация всех учебных возможностей.

Конечно, открытый урок - это всегда некоторое волнение, особенно когда много присутствующих - страшно допустить простейшую ошибку (которые у меня случаются постоянно). С другой стороны, такие мероприятия учат находиться на публике. Прошедший урок стал для меня бесценным опытом и принёс много позитива. Именно на открытом уроке я наконец-то усвоил, что в задаче С1 по теме «Электромагнитная индукция» обязательно ссылаться на Правило Ленца.

И, кстати говоря, на уроке было интересно не только ученикам, но и слушателям курсов. «Благодаря высокому профессионализму учителя была правильно построена работа на уроках: сначала в парах, затем в группах. Дети владеют критериями заданий части С Единого Государственного Экзамена по физике», - отмечает преподаватель физики БОУ «Лицей №66» Ремесник Татьяна Вячеславовна.

Открытый урок прошёл замечательно. Побольше бы таких.
«СтильНО» Октябрь 2013



WHAT?



Мозгов в инд...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{205-93}}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Минус
Синус
Плюс

Женя

КарьерНО

В октябре многие 11-тиклассники стали участниками проекта «Вкус карьеры», где состоялось знакомство с профессиями, которыми можно овладеть, обучаясь в вузах Омска.



ПутешествиеНО

На нынешних осенних каникулах я и ребята из моего класса отправились в путешествие в 5 балтийских стран: Финляндию, Швецию, Эстонию, Латвию и Литву.

Больше всего мне запомнилось и понравилось наше пребывание в столице Эстонии - городе Таллине. Этот город воистину прекрасен! С одной стороны, он очень развит в современном плане: промышленность, современные здания; с другой, - Таллин хранит прелесть в своей первозданности - Старом городе. Для меня это что-то совершенно новое, ведь, входя в Старый город, ты буквально оказываешься где-то в средних веках: на узких, мощеных камнем улицах, на небольших рынках и базарах.

Если вы когда-нибудь будете в этих местах - очень советую зайти самую необычную аптеку, которая расположилась в центре, напротив городской ратуши. Это заведение ведет свою историю уже несколько сотен лет и до сих пор хранит свои средневековые лекарства в качестве музейных экспонатов - это и различные чудодейственные бальзамы, и толченый череп, помогающий при головной боли, и волчьи желудки, которые нужно употреблять при проблемах с пищеварением.

Честно говоря, если бы я жил в то время, то гораздо лучше бы следил за своим здоровьем, чем сейчас.

Еще одно место, которое мы посетили - это кафе с названием "III Draakon", расположенное на той же площади, в здании ратуши. Входя в него, я был крайне удивлен: кругом не было ни единого признака XXI века, горели только свечи, а обслуживала нас приятная женщина в старинном костюме. Но что я увидел дальше - в этом кафе нет даже столовых приборов! Дело в том, что здесь все сделано так, как это было в 15-ом веке и для того, чтобы поесть суп, нужно взяться за специальные ручки на глиняной посуде и пить его через край. Ощущения очень необычные, учитывая, что прием пищи сопровождается музыка той же эпохи.

Я очень счастлив, что смог отправиться в это путешествие, потому что получил массу эмоций, многое узнал и попробовал!



Инокентий Дмитрий,
11 А класс

ПутешествиеНО

На осенних каникулах многие обучающиеся нашего лицея отправились в экскурсионные туры по России и за границу. Читайте отзыв о поездке по пяти Балтийским столицам, первой из которых стала столица Финляндии — Хельсинки.

Великая Суоми имела честь принять меня, одного из главнейших своих фанатов, в великолепнейшем столичном городе Хельсинки. Как уже можно было догадаться Суоми - это Финляндия, ибо именно так величают эту прекрасную страну местные жители. Возможно, слишком торжественно писать о «великой чести», представленной Скандинавской стране, однако находясь там, переполняется чаша с эмоциями и взрывается, превращаясь в фонтан из столь лестных выражений.

Хельсинки был моим первым и самым долгожданным городом в небольшом туре по Европе. Я с малых лет мечтала посетить эту чудеснейшую страну, и пребывание там принесло массу положительных эмоций, которые останутся в моей памяти как самые счастливые.

Направлялись мы в эту пучину желаний, преследуемые первыми лучами осеннего солнца сквозь сказочные скалы и поляны, усеянные небольшими уютными домиками, которые располагались среди подернутых стариной деревьев. Эти совершенно новые и необычные виды, которые открывались нам с новой секундой, завораживали, и порой я даже забывала, как дышать, ибо новая любовь из тихо тлеющего уголька разгоралась, прожигая душу, заставляя влюбляться в эти места с каждым мгновением всё больше.

От границы до Хельсинки мы доехали быстро. Возможно, это мне лишь показалось, ибо таинственные просторы заставляли мою душу трепетать и вызвали желание творить, а возможно, любопытство сыграло со мной в самую прекрасную игру, располагая изучать окружающую природу и большое количество рабочих и машин, которые аккуратно и старательно прокладывали новые дороги с раннего утра, стараясь не навредить природе и не задеть первозданные ландшафты.

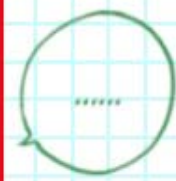
Хельсинки встретил нас дождем, однако это обстоятельство нисколько не омрачило пребывания в этом чудеснейшем месте, ибо старинные здания и мощные дорожки, окутанные этим теплым осенним дождем, создавали уютную домашнюю атмосферу.

Первой нашей остановкой было очаровывающее своими мелодиями место - памятник финскому композитору Яну Сибелиусу.

«Поющий памятник» состоит из множества спаянных между собой труб, которые при

дуновении ветра начинают напевать мелодии. Как же необычайно и восхитительно это произведение! Оно ловит каждый лучик и, отражая его, светится, мерцает и переливается ещё издалека; оно ловит каждое дуновение, закручивает в лабиринтах труб и поёт; даже дождюку находит применение и заставляет капли отбивать сложные ритмы, а стекающие воды шуметь в разной тональности, создавая большое живое выступление одного актёра, которому могут позавидовать множество оркестров!

После «музыкальной остановки» мы направились в церковь на площади Темппелиаукио. Пока мы добирались туда, я любовалась милыми аккуратными улицами, которые рябили вывесками, но при этом оставались сдержанными, под стать финскому менталитету. Говоря об улицах и дорогах, просто невозможно не упомянуть то, что меня в них действительно поразило - это отношение финнов к здоровью и экологии! Легковые машины практически не встречались на нашем пути! А знаете почему? Цены на содержание машин безумно высокие, общественный транспорт бесплатен, а самые главные на дорогах - велосипедисты!!! В это изначально с трудом верилось, ведь довольно тяжело, проживая в нашей стране, представить мужчину в деловом костюме и с кейсом или женщину в платье и на каблуках, едущих на велосипеде после очередных трудовых будней. Однако, это действительно так, ибо даже старую железную дорогу убрали ради велосипедной дорожки! И, кстати, ещё немного об улицах была я в Суоми в будний день и из-за этого очень разочаровалась, ибо старательные финны-трудяги были на работе, так что на моем пути не встречались «горячие финские парни», а лишь зеваки-туристы, которые, так же, как и я, глазели на роскошные финские улочки. Однако вернемся к церквушке.



WHAT?



Мозгов в виде

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{205-93}}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Минус
Синус
Тангенс

Женя

ПутешествиеНО



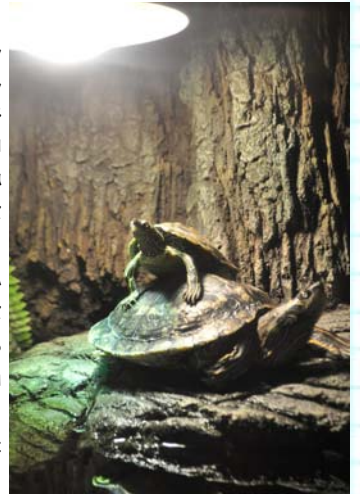
Добравшись под теплым дождем, щекочущим кожу, до церкви, я была поражена. Эта церковь завораживала своей естественностью и природностью. Всё дело в том, что она была прорублена в скале, а следовательно, её стены представляли собой необработанные камни, в целом оставляя впечатление алмаза неграненого. Деревянный свод одного большого купола, если посмотреть снаружи, свысока, создавал впечатление большой летающей тарелки, запрятавшейся в горах. Изнутри, пройдя по краю, я заметила небольшой водопад, который образовался, скорее всего, из-за специального отверстия в крыше и небольшого дождика, который довольно часто посещает страны Скандинавии. Это было прелестно! Даже столь простое решение может приблизить на шаг к природе. С другой стороны стоял орган. В моей голове тогда все перевернулось! Представить только: сидишь, облокотившись о твердую, чуть прохладную горную породу у водопада, который мирно журчит, напоминая о красоте простоты, и слушаешь растекающиеся, окутывающие мелодии органа, которые обволакивают тебя теплой негой и стараются унести куда-то вверх, в то время как шершавые камни пытаются тебя удержать на земле, а ручеек, словно живая вода, возвращает тебя в реальность и заставляет утопать в неге противоречивых удовольствий. Столь душевных мест я давно, а возможно, даже и никогда не встречала...

