

# Стильно

Октябрь 2012  
№ 2 (108)

Умным может  
быть каждый!

ЧГК  
и ПЕНТАГОН

ЛИЦЕЙ №64  
**ДЕРЗАЙ,  
ТВОРИ,  
ИЗОБРЕТАЙ!**  
2012




Фестиваль  
Родословная  
Увлечения  
Посвящение

Зачем нужна  
лицейская газета?!

RSPR 55-01470-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

# СодержательНО

# РодословНО

•РодословНО стр 2



•ВыборНО стр 3

•ОтчетНО стр 4-5



•ИнтеллектуальНО стр 6-7

•КлассНО стр 8-9



•ФестивальНО стр 10-11



•УвлеченНО стр 12



## НовостНО

### Дорогие друзья!

30-го ноября наш лицей празднует свое 75-летие! Следующий выпуск нашей газеты будет посвящен этому замечательному событию!

Если у вас, у ваших родственников, друзей, знакомых есть какие-либо истории, связанные с нашим лицеем, присылайте или приносите их в редакцию газеты «СтильНО».

E-mail: [innokentiy.sigbert@mail.ru](mailto:innokentiy.sigbert@mail.ru)  
[natasha\\_64@inbox.ru](mailto:natasha_64@inbox.ru)  
[school64@mail.ru](mailto:school64@mail.ru)

Адрес: Чкалова 3. 4 этаж. 34 каб.

«СтильНО» Октябрь 2012

Род, родина, родословная. Что значат эти слова?

Род - это семья.

Родина - это место, где жили и живут родственники.

Родословная - это история рода и родины.

Значит, эти слова общие, а именно родные.

Большая у меня семья или маленькая? Это как посмотреть. Мои родители Олег Анатольевич и Ангелина Геннадьевна - музыканты. После окончания Московской консерватории они работали в Анкаре, столице Турции. Стало нас там четверо - ещё я и сестрёнка Лиза. Это моя семья? Два года мы жили в Рязани, где живут мамыны родители. Жили мы с бабушкой и дедушкой. Семья была уже из шести человек. А потом мне подарили книжку «История моего рода», где нужно записывать родословную. Бабушка (это мамаина мама, Людмила Фёдоровна) сказала, что у меня интересные предки. По линии маминого отца есть и смоляне, и запорожские казаки, и даже турчанка, на которой один казак женился. А среди уральских предков бабушки - южноуральские казаки, которые восходят к староверам, бежавшим когда-то на восток из-под Великого Устюга (родины Деда Мороза). А у папы родственники в Сибири, среди предков были поляки, от них наша фамилия - Барковские.

Бабушка рассказала про рязанского предка, своего прадеда, Петра Степановича Осипова (мне он прапрадед получается). Родственники говорили моей бабушке, что он был дворянского рода. Жил с семьёй в рязанском уезде в деревне Матчино в двухэтажном доме около пруда.

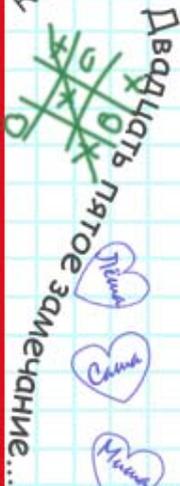
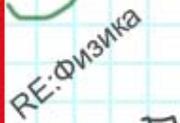
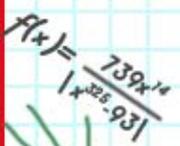
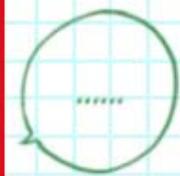
Семья была большая, 9 детей. Все работающие. Бабушкин отец ей рассказывал, что его мать шила людям одежду на машинке «Зингер», а дяди умели складывать русские печи и его научили. Когда в Великую Отечественную войну дед попал в эвакуацию из Москвы на Южный Урал, он там женился и в своём доме сложил печку. У него был дед - Пётр Степанович, который был подрядчиком. Его сыновья и зятья ходили по Рязанской губернии: строили дома и складывали печи. И сложили они много печей и построили много домов.

А ещё мой прапрадед был церковным старостой в соседнем с деревней Матчино селе Спас -Утешенье, где в церкви служил батюшка Николай Степанович Озеров, отец и дед известных у нас в стране солиста Большого театра Николая Озерова и его сыновей Николая и Юрия. Отец Николай крестил моего прадедушку Фёдю. Прадедушка рассказывал своей дочери, моей бабушке, что его дед был строгий и, если дети или внуки за большим обеденным столом шалили, он их стучал по лбу деревянной ложкой. Нас сейчас так не наказывают, и мы с Лизой довольно часто хулиганим. Мне нравится быть свободным, хотя бабушка Люся говорит, что нас иногда надо наказывать, как делал дед Петруша. Не знаю.

Сейчас мы живём в Омске, где родители работают в музыкальном театре, я перешёл в 7-й класс физико-математического лицея, а Лиза - во 4-й класс в 37-ой школе. В Новосибирской области, не очень далеко от нас, живут папины родственники. Мы к ним ездим в гости. А книжку «История моего рода» я буду и дальше заполнять, чтобы больше знать о своей большой семье. Она ведь о-о-о-очень большая оказалась, по всей стране расселённая. Получается, что в истории моей семьи отражена история моей страны.

Вот это и есть род, родина, родословная.

Барковский Даниил, 7В класс



# ВыборНО

Доброго времени суток, дорогие читатели. Ни для кого не секрет, что мы живем в довольно нестабильное время: время новых технологий, новых идей, но и время постоянного меняющегося общества, а значит, реформ и поправок в привычных для нас нормах и законах. Примером таких изменений стала часть нового Закона об образовании, вступающего в силу в 2013 году. Теперь ученики средних общеобразовательных школ, гимназий или лицеев должны будут выбирать предметы, которые будут изучать в старших классах.

Таким образом, мы наблюдаем появление кардинального изменения нынешней образовательной системы в российских школах и ориентировку на школьную систему западных стран и США. В этой статье я хотела бы рассмотреть положительные и отрицательные аспекты вышеупомянутой части нового Закона и прийти к логическому выводу, что же несет нам год грядущий: новые возможности или ограничение имеющихся на данный момент прав.

Обычно в качестве ответа на вопрос «У меня две новости: плохая и хорошая, с какой начать?» люди желают сперва услышать негативное известие, а потом подсластить пилюлю чем-то положительным. Именно поэтому мне хотелось бы начать с минусов нового Закона.

Итак, школьники, попавшие под действие такой системы, должны будут выбрать только определенное количество предметов. Как следствие, ребенок теряет возможность изучать основы всех наук под руководством компетентного преподавателя: если хочется учить предмет, не относящийся к дальнейшей отрасли специализации, придется искать и разбираться самому. Сразу создается ощущение, что целью такого проекта становится как можно большее сужение кругозора среднестатистического жителя Российской Федерации: человек перестает думать в том направлении, которое не имеет отношение в его будущей профессии, роду занятий или факультету в вузе. В чем же тогда проявляется разница между профессиональными училищами и старшими классами?

Если посмотреть с другой стороны, не спорю, подобный подход учит ребенка работать самостоятельно, опираясь на собственные интересы. Конечно, нельзя не принять во внимание тот факт, что многие учащиеся старших классов уже имеют если не четкое, то более или менее определенное представление о роде своих дальнейших занятий, о том, какие предметы будут нужны ему для поступления в вуз своей мечты, и работают должным образом только на определенных уроках, игнорируя попытки учителя донести до них знание, если урок не относится к разряду «нужных».

Но ведь подобное поведение - не норма! Неужели любое отклонение от ранее существующих порядков, неоднократно доказавших свою эффективность, должно приниматься за новый эталон? Хочу заметить, что если чиновники от образования и дальше будут следовать подобной логике, то мы вполне можем застать времена, когда продажу алкогольных напитков и табачных изделий несовершеннолетним сделают вполне легальной. Не самая радужная картина, не так ли?

Поэтому, на мой взгляд, единственный выход из сложившейся ситуации находится непосредственно в руках тех, кому предстоит опробовать на себе новый Закон об образовании. Подрастающему поколению необходимо понять, что чем `уже будет их общее развитие, тем `уже они будут видеть картину происходящего как в мире, так и в их собственной стране. Такому «зашоренному» человеку проще втолковать что-то с помощью СМИ, кино, музыки или других рычагов давления на современное общество. Такой человек - именно то, что нужно тем, кто хочет разрушить страну изнутри путем способствования деградации коренного населения: создать идеального робота, которому так легко продать ширпотреб, который живет по монотонному неизменному расписанию: работает в своей узкой области (опустим тему о специалистах, работающих в области науки, ведь это совершенно другой разговор; тем более, каждый ученый может свободно работать как в своей, так и других областях), затем отправляется домой смотреть не несущие никакой смысловой нагрузки телепередачи, читать глупые шутки в Интернете, перепираться с виртуальными собеседниками социальных сетях на никому не нужные темы, а затем ложиться спать, чтобы начать новый день машины-консумента. Только стремление развиваться, только отсутствия пренебрежения к тому знанию, что пока что дают нам, старшеклассникам, в качестве знания общего помогут тем, на ком держится будущее нашей Родины, видеть вещи и события, выходя за условные рамки. Мы должны быть грамотными и всесторонне развитыми гражданами своей страны - только тогда мы можем с хоть какой-нибудь уверенностью смотреть в будущее и надеяться на положительные изменения как в жизни всех, так и в жизни каждого.



Возможно, я немного отошла от первоначальной темы, но главная мысль, которую мне хотелось бы донести до читателей, до юных лицеистов, ребят, которых, несомненно, ждет самое светлое будущее, до тех, кто этого будущего заслуживает: да, в новом году нас ожидает вступление в силу нового законопроекта. Так пусть же он послужит нам в помощь для более углубленного изучения интересующих нас предметов, но не станет преградой в познании всех прочих наук. Расширяйте свой кругозор всеми возможными способами, дорогие лицеисты, потому что, как сказал неизвестный герой книги И. Ильфа и Е. Петрова, «Спасение утопающего - дело рук самого утопающего».

Озерельва Настя, 11 Г класс

# ОтчетНО

В преддверии отчетно-выборной конференции Совета лицеистов газета «СтильНО» считает важным сообщить о своем вкладе в дело ученического самоуправления. Отчет о работе подготовлен главным редактором газеты Ожерельевой Настей.

## Что такое лицейская газета и зачем она нужна.

Наш век - век новых технологий, высоких достижений и постоянного развития. Ни один человек не может жить без информации. Люди научились получать её из разных источников: кто-то использует интернет, кому-то удобнее телевидение или чтение свежей прессы. БОУ города Омска «Лицей № 64» - не исключение. Ученики желают знать новости, сводки о самых интересных событиях или же читать интервью с самыми разными людьми, а также опросы и занимательные рассказы о жизни друг друга.

Для удовлетворения потребности в обеспечении ребят информацией внутри Лицея с сентября 1999 года существует отдельный орган ученического самоуправления - газета "СтильНО". Название газеты образовалось из сочетания слов «Стиль научного образования» путем сложения слова «стиль» и начальных букв словосочетания «научное образование». Характерная особенность названия статей в нашей газете - буквы "НО" на конце слова: своеобразное выражение сомнения, протеста, динамичности - именно те черты, что присущи детям и подросткам — основной целевой аудитории газеты.

Наша задача - не только держать лицеистов в курсе последних новостей, но и привлечь ребят к участию в самоуправлении, активной общественной деятельности, развить в них такие качества, как коммуникабельность, трудолюбие, умение работать в коллективе, художественно оформлять свои мысли, четко и ясно излагать свою точку зрения.

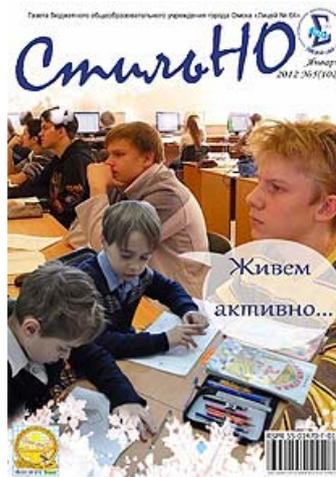
## Как функционирует газета.

Лицейская газета - полноценный орган Лицея, поэтому, как и в любой самостоятельной организации, внутри коллектива существует распределение должностей и обязанностей в соответствии с этими должностями.

Газета выпускается раз в месяц, поэтому в первую неделю после печати нового выпуска коллектив собирается на организационное собрание - планерку, где главный редактор и куратор газеты освещают темы, которые должны быть затронуты в следующем выпуске. Далее следует распределение статей: каждый корреспондент получает личное задание, которое обязан выполнить в определенные сроки. В случае возникновения непредвиденных обстоятельств, по которым материал не может быть сдан в срок, журналист сообщает редактору газеты. В таком случае статья переходит к другому, менее занятому члену редколлегии.

По окончании сроков сдачи редактор проверяет статьи на грамотность, стройность, логичность и т.д., т.е. несет ответственность за качество материала, публикуемого в газете. Затем он передает уже отрецензированные и одобренные статьи техническому редактору, задача которого состоит в верстке стенного и печатного номеров газеты. Также в газете есть такая должность, как фотограф: журналисты, носящие это гордое звание, должны фотографировать интересные и занимательные события лицейской жизни. За счет свежих и необычных снимков в каждом номере газеты чередуется как текст, так и наглядные материалы, облегчающие восприятие информации и делающие каждый номер интереснее.

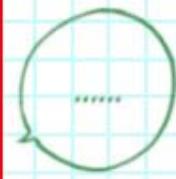
Когда верстка номера окончена, редактор и куратор проверяют его на наличие ошибок, а затем распечатывают и раздают по одному печатному выпуску на каждый класс лицея, а также публикуют стенную версию газеты "СтильНО" на стенде, где каждый ученик имеет возможность подойти и прочитать любую заинтересовавшую его статью. Затем главный редактор и куратор газеты планируют тему следующего выпуска, статьи, которые необходимо включить в него, и цикл повторяется.



## Темы, освещаемые в выпусках газеты.

Газета «СтильНО» - это постоянный поиск интересных тем из жизни лицеистов и стиля издания. Каждое новое поколение редакционной коллегии газеты ищет свой образ, но при этом помнит о большом накопленном опыте предшествующих изданий.

Каждому есть дело по душе, способностям и силам. Шести-, семиклассники собирают материал для темы номера, используя Internet и другие информационные ресурсы; сочиняют поздравления к праздникам, учатся делать фоторепортажи, пишут новостные заметки. Старшеклассники являются авторами статей, репортажей, интервью на актуальные темы выпуска, пробуют себя в роли организаторов и координаторов издательского процесса, занимаются макетированием и версткой номера.



WHAT?



МОЗГ В РАБОДУ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{22} - 93}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...

4  
Жена



# Интеллектуально

В последний день учебы на первой и второй смене были проведены игры «Что? Где? Когда?» (первая смена) и «Пентагон» (вторая смена).  
О результатах вы можете узнать здесь.



«ЧГК» 10-11 классы

- 11Г «В ЧГК только парни» — 1 место. 11 баллов.
- 11А «Капитошка» - 2 место. 9 баллов.
- 11Г «Колготки» - 2 место. 9 баллов.
- 10Б «Лошадки-луноход» - 3 место. 8 баллов.
- 10В «Веселые печенюхи» - 3 место. 8 баллов.
- 11А «Флуоресцентный бубенчик» - 4 место. 7 баллов.
- 11Б «Prettygirl» - 4 место. 7 баллов.
- 11В «Гроб» - 4 место. 7 баллов.
- 11Г «ТГК» - 4 место. 7 баллов.
- 10А «Номер пять» - 4 место. 7 баллов.
- 10Б «Лесные белочки» - 5 место. 6 баллов.
- 10В «Чуйская долина» - 5 место. 6 баллов.
- 10Г «Минус восемь» - 5 место. 6 баллов.
- 11Б «Ежики» - 6 место. 5 баллов.
- 11Г «Капком» - 6 место. 5 баллов.
- 11Д «Райвоенкомат» - 6 место. 5 баллов.
- 11Д «SWAG» - 6 место. 5 баллов.
- 10Г «Квадратный корень» - 6 место. 5 баллов.
- 10Д «VAE VICTIS» - 6 место. 5 баллов.
- 10Д «MMM» - 6 место. 5 баллов.
- 11В «SLTS» - 7 место. 4 балла.
- 10Б «Неуязвимые» - 7 место. 4 балла.
- 10В «Плюшка и кошка» - 7 место. 4 балла.
- 10Г «Желуди» - 7 место. 4 балла.
- 10Д «Мороз и солнышки» - 7 место. 4 балла.
- 10Д «Могучие рейнджеры» - 7 место. 4 балла.
- 11Б «Гриффиндор» - 8 место. 3 балла.

- 11Б «Эрудиты» - 8 место. 3 балла.
- 11В «Петная культура» - 8 место. 3 балла.
- 11В «Неваляшка» - 8 место. 3 балла.
- 11Д «Секта свидетелей Вафли» - 8 место. 3 балла.
- 10А «Супер» - 8 место. 3 балла.
- 10А «Паравозик» - 8 место. 3 балла.
- 10Г «No name» - 8 место. 3 балла.
- 10А «Солнышко» - 8 место. 3 балла.
- 11А «Вкосмосе» - 9 место. 2 балла.
- 10Б «Драконы» - 9 место. 2 балла.

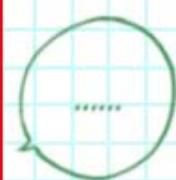
## А теперь немного о грустном:

К нашему прискорбию, ввиду низких результатов интеллектуальной игры организаторами конкурса принято решение не присуждать призовые места среди команд 9-х классов.

Но в целом игра прошла хорошо. Вопросы были интересными, а сам процесс занимательным. Конечно же, все стремились победить, но кому-то не хватило знаний, кому-то времени, а кто-то просто поленился раскινуть мозгами.

Но не будем забывать, что главное — не победа, а участие!

Хотелось бы, чтобы подобные игры проводились почаще.



WHAT?



БАНГАЛЬНЫЙ ИДИОТ...

МОЗГОВ В ВИДЕ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{22} - 931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...



Жена

# Интеллектуально



## «Пентагон» 5-8 классы

8Г «Чай, печенье, рок-н-ролл» - 1 место.

38 баллов.

8Г «Honour» - 2 место. 34 балла.

8А «Коллизия» - 3 место. 32 балла.

8В «Орлы» - 3 место. 32 балла.

8Г «Осовик incorporated» - 3 место. 32 балла.

8В «Водопад» - 4 место. 31 балл.

8Г «21-64-55» - 4 место. 31 балл.

8Г «Цветы жизни» - 4 место. 31 балл.

8А «Вымпел» - 5 место. 26 баллов.

8А «The Pro» - 6 место. 19 баллов.

7А «Умная картошка» - 1 место. 21 балл

7А «[JOVE]» - 1 место. 21 балл

7Б «Шнурки» - 2 место. 20 баллов.

7В «Юмористы» - 3 место. 19 баллов

7В «The Best» - 3 место. 19 баллов

7Б «Новаторы» - 4 место. 17 баллов

7А «JOKERS» - 4 место. 17 баллов.

7Б «Мокрый еж» - 5 место. 15 баллов

7В «Бермудский треугольник» - 6 место.

12 баллов.

7А «7up» - 6 место. 12 баллов

7В «NY» - 7 место. 10 баллов

7А «Нагибаторы» - 8 место. 8 баллов.

Класс неизвестен. «Drive» - 9 место. 3 балла.

6А «АлВоСажику» - 1 место. 38 баллов.

