

Санкт-Петербургский
государственный университет
Факультет прикладных коммуникаций

Концепция рекламы кетчупа Балтимор

Презентацию подготовил
Нужденко Иван

Вариант №1

- Трое мужчин стоят в беседке, лет около 30, что-то обсуждают, делая шашлык, который уже почти готов.
- Маленький ребенок, лет шести-восемью (сын одного из мужчин) ходит неподалеку, с интересом поглядывает, чем это занят его папа.
- Мужики не обращают на ребенка внимания, увлечены приготовлением шашлыка.



- *[Ребенок подходит поближе и задает отцу вопрос. Отец что-то говорит своим друзьям].*
- *-Пап, а зачем слону хобот?*
- *-... [Отец не отвечает на вопрос и, даже не поворачивает голову].*
- *-А почему птицы летают и не падают?*
- *-Спроси у мамы. [Отец, не отвлекаясь от разговора. Ребенок обиженно опускает глаза].*



- *[Ребенок рассеянно смотрит на стол (там стоят тарелки, салаты и т.п.) видит кетчуп (логотип Балтимора крупным планом)].*
- *- Папа, а почему Балтимор?*
- *[Отец, его друзья отвлекаются. Они озадачены. Отец медленно подходит к ребенку, присаживается около него].*
- *-Ох, сынок, это долгая история... [отец присаживается рядом с сыном, задушевно начинает что-то рассказывать].*
- *[Камера отдаляется постепенно, смотрит ввысь, на небо].*



Вариант №2

- База для игры в пейнтбол, тир на природе, лето.
- 3 мужика подходят к тиру *[общение, жестикуляция, голосов не слышно, это подразумевается]*.
- Вместо мишеней в тире - 3 вертикальных гриля с большими кусками мяса на них *[теплые, сочные, от них еще идет легкий дымок]*.
- На стойке лежат 3 пейнтбольных пистолета, стоят 3 бутылки Балтимора *[камера движется вдоль стойки, фокусируется на бутылках]*.
- Мужчины синхронно берут пистолеты, заливают в него кетчуп *[не показано как они открывают бутылки с кетчупом и как открывают емкость для пуль в пистолетах; кетчуп заливается медленно - он очень густой]*.



- Встают в стойку.
- Мишени, с характерным звуком, начинают движение *[двигаются в сторону стрелков]*.
- Выстрел *[пауза 2 сек]*, выстрел *[пауза 1 сек]*, выстрелы *[плотный пистолетный огонь, хаотичные выстрелы]*.
- *[Крупным планом показано, как пейнтбольные шарики цвета кетчупа (желательно реалистично) разбиваются об мясо. Повышается напряжение. Мясо приближается к стрелкам]*.
- Тот, кто стоит в центре выкрикивает: «Мы не успеваем!» *[Укрывается за стойкой, достает из бокового кармана штанов гранату (бутылка Балтимора), медленный полет бутылки, фокус на этикетке]*.





Балтимор.
Еда как приключение.

*[Черный экран, звук взрыва гранаты, затем тишина,
на экране появляется слоган]*

Спасибо за внимание!