Воодушевившись, я вышла на опрятную улицу, по которой еще бежал дождик и, приметив магазинчик, зашла в сувенирную лавку. Я влюбилась и не хотела покидать столь приятное моему сердцу место! Повсюду стояли фигурки знаменитых финских «Муми-тролей», множество игрушек, теплой одежды и милых безделушек с финским флагом, деревянных украшений, ножей, и, что очень меня увлекло, небольших музыкальных коробочек, которые при кручении ручки начинали играть легкую милую мелодию. В такие минуты начинаешь чувствовать волшебником. Выбрав несколько полюбившихся вещей и пройдя на кассу, я была приятно удивлена.

Кажется, все знают о холодном, несколько отчужденном характере поведения финнов, так вот, забудьте! На кассе меня принимали с большой доброжелательной улыбкой, и, узнав, что я из России, постарались говорить по-русски! Да, произнесенные слова были несколько нелепы, однако они были произнесены с большим старанием и добродушием. Эх, сколько теплоты таится, нежится в этом городке, в этой стране...

Изрядно промокнув под октябрьским дождем, я направилась в океанариум «Морская жизнь». Он является одним из самых больших океанариумов в Европе! И, действительно, его размах меня поразил, да и в общем никого не оставил бы равнодушным! Столько различных морских обитателей в одном месте я не видела ни разу!

Различные рыбы, осьминоги, морские коньки, черепахи и еще многие обитатели глубин находились на расстоянии нескольких миллиметров, отделенные прочным стеклом. Некоторых даже удавалось погладить благодаря открытым аквариумам! Столь близко с морскими обитателями я еще ни разу не общалась! Если бы не группа и автобус, я бы, пожалуй, осталась жить там, среди аквариумов, где над головой плавают акулы, по бокам морские ежи, а под ногами шевелятся скаты.



Закончилось мое путешествие по наилюбимейшему теперь городу небольшой прогулкой по Сенатской площади и Экспланадабульвару, которые приняли меня теплыми огнями магазинчиков, отражавшихся в водах у Южного порта. И теперь, сидя дома, попивая финский кофе из кружечки с надписью «Finland» в компании с символом Суоми - лосем с финским флагом, согреваешься от одной мысли о столь теплой, уютной, милой и доброй природолюбивой стране - Финляндии.

Павленко Анна, 11 Б класс



КонкурсНО

14 октября в нашем лицее в рамках Городского конкурса литературного творчества школьников «Крылья» состоялся моноспектакль, посвященный творчеству Владимира Владимировича Маяковского.

Я был очень рад, когда узнал, что в лицее будет проходить такое мероприятие, ведь я очень люблю творчество Владимира Владимировича. Я сразу же записался на спектакль. Для нас читала актриса Омского театра для детей и молодежи Елена Арман, выпускница лицея 64.

Стихотворения прозвучали с таким чувством, что надолго засели в моей душе. Я слушал их с большим вниманием, потому что мне очень хотелось сравнить понимание творчества поэта актрисой со своим собственным.

Скажу честно: наши взгляды на поэзию Маяковского почти сошлись.

Из всех произведений, прочитанных нам, мне больше всего понравилась поэма «Флейта-позвоночник», потому что это произведение о создании поэмы. Герой «уходит в автора», решение конфликта переносится из жизненной сферы в сферу творчества. В поэме Маяковский реализует принцип Блока: возведение конкретного жизненного переживания к сущности переживания истории.



Поэмы Маяковского «Флейта-позвоночник», «Война и мир», «Человек», отталкиваясь от ситуации, реально присутствовавшей в жизни автора, продолжают работу по созданию «мифа Маяковского». К нему добавляется новый аспект - безнадежная любовь к женщине, наделенной именем и узнаваемыми чертами внешности и биографии Лилии Брик, которая предпочитает лирическому герою-поэту человека, способного обеспечить ей бытовое

благополучие.

«Лирическая личность Маяковского грандиозна, и грандиозность становится господствующей чертой его стиля. Маяковский возобновил грандиозный образ, — писал Тынянов, — где-то утерянный со времен Державина...»

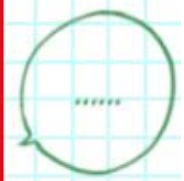
Я рад,, что все любители поэзии Маяковского смогли насладиться его стихотворениями в исполнении Елены Арман.

Марталлер Андрей, 11 Б класс



**Приглашаем всех участников
Городского конкурса литературного творчества школьников «Крылья»
на мастер-класс Орловой Серафимы Юрьевны,
заведующей литературно-драматургической частью БУК «Омский ТЮЗ»,
лауреата литературной премии им. Ф. М. Достоевского, 2013 г.**

Запись по адресу: lit_wings@mail.ru
или у учителей русского языка и литературы
Мастер-класс состоится в библиотеке лицея
22 ноября 2013 года в 15.00
Продолжительность мастер-класса 45 минут



WHAT?



Взгляд в будущее...

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{25} - 93}$$

RE: физика

Двадцать пять замечаний...
Лилия
Саша
Маша

Женя

КонкурсНО

Завершился прием работ на городской конкурс литературного творчества «Крылья». Ждем результатов, а пока посмотрим, что же пишут школьники.

Направление «Очарование лирики»

1-4 класс

От ребят из младших классов были получены всего две работы. На мой взгляд, это абсолютно естественно - все-таки, лирика ближе людям постарше. Хоть стихотворения всего два, работу Александры Васильевой хочется отметить - её стихотворение о снежинке лёгкое и свежее, как и сами снежинки. Наивное, и именно поэтому прекрасное стихотворение.

5-6 класс

Эта возрастная категория предложила нам уже больше работ. Особо привлекло моё внимание стихотворение «О, как прекрасно время это» Елизаветы Юнг - оно на мгновение погружает читателя в созданный автором мир, но не перегружает его средствами выразительности, а оставляет ощущение гармонии. Лиза, на мой взгляд, превзошла некоторых участников постарше. Да что рассказывать - лучше прочитайте её стихотворение сами:

О, как прекрасно время это,
Когда промозглым серым днем,
Раздастся, точно Бога эхо,
Средь серых туч раскатный гром.
Вот капли падают немножко,
Потом все больше и быстрее...
И в миг, как будто серой кошкой,
Пройдет ливень хмурых дней.
И вдруг, сквозь тучи пробиваясь,
Нам солнца светит яркий луч...
Исчез и гром, исчез и ливень...

А может, не было и туч?

Не могу не написать о Татьяне Зубковой - она прислала на конкурс два замечательных стихотворения о маме: «Мама» и «Разноцветные цветы». Мне кажется, это здорово, когда дети (и не только дети) посвящают свое творчество самым близким людям - мамам и папам.

Признаться честно, остальные стихи этой возрастной категории меня не очень впечатлили - некоторые ощущаются мне слишком надуманными, некоторые просто меркнут на фоне работ соперников.

7-8 класс

Чем старше конкурсанты - тем взрослее стихи. Екатерина Маланина, например, пишет о любви. Её строчки

Чувства - пепел, любовь - пустота,

Нам с тобою вдвоем - маета,
поразили меня в самое сердце.

«Чай и кофе» - стихотворение Дарьи Ерошевич также привлекло мое внимание. Интересный стиль, приятный слог. Очень душевно. Сразу хочется согреться под клетчатый пледом, положить на колени кошку и выпить чашечку чая.

9-11 класс

Вот где раздолье! В этом разделе конкурсных работ больше всего. Как и ранее, пробежусь по самым интересным.

Больше всего меня впечатлило стихотворение Яны Папышевой «Кукловод»:

Он крепко сжал в руках марионетку
Сам дал ей жизнь, и сам же заберет.

На теле ей создав дурную метку,
Всю жизнь ее задумал наперед.

Печальный вид. Комичная походка

Изгой для всех - вот он, ее удел.

Для пьесы - драмы редкая находка.

Ее создатель это все узрел.

И сказочник-злодей все дергает веревки,

Безжалостно губя свое дитя,

Бросает снова в пропасть без страховки,

И не дает спокойного житья.

Пытаясь оборвать губительные нити,

Она сбивает вновь колени в кровь,

Молит прохожих «Руку протяните»,

Но вряд ли кто поднимет даже бровь.

И вот в грязи, истерзана злодеем.

Лежит она, пока еще жива...