6А «Ромааремето» - 2 место. 33 балла.

6Г «5+1» - 2 место. 33 балла.

6Б «Мы» - 3 место. 32 балла.

6А «АрЧуКаШиСу» - 4 место. 31 балл

6Б «2+2=5» - 5 место. 30 баллов

6Г «Неудержимые» - 6 место. 29 баллов

6А «БоМаБыМаЗаНа» - 7 место. 28 баллов

6В «Лотосы» - 8 место. 27 баллов.

6В «Minnie» - 8 место. 27 баллов

6Г «Эйнштейн» - 8 место. 27 баллов

6В «Wilson» - 9 место. 24 балла

6Г «Пепси» - 9 место. 24 балла

6Г «Дети 21 века» - 10 место. 23 балла

6В «Искра» - 11 место. 21 балл

6А «Соряпимесо» - 12 место. 16 баллов

6В «Молния» - 12 место. 16 баллов.

6Б «Ангелы смерти» - 13 место. 6 баллов

6Б «Pretty Girl» - 0 баллов.

5А «Драйв» - 1 место. 25 баллов

5В «Комета» - 1 место. 25 баллов

5А «Звери X» - 2 место. 24 балла.

5А «Команда А» - 3 место. 23 балла

5В «Победители» - 4 место. 21 балл

5В «Умняшки» - 4 место. 21 балл

5В «Молния» - 4 место. 21 балл.

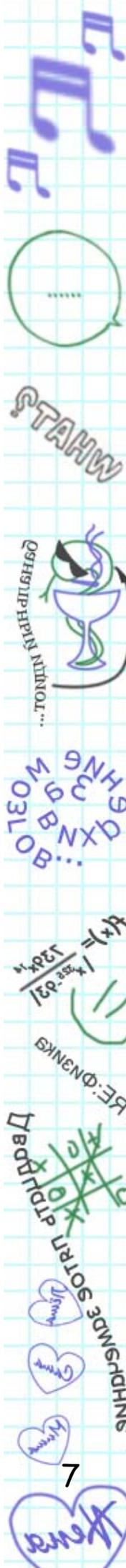
5Б «Дельфин» - 5 место. 19 баллов.

5Б «Хэппи биг эпл» - 5 место. 19 баллов.

5А «Пятиклассники» - 6 место. 18 баллов.

5Б «Анубисы» - 7 место. 17 баллов.

5Б «Доменико Торетто» - 8 место. 15 баллов.



# КлассНО

Оказывается, в начальных классах тоже кипит жизнь. 18 октября, например, проводилось посвящение в первоклассники, в котором маленькие лицеисты проявили себя.

А 4Б оказался чуть ли не самым инициативным классом на параллели.

Мы предоставляем вам возможность узнать подробнее о достижениях подрастающего поколения лицеистов.

## Газета 4Б класса «Черный Маркер»

Как оказалось, кроме известной вам, дорогие наши читатели, газеты «СтильНО» в нашем лицее существует еще несколько газет. Менее масштабных, конечно, но сие и неудивительно, ибо их создателями являются ученики 4-го Б класса.

Вдохновила детей на создание газеты «Черный Маркер» наша газета «СтильНО». Учащиеся 4-го Б подхватили идею и за один день придумали и название, и тематику, и макет.

Вы, наверное, хотите узнать почему «Черный маркер»? Все достаточно просто. Когда дети рисовали макет будущей газеты, у них был только черный фломастер. Вот так и родилось название газеты.

Несмотря на то что ребята планировали выпускать по одному номеру в неделю, их энтузиазму нет предела и на данный момент вышло уже три выпуска.

Вслед за «Черным маркером» появилась страничка «Диковина», которая является приложением газеты. Ее создатель - ученик все того же 4-го Б Данил Киселев. В ней освещаются события классной жизни.

Стоит заметить, что учителя не участвуют в создании газеты, лишь иногда подсказывают, как сделать лучше, дают советы. Нас очень радует, что в нашем любимом лицее учатся ученики, способные проявить инициативу.

*Карбашнова Инна, 10А класс*

## Оригами

В нашем лицее на уроке технологии решили разнообразить занятия. Мальчишкам предложили попробовать себя в области японского искусства. Об этом рассказала руководитель 4Б класса Анна Борисовна Шумахер (А.Б.).



Оригами - исконно японское увлечение. Это искусство обращения с бумагой. Особая техника сложения этого материала в различные формы помогает развивать такие качества, как логическое мышление, внимательность, помогает развивать мелкую мускулатуру.

**Корр.:** Почему Вы решили заниматься именно оригами?

**А.Б.:** Отсутствие специальных мастерских, рабочих станков в лицее, позволяет решить программу уроков иначе. Появилось предложение проводить занятия на основе изучения модульного оригами. Ребята сами предлагали интересные идеи, находили схемы выполнения. Научившись создавать детали, ребята решили попробовать собирать фигуры. Например, у нас есть танк.



Мальчишки придумали встроить в него моторчик из «ЛЕГО» и теперь он двигается.

**Корр.:** Что ребятам больше всего нравится делать?

**А.Б.:** В основном это зайцы, замки, ёжики, но особенно - лебеди. Наверно, потому, что это и красиво и просто в исполнении. Делали рыбу, но просто рыба - это никому не интересно. Ребята сделали из коробки аквариум и подвесили ее внутрь. Увлечение занимает много места, поделки объемные, оригинальные. Администрация лицея посоветовала нам организовать выставку.

**Корр.:** Как потом используют поделки?

**А.Б.:** Мы не украшаем класс поделками, потому что каждый хочет забрать свое творение домой, показать родителям. Фигурное оригами можно использовать для декора в интерьере, в качестве подарка родственникам, знакомым, близким и друзьям.

**Корр.:** Передается ли опыт, участвуют ли родители в изготовлении поделок?

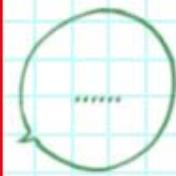
**А.Б.:** С некоторыми родителями удалось побеседовать, которые проявили интерес, рассказали, что вместе с детьми увлеченно собирали различные фигуры.



Всё тот же популярный лебедь благодаря одной маме «поплыл» по озеру, задекорированному с помощью различной ткани.

**Корр.:** Ребятам очень нравится такая альтернатива школьных занятий, им интересно. Они увлеченно конструируют новые модели. Уроки проходят необычно и запоминаются ученикам, развивая их способности и качества.

*Кавицкая Инна, 10А класс*



WHAT?



МОЗГОВ В ИХ ДЕНЬ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{22} - 931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...

8  
Жена

# КлассНО

## Посвящение в первоклассники



18 октября в нашем лицее традиционно состоялось посвящение в первоклассники. Но в этом году оно имело другой формат в отличие от предыдущих. Из-за проведения Всероссийской олимпиады школьников мы вынуждены были отказаться от традиционной формы проведения (путешествие по станциям). Но мы нашли не менее интересную альтернативную форму проведения. Дети остались довольны.

Первоклассников подготовили заранее, что их ждет серьезный и очень ответственный день. И что им предстоит стать настоящими лицеистами. «Это почти как Пушкин, только сейчас», - объяснил мне один из первоклассников. Все пришли очень нарядными и серьезными, готовыми к испытаниям, которые им предстоят. Всего в нашем лицее три первых класса, и мы подготовили три бригады ребят из 9-х и 10-х классов для посвящения. Каждая бригада для одного класса, чтобы все действие происходило в одном кабинете.

Для начала в каждом классе была показана мультимедийная презентация про Царскосельский лицей. Ребятам мы рассказали, какой был лицей 200 лет назад и какой он сейчас. После презентации ребятам задавали вопросы. Все первоклассники очень старались и ответили почти на все сложные вопросы.

Далее каждому было предложено пройти испытания для того, чтобы стать настоящим лицеистом. Чтобы определить для детей стимул, мы решили за пройденное испытание давать команде маленького героя из всемирно известного мультфильма «Смешарики», что, безусловно, не могло не вызвать интереса среди детей. Во всех испытаниях ребята должны были проявить себя с лучшей стороны и показать, что они достойны такого звания.



Испытания заключались в том, чтобы отгадать загадки, нарисовать запрещающие знаки для нашего лица, показать сплоченность в команде и отгадать показываемого животного.

С особым энтузиазмом дети подошли к творческому заданию, где надо было нарисовать запрещающие знаки для лица, или чего нельзя делать в лице. Класс мы разбили на небольшие группы, раздали фломастеры, предоставили свободу в творчестве. Надо сказать, что дети показали способность работать в команде и очень креативные идеи. Рисовали все на одном листе формата А4 и прежде всего им надо было договориться и распределить роли в команде (кто-то придумывает, а кто-то рисует), так как лист небольшой. Когда команда справилась с заданием, то один представитель выходил к доске и всему классу рассказывал о том, что изображено на знаке их команды. Но самое главное первоклассники придумали очень хорошие правила такие, как «не ругаться», «не драться», «не обижать девочек» и другие. Мы надеемся, что ребята будут соблюдать, придуманные самими правила и станут прекрасной новой сменой лицеистов.



А в конце всей программы был запланирован музыкальный подарок первоклассникам от ученицы 9 класса. Она сыграла на скрипке в каждом кабинете, и на детей это действие произвело неизгладимое впечатление.

Сенина Юлия, 10Д класс



Музыкальные ноты  
СТАНУ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ВОЗМОЖНО  
РЕ: ФОНКБ  
ДВА  
СОННИК  
9  
ЛЮБИМ

# ФестивальНО



С 8 по 11 октября на сцене Омского ТЮЗа проходил фестиваль, в котором приняли участие школьные театры и театральные коллективы домов детского творчества города и области с театральными работами. Корреспондентам газеты «СтильНО» посчастливилось выступить на этом фестивале в роли жюри.

## День первый:

8 октября в Омском театре для детей и молодежи (ТЮЗ) стартовал фестиваль «Дети играют для детей», в котором принимают участие отличившиеся школьные театральные коллективы. За 4 дня насыщенной и захватывающей программы зрители увидят на сцене 10 молодых коллективов.

Несмотря на столь юный возраст участников, многие из них уже имеют достаточно опыта, и выступление на сцене ТЮЗа - это далеко не первый их выход.

Хотя в фестивале участвуют только начинающие свою театральную карьеру молодые таланты, открыли фестиваль все же их старшие коллеги - профессиональные актеры Омского ТЮЗа: Сергей Дряхлов и Тимофей Греков. Они начали программу с веселой ноты, которая сохранялась у зрителей от начала и до конца действия, задав весь последующий ритм торжеству.

В первый день фестиваля выступать первыми выпала честь образцовому «Театру Пластики и Танца». Ребята не раз уже принимали участие в различных театральных фестивалях и имеют немало наград. На фестивале же коллектив представил спектакль «Обычное желание» (по мотивам комедии А.Н. Островского «Праздничный сон до обеда»). Стоит отметить, что этот спектакль уже отличился на Всероссийском театральном фестивале и получил «Гран-При» - «Лучший Спектакль»

С самого начала спектакль захватывает своей волной танцев и музыки. Каждое действие дополняется своей индивидуальной композицией, а настроение танца действует на зрителей. Своеобразная зрелищная трактовка заставляет зал концентрировать свое внимание на происходящих на сцене действиях, интерес к событиям не пропадает ни на минуту, а, напротив, всё возрастает.

Комедия уже смотрится не в том обычном формате, к которому привык зритель, а с такой необычной новаторской «изюминкой», которая сохраняется на протяжении всего спектакля. Безусловно, столь оригинальная идея постановки сразу же выделила коллектив и покорила зрителя. А если и были какие-то изъяны игры, то они сразу же пропадали, сменяемые натиском положительных впечатлений. Так юные актеры отыграли спектакль с достояточным профессионализмом и сумели завладеть вниманием зрителя «от» и «до».

В заключение мне хочется пожелать коллективу находиться в постоянном развитии, продолжать воплощать свои идеи на сцене и покорять все новые творческие горизонты!

*Крикунова Мария, 10Д класс*

## День второй:

Мне повезло освещать второй день фестиваля школьных театров «Дети играют для детей». Идея всего мероприятия уже понятна из названия: дети показывают спектакли для таких же, как и они, детей. Но для чего же это нужно? Во-первых, чтобы сделать такое явление, как театр, доступным для школьников, а может, и для детей дошкольного возраста. Если, например, школьник придет на взрослый спектакль, где играют профессиональные актеры, поставлены непонятные для их возраста вопросы и использован сложный художественный язык, то вряд ли дети поймут его, им будет неинтересно, а соответственно театр как таковой тоже станет неинтересным и непонятым. Что же происходит на фестивале «Дети играют для детей»? Школьники приходят туда как зрители, на сцене видят своих ровесников, которые в понятной для них форме со сцены говорят об актуальных для их возраста проблемах. А, во-вторых, фестиваль нужен прежде всего для самих школьных театров и для молодых, но, на мой взгляд, с безмерно большим творческим потенциалом актеров. Ведь для них выступить на большой сцене - неопределимый опыт.

Итак, теперь собственно о спектаклях второго фестивального дня, на котором мне представилась возможность побывать. Надо сказать, что изначально к такому роду спектаклям я относилась довольно скептически, как и к самодеятельности в целом. Но увиденные три спектакля заставили пересмотреть свои взгляды и приятно удивили. Спектакли «В канун Рождества» и «Образцовая школа для девочек» меня просто поразили своей актерской игрой!

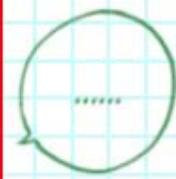
Спектакль «В канун Рождества» в постановке театральнo-хореографической студии «Премьера» представляет собой гуманистическую сказку с идеализированным концом, какой, собственно, и должна быть рождественская история.

Сюжет заключается в том, что девочка от начала и до конца постановки проходит путь переосмысления ценностей, после того, как няня-волшебница показывает ей детей, которые живут гораздо хуже нее: беспризорников, детей-наркоманов, сирот. Надо сказать, что история действительно заставляет задуматься! Лично меня она заставила задуматься об отношении к родителям... И мне кажется, многих сидящих в зале тоже. Ведь в отношении героини к родителям в начале спектакля многие узнали себя. Мы так же грубим родителям, пренебрегаем ими, не задумываясь об их ценности для нас!

Кульминационной сценой спектакля являлась сцена, где няня показывает героине детей-наркоманов. Поразила прежде всего реалистичность и игра совсем юных девочек.

Хочется сказать о втором спектакле. Он назывался «Дорожные жалобы» и был посвящен жизни А.С. Пушкина. Поставлен спектакль школьным театром «Чародей». Ребята поставили для себя очень трудную задачу: вместить жизнь "солнца русской поэзии" в 20 минут своего выступления. Это кажется неподъемной ношей, как и вообще жанр литературно-исторического театра. Как можно театрализованно, по ролям, рассказать, а главное, уместить жизнь величайшего русского поэта в одном спектакле? Но ребята рискнули и, на мой взгляд, у них получился хороший мини-спектакль для детей, только начинающих знакомиться с биографией и творчеством Пушкина.

*Юлия Сенина, 10Д класс*



WHAT?



МОЖЕТЕ ВИДЕТЬ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} \cdot 931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...  
Минус  
Синус  
Косинус

# ФестивальНО

## День третий:

10 октября в Омском ТЮЗе прошел третий день регионального фестиваля школьных театров «Дети играют для детей». О самом фестивале сказано и написано уже немало, поэтому сразу перейду к рассказу о том, как прошел фестиваль день. У всех спектаклей этого дня была одна общая тема – любовь. Пожалуй, одно из самых главных чувств в жизни любого человека, а особенно – юного. И всегда интересно увидеть игру кипящих внутри чувств, ведь сами актёры ещё только начинают познавать жизнь и играют по сути самих себя.

Третий фестиваль день состоял из трёх спектаклей, воспевающих одно великое чувство. Это создало эффект единства действия. Получился спор о вечном, протянувшийся через века. Спор в историях. История о поиске любви, история о борьбе за любовь и история о смысле любви и её вездесущности. Эмоциональное повествование, тяжёлая история-рассуждение и весёлый, но достаточно глубокий спор. Этот день, без сомнений, остался в душе внимательного зрителя как побуждающий сознание обратить внимание на сердце.

Первым выступал образцовый литературный театр «Риф». Они играли спектакль по пьесе Григория Горина «Формула любви». Сразу стало понятно, что до профессиональных актёров им уже недалеко. У них хорошо поставлены голоса, они умело ведут себя на сцене. В своей постановке они рассказали историю о графе Калиостро, искавшем формулу любви в российской глубинке, о легкомысленном дворянине, влюблённом в каменный идеал, сменившийся в последствии реальной девушкой, и о доверчивой барышне, ради «чудесного спасения» своего отца отправившейся в путешествие с графом и нашедшей в последствии свою любовь в лице молодого дворянина. В финале – осознание графом невозможности подчинения чувств человеческой воле, бурные аплодисменты, цветы и поднявшиеся со своих мест зрители.

После антракта выступил коллектив театра «Планета Kids» с литературно-историческим спектаклем «История одной любви» по пьесе В. Павловой. Актёры говорили уже несколько тише, их нужно было внимательно слушать. Постановка была необычно оформлена стилистически – действие было построено как цепь монологов. Как следствие – создание образов шло через язык интонаций и жестов. Сюжет строился на основе реальной трагической истории любви. Любви вопреки обществу, вопреки власти... История настоящего высокого чувства.

Последними выступали актёры театра «Альфа и Омега» со спектаклем-спором о пользе любви и её необходимости в наши дни «И жизнь, и слёзы, и любовь» по мотивам произведений Тургенева, О. Генри и Мамлиной. Их выступление меня порадовало особенно. Они вшестером сумели за тридцать пять минут рассказать в лицах и красках несколько историй любви из мировой и отечественной литературы. И не просто рассказать и показать, но связать в яркую и логичную цепочку. Всё действие состояло из 3 историй-аргументов в споре непонимающего необходимости любви юноши и мечтающей влюбиться девушки. Истории любовных страданий, которые приводил юноша в качестве аргументов, разбивались в пух и прах о примеры высокой любви, рождающейся буквально у них под носом. При этом каждая история приправлена порцией ненавязчивого юмора, что значительно улучшает восприятие. В финале все приходят к заключению, что любовь необходима и бесценна. И зрители, и герои, и актёры.

Безусловно, фестиваль – это бесценный опыт для актёров и для ТЮЗа и его надо превратить в традицию, и прошедший день это ещё раз подтверждает.

Семен Жуков. 10Г класс.



## День четвертый:

Вот и наступило 11 октября, ознаменовавшееся последним днем регионального фестиваля школьных театров «Дети играют для детей».

Первым выступал коллектив детского театра «Искорки» БОУ «СОШ №31» с постановкой «Лесной детектив». Стоит отметить, что актёры, несмотря на небольшой возраст, довольно хорошо справились со своей задачей. Отнюдь не каждый сможет уверенно держаться на большой сцене, когда в зале аншлаг.

После на сцену вышли участники школьного театра «Гелиос». Их постановка «Фантазии Алисы» меня впечатлила. Во-первых, произведение Льюиса Кэрролла сложно интерпретировать на сцене, но, надо признаться, с этой задачей «Гелиос» справились на ура. Единственное, что смутило – это Шляпник в тренировочных штанах. Возможно, все дело в моем восприятии, ибо я всегда представляла Шляпника таким аристократом, а тут нечто в котелке, спортивных штанах и красном пиджаке. Во-вторых, стоит отметить, что участники Надеждинского школьного театра не только играли, но и пели. И пели самостоятельно, не под фонограмму, пусть кое-где не попадая в ноты, пусть фальшивя, но пели, – и это достойно уважения.

