

Один из шести



Васильев Эдуард (9В)

Колосков Илья (10А)



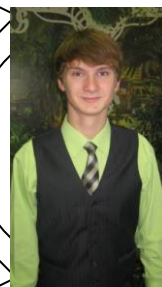
*Крутских Виктория
(9Б)*

**Материалы о предстоящих 1 октября выборах
президента школьной республики читайте
на 2,14 и 15 страницах**



*Польских Александр
(9А)*

*Рягузова Александра
(8Б)*



Чумичёв Алексей (11А)





Обращение к избирателям

Привет! Уже не за горами выборы президента школьного государства, а значит, скоро каждому его жителю придется решить, кому отдать свой голос. От этого, казалось бы, незначительного действия многое зависит. Можно быть «патриотом» и проголосовать за одноклассника, а можно хорошенько поразмыслить над программами, над личностями самих кандидатов и сделать осознанный выбор. Опыт участия в самоуправлении, индивидуальные качества, предлагаемые тезисы – вот критерии оценивания каждого кандидата, которыми, я надеюсь, вы и будете руководствоваться. Если все ученики и педагоги проголосует осмысленно, а не наобум, то результатом будет выбор наиболее успешного во всех отношениях участника, а это самое главное. Так что потратьте свой голос с пользой!

Кандидат в президенты Колосков Илья

ГИА: тревоги и сомнения

Чего боится современная молодежь? Трудно сразу ответить на этот вопрос. Наверное, для нас, выпускников, самой актуальной проблемой является сдача выпускных экзаменов. Казалось бы, только недавно мы окончили начальную школу, а тут тебе бьют по голове обухом, извещая о том, что детское время кончилось и нужно думать о будущей профессии.

Пред нами встает нелегкий выбор: какую же профессию выбрать? Кто-то послушает свое сердце и выберет то, о чем мечтает, кто-то продолжит семейное дело, а кто-то просто выберет ту работу, за которую много платят.

И начинается: репетиторы, курсы, разборы примеров с учителями после уроков... Свободного времени практически нет!

Мы боимся: вдруг что-то не сдадим, вдруг с экзамена выгонят, ведь было множество случаев... Тревоги пробираются в сердце, а мозг тем временем пожирает тонны информации.

Ночью просыпаешься, чтобы повторить формулы по физике или новые слова по иностранному...

Да, тяжела жизнь старшеклассника...

А ведь кто-то еще ходит в спортивные секции, посещает различные кружки. Я лично хожу в театральную секцию, а он отнимает множество сил и времени. Те же самые комитеты, заседания, Парламент, выборы президента...

Сразу вспоминаю фразу Ильи Колоскова: «Умей правильно рассчитывать время, и все успеешь». Только сейчас я поняла, насколько он был прав.

Пока мы справляемся, и даст Бог, что будем справляться и дальше!

Удачи всем 9, 11-классникам в этом году!

8 класс, умоляю, внимательно слушайте учителей на уроках, дабы потом не повторять все с самого начала!



Балыбина Наталья, 9А

Какая она, школа будущего?

Я люблю фантазировать на счет того, какой будет наша планета в будущем... При этом я не мелочусь и сразу шагаю на несколько тысяч лет вперед. В моих фантазиях наша планета пережила серию серьезных катастроф, частично превратилась в подобие Чернобыля или Фукусимы, то есть зоны повышенной радиации. ... Но как выглядят школы в этом мрачном будущем, я никогда не задумывалась, ведь героям, приключения которых я представляю, уже по двадцать и более лет.

Как видят школы многие ученики, их родители и учителя через десять лет? Каждый представляет себе одну и ту же картину: в кабинетах интерактивные доски, вместо надоевших учебников - ноутбуки или планшеты. Все это, конечно, очень хорошо и весьма желательно, но меня огорчает однотипность этих представлений.

Что меня больше волнует, так это зарплата учителей. Знаю, странное высказывание для учащегося, но ведь это правда! Угадайте, какие две профессии за границей самые высокооплачиваемые? Учителя и доктора. Да, я понимаю, там у них и медицинские услуги платные. Но была бы в России нормальная зарплата, люди смогли бы все оплатить. Увы, чего нет, того нет.

Вопрос, не менее важный, чем заработная плата учителей - это само здание школы. При этом не только нашей, 47-й, но и вообще. Капитальный ремонт не помешал бы. Одними пластиковыми окнами его не заменишь.

Еще три вещи, которые надо здесь упомянуть. Это школьная форма, тяжелые сумки с учебниками и домашнее задание.

Со школьной формой всегда проблемы, особенно у прекрасного пола. Наверное, после моих слов меня будут считать предателем... Но я ведь не виновата, что школы в будущем мне представляются именно так... Лично я за то, чтобы школьная форма была всегда. Но не такая, как сейчас, а обязательная для всех и индивидуальная у каждой школы. Но я не думаю, что сами ученики одобряют это.

Сумку с книгами нести довольно тяжело. Устают плечи. У многих детей и подростков - искривление позвоночника. Тут пригодятся ноутбуки и планшеты, которыми изобилует любой магазин компьютерной техники. Они куда легче тех четырех-шести учебников, которые нам приходится таскать каждый день. В школах будущего громадные рюкзаки должны заменить легкие папки для планшетов!

Каждый учебный день я наблюдаю эти бесконечные комбинации в списывании с решебников или с тетрадей отличников. Неужели нельзя решить самому? Разве вы не понимаете, что многое из того, чему вас учат, пригодится вам в жизни? Хотя я замечаю, что пробиться в жизни лучше всего получается у бывших троечников, потому что в нашем мире все решают деньги. У умных голова болит от выходок глупых.

В некоторых случаях покупке решебников способствует не лень, а непонимание той или иной темы урока. Таких случаев мало, но встречаются. Вот тут уже обязанность учителей. Учитель должен объяснить так, чтобы заинтересовать учеников. Появится интерес к предмету – появится и понимание, и хорошие оценки. Но ведь в учебнике все написано, вполне понятно и не по-китайски.. Вот тут-то и главная загадка. Я по себе часто замечаю - то, что рассказал учитель, я запоминаю довольно легко. А для того, чтобы понять, что пишут в учебнике, мне надо перечитать параграф раз пять.

Нашим школам, учителям и ученикам еще есть куда стремиться! Надо делать все возможное, чтобы наши потомки получили лучшее образование!



Иноземцева Вероника, 7Б

И будет помнить вся Россия про день Бородине!

1 сентября прошли классные часы на тему Отечественной войны 1812 года, так как в этом году отмечается 200-летие Бородинской битвы! За нашу Родину вступились не только отважные солдаты и полководцы, но и простые крестьяне, вооружившиеся вилами и косами. Все прогнали французов с земли русской.

Наполеон, стремившийся разбить русских в генеральном сражении и решить судьбу войны в свою пользу, не добился этой цели. Русская армия под командованием Кутузова исключительно упорно сражалась за занимаемую позицию при Бородине и нанесла тяжёлый удар французским войскам. Потери французской армии были столь велики, что Наполеон впоследствии



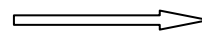
называл Бородинское сражение самым кровопролитным и ужасным из всех пятидесяти сражений, в которых он принял участие. Чтобы узнать о войне 1812 года больше, мы решили задать несколько вопросов нашему классному руководителю, Корчагиной Галине Васильевне:

- Галина Васильевна, скажите, как Вы относитесь к войне 1812 года, гордитесь ли Вы нашей Родиной?



-События войны 1812 года - это славные страницы русской истории. Конечно же, как и у любого русского человека, у меня вызывают гордость наши воины и полководцы, отважные, сильные, глубоко любящие свою Родину. Я всегда с восхищением читаю те литературные

произведения, в которых отражён подвиг русского солдата в войне 1812года: стихотворение М.Ю.Лермонтова «Бородино», басню И.А. Крылова «Волк на псарне», роман Л.Н. Толстого «Война и мир».



-А как Вы относитесь к тому, что Кутузов оставил Москву?

-То, что Кутузов оставил Москву, – вынужденная мера, продиктованная острой необходимостью, иначе Кутузов, славный русский полководец поступил бы по- иному. Я с удовольствием представляю себе сцену, описанную Л.Н. Толстым в романе «Война и мир», когда Наполеон до вечера ждал, да так и не дождался «депутацию» с ключами от города. Ему пришлось войти в пустую, горящую Москву. А в этом, согласитесь, мало чести и славы!

-Как вы относитесь к Наполеону и к его заслугам в частности?

- Меня восхищают люди неординарные, целеустремлённые, талантливые. Именно таким, по моему мнению, был Наполеон. Ведь только человек с необыкновенными способностями мог пройти путь от лейтенанта до императора Франции и добиться славы одного из лучших полководцев в мировой истории. Правда, я убеждена, что война и покорение мира путём убийств и грабежа - не самый лучший способ применения своих незаурядных способностей.

А с исторической точки зрения рассказать про войну 1812года мы попросили учителя истории и обществознания Гладких Ольгу Васильевну:

- Ольга Васильевна, скажите, какие события войны 1812 года самые главные?

- Бородинское сражение, безусловно, было самым важным событием войны 1812года.

- Что для Вас значит победа России в войне 1812года?

- Самое главное заключается в том, что в ходе войны произошло объединение всего русского общества. Не случайно эта война называется Отечественной.

Мы надеемся, что подвиг русских солдат и полководцев будут помнить всегда. Ведь даже в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино» есть такая строчка: «...Недаром помнит вся Россия про день Бородина!», а мы скажем: «И будет помнить вся Россия про день Бородина!!!»

Шевченко Анастасия, 7А

Славы предков достойны!

Первое в новом учебном году мероприятие в школьной пионерской организации «Вместе» давало старт городской акции «Славы предков достойны!». Оно было посвящено двухсотлетию со дня Бородинского сражения.

Ребята из 5А, 5Б, 6А, 7Б классов рассказывали о Бородинском сражении и пели песни. Мероприятие было интересным и познавательным, потому что это очень важно – каждому россиянину знать историю своей страны. И это здорово, что такие уроки истории мы учим вместе!



Брылёв Владимир, 6А

Нашей школе – 45!

Некрасова Лариса Николаевна: «Нам всем необходимо понимание»

Как известно, 2012 год - год 45-летнего юбилея нашей школы. Газета «Вестник Серебряной Орбиты» ещё с прошлого учебного года ведёт рубрику, посвящённую этому важному событию. И в этом учебном году мы её, конечно же, продолжим. Сегодня гость нашей газеты – учитель математики, бывшая выпускница нашей школы, Некрасова Лариса Николаевна.



- Лариса Николаевна, с какого года Вы работаете в школе?

- С 1987 года.

- Как она изменилась за эти годы?

- Школа стала уютней, более современной.

- Какие нововведения Вы считаете самыми полезными и важными?

- Очень важно активное вовлечение большинства обучающихся в работу государства «Серебряная Орбита», участие в различных социальных проектах, конкурсах.

- А как изменились ученики?

- Ученики стали более практичными, но менее ответственными.

- Стало ли тяжелее преподавать?

- Нет, всё дело в умении устанавливать доброжелательные взаимоотношения с учащимися.

- Есть ли у Вас какие-то предложения и идеи для развития школы?

- Школа развивается в правильном направлении, следует добавить углубление программ по гуманитарным предметам.

- Какой Вы представляете школу будущего?

- Школа будущего - это школа высокой внутренней культуры педагогов и учащихся.

- Чему Вы учитесь сами, глядя на коллег, учеников?

- Учусь уважать и принимать другие точки зрения.

- Как Вы относитесь к ГИА и ЕГЭ?

- Моё отношение к ГИА и ЕГЭ пока остаётся настороженно-недоверчивым, в смысле объективности оценивания знаний учащихся.

- Что можете пожелать нашим учителям и ученикам?

- Учителям - понимания со стороны государства, ученикам - понимания со стороны педагогов и родителей.

Полякова Мария, 5А

Учитель физкультуры Пешков Максим Евгеньевич: «Спорт – это здоровье».

В этом учебном году в нашу школу пришли не только новые ученики, но и учителя. За физической подготовкой учащихся 47-й школы теперь будет следить

Пешков Максим Евгеньевич.

- Максим Евгеньевич, что подвигло Вас выбрать профессию учителя физкультуры?

- Почему выбрал именно эту профессию, не знаю. Думаю, на меня повлияло детское увлечение спортом.

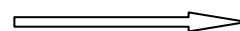
- Каким видом спорта Вы занимались в детстве?