Мы сами своей жизнью не владем,

А завладем ли? Я думаю, едва ль.

Честно говоря, берет за живое. По крайней мере, меня. Девушка-фаталистка создала такой сильный образ, что я даже не знаю, что можно написать об этом стихотворении - любая моя фраза, как мне кажется, будет смотреться на его фоне смешной детской мазней.

Отмечу, что произведение Кристины Ишиной «Край - колыбель души». На мой взгляд, это лучшая работа по теме «Родина». Признаться честно, все стихи о Родине, присланные конкурсантами (всех возрастов), кажутся мне слишком надуманными, строки Кристины среди всех работ кажутся наиболее искренними. Почему эта тема оказалась такой сложной для участников - почему почти все стихи отдают фальшью? Я думаю, дело в том, что, покинув родной город, не разлучившись с близкими на длительный срок - хотя бы на два-три месяца - осознать, что для тебя значит Родина практически невозможно (по крайней мере, в юном возрасте).

Много хороших стихотворений у школьников этого возраста. «Подруга», «Тайна», «Не обессудь душа моя, не обессудь», «Наша жизнь словно ветер», «Край - колыбель души», «Её прикосновенья - воздух» - эти стихи, безусловно, достойны похвалы и внимания, однако нельзя ведь посвятить всю газету отзывам!

Несмотря на то что кого-то я выделила, а кого-то - нет, я считаю, что все конкурсанты - молодцы. Удачи вам и побед!

Иванчикова Наталья, выпускница Лицея № 64

Премия НО

Нобелевская премия — это одна из наиболее престижных международных премий, ежегодно присуждаемая за выдающиеся научные исследования, революционные изобретения



или крупный вклад в культуру или развитие общества. Выдвинуть кандидатов на премию и подать соответствующие документы в комитет в Осло можно было до 1 февраля. После этого секретарь Нобелевского комитета представляет его членам список кандидатов на награду, в нем обычно от 150 до 200 номинантов. В этом году сумма премии составляет 8 миллионов шведских крон (926 тысяч евро или один миллион долларов США).

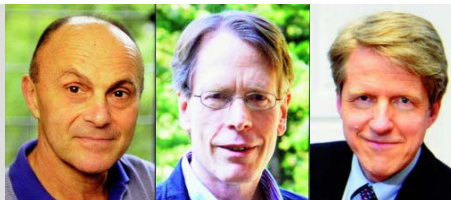
В этом году на Нобелевскую премию мира претендовало рекордное количество кандидатов - 259, из которых 50 - общественные и международные организации.

Об этом сообщил Норвежский нобелевский комитет после окончания работы над общим списком поступивших в комитет предложений. Для сравнения, в 2011 году в Норвежский нобелевский комитет поступило 241 предложение. Вот некоторые из них.

Стефан Свальфорс, профессор социологии университета шведского города Умео, написал открытое письмо членам Нобелевского комитета с предложением о присуждении премии мира 2013 года американцу Эдварду Сноудену. Профессор считает поступок Сноудена героическим. По мнению Стефана Свальфорса, Сноуден, рискуя собственной жизнью, рассказал миру о беспрецедентном контроле США над всеми электронными средствами коммуникации.

В любой момент спецслужбы этой страны могут прослушать каждого жителя Земли, имеющего доступ к Интернету или пользующегося сотовой связью. Профессор подчеркивает, что это противоречит американским законам, а также международным договоренностям и взаимным обязательствам по правам человека.

Лауреатами премии Шведского государственного банка по экономическим наукам памяти Альфреда Нобеля стали Юджин Фама (Eugene F. Fama), Ларс Петер Хансен (Lars Peter Hansen) и Роберт Шиллер (Robert J. Shiller). Жюри отметило их работы, которые касаются «эмпирического анализа цен на активы». Исследования позволяют прогнозировать биржевые котировки в долгой перспективе. Прямая трансляция велась на сайте Нобелевского комитета.



Все три экономиста родились в США. Старшим из них является Юджин Фама, который получил научную степень в Университете Чикаго в 1964 году. К этим годам относятся его работы по исследованию колебания биржевых цен, которые, как показал исследователь, чрезвычайно сложно предсказать в краткосрочной перспективе.

Роберт Шиллер, который родился в 1946 году, показал, что колебания цен на бирже в долгосрочной перспективе связаны с объемом дивидендов корпораций. При низком соотношении оценки активов к объему дивидендов эта оценка имеет, как обнаружил Шиллер, тенденцию расти, что можно использовать при оценке инвестиционной привлекательности активов.

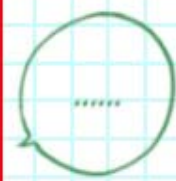
Ларс Петер Хансен родился в 1952 году, а получил научную степень 25 лет спустя. Ученый разработал статистические методы, которые позволяют оценить справедливость тех или иных рациональных теорий оценки биржевых активов. Все трое, отмечается в пресс-релизе Нобелевского комитета, «заложили основы современного понимания биржевых цен».

Еще одним кандидатом являлась Организация по запрещению химического оружия (ОЗХО), которая и была объявлена лауреатом премии мира Нобелевским комитетом. Организация по запрещению химического оружия создана в целях полной ликвидации химического оружия во всем мире. Основная задача ОЗХО заключается в проверке уничтожения всего имеющегося химического оружия и принятии мер, направленных на обеспечение того, чтобы химическое оружие больше не производилось. ОЗХО предоставляет помощь и защиту своим государствам-участникам, если они подвергаются угрозе применения химического оружия или нападению с применением химического оружия. ОЗХО также поощряет международное сотрудничество в развитии мирной химии.

Еще я хочу рассказать о Владимире Владимировиче Путине. Президент Всероссийского фонда образования Сергей Комков направлял обращение в Нобелевский комитет с предложением присудить премию мира Владимиру Путину 12 сентября 2013 года. «Это произошло сразу после завершения саммита G-20 и озвучивания инициатив Владимира Путина по разрешению конфликта в Сирии. И это обращение Нобелевским комитетом официально принято». Но В.В. Путин не смог стать кандидатом, так как выдвижение кандидатов на текущий год происходило до 1 февраля текущего года. Поэтому кандидатура Владимира Путина номинирована на Нобелевскую премию мира 2014 года. Таков регламент Нобелевского комитета. И в следующем году Владимир Путин будет, безусловно, кандидатом № 1 на Нобелевскую премию мира.

Я считаю, что присуждение премии мира организации, занимающейся вопросами мировой химической безопасности, говорит о том, что именно ликвидация химического оружия является сегодня главной миротворческой проблемой.

Набиргина Евгения, 7А класс



WHAT?



МОЖЕТЕ ВИДЕТЬ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} - 931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...

Мила

Жена

ПремияНО

Нобелевская премия имеет большую историю. За время существования премии было много лауреатов. Я хотела бы рассказать вам о Нобелевской премии по физиологии и медицине. Она была вручена трем мужчинам: Томасу Зюдхофу, Рэнди Шекману и Джеймсу Ротману.



Почему же вручили премию именно им? Работа, удостоенная Нобелевской премии в этом году, не является результатом одного гениального открытия или научным прорывом. Это - результат кропотливого коллективного и долгого труда. Им вручили премию за раскрытие механизмов везикулярного транспорта — главной транспортной системы в наших клетках. Разнообразные молекулы, упакованные в пузырьки-везикулы, постоянно пересылаются из одного отдела клетки в другой, а также секретируются наружу. Точная доставка возможна благодаря комплексу белков, которые выступают как в качестве «адреса», так и в качестве «почтового отделения» в каждом клеточном отделе. Работы свежиспеченных Нобелевских лауреатов позволили прояснить этот механизм в деталях: какие гены кодируют компоненты системы везикулярного транспорта, что за белки в этом участвуют и, наконец, как регулируется внутри- и межклеточный трафик. Я считаю, что премия вручена справедливо. Это достойная награда ученым, которые многие годы трудились и смогли объяснить сложные клеточные процессы.

Материал подготовили Ляхно Нина, 7 А класс и Жайнапов Дамир, 7 Г класс

А знаете ли вы, кто в 2013-ом году получил Нобелевскую премию по физике? Это бельгиец Франсуа Энглер и американец Петер Хиггс.



Вот за что, по словам Википедии, их наградили: «За теоретическое обнаружение механизма, который помогает нам понять происхождение массы субатомных частиц, подтверждённого в последнее время обнаружением предсказанной элементарной частицы в экспериментах ATLAS и CMS на Большом адронном коллайдере в ЦЕРН».

Судя по всему, они доказали, что Бозон Хиггса поможет вычислить массу элементарной частицы.
«Стильно» Октябрь 2013

Нобелевская премия 2013 года в области химии присуждена ученым из США Мартину Карплусу, Майклу Левитту и Арье Варшелу



за разработку «многошкальных моделей комплексных химических систем. Как объявил Нобелевский комитет при Шведской королевской академии наук, достижение Нобелевских лауреатов состоит в перенесении химических экспериментов в киберпространство.