Заключительный спектакль был рассчитан на более старшую аудиторию, нежели первые два. «Твои шестнадцать» поставлен театральной студией «Юность». Проблемы в «Твои шестнадцать» поднимались более актуальные, нежели в первых двух. Это проблема выбора, отношений с родителями, взаимоотношений со сверстниками. Надо отдать должное: и декорации, и игра актёров были на высоте. Каждый из них хорошо справился с ролью, они даже не играли, они жили. Единственный вопрос, который возник у меня при просмотре этой постановки, это то, как может шестнадцатилетний подросток поступать в университет? Я, конечно, понимаю, что, возможно, герои пошли в школу в пять лет, но все же это маловероятно.

Думаю, что заключительный день фестиваля прошел отлично, а зрители и участники получили и опыт, и удовольствие. Но не стоит забывать, что совершенству нет предела, и каждому коллективу еще есть куда стремиться.

Карбатова Анна, 10А класс

# Увлеченно

Однажды наша учительница Лариса Николаевна предложила нам поехать на экскурсию на омский ипподром. Все ребята нашего класса обрадовались. И вот 28 сентября к школе подошел автобус, и мы всем классом поехали на ипподром. Это был яркий, солнечный и радостный день. С собой мы взяли гостинцы для лошадей: морковь, яблоки, сахар, хлеб.

*Сенин Валерий*



Во время поездки на ипподром мы кормили лошадей. Лошади находились в стойлах, около которых расположены кормушки. Некоторые дети положили привезенные для лошадей угощения в кормушки, другие дети кормили лошадей с рук. Обычно лошади едят сено, овес, мы же привезли им лакомство. Думаю, лошади остались довольны нашими угощениями.

*Шмакова Анита*

На ипподроме нас встретила экскурсовод Татьяна Алексеевна. Она рассказала много интересного про лошадей. Мы сидели на трибуне, слушали рассказ экскурсовода и наблюдали выездку рысаков. Это было волнующее зрелище!

*Янковой Арсений*

Мы катались на лошади по имени Билан. Билан был белой лошадейю. Катал Билан нас на бричке. В бричке помещалось по шесть человек. Всем очень понравилось кататься на бричке!

*Суркова Александра*



26 сентября к 7В классу пришла в гости писательница Салтыкова Людмила Федоровна.

Она рассказала классу про свое творчество и про некоторые эпизоды из своей жизни. Она прочитала ребятам стихи из своих книг. Это было познавательно для 7В класса. Вот одно из стихотворений, которое она написала.

Как болит голова,  
Сердце тягостно ноет:  
«В чем же я не права?»-  
Не дает мне покоя.

Каплей радость глотнув,  
Я над миром взлетела,  
Но, как сеть, пошлый слух  
Вдруг опутал все тело.

Друг не в силах помочь,  
А быть может, не хочет-  
Тень, бегущая прочь  
Средь истерзанной ночи.

Из сборника  
«Тишина подснежника»  
21.02.1998

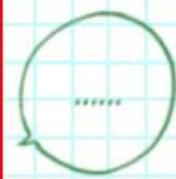


Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01  
Адрес редакции:  
644024, г.Омск, ул. Чкалова 3, тел. 312541, 316427  
БОУ города Омска «Лицей №64»  
E-Mail: natasha\_64@inbox.ru, mishitaki@yandex.ru  
Куратор газеты: Кузнецова Наталья Юрьевна

Главный редактор: Ожерельева Анастасия,  
Марталер Андрей  
Технический редактор: Карбаинова Инна, Коньшев Мирослав  
Креативный редактор: Скларова Мария  
Корректор: Тищенко Марина  
Корреспонденты: Сенина Юлия, Карбаинова Инна, Кавкуцкая Инна, Ожерельева Анастасия, Жмаков Семен, Крикунова Мария. Сенин Валерий, Суркова Александра, Янковой Арсений, Шмакова Анита, Козельская Ярослава, Демченко Илья

Художник: Скларова Мария  
Тираж: 50 экз.

Благодарим за сотрудничество Вульф Л.Н., Каташову Н.И., Шумахер А.Б., Байрамкулову М. В., Углирж Т.А.  
Газета выходит раз в месяц.  
Отпечатано в БОУ города Омска «Лицей №64»  
г. Омск, ул. Чкалова 3

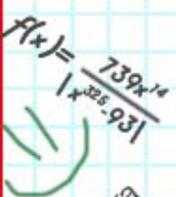


WHAT?



Салтыкина Людмила Федоровна...

МОЗГОВ...  
ВИДЕН...  
В СЕИ...  
ЕНИЕ



RE:Физика

Двадцать пятые замечание...  
Минус  
Салма  
Минус





# СТИЛЬКО

Ноябрь 2012  
№ 3 (109)

Ежемесячное  
издание с 1999 года



# Нам 75



RSPR 55-01470-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.igo.ru

# ПоздравительНО



Сегодня, 30 ноября 2012 года, в День 75-летия нашего родного лицея № 64 города Омска, мы оставляем послание вам, лицеисты 2037 года!

## Тебе, Ученик - 2037

Дорогие лицеисты, вы, как и мы сегодня, молоды, полны сил, у вас все впереди! У вас свои интересы, мысли, сомнения. И только от вас зависит, каким станет ваше будущее и будущее России.

Мы любим наш лицей и очень хотим, чтобы стремительное развитие, начатое нами сейчас, продолжалось и дальше. Чтобы взрослея, вы твердо знали, что нужно делать для достижения своих целей и для процветания лицея, города Омска и всей страны.

## Мы, лицеисты 2012, даем свой наказ:

Будьте терпимы друг к другу!  
Помните историю своего края!  
Не забывайте традиции своего народа!  
Прислушивайтесь к тому, что советуют вам старшие!  
Умейте ценить и беречь те жизненные уроки, которыми они с вами делятся!  
Очень важно научиться делать выводы на основе своих и чужих ошибок! А научившись, уже не повторять их никогда!

В мире есть такие ценности, которые остаются на века! Они часть нашей души, нашей любви, нашей веры!

## Далекие наши и незнакомые лицеисты!

В память о наших днях и наших делах мы оставляем вам это послание. Мы абсолютно уверены в том, что вы сделаете наш лицей еще лучше!

Лицеисты — 2012

## Дорогие друзья!

Мы рады приветствовать вас всех! Пусть этот день будет для вас праздником возвращения в детство. Сегодня здесь собралась большая семья. Собрались на семейное торжество — юбилейный день рождения школы. Эти стены помнят ваши победы, первые свидания и первые разочарования, вашу дружбу, которая осталась на года. Выпускники, ученики и учителя лицея — наша гордость!

Желаем всем семейного благополучия, творческих начинаний и достижений, и в бурном потоке жизни никогда не забывать наш лицей!

Директор БОУ города Омска «Лицей №64»  
Луциянович Татьяна Сергеевна

# СодержательНО

ИсторияНО — с. 3-5



ФизикНО-литерНО — с. 12-13



ЛюбовьНО — с. 6-7



ПамятьНО — с. 8-9



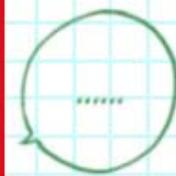
ФизикНО-математикНО с. 14-15



ДружескиНО — с. 10-11



УверенНО — с. 16



WHAT?



МОЗГОВИДЕНА

$$f(x) = \frac{739x^4}{|x^{202.93}|}$$

RE: физика

Двадцать пятая замечание...  
Мила  
Саша  
Маша

Жена

# ИсторичНО

Страна гордится своей историей. Человек - своей родословной. Школа сохраняет и приумножает своими традициями. Мы гордимся нашими учителями, нашими учениками, мы гордимся нашей историей, начавшейся в далеком 1937 году.



Женская средняя школа № 64 Куйбышевского района г. Омска была открыта в 1937 году по улице Веры Засулич (ул. Ильинская)



Все директора 64-ой  
Вакуло Василий Кузьмич 1937-1938



Красильников Федор Яковлевич 1938-1940

Нюберг Алексей Михайлович  
1940-1941



Тодер Алексей Константинович  
1941-1942

Можей Павел \_\_\_\_\_ 1942-1943  
Птотемкина Розалия Львовна 1943-1946  
Сочилова Мария Петровна 1946-1953  
Тарасова Вера Григорьевна 1953- 1956



Меленкова Серафима Иосифовна  
1956-1969



Гневъшчева Валентина Алексеевна  
1969-1976



Костромина Ксения Федоровна  
1976-1983



Павлюченко  
Людмила Константиновна  
1983-1986



Ковалек Нина Алексеевна  
1986-2007



Лукьянович Татьяна Сергеевна  
2007 - по настоящее время



Во время Великой Отечественной войны, с 1941 по 1944 годы, в здании школы располагался военный госпиталь. Школа закрыта, учащиеся переведены в школы № 22 и 35. В 1944 году школа вновь открыта на прежнем месте.

В 1964 году школа № 64 переведена в новое здание по улице Чкалова 3.

В 1989 году в здании школы открывается специализированная школа с углубленным изучением физики и математики при Омском государственном университете и Омском политехническом институте.

Позднее в список углубленно изучаемых предметов была включена информатика.

С 28 декабря 1998 года после получения свидетельства о государственной аккредитации школа №64 стала лицеем.

С 2005 года в связи с переходом на профильное обучение список углубленно изучаемых предметов пополнился экономикой.

В 2011 году в лицее открыт еще один профиль - технический.

В настоящее время в лицее организованы группы предшкольного образования (для детей 6 - 7 лет), предпрофильные 8 - 9-е классы и профильные 10 - 11-е классы, где старшеклассникам предлагаются на выбор четыре профиля: физико-математический, социально-экономический, технический и универсальный.



# ИсторичНО

Учителя — участники Великой Отечественной войны

Щербаков Владимир Зиновьевич  
Аполлонов Борис Михайлович  
Чебоксаров Петр Андреевич



Красильников Федор Яковлевич



Рудских Евдокия Ефимовна



Ньюберг Александр Михайлович



Климов Алексей Иванович



Шарыпов Алексей Григорьевич



Тодер Алексей Константинович



Гинзбург Вера Анатольевна



Воспоминание ветерана Великой Отечественной войны, учителя русского языка и литературы Гольдман Софьи Яковлевны

Начала я работать в школе №64 в 1951 году и сразу как-то привязалась к ней. Здание, в котором она располагалась, было старым и, на первый взгляд, неприглядным. Но в нём всегда было тепло и уютно. Это тепло и уют создавал коллектив, дружный и сплочённый. Менялись

директора, реже менялись завучи, но учительский коллектив в основном в течение многих лет оставался стабильным. Работали все не только добросовестно, но с душой, с огоньком; отдавали своим ученикам все свои знания, все свои силы, всё своё время.

Много происходило в школе очень интересных событий. Замечательные вечера посвящались Пушкину, Гоголю, Чехову и др. Не менее содержательными были вечера, посвящённые праздничным датам.

Знаменит был в городе и школьный хор. Многочисленный, состоял он, правда, из одних девочек, но до чего же все они были хороши! Украшали их, конечно, и школьная форма: белые фартучки, белые банты в косах и прекрасные молодые мордашки. А как они пели! Неслучайно многие выпускники нашей школы стали артистами, есть среди них и певцы.



Первые места в смотрах деятельности занимал и учительский коллектив.

Самое приятное, о чём вспоминается, это не только дружеские отношения среди учителей, но и тёплое взаимопонимание коллектива с учащимися. Вместе со старшеклассниками выезжала на уборочную, отдыхали всей школой в Густафьево, совершали походы, туристические поездки.

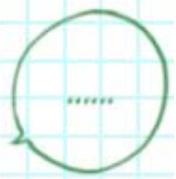
Обо всём этом нам, ветеранам, приятно вспоминать, и сейчас большую часть наших разговоров мы посвящаем этим воспоминаниям.



Администрация, коллектив учителей помнят о нас. Приглашают нас на различные мероприятия, торжества, проводимые в школе, устраивают концерты для ветеранов. И надо отметить, что самодеятельность и сейчас в школе замечательная. Особенно по-прежнему привлекает внимание хор учащихся. Очень богат репертуар хора, да и исполнение прекрасное. Учителя тоже не отстают от своих питомцев и готовят замечательные номера.

Но за что мы особенно благодарны коллективу, это за то, что нас встречают всегда тепло и радушно, окружают вниманием и даже заботой. Это очень приятно, что мы среди обновлённого коллектива не чувствуем себя в своей школе чужими, лишними, а по-прежнему как будто членами коллектива. За это большое спасибо!

Архивные материалы представлены  
Набырлиной Ольгой Алексеевной



WHAT?

БАНАЛЬНЫЙ ИДИОТ...

МОЗГОВ В СЕРДЦЕ

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{205} - 931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...  
Милая  
Саша  
Милая

Женя

# ИсторичНО



С августа 1957 года получила назначение горно учителем математики и завучем в среднюю школу № 64 Тулупова Анна Яковлевна. Здесь она проработала 11 лет, до сентября 1968 года. Учителя-ветераны вспоминают, что именно Анна Яковлевна принимала их на работу, помогала начинать

Еще обучаясь в школе, она решила стать учителем. Особенно увлекалась математикой, а развиваться этому увлечению помог учитель Новиков Александр Николаевич. Этот строгий и увлеченный своей работой человек стал для Анны Яковлевны предметом подражания. Она вспоминала: «Александр Николаевич учил нас (недоучек того времени), по-настоящему знать его предмет, и вообще умел приучить серьезно относиться к учебе, кроме всего прочего, учил, как можно оказывать помощь другим учащимся в освоении предмета. Я всегда помнила об этом и старалась помочь всем, кто не ладил с математикой и физикой».

В январе 1940 года осуществилась мечта Анны Яковлевны: она была зачислена заочно на математический факультет (1 курс Куйбышевского института им. Горького).

Но война 1941-1945 не дала возможности окончить полный курс обучения. Эти годы необходимо было работать в полную силу в школе, в госпиталях, на поле и многое, многое делать, не считаясь ни со временем, ни с силами.

В 1947 году она окончила пединститут - математическое отделение. За свой труд Анна Яковлевна была награждена медалями «За доблестный и самоотверженный труд в период Великой Отечественной войны», «За трудовую доблесть», значком «Отличник народного просвещения», орденом «Знак почета».

В школьном архиве сохранилось письмо Анны Яковлевны, где она подводит итог сделанному: «Вспомнив прожитую жизнь, можно только отметить, что наше поколение все время училось и работало. Получить высшее образование было мечтой, и эта мечта в нашем государстве сбывалась редко, желание учиться и работать было у всех нас, а когда подошел срок ухода на пенсию, к сожалению, оказалось, что я еще многое не сделала. Привязанность к детям, к нашей школе №64 не дает покоя, и в настоящее время - все хочется помочь школе в её делах хотя бы по тем силам, что еще есть».

Наша работа - воспитание и обучение детей необъятна, ведь за каждым учащимся видится его будущее, что он сделает для своей Родины, для её процветания, достижения мира во всем мире...

Можно ли перечислить всех тех наших воспитанников, которые защищали нашу родину от фашистского нападения и сложили свои головы на поле битвы, и тех, которые сейчас находятся в рядах защитников нашей страны, строителей свободного государства».



## Письмо из прошлого

Коллективу и учащимся школы №64 от выпускницы 1940 года Груздевой Клары Никифоровны

...Помню, как все вместе мы обсуждали планы светлого будущего, не зная ещё какие чёрные дни уготовила нам судьба... Через год началась война. Она застала меня в Ленинграде, где я училась в Электротехническом институте имени Ульянова-Ленина, в котором мне суждено было проучиться только до конца лета 1941 года и завершить учебный год копкой окопов, строительством противотанковых заграждений, тушением зажигательных бомб на крышах домов и срочной эвакуацией (в начале августа) всех иногородних студентов в места постоянного жительства.

В один из последних дней до блокады прорвался наш эшелон из Ленинграда. По возвращении в Омск из своего класса почти никого не удалось найти - мальчики были на фронте, девочек разбросала война.

У всех в то время была одна мысль - как помочь фронту. И я не задумываясь, поступила в медицинский институт, чтобы скорее попасть на фронт лечить раненых, которые вскоре эшелонами начали поступать в Омск. Студенты много работали в госпиталях, на строительстве эвакуированных заводов, разгрузке барж и т.д. Учились в холодных, неотапливаемых помещениях - и все успевали, даже заниматься научно-исследовательской работой, направленной на восстановление здоровья раненых.

Тогда я и увлеклась биохимией - наукой, которой посвятила всю свою жизнь. Закончив институт в 1946 году, я не успела попасть на фронт, ведь война уже закончилась. По окончании института меня оставили на кафедре биохимии, где я вела научно-исследовательскую работу и уже занималась со студентами младших курсов. На этой кафедре я прошла затем путь от ассистента до доцента, профессора, зав. кафедрой. Подготовила 20 кандидатов наук, которые работают теперь в различных вузах Омска и других городов (Москвы, Таганрога, Читы, Оренбурга, Куйбышева и др.)

Среди моих бывших аспирантов 2 доктора наук. Мною написана монография и опубликовано более 130 научных работ. Много времени уделяла я и общественной работе - долго была председателем научно-методического совета по медицине Областной организации общества «Знание» и Областного Комитета защиты мира. Участвовала в различных симпозиумах, съездах и конференциях - международных, всесоюзных, республиканских, региональных, поэтому было много поездок по городам страны и за границу (в Японию, Индию, ГДР и др.). Я люблю свою профессию, без которой не мыслю себе жизни. А это самое большое счастье, которого мне хочется пожелать всем молодым! Это не помешало мне иметь хорошую семью - мужа, двух дочерей и пять внуков. Три поколения нашей семьи учились, учатся и будут учиться в нашей школе. В ней же работали моя мама и тётя.



Хочется пожелать нашей школе успехов на новом этапе её развития, а коллективу учителей и учащихся - здоровья и счастья!

Доктор медицинских наук, профессор Груздева К.Н.

Архивные материалы представлены Набыллиной Ольгой Алексеевной

# ЛюбовНО

Более пятидесяти лет работает учителем в нашем лицее Петрова Любовь Павловна, около полутора тысяч ребят научила она основам наук. Она учит быть честными, справедливыми, добрыми. Учит быть людьми. И каждый из них с благодарностью вспоминает свою первую учительницу.



**Корр:** Нам известно, что Вы были учителем начальных классов достаточно долгое время. Что происходило в Вашей душе во время знакомства с первоклассниками?

**Л.П.:** Знаете, когда переходишь сразу от старших классов к младшим, то теряешься. Вот приходит ребенок и не знает, как писать, где писать, как в школе вести себя. Мне было приятно осознавать, что передо мной стоят дети, которые ничего не знают и их нужно учить.

**Корр:** Что, по Вашему мнению, влияло на успешное обучение ребенка в первом классе?

**Л.П.:** Само расположение к детям! Им нужно показать, что ты не только требовательный учитель, но еще и добрый. Чтобы они понимали с первых дней то, что они пришли в место, где особые требования, но все не так жестоко. Иной раз бывало и такое, что ребенок поднимал руку и обращался: «Мама..!» (улыбается).

**Корр:** А ведь бывает же такое, что ученик очень активен и непоседлив. Замечали ли Вы, что интерес ребенка к учебе пропадает, и он начинает на уроках скучать?

**Л.П.:** Да, бывало. Если ребенок что-то знает, чего не знают другие, я давала ему какое-то особенное задание и говорила сделать до конца урока, а с остальными занималась. Вот так я воспитывала активных детей.