- С 9 лет, как и многие ребята, занимался футболом, совмещал тренировки по плаванию, кстати, по плаванию имею разряд.

- Вы бы хотели в нашей школе вести какие-нибудь секции?

- Можно внедрить, например, женский волейбол или для юношей пауэрлифтинг.

- Какой интерес к спорту у нынешнего поколения, на Ваш взгляд?



- Если быть откровенным, то никакого. Сейчас больше внимания уделяют компьютерам, да и родители не особо заставляют заниматься спортом. Те родители, кто сами занимались спортом, и знают для чего это надо, те отдают детей в секции. А в остальных случаях – нет интереса к спорту.



- Вам нравится работать в 47-й школе?

- Безусловно, я сам учился здесь до 4 класса, поэтому мне здесь многое знакомо.

- Что Вы хотите пожелать нашим читателям?

- Чтобы ребята занимались как можно больше спортом, ведь это залог здоровья. Спортom должен заниматься каждый и совсем не обязательно ставить перед собой большие спортивные цели, можно заниматься просто для себя. Кроме этого, занятия спортом являются лучшим отдыхом в первую очередь для людей с умственной работой, поэтому включив в ежедневный график занятия, Вы не только улучшите свое здоровье и продлите жизнь, но и улучшите свои показатели в работе. Помните, что спорт – это здоровье.

Первеева Екатерина, 10А



Учитель немецкого языка Власова Светлана Владимировна: «Изучить иностранный язык самостоятельно вполне реально».

Мой собеседник, учитель немецкого языка Власова Светлана Владимировна, расскажет, почему она выбрала именно эту профессию, и какими секретами профессионального мастерства она овладела в университете.

- Светлана Владимировна, расскажите, где Вы учились и овладели профессией?

- Я училась в ЛГПУ, на факультете лингвистики и межкультурной коммуникации.

- На каком языке Вам больше нравится читать: на русском или на немецком?

- Мне нравится читать и на русском, и на немецком. Например, если я хочу почитать, чтобы расслабиться, то, конечно, на русском, а если найти что – то новое, усовершенствовать свой словарный запас, тогда я предпочту шедевры немецкой литературы.

- На Ваш взгляд, возможно, выучить иностранный язык самостоятельно?

- Я считаю, что если есть желание, то изучить иностранный язык самостоятельно вполне реально. Хотя, на первом этапе можно позаниматься с преподавателем или походить на курсы. А после того, как вы почувствуете, что база произношения и грамматики у вас уже есть, можно пускаться и в самостоятельное плавание.

- Есть ли у Вас какие – нибудь секреты профессионального мастерства?

- Секреты профессионального мастерства мы изучали в университете, а я руководствуюсь правилом, что всегда нужно уметь, прежде всего, заинтересовать и затем донести суть изучаемого.

- Я знаю, что Вы учились в 47 школе, каковы ощущения, когда приходишь в свою школу теперь в роли не ученика, а учителя?

- Ощущение, как – будто ты приходишь домой. Так все знакомо, близко душе.

- Что Вы хотите пожелать нашим читателям в изучении иностранного языка?

- При изучении любого иностранного языка требуется желание и упорство. Если есть эти качества, то изучение вам покажется не так уж и сложным. Желаю удачи!

Первеева Екатерина, 10А

Лето, ах, лето.....

Ох, лето, на него было столько грандиозных планов... Не буду врать, не все планы удалось свершить, несмотря на моё «позитивное» настроение в начале учебного года, я надеюсь, что все остальные провели своё лето «на ура». Хотя почему своё, ведь оно одно, одно на всех, только вот у каждого лето в сердце, в своём сердце, только для себя любимого. Ну да, в общем, речь не об этом, я не стала проводить опрос, кто как провёл лето, я решила немного рассказать про своё лето, передать те эмоции, которые испытывала я.

Вы когда-нибудь жили в палатке? Хотя нет, вы вообще любите проводить время на природе? Просто съездить на шашлыки на пару дней, отдохнуть, половить рыбу, поиграть в мячик - это одно, а жить в палатке 2 недели, да ещё и при этом по утрам искать какую-то керамику трёхсотлетней давности, гвозди, кольца, браслеты, монеты, цепи, за нахождение которых тебе дадут ЦЕЛЮЮ БАНКУ СГУЩЁНКИ.



Итак, просыпаемся, приводим себя в порядок, кушаем... Кормят «на убой», или это на природе так хочется есть. Ну, в общем, мы копаем,, ищем клады, иногда находим. Как и в любом приличном лагере нас делят на отряды, каждый отряд придумывает себе название, обыгрывает это, сочиняет песни, как правило, это очень весёлое занятие. Проводятся соревнования по футболу, волейболу и т.п.

Вообще, я хочу признаться честно, первое время было сложновато привыкнуть к живой природе в таком количестве, но всё это помогают пережить верные друзья. Очень приятно находиться среди добрых людей, просто переносить отсутствие компьютера и телевизора. Что самое главное - отдыхает не только мозг, но и зрение, и вообще, в таких красивых местах нельзя просто побыть пару дней и забыть про это. Тут мало даже двух недель, я до сих пор скучаю по тем местам, по этой ледяной проточной речке, по этим весёлым вечерним кострам, по нашим костровым песням, по этой злосчастной сгущёнке, которую я никогда не любила, но за те две недели съела свою годовую норму, по дежурствам в столовой и по моей самой любимой тушёнке, которую я никак не могу найти в магазине, по тем смешным лицам, над которыми с любовью смеюсь до сих пор... Была бы моя воля, я бы не уезжала оттуда никогда. Но, к сожалению, я должна ехать домой, в душную квартиру, снова комп... А вот вы что бы выбрали?



Кристина Коновалова, 8Б

Imagiго-«Полет фантазии»: первый аниме-фестиваль города Липецка, который мы сделали вместе!

В далеком-далеком марте 2012 года в кафе цокольного этажа «Меркурия» собралась... кучка молодых людей, которые хотели провести у себя в городе аниме-фестиваль. Да-да, мы, человек 10 от силы, пытались своими руками провести это мероприятие, не имея ни опыта в работе, ни дельных идей. Ну, о последнем, я приврала.

Конечно, вы зададите вопрос, что же такое, этот аниме-фестиваль? Косплей-шоу, фото-угол, форум-выставка, аниме-пати... Но об этом поподробнее чуть позже.

Нам было очень тяжело: приходилось искать людей для выступлений, желательно с опытом выступлений в театральных постановках. Искали швей для костюмов актеров и в мейд-кафе (где вместо официанток бегают



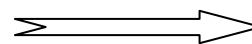
горничные), искали желающих поучаствовать в дефиле, танцах, песенных конкурсах, искали спонсоров, магазинчики с аниме-атрибутикой... Сказать, что это было тяжело - ничего не сказать. Со спонсорами вышла проблема, так что весь фестиваль мы устроили за свои деньги: обошлось это нам в 15 тысяч...

Да, заявок было мало, так как это был ПЕРВЫЙ фестиваль в нашем городе. За основу мы взяли фесты Воронежа, Москвы, Белгорода и других городов, где фестивали проходят не первый год. Времени катастрофически не хватало. К сожалению, мы не знали тогда, в марте-апреле, с чего следует начинать, и к середине июля у нас было готово очень мало...

Нас спасли Санэла и Никита, которые помогли нам написать сценарий и выделить ДК строителей для проведения косплей-шоу.

Итак, теперь скажу, что такое косплей-шоу. Это костюмированная игра. Так переводится изобретенный в Японии англоязычный термин «cosplay» (Costumed Play). Многие склонны относить

косплей к балу-маскараду, где ребята предстают в костюмах персонажей манги, аниме, фильмов и даже компьютерных игр. Как мы готовились к шоу? Прежде всего, следуя сценарию (мы выбрали тему «День Рождения Алисы в Стране Чудес»), мы заставили актеров учить роли и постоянно репетировать. Репетировали каждый будний день, с часу до восьми вечера, приходили домой убитые, но довольные.



О, эти репетиции... Беготня по нашей восьмой аудитории, по залу, проблемы с микрофонами Проблемы с отыгрышем персонажей, постоянное желание есть, спать и умереть от усталости и морального истощения. И так две недели.

За неделю сделали все костюмы, нашли ребят для сценок, в общем, все было сделано за кратчайшие сроки.

Конкурс Арта... Множество работ было дисквалифицировано за неприкрытую срисовку картинок. Фотокосплей, наверное, единственный конкурс, который заставлял меня умиляться, глядя на участников...

И вот наступил этот долгожданный день, 18 августа.

Проснувшись в семь утра, мы поехали на другой конец города встречать участников из Москвы, Воронежа и Санкт-Петербурга. Да-да, к нам приехали и оттуда! Побежали в ДК ... С десяти утра до трёх дня мы клеили, сшивали, одевались, красились для выступлений. Да, суматоха была жуткая: тут валяются чьи-то крылья, тут парик, а там вообще вахтерша не пускает участников фестиваля в ДК...

В зале собралось около 200 человек. Все актеры страшно волновались, ведь последней репетиции не было. И вот свет в зале погас.

Началось... Танцы, АМВ-видео, песни, дефиле, сценки... Бегающие туда-сюда служанки, орущая Красная Королева, глупые Траляля и Труляля, запутавшаяся Алиса, pinaющий Шляпника Кролик... Было весело? Конечно! А во время антракта у нас работал буфет с милыми девушками, проводилась выставка рисунков и конкурсы. В общем, время пролетело незаметно.



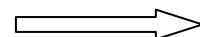
И вот все актеры уже выходят на сцену, кланяются, улыбаются. А нам хлопают! Приятно.

Потом началось пати, прошла лотерея, провели дискотеку... Потом мы сидели в буфете, уминая имбирь с васаби, вперемешку с лапшой быстрого приготовления и лимонадом.

И вот, придя домой в десять часов, весь оргсостав вырубился... Но не тут-то было.

На следующий день над городом нависли тучи, а у нас

планировалась форум-выставка! По приезду в Нижний парк мы обнаружили, что нам не выделили столики для аниме-магазинов, и половина групп не приехала на выступления, руководители даже трубки не брали, также не был готов список победителей конкурсов, да и за грамотами пришлось мне бежать босиком, натянув кимоно до коленок...



Но с горем пополам провели мы и концерт, и ярмарку и даже устроили конкурс уличного Арта.



И когда Санэла с Никитой отравили всех в наше мейд-кафе, началось самое веселое: половина организаторов танцевали перед сценой под «Буратино», «Руки вверх» ... А потом я с Тсун Дерё (настоящее имя Алина) обнялись и расплакались, ибо это было тяжело. Может, не на самом лучшем уровне, но для первого раза мы показали себя неплохо. И теперь у нас есть аниме-клуб Tomodachi (Друзья), где мы готовимся к следующим фестивалям, пати, учим песни, танцы, смотрим аниме и каждый месяц проводим какие-либо мероприятия. Будем рады видеть вас в клубе! Отдельную благодарность хочу выразить Алине, Саше, Никите, Санэле, Наташе и Ирине за отлично проведенное время!

Балыбина Наталья, 9А



Летние каникулы: полный отрыв!

Мои каникулы начались в конце мая, потому что мы с семьей уезжали в пансионат «Кривск» Псковской области. За учебный год у меня выработалась привычка участвовать во всех мероприятиях, поэтому в пансионате я также вела интересную жизнь. Первое, что я попросила сделать маму в пансионате, это поехать на лошадиную ферму покататься. На ферме нас ждала женщина – наездник. С ее позволения мы проехали минуты три рысью. Честно, я сначала испугалась, что упаду, так как очень редко сижу в седле, но потом я привыкла к более быстрому темпу движения и уже не волновалась. Правда, мне показалось, что когда лошадь бежит рысью, ею сложнее управлять, потому что требуются усилия удержаться на ней. Когда лошадь перешла на шаг, наша проводница продолжила разговор о лошадях. Вы знали, что лошадь не может бежать галопом дольше 10 минут, так как во галопа всегда есть момент, когда все 4 ноги находятся в воздухе, т.е. то, что мы привыкли называть бегом, на самом деле является прыжками? Еще одна особенность лошадей. Они не могут спать лежа дольше 20-ти минут, так как во время сна их собственная масса давит на легкие и мешает дышать. А стоя лошади не спят, а дремлют.



В следующий раз мы ездили на экскурсию в Поганкины палаты. Это музей, в котором хранятся драгоценные иконы, оружие, всякие вещи из серебра... В общем, много всего интересного.

Очень советую съездить именно туда на экскурсию, т.к. такого собрания икон нет даже в крупнейших московских музеях.