«Химические реакции происходят сверхстремительно. В течение доли миллисекунды электроны перемещаются из одного ядра атома в другое», - добавили в комитете. Классическая химия не в состоянии справиться с такими скоростями. С помощью методов, разработанных лауреатами этого года, ученые могут наблюдать при помощи компьютера за такими процессами, как очистка выхлопных газов с помощью катализатора или фотосинтез в листьях растений.

Майкл Левитт, ни о чем не догадываясь, пропустил первый телефонный звонок из Швеции, думая что кто-то ошибся номером (как он заявил на пресс-конференции). «Когда же телефон зазвонил во второй раз, поднял трубку и сразу услышал голос со шведским акцентом. Я был очень взволнован. Создалось ощущение, что я выпил за раз пять чашек двойного эспрессо!», - рассказал Левитт, заметив, что был одновременно очень удивлен и обрадован полученной из Стокгольма новостью.

Элементарная частица разгоняется, ударяется в поле из Бозонов Хиггса и в результате замедления обретает свойство массы. Использование бозонов Хиггса в жизни могло быть бы таким, что с помощью них можно было бы облегчать тела, уменьшать их массу. Скажем, можно будет оснастить самолеты какими-нибудь хиггс-нейтрализаторами, чтобы сделать их легче и сэкономить топливо. Или вовсе придумать летающие машины без крыльев. А может, даже замахнуться на космические корабли! Увы, игра не стоит свеч. Практически вся масса атома сосредоточена в протонах и нейтронах ядра. Масса каждой из этих частиц чуть меньше 940 МэВ, в то время как входящие в них кварки в сумме тянут максимум на 25 МэВ: массы обоих нуклонов практически полностью обеспечиваются глюонными полями. Даже уменьшив вдвое массы кварков, мы мало чего добьемся. К тому же единственный мыслимый путь к манипулированию хиггсовскими полями требует очень высоких энергий, эквивалентных нагреву до квадриллиона (10^{15}).

Левченко Владислав, 6В класс

СтильНО



17 октября мы побывали на «Весёлых стартах» у параллели вторых классов. Придя на соревнование, мы сразу же погрузились в атмосферу всеобщего волнения, веселья и радости. Все эстафеты вела учительница физкультуры Рада Юрьевна. Три команды боролись за победу до конца. Учителя, родители, болельщики - все волновались за свои команды. Было много разных эстафет: и с мячом, и с обручем, и со скакалкой... Каждый участник пытался показать свои физические качества как можно лучше. Все классы нарисовали плакаты поддержки. И, несмотря на соперничество, болельщики дружелюбно общались.

И вот «Весёлые старты» закончились. Представляем вам победителя этих соревнований. Это 2В класс! Второе место занял 2Б класс. И почётное третье место у 2А класса. Но всё равно все три команды молодцы.

Киямова Наиля и Власова Мария, 6 В класс



Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01
Адрес редакции:
644024, г.Омск, ул. Чкалова 3, тел. 312541, 316427
БОУ города Омска «Лицей №64»
E-Mail: natasha_64@inbox.ru
Куратор газеты: Кузнецова Наталья Юрьевна

Главный редактор: Марталлер Андрей
Технический редактор: Коньшев Мирослав
Корректор: Бовдуй Арина

Корреспонденты: Иванчикова Наталья, Макаркин Влад, Демченко Илья, Павлинко Анна, Набиулина Евгения, Лахно Ника, Левченко Владислав, Власова Мария, Киямова Наиля, Жайнаков Даниил, Макарова Валерия, Никонова Елизавета, Абдуразакова Анна, Токсанбаев Тимур, Барковский Даниил.

Фотограф: Коньшев Мирослав, Власова Мария,
Художник: Абдуразакова Анна
Тираж: 50 экз.

Благодарим за сотрудничество: Дергачеву Т.Н.,
Хозей С.В., Яцину Т.В., Лемешко С.Э.

Газета выходит раз в месяц.
Отпечатано в БОУ города Омска
«Лицей №64», г. Омск, ул. Чкалова 3

Читайте электронную версию газеты «СтильНО»
на сайте лицея: [Лицей64.pf](http://licei64.pf)
и на сайте газеты <http://www.omskstilno.ru/>



WHAT?



Видение мозга...

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{225} - 931}$$

РЕ: физика

Двадцать пять замечание...
Мир
Счастье
Мир

Женя

СТАРЫЕ

Ноябрь 3 (118) 2013

Ежемесячное издание с 1999 года



ПосвященНО



ИнтересНО



МатематичНО



НовогодНО



ВкусНО



ЛитературНО



Загранично



RSPR 55-01470-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

МатематикНО



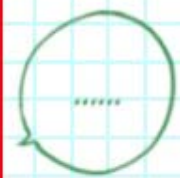
9 декабря 2013 г. для обучающихся 6 классов в нашем лицее прошла городская интеллектуальная игра «Математическая регата». 71 команда участвовала в состязании, и в честной борьбе победил сильнейший. Поздравляем команду **117А!** Она победитель! Призерами стали команды **19 А, 84 Б, 48 А, 56 Б, 25 А, 149 А.** Наш лицей был представлен пятью командами. Все шестиклассники получили большое удовольствие, решая эвристические математические задачи, а старшеклассники смогли побывать в роли учителей-консультантов.



Фото Ковышева Мифодлава, 11Д класс

СодержательНО

ЮбилейНО	стр 4.
ЗаграничноНО	стр 5.
ПосвященНО	стр 6-7.
ЛитературНО.....	стр 8.
МатематичНО.....	стр 9.
НовогодНО	стр 10.
ВкусНО	стр 11.
ИнтересНО	стр 12.



WHAT?



МОЗГОВ
ВСЕ
ВИД
ХД
ЕНЕ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} \cdot 931}$$

RE: физика

ДВАДЦАТЬ ПЯТОЕ ЗАМЕЧАНИЕ...



Празднично



29 ноября 2013 года в Центре искусств города Омска состоялась торжественная церемония закрытия городского конкурса литературного творчества школьников «Крылья».



Потихоньку, школа за школой, прибывают ученики с сопровождающими их учителями, мы отмечаем каждого, стараясь не упустить и поприветствовать всех. Вздволнованные конкурсанты, их учителя, родители и просто друзья, пришедшие поддержать молодых писателей, находятся здесь, в уютном зале, перешептываясь в ожидании начала. Мимо меня пробежал нарядный вихрь. Эта маленькая девочка пришла сюда с мамой, такая милая и воздушная, что мой взгляд невольно то и дело отыскивает ее светлую макушку среди присутствующих. «Пришла поддержать или уже пишет? - спрашиваю я себя. - Наверное, пишет...» Я оказалась права. Эта девочка, которую зовут София Шаламова, стала лауреатом I степени в номинации «Смыслы эпоса». В семь лет!



Ученики нашего лицея приготовили для участников конкурса небольшой концерт, удивив публику своими талантами. Климов Кирилл божественно сыграл на скрипке «Концерт» Вивальди. Нарбутик Ирина искренне спела задорную песенку «Шагает парень». Корчевой Артем и Куликова Юлия выступили с экстравагантным танцевальным номером, глядя на который мне самой хотелось танцевать. Нестеров Денис, ученик 8 Г класса, проникновенно сыграл на саксофоне музыкальную композицию «История любви». Много еще интересных и запоминающихся моментов было в этот вечер. Мне приятно смотреть на улыбающихся детей, чью душу греет заслуженный диплом, и видеть, как они любовно листают объемный сборник, в котором каждый лауреат может найти и свою работу...



- Можно на минуточку? - шепчу я маме той самой маленькой девочки, указывая на сборник.
- Конечно, - искренне улыбается мне она.



Перелистывая гладкие страницы, я думаю о молодых талантах. Сколько таких милых мальчиков и девочек живут и творят в нашем миллионном городе? А ведь кто-то не отправил свою работу, постеснялся, кто-то просто не знал о конкурсе или не успел завершить идею... Но проводить такие конкурсы, безусловно, нужно. Ради таких вот встреч, ради искренних улыбок, ради счастливых глаз, в которых отражается душа маленьких писателей. Душа, расправившая Крылья!

Козельская Ярослава, 11 Д класс

22 ноября в рамках Городского конкурса литературного творчества школьников «Крылья» состоялась мастер-класс Орловой Серафимы Юрьевны, заведующей литературно-драматургической частью БУК «Омский ТЮЗ», лауреата литературной премии им. Ф. М. Достоевского, 2013 г.



ЮбилейНО

12 декабря – день рождения Конституции России. В этом году мы отмечаем ее 20-летие.