**Корр:** Школьная программа со временем менялась. Скажите, чем она была интересна тогда, когда Вы только начинали работать учителем?

**Л.П.:** Методика преподавания была, конечно, не такая как сейчас. И программа была намного легче. Правда, после того как мы перешли с четырехлетней начальной школы на трехлетнюю, начали возникать трудности. Нужно было выдать ребенку за три года то, чему раньше учили за четыре.

**Корр:** Вы рассказывали о группах продленного дня. О том, что ученики с 1 по 10 класс сидели вместе, и приходилось успевать заниматься с 70 учениками одновременно. Вы были близки со всеми ребятами?

**Л.П.:** Да. И программу я знала хорошо. А если что-то не успевала, то старшие ребята помогали младшим.

**Корр:** А бывало ли так, что отношения с учеником не складывались из-за его негативного отношения к школе?

**Л.П.:** Был у меня такой ученик, который сидел в колонии. Ему было 14 лет, заставили учить. Что он вытворял... Живя в жестокой среде, он привык к плохому отношению. Но тем не менее, именно с такими учениками у меня складывались хорошие отношения.

**Корр:** Получается, что вы довольно много знали о внешкольной жизни своих учеников?

**Л.П.:** Конечно. А как же иначе? Раньше мы ходили на дом, знакомились с семьей. После каждой четверти родительское собрание, а иногда и по два-три раза за четверть. Родители приходили учиться. И посещаемость была прекрасной!

**Корр:** Сколько у Вас всего было выпусксов?

**Л.П.:** Ох, выпусксов 15, наверное. По 30-35 человек в каждом (прим. Корр.\* через руки Любви Павловны прошло около 500 учеников!). Многие ученики приводили своих детей ко мне, а потом и внуков.

**Корр:** Всем известно, что первый учитель - первый жизненный ориентир. Какое напутствие Вы давали своим ребятам?

**Л.П.:** Знаете, какие я им слова говорила, когда выпускала? «Ребята, вам строить свою жизнь и идти дальше. В нашей школе будут реформы, и в стране будут реформы, и страна наша огромная. Наша Родина - это могучее тысячелетнее дерево! Так будьте на этом дереве не сухим бесплодным сучком, а живой плодоносящей веточкой!». И они это помнят некоторые до сих пор. Эти слова мне хотелось адресовать и нынешним лицеистам.

Память учителя хранит множество воспоминаний о событиях ярких и будничных, смешных и грустных, первом дне и первом выпуске. Память учителя бережет портрет каждого ребенка, отмечает этапы его взросления. Память учителя сохраняет только добрые чувства к детям.

**Волчкевич Галина Владимировна, стаж работы в лицее 23 года.**

Первый рабочий день в нашей школе мне запомнился доброжелательным отношением коллег и знакомством с моими первыми учениками в нашей школе - с 5 А. у которых я была классным руководителем 7 лет. Всякие случаи были в моей школьной практике: и забавные, и веселые, и не очень. Вспоминается детский школьный хор под руководством Рычкова Бориса Ивановича. Был у нас ученик, который пел в хоре, и Борис Иванович предложил его оставить на второй год», чтобы не отпускать его из хора. Я желаю нашему лицее процветания, успешных, здоровых, счастливых педагогов и учеников.



**25 лет проработала в лицее Писаренко Надежда Алексеевна.**

Самый трудный год, по моему мнению, первый год работы, так как работать пришлось с детьми 6-ти лет. Урок надо было провести как урок-игру. Вот и приходилось то отправляться в путешествие на «самолете», то на «рыбалку». Вела и уроки физкультуры, и музыку, и ИЗО.



В моей практике был очень дружный «учительский» класс. Назвала я его так потому, что половина класса были дети учителей.

А самым приятным событием в моей работе был случай, когда я в почтовом ящике обнаружила 25 писем.. Это дети написали мне поздравления ко Дню учителя.

Желаю лицее процветания, благодарных учеников и родителей. Всем, кто меня помнит, здоровья!

**Осляко Наталья Ивановна, учитель музыки, работает в лицее 27 лет.**

**Корр:** Каким запомнился Вам первый рабочий день в нашей школе?

**Н.И.:** Первый день - как экзамен...

**Корр:** Самый забавный случай в Вашей школьной практике.

**Н.И.:** «Кто написал эту музыку», - спросила я первоклассника. «Людвиг Иван Бетховен!» - был ответ.

**Корр:** Есть ли какой-то ученик, который Вам больше всего запомнился. Если да, то чем?

**Н.И.:** В силу специфики работы, я запоминаю учеников по голосу. Помню прекрасные голоса Ани Зыковой, Виолетты Титовой.

**Корр:** Что Вам казалось самым трудным или простым в вашей школьной практике?

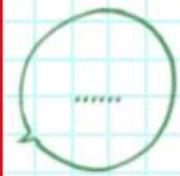
**Н.И.:** Самым трудным в школьной практике являлось и является сейчас умение найти общий язык между учениками, их родителями и коллегами по лицее.

**Корр:** Ваши пожелания лицее.

**Н.И.:** Лицее желаю дальнейшего процветания, талантливых и просто добрых учеников.

**Корр:** Самое приятное событие в Вашей школьной практике.

**Н.И.:** Самое приятное в моей работе, это, когда старшие ученики с тобой здороваются приветливо и с улыбкой, а малыши доверчиво вкладывают ладошку в твою руку, чтобы идти на урок музыки.



WHAT?



МОЗГОВИДЕНЕ

$$f(x) = \frac{739x^4}{1x^{22} - 931}$$

RE: физика

Двадцать пять замечание...



# ЛюбовНО

В преддверии юбилея учителя лицея приняли участие в анкетировании. На вопросы ответила Иванова Ирина Валентиновна — учитель черчения, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

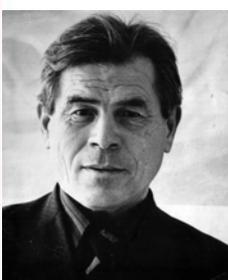


Вопрос: «Помните ли вы свой первый день в школе?» застал меня врасплох. О, это было так давно... И все же каким он был — мой первый учительский день в школе?

Помню, что это было 3-го сентября. Самый обычный день, день, каких много в году. Осень была очень теплой, почти лето. Солнце ярко светило с самого утра. Дети спешили в школу, обгоняя друг друга, и не обращали на меня никакого внимания! А я всматривалась в их лица, пытаюсь понять, какие они, мои будущие ученики. Волновалась очень! Примут ли меня они? Как встретят учителя? Эти вопросы заставляли мое сердце то замирать, то учащенно биться. Директором школы в то время была Костромина Ксения Федоровна, а завучем — Зубарева Тамара Георгиевна. Они представили меня детям, и начался урок...

Дети, с которыми мне посчастливилось работать, оказались умными, общительными, добрыми, немного озорными и бесконечно любознательными. Сколько было задано вопросов! Может, это был экзамен?

Еще помню учительскую, добрые глаза учителей и слова поддержки. Ни одного равнодушного взгляда! Смирнова Татьяна Викторовна (самая первая заговорила со мной), Иванова Любовь Ивановна, Афанасьева Раиса Ивановна, Шейкман Софья Викторовна, Шарыпов Алексей Григорьевич, Масягина Роза Яковлевна, Брускин Григорий Александрович, Смирнова Ольга Николаевна, Чамова Наталья Андреевна, Лупой Лидия Александровна, Романова Мария Ивановна, Уткина Кира Михайловна и многие другие. Эти чудесные учителя, каждый по-своему, приняли участие в моем профессиональном становлении и человеческом, если можно так сказать.



**Алексей Григорьевич Шарыпов**, учитель технического труда. Чудесный человек, веселый, остроумный, настоящий Мастер. Однажды я попросила его изготовить натюрмортный столик для кабинета ИЗО, пообещав что-нибудь и для его мастерских сделать. Алексей Григорьевич ответил, что обязательно выполнит мою просьбу, но просто так. И я поняла, что его жизненным принципам не соответствует правило «Ты — мне, я — тебе!» Мне было стыдно!

Помню, как учитель литературы и русского языка **Григорий Александрович Брускин** (очень уважаемый учитель, его любили и побаивались ученики), похвалил меня. И я поняла, что не одна, что рядом старшие товарищи, готовые в любой момент помочь.



Помню, как спустя несколько лет на линейке, посвященной последнему звонку, девочка сказала «спасибо» мне, ЛИЧНО МНЕ!

В школе работали и молодые учителя. Однажды в разговоре **Ширман Лариса Львовна** обмолвилась, что в школе она работает уже 6 лет. Боже мой, мне тогда показалась, что это просто нереальный срок. А теперь вот уже мой стаж насчитывает 35 лет!



Как-то в школе детей осматривал стоматолог. И одна девочка, ученица 5-ого класса, очень боялась лечить зубы. Просто отказывалась зайти в кабинет и все. Я уговорила ее сесть в кресло, дальше стала убеждать в том, что здоровые зубы — это красиво, что не нужно бояться боли, необходимо побороть свой страх. И когда я произносила эти слова, заметила: девочка эта, опустив голову и закрыв глаза, что-то шепчет. Я едва услышала: «Я, Зоя Космодемьянская! Я, Зоя...».

Помню пионерские сборы, классные часы, посвященные пионерам-героям, героям войны, чьи имена носили пионерские отряды. Вспоминаю летние лагеря труда и отдыха «Дружба» и «Куйбышевец», неизменного комиссара **Ольгу Алексеевну Набиуллину** и учителей, каждое лето «отдыхавших» с детьми, **Галину Филипповну Аксенову** и **Раису Петровну Скрыго**.

Еще помню, как на заседании комитета комсомола мы разбирали поведение наших учеников на концерте одной из рок-групп (кажется, она называлась «Кофе»), мальчишки вскакивали с мест, размахивали руками. Когда позже сама попала на подобный концерт, поняла, что музыка может так повлиять на человека, что он с трудом будет сдерживать свои эмоции.

А какой у нас был КИД (клуб интернациональной дружбы) и его руководитель **Брасалина Надежда Евграфовна!**

А сколько тонн макулатуры наши ученики сдали за время существования нашей школы?! Сколько листов собрано в сквере Борцов революции?!

Помню, как в нашу школу пришел работать **Борис Иванович Рычков**. Необыкновенный человек, невероятно талантливый, щедрый. В скольких сердцах он оставил светлую память о себе. Какой он создал хор! Какой потрясающий репертуар подбирал! А как дети пели! «Красные косыночки», произведения Дунаевского, классику!



Борис Иванович ничего не боялся! Он считал, что детям все по плечу. И они его не подводили. Вспоминаю часто бывших учеников, перечислить поименно всех не хватит бумаги. Кто-то звонит. Кто-то приходит в школу. Очень приятно встречать выпускников и узнавать, что у них все в порядке. Случается и такое, когда на улице выпускник проходит мимо, делая вид, что не узнал или не заметил. Огорчаюсь и задаю вопрос себе: «А не обидела ли я когда-то этого ребенка?»

В нашей школе работают наши выпускники. Это очень хорошо! Значит, традиции будут сохранены. Первый рабочий день закончен. Слава Богу, из класса дети не пытались выбежать...

Сегодня опять иду знакомой дорогой в школу. Я улыбаюсь — меня ждут мои любимые ученики и коллеги.

# Памятно



В далеком 1985 году приехала в Омск Лисюкова Галина Федоровна, и ей предложили преподавательскую работу в школе №64. Каждый урок для учеников Галины Федоровны был путешествием в мир литературы, познанием нравственных ценностей, открытием своих возможностей. Ребята верили ей, а она верила в них, - и незримые нити связывают многие годы Галину Федоровну со своими учениками.

В рейтинге «Топ-64» неизменными лидерами на протяжении последних лет, эдак, 14, остаются Галина Федоровна, Галина Олеговна (история) и Светлана Олеговна (география). ...нам фантастически повезло со школой.

Мы с удовольствием всегда вспоминаем Нину Георгиевну - прежде всего, наверное, за ее лучистые, очень добрые глаза. И Ангелину Андреевну - за терпение и чувство юмора. И Элеонору Игоревну - за умение серьезные вещи приподнести в совершенно неожиданно забавном ракурсе. И Наталью Андреевну - человека безукоризненной выдержки, совсем не «деланных» манер, а по-настоящему высоких этических взглядов, она у нас у всех вызывала глубокое уважение.

Вы, Галина Федоровна, совершенно уникальный Учитель, именно с большой буквы Учитель! До конца это осознаешь только уже по прошествии многих лет...

Благодаря Вам мы не только научились грамотно выражаться и писать на русском языке и не только помним, где поставить запятую, а где тире, но и помним, почему эта запятая или тире должны ставиться именно на этом месте, т. е. от Вас у нас не отголоски смутного знания, а прочное основание, мощная база. Вот именно за такое системное преподавание языка я Вам очень благодарна, Галина Федоровна. Потому что именно с Ваших уроков у меня появилось и развилось понимание внутренней структуры языка, русского в частности и языка вообще как средства коммуникации.

Вы по-настоящему вкладывали душу в свою работу, преподавали просто с необыкновенной самоотдачей. Как апостол Павел писал, Вы всегда работали «не с видимою только услужливостью», а «служи с усердием как Господу, а не как человеку». Поэтому-то Вы сумели не просто снабдить нас точным знанием, но и привить любовь к языку и литературе. Какие замечательные уроки литературы вы проводили! На них Вы научили нас свободно выражать свои мысли. Сразу вспоминаю героиню Барбары Брьльски, когда она на кухне рассуждает о нелепой задаче учителя литературы научить своих учеников «хоть чуточку думать» и «обо всем иметь свое собственное мнение». Вы так успешно справлялись с этой миссией!

Вы научили нас чувствовать и понимать поэзию, научили с трепетом относиться к хорошим книгам.

Ведь именно в школьные годы научаешься ценить бездонный клад русской и мировой литературы, и именно поэтому возвращаешься к ней с таким удовольствием и после школы.

И наверное, если бы не было вот этой подлинной любви к литературе, заложенной еще с юности, не захотелось бы мне в студенческие годы читать ни «Анну Каренину», ни «Идиота», ни Бальзака, ни Фейхтвангера, ни Флобера, ни Гарсиа Маркеса, ни Золя, ни Гюго, ни кого-либо еще.

Галина Олеговна мне тоже казалась очень привлекательной как личность. Это была, наверно, даже какая-то полувлюбленность. Представляете, моя богатая фантазия даже доходила до того, что она рисовалась мне замужем за моим старшим двоюродным братом - видимо, настолько мне хотелось видеть Галину Олеговну в своем близком окружении.

За что я ей благодарна как учителю - это за ее очень серьезный подход к нам, не как к малышам, несмышленным детям, а как к интеллектуальным, зрелым людям. Она помогла нам понять сущность исторических процессов и осознать важность этого понимания. Представление о глубинной взаимосвязи между социально-экономическими, политическими, культурологическими аспектами жизни общества очень выручало меня и при обучении на историческом факультете. Даже школьные лекции я еще использовала в университете ( и писав их, кстати, с почти дословной передачей слов лектора научилась именно на школьных лекциях от Галины Олеговны).

Светлана Олеговна внушила любовь к своему предмету, во-первых, структурированностью, аналитическим таким подходом (помню, как нам с Алиной безумно нравилось заполнять и составлять различные таблички и графические схемы), а во-вторых, конечно, увлекательностью, яркими картинками далеких тогда путешествий, неизведанных земель.

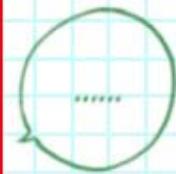
Остров Ява из уроков географии виделся мне из разряда почти что инопланетных дислокаций, не иначе как Луна. Каково же было мое удивление, когда, прилетев в столицу Индонезии Джакарту, я вдруг «обнаружила», что нахожусь на этой самой «Лунной» Ява. И каков же был мой восторг и от посещения чайной плантации на вершине горы, у подножия которой раскинулась живописнейшая, покрытая сочным изумрудом долина. И от «дикого» сафари, когда мы кормили из собственных рук зебр, тыкающих свои улыбающиеся лошадиные морды в окно нашего «джипа». И представляете чем кормили? Морковкой! Не подозревала даже, что тропические зебры будут с таким наслаждением хрумкать нашу сибирскую морковку.

Из уроков географии помнились мне всегда и рассказы о камчатских гейзерах: с детства хотелось увидеть это кипучее неистовство нашей планеты. До камчатских гейзеров я пока не добралась, а вот в Исландии побывала. Поездка в эту страну мне казалась сродни путешествию на Марс: настолько фантастически необыкновенной, действительно по-марсиански загадочной выглядит эта земля.

Благодарна я и Наталье Ивановне за то, что она своими ненавязчивыми усилиями прививала нам любовь к хорошей музыке. Конечно, через мамино пристрастие к балету, я была знакома с Чайковским, Прокофьевым, а вот другое...

Уже в 3 классе мы прослушали отрывок из симфонии №40 Моцарта. До сих пор это одно из моих любимейших и часто прослушиваемых произведений. Так же, как и «Эгмонт» Бетховена, «Толонез» Огинского, «Болеро» Ровена, знакомые со школы. Не только тот факт, что Наталья Ивановна давала нам послушать эти замечательные вещи, но и то, какие она давала пояснения к ним, раскрывающие целый мир, целую жизнь каждой композиции, помогало проникнуться подлинным пониманием и любовью к ним.

*Крестьянникова Мария, выпускница 1999 года, в настоящее время работает секретарем-референтом в нефтяной компании г. Дубай*



WHAT?



МОЖЕТЕ ВИДЕТЬ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} \cdot 931}$$

RE: физика

ДВАДЦАТЬ ПЯТОЕ ЗАМЕЧАНИЕ...

Жена

# Памятно

Какой запомнилась школа 80-х — 90-х. Об этом рассказ Галины Федоровны Лисюковой, Заслуженного учителя России.

Школа №64 была весьма престижным учебным заведением с сильным педагогическим коллективом и сложившимися традициями. Внешне здание выглядело почти так же, как и сейчас, а вот внутри него многое с той поры изменилось.

На первом этаже были три кабинета труда для мальчиков (слесарный, столярный и машиноведение), а еще пионерская комната со всеми необходимыми там атрибутами. Раздевалка же находилась в подвальном помещении справа от входа, поэтому вестибюль был просторным и вместительным, и здесь обычно проводились линейки, на которых решались все вопросы школьной жизни. А на стене висел большой сменный стенд с расписанием занятий разнообразных кружков и секций.

На верхние этажи вели обычные лестничные ступеньки из гранитной крошки, а стены были выкрашены голубой краской. На втором этаже, там, где сейчас размещается компьютерный класс и лаборатория, находился большой актовый зал со сценой. Здесь проводились разные праздничные мероприятия, комсомольские собрания, дружинные пионерские сборы, общие родительские собрания.

3 этаж был светлым и солнечным, потому что там на месте двух нынешних кабинетов (методического и иностранного языка) помещался школьный музей, отгороженный от коридора лишь легкой решеткой.



Ребята-экскурсоводы, консультируемые Шейман Софьей Викторовной, знакомили посетителей с историей своей школы, рассказывали о различных экспонатах, размещенных в витринах музея, об учителях и учениках, оставивших о себе добрую память на долгие годы.

В первый год работы в школе мне достались три десятых класса (одинадцатилетнего обучения тогда еще не было) и два шестых. Хотя к тому времени у меня был немалый педагогический опыт, но начинать на новом месте всегда непросто. И я считаю, что мне очень повезло с учениками и классными руководителями 10 А и Б классов.