После того, как мы обошли Поганкины палаты, мы отправились в мастерскую кузнеца. Там мы смогли сковать знаменитую псковскую деньгу своими руками. Я человек уже натренированный, так как уже два раза ковала монетки в Херсонесе. Так что посмотрите на фото, что у меня вышло.

Третьей экскурсией мы выбрали посещение Михайловского и Тригорского, где находился всеми известный поэт А.С. Пушкин во время ссылки. Мы, не раздумывая, поехали туда, т.к. Пушкин - мой самый любимый поэт и мне было интересно, где создавались его шедевры. Дорогие читатели «Вестника», вы не представляете, как мне было стыдно, когда экскурсовод показывала скамью Онегина, а я даже не знала содержания романа! А экскурсовод добавила «огня», когда, прохаживаясь по парку, она сказала, что мы идем к «Аллее Керн», где Пушкин вручил Анне Петровне первые главы «Евгения Онегина», вложив среди неразрезанных листков стихотворение «Я помню чудное мгновенье...». Забавно было, когда мы приехали в Михайловское. Я увидела огромный дуб с цепями и спросила: «А где кот, который сказки говорит? 😊». А экскурсовод сказала, что на самом деле дуб не тот, о котором мы все подумали, так как «Дуб у Лукоморья» является собирательным образом из присказки, которую няня Пушкина, Арина Родионовна, обычно говорила перед тем, как рассказать сказку... Затем мы поехали к могиле Пушкина и почтили его память.



Я очень любила погулять по живописной территории пансионата. Чаще всего мы ездили на велосипедах к озеру. Мы хорошо знали, что Псковская область экологически чистая, но несмотря на это, было очень удивительно, когда мы увидели живого бобра, плывущего к своей хатке... Однажды мы обсуждали это с охранником пансионата. Он нам ответил: «Это еще что! У меня на практике такой случай был: при обходе территории я нашел котенка рыси. Я доложил начальству, и мне дали приказ отстрелить животное. Так жалко было!». С одной стороны, я согласна с ним, ведь это живое существо, но с другой стороны, в пансионате ведь есть маленькие дети, которые могли подойти поиграть, а детеныш, хоть и маленький, но, всё же, хищник. Еще я долгое время не могла понять, почему на территории пансионата нет ни одного кота. Тот же охранник ответил нам, что в пансионате не приветствуют кошек, т.к. они охотятся за белками. После этого мы стали искать белку, а когда нашли, то кормили орешками и семечками.

Даже в пансионате мой словарный запас пополнялся. Знаете ли вы, что такое фьюзинг и тиффани? Нет? Ну, тогда я расскажу. В пансионате проводили мастер-класс по изготовлению разных вещей из стекла. Вот несколько определений из словаря: **фьюзинг** — техника спекания стекла в печи. В таком витраже отсутствуют металлические соединения между стеклами; **тиффани** — техника, в которой применяются металлические соединения между стеклами. Теперь я расскажу, как я делала свои работы. Сначала на листе бумаги я нарисовала эскиз будущей работы, затем сверху положила стекло нужного цвета и маркером обвела деталь. После началось самое сложное. Я брала стеклорез и аккуратными, уверенными движениями проводила по нарисованной линии. Затем обратной стороной стеклореза я простукивала место, где проводила, чтобы легче было отломить кусочек.

➔

После того, как все кусочки были вырезаны, я надела специальные защитные очки и подошла к шлифовальному станку, чтобы обработать края. Через некоторое время, когда края были достаточно обработаны, я прилепила кусочки к основе на клей и отдала их витражистам, чтобы они у себя в мастерской запекли в печи. В оставшееся время я решила сделать кулон в технике тиффани. Я выбрала форму сердца, и как я уже описывала, вырезала и обработала стекло. Дальше технология меняется. Нужно было по контуру прилепить ленту, чтобы потом можно было спаять. Как же я сильно жалею, что мама не сфотографировала меня с паяльником в руках! Ведь я не уверена, что все мальчики в нашем классе знают, как им пользоваться... Когда две половинки были спаяны, осталось только сделать петельку для шнура и все.



Еще мы были в Псково-Печерской Лавре, удивительном месте, где столетиями не гасла лампада, не смолкала молитва... Пытались пристроить на голову моего брата древнерусский шлем. Шлем оказался ему маловат. Средний рост наших предков был всего 140 см. Александр Невский, который, по воспоминаниям современников, возвышался над своими воинами, был 152 см. Мы все просто Илья Муромцы!

На прощальный вечер в пансионате я выпросила у DJ гитару и сыграла песню «Изгиб гитары желтой»... Не тратя время даром, мы с семьей из Пскова сразу поехали в Санкт-Петербург, к маминой сестре. В первый же день мы побывали на обзорной экскурсии по Питеру. Боже мой, какая красота! Мы гуляли по Невскому и любовались зданиями. За время, проведенное в Питере, мы посетили огромное количество достопримечательностей. Особенно поразил меня «Спас на Крови». Такого я еще нигде не видела! Представьте: все стены, пол и потолок украшены мозаикой! У меня от удивления глаза на лоб полезли! Я готова была стоять часами у каждой иконы. Мне настолько там понравилось, что мы с мамой решили пойти на службу в этот храм. В утренний час храм был особенно нарядным. Сквозь окна пробивался свет, красиво освещая все. Акустика такая, что кажется, что поет не хор, а сам храм. Во время службы в этом храме не используют свечи, чтобы сохранить мозаики.



Следующий раз мы посетили Исаакиевский собор. Меня очень заинтересовал рассказ о том, как возводили колонны. Представьте, сколько весит одна! А ее нужно поднять, а кранов тогда еще не было. И представляете, **8 рабочих** поднимали с помощью системы блоков колонну за **40 минут!!!** Знатные люди даже билеты покупали, чтобы посмотреть на это невероятное зрелище!

Мы поехали в г.Пушкин (ранее Царское Село) и посетили дворец Екатерины II. Ребята, советую посетить его самым последним, иначе все экскурсии на его фоне будут казаться серыми и неприметными. Почему? Да потому, что все стены украшены золотом (к сожалению, газета у нас не цветная, и вы не сможете все как следует рассмотреть, но в электронном виде это будет сделать легче). В этом же дворце находится янтарная комната. Название такое она получила, потому что все в ней сделано из янтаря.

Все читатели «Вестника» знают, что я питаю особую любовь к танцам. Поэтому, когда мама купила билеты в Эрмитажный театр на «Лебединое озеро» Чайковского, я от радости прыгала выше своей головы! Я безумно рада, что впервые в жизни сходила на балет именно в Эрмитажный театр. Два негра (не называть же их афророссиянами) в красных ливреях у входа в зал, билеты без мест (Екатерина не делила своих придворных по чинам), убранство зала, живая музыка, костюмы, освещение - все создавало необычайную атмосферу волшебства, праздника. Такого профессионализма, такой отточности движений я никогда не видела. Точнее, видела на концертах коллектива «TODES», но я считаю некорректным сравнивать эти виды танцев... Но я отвлеклась. Меня рассмешило то, что приятного просмотра пожелали на 12-ти языках: на английском, немецком, французском, китайском и т.д., а на русском нет. Во время балета я поняла, что настоящий профессионализм заключается в том, чтобы с помощью движений рассказать целую историю. Так получилось, что мы попали на постановку с «Нарру энд-ом», где главного злодея победили. Погиб не белый лебедь, а черный, над озером заалели лучи нового дня. А после театра мы пошли на развод мостов.

Что было дальше – в следующем номере «Вестника».

Р.С. Пользуясь тем, что этот «Вестник» выходит 27.09, я хочу поздравить учителя русского языка, Огневу Ирину Михайловну, с Днем рождения! Желаю Вам счастья, здоровья, любви и хороших учеников! Пусть у Вас всегда будет отличное настроение, и пусть на Вашей улице всегда светит Солнце!!!

Мерцалова Катя, 8А

Программы кандидатов в президенты школьной республики

Васильев Эдуард (9В)	Колосков Илья (10А)	Крутских Виктория (9Б)
<p>1.Продолжение проведения олимпийских игр в нашей школе.</p> <p>2. Регулярное посещение мест культурного отдыха (театров, музеев, кинотеатров и т.д.) каждым классом.</p> <p>3. Регулярное обновление «Доски почёта».</p> <p>4. Проведение соревнований по армрестлингу.</p> <p>5. Организация встреч интересных и выдающихся людей г. Липецка разных профессий со старшеклассниками МБОУ СОШ №47 для помощи в определении будущей профессии.</p> <p>6. Ежегодные экскурсии по заповедным местам Липецкой области.</p> <p>7. Проведение таких творческих конкурсов, как "КВН", "Что? Где? Когда?", "Мистер и миссис школы" и др.</p> <p>8. Проведение поэтических конкурсов для выявления особых творческих талантов у учащихся нашей школы.</p> <p>9. Повышение заработной платы государственным служащим«Серебряной Орбиты».</p> <p>10. Работа буфета в столовой и продажа в нём соков и газированной воды.</p> <p>11. Проведение традиционного спортивного мероприятия "Вперёд, мальчишки!"</p> <p>13. Организация обязательного голосования при выборе председателя и его заместителя во всех комитетах Школьной думы.</p> <p>14. Проведение конкурсов, пропагандирующих здоровый образ жизни.</p> <p>15. Закупка и установка теннисных столиков в коридорах нашей школы.</p> <p>16. Ввод системы поощрения учащихся, ни разу не опоздавших в школу две недели подряд.</p> <p>17. Отмена уроков в дни проведения субботников.</p> <p>18. Проведение независимых соревнований по футболу, баскетболу и пионерболу между классами нашей школы.</p>	<p>1.Восстановление школьного буфета с хорошим ассортиментом товаров.</p> <p>2.Проведение «Start teenagers» - танцевального игрового дня для «Юности».</p> <p>3.Набор команды от школы и активное участие в фестивале «Диалог Цивилизаций - 2012».</p> <p>4.Возрождение обмена учениками между школами проекта «Содружества».</p> <p>5.Создание видеонОВОСТЕЙ – отчетов с крупных мероприятий.</p> <p>6.Съемка видеоблога (видеодневника) каждым классом – «Несколько дней из жизни...»</p> <p>7.Активизация работы сайта ученического самоуправления.</p> <p>8.Проведение семинаров и мастер-классов на базе нашей школы по ученическому самоуправлению на различную тематику (оформление школьной газеты, техники пиара, игровые мастер-классы для сплочения коллектива и т.д.)</p> <p>9.Публикация лучших заметок из «Вестника Серебряной Орбиты» в областной газете «Молодежный Вестник», награждение отличившихся журналистов.</p> <p>10.Проведение чемпионата школы по компьютерным играм.</p> <p>11.Создание «Аллеи выпускников»: каждый выпуск, покидая школу, сажает дерево.</p> <p>12.Сохранение школьных традиций, а именно: проведение уже всем полюбившихся мероприятий: «Минута славы», «КВН», «Евровидение», «Ученик года», школьные олимпийские игры.</p>	<p>1.Работа школьного радио на переменах (музыкальные программы, треки заказывают сами ученики)</p> <p>2.Общешкольные дискотеки в конце каждого триместра (5-11 классы)</p> <p>3.Проведение праздника "Halloween"</p> <p>4.Конкурс "Самая лучшая фотография"</p> <p>5.Открытие школьной секции волейбола</p> <p>6.Возобновление школьного театра, показательные спектакли для всей школы</p> <p>7.Открытие анонимной рубрики в школьной газете «Советы и помощь»</p> <p>8.Школьный конкурс "Самый лучший флешмоб"</p> <p>9. Осенний и зимний балы</p> <p>10.Более частое проведение "Дней дублёра "</p>

Польских Александр (9А)	Рягузова Александра (8Б)	Чумичёв Алексей (11А)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Разрешить использование электронных книг в учебном процессе. 2. Разрешить учащимся носить свободную форму в последнюю субботу перед каникулами. 3. Обеспечить бесплатный доступ к сети Internet для выполнения учениками домашних заданий и участия в Internet-конкурсах и олимпиадах, усовершенствовать сайт нашей школы. 4. Пополнить фонд школьной библиотеки книгами и учебниками, подаренными учащимися школы. 5. Уделять больше внимания внеклассной работе (спортивные мероприятия, художественно-эстетическое направление, научная деятельность). 6. Уделять внимание во внеклассной работе не только традициям и обычаям русского народа, но и праздникам народов мира (Хэллоуин и т.д.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие приоритетных направлений программы предыдущего президента. 2. Приглашение специалистов разных профессий для беседы с учащимися по поводу выбора ими будущей профессии. 3. Регулярное обновление школьной костюмерной. 4. Проведение тематических вечеров, театральных постановок. 5. Оборудование коридора 1-ого этажа лавочками. 6. Проведение книжной ярмарки. 7. Ежегодный туристический поход (экспедиция) по местам родного края. 8. Продолжение работы над дневником ученика 47-й школы (сбор сведений, работа с архивом). 9. Регулярная работа тренажерного зала. 10. Обновление «Доски почёта». 11. Оформление рекреаций этажей под определённую тематику. 12. Включение в программу школьных олимпийских игр соревнования роллеров. 13. «Игровой день» для старшеклассников. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проводить больше внеклассных мероприятий: конкурсов, дискотек, спортивных соревнований... 2. В целях более разнообразного отдыха учащихся на перемене поставить в рекреациях теннисные столы. 3. Проводить внутришкольный конкурс «Учитель года». 4. Более разнообразно поощрять учащихся, которые учатся на «хорошо» и «отлично». 5. Содержать в идеальном состоянии территорию школьных коридоров, мест проведения досуга. 6. Организовать новогоднюю карнавальную вечеринку.