К сожалению, немногие знают все статьи конституции, и поэтому не могут с помощью закона защитить свои права. Даже государство не всегда следует изложенным в конституции законам. Но хочется верить, что и в нашу страну придет экономическая стабильность, и все граждане будут обладать равными правами и возможностями.

Конституция – нормативный правовой акт высшей юридической силы государства или государственно-территориального содружества в межгосударственных объединениях, закрепляющий основы политической, экономической и правовой систем данного государства или содружества, основы правового статуса государства и личности, их права и обязанности.

Немного истории. Самой первой конституцией является Статут Великого Княжества Литовского от 1529 года. Затем он дважды дополнялся в 1566 и 1588 годах. До этого, в средних веках и Древнем мире, существовали прообразы Конституции. Предшественниками современных конституций можно считать учредительные законы, устанавливаемые в древнегреческих полисах, как правило, особыми законодателями, из которых наиболее известны законы Солона и Клисфена в Афинах. 5 апреля 1710 года была принята Конституция Филиппа Орлика в городе Бендеры, которую признают первой европейской конституцией. Первой всё ещё действующей номинальной конституцией (то есть документом, прямо объявляющим себя конституцией) считается конституция США, ратифицированная штатом Делавэр 7 декабря 1787 года. Она же – первая конституция в современном смысле этого понятия – документ, описывающий и устанавливающий разделение властей и компетенцию каждой власти. То есть первой признанной Конституции уже свыше двухсот лет!

А теперь поговорим о Конституции РСФСР и РФ. В России Конституция была аж с 1730 года, правда, тогда она не прижилась. Конституционные проекты разрабатывались окружением Александра I и декабристами, известен также проект конституционного характера М. Т. Лорис-Меликова, подписанный Александром II в день его гибели, но так и не вступивший в силу. В 1905–1906 годах были приняты Основные государственные законы Российской империи, фактически ставшие первой конституцией России. Однако развитие конституционного процесса было прервано Февральской революцией 1917 года. После свержения самодержавия предполагалось, что новую конституцию разработает Учредительное собрание, которое, однако, было разогнано большевиками. До 1978 года в Советском Союзе было еще аж 3 конституции! Конституция 1918, 1925 и 1937 года. Первая конституция Российской Федерации (РСФСР) была принята V Всероссийским съездом Советов на заседании 10 июля 1918 года как Конституция (Основной Закон) РСФСР и была опубликована в «Собрании Указаний РСФСР». Вторая конституция утверждена Постановлением XII Всероссийского Съезда Советов от 11 мая 1925 года «Об Утверждении Конституции (Основного Закона) РСФСР». Её принятие обуславливалось вхождением РСФСР в состав новообразованного СССР и приведением российского законодательства в соответствие союзному (главным образом, Конституции СССР 1924 года). Третья принята Постановлением Чрезвычайного XVII Всероссийского Съезда Советов от 21 января 1937 года «Об Утверждении Конституции (Основного Закона) РСФСР» из-за смены конституционного законодательства СССР в 1936 году (для приведения в соответствие Конституции СССР 1936 года). Какое-то время в Российской Федерации действовала конституция РСФСР 1978 года. 12 декабря 1993 года на референдуме была принята современная конституция Российской Федерации. Вступила в силу она довольно быстро, 25 декабря.

Материал подготовил Левченко Владислав, 6 В класс

А знаете ли вы основные положения Конституции Российской Федерации?

1. Кто принял действующую Конституцию РФ?

а) Президент России; б) народ Российской Федерации (РФ); в) Государственная Дума РФ.

2. Статья 1 Конституции РФ гласит: «Россия есть:

а) суверенное и независимое, демократическое, социальное, правовое государство»; б) демократическое, светское, правовое и социальное государство»; в) демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления».

3. Кто может присваивать власть в РФ?

а) Президент России; б) человек; в) никто.

4. Государственную власть в Российской Федерации осуществляют:

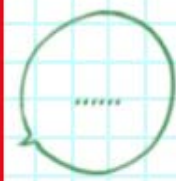
а) Президент РФ, Федеральное Собрание, Правительство РФ, суды РФ; б) Президент РФ, Федеральное Собрание, Правительство РФ; в) Президент РФ, Совет Федерации, Правительство РФ, суды РФ.

5. Органы местного самоуправления:

а) входят в систему органов государственной власти; б) входят в систему органов государственной власти субъектов Российской Федерации, на территории которых они находятся; в) не входят в систему органов государственной власти.

Источник: <http://bg-vg.narod.ru>

«СтильНО» Ноябрь 2013



WHAT?



МОЗГОВ ВИБРАЦИИ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{205}-931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...

Женя

Загранично

Продолжаем публиковать заметки из Канады от Влада Макаркина, учащегося Pearson College

17.12.2013. Идет последняя неделя учебы. Каждый день только два урока по 3 часа каждый. На уроках второкурсники пишут тесты, от результатов которых зависят оценки за полугодие. Большинству первокурсников живется проще - они просто будут смотреть фильмы в это время, но только не я: мне надо будет писать сравнительное сочинение (сравнение двух литературных произведений) по английскому на 800 слов за 1,5 часа. Сейчас я трачу все время на подготовку к нему: вопросы дали заранее и нужно подготовить заметки, которые потом проверит учитель (что это действительно заметки, а не сочинение целиком) и ими можно будет пользоваться во время контрольной.

Театральная постановка первокурсников закончилась. Всем очень понравилось (хотя тут всем все очень нравится, даже если результат оставляет желать лучшего=)). Но я считаю, что мы действительно хорошо выступили (хотя моя критика не сильно отличается от канадской, когда дело доходит до оценки собственной работы=)) Сейчас мы начинаем готовиться к театральной постановке второкурсников: теперь они будут выступать, а мы заниматься технической частью: свет, костюмы, реквизит. Все репетиции и выступления, конечно, очень интересны, но после них наступает период бесконечной рефлексии. Причем, даже если выступишь не очень успешно, можешь получить хорошую оценку, потому что хорошо ведешь театральный журнал и пишешь красивые отзывы.

Театр - это один из официальных школьных предметов: в постановках принимают участие только те, кто берет этот предмет. Скоро у всех появится возможность (хотя скорее почетная обязанность) поучаствовать в общешкольной постановке «One World». Колледж довольно знаменит благодаря ей; желающие могут найти видео с концерта на YouTube, введя в поиск «Pearson College one world». Концерт проходит в театре Виктории (столице Британской Колумбии - провинции, где мы живем) с залом на 1500 человек. Подготовка к выступлению начнется после Нового Года.

Печальным в колледже является тот факт, что на каждого ученика составляется характеристика. Учителя и воспитатели «houseparents», приставленные к каждому дому, составляют свое мнение об ученике и в конце каждого полугодия все «подвиги» записываются в очень оптимистичном стиле: «Хотя Влад хороший мальчик, он испытывал некоторые трудности в общении с представителями других национальностей, указывая на их недостатки, такие как отсутствие здравого смысла, трудолюбия и способности к обучению» (пример выдуман и к автору не имеет никакого отношения). Все бы ничего, но потом по результатам таких вот докладов каждому ученику дается рекомендация, так необходимая для поступления в университет.

Макаркин Влад, 11 Г класс



10 вопросов для проверки знания Конституции Российской Федерации

6. Какая религия установлена в РФ в качестве государственной?

а) Христианство; б) Православие; в) никакая.

7. Какие нормативные правовые акты не могут применяться, если они не опубликованы официально для всеобщего сведения?

а) содержащие государственные секреты или иные охраняемые законодательством сведения; б) затрагивающие права, свободы и обязанности человека и гражданина; в) принимаемые в отношении конкретных лиц.

8. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому:

а) от рождения; б) от совершеннолетия; в) от регистрации по месту проживания.

9. Мужчина и женщина в России:

а) мужчина имеет больше прав и свобод и возможностей для их реализации; б) женщина имеет больше прав и свобод; в) имеют равные права и свободы и равные возможности для их реализации.

10. Кто может быть принуждён к определению и указанию своей национальной принадлежности?

а) никто; б) нерезидент; в) резидент.

88999

ПосвященЮ

По традиции каждый год в нашем лицее проходит обряд посвящения в лицеисты профильных 8 и 10 классов. И этот год не стал исключением. Мы, как выпускной класс, взяли на себя ответственность за проведение этого мероприятия.

Мы долго готовились, придумывали сценарий, набирали людей на станции, готовили костюмы и декорации. В этом году темой нашего посвящения стал Голливуд — самые лучшие и известные фильмы производства студии Юниверсал. В итоге выбрали 9 лучших, по нашему мнению, фильмов, и придумали к каждому из них тематический конкурс. Как бы такое маленькое путешествие с главными героями мировых бестселлеров. Подготовка к посвящению проходила очень весело и интересно. Эта деятельность нас сдружила, мы узнали много интересного друг о друге. Но готово все было только к последнему дню, а если точнее, к 30 ноября.