Раиса Петровна Скряго и Нина Георгиевна Черёмухина были настоящими асами, прекрасно знающими свое дело, умеющими сплотить ребят в единый дружный коллектив и нацелить их на добросовестное отношение к учению. А вот 10 В оказался для меня крепким орешком: там учились только парни-хоккеисты, для которых учеба была чем-то второстепенным. Они обычно появлялись в кабинете с огромными сумками, шумные, громкоголосые, еще не остывшие после ранней утренней тренировки, не успевшие разрешить какие-то свои споры и конфликты... И настроить их на серьезный учебный лад было довольно сложно. Но мне очень помогла классный руководитель Ревмира Ивановна Козлитина, которая умела найти подход к каждому из своих строптивых питомцев. После них уже гораздо проще было работать в классах волейболистов и пловцов, где было немало старательных, добросовестных, смысленных мальчиков и девочек.



А позже умники и умницы заполнили первые в нашей школе математические классы. Мне посчастливилось работать тогда в двух удивительных коллективах, где «классными папами» стали Дмитрий Валерьевич и Сергей Викторович. Царила здесь какая-то особенная атмосфера сотрудничества и братства.



Ребята, пытливые и любознательные, не только усердно грызли гранит точных наук, но и увлеченно спорили на моих уроках литературы, доказывая свое мнение, вдохновенно читали стихи и с большим энтузиазмом участвовали в различных внеклассных мероприятиях по предмету.

До сих пор перед глазами трогательная сцена объяснения в любви Ромео (Женя Мещеряков) и Джульетты (Светлана Тебенкова), фрагменты открытого урока для завучей Куйбышевского района по роману «Мастер и Маргарита». На нем лицеисты блеснули и как прекрасные знатоки текста Булгакова, и как одаренные художники, и как талантливые актеры-импровизаторы.

Память также бережно хранит фамилии и имена многих ребят из всех классов, где мне довелось работать. Одни запомнились своим трудолюбием, старательностью и настойчивостью, другие - нестандартностью мышления и яркостью натуры, третьи - неиссякаемым оптимизмом, остроумием и задором... И все-таки самыми близкими для меня, несомненно, были и останутся «свои детки» выпуска 1990 и 1999 годов, где я была классным руководителем.



Листаю альбомы с их фотографиями, вглядываюсь в хорошо знакомые милые лица ребят, читаю их письма и открытки и вспоминается только все самое светлое, доброе и дорогое сердцу. Особенно бывает приятно и тепло на душе, когда в телефонной трубке неожиданно слышишь голос кого-то из бывших учеников, живущих сейчас не только в Омске, Москве или Петербурге, но и в дальнем зарубежье. Общение с ними бывает более продолжительным, когда они приходят в гости с неизменным тортом и букетом цветов и за успешным чаепитием рассказывают о переменах в своей нынешней жизни и, конечно же, вспоминают о школе, удивляются происходящими в ней переменами.

Действительно, за последние десятилетия многое изменилось и в стране, и, естественно, в нашем лицее. Давно уже деревянные оконные рамы заменены пластиковыми, отделаны мрамором лестницы и стены, совсем по-иному выглядят сейчас учебные кабинеты, оснащенные телевизорами, ноутбуками, мультимедийными досками... Вполне обыденным делом стало использование беспроводного интернета и электронных дневников. И не удивительно, что сегодняшние мальчики и девочки многим отличаются от выпускников конца прошлого века. Но по-прежнему школа верна своему предназначению: не только давать детям глубокие, прочные знания, раскрывать их способности и таланты, но и готовить их к достойной уважения самостоятельной жизни.

**С юбилеем тебя, БОУ города Омска «Лицей №64»!**  
И пусть твои выпускники надолго сохраняют в сердце благодарную память о днях, проведенных в твоих стенах.

# ДружинНО

Вот уже 40 лет работает в лицее Ольга Алексеевна Набиуллина (Шарыпова). В 75-летний юбилей она вспоминает о деятельности пионерской организации, о работе старшей пионерской вожатой.



С лицеем №64 связана вся моя жизнь. В начале 60-х годов ХХвека в школу пригласили работать моего папу Шарыпова Алексея Григорьевича. Он участник Великой Отечественной войны, образование только 7 классов, но у него были золотые руки, и, узнав про это, директор школы Мельникова Серафима Иосифовна уговорила его поработать в школе учителем труда. И он начал свою трудовую

деятельность в школе, он очень любил и дорожил своей работой. Так как у него не было педагогического и даже среднего образования, он учился на курсах повышения квалификации, и несмотря ни на что, директор его не отпустила с этой работы: Алексей Григорьевич очень любил детей (они, кстати, ему платили тем же), любил свою работу. Я помню, в семье перед каждым учебным годом, мы переживали, что его уволят из-за того, что у него нет образования, но Серафима Иосифовна приглашала на его уроки высокопоставленных чиновников, после которых они восторженно соглашались, что он учитель от Бога. Папа меня часто брал с собой на работу на каникулах, поэтому все учителя меня знали, я знала школу, поэтому вопроса о том, кем быть, передо мной фактически не стояло.

Я пришла работать в школу №64 в 1972 году лаборантом по химии. 2 года я бегала в пионерскую комнату, наблюдала за работой организатора по внеклассной работе Подорожной (Звоновой) Людмилы Александровны, вожатых Крушельницкой Ларисы и Шебалиной (Тиванцовой) Ангелины Григорьевны. А когда Лариса уволилась, меня директор школы, Гневышева Валентина Алексеевна, пригласила к себе в кабинет и предложила стать старшей вожатой.

С 1974 по 1986гг я проработала старшей пионерской вожатой. Дружина нашей пионерской организации носила имя Героя Советского Союза Петра Ивановича Ильичева, который погиб, закрыв своим телом амбразуру вражеского дота 21 января 1945 года на сопке Авачинской на Дальнем Востоке. С именем Петра Ильичева связаны славные традиции. Во-первых, когда принимали октябрят в пионеры, то вместе с Торжественным обещанием юного пионера давали Клятву ильичевцев: «Вступая в дружину семью ильичевцев, клянусь: горячо любить свою Родину,... носить гордое имя ильичевцев! Клянусь! Клянусь!» и вместе с пионерским красным галстуком надевали ильичевские (матросские) воротнички и выдавали удостоверение ильичевцев. Как мы гордились этим! Наша дружина все годы своего существования была «Правофланговой».

На знамени нашей дружины висело множество медалей и лент. Мы постоянно проводили встречи с командиром П. Ильичева, с писателем Шафраном, который написал книгу «Подвиг Петра Ильичева». Мы приглашали на пионерские сборы мать Петра Ильичева Наталью Сергеевну, его родственников. Ездили на его родину в с. Пугачево Н-Омского района, в с. Антоновка, где установили ему памятник. Вся работа дружины крутилась вокруг имени героя. На 3-м этаже в фойе был музей, где центральная экспозиция была посвящена герою.

В пионерской комнате, которая долгое время находилась на 1 этаже (где сейчас библиотека), и на 2 этаже (где ныне кабинет информатики) кипела пионерско-комсомольская жизнь. Вся деятельность пионерской организации им. В.И.Ленина каждый год была посвящена различным великим датам: съездам Коммунистической партии, Победе в Великой Отечественной войне, Году Ребёнка... И пионеры боролись за то, чтобы рапортовать о своих лучших достижениях в учёбе, общественной работе, а победители имели право подписывать Рапорт, фотографироваться у Знамени правофланговой дружины, награждаться поездками в «Артек», «Орлёнок», впоследствии в «Океан». В детских организациях было развито самоуправление. Успех в работе во многом зависел от председателя совета дружины, от председателей отрядов. У нас в пионерской организации были лучшие председатели совета дружины:

**Бахта Андрей**, комсорг, знаменосец комсомольского знамени, в настоящее время он генерал полиции - долгое время работал замначальника Академии МВД г. Омска, затем в Приморском крае.

**Васюк Алексей**  
**Антонова Ирина** (администратор ТЮЗа)  
**Фишкина Галина**



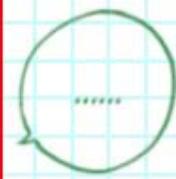
**Поздняков Георгий** (предприниматель в Омске)  
**Нелюбин Дмитрий** (работает в Москве).

Наиболее активные члены совета дружины:  
**Рыжковский Олег** -

знаменосец (ныне работник департамента образования),  
**Дегтяренко Татьяна (Дергачёва)** ныне работает в лицее №64 учителем русского языка и литературы  
**Захаренков Сергей** - знаменосец  
**Бурьгин Владимир** - ассистент знаменосца, тимуровец  
**Маценко Татьяна** - ассистент знаменосца  
**Харзаманова Лена** - председатель совета отряда  
**Коренева Вера** — тимуровец  
**Шилов Евгений** — ответственный за военно-патриотическую работу и многие другие.



Блютицкина Лена 6<sup>б</sup> Малахова Ира 4<sup>а</sup> Захаренков Сергей 4<sup>а</sup> Дергачёва Татьяна 5<sup>б</sup> Федоров Олег 5<sup>б</sup>



WHAT?



МОЗГОВ В ИДЕИ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} \cdot 931}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...  
Мила  
Саша  
Маша

Жена

# ДружинНО

## Старшие пионерские вожатые

Шпехт Регина Викторовна (1959г.)

**Резниченко Нелли Михайловна.** Она практически всю трудовую деятельность посвятила работе с пионерами. Сначала в школе старшей пионерской вожатой, это при ней пионерской организации школы присвоено имя П.И.Ильичева. А затем она многие годы работала директором пионерского лагеря, который также носил его имя.

**Крушельницкая Лариса Дмитриевна** (до 1974 года)

**Шебалина Ангелина Григорьевна** (до 1974г.), потом она работала организатором по внеклассной работе

**Набиуллина Ольга Алексеевна** (1974-1986) была одной из лучших вожатых Омской области, ездила в «Артек» на Всесоюзный семинар вожатых, награждалась поездкой в Венгрию. Будапешт и Омск были города-побратимы, и в 1979 году был произведён обмен вожатыми (2 вожатых из Будапешта приезжали для работы на месяц в Омск, а 2 омских вожатых были направлены в Венгрию)

**Кувыченко Людмила Николаевна** (1974-1976)

**Ларионова Людмила Николаевна** (1976-1979)

**Ливинская Елена Владимировна** (1981-1983)

**Дегтяренко (Дергачева) Татьяна Николаевна** (1979-1980)

-Пионерская организация славилась трудовыми делами, собирала тысячи тонн макулатуры и металлолома, работали в снег, дождь, жару на субботниках, трудовых десантах. Летом уезжали на производственную практику на поля Омской области, жили в лагерях «Куйбышевец» Нижне-Омского района, совмещали труд с отдыхом. Из учителей самыми инициативными были **Скряго Раиса Петровна** - учитель географии, **Иванова Ирина Валентиновна** - учитель ИЗО и черчения, **Набиуллина Ольга Алексеевна**.

-Военно-патриотическая работа и тимуровская делала ребят серьёзными, готовила мальчиков к службе в армии. На микроучастке школы выявляли всех ветеранов: участников Великой Отечественной войны, Гражданской войны, работников тыла. Собирали о них сведения, проводили с ними встречи, ни один пионерский сбор не обходился без ветеранов, шефствовали над ними, в память о них стояли на посту №1 у Вечного огня, вместе с ними принимали в пионеры.

Наша дружина и комсомольская организация всегда тесно была связана с Общевоинской училищем им. М.В. Фрунзе. Сотрудничество школы и ОВКУ им. Фрунзе осуществлялось на всех уровнях, начиная с администрации и заканчивая пионерами и октябрятами.

К нам постоянно приходили наши шефы-курсанты, причём за каждым классом были закреплены отдельные курсанты, которые готовили и проводили строевую подготовку, например, к смотру-конкурсу песни и строя, посвящённому 23 февраля, проводили Новогодние утренники в качестве Дедов Морозов, проводили экскурсии в музей ОВОКДКу, Нашей встрече всегда был рад директор музея Кичигин Василий Иванович, мы всегда с приветствием выступали на торжественных мероприятиях училища и начинали с таких слов:

Научили нас стрелять,  
Штурмом с боя крепость брать  
и выбрасывать десанты  
Вы, товарищи курсанты.

И в мае месяце всегда выезжали на игру «Зарница». И это был настоящий бой с трещотками, автоматами, гранатами, дымом, грохотом, танками, БТРами. И, конечно же, с полевой кухней, военными и пионерскими песнями. Вот это была жизнь!

Работали без выходных, так как в школе были клубы выходного дня, праздничные дни - для нас были всегда рабочие и всё это только на «голом» энтузиазме.

Все директора школы, с которыми мне посчастливилось работать были «пионерскими» директорами. Это **Гневыхева Валентина Алексеевна**, **Костромина Ксения Фёдоровна**, **Павлюченко Людмила Константиновна**, **Ковалек Нина Алексеевна**.



*Ст. пионерские вожатые школы №64  
Шаронова Ольга Алексеевна и  
Рубачко Людмила Николаевна  
Актив дружины: Маусенко Таня,  
Бурогин Владимир,  
Захаренков Сергей*

## Направления пионерской работы



-Клуб интернациональной дружбы КИД «Глобус». Долгое время руководила КИДом **Брасалина Надежда Евграфовна** - учитель английского языка.

Пионеры боролись за освобождение Луиса Корвалана, Анжелы Девис, Пабло Неруда, проводили митинги, акции протеста, выпускали листовки, альбомы, изучали малоизвестные движения зарубежной молодёжи, писали письма им, собирали иностранным безработным вещи, канцтовары. Деньги от сбора макулатуры, металлолома, перечисляли в Фонд Мира. Изучили жизнь и переживали за Саманту Смит.



# ФизичНО-

Что такое школа для человека? Конечно же, знания, которые будут помогать нам в течение всей жизни. Но только ли их мы выносим спустя долгие годы, проведенные за партой? В школе многие из нас находят друзей, познают собственные таланты, проводят свободное время, принимая участие в деятельности секций или кружков. Но для некоторых школа не заканчивается одиннадцатью годами обучения. Разумеется, речь идет о наших дорогих, любимых учителях.

Для Татьяны Николаевны и Виктора Викторовича Дергачевых школа приобрела несколько большее значение, чем просто место работы. Они нашли друг друга именно благодаря их общему призванию. Учителя с большой буквы, Виктор Викторович и Татьяна Николаевна, преподают в нашем лицее больше двадцати лет! Физик и лирик, они случайно встретили друг друга, впоследствии навсегда связав свои жизни. Только случай ли это был, или же сама судьба крепко соединила их семейными узами? Корреспондент газеты «СтильНО» побеседовала с Татьяной Николаевной, чтобы вы могли найти ответ на столь необычный вопрос.

## Картина первая: Встреча.

«По окончании института мы не могли свободно устроиться на работу, и я получила распределение в Горьковскую среднюю школу №1. Когда я приехала туда, мне сказали, что я наивная девочка, потому что мест в Горьковском, конечно же, нет. Место было только в Спасской школе и в Чулинской восьмилетней школе. Чулино - это деревня такая. Так как до Чулино ехать было ближе, я предпочла работу там», - начинает свой рассказ Татьяна Николаевна.

Дело было в августе. 30-го числа состоялся Бал молодых специалистов в Горьковском... Тогда меня и поставили перед фактом: поскольку предыдущий директор увольняется, то (так как я единственный в школе человек с высшим образованием) новым директором придется быть мне. Я, конечно, пыталась возражать, предлагала согласиться на роль исполняющего обязанности, потому что после окончания института мне будет трудно занимать должность. Которой меня не готовили, будет трудно. Директором быть - это очень сложно, на что мне ответили: «Чего вы переживаете, там восемь учителей и шестьдесят детей!». Нужно было проводить 1 сентября, а где взять флажки. Как включить гимн - я не знаю.

Бывший директор в отпуске до 5 сентября. Я взялась за голову: потому что никто ничего в школу не передавал. Мне предложили обратиться к бывшему директору, жившему в соседней деревне, я согласилась, и меня повезли к нему. Тогда мы и познакомились с Виктором Викторовичем: он шел с охоты, мы посадили его в мотоцикл и поехали обратно. Он долго передавал мне управление, потому что директор в малокомплектной школе - это ещё и материально ответственное лицо, и завхоз, и завуч - все в одном... Я не знаю, что у него было ко мне на тот момент, но уже через 3 месяца мы поженились (улыбается - *корр.*).



*Случается, что два любящих человека встречаются благодаря общему месту работы. Однако может ли подобное произойти дважды? Как выяснилось, может. Давайте же узнаем, как Татьяна Николаевна и Виктор Викторович снова оказались в одной школе!*

## Картина вторая: Первые шаги в нашей школе.

Виктор Викторович мне очень помогал. До этого он сам был директором школы на протяжении 3-х лет. Поскольку он вырос в этих местах, все для него был знакомыми. Например, один раз мне нужно было ехать за дровами для школы к директору совхоза. Я поехала в указанное место, открыла дверь, зашла - и мне говорят: «Девочка, выйди отсюда, закрой дверь с той стороны». Первая реакция - я подчинилась, естественно, а потом задумалась: «Чего это я вышла, я же директор школы!». Зашла снова, более решительно, и представилась... Сцена была немая. Как в «Ревизоре». На меня до-о-олго смотрели, потом пообещали привезти дрова. Я поехала обратно довольная, счастливая, рассказала Дергачеву, а он говорит: «Ну-ну, понятно. Придется дрова добывать самому». В итоге он, пройдя школу студенческих отрядов, попросил часть дров для школы у директора совхоза, и сам же эти дрова пилил.

Бывало, мы по вечерам спорили, кто пойдет проверять кофегаров. «Сходи ты», - говорила я. «А директор из нас кто?», - отвечал Виктор Викторович. «Директор я, но туда все равно не пойду!» - возражала я, и в итоге шел он (смеется - *корр.*).

Отработав таким образом год, мы переехали в город. Виктора Викторовича забрали в армию на полтора года, и я преподавала в 38-й школе. Как-то раз я встретила Тамару Георгиевну Зубареву, и она сказала, что в 64-й есть место, а она как раз работала в РОНО в отделе кадров.

По возвращении Виктора Викторовича я уже работала в 64-й. Вскоре у нас родился сын. В тот же год в нашей школе освободилось место учителя физики, и его пригласили на эту должность (после армии он уже отработал некоторое время в 37-м училище). Тоже, получается, дело случая. Сначала он не хотел работать со мной, но позже так сложилось, что мы остались. С тех пор все время вместе: я с 1986-го, Виктор Викторович - с 1988-го.

*Потрясающе! Интересно, каково это, столько лет быть вместе почти все время: как дома, так и на работе?*

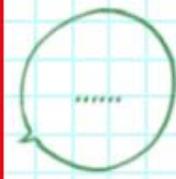
## Картина третья: Вся жизнь в одной школе.

Совместная работа - это и общие разговоры дома. Может быть, это даже хорошо, потому что это очень сблизжает, и все трудности преодолеваются вместе. Иногда получалось, что мы работали на одних параллелях. К примеру, выпуски 1989, 1996, 2003 годов - наши совместные.

Продолжение с. 13



«СтильНО» Ноябрь 2012



WHAT?



МОЗГОВИКИ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{205}-93}$$

RE: физика

Двадцать пятые замечание...  
Мамы  
Сестры  
Мужья

Женя

# Лирично

В 1996-м году был мой первый выпуск в роли классного руководителя. Конечно же, эти дети - самые любимые, самые родные. Ни один из них не стал учителем, пусть часть и пошла учиться в пединститут, более того, многие сейчас живут за границей. Сейчас они все взрослые, у них свои дети, но мы все ещё общаемся, не теряем связи.