«Содружество»: день города Липецка на Чёрном море

Как сообщил «Вестник» в своём майском номере, команда межшкольного проекта «Содружество» стала победителем всероссийского командного турнира ученического самоуправления. В качестве награды ребята были приглашены на июньский форум в лагерь «Смена» на Чёрном море. Форум назывался «Мегаполис-2012». Об одном из дней форума рассказывает его непосредственная участница, ученица 9А класса Лихачёва Ирина.

Для начала опишу одну интересную деталь форума. Каждый день, не считая выходных, был отдан одной из делегаций. Конечно же, это не означало, что отменялись привычные для нас тренинги и рабочие дни экономической игры, НЕТ! Делегации-хозяйки дня должны были придумать и, конечно же, организовать какие-либо интересные мероприятия для остальных ребят. Такие дни назывались Днями города данной делегации.

Что ж, теперь расскажу о Дне города Липецка, который прошел 11 июня. Подготовка к этому событию в нашей команде «была ключом». Мы составляли сценарии, рисовали плакаты, готовили номера... И, наконец, тот день настал! Наша программа состояла из нескольких мероприятий:

- флэш-моб "Дай пять";
- игра-разминка;
- "Стань Петром Первым";
- "Дневной дозор";
- шоу "Липецк ищет таланты".



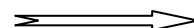
Теперь о каждом мероприятии поподробнее. Утром по пути в столовую делегатов встречали участники нашей команды с красочными надписями "Дай пять" на руках. Все ребята с удовольствием приняли участие в нашем флэш-мобе.

Далее мы делили делегатов на небольшие команды и предлагали слово из четырех букв, которое ребята должны были составить из... СЕБЯ! Кто-то был буквой "К", а кто-то пытался превратиться в

"М"... Все блестяще справились с заданием и с веселым настроением отправились на завтрак.

Вот здесь сделаем небольшое отступление. На завтраке нас ждал маленький, но столь поразивший сюрприз. На столе нашей команды было выложено сердечко из пирожных, внутри которого красовался яркий стикер с надписью "От Кузбасса, мы любим вас!" А также весь стол украшали стикеры с различными пожеланиями. Этот подарок настолько тронул нас, что я не могла не вспомнить об этом (да простите меня, дорогие читатели, за эту слабость).

Что ж, а я, с Вашего позволения, продолжу свой рассказ. Далее последовал тренинг, который был необходимой частичкой каждого дня форума. Но перед обедом делегатов встретил неожиданный сюрприз: возле столовой стоял нарисованный нами плакат в человеческий рост, изображающий Петра Первого, с вырезанным лицом. Конечно же, дорогой читатель, ты понял, что любому участнику можно было поместить лицо в это отверстие, на секундочку почувствовать себя Великим Государем и запечатлеть это на фотографии.



Далее последовала игра "Дневной дозор". Делегаты были разделены на четыре команды, каждая из которых получила записку с загадочным описанием места, где таится следующая записка. Таких пунктов было пять, шестой листочек привел ребят на финиш. Все команды получили сладкие призы. Ну а финальным мероприятием стало шоу "Липецк ищет таланты". Желающие подготовили номера и выступили с ними. Конечно же, и здесь мы не остались незамеченными. Открыла мероприятие наша команда клипом про Липецк, а затем яркой песней о нашей команде. Так же мы подготовили совместный с делегацией Пятигорска номер непосредственно для шоу. Закрыли концерт мы не менее красочно, чем открыли. Зрителей удивил наш запоминающийся энергичный танец. В конце дня все были полны эмоций



и веселого настроения. Все запомнили день нашего города, как один из самых ярких и интересных. Ну что ж, так и кончился этот столь важный и ответственный для нас день. Можно даже сказать пролетел... Но все-таки память о нем навсегда

останется в небольших ячеечках наших сердец :)

Лихачёва Ирина, 9А



О практике с любовью

В очередной своей заметке, первой в моём девятом учебном году, я бы хотел рассказать о тех днях летней трудовой практики, которые с довольно успешным результатом были отработаны мной и моим другом буквально в самом начале июня. Нет, безусловно, я понимаю, что это может показаться глупым - рассказывать о том, что почти все уже знают, поскольку сами, начиная с пятого класса, не ленятся потрудиться на благо нашей школы, однако практика, отрабатываемая нами, была несколько необычной, а необычность её заключалась в том, что делали мы то, что уж наверняка этим летом никто не делал. Но прежде чем приоткрыть занавесу тайны, хоть и тайны здесь абсолютно никакой нет, я предпочёл бы вести своё повествование с самого начала.

1 июня был мой первый день практики. К моему разочарованию, он был самым обычным, так как ничем особенным и необычным не выделялся. Это была простая уборка и мойка пола в кабинете технологии Алексея Афанасьевича. Как видите - ничего необычного. Зато моему другу в первый же день представилась возможность заниматься как раз той самой работой, о которой Вы в скором времени будете осведомлены. А вот уже на следующий день практики предстояло и мне разделить с другом эту, хоть и однообразную и вполне несложную, но требующую аккуратности и всё-таки весьма интересную работу.

Одевшись, как подобает этой работе, я уже стоял в назначенное время у входа в школу. Встретив там своего друга, я посетил первый этаж школы, где смог успешно отметить своё присутствие в журнале. Вскоре нас двоих взял под своё руководство Осипов Сергей Викторович, и мы отправились... косить траву, вооружившись, конечно же, перед этим рабочим халатом, защитной маской и, самое главное - бензокосой и, соответственно, топливом для неё. Косили мы участки на всей пришкольной территории, сильно заросшие травой и прочими сорняками, по крайней мере, так было задумано, но поскольку нам засчитывали, как это говорится, «день за два», то я и мой друг просто-напросто не успели скосить всё.



Как я уже говорил, эта работа была довольно-таки интересной, но показалась она мне таковой приблизительно через три-четыре дня, а может и немного больше, то есть когда я вполне хорошо овладел техникой работы с бензокосой. Спустя пару дней от начала нашей с другом летней трудовой практики нам поставили в наставники Ситникова Никиту, и как раз он мне и помог овладеть этой самой техникой, за что я ему благодарен. В итоге наша практика завершилась, когда мы отработали полных девять дней, а не восемь, как это предполагалось по системе "день за два", поскольку ровно два дня нам засчитали по стандартной системе.

Однако не успело пройти и двух недель, как я со своим другом решили прогуляться к школе, чтобы ещё раз полюбоваться результатом нашей совместной работы. К сожалению, нас там ждало сплошное разочарование. Даже спустя столь недолгое время, всё успело вновь зарости, а из этого выходит, что наша помощь школе была лишена всякого смысла. И всё-таки, это не так страшно, ведь трава регулярно растёт и увядает, но зато я навсегда останусь доволен тем, что теперь хорошо умею работать с бензокосой.

Родства и дружбы сила велика

Gonna try with a little help from my friends!
(строчка из пепертуара The Beatles)

Какими могут быть впечатления по возвращении в родную школу? Известный писатель Олег Рой в одном из своих произведений проводит мысль, что ничего на свете не может быть лучше, чем возвращаться туда, где тебя любят и ждут, где тепло и горит свет. Когда встречают по-домашнему тепло, становится ясно, что нет ничего дороже и милее сердечности, доброты и искренности, излучаемых людьми. Так произошло и в моем случае, когда я вновь увиделась со своими учителями и друзьями. Их тёплое приветствие подарило мне радостное ощущение веры в лучшее, укрепило сознание правильности выбора, и эти факторы явились для меня замечательной поддержкой, опорой для сохранения равновесия в период перемен. Поэтому я возвращаюсь не просто в школу, как в постройку с холодными стенами, а в дом, где живут приветливые и душевные люди, озаряющие своим светом всё пространство вокруг, и это мне особенно приятно.

Порой бывает сложно ощутить некий Гольфстрим в океане человеческих взаимоотношений. Становится тенденцией закрываться друг от друга социальными масками, и душевная общность переходит в разряд чего-то феноменального, редкостного и даже недостижимого. Однако мне отраднo осознавать, что моя новая старая школа сохранила естественность природы межличностных взаимоотношений. Здесь обитают простота и теплота общения, стремления к дружбе, близости, поддержке. Нотка доброжелательности и приятельства звучит как в школьных мероприятиях, так и во время обычных дружеских бесед. В прежней школе мне очень этого не хватало, ведь с одноклассниками у меня складывались скорее деловые, нежели сердечные отношения. Сложно находиться в среде коллег, а не друзей, ведь данная среда, с существующими в ней стенами непонимания подавляет реализацию стремлений души, и это ощущение можно сравнить разве что с безвоздушным пространством. А здесь, в 47-й школе, нет никаких искусственных клапанов, сдерживающих необходимый нам воздух и, наверное, именно поэтому так гармонична внутришкольная жизнь.

Помимо взаимоотношений, невозможно не обрадоваться и тем многочисленным возможностям для творчества и самовыражения, которые создает моя школа. Именно здесь можно раскрыться разносторонне, ведь разнообразие задач, стоящих перед нами, заставляет искать в себе всё новые и новые качества. Клуб «Юность» со всеми его интересными мероприятиями уже начал получать львиную долю нашего внимания, да и разносторонняя направленность школьных предметов тоже не дает соскучиться. В школе созданы многочисленные условия для того, что позволяет сохраниться и раскрыться индивидуальностям, находиться в свободном поиске новых векторов развития. Дух бесконечного творчества создает теплый, радостный фон пребывания в школе, ведь мы постоянно воплощаем наши смелые идеи в жизнь благодаря работе школьных органов самоуправления. Невозможно не дерзать!

Новый виток в жизни обычно служит своего рода индикатором, позволяющим приобрести возможность наблюдения под новым углом зрения. Я благодарна 47-й школе за то, что она помогает видеть и ценить прекрасные аспекты самовыражения человека в социуме.

Комаричева Маргарита, 11А

С днем рождения!

Именинники сентября и октября

Некрасова Лариса Николаевна – 22.10	Огнева Ирина Михайловна – 27.09
Кондратов Антон Фёдорович – 22.10	Дуванова Надежда Васильевна – 16.10
Кондратьева Татьяна Михайловна – 28.10	Кузнецова Антонина Петровна – 20.09
Лапина Екатерина Ивановна – 08.10	Труфанова Татьяна Васильевна – 12.10

7А – Колосова Ольга (26.10)	11А - Коптев Кирилл (10.10)	11А – Овчинникова Наталия (12.09)
Первова Полина (06.09)	Ковалёва Анна (10.10)	Харитонов Никита (15.09)
Строкова Наталья (09.09)	9В – Мамедханов Вадим (29.10)	Логунов Михаил (22.10)
8А – Гатиллов Илья (19)	Пашинов Иван (04.09)	Панарин Алексей (24.09)
7Б – Бессонова Екатерина (05.09)	10А – Васильева Александра (02.09)	6А – Брылёв Владимир (13.09)
Ефремова Ольга (19.10)	Овчинников Евгения (25.10)	Босенко Виолетта (06.10)
Иноземцева Вероника (04.10)	Мещерякова Наталья (19.09)	6Б - Павлова Анна (22)
Лунёва Настя (26.09)	5А – Бушнин Владислав (23.09)	Маринец Татьяна (13.10)
8А – Мерцалова Катя (28.09)	Поленников Антон (28.10)	
8Б – Душнева Вероника (06.09)	Полякова Мария (15.09)	
Парамонова Кристина (09.10)	Фурсова Настя (17.09)	
9А - Польских Александр (06.09)	Шмыков Никита (18.10)	
Бужор Егор (17.09)	5Б - Денщикова Юлия (25.09)	
Сотников Александр (05.10)	Рассаднев Александр (19.09)	
Филонюк Лиза (12.09)		
9Б – Крутских Вика (16.10)		
Сарибекян Эля (19.10)		
Смыкова Даша (02.10)		
Торопцев Андрей (22.10)		

**Следующий номер нашей газеты выйдет 25 октября.
Не пропустите!!!**



Учрежден и издается МОУ СОШ № 47 (г. Липецк, ул. Космонавтов, 11Б, тел. 34-81-47)
Подписан к печати: 26.09.2012 19:41:45
Тираж – 50 экз.
Цена – 3 серебрянника (7,5 рублей)
По вопросам распространения издания и размещения информации обращаться к представителям класса в комитете по СМИ

Катасонов Игорь Александрович

Шеф-редактор

Черенкова Наталья Валерьевна

Литературный редактор данного номера

Мнение редакции может не совпадать с позицией авторов.
Ответственность за достоверность информации несут авторы.
Редакция оставляет за собой право литературной правки материалов

Засучим рукава!