В день посвящения, сразу после первой смены, все переоделись в свои костюмы, разрисовали лица аквагримом. Часам к 4 собрались все ребята, участвующее в празднике. После окончания второй смены мы отправились по кабинетам, чтобы развешать все декорации и разложить нужный реквизит. Для посвящения ребята начали собираться довольно рано, уже вначале шестого школа была полна.



Подготовка шла полным ходом. Все бегали по школе, носили аппаратуру, стулья, устанавливали микрофоны с колонками, которые все же не захотели работать, и приходилось просто кричать на весь зал. Все началось в 30 ноября в 18 00. Был полный зал. Хочется отметить, что в гости пришли выпускники, было очень приятно, что они до сих пор интересуются жизнью родного лица.

В начале всех ребят распределили по командам и каждой команде дали девочку-водящую. После этого все команды разошлись по своим станциям. Мы очень надеемся, что конкурсы были интересны. Очень яркой получилась станция «Алиса в стране чудес».



Ксения Стрельцова сама придумала и сделала все костюмы. Получилось довольно похоже на оригинал.

Многие ребята также отметили именно эту станцию. В «Астрале», где ребятам предлагалось поэтапно с помощью подсказок и загадок найти в абсолютно темной комнате кусочек звезды. Аркадий Ткачев и Даниил Стельмахов очень постарались, за что им большое спасибо!



Не менее интересной стала станция «Крестный отец», где ребятам предлагалось окунуться в жесткий мир сицилийской мафии: черные костюмы, красные розы и соблазнительные платья создавали всю эту атмосферу. Еще были такие станции, как «Пираты Карибского моря», «В джазе только девушки», «Челюсти», «Призрак оперы», «Ван Хельсинг» и другие. Что-то получилось лучше, что-то хуже, но в любом случае это был опыт для нас.

После того, как все команды прошли по станциям, водящие привели свои команды обратно с зал, где были представлены визитки своих классов. Все ребята постарались на славу! Было интересно и приятно видеть их выступления, кто-то танцевал, кто-то читал стихи, кто-то показывал презентации, все проявили себя. В финале — САМЫЙ важный этап всего посвящения! Клятва профильных классов! Для меня, это очень важный этап школьной жизни, так как именно в этот момент появляются особые, трепетные чувства к своему классу.

Хочется сказать спасибо всем ребятам, которые приняли участие в посвящении, помогали нам. А также Светлане Владимировне, которая помогла воплотить все задумки в жизнь.

Хочется сказать спасибо всем ребятам, которые приняли участие в посвящении, помогали нам. А также Светлане Владимировне, которая помогла воплотить все задумки в жизнь.

Ненаратова Ульяна, Галузова Анастасия,
11 Д класс



WHAT?



Мозговидение

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{205} - 931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Любовь
Счастье
Мир

Женя

ЛитературНО

Десятого декабря 2013 года произошло одно из самых значимых событий мировой науки – вручение Нобелевской премии.

Премия вручается в день смерти Альфреда Нобеля в двух разных городах – Стокгольме и Осло. В Стокгольме вручают премии по физике, химии, литературе, физиологии и медицине, а также премии памяти Нобеля в области экономики, не являющейся Нобелевской премией как таковой. В Осло вручается премия мира.

Нобелевская премия по литературе – одна из пяти Нобелевских премий, вручаемых «создавшему наиболее значительное литературное произведение идеалистической направленности».

Выдвигать кандидатов на премию могут следующие лица:

1. члены Шведской академии, других академий, институтов и обществ с аналогичными задачами и целями;
2. профессора литературы и лингвистики различных высших учебных заведений;
3. лауреаты Нобелевской премии в области литературы;
4. председатели авторских союзов, представляющих литературное творчество в соответствующих странах.

Оценку заявок и отбор кандидатов производит Нобелевский комитет по литературе. Из их числа уже Шведская академия выбирает лауреатов. Она же, по завещанию Нобеля, изначально и должна была номинировать претендентов на премию, но, в конце концов, этим правом были наделены и другие лица.

Но мне хотелось бы рассказать о лауреате Нобелевской премии по литературе.



Материал подготовил Левошин Григорий,
9 Г класс, фото: timescolonist.com nobelprize.org

Многие знают о существовании самой престижной премии за достижения в области литературы – Нобелевской премии по литературе, но есть много и других престижных премий. Я хочу рассказать о двух из них – Русском Букере и Большой книге.

Премия «Русский Букер» вручается автору лучшего романа на русском языке. Она была учреждена в 1992 году Британским союзом в России как аналог Букеровской премии. Список соискателей премии первоначально определялся коллегией номинаторов, которыми выступают издатели и публикаторы. Жюри из пяти членов (четверо – писатели, критики, филологи, пятый член жюри чаще всего представляет какой-либо иной вид искусства) сначала составляют список из трёх-шести книг, а затем называют победителя. Победитель получает 20 тысяч долларов, а финалисты – по тысяче долларов. Последний обладатель – Андрей Волос, получил её в 2013 году за роман «Возвращение в Панджруд»

Гофман Дмитрий, 7 Г класс

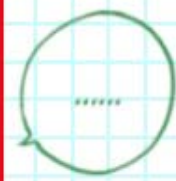
Итак, лауреатом Нобелевской премии по литературе в 2013 году стала Элис Энн Манро.

Мисс Манро получила премию как «мастер современного короткого рассказа».

Но прежде немного статистики. Мисс Манро – второй представитель Канады после Сола Беллоу (хотя он всё же получал премию как гражданин США), и тринадцатая женщина, получившая данную премию. До неё среди женщин премии получали Сельма Лагерлёф (1909), первая женщина-лауреат, Грация Деледда (1926), Сингрид Унсет (1928) и др.

«Нобелевка» не первая её (Элис Манро) премия. У Манро три премии генерал-губернатора, старшая национальная канадская премия по литературе и международная Букеровская премия. Она представлена к Ордену Искусств и литературы и Ордену Онтарио. То, что её много раз награждали, означает, что она как минимум хороший рассказчик. Иногда писательницу сравнивают с Антоном Павловичем Чеховым «за психологический реализм, ясность и чёткость стиля». Хотя я, прочитав пару её рассказов, не смог согласиться с таким сравнением полностью. Пожалуй, произведения очень целостны, но неожиданный конец там, где он, как бы, не должен быть, немного удивляет. Манро действительно интересно пишет. У неё ярко выражены задатки писателя крупной формы. Но свой единственный такой опыт, «Жизни девочек и женщин», являющийся, по сути, сборником рассказов, объединённых общими персонажами, местом и сюжетом, похожим на роман, мисс Манро считает неудачным.

Вы можете ознакомиться с её рассказами и рассудить сами, насколько ли она хороший рассказчик. На русский язык, к сожалению, переведены лишь четыре её рассказа, а если Вы действительно хотите ознакомиться с рассказами, то я посоветую Вам прочитать их в оригинале.



WHAT?



МОЗГОВИ...
ВСЕ ВИДЕ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25}-931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...
Минус
Синус
Плюс

Женя

МатематикНО

Оказывается, что раньше Нобель считал математику наукой, достижения в которой достойны вознаграждения. Но через некоторое время он исключил эту дисциплину из списка номинантов и заменил премией мира. И причина, по которой он вычеркнул её, до сих пор неизвестна. Но...



Многие ученые из России, Франции, Израиля, Вьетнама и других стран были удостоены самой престижной награды в области математики - Филдсовской премии, неофициально называемой «нобелевской премией по математике».

Филдсовская премия (англ. Fields Medal) — международная премия и медаль, которые вручаются один раз в 4 года на каждом международном математическом конгрессе двум, трём или четырём молодым математикам не старше 40 лет (или достигших 40-летия в год вручения премии).

Приз и медаль названы в честь Джона Филдса, который, будучи президентом VI международного математического конгресса, проходившего в 1924 году в Торонто, предложил на каждом следующем конгрессе награждать двух математиков золотой медалью в знак признания их выдающихся заслуг.

Филдсовская медаль изготавливается из 14-каратного золота (583 пробы). На лицевой стороне — надпись на латыни: «Transire suum rectus mundoque potiri» («Превзойти свою человеческую ограниченность и покорить Вселенную») и изображение Архимеда. А на обороте: «Congregati ex toto orbe mathematici ob scripta insignia tribuere» («Математики, собравшиеся со всего света, вручили [эту награду] за выдающиеся труды»).

Первые две медали были вручены в 1936 году на X Конгрессе в Осло. С 1966 года (конгресс в Москве) максимальное число медалей увеличено до четырёх за конгресс. В 2002 году (конгресс в Пекине) было вручено две медали. Сумма денежной премии относительно невелика — 15 000 канадских долларов (460 тыс.р.)