Наши с Виктором Викторовичем дети тоже учились в этой школе. Порой приходилось сложновато: я преподавала своей дочери русский язык, когда она была в 10-11-ых классах. Приходилось объяснять классу, что она никакой контрольной в глаза не видела и пытаться выспросить у неё ответы - занятие безрезультатное, потому что писать её она будет со всеми, на общих основаниях. Ей тоже было тяжело, потому что постоянно присутствовало некое давление. Настя постоянно говорила «Татьяна Николаевна» с некоторой издевкой.

Однажды сын получил замечание за поведение от учителя. Мы узнали это «из первых рук» и, придя домой, в один голос заговорили: «Почему ты так себя ведешь, нас в учительской построили...», на что он ответил: «Разве мне в этой школе улыбаться уже нельзя?». То есть, раз и папа, и мама - учителя, детям тоже приходилось соответствовать и быть идеальными. Возможно, именно поэтому они идеальными и были: чтобы не подрывать авторитет родителей. Я благодарна этой школе: здесь очень хороший преподавательский коллектив, детей всегда поддерживали. Когда я ругала сына Антона за какие-то ошибки в домашней работе, Татьяна Сергеевна - она преподавала у него русский язык - всегда заступалась, говорила: «Пусть он почувствует свою значимость». В итоге я могу гордиться нашими детьми.

*Несомненно, Татьяна Николаевна и Виктор Викторович - люди, идущие в ногу со временем. У них чудесное прошлое - история, достойная быть услышанной, - и, конечно же, светлое будущее. Как и мы все, они наверняка строят определенные планы на дни грядущие. Давайте же узнаем, что думает по этому поводу Татьяна Николаевна!*

**Картина четвертая: Планы на будущее.**

Мы с Виктором Викторовичем останемся работать в лицее, насколько хватит сил и здоровья, не только потому, что уже нет смысла менять место работы, но и потому, что нам нравится быть здесь.

Конечно, порой возникают трудности: при общении с современными детьми постоянно нужно перестраиваться, стоять на месте нельзя. Сейчас я работаю с шестиклассниками, пытаюсь жить их интересами, постоянно общаться с ними, чтобы узнать, что их интересует в большей мере. Потому что, если я начну переносить свои консервативные взгляды на них, ничего хорошего не выйдет. Тем не менее та, советская, закалка дает о себе знать в любое время, и все то хорошее, что давали ранее, я пытаюсь привить детям и сейчас.

*Р.С. Во время беседы корреспондента с Татьяной Николаевной в кабинет зашел Виктор Викторович, чтобы спросить у неё что-то, связанное с работой. Во время разговора они держались, сохраняя рабочую субординацию, однако их недолгая беседа не звучала слишком официально. Наоборот, взгляды Виктора Викторовича и Татьяны Николаевны передавали самые лучшие, самые теплые чувства, которые два человека могут испытывать друг к другу. Их семейная пара выглядит действительно счастливой. Так давайте же пожелаем нашим дорогим учителям сохранить эту теплоту, этот веселый огонек в глазах, ведь это так замечательно, когда человек находит свою любовь, своего спутника жизни благодаря любви к своему гордому, незаменимому призванию - дарить знания подрастающим поколениям.*



**Стихотворение любимому учителю**

Вот такие бывают превратности  
В человеческой нашей судьбе...  
Приносил Вам одни неприятности  
Этот класс под названием «Б».  
Вас травили Васильева с Батиной,  
Поляков все язык распускал,,  
Ну а Жданов, так тот обязательно  
С задней парты своей возникал...  
Бекшенев ему вяло поддакивал  
И не зная зачем, почему -  
Ваня часто на стуле подсказывал,  
Может, шило мешало ему?  
Яро пользуясь каждой секундою,  
Оживлялся Руденко тогда,  
Чтоб Ивану сказать что-то умное,  
Получалось, хотя не всегда...  
Забывал просыпаться Хасханов,  
Чтоб к уроку успеть со звонком,  
А потом говорил, что встал рано,  
Но решил прогуляться пешком.  
А Семенов то дулся, то хмурился,  
Если Вы нам читали стихи.  
А Сохань подозрительно щурился,  
А Рыбалко хи-хи да хи-хи.  
Был Лендясов неммым согладатаем,  
Рыбаков улыбался себе...  
Но, конечно, они обязательно  
Тоже что-то держали в уме...  
Разве всех перечислишь мучителей?  
Сколько раз разбивалась броня...  
Только все же Вы нашим учителем  
Оставались до этого дня..  
Что-то все-таки было хорошее...  
Что-то было? За столько-то лет!  
Знаем мы — Вы вспомнить не сможете,  
Вы не вспомнить не сможете, нет!  
Просто как-то, собравшись компанией,  
В сигаретном дыму и с вином,  
Мы вдруг поняли: это прощание,  
Это школьный разрушился дом.  
Мы немного, наверно, глупые,  
Мы, наверно, не все хороши...  
Только знаете: Вы ведь нас любите!  
Мы ведь капелька Вашей души!  
И когда мы от школьной калитки  
Побежим незнакомой тропой,  
Вы смешаете слезы с улыбкой  
И помашете вслед нам рукой...

1996 г.

# ФизиЧНО-

Сегодня Лицей № 64 города Омска отмечает свой 75-ый день рождения. Для учебного заведения такой возраст - это расцвет, время динамичного развития, когда многое уже пройдено, проанализировано; накоплен не только богатейший опыт в обучении детей, но есть и новые идеи для дальнейшего совершенствования образовательного процесса.



Оснoвание физико-математического профиля связано с именем Георгия Петровича Кукина, профессора, доктора физико-математических наук, ученого, чьи монографии издавались в России и за рубежом. Георгий Петрович создал ФМШ сначала идейно, затем убедил руководителей города в необходимости ее открытия. Омская физико-математическая школа при Омском государственном университете была открыта на базе средней общеобразовательной школы № 64.

Помогали становлению соратники: ученые-



математики  
А.С. Штерн,  
С.А. Агалаков,  
умудренный опытом  
учитель физики  
В.И. Радле-Десятник,  
учитель информатики  
и математики  
Г.Е. Купчик, учитель  
математики



Л.А. Бачина.  
Они были первыми!  
Им было очень сложно  
начинать работу без  
программ для  
углубленного изучения  
математики, физики,  
информатики, без  
учебных пособий.  
Многого не хватало.



В достатке были только ученики, гениально умные и целеустремленные дети первого набора - начинающие фэмшата. Они тоже были первыми! Им тоже было трудно. Ведь ни в одной школе города не вели уроки профессора и кандидаты физико-математических наук, которые привыкли работать со взрослыми «детьми»-студентами. Поэтому обучение первых фэмшат часто напоминало студенчество. Г.П. Кукин не просто создал школу, он был ее главным действующим лицом: учил детей, помогал в работе учителям, занимался развитием школы - лицея совместно с администрацией.

Профессор никого из детей не мог наказывать! Он терпеливо учил каждого. Даже во время экзаменов, если слышал, что ученик что-нибудь не понял, никогда не ставил ему плохую отметку. Нередко бывало так, что на экзамене Георгий Петрович сам объяснит еще раз тему и поставит ребенку положительную отметку. Часто Анатолий Михайлович Скряго, в те годы заместитель директора лицея по научно-методической работе, шутил по этому поводу с учителями: «У Георгия Петровича двухбалльная система: знаешь - пять, не знаешь - четыре!».



И сегодня участие в Математической Олимпиаде школьников им. Г.П. Кукина, проводимой Омским государственным университетом им. Ф.М. Достоевского, является почетным правом для знатоков математики. Учащиеся лицея ежегодно становятся победителями и призерами этого интеллектуального состязания.

Традиции, заложенные основателями физматшколы, продолжают учителя математики Храмова Наталья Ивановна, Углирж Татьяна Александровна - Заслуженные учителя РФ, - Деркач Ольга Васильевна, Наумова Наталья Владимировна, учителя физики Лемешко Светлана Эдуардовна и Левенко Ольга Евгеньевна и информационных технологий Савченко Сергей Викторович, Кузнецов Дмитрий Валерьевич.



Для преподавателя математики и физики язык формул наполнен особым смыслом. Способность видеть красоту и гармонию в сложном, вновь и вновь открывая для своих учеников загадочный мир чисел, - особый талант. Лишь учитель, наделенный им сполна, может захечь сердца детей любовью к своему предмету, может научить думать, самостоятельно и творчески подходить к решению поставленных задач.



Учителя лицея - команда единомышленников, задача которых - создать интеллектуальную образовательную среду, способствующую развитию личностной одаренности. У обучающихся математике и физике формируется особый склад ума, иное, особое восприятие и отношение к жизни и житейским трудностям.



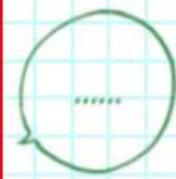
В лицее созданы оптимальные условия для выявления и развития способностей каждого обучающегося.



Ученики физико-математического профиля - особенные, они не просто увлечены математикой, они демонстрируют глубокие знания предмета и свободное владение материалом. Среди них многочисленные победители и призеры регионального и заключительного этапов Всероссийской олимпиады школьников по математике, победители Международного математического турнира городов, Всесибирской олимпиады школьников, Физико-математическая олимпиада Московского физико-технического института (государственного Университета), Межрегиональной олимпиаде школьников по математике и криптографии, математической олимпиаде Высшей школы экономики (г. Москва).



Продолжение с. 15



WHAT?



МОГЛИ ВИДЕТЬ...

$$f(x) = \frac{739x^{14}}{1x^{25} - 931}$$

RE: физика

ДВАДЦАТЬ ПЯТОЕ ЗАМЕЧАНИЕ...  
Минус  
Синус  
Косинус

Жена

# МатематичНО

В лицее существует система подготовки учеников к участию в олимпиадах, интеллектуальных конкурсах, турнирах. В течение учебного года ведутся занятия, позволяющие ребятам овладевать приемами и методами решения нестандартных задач. В летние месяцы обучающиеся выезжают в профильные лагеря, где под руководством своих учителей занимаются научно-исследовательской работой. Самым талантливым предоставляется право участвовать в учебно-тренировочных сборах, проходящих в крупных научных центрах России: Москве, Казани, Кирове.

В течение пяти лет лицеисты активно участвуют в проектах Всероссийского заочного конкурса «Познание и творчество». Неоднократно лицей входил в число ста лучших образовательных учреждений Национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России».

Лицей участвует также в интеллектуальных играх и конкурсах, таких как «Что? Где? Когда?», «Своя игра», математическая и физическая «Карусель». Интеллектуальные игры рассматриваются как активные методы обучения, позволяющие овладеть навыками научного сотрудничества, работы в команде, умением сочетать интеллектуальную и организаторскую деятельность.

Замечательной традицией лицея стала городская интеллектуальная игра «Математическая регата», организатором которой с 2005 года является преподаватель математики и заместитель директора по учебно-воспитательной работе Углирж Татьяна Александровна. Учителями кафедры математики Ольгой Васильевной Деркач, Натальей Владимировной Наумовой составляются задачи для Игры, большой популярностью среди учеников и учителей математики города пользуется сборник «Омские математические регаты». Два раза в году лицей принимает команды школ города, нынешней весной их количество достигло 87.

64-й лицей – особое учреждение, где комфортно живется, учится и работаете всем. Учителей и учеников здесь связывают доверительные отношения. С одной стороны, существует обязательная в таких отношениях дистанция, с другой стороны, ученик может поспорить с учителем на равных.

Не находятся в стороне и родители. Они активные участники Совета лицея и школьной жизни. Эта атмосфера демократизма, взаимопонимания, взаимоуважения и взаимопомощи – особенность 64-го лицея, его «изюминка» и фактор дальнейшего успешного развития.

Наша школа не просто лицей, а воспитательница известных, выдающихся и просто хороших людей. Выпускники нашей школы известны не только в нашем городе и стране, но и за рубежом. Они работают на благо нашей страны и всего человечества. Доктора и кандидаты физико-математических, медицинских, экономических и юридических наук, министры, заслуженные артисты России, мастера спорта и гроссмейстеры, видные деятели и политики нашего города были выпускниками нашей школы. Уже 23 года школа развивает физико-математическое направление и по праву может гордиться целым букетом оспененных выпускников.

Углирж Татьяна Александровна

«СтильНО» Ноябрь 2012

## О лицее, учителях и математике



«Лицей №64». Для меня и многих моих друзей это не просто название учебного учреждения. Это символ научных достижений, побед на олимпиадах, профессионализма и самоотдачи учителей, обучающихся тех, кто, стремясь быть лучшим из

лучших, отстаивает право носить высокое званием лицеиста.

Когда я перешёл в лицей после четвёртого класса, он был для меня абсолютно новым, неизвестным местом. Я не знал, как сложится мой дальнейший учебный путь. Но одно я знал наверняка: моя новая школа была не обычным учебным заведением, каких много в нашем городе, а настоящим лицеем, в котором готовят лучших специалистов физико-математического профиля.

Практически сразу после начала учебного года в новой школе началась моя олимпийская жизнь. Это была олимпиада имени Георгия Петровича Кукина, одного из основателей нашего лицея, открывшая для меня окно в мир олимпиадной математики. Это были кружки, на которых Наталья Владимировна Наумова, наш преподаватель, которому мы обязаны всеми нашими олимпиадными достижениями, учила нас решать нестандартные задачи, подготавливая нас к нашей олимпиадной «карьере».

После завершения моего первого учебного года в новой школе, я понял, что сделал правильный выбор, перейдя в лицей №64. Летом была поездка в НОУ «Поиск», летний лагерь, в котором я не только отдохнул и приобрёл новых друзей, но и повысил свой уровень знаний математики, открыл для себя новые и интересные темы, подготовился к олимпиадам.

С началом второго учебного года в нашем классе стала понемногу образовываться команда, состоящая из людей, увлечённых математикой и стремящихся быть лучшими из лучших в решении нестандартных задач. От Натальи Владимировны мы узнали, что существуют командные соревнования, турниры, в которых принимают участие школьники из разных городов. Она стала готовить нас к Уральскому турниру юных математиков, в котором Омскую команду представляют ученики 64-ого лицея.

Турнир стал ещё одним важным событием в моей жизни. Я узнал много нового о математике, о способах решения задач. Кроме того, мы сплотились как команда. В этой поездке я приобрёл лучших друзей, с которыми меня объединял общий интерес к олимпиадам.

После турнира я окончательно определился со своим профилем и выбором математики как главного предмета. Далее была летняя многопредметная школа в Кировской области, где мы познакомились с олимпиадниками из других городов, занятия с Александром Савельевичем Штерном и Артёмом Александровичем Чемёркиным – людьми, внёсшими неоценимый вклад в развитие олимпиадной математики в Омске. Были новые победы и соревнования, но это уже следующие шаги в моём олимпиадном пути.

Все это время лицей поддерживал нас. Наталья Владимировна готовила нас к олимпиадам, вела кружки, на которых объясняла новые темы, ездила с нами на турниры, стараясь сделать нас сильнее и помочь добиться успехов в олимпиадах. Наши одноклассники болели за нас во время поездок, расспрашивали о соревнованиях. Старшеклассники и выпускники проводили для нас Олимпиады, рассказывали лекции и служили примером для нас. Я могу с уверенностью сказать, что лицей №64, его преподавателям я обязан своими успехами в математике и учёбе.

Щербанов Евгений, 10 В класс.

# Увлеченно

С 2005 года в связи с переходом на профильное обучение список углубленно изучаемых предметов пополнился экономикой. В 2011 году в лицее открыт еще один профиль - технический.



## Социально-экономический или 6 шагов к успеху.

### Шаг 1. Определите свой тип предпочтений.

Если вы всегда просчитываете возможный эффект того или иного события; в качестве аргументов приводите ссылки на законы; легко определяетесь с местоположением в незнакомом городе; склонны анализировать

и просчитывать наперед действия политика — скорее всего, вам прямая дорога на апрельское тестирование в социально-экономический класс.

### Шаг 2. Поступили! Что дальше?

Привыкай к большому объему заданий, не ной! Организуй время и пространство — успевай везде. Развивай математическую интуицию, учиcь смотреть на событие с десяти разных точек зрения. Впитывай информацию из воздуха!

### Шаг 3. Расставляй приоритеты!

Нельзя объять необъятное. Выстраивай карьерный план: знания, конкурсы, олимпиады, отношения - это все звенья одной цепи. Итог- достижения твоей цели.

### Шаг 4. Люди и коммуникации.

Учиcь строить взрослые отношения. Развивай свой эмоциональный интеллект. Коммуникации - вот что правит миром!

### Шаг 5. Сделал сам - объясни другому.

Если тебе что-то удастся лучше других - научи тех, кто не справляется! Сильная команда поднимет и тебя выше.

### Шаг 6. Самый главный.

Когда станешь взрослым, мудрым и успешным - не забывай свою школу. Делись успехом с теми, кто пришел после тебя. И тогда... встретимся в правительстве или на экономическом форуме в Давосе.

Твой социально-экономический.

Соц-эконом - 7 счастливых лет 2005-2012гг.

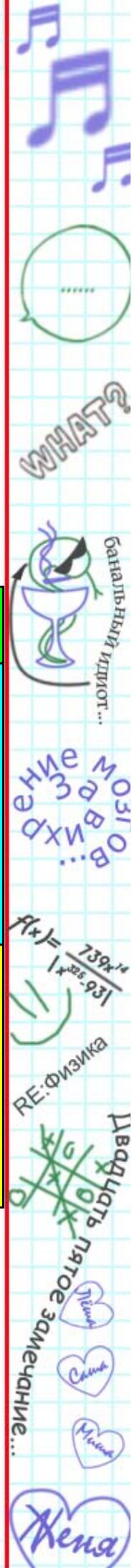
2005-2007гг. 1 выпуск. Мы первые!	2006-2008гг. 2 выпуск . А мы - вторые!	2007-2009 гг. 3 выпуск. Мы - лидеры!	2008-2010гг. 4 выпуск. Мы - решительные!	2009-2011гг. 5 выпуск. Мы - креативщики!	2010-2012гг. 6 выпуск. Мы - целеустремленные!	2011-2013гг. 7 набор. Мы - осторожные.	2012-2014. 8 набор. Мы - спонтанные!
<b>События:</b> Театр «Джек Воробей», 2 место на России в олимпиаде по праву, вице-директор школы.	<b>События:</b> олимпиады и конкурсы по английскому языку, едем учиться экономике в Англию, приоритет - свой бизнес.	<b>События:</b> олимпиады по экономике, праву, Фондовому рынку, общественно-географии, «Карьера в России» 1 место. Английский - второй язык; бизнес и право - наша среда.	<b>События:</b> олимпиады по географии, общественно-географии, 2 года подряд 2 место на России в олимпиаде по экономике, школа лидерства и спорты о жизни.	<b>События:</b> выборы президента, олимпиады по общественно-географии (призовое место на России), географии, биологии, экономике. Конкурс «Юный экономист» на английском и японском! Мы - в США	<b>События:</b> олимпиады по экономике общественно, английскому, Экономический форум «Сибиряда. Шаг в мечту». Региональный конкурс «Мое дело».	<b>События:</b> олимпиады, «Термский марафон» по географии, общественно-географии, экономике. Экономический форум «Сибиряда. Шаг в мечту». Снова наши в Америке!	<b>События:</b> олимпиады, бизнес-инкубатор и «Проекты моей мечты» - это только начало!
<b>Люди:</b> Костя Дернов, Тая Белоглазова, Юра Мамаев, Игорь Томко, Аня Бекетова, Регина Хакимова, Ваня Норбутик.....	<b>Люди:</b> Мейрам Шушубаев, Олег Ефремов, Алексей Спинов, Юля Басаргина, Люда Карнаухова.....	<b>Люди:</b> Ксения Скороходова, Александр Ходус, Александр Сальников, Пётр Данилов, Игорь Гельвер, Иван Хохлов, Ксения Чуркина, Кирилл Готвальд, Виталина Дрозд.....	<b>Люди:</b> Миша Холмов, Артем Никульшин, Галя Пуд, Эрнст Лищенко, Яна Стефанович.....	<b>Люди:</b> Юлия Лебедь, Диана Миндалева, Евгений Берман, Саша Хозей, Алексей Свириденко, Настя Дуплинская, Кирилл Рубанович....	<b>Люди:</b> Настя Алексеева, Сергей Станкеев, Кирилл Мирошниченко, Катя Китаева, Настя Емельянова, Алина Бекмагомбетова, Антон Соколов....	<b>Люди:</b> Катя Тимошкина, Ксения Шубина, Имам Магомедов, Игнат Великода, Ваня Зилотов, Даша Трочинская и все-все-все.	<b>Люди:</b> Софья Князева, Ксения Птерфилова, Даниил Стельмахов, Аркадий Ткачев, Ярослава Козельская, Юлия Сенина, и все-все-все!