**К работе приступил
новый президент и
новое правительство**



Интервью с новым президентом школы Колосковым Ильей:

«Любое, даже самое дерзкое воображение, может найти выход в реальных делах и поступках»

-Привет, Илья, можно взять у тебя интервью?

-Привет. Конечно.

-Любишь ли ты мечтать?

-Конечно, ведь мечты помогают нам стремиться к лучшей, воображаемой действительности, и порой самые гениальные задумки зарождаются в мечтах. Любое, даже самое дерзкое воображение, может найти выход в реальных делах и поступках, так что, по-моему, мечтать даже полезно.

-Стать президентом - это была твоя мечта или чья-то рекомендация?

-Это для меня было естественным шагом. Начав работу в школьном самоуправлении в 5-м классе, я всегда знал, что рано или поздно буду баллотироваться в президенты школы. Конечно, к этому решению я пришел самостоятельно, но и многие внешние факторы способствовали выдвижению моей кандидатуры. Одноклассники, друзья - многие "пророчили" мне эту дорогу, мне оставалось просто пойти по ней ☺

-Каким должен быть президент школы?

-Президент школы, на мой взгляд, должен быть человеком не просто умным и ответственным, но и опытным. Честно говоря, я думаю, что очень непросто влиться в работу самоуправления, не имея никакого опыта за плечами. Лично я не хотел торопиться с выдвижением своей кандидатуры на этот пост и баллотировался лишь в этом году только потому, что не чувствовал раньше достаточной уверенности. Постепенный подъем по "карьерной лестнице", в процессе которого я набрался опыта и знаний - по моему мнению, оптимальное решение. Ну, а если говорить о личностных качествах, то президент должен обладать всем "комплексом лидера": коммуникабельностью, организаторскими способностями, творческим мышлением и так далее. К тому же, немалую роль играют помощники президента - его команда. От нее зависит даже больше, чем от самого ее лидера.



- Раз уж ты заговорил про свою команду, то скажи, по каким критериям выбиралось школьное правительство в этом году?

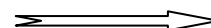
- Я набирал в свою команду тех людей, на которых смогу положиться. Большинство из них уже не первый год находится в активе и уже знает общественную работу. Новички же будут учиться и раскрывать свой потенциал. Конкретных критериев не было, выбор был основан на моем личном опыте общения с этими учениками и знанием их возможностей и особенностей.

-А нет ли у тебя ощущения, что школа нуждается в новых активистах с оригинальными идеями? В тех, кто придет когда-нибудь на замену тебе?

-Безусловно, школе нужны свежие идеи, но и пока я у власти, они непременно найдут выход. Моя задача не только реализовывать свои пункты программы, но и прислушиваться к пожеланиям других креативных умов.

-Кто поддерживал тебя во время выборов?

-Прежде всего, меня поддерживали одноклассники и классный руководитель, они помогали мне в подготовке «переменки», морально подбадривали. Также мне помогал опыт предыдущих поколений, я учился на ошибках прошлых президентов, вырабатывал свои ходы и способы пропаганды.



-Помнишь, на дебатах тебе задали вопрос о рейтинговой системе в школе? Я хотела бы продолжить эту тему. Будут ли как-нибудь поощряться люди, занявшие первые места в общешкольном рейтинге, или это все придумано для того, чтобы отобрать команду на "Диалог Цивилизаций"?

-Люди, занимающие первые места в рейтинге, безусловно, будут поощряться. Стимул для активной работы немаловажен, а команда на "Диалог Цивилизаций" будет собрана из нынешнего актива. Рейтинговая система – это, прежде всего, показатель активности учащихся, лидеры этой системы будут примером для остальных, а поощрение в виде премий, грамот и других приятных бонусов будет обязательно.



-Чем занимаешься в свободное время?

-У меня все время загружено «под завязку», я пытаюсь все успевать и совмещать, но порой это бывает трудновато. Во время, свободное от занятий, я хожу на тренировки, на фортепиано, к репетитору. Ну а в качестве развлечения занимаюсь паркуром вместе с друзьями, читаю, хожу в кино. На мой взгляд, самое важное - это избежать праздности и безделья, заполнить свое время максимально эффективно и интересно

-Как же ты умудряешься столько всего успеть? В чем твой секрет?

-Секрета нет, просто высокий уровень ответственности не позволяет ни на что "забыть". А если говорить вообще, мне еще есть куда расти, лень частенько не обходит стороной. Самое главное - выработать в себе девиз "должен" и не пытаться отлынивать или откладывать на потом. Но, конечно, необходимо понимать, зачем ты занимаешься тем или иным делом, бросать, если не находишь ответ на этот вопрос или же упорно продолжать, стремясь к цели.

-Долго учился делать сальто? Мог бы ты меня научить?

-Это очень часто задаваемый вопрос, если честно, он мне уже поднадоел. Обучение сальто занимает немного времени, если есть необходимая физическая подготовка, подходящие условия (спортивный зал, поролоновая яма) и желание. Я не обращал внимания на точное время изучения этого элемента, приблизительно это заняло у меня один год. Но это лишь малая часть всего арсенала движений и элементов, я не заикливаюсь именно на сальто. Так что дерзайте, но я не вижу смысла учиться делать сальто только для "выпендрежа" перед друзьями, оно того не стоит.

-Не многие знают, что ты состоишь в городском совете лидеров (ГСЛ). Скажи, что тебе это дало? Какие навыки и умения ты приобрел?

- ГСЛ, прежде всего, дает опыт организации мероприятий, это также возможность показать себя в очень ответственных событиях городского масштаба. На занятиях мы учимся ораторскому искусству и различным играм на выявление лидерских качеств. Ну и в процессе работы мы все учимся взаимодействию в коллективе, умению, кстати, основополагающему.

-У всех в жизни бывают огорчения, как ты борешься с жизненными трудностями, плохим настроением?

-Как говорится, время лечит. Спустя несколько дней, а когда и недель, все постепенно растворяется в ежедневной рутине. Борюсь с трудностями и плохим настроением просто - отвлекаюсь, занимаю себя чем-нибудь, если же проблема требует немедленного решения - пытаюсь справиться с ней. Самое главное - перестать себя жалеть, нужно относиться к себе объективно и не делать никаких поправок, и тогда все будет отлично.

- Да, бывают огорчения. Вот и мне жалко с тобой прощаться. Что ты пожелаешь читателям «Вестника»?

-Я хочу всем посоветовать тратить время только на то, что вам действительно хочется и нужно, не пытаться себя принуждать делать что-либо только потому, что за вас кто-то это решил. Живите так, как вы сами мечтаете, и не обращайте внимания, если ваше самовыражение встречает осуждение.

-Спасибо за интервью. Была рада пообщаться со столь умным собеседником.

-И тебе спасибо за хорошие вопросы ☺

Премьер-министр Медведева Татьяна:

«Мы строим школьное государство своими руками»



Мне удалось взять интервью у одной из самых ярких активисток нашей школы, которая недавно была назначена на должность премьер-министра школьного правительства. Это ученица 10 класса Медведева Татьяна.

-Итак, Таня, что же представляет из себя школьное правительство?

-Школьное правительство - это команда самых активных и опытных учеников, которые представляют собой ядро самоуправления. Этот исполнительный орган власти является организатором практически всех школьных мероприятий, а также принимает участие в городских и всероссийских конкурсах. Правительство состоит из министров, за каждым из которых закреплен определенный комитет Школьной думы, кроме того, у каждого министра свой «функционал», например, у министра труда – работа Биржи труда и занятости, у министра экономики – Школьный банк и т.д. Также они несут ответственность за проведение тех или иных мероприятий. В общем, правительство - это основа, фундамент, на котором строится работа школьного самоуправления.

-Какие у тебя обязанности?

-Я готовлю заседания школьного правительства, представляю правительство в парламенте, координирую работу всех министров, в том числе график их дежурства по школе.

-По какому принципу выбирали других членов правительства и почему им доверили именно эти сферы?

-Вместе с президентом мы рассматривали разные кандидатуры. Не только ответственных, но активных и заинтересованных в самоуправлении учеников нашей школы. В итоге набрали действующее правительство, в которое вошли ученики 10, 9а, 9в классов, председатели клуба «Юность» и пионерской организации «Вместе». Сферы распределяли с учётом интересов членов правительства и, конечно, их возможностей.

-Тяжело ли вам справляться с обязанностями?

-Не могу сказать, что легко или тяжело. В состав входят как опытные, так и «новички» в этом деле. Поэтому каждому свое, но мы помогаем друг другу.

-Хотят ли ребята в будущем стать политиками?

-Со многими обсуждали тему, кто куда пойдет учиться в будущем и на кого. Четно говоря, работу в политике никто не рассматривал. Но я уверена, что если кто-то из нас выберет политику, то он обязательно справится.

-Есть ли какие-то тонкости в вашей работе?

-Я считаю, что тонкости есть во всем. Но не буду их раскрывать, на то они и тонкости.

-Что вы обычно обсуждаете на заседаниях?

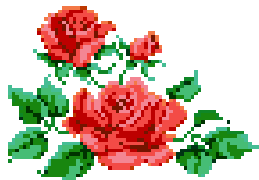
-На заседаниях мы обычно обсуждаем, как прошла неделя: все ли планы были выполнены, какие возникли трудности и почему; обсуждаем план на следующую неделю и на ближайшее мероприятие.

-Спасибо за честные ответы, надеюсь, что наши органы власти будут работать как никогда хорошо.

В этом году запланировано множество интересных мероприятий, которые смогут побудить в учениках чувство гордости за школьное правительство. Пожелаем же им успехов и творческих идей!

Балыбина Наталья, 9А

План работы школьного правительства на 2012-2013 учебный год



№	Мероприятие	Дата проведения
1.	Открытие Доски Почета	24.10.2012
2.	45-летие Школы. День творческих дел	26.10.2012
3.	«Что? Где? Когда?». Чемпионат школы	26.10.2012 («Вместе», «Юность»)
4.	Городской фестиваль «Диалог цивилизации»	20-23.11.2012
5.	«Талантоград - минута славы»	16.11.2012 – «Юность» 25.12.2012 «Вместе» 11.12.2012 «Ромашка» Финал – 25.01.2012
6.	«Star teen» «Юность»	25.12.2012
7.	Чемпионат школы по компьютерным играм	20.12.2012
8.	Поэтический конкурс	24.01.2013
9.	Игровой день в ПО «Вместе»	26.01.2013
10.	«Хорошие шутки» («Юность»)	15.02.2013
11.	Конкурс флешмобов («Юность»)	15.03.2013
12.	Конкурс «Ученик года»	Март (финал – 5.04.2013)
13.	Школьные Олимпийские игры	Апрель 2013
14.	Закупка и установка теннисных столов, проведение спорт.переменок	2012-2013
15.	Закупка и установка лавочек в холле 1 этажа	2012-2013
16.	Мероприятия межшкольного проекта «Содружество»	2012-2013
17.	Подготовка дневника ученика 47 школы (выпуск №2)	В течение года
18.	Выступления школьной команды КВН	Старт Всероссийской юниор-лиги КВН в Липецкой области – 21.12.2012

Рягузова Александра:

«Идеал для меня – мои родители»

Сегодня я беседую со своей одноклассницей Рягузовой Сашей, которая заняла 2-е место в прошедших выборах президента школьной республики.