Среди лауреатов Филдсовской премии есть российские математики Сергей Новиков, Григорий Маргулис, Владимир Дринфельд, Ефим Зелманов, Максим Концевич и Владимир Воеводский.

Россиянин Станислав Смирнов удостоен этой премии за доказанную конформную инвариантность перколяции и выравнивающей модели в статистической физике. После окончания Санкт-Петербургского государственного университета Смирнов долгие годы работал в США и Европе. Сейчас он преподаёт в Женевском университете в Швейцарии.

В 2006 году премия была присвоена российскому математику Григорию Перельману, которому Математический институт Клэя присудил премию в 1 миллион долларов за доказательство гипотезы Пуанкаре, но он отказался от вознаграждения.

Математик живет в Санкт-Петербурге и категорически отказывается общаться с прессой, он ведет замкнутый образ жизни и не выступает публично.

Макарова Валерия, 6 В класс

Остается надеяться, что ученикам нашего лицея удастся достигнуть больших высот в математике и получить премию Филдса. Начало этого нелегкого пути - Всероссийская олимпиада школьников по математике, среди победителей и призеров которой много лицеистов. Давайте поздравим юных математиков и их наставников и пожелаем дальнейших успехов!

**победитель
Приз Альберт**

призеры
8 класс

Птоникаровский Никита
Котубаев Богдан
Мазунин Дмитрий
Романова Дарья
7 класс
Левин Даниил
Курбатова Виктория
Ушаков Константин
6 класс
Зайцева Александра
Григорьева Екатерина

Учителя, подготовившие победителей и призеров

Деркач Ольга Васильевна
Храмова Наталья Ивановна
Углирж Татьяна Александровна
Наумова Наталья Владимировна
Майслер Елена Вильгельмовна

призеры
9 класс

Виноградова Елизавета
Куриленко Владислав
Рожков Валерий
Безлепкин Матвей
Мосеевская Валерия
Егоров Никита
Маликов Михаил

10 класс

Лебедев Михаил
Ладик Виктор

11 класс
**победитель
Бекк Никита**

призеры
Высоцкий Дмитрий
Ступин Михаил
Демченко Илья
Ивахненко Максим
Наумов Илья
Жолондковский Владислав
Лемешко Ирина
Бовдуй Арина

НовогодНО

Новый год
Новый год, Новый год,
Нас веселье ждёт!
Веселиться нам не лень
В этот чудный день.



Мы подарки получаем,
Дом и ёлку наряжаем,
Всю семью мы поздравляем
В этот чудный день.

На ёлочке висят
Игрушки, мармелад.
И празднует народ
Этот Новый год.

Мы подарки получаем,
И друзей всех поздравляем,
И столы все накрываем.
В этот чудный день.

На улице висит,
Множество гирлянд.
И празднует народ
Этот Новый год.

Никитова Елизавета, 6 В класс



Приближается Новый Год -
Год Лошади!

Во многих странах особое отношение к этому животному. Например, на Востоке лошадь до сих пор часто является предметом особого культа. Эффектные парады конницы и каретные выезды остаются обязательным атрибутом национальных торжеств, например, в Великобритании, которая дала миру множество пород.

С лошадыо связано множество примет, мифов, легенд и сказок, народные песни, поэзия, живопись, скульптура, кино. В России есть памятники лошадям: орловским рысакам Квадрату, Улову, Кипру, ахалтекинцу Абсенту (победителю в Большом призе по выездке на Олимпийских играх в 1960 году в Риме, будённовскому жеребцу Символу, русскому тяжеловозу Кокетливому, чистокровному Анилину — трёхкратному победителю Кубка Европы.

В геральдике конь совмещает в себе символические качества нескольких животных: храбрость льва, зрение орла, силу вола, быстроту оленя, ловкость лисицы, в гербе представляется всегда в профиль.

Интересно, а в каких фразеологизмах, пословицах и поговорках упоминается это благородное животное? Давайте посмотрим!

Я думаю, многие слышали поговорку «*Коней на переправе не меняют*», но не многие догадываются о точном значении. В этой поговорке говорится о том, что решающий для дела момент ничего нельзя изменить.

Даренному коню в зубы не смотрят.

Для начала, я думаю, надо объяснить что значит каждая часть этого фразеологизма. Дарённый — подаренный, полученный в качестве подарка. Зубы лошади осматривают, когда хотят определить её возраст. А почему же тут используется фраза «в зубы не смотрят»? Дело в том, что у старой лошади зубы стёрты. Поэтому, когда покупают лошадь, обязательно смотрят её зубы, чтобы не купить старую. Подарок не обсуждают, принимают то, что дарят. Говорят так, когда получают в подарок какую-нибудь вещь, которая не нравится и которую сами не выбрали бы.

От работы кони дохнут.

Неправильное толкование делают некоторые люди: «Работать вредно, поэтому работай поменьше». Не многие знают, что полная версия поговорки звучит так: «От работы кони дохнут, а люди — крепнут». Мудрый народ хотел сказать этими словами, что для человека работа — не просто полезна, но и необходима для здоровой и счастливой жизни.

Врет, как сивый мерин.

Вот народная поговорка, истолковать которую вовсе нелегко. В самом деле. Почему из всех домашних животных репутации лжеца удостоился только безбидный мерин, и отчего она связалась именно с меринами одной определенной масти?

Это настолько странно, даже нелепо, что все предложенные донныне объяснения стремятся свести дело к той или другой ошибке народной памяти.

Знаменитый языковед и лексикограф Владимир Даль допускал, что так изменилось по ослышке вполне естественное выражение «прет, как сивый мерин»: мерины ведь отличаются силой и выносливостью в работе. Однако вряд ли есть основания думать, что сивые, то есть бело-серые, лошади в этом смысле превосходят других, гнедых или вороных. Маловероятно, чтобы народ незаслуженно выделил их из общего ряда. Существует совсем другое объяснение. Поговорка эта родилась будто бы из воспоминаний о великом лжеце, некоем дворянине и офицере царской армии, господине фон Сиверс-Меринге, жившем сто или полтора года лет назад. Первоначальное «врет, как Сиверс-Меринг», понятное только сослуживцам этого фантазера, его знакомым офицерам, подхватили и переделали по-своему солдаты его полка; вот оно и пошло гулять по Руси в этом своем новом виде. Трудно сказать, верно ли это объяснение, но в остроумии ему отказать нельзя. Есть, однако, факты, которые делают все такие предположения сомнительными. В народе ходит поговорка «ленив, как сивый мерин». Гоголевский Хлестаков пишет другу про простака городничего, будто тот «глуп, как сивый мерин». Рядом со всем этим существует у нас и не очень-то изящное выражение «бред сивой кобылы», означающее: всякая невероятная чепуха. Все их никак не приведешь ни к «Сиверсу-Мерингу», ни к сочетанию слов «прет, как...». По-видимому, окончательного решения этой любопытной задачи наука о фразеологии русского языка еще не может предложить.

Лахно Нина, 7 А класс

«СтильНО» Ноябрь 2013



WHAT?



МОГЛО БЫ ВИДЕТЬСЯ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} \cdot 931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...
Мила
Саша
Мила

Жена

ВкусНО

Думаю, многие помнят уроки технологии девочек 5-6 класса? Как шили фартуки, юбки, сорочки, топики, рубашки? И, конечно, готовили! Салаты, пироги, печенье, сами выбирали рецепты, делились на бригады? Вспомнили?

А сейчас я расскажу вам, что мы готовили в этом году. Это такие блюда, как: салат «Ольга Валентиновна» (вкус на любителя, но лично мне понравилось, салат легко готовится и съедается тоже легко и быстро), салат «Гнездо Глухаря» (главные ингредиенты: картофель фри, морковь, желтки куриного или перепелиного яйца, майонез, много майонеза, много-много майонеза, вкус опять же на любителя, салат очень сытный, вкусный), пирог «Ривль Пляц» (думаю, все знают этот вкус? Тут и говорить-то особо нечего), печенье «Люся» (чудесное печенье с корицей и орехами, просто тает во рту), супчик с плавленым сырком (если хорошо понять процесс приготовления, супчик очень сытный).

Ну вот, я и рассказала вам, что мы готовили на уроке технологии. Понравилась названия или описания блюд? Хотите попробовать их приготовить? На новогоднем столе они будут смотреться отлично! Рецепты можно взять у Нины Петровны... или в вашей тетради по технологии за пятый класс.