С соц-экономом счастье делали  
Полухина Галина Михайловна  
Пушнова Галина Олеговна  
Нуриахметова Елена Владимировна  
Грушевихина Светлана Олеговна

Макаренко Надежда Владимировна  
Держач Ольга Васильевна  
Храмова Наталья Ивановна  
Кипервар Раиса Ивановна  
Умасова Ангелина Андреевна

Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01  
Адрес редакции:  
644024, г.Омск, ул. Чкалова 3,  
тел. 312541, 316427  
БОУ города Омска «Лицей №64»  
E-Mail: natasha\_64@inbox.ru,  
mishitaki@yandex.ru  
Куратор газеты: Кузнецова  
Наталья Юрьевна

Главный редактор: Ожерельева Анастасия, Марталлер Андрей  
Технический редактор: Карбаинова Инна, Коньшев Мирослав  
Креативный редактор: Склярова Мария  
Корректор: Тищенко Марина  
Корреспонденты: Ожерельева Анастасия, Тюнникова Дарья, Щербаков Евгений,  
Художник: Склярова Мария  
Тираж: 50 экз.  
Благодарим за сотрудничество Набиуллину О.А., Умасову А.А., Петрову Л.П.,  
Углирж Т.А., Иванову И.В., Левенко О.Е., Лемешко С.Э., Держачеву Т.Н., Нуриахметову Е.В.  
Газета выходит раз в месяц.  
Отпечатано в БОУ города Омска «Лицей №64» г. Омск, ул. Чкалова 3



# Стильно

Ежемесячное издание с 1999 года

Декабрь 2012  
№ 4 (110)

И ЭТО  
НОВЫЙ ГОД!



Дед Мороз  
vs  
Santa Claus

еще о юбилее  
и посвящении



RSPR 55-01470-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru



# НовогодНО

Год назад, гуляя по улице одного из городов России (не будем говорить какого), я увидел Санта Клауса. Он активно зазывал всех в какой-то магазин (обычная реклама), все бы хорошо, но меня сильно огорчили дети, проходящие мимо него! Огорчили они меня тем, что все, как один, называли его Дедом Морозом, хотя это Санта!



## Во-первых, родословная.

Санта ведет (по легенде) свое происхождение еще из Древнего Рима. Он родился неподалеку от побережья Малой Азии и в конечном итоге стал епископом. Прославился своей добротой. Впоследствии легенды о нем дошли до Нидерландов, а дальше до Америки

Наш Дедушка более древнего происхождения. Он дух в мифологии восточных славян. Владыка воды во всех ее проявлениях - вода, лед и так далее. Владыка мира предков, серебра (т.е. Луны, лунного света).

## Во-вторых, семья

Санта женат на миссис Клаус. Наш Дедушка не женат, так как он дух, но рядом с ним его внучка Снегурочка, хотя сразу возникает вопрос: откуда она взялась? Некоторые считают, что она просто оживший снеговик.

## В-третьих, место проживания.

Санта живет на Северном полюсе, хотя многие Американцы путают его со Скандинавским Йолупукки, и считают что он, Санта, живет в Лапландии.

Дед мороз изначально места жизни не имел, однако, несколько лет назад, группа предприимчивых людей «поселила» его в Великом Устюге. С тех пор он живет там, имея резиденции по всей стране.

## В-четвертых, внешний вид.

Костюмы Деда Мороза и Санты сейчас частенько путают. В параде Дедов Морозов также постоянно принимают участие Санта-Клаусы. Существующий ныне внешний облик Санта Клауса принадлежит кисти Хандона Сандблома - американского художника, нарисовавшего в 1931 году серию рисунков для рекламы кока-колы. Образ Деда Мороза формировался с древних времен до наших дней.

Осмотрим дедов с головы до ног.

### Головной убор:

У Санты это колпак с помпоном (колпак красный, помпон белый), у Мороза — богато украшенная боярская шапка, может быть любого цвета.

### Лицо:

Санта-Клаус частенько носит очки, Дед Мороз обладает орлиным зрением.

### Нос:

У нашего Дедушки частенько огромный красный нос.

У Санты нос также немаленький, но с нашим Дедом не сравнить.

**Борода** у Клауса короче раза в два.

### Одежда:

Санта-Клаус носит короткую курточку чуть ниже пояса, обязательно красного цвета, красный же пояс или коричневый ремень с большой пряжкой, красные штаны. На руках ничего не надето. Никакой отделки ни на куртке, ни на штанах нет.

Дед Мороз одет в шубу до полу. Шуба богато украшена: нашивают снежинки, мишуру, «драгоценные» камни...

**Штаны** под шубой могут быть любого цвета.

**На руках** — рукавицы.

### Физическая форма:

Кроме плохого зрения, Санта отличается увесистым брюшком, которое свешивается через ремень.

Дед Мороз высок и строен.

### Посох:

Посох Санты — гладкая коричневая палка с крюком на конце. Посох Деда Мороза без крюка, на верхушке — звезда, шар. Часто посох украшают мишурой, расписывают, он может быть любого цвета.

### Обувь:

Санта носит коричневые короткие сапоги, Дед Мороз — валенки или высокие сапоги с загнутыми носами, богато украшенные.

Разобрав внешний вид дедов по полочкам, мы видим, что идентичного у них лишь мешок с подарками. У Клауса он всегда красный, у Мороза — любого цвета.

## В-пятых, транспорт.

Санта как мы знаем, передвигается на оленьей упряжке во главе с оленем Рудольфом, у которого светится нос.

Наш Дедушка, физически крепкий, на своих двоих, пересекает всю Россию!

Материал подготовил  
Токсанбаев Тимур, 9 Б класс  
«Стильно» Декабрь 2012

Многие наверняка уже слышали о тесном сотрудничестве нашего лицея с ОАО «Трансннефть» и о помощи, оказываемой последней. (А если не слышали, то узнать подробнее можно на сайте Лицея № 64 или на официальном сайте «Транснефти»: [www.transneft.ru](http://www.transneft.ru)).

Итак, с 22 по 23 ноября «Трансннефть» проводила 13-ю научно-техническую конференцию молодежи, на которую, помимо ведущих специалистов, были приглашены и ребята из нашего лицея.

К сожалению, не все желающие смогли попасть на конференцию, но есть три «счастливых», а именно: Марталлер Андрей, Лесовский Владислав и Нанягеев Ильяс. С ними-то мы сейчас и поговорим.

**Корр.:** Ребята, расскажите, пожалуйста, поподробнее об этой конференции. Что она из себя представляла?

**Андрей Марталлер (А.М.):** Конференция проходила в главном офисе «Трансннефти». Выступали молодые специалисты и представляли свои работы с различными научно-техническими идеями, поэтому было несколько тематических секций.

**Ильяс Нанягеев (И.Н.):** Да, но только мы не успели посетить и заслушать все работы. Мы были только на секциях «Автоматизация систем управления», «Товарно-транспортная работа», «Экономика, управления персоналом», «Инновации развития сферы деятельности компании».

**Корр.:** А какое было ваше впечатление, когда вы попали в столь непривычную среду? Все-таки серьезная компания, высокий уровень... да и ни с чем подобным мы раньше не сталкивались.

**А.М.:** Другой уровень - это уж точно! Хотя, это даже способствовало большему интересу. В принципе, мы так себе это и представляли.

**Корр.:** Так, первый день был посвящен презентации работ, прошедших экспертный отбор для включения в программу конференции. А что вы делали на второй день?

**И.Н.:** Второй день нам особенно понравился, он был насыщен и познавателен. Мы участвовали в игре «Магистраль времени» и объездили весь город. Даже в библиотеку им. Пушкина заглянули.

**А.М.:** Да, это было действительно интересно, вот в такой игровой форме мы выявили особенности профессий, связанных с автоматизацией процессов переработки и транспортировки нефти. (Весьма познавательно.)

**Корр.:** А чем все закончилось?

**А.М.:** Объявили победителей (это ведь все-таки конкурс был) и наградили. В этой конференции ведь еще Артем Куликов (ученик 11 В класса) принимал участие. Он победителем стал! Его, как и других, наградили, в том числе, и iPhone вручили.

**И.Н.:** Да, там и слушателям небольшие сувениры дали, пусть и не такие шикарные, но все равно приятно.)

**Корр.:** А вы бы сами хотели поучаствовать в подобной презентации?

**А.М.:** Безусловно! Даже так: мы будем в ней участвовать.

**Корр.:** То есть, вам все понравилось, и вы всем довольны?

**И.Н.:** Ну конечно! Мы столько знаний новых получили.

**А.М. (смеется):** И еда у них вкусная!)

*Интервью вела Крикунова Мария, 10 Д класс*



С 17 ноября по 5 декабря 2012 года учащиеся лицея приняли активное участие во Всероссийской олимпиаде школьников (муниципальный этап). 270 лицеистов защищали честь лицея на 15 предметных олимпиадах, 10 человек из них стали победителями, 128 — призерами и 19 из них из 11Г класса!

Поздравляем победителей муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников

**Информатика и ИКТ**  
Куриленко Владислав 8Г  
Щербаков Евгений 10В  
Сафронов Евгений 11Г

**Математика**  
Фрицлер Александр 9В  
Наумов Илья 10В  
Киселев Сергей 10В  
Гарипов Ильяс 11 Г

**Физика**  
Фрицлер Александр 9В  
Банников Михаил 11 Г

**География**  
Мосеевская Валерия 8Г



Юбилей лица - это повод вспомнить всё хорошее, что было в замечательных стенах школы, лица. 75 лет - это солидная дата, за которой стоят тысячи благодарных выпускников. В юбилейном выпуске газеты «СтильНО» мы рассказали о славных страницах истории лица, но многое еще не сказано, и мы решили продолжить летопись.

О жизни лица рассказала Ковалек Нина Алексеевна, бывшая директором лица с 1986 по 2007 г.г.

Лицей №64 переживал разное, но самое трудное для него время - конец 80-ых годов прошлого века, когда школа была на грани закрытия. В тот период лицей ещё не был таким, как сейчас. Большинство классов спортивные. В классах недостаточное количество учеников. Надо было срочно что-то делать.



В то же время преподаватели математики ОмГУ Кукин Георгий Петрович и Сергеев Вадим Николаевич искали возможность создать физико-математическую школу при ОмГУ по модели Новосибирской школы и предложили Ковалёк Нине

Алексеевне (на тот момент директору школы) реализовать эту идею на базе школы №64. Их поддержал ректор ОмГУ Тихомиров Валерий Викторович. Нашлось много сторонников в лице руководителей и преподавателей вузов города. Ученые читали лекции и вели семинары для школьников в профильных классах (ведь занятия велись по вузовской системе обучения).

У истоков физмат школы стояли талантливые преподаватели и учёные: Струнин Владимир Иванович, Хорошевский Михаил Васильевич, Штерн Александр Савельевич, Агалаков Сергей Астафьевич, Евгений Ефимович Вольпер, а также умудренный опытом учитель физики Радле-Десятник Вильям Иосифович, учитель информатики и математики Купчик Григорий Ефимович, учителя математики Бачина Лариса Анатольевна и Углирж Татьяна Александровна.

Мы, к сожалению, не можем перечислить всех поимённо, но хотим сказать большое спасибо всем, кто принимал участие в становлении омской физико-математической школы. Начинать было очень сложно, ведь не было программ для углубленного изучения предметов, учебных пособий. Не было опыта работы. Многого не хватало! В достатке были только ученики, одарённые и целеустремлённые дети первого набора - настоящие фэмшата. Они тоже были первыми! Им тоже было трудно. Ведь в то время ни в одной школе города не вели уроки профессора и кандидаты физико-математических наук, которые привыкли работать с взрослыми «детьми» - студентами. Поэтому обучение первых фэмшат часто напоминало студенчество.

Тогда же пришли молодые и амбициозные преподаватели, принимавшие непосредственное участие в становлении физмат школы, передающие свой опыт и сейчас. Это Деркач Ольга Васильевна, Кузнецов Дмитрий Валерьевич, Левенко Ольга Евгеньевна, Лемешко Светлана Эдуардовна, Наумова Наталья Владимировна.

Но, несмотря на все сложности, школа шла к первым своим победам. Уже в то время многие учащиеся становились призёрами и победителями различных олимпиад не только на уровне страны, но и на международных состязаниях.

И сейчас мы можем с гордостью сказать, что многие первые выпускники - это состоявшиеся учёные, доктора наук, деятели культуры и просто замечательные люди, которым посчастливилось учиться в школе №64. Отметим, что одним из первых выпускников был и нынешний преподаватель информатики Савченко Сергей Викторович.

В этом году Наталья Владимировна Наумова и Светлана Эдуардовна Лемешко удостоены звания «Почетный работник общего образования», а Татьяна Александровна Углирж и Ольга Евгеньевна Левенко стали Заслуженными учителями.

И сегодня в лицей каждую неделю приезжает директор института математики и информационных технологий Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского Владимир Борисович Николаев, чтобы провести уроки с учениками 11-х физико-математических классов.

А участие в Математической олимпиаде школьников им. Г.П. Кукина, проводимой Омским государственным университетом им. Ф.М. Достоевского, является почетным правом для знатоков математики. Учащиеся лица ежегодно становятся победителями и призерами этого интеллектуального состязания.

Замечательной традицией лица стала городская интеллектуальная игра «Математическая регата», организатором которой с 2005 года является преподаватель математики и заместитель директора по учебно-воспитательной работе Углирж Татьяна Александровна. Учителями кафедры математики Ольгой Васильевной Деркач, Натальей Владимировной Наумовой составляются задачи для Игры, большой популярностью среди учеников и учителей математики города пользуется сборник «Омские математические регаты». Два раза в году лицей принимает команды школ города.

Только благодаря нашим учителям ученики лица смогли достичь таких высот. Ученики от всего сердца благодарят своих учителей за заботу и терпение, за то, что их наставники смогли научить тому, что знали сами.

Счастья вам и здоровья в Новом году, благодарных учеников и новых достижений.

*Рассказ Ковалёк Нины Алексеевны об истории развития лица записал Кузьмин Сергей, 10<sup>Б</sup> класс*

Меня зовут Влад Макаркин, и я хочу рассказать вам о мероприятии, в котором мне довелось участвовать. Но поскольку предыдущее предложение не было расценено как вступление, я вынужден начать с того, как я попал в Лицей №64 и почему заинтересовался физикой.

Попал я в лицей практически случайно: хотя и любил математику, переходить из своей старой школы никуда не хотел. Но «неисповедимы пути Господни» (особенно, если в деле родители), поэтому я здесь :). Чему безумно рад, потому что появились абсолютно новые возможности и перспективы. Всем, кто ещё сомневается: даже не задумывайтесь, сделайте всё, чтобы попасть в «физмат». Физика учит нас жизни, открывает секреты природы. Благодаря физике наша жизнь отличается от жизни первобытного человека. Благодаря физике возможно развитие других наук. И сейчас я бы с удовольствием доказал превосходство именно технических наук, но, поскольку сам я не до конца определился: не гуманитарий ли я часом, я не осмелюсь вступать в эту многовековую дилемму.

Думаю, со вступлением покончено. Теперь о мероприятии. Называлось оно тренингом по физике, или проще - физической тренировкой, и проходило в Москве. Как и на любой тренировке, у нас были тренеры, преподаватели московских вузов или специализированных школ, причем многие из этих преподавателей занимаются составлением всероссийской олимпиады по физике и подготовкой школьников для участия в международных олимпиадах.



Поэтому уровень подготовки был достаточно высоким, однако в целом тренинг был направлен на подготовку к участию в областных олимпиадах, поэтому наши тренеры старались не травмировать наш мозг решением только международных задач. Тем не менее, некоторые вещи для меня были просто мозгодробительными, другие же довольно легкими, так как иногда десятые и девятые классы занимались вместе, и материал объяснялся так, чтобы было понятно девятым. Совмещение десятых и девярых классов было, пожалуй, одним из главных минусов.

Для желающих получать высшее физическое/техническое образование в Москве могу сказать, что поступить в вуз не так-то просто, как я считал раньше (в силу природной самоуверенности).

Вам потребуется 260-270 баллов по ЕГЭ за 3 экзамена, поэтому вузовские преподаватели настоятельно рекомендуют участвовать в олимпиадах, которые дают определенные привилегии при поступлении.

Но кроме «физической формы» на тренировке я приобрел что-то более значимое. Я увидел людей, которые, несмотря ни на что, продолжали заниматься своим делом. Продолжали учить и просвещать наши светонепроницаемые головы.

Я задумался о том, что собой представляет профессия учителя. Ведь эта профессия требует нести огромную ответственность и отдавать все силы на то, чтобы мы с вами, ученики, смогли чего-то добиться в жизни. И как эта профессия оценивается? Почему те, кто создают наш мир, получают много меньше тех, кто не способен ни на что, кроме пустых обещаний? Я нашел для себя ответ. Я должен был признать, что не всегда деньги имеют значение и что есть нечто выше, чем материальный мир. Именно поэтому профессия учителя больше, чем просто профессия. И именно поэтому учителя занимаются с нами, не просто выполняя свои служебные обязанности, они вкладывают в нас душу и, надеюсь, рано или поздно получают ответ.



Я рад, что к 10-ому классу мне удалось это понять. Я буду безумно рад, если это понимают или поймут мои товарищи.

И я хочу извиниться перед всеми, прежде всего за своё поведение, которое не всегда было уместным: я никогда не хотел никого обидеть или расстроить, простите меня, я постараюсь больше так «не быть» :)

И я хочу сказать спасибо учителям за то, что в нашем мире остались люди, которые думают не только о собственном обогащении: спасибо вам за то, что вы пытаетесь нас научить. Я верю, что мы оправдаем ваши усилия.

Макаркин Владислав. 10 Г класс



Все мы знаем, что этот год для нашего лица юбилейный. Празднование 75-летия лица проходило 30 ноября в ТЮЗе. Фотографии с праздника вы можете увидеть на сайте лица: [лицей64.рф](http://лицей64.рф)  
На торжество пришло очень много выпускников разных лет. Лицей №64 всегда был и будет любим выпускниками и учащимися.  
Одна из наших учениц выразила свою любовь к лицу в стихотворении.