-Привет, Саша, в этом году ты приняла участие в кампании по выборам президента школьной республики. Ты не против побеседовать со мной на эту тему?

-Конечно, не против, задавай вопросы.

-Ты сама захотела баллотироваться в президенты? Были ли ещё кандидаты из твоего, вернее, нашего класса?

-Да, я сама я очень хотела баллотироваться в президенты. Для меня это было что-то новое, хотелось попробовать свои силы. Были и ещё кандидаты, но мою кандидатуру посчитали более удачной.

- Вызывали ли «агитационные перемены» других кандидатов у тебя "зависть"? И чьи «перемены» тебе понравились больше всего?

-Зависть? Нет, я не завистливый человек. Мне одинаково понравились все «перемены».

-Поскольку большую часть подготовки к «переменке», дебатам и составлению предвыборной программы я наблюдала лично, я бы сегодня хотела узнать, с какими эмоциями у тебя была связана вся кампания – с положительными или отрицательными - и почему?

-Конечно же, положительными, так как вся подготовка к «переменке» прошла очень весело! Да и не только она, а все, что происходило во время выборов.

-Что бы ты сделала в первую очередь, если бы стала президентом?

-Собрала бы правительство и обсудила бы с ним конкретные пункты своей программы и, конечно же, программы других кандидатов, а там бы уже выбрала, что и когда сделать.

-Ещё одна тема, которую я хочу обсудить, это дебаты. Ты волновалась, что не сможешь ответить на заданные вопросы?

-Конечно же, страх присутствовал. Особенно я начала волноваться тогда, когда начали просто «закидывать» вопросами кандидатов, которые выступали передо мной. Но, к счастью, мне повезло, и у меня такого не было. К тому же, думаю, что справилась я неплохо.

-Я заметила, что не всем был задан вопрос "Кто ваш пример для подражания?". Как бы ты ответила на этот вопрос?

-Я бы ответила, что родители. Для меня они всегда являлись идеалом, к которому нужно стремиться.

-Это хорошо, спасибо, Саш, за интервью, ещё увидимся, пока!

-Всегда пожалуйста, пока!



Коновалова Кристина, 8Б

Без прошлого нет будущего

Война – одна из самых страшных страниц в истории любого государства. И, несмотря на то, что сейчас мы живем в мирной стране, забывать о событиях прошлого нельзя.

В этом году исполнилось 70 лет со дня начала Сталинградской битвы - самого кровопролитного сражения Великой Отечественной войны. Победа в Сталинградской битве положила начало освобождению оккупированных территорий Советского Союза и стран Европы от фашистских агрессоров. Её исход стал началом изгнания захватчиков, сигналом к всеобщему наступлению Красной Армии на всех фронтах. Главный результат Сталинградской битвы заключён в том, что была доказана возможность доведения войны до победного конца.

Окончание битвы под Москвой, Харьковское сражение, битва за Кавказ, Ржевская битва – это далеко не все сражения, которые празднуют 70-летний юбилей. Но актуальна ли эта тема для людей, которые лишь слышали о войне, но никогда не видели её, не пережили весь её ужас, боль от потери родных и близких?

Безусловно. И не только из-за того, что мы не должны повторять те ошибки, которые совершили наши предки, ведь история развивается по спирали, повторяется снова и снова. Но и потому, что мы обязаны помнить и чтить память людей, совершивших подвиг ради спасения народа, сохранения суверенитета своей Родины. Ради того, чтобы следующие поколения жили в мире и спокойствии.

Васильева Александра, 10А

Климова Ирина Рамионовна:

«На скуку и уныние времени нет»

Сегодня гостем традиционной рубрики «Нашей школе- 45!» является ещё одна выпускница 47-й школы, которая в неё же и пришла работать.

Это учительница начальных классов Климова Ирина Рамионовна.

- Здравствуйте, Ирина Рамионовна, я корреспондент нашей школьной газеты, Вы не возражаете, если я возьму у Вас интервью?

-Здравствуйте, нет, не возражаю.

-Когда Вы решили стать учителем? Была ли это мечта детства?

-Каждый в детстве мечтал стать учителем или врачом, но я задумалась об этом в 10 классе. Пожалуй, стать педагогом мне помогли мои учителя.

-Вам должно быть очень нравится работать с детьми, назовите «плюсы» и «минусы» Вашей профессии?

-«Плюсы» моей работы – видеть в неорганизованных, ничего не умеющих делать детях настоящих учеников нашей школы. «Минусы» - тратится очень много сил, если хочешь, чтобы все получилось.

-А почему Вы выбрали именно младшие классы? И кого, по Вашему мнению, легче учить, старшие или младшие классы?

-Везде нужно работать. Сказать, где легче, нельзя. Сегодня дети требуют максимальной отдачи. Но в младших классах работать интереснее.

-Вы скучаете по выпускникам?

-Скучаю? Нет, я их вспоминаю: кого с гордостью, кого с любовью, кого с улыбкой...

-Расскажите немножко про распорядок дня в одном из ваших классов.

-Приходите и увидите, но могу сказать, что на скуку и уныние нет времени. У детей очень загруженный день.

-Спасибо большое, обязательно приду, было очень приятно с Вами побеседовать.

-До свидания.



Коновалова Кристина, 8Б

Кондратьева Татьяна Михайловна:

«Не забывайте о нашем тяжелом бремени, подросток!»

В наше время актуальной остается тема переходного возраста. Зная о том, что в предстоящее воскресенье наш психолог, Кондратьева Татьяна Михайловна, отмечает день рождения, мы решили взять у неё интервью.

-Татьяна Михайловна, часто ли к Вам обращаются родители с просьбой о помощи в воспитании подростка?

- Да, обращаются часто за советом, как помочь ребёнку преодолеть кризис подросткового возраста.

-Стоит ли устраивать подростка в какой-либо кружок или секцию?

-Безусловно. Это нужно для того, чтобы у подростка не было пустого времяпрепровождения, чтобы он имел интерес к жизни, мог организовать свой режим дня, мобилизовать себя на решение каких-либо проблем.

-Как же наладить контакт с подростком? Стоит ли стараться быть ребенку больше другом, чем родителем?

- Особенно важно достичь взаимопонимания с ребенком, нужно находить компромисс в возникшей ситуации. Можно быть другом, но и не забывать о родительских обязанностях.

-Как действовать, если подросток стал совсем плохо учиться?

-Необходимо сразу выяснить причину этого и стараться помочь ребенку, чтобы не было разочарований в учебе.

-Стоит ли настаивать, чтобы ребенок преуспевал по всем предметам, или позволить углубляться в один-два, игнорируя остальные?

-Очень важно, чтобы учебный труд приносил ученику чувство удовлетворенности, но из большого

разнообразия учебных предметов необходимо отдать предпочтение тем, которые больше пригодятся при выборе будущей профессии.

-Стоит ли поощрять успеваемость материально?

-Вообще-то, я не сторонник таких поощрений, но когда в семье дарят подарки друг другу, это же здорово! По моему мнению, подростку приятней услышать похвалу и одобрение от своих любимых родителей.

-Есть ли действенные способы, как отвлечь ребенка от компьютерных игр?

-Совсем убрать компьютер из нашей жизни невозможно, необходимо разумно применять его в сочетании с чтением книг, занятиями спортом и так далее.

Вот такие полезные советы мы узнали от нашего любимого психолога. Надеемся, что вы подчеркнёте всю полезную информацию из этой статьи! Ну а мы поздравляем Татьяну Михайловну с предстоящим днём рождения!



Итоги соревнования на лучший классный коллектив:

в сентябре победил 10А!

Класс	Комитеты										Сумма	Место	
	по труду	образование	спорт	культура	правительство	шефская работа	правопорядок	формальность	работа	патристическое воспитание			СМИ
10А	5	6	11	3	18	5	-7	15	4	11		71	1
9А	0	6	8	4	17	6	-6	5	8	20		68	2
8Б	2	6	8	6	6	8	-7	20	6	9		64	3
8А	5	6	3	3	12	4	-5	15	8	9		60	4
7Б	5	6	8	1	5	4	-5	20	2	8		54	5
5А	4	6	0	6	5	0	-1	20	3	7		50	6
6А	5	1	0	4	6	6	-1	20	4	3		48	7
6Б	5	1	6	3	13	1	-6	15	8	0		46	8
7А	5	6	7	6	5	5	-19	20	2	7		44	9
9В	8	1	4	3	16	0	-19	15	4	9		41	10
11А	-10	1	7	1	16	1	-15	15	8	9	-3	30	11
5Б	4	6	1	0	2	2	-1	5	1	1		21	12
9Б	-2	6	0	2	17	0	-19	10	2	0		16	13

Минобрнауки планирует ввести классификацию учителей

В связи с обновлением закона «Об образовании» в планах министерства образования и науки появилось введение профессиональных педагогических степеней, пишет газета «Известия».

«Преподавателей планируется разделить на несколько категорий: учитель-новатор (учитель, который занимается опытно-экспериментальной работой и вводит новые дисциплины и методики в школах), учитель-методист ('преподаватель-оратор', который массово передает информацию), 'учитель-исследователь' (учитель, занимающийся научно-исследовательской работой), 'учитель-наставник' (осуществляет работу по обучению и передаче опыта молодым специалистам)», — сообщает издание.

На планы введения аттестации преподавателей уже отреагировал Межрегиональный профсоюз работников образования, отмечает газета. Сопредседатель профсоюза Андрей Демидов заявил «Известиям», что разделение учителей по степеням неоправданно и по итогу может превратиться в бюрократическую вакханалию.

По материалам сети Интернет

Что? Где? Когда?»: соперничество — пища для гения

Какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите название этой игры? Джентльмены во фраках, гордо взвизгивающая сова и напряженные жесты? Липецкая игра показала обратное: это молодость, креатив, амбициозность и блестящий интеллект начинающих ученых!

Доказательством может быть моя беседа с участниками прошедшего 13 и 14 октября второго городского турнира среди школьных команд. Это члены команды знатоков нашей школы «Эрудит».

Из 32 школьных команд наши знатоки пропустили вперед только четверых!

Итак, Колосов Валерий (В.) и Логунов Михаил (М.) о своих впечатлениях, размышлениях и планах на будущее.



К.: Для начала расскажите о себе. Почему вы решили принять участие в игре в первый раз? Что заставляет вас участвовать в ней снова?

В.: Однажды ко мне подошел Игорь Александрович и сказал: «У нас есть очень интересное предложение: можешь сыграть в интеллектуальную игру "Что? Где? Когда?". Услышав слово «интеллектуальная», я сразу же согласился и потом об этом совсем не пожалел. Нам очень понравилось в первый раз, и поэтому крайне важным было участие снова.

М.: Участие для меня — это всегда здорово! Однажды я заинтересовался, как будет устроено это мероприятие и где оно будет происходить, а в дальнейшем мой интерес пошел по нарастающей. Я очень люблю это мероприятие, и мы сильно хотели победить.

К.: Смотрите ли вы телевизионную игру «Что? Где? Когда?»?

В.: Да, конечно, я смотрю своих коллег-знатоков по телевизору! Мне очень нравится эта игра. Даже придя в субботу с отборочного этапа «Что? Где? Когда?», я включил телевизор и попытался поучаствовать в вопросах, но они были слишком трудными.

М.: В детстве я очень любил эту передачу. Сейчас тоже периодически смотрю, ведь там довольно интересные вопросы.

К.: Чем различаются телевизионная версия и липецкая?

М.: Во-первых, в липецкой игре больше выражен соревновательный аспект. А во-вторых, так как это мероприятие для школьников, то вопросы легче.

В.: В телевизионной версии игры «Что? Где? Когда?» сохранены исконные традиции, а наша версия более современная, и в ней задействованы новые технологии.

К.: Хотелось ли бы вам равняться на кого-нибудь из знатоков?

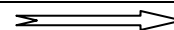
М.: Александр Друзь вызывает у меня положительные эмоции, и я всегда хотел на него равняться в плане организации команды и отбора версий ответов.

К.: Расскажите об этапах, правилах и системе оценивания игры.

М.: Было два этапа: отборочный тур и финал. Из команд первого этапа выбирали 18 лучших, а всего было 32 школьные команды. Кто отвечал на самое большое количество вопросов, тот и проходил в финал.

К.: Какова специфика вопросов игры?