Еще я расскажу вам о праздничной новогодней еде и напитках! Какой напиток символизирует Новый год? Горячий шоколад! Та-дам-там!... Причём не просто тёплое какао, а настоящий шоколад. Почти все ингредиенты можно найти дома, такие как молоко, какао, корица, тёмный шоколад и сахар. А вот орех, чили, и взбитые сливки можно не так уж и дорого купить в магазине. Вот рецептик:

Ингредиенты:

- Какао-порошок - 2 ст.л.
- Корица - 1 палочка
- Молотый мускатный орех - 1 щепотка
- Молотый чили или кайенский перец - 1 щепотка
- Молоко - 500 мл
- Темный шоколад - 20 г
- Сахар
- Взбитые сливки для украшения (вообще можно обойтись и без сливок, но и с ними будет неплохо).

Способ приготовления:

Кладем в ковшик какао и молотые специи. Постепенно вливаем молоко, постоянно помешивая. Кладем корицу. Ставим ковшик на плиту и доводим на среднем огне до кипения. Варим 1-2 минуты и выключаем. Вынимаем корицу. Добавляем натертый шоколад, перемешиваем до однородности. Пробуем и при необходимости добавляем сахар.

Наливаем напиток в кружки, украшаем взбитыми сливками и посыпаем натертым шоколадом. Напиток для уютного вечера готов!

Я вообще очень уважаю наши русские блюда, такие как: оливье, курочка с картошкой, на праздничном Новогоднем столе без них никуда!

Но хочется попробовать что-нибудь новенькое... Вот вам рецепты...

Любите Рафаэло? Ну так приготовьте их!

Ингредиенты:

Кокосовая стружка, сгущённое молоко, миндаль (или любой другой орех).

Приготовление:

Шаг 1

Перемешать сгущенное молоко с кокосовой стружкой до образования однородной массы и поставить ее в холодильник на 15 минут.

Шаг 2:

Залить кипятком миндаль, оставить на 5 минут. Очистить от кожуры.

Шаг 3:

Из застывшей массы сформировать ложкой шарики, намочить их водой (чтобы стружка лучше прилипла) и обвалить в кокосовой стружке.

В каждый шарик вложить очищенный миндаль (или любой орех по желанию).

Шаг 4:

Готовые шарики отправить в холодильник, и через полчаса можно открыть для себя маленькое райское наслаждение...

А вот еще блюдо. Шашлык из курицы с сухофруктами и соусом из творога

Что нужно (4 порции):

- 3 ст. л. оливкового масла «Экстра вирджин»
- соль, свежемолотый черный перец
- 600 г филе куриной грудки
- 400 г кураги
- 200 г чернослива
- 200 г творога
- сок половины лимона

Приготовление:

Замочите шпажки на 30 мин. Если курага и чернослив твердые, залейте их кипятком и оставьте на 10 мин. Откиньте на дуршлаг, половину кураги отложите. Филе нарежьте кусками размером с курагу. В миске смешайте оливковое масло, половину лимонного сока, соль и перец. Нанижите на шпажки куриное филе, чернослив и курагу и положите на большую тарелку. Полейте маринадом и оставьте на 10 мин. За это время переверните шашлычки 1-2 раза. Жарьте шашлычки над углями по 3-4 мин. с каждой стороны. Положите в блендер оставшуюся курагу и творог, полейте лимонным соком и хорошо взбейте.

Я попыталась найти те блюда и напитки, которые легко приготовить одному. Все ингредиенты, которые здесь написаны, можно найти или дома, или в магазине. Ну, удачи, повара!



Княмова Нанья, 6 В класс

ИнтересНО



Самым главным событием ноября, на мой взгляд, стал старт продаж консолей 8-го поколения: PlayStation 4 и Xbox One.

Именно эти две системы станут определяющими для видеоигрового мира. Впрочем, касается это не только игроков, но и обычных людей. Почему? Попробую дать ответ.

Нынешние консоли - PlayStation 3, Xbox 360 и Wii принадлежат к седьмому поколению. Оно характеризуется сильной социальной составляющей и тем, что системы уже являются мультизадачными - например, по статистике, лишь 40 % пользователей третьей «плойки» используют её для игр. Для чего же ещё нужна консоль?

Во-первых, приставка является хорошим видео- и аудиопроигрывателем, поскольку «железо» у неё на порядок, а то и на два выше, чем у обычных проигрывателей, она удобно управляется при помощи геймпада, проводного или беспроводного. А, например, PlayStation 3 умеет воспроизводить Blu-Ray диски, что делает её незаменимой в домах, где любят смотреть кино только в хорошем качестве.

Во-вторых, любители посидеть или полежать на диване, но при этом ещё и «погулять» по просторам Всемирной Паутины, легко могут совместить эти два занятия при помощи консолей. Встроенные браузеры заточены под геймпад, так что проблем с управлением возникнуть не должно.

Что касается консолей восьмого поколения, то они появились ещё год назад с выходом Wii U от Nintendo. Уникальность приставки заключается в её слабой «железной» составляющей и в специфическом геймпаде с экраном.

Почему так важна смена поколений? Ответ прост: этот шаг знаменует скачок в развитии персональных компьютеров - появляются более мощное «железо», а старое моментально дешевеет.

Например, последний такой случай датируется 2006-2007 годами - как раз после выхода Xbox 360 и PlayStation 3.



Например, последний такой случай датируется 2006-2007 годами - как раз после выхода Xbox 360 и PlayStation 3.

Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01
Адрес редакции:
644024, г. Омск, ул. Чкалова 3, тел. 312541, 316427
БОУ города Омска «Лицей №64»
E-Mail: natasha_64@inbox.ru
Куратор газеты: Кузнецова Наталья Юрьевна

Главный редактор: Марталлер Андрей
Технический редактор: Коньшев Мирослав
Корректор: Бовдуй Арина
Корреспонденты: Козельская Ярослава, Непочатова Ульяна, Голубева Анастасия, Макаркин Влад, Демченко Илья, Лахно Ника, Левченко Владислав, Киямова Наиля, Макарова Валерия, Никонова Елизавета, Абдуразакова Анна,

Восьмое поколение (а я имею в виду настоящий «некст-ген»: Sony PlayStation 4 и Microsoft Xbox One) характеризуется тем, что консоли стали полноценными компьютерами. Обе они основаны на архитектуре x-86, на которой построены все персональные компьютеры. Этот факт означает, что теперь разработка игр и приложений упростится, а сами проекты будут менее затратными, что сейчас невероятно важно, поскольку бюджеты некоторых игр сравнялись и превзошли бюджеты голливудских фильмов при не сильно изменившемся количестве пользователей. Например, бюджет Grand Theft Auto V составил 250 млн долларов.

Итак, 15 ноября в США, а 29 числа того же месяца в Европе появилась в продаже PlayStation 4. В первые же сутки продаж в Северной Америке было продано свыше миллиона копий. Игр на запуске больше, чем было на запуске приставок прошлых поколений, однако практически все они мультиплатформенные - вышедшие также и на ПК, и на консоли от Microsoft. Есть даже проекты, появившиеся и на консолях текущего (или уже правильное сказать, прошлого) поколения, например, великолепная Assassin's Creed IV: Black Flag. Из эксклюзивов у Sony есть Killzone: Shadow Fall, которую в России обзвали «В плену сумрака», милый Knack, предназначенный для всей семьи, и Resogun для любителей аркад.

Microsoft свой «некст-ген» выпустила 22 ноября лишь в 13 странах, среди которых России, увы, нет. Миллион по продажам также был достигнут за первые сутки, однако японцы это сделали лишь в США. Проектов на старте также было немало. Про мультиплатформу я уже сказал, а вот игр, выходящих только на Xbox One, две: многострадальная Ryse: Son of Rome от Crytek да Dead Rising 3 от Capcom. Но, увы, созданы они лишь для аудитории, давно с играми знакомой и не отворачивающейся от жестокости, в отличие от Sony, которые выпустили игры для всех возрастов и предпочтений.

С неигровой стороны новые консоли, к сожалению, оставляют желать лучшего: сервисы для России не адаптированы. Но будем надеяться, что будущие обновления исправят эти недоразумения.

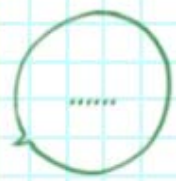
Демченко Илья, 11 Д класс

Фотограф: Коньшев Мирослав, Кораблина Кристина,
Художник: Абдуразакова Анна
Тираж: 50 экз.

Благодарим за сотрудничество: Хозей С.В., Яцину Т.В.,
Газета выходит раз в месяц.
Отпечатано в БОУ города Омска
«Лицей №64», г. Омск, ул. Чкалова 3

Читайте электронную версию газеты «СтильНО» на сайте лицея: [Лицей64.рф](http://www.omskstilno.ru/)

и на сайте газеты <http://www.omskstilno.ru/>



WHAT?



МОЗГОВ В ИХ ДЕНЕ

$$f(x) = \frac{739x^{11}}{1x^{325}-931}$$

RE: физика

Двадцать пятое замечание...

Жена