«Ученье – свет, а не ученье – тьма», –  
Так говорил отец мой, дед и прадед.  
Что знание – сила – истина стара:  
Об этом дети все и взрослый каждый знает.

Есть сто дорог на этом дивном свете.  
Есть сто путей, кто знает, тот поймёт.  
А есть одна, по ней шагают дети,  
И каждый шаг в лицей наш их ведёт!

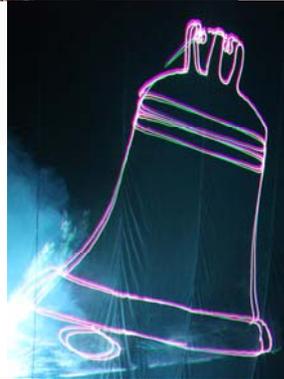
Они идут уверенно и гордо,  
Их не волнуют бранные дела,  
В их мыслях только Кельвины и хорды,  
Им дом – не дом, еда им не мила.

Им не мила безбрежная рутина,  
Им очень скучно делать «ничего»,  
У них во сне – Малевича картина,  
А слева скромное отчерчено «Дано»:».

Но в жизни их не только теоремы,  
Ещё трактаты, басни и стихи,  
Их не волнуют спамовские «мемы»,  
Волнуют их лишайники и мхи.

Им нравится и русский, и английский,  
Переведут вам сходу текст большой,  
И не чужой язык им программистский:  
И СИ ++, и Бейсик, и любой.

И океаны, и моря, столицы  
Они на карте смогут показать,  
Они укажут КТПВ границы  
И в футболе вас смогут обыграть!



Ну отчего в них столько силы?  
И для чего им сдался этот путь?  
Им все предметы в школе этой милы,  
Они потом успеют отдохнуть...

Им важно всё, что в школе происходит,  
И что за чем учитель говорит.  
Они без школы жизни не находят,  
Лишь на уроках глаз у них горит!

Тут хорошо, везде родные стены.  
Кого за это мы благодарим?  
Учителей, они для нас бесценны,  
Мы всеми ими очень дорожим.

Нам дорого тепло, которое нам дарят,  
Мы дорожим людьми, с которыми идём  
Нас многие черты в Лицей любимый манят,  
В нём доброту с поддержкой мы найдём.

Сегодня день чудес, поистине великий,  
Сегодня юбилей у нашего «отца»,  
Прошло 75 со дня его открытия,  
Со дня линейки первой у крыльца.

Пускай живёт, живёт и процветает!  
Пускай творит и дарит всем умы!  
Пускай зачатки старой не теряет,  
В него такого все мы влюблены!

Желаем мы побед и долголетия,  
Желаем мы всех самых светлых благ!  
Желаем мы отпраздновать столетье,  
Чтоб развеялся наш лицейский флаг!

Мы любим школу всей душой родимой,  
Мы наш лицей храним в душе своей.  
Так расцветай и будь таким красивым,  
И радуй всех: и взрослых и детей!

*Автор: Камникова Александра,*

*11 Г класс*

# Математик10

2013 год - год 75-летия нашего любимого лица. И к этой знаменательной дате хотелось бы рассказать, каково это - учиться в профильном физико-математическом классе.

Но для начала разрешите представиться. Я - Никита Деревянко, ученик профильного физико-математического 10В класса. Надо сказать, что я пришёл учиться в наш лицей в 5-м классе и это, конечно же, не было случайностью. Математика нравилась мне с самого детства. Уже в начальных классах я понял, что хочу заниматься ей и хорошо в ней разбираться.

Школа, в которой я учился раньше, не могла мне в этом помочь, так как основной профиль там был гуманитарный. Мы стали искать новую школу. И это оказался Лицей №64. Здесь я смог добиться того, к чему стремлюсь.

Но Лицей в первую очередь это замечательный преподавательский состав! Все наши преподаватели - профессионалы.

Но мне хотелось бы рассказать о своём классном руководителе, учителе математики Наумовой Наталье Владимировне. С 5-ого класса она взяла нас под своё крыло. Безусловно, все наши математические заслуги были бы невозможны без её помощи.

У Натальи Владимировны какая-то своя, необычная манера преподавания. Все темы буквально схватываются на лету. Для меня она буквально стала «школьной мамой». Наталья Владимировна сопровождала нас в поездках на математические турниры, заботилась о нас. К ней всегда можно обратиться в трудную минуту. Стоит упомянуть, что в 2011 году Наумова Наталья Владимировна стала победителем Всероссийского конкурса учителей по математике фонда Дмитрия Зимина «Династия». А недавно она получила звание «Почетный работник общего образования». Мы её от души поздравляем.

В заключение стоит сказать, что в нашем лицее есть всё для достижения ваших самых смелых желаний. Дерзайте! И у вас всё получится.

*Деревянко Никита, 10 В класс*

23 декабря в лицее состоялась городская интеллектуальная игра «Математическая регата», в которой приняло участие 60 школ города Омска.

**I место  
25А  
64Б**

**II место  
26Б**

**III место  
38А**



Наша школа всегда отличалась мобильностью и новаторством. Уже в 80-ых годах были сформированы классы со спортивным уклоном, в которых учились ребята, занимающиеся практически на профессиональном уровне хоккеем, волейболом, борьбой и плаванием. И после окончания школы выпускники не расстаются со спортом, который стал для них образом и смыслом жизни, стал профессией. С выпускницей одного из таких классов Анной Плигуновой беседовала ученица 11 А класса Еремина Дарья.

Совсем недавно я, Дарья Еремина, побывала в гостях у молодёжной сборной команды по волейболу «Омичка», которую тренирует бывшая ученица нашего лицея Анна Плигунова (Брага)\*. Раньше Анна играла в волейбол и уже в 10-ом классе вошла в основной состав тогдашней команды «Спартак». За свою спортивную карьеру Анна достигла больших успехов и заслужила очень много наград: она семикратный обладатель кубка Сибири и Дальнего Востока, участница двух Всемирных Универсиад (1991 и 1995); бронзовый призёр Японии (г. Фокуока); бронзовый призёр кубка ЕКВ в 2002 году; участница четырёх финалов Кубка ЕКВ; серебряный призёр Кубка России 2002, 2005 г.; бронзовый призёр Кубка России 2003 г., бронзовый призёр Чемпионата России 2007 г. А сейчас она тренирует молодые дарования волейбола. Атмосфера в спортивном зале



была захватывающая, я увлечённо наблюдала за игрой-разминкой, пытаюсь уловить каждое движение девушек. И вот, наконец, Анна освободилась, и мы говорим о её прошлом, настоящем и будущем.

**Корр.:** Скажите, а сколько нужно заниматься, чтобы играть так, как эти девушки? (Я была поражена их игрой).

**Анна (А):** (смеётся) Ну, все начинают по-разному. Кто-то с 8-и лет, кто-то с 9-ти.

**Корр.:** А в каком возрасте пришли в волейбол Вы?

**А:** В 10 лет. Меня всегда притягивал спорт, я всегда его любила.

**Корр.:** То есть, начать заниматься волейболом было сугубо ваше решение?

**А:** Да, безусловно. Никто на меня не давил. Более того, родители очень поддерживали меня.

**Корр.:** А школа? Вы ведь наверняка пропускали много занятий из-за игр? Как к этому относились учителя?

**А:** Учителя очень помогали мне и другим ребятам, и многое прощали (смеётся).

К нашему разговору присоединилась Умасова Ангелина Андреевна, Учитель Анны.

**Ангелина Андреевна:** Помню, когда мне дали этот класс, 7 В, я первый раз зашла в него и была в шоке :) На третьем ряду сидели только девушки-волейболистки, на втором - юноши-хоккеисты, а на первом - крепкие парни-борцы. Одно из самых ярких впечатлений.

**А:** Мы были дружным классом :)

**Корр.:** И контрольные, наверняка, решали коллективно? :)

**А:** Да, у нас была одна очень умная девочка, и она помогала всему классу. Если бы не спорт, у неё бы золотая медаль была.

**Корр.:** Было ли у Вас любимое место в лицее?

**А:** Было. Наша раздевалка. Там, где сейчас находится тренажёрный зал, раньше была раздевалка только для нашей команды. У нас даже был от неё собственный ключ. Мы там отдыхали, кушали, делали уроки, прятались от учителей.

**Корр.:** И неужели вовсе никто не искал??

**А.:** Нет ;) В раздевалке нас ни разу не находили. Ещё мы очень любили кабинет биологии, Он был красиво оформлен, и нас пугали этими штуками в банках:)

**Корр.:** И сейчас некоторых пугают :) Скажите, а кто был вашим любимым учителем?

**А:** Кира Михайловна Уткина, учитель биологии, и Ангелина Андреевна, учитель математики.

**Корр.:** Вы часто опаздывали на уроки?

**А:** Никогда. Только по уважительным причинам.

**Корр.:** А любили еду из школьной столовой?

**А:** Да, очень :) Нас вкусно кормили. И вообще, всегда было что-нибудь покушать с собой :)

**Корр.:** А кто был ваш тренер? Она не ругала вас за это?

**А:** Мой тренер - Торопова Маргарита Петровна, очень хороший тренер. Ругала иногда, но мы всё же следили за собой.

**Корр.:** А у вас была школьная форма?

**А:** Да, юбочка и пиджак.

**Ангелина Андреевна:** Вообще единственное место, где я могла увидеть Аню в юбке - школа.

**А:** (Смеется) Это точно, всегда спортивный костюм.

**Корр.:** Сильно ли спорт изменил вашу жизнь?

**А:** Даже не знаю, наверное, ведь вся моя жизнь - спорт.

**Корр.:** А как же семья?

**А:** Моя дочка играет в команде, которую я тренирую, муж тоже раньше был в команде... Так что семья и спорт у меня едины.

**Корр.:** Вам больше нравится работать с молодёжью или со взрослыми?

**А:** С молодёжью. Они более открыты для меня, лучше понимают. С молодёжью мне легче. Я не загадываю вперёд, но думаю работать в этом направлении.

**Корр.:** Последний вопрос: исполнились ли ваши мечты?

**А:** Думаю да, исполнились. Я никогда не загадывала чего-то неземного, поэтому все, что я хотела, сбылось.

В конце разговора к нам подошла дочка Анны Ксюша и сказала, что Анна очень строгий тренер, но добрая мама. И я подумала, как хорошо, что я учусь в лицее 64, потому что здесь можно получить достойное образование, можно найти себя в жизни, достичь высоких результатов, как это сделала

Анна Брага.



# Память

Многие из нас любят хоккей и болеют за любимую омскую команду. Поздравляют лицей с 75-летним юбилеем хоккеисты команды «Авангард», выпускники 2008, Кузьменко Дмитрий, защитник «Омских ястребов», и Алексей Кондратьев, нападающий «Ястребов». Вопросы подготовила Мерионкова Дарья, пресс-атташе молодежных команд ХК "Авангард", выпускница 2008 года.

**Кузьменко Дмитрий (К.Д.) – защитник «Омских ястребов»:**

**К.Д.:** Хотел бы поздравить Лицей №64, который меня воспитал, с юбилеем, пожелать ей успехов и процветания.

**Корр.:** Какой предмет давался хуже и лучше всего?

**К.Д.:** Лучше всего, наверное, давалась алгебра. Я неплохо учился, если бы больше времени мог уделять обучению, то мог бы быть в числе лучших.

**Корр.:** Каким был учеником Дима Кузьменко?

**К.Д.:** Я всегда был скромным, тихим, спокойным, не доставлял проблем своим преподавателям. Всегда старался быть послушным.

**Корр.:** У вас был класс мальчиков, какой-то отпечаток это накладывало?

**К.Д.:** В обычном классе я проучился всего несколько лет, когда был совсем маленьким. Я даже не понимал еще ничего, пришел в группу в институте и вновь там были только мальчики, поэтому для меня это напротив уже стало определенной нормой.

**Корр.:** Сейчас навещаешь родную школу?

**К.Д.:** Да, когда выдается свободное время, в выходной, с удовольствием, заезжаю в гости к преподавателям, чтобы узнать, как у них дела и рассказать немного о себе. Все преподаватели всегда говорят, что сильно вырос, поменялся, поэтому есть что рассказать, много новостей, ведь время идет вперед.

**Корр.:** Смешные истории наверняка были в школе?

**К.Д.:** Помню, как мы каждую перемену играли в так называемые «напольные игры».



На третьем этаже, возле кабинета нашего классного руководителя мы ставили рюкзаки вместо ворот, падали на коленки, бегали по коридору на четвереньках, рукой кидали мячик. Представляли, что рука — это клюшка, три на три или пять на пять играли, выясняли, кто лучше. Весело было.

**Корр.:** Школьные годы чаще вспоминаешь с грустью или рад, что они прошли?

**К.Д.:** Я вспоминаю их с улыбкой, приятно окунуться в те времена.

Сейчас понимаю — это было то время, когда ты еще ребенок, нет никаких забот, живешь в свое удовольствие.

**Алексей Кондратьев (А.К.), нападающий «Ястребов»:**

**А.К.:** Прежде всего запомнилось то, что у нас был спорткласс, то есть тридцать ребят. Правда, в одиннадцатом классе с нами училась еще одна девушка, Наташа. Видимо, для нее было это непросто. Сразу после тренировок с утра приходили в школу, после — обратно на тренировки. Хорошо помню всех наших учителей. Если что-то в школе происходило, кто-то где-то напакостил, то все думали на нас, считали наш класс самыми большими проказниками.

**Корр.:** Кто был любимым преподавателем и какой предмет любимый?

**А.К.:** Я бы не стал кого-то конкретного выделять из преподавателей, каждый по-своему был любимым, каждый внес свою лепту в наше воспитание и обучение. Конечно, ближе всего была Ангелина Андреевна, наш классный руководитель, которая вела алгебру и геометрию, Татьяна Николаевна, учитель русского и литературы. Они больше всего времени с нами проводили, больше всего пытались донести, что и как делать. А любимым предмет в школе биология, география.



**Корр.:** Какой предмет с трудом давался?

**А.К.:** Вообще я в школе неплохо учился, все достаточно ровно шло, но, наверное, геометрия была самой трудной. Я ее понимал меньше всего, с ней было сложно справиться, несмотря на то что Ангелина Андреевна нам объясняла все очень доступно.

**Корр.:** Пожелания школе?

**А.К.:** Прежде всего, хочется сказать огромное спасибо за годы, проведенные в нашем лицее. Очень приятно всегда приходить. Хочу поблагодарить всех учителей, директора школы, всех-всех, кто там работает. Пожелать здоровья, счастья, благополучия, чтобы мы виделись как можно чаще, чтобы наша школа была лучшей не только в нашем городе, но и в России. Все, что мы узнали в школе, нам обязательно пригодится в дальнейшей жизни. Я очень рад, что учился именно в этой школе, что была такая возможность, я только сейчас понимаю, что это отличное образование, отличные люди, с которыми мы проводили время. Все самые добрые и хорошие слова в адрес школы.

**Корр.:** Пожелания первокласснику?

**А.К.:** Я пожелаю им таких же хороших преподавателей, как у меня, чтобы их учеба прошла хорошо, хороших впечатлений, чтобы каждый год они познавали что-то новое для себя, интересное. Желаю, чтобы они слушались своих родителей и учителей, чтобы учеба в школе помогала им в жизни.

Специально для любителей компьютерных игр Демченко Илья, один из наших корреспондентов, написал обзор новой игры. Заинтересовались? Тогда читаем-с.

Студия Wargaming.net долгое время оставалась за бортом серьёзного игрового рынка. Основанной в 1998 году, ей своего настоящего успеха пришлось дожидаться 12 лет. Но, вышедший в 2010 в России (и, соответственно, странах СНГ), а на следующий год — в Европе и Северной Америке, проект World of Tanks стал настолько популярным, что сейчас насчитывается около 40 миллионов аккаунтов. Не мудрствуя лукаво, британско-белорусская компания на E3 (крупнейшая игровая выставка, проходит ежегодно в июне, в городе Лос-Анджелес) 2011 года анонсировала ещё 2 игры с похожей механикой и той же системой распространения — World of Warplanes и World of Warships. Первая будет повествовать о боях в воздухе, вторая — на воде. Но если игра про кораблики ещё будет очень долго создаваться, то «самолётики» уже около финишной прямой — на закрытом бета-тесте. И сегодняшнее превью посвящено именно летающим представителям военных действий.

Что можно сказать о World of Warplanes сейчас? Движок остался тот же — BigWorld, а это значит не только то, что системные требования не изменятся, но и то, что у «Самолётиков» будут схожи некоторые элементы с предыдущим проектом Wargaming. Тот, кто наиграл десятки и сотни часов в «Танки» сразу будет рад похожему интерфейсу и до боли знакомым местам. Да, место и время действия полностью не поменялось — просторы всего мира в эпоху второй мировой (плюс-минус 10-15 лет).



Разработчики даже собираются через некоторое время послу выхода трилогии «World of ...» объединить все игры в одну, как сделала исландская CCP Games с EVE Online и DUST 514.

Карты, кстати, скопированы частично, так что новых мест по заверениям белорусов (именно минское отделение в основном занимается работой над проектом) будет предостаточно. Достаточно важным нововведением являются погодные условия. Пока что можно довольствоваться только облаками и вулканическим дымом. Но и они оказывают достаточно сильное влияние на геймплей — скрывается теперь куда проще.

Теперь о самом вкусном — боевых единицах. В игре уже доступны самолёты СССР, США и Германии, а на подходе представители японского и британского авиапромов. Прокатка учитывает и нацию, и класс самолёта — штурмовики, а так же лёгкие и тяжёлые истребители. И это всё, что можно пока сказать.

К сожалению, мне не удалось опробовать саму игру, потому статья написана лишь на основе многочисленных репортажей и геймплейных роликов. И особо обрадовать жаждущих сыграть нечем — дата начала открытого теста крайне туманна, и скорее всего это произойдёт не раньше следующего года. Но всегда можно проверить удачу, отправив заявку на официальном сайте. Правда, об успехе проекта можно судить уже сейчас: на минувшем недавно «Игромире» желающих сыграть было настолько много, что им пришлось ждать в многочасовых очередях.

*Демченко Илья, 10 В класс*



Газета «СтильНО» зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR-код: 55-01470-Г-01

Адрес редакции:

644024, г.Омск, ул. Чкалова 3, тел. 312541, 316427  
БОУ города Омска «Лицей №64»

E-Mail: Natasha\_64@inbox.ru, mishitaki@yandex.ru

Куратор газеты: Кузнецова Наталья Юрьевна

Главный редактор: Ожерельева Анастасия

Технический редактор: Карбаинова Инна, Коньшев Мирослав

Креативный редактор: Скларова Мария

Корректор: Тищенко Марина, Бовдуй Арина

Корреспонденты: Кашникова Александра, Таксанбаев

Тимур, Исхаков Динис, Кузьмин Сергей, Крикунова

Мария, Еремина Дарья, Жайнаков Даниил, Орлов

Григорий.

Фотографы: Коньшев Мирослав, Кузнецова Анастасия

Художник: Скларова Мария

Тираж: 50 экз.

Благодарим за сотрудничество: Кузнецова Д.В.,

Углирж Т.А., Умасову А.А., Лемешко С.Э.,

Храмову Н.И., Мерионкову Дарью, пресс-атташе молодежных команд ХК «Авангард»

Газета выходит раз в месяц.

Отпечатано в БОУ города Омска

«Лицей №64», г. Омск, ул. Чкалова 3