В.: Почти все вопросы имели свою «изюминку» и этим они подчеркивали принадлежность к интеллектуальной игре. Хочется сказать большое спасибо всем тем, кто выбирал и придумывал вопросы, потому что они были отличными.



М.: Было очень много вопросов, среди них были актуальные, касающиеся современности, например, про популярные в наше время книги, про политическую ситуацию в стране и даже про мультики.

К.: Требуется ли игра каких-либо энциклопедических знаний, или достаточно хорошей школьной подготовки?

В.: Энциклопедические знания, безусловно, помогут, но самое главное — иметь хорошую смекалку и уметь манипулировать знаниями.

– **К.:** По каким принципам вы отвечали? Может быть, пользовались интуицией?

М.: Мы пользовались исключительно здравыми рассуждениями нашей команды.

К.: Анализируя игру, скажите, какими качествами должен обладать участник, чтобы выиграть?

М.: Он должен уметь работать в команде, быстро писать, хорошо размышлять, много знать, быть смелым и находчивым, не бояться озвучить ответ.

К.: Теперь перечислите качества, от которых лучше избавиться игроку.

В.: Нельзя слишком сильно торопиться. Нужно всё спокойно и трезво обдумывать. Не нужно бояться исправлять ответ, потому что у нас был случай, когда мы ответили неправильно, но на последних секундах один из участников нашей команды додумался до правильного ответа, и мы не решились рискнуть, за что поплатились целым баллом. Ещё в игре нельзя быть невнимательным, невнимательность карается плохими баллами!

К.: Что может явиться для игрока стимулом к победе?

В.: Мне очень понравились медали за призовые места.

К.: Охарактеризуйте ваших соперников. Хотелось ли бы вам что-нибудь у них позаимствовать?

М.: В турнире участвовали достойнейшие соперники, и я очень рад знакомству с ними. Стоит особенно отметить 36-ю школу и команду «Квант» (гимназия № 64), они являлись нашими главными соперниками, спасибо им за стимул!

К.: Повышает ли игра интеллектуальный уровень развития?

М.: Не думаю, что она повышает общий интеллектуальный уровень развития, но она позволяет развить определенные качества. Участник не узнает нового, но он начинает думать иначе. Я считаю, что главное — это то, что ты приобретаешь новые качества, например, начинаешь ценить время, когда дана лишь минута на рассуждение, каждая секунда дорога и нужно перебрать очень много версий.

К.: Что бы вам хотелось пожелать будущим игрокам?

М.: Я надеюсь, что будущими участниками будем мы. Я пожелаю победы, удачи и смелости. Весной будет наша последняя игра в школьном возрасте, и я хотел бы оставить на память об этом мероприятии хотя бы бронзовую медаль!

В.: Весенние игры — наш последний рывок к призовым местам в этой великой игре, потому что другой возможности поучаствовать уже не будет.

К.: Довольны ли вы результатом?

В.: Мы очень довольны результатом, потому что не ожидали пятого места, и для меня это было небольшим шоком.

М.: Несомненно, пятое место среди такого огромного количества команд — очень неплохо, но я бы хотел большего. Я думаю, нам нужно немного изменить команду, и тогда мы сможем достигнуть даже второго места.

К.: А по каким критериям вы хотели бы сформировать свою новую команду?

М.: У нас не было запасных игроков в последнем туре, поэтому нам хотелось бы их добавить. Я желал бы увидеть Колоскова Илью, потому что он очень хороший капитан. Надеюсь, что он прочтет эту статью и захочет снова вернуться.



Английский чай, Крымские горы и русские негры

После того, как мама вернулась из Англии, у нас дома образовалась сувенирная лавка имени Лондона. Весь холодильник был в магнетиках – некоторые даже в двух экземплярах, друзьям раздавать. Также было много чая – мы его до сих пор пьем. Мне это даже нравилось. И нравится. Потому что я большой фанат Великобритании. Наверно, это слишком громко звучит, потому что об истории и традициях Британии я знаю довольно мало. Буду маленьким фанатом Соединенного Королевства.

Уже пять лет, обычно в середине лета, моя семья ездит в Крым – полазить по горам. В этом году поехали в конце сентября. Уже не так жарко, как летом, но море ещё не успело остыть. Идеально для прогулки в горы.

Вы когда-нибудь были в горах?

Красивы не только виды, открывающиеся с вершины. Красивы и сами вершины, и природа гор. Мне эти горные искореженные деревья-карлики почему-то нравятся даже больше, чем деревья на равнинах. Может, горная природа более необычная и непривычная, поэтому и привлекает меня?

Путь свой мы начали от Долины тавров. И шли до грота Голицына, потом обратно. Можно было сделать как все – просто пройти по тропе Голицына три километра и попасть в этот грот. Но ведь это интересно только в самый первый раз, когда ты только-только попал на эти склоны.

В начале пути было много перелазов, каких-то тайных ходов, ответвлений и пещер. Из меня ключом била энергия, хотелось везде заглянуть, всё осмотреть, всё сфотографировать. Так происходит всегда, когда ты приходишь на место, которое тебя безумно интересует. А горы мне очень интересны. К концу пути этот интерес, а также желание всё облазить истощилось. Хотелось сесть на ветку ближайшего дерева и сидеть. Сидеть. Сидеть. Пока тебя кто-нибудь не подберет и не дотащит до уютной кроватки. Но приходилось идти. Меня, тушку в пятьдесят килограммов, вряд ли кто-нибудь потащил бы.

На своем пути мы проходили Голубую и Синюю бухты. Вообще, в Новом Свете всего три бухты: Голубая, Синяя и Зеленая. И они действительно цветные – на цвет влияет дно. В Зеленой бухте дно песчаное, и вода кажется зеленой (закон смешивания цветов: зеленый получается из смешения желтого и синего). Эта бухта самая лучшая для купания. И в ней мы как раз-то и не были. У Синей бухты дно каменистое и покрыто водорослями – поэтому она очень темная. У Голубой бухты дно тоже каменистое, но водорослей уже меньше, и вода намного светлее.

Неофициальное название Синей бухты – Разбойничья, или Пиратская. Из всех трех она самая неприветливая. Раньше она была пристанищем различных разбойников – они прятались в многочисленных пещерах. Там мы как раз и пытались искупаться. Почему пытались? Объясню. Все камни обросли водорослями и стали ужасно скользкими. Ходить по дну осмелился бы только камикадзе. Таких камикадзе был целый пляж.

Когда мы дошли до грота Голицына, я села в винный отсек и попросила меня там замуровать, ведь надо было ещё и дойти обратно. В пещере было то, что меня очень развеселило – парочка негров в фальшивых шкурах зебр, один с барабаном, другой с непонятной трубой. Мне сначала показалось, что это особая африканская дудка – но где дырка, в которую надо было дуть?

Меня уговорили с ними сфотографироваться. Оказалось, на дудку они сажали желающих. На русском эта парочка говорила довольно плохо. Задавали они одни и те же вопросы «Как зовут?», «Откуда приехал?». По ходу разговора выяснилось, что они из Москвы. Отчим съязвил «Коренные москвичи, наверное».

На обратном пути я мало обращала внимания на окружающую меня красоту – ужасно болели ноги, голова, хотелось пить. Зато я знаю, что испытывают покорители гор и горные войска. Если буду писать рассказы на эту тему – они выйдут более чем правдоподобными.

После теплого душа и кружки любимого английского чая я завалилась спать. Ноги болели ещё несколько дней. Зато теперь мне дойти от 27 микрорайона до ж/д вокзала – раз плюнуть.

И мой вам совет. В Англии покупайте не развесной чай, а тот, что в пакетиках. Это в России в пакетики гадость насыпают. В Англии всё наоборот.



Тарханы. Самый лучший фант.

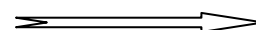
10 октября, как раз посреди наших заслуженных дней отдыха, наш класс, а также 8А, 8Б и 9Б во главе с классными руководителями Черенковой Натальей Валерьевной, Куриной Маргаритой Александровной, Двуреченской Оксаной Богдановной и Лопатко Галиной Геннадьевной совершил, исходя из моих собственных ощущений, незабываемую поездку в Государственный Лермонтовский музей-заповедник "Тарханы", что в Пензенской области, Белинском районе, селе Лермонтово.

Как обычно, я начну повествование с самого начала. Сдав деньги, сравнительно немного, мы с нетерпением ждали дня отправления. Когда этот день, 10 октября, настал, то, закупив заранее необходимый запас продуктов, ровно в 7.00 мы сидели в автобусе. Поездка в Тарханы длилась не меньше пяти часов, однако, умолчав о всяких подробностях, дабы не возникало лишних вопросов, скажу, что никому из нас она не наскучила. Как бы то не показалось странным, но не проехали мы половины пути, как большая часть моих съестных припасов послужила причиной утоления моего голода, а также голода моего друга. После я, достав из кармана своей куртки сотовый телефон и подключив к нему наушники, откинулся на спинку сидения и наслаждался хорошей музыкой, разделив в скором времени наушники с ухом сидевшего рядом со мной друга.

По прошествии пяти часов мы уже были там, куда мы и направлялись - в Тарханах. Моё внимание сразу привлекла стоящая неподалёку мельница с домом мельника. Сфотографировав всё, что надо, в том числе и лежавший рядом жернов, я поспешил купить сувениры: магнит на холодильник и ручку. Но это всё были мелочи, поскольку вскоре мы вошли на территорию самого парка. Всё там выглядело настолько живописно, что у меня не хватает слов, чтобы это описать: зелёные поляны, сады, озеро, аллеи, беседки... И всё это таинственно хранит



память того времени. Мы направились напрямиком в один из находящихся там музеев, которых, не считая барского дома, там было два. Нашему взору представились рукописи самого М.Ю. Лермонтова, картины и предметы народного убранства XIX века. Выйдя из музея, наш класс и 9Б отправились в церковь Марии Египетской, а 8А и 8Б пошёл сразу в барский дом. Но спустя некоторое время, для того, чтобы мы во всех мельчайших подробностях изучили историю церкви, настала и наша очередь посетить барский дом. Этот дом принадлежал бабушке Лермонтова, где сам Михаил Юрьевич провёл детские годы своей жизни. Переступив порог, я полностью проникся духом прошлого и был поражён, увидя воочию старинные картины, мебель, книги, личные вещи Лермонтова, его рабочий стол, сервизы, иконы, развешанные по углам и многое другое. Ведь, казалось бы, какая-то старая тарелка, но она была самым неподдельным свидетелем всего происходящего тогда, 200 лет назад. Даже сейчас мы, снимая фильмы про старину, только лишь предполагаем, как это было, а эта тарелка, как все другие вещи этого дома, "знает" и "видела" всё происходящее в прошлом.



Теперь наш путь лежал во второй музей. Оказавшись там, мы смогли увидеть богатые



одежды, поносить которые не отказывали себе в удовольствии высшие сословия, также ружья, монеты и т.д. Покончив с музеем, мы получили в своё распоряжение целых двадцать минут, для того, чтобы несколько развеяться и осмыслить увиденное. Погуляли и хватит. Сейчас нас ожидал бал. Сфотографировавшись перед этим, мы вошли в здание, повесили свои куртки на вешалку и, наконец, усадились поудобнее на стулья, не менее

роскошные, чем в усадьбе бабушки Лермонтова. Тут в бальный зал заходят артисты, одетые на манер дворян XIX века, и начинают представление. Когда артисты протанцевали, выходит один из них - довольно харизматичный мужчина - и, обращаясь к нам, объявляет приглашать "кавалерам" на танец "дам". И что же - все сидят. Но тут артисты взяли на себя инициативу и пригласили потанцевать с ними некоторых из нас. Как ни странно, я оказался среди них. Ничего вроде бы, не опозорился. Потом снова танцевали артисты, а затем опять мы. В этот раз я не принимал там ни малейшего участия. Но не тут-то было. Тот харизматичный артист провозгласил, что сейчас мы играем в фанты. Одна из артисток, взявши в руку перо, подходила практически к каждому и называла слово, которому тот в течение трёх секунд должен был придумать рифму. Дойдя до меня, она попросила придумать слово, рифмовавшееся со словом "револьвер". Что это был "кавалер" я понял, только когда ехал в автобусе обратно. А там, в бальном зале, мне пришлось отдать в качестве своего фанта те самые наушники, лежавшие теперь на золотистом подносе с фантами других, не придумавших рифму своему слову людей. По завершении игры был объявлен розыгрыш фантов. Первым трём, лишившимся своего фанта, одним из которых был я, было поручено пригласить кого-нибудь на танец. Делать нечего, пригласил одну из артисток, с которой до этого мне уже приходилось танцевать. Снова всё прошло довольно успешно. Я, получив свои наушники, занял своё место и принялся наблюдать за происходящим далее. Остальные, чтобы вернуть свою вещь, рассказывали стихи Лермонтова, пели песни и отгадывали загадки. Если я что-то не запомнил, то это всё, что приходилось делать для возвращения своего фанта. И снова все протанцевали, а потом играли в "кошки-мышки" и, наконец, опять танцевали. Всё - на этом бал был окончен. Мы все ещё больше прониклись духом минувших двух столетий и почувствовали себя, как это ни парадоксально, дворянами самых голубых кровей. Одевшись, с этим чувством вышли мы на улицу.

Выходим, глядим, а за нами карета едет вдалеке, но, увы - это оказался трактор. Итак, погуляв ещё немного по парку, мы направились, расположившись как можно удобнее на сиденьях нашего автобуса, в церковь Михаила Архангела, где как раз и был склеп Лермонтова. Прибыв в церковь, мы посетили часовню над склепом, который был в подвале этой часовни. В склеп, к сожалению, мы не смогли попасть, поскольку он был закрыт на реставрацию. Затем мы зашли в саму церковь. На этом всё закончилось, и вскоре мы уже ехали в Липецк, домой. Доев свои оставшиеся запасы, я принялся наслаждаться музыкой, вновь разделив наушники с моим другом. Пять часов пролетели практически незаметно. Вот мы и приехали. Я взял пакет, уже с мусором, и зашагал по направлению к своему дому под покровом ночи, время от времени любуясь загадочным звёздным небом.

Хуртак Кирилл, 9В

Такое бывает раз в жизни!

Скоро я и ещё четыре моих одноклассника поедem во Всероссийский детский центр «Орлёнок». Для нас сообщение о поездке было большой неожиданностью. А как же? Ведь едем впервые! Я очень удивился. Я не отличник, но принимаю активное участие в жизни пионерской организации нашей школы. За активное участие в школьных мероприятиях дают призы и грамоты. А нам дали путёвки – это намного интереснее.

Мы едем в ноябре, и нам придётся учиться, но это не важно. По крайней мере, я так считаю. Главное, мы увидим замечательные места, море (хоть и холодное), найдем себе новых друзей из других городов.

Я хочу привезти оттуда только хорошее настроение и много новых впечатлений. В лагере будут кружки, и я сразу же куда-нибудь запишусь. Нас уже определили в лагерь «Стремительный». Мы будем учиться по программе историко-краеведческой направленности «Подвиг солдата».

Перед поездкой немного страшно. Что нас ожидает впереди?

Мой папа, когда учился в 5-ом классе, ездил в «Артек». До сих пор он вспоминает дни, проведенные там, и общается со старыми друзьями. А ведь прошло больше тридцати лет! «Такое бывает раз в жизни», - говорит он. Я хочу, что бы и мы вспоминали эту поездку, став взрослыми и рассказывали об этом своим детям.

Пожелайте мне и моим одноклассникам удачи, хорошей погоды и отличного настроения!

Пименов Андрей, 6а

Школьные олимпиады – путь в будущее.

В октябре в нашей школе стартовал школьный этап Всероссийской олимпиады, в которой смогут проверить свои силы все желающие. Олимпиада проводится по 21 предмету. Участниками «марафона» стали обучающиеся 9 – 11 классов.

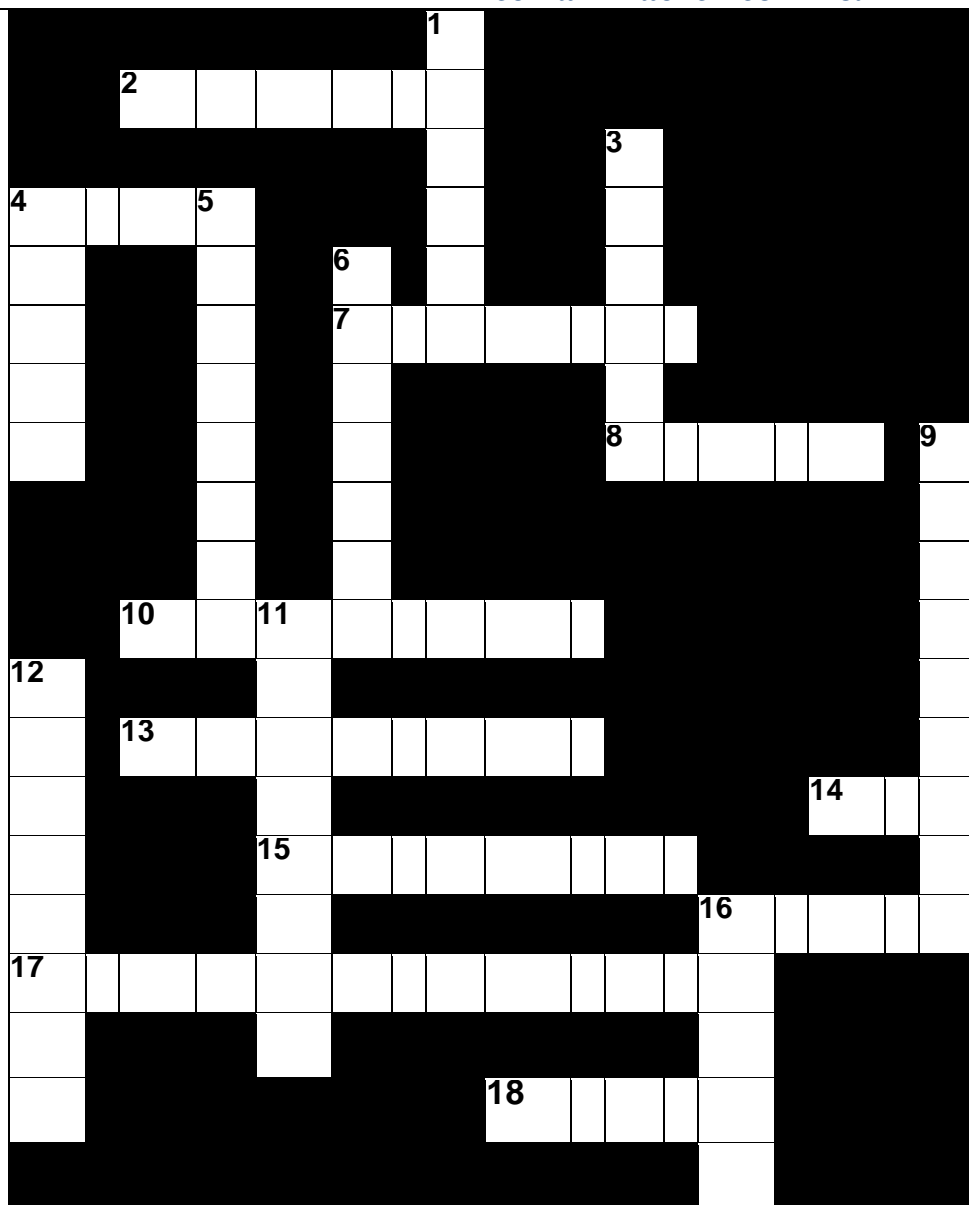
Цель олимпиады – интеллектуальное развитие подрастающего поколения, и что самое главное, - выявление и поддержка одаренных детей. Учащимся предстоит подтвердить свои знания сначала на школьном, а затем муниципальном и региональном уровнях. Кроме того, победители регионального этапа олимпиады могут быть направлены на заключительный этап Всероссийского интеллектуального состязания.

Я считаю, что участвовать в олимпиадах просто необходимо, ведь победители и призеры могут вне конкурса поступить в ВУЗ на специальность, соответствующую профилю (предмету) олимпиады. При поступлении на непрофильную специальность, достижения на олимпиаде засчитываются как 100 баллов по ЕГЭ по данному предмету. Льгота срока давности не имеет. Однако подать документы по льготе можно только в один ВУЗ на одну специальность.

Я желаю всем участникам набрать максимальное количество баллов, ведь осилившим все ступеньки олимпиады в награду предложат места в лучших вузах страны.

Первеева Екатерина, 10класс

«Всё начинается со школы»



Улыбнись!

Урок литературы. Учитель спрашивает:

— Ну что дети, вы прочитали «Войну и мир»?"

Молчание... Один парень подрывается с места, с ошарашенными глазами спрашивает:

— А её что, читать надо было???

Учитель:

— Ну да...

— А я переписал!!!

- Сидоров, ты экзамены как сдавать будешь ?

-А я на конец света надеюсь...

1. Он стирает огрехи в тетради.

2. Бывает контрольная, а бывает над ошибками.

3. Распрядитель школьной жизни, которому подчиняется даже директор.

4. По вертикали: Он хорошо соображает.

По горизонтали: На нём сидят ученики

5. Это полуостров и последние парты в классе.

6. Отметка «кол».

7. Как слышим, так и пишем.

8. В нём видят ученики.

9. Самоделка-подсказка.

10. Сборник упражнений по математике.

11. Начальник школы.

12. «Президент» класса.

13. На взгляд ученика, она всегда маленькая, даже, когда большая.

14. Карандаш для доски.

15. Счастливая пора, когда ученики и школа отдыхают друг от друга.

16. По горизонтали: Рабочее место ученика

По вертикали: Домик для ручек и карандашей

17. Его заставляют учить наизусть

18. Там учат детей

Летние каникулы – полный отрыв!

(Продолжение. Начало – в предыдущем номере «Вестника»)

В самом конце пребывания в Питере мы посетили Петергоф и Эрмитаж. В Петергофе мне не понравилось, так как пошел дождь и было холодно. А я еще ради забавы наступила на фонтаншутиху, что позволило мне стать мокрой с ног до головы... В Эрмитаже мне понравились залы, оформленные в стили барокко, классицизма. Я ходила и фотографировала все, что видела. Я влюбилась в один рояль. Мне он так понравился, что я хотела бы научиться на нем играть и ради этого я готова была бы потерпеть скучное сольфеджио.

Мы приехали в Липецк. За день до отъезда на море мы решили съездить в Елец на единственную в своем роде оперу на открытом воздухе. Написал оперу Александр Чайковский, однофамилец знаменитого композитора. Называлась она «Легенда о граде Ельце». Ключевой особенностью является то, что в качестве декораций выступает ландшафт. Это было реально круто!!! Было много места, поэтому в опере есть настоящая битва на лошадях. Вблизи протекает река Сосна, и по ней проплывает настоящий корабль. Очень поразило, когда действие оперы происходило в храме на противоположном берегу. С помощью прожектора был подсвечен сам храм, что еще раз доказало всю прелесть нахождения на воздухе, ведь мы видим все объемно! В общем, мои впечатления довольно сложно описать, но сказать, что я была в восторге, это ничего не сказать!

На следующий день мы поехали в Крым, в ту самую гостиницу, о которой я писала в прошлом году. Первые несколько дней мы не могли купаться, так как «море перевернулось». Приплыли огромные сине-фиолетовые медузы, что очень огорчало, потому что, когда плывешь, приходится их от себя отталкивать. Но не всегда получалось взяться за «купол», поэтому у меня было много ожогов... Учитесь, дорогие читатели на чужих ошибках, берите на море мази не только от солнца, но и от «водной живности».

По вечерам, гуляя по набережной, мы ходили в тир. Я говорила в том году, что под конец отдыха я выбивала правым глазом 15 из 20 мишеней, а левым 17 из 20. В этом году у меня была цель попасть во все мишени и выиграть игрушку. Расскажу одну историю. Стоим мы с мамой в очереди в тир. Перед нами стрелял мужчина, сбил мало мишеней и, отдавая оружие, сказал: «У вас тут прицел сбит!». Подошла наша с мамой очередь. Я взяла свой любимый автомат и стала целиться. Мужчина, который стрелял перед нами, сказал: «Ты так никогда не попадешь! Ты реально думаешь, что если целишься левым глазом, а держишься правой рукой, то у тебя пуля не полетит в сторону?». Я, молча, сбиваю 10 мишеней без промаха. Мужчина сразу смолкает. Я, еле сдерживая улыбку, продолжаю стрелять. Уже сбиваю 16 банок, осталось 4 крышки от бутылок. Я сосредоточилась и сбиваю все крышки. Мужчина стал хлопать в ладоши... Ирония ситуации заключается в том, что хозяин тира, по-своему усмотрению, может насыпать 20 пуль (по количеству мишеней), а может 21. Мне в этот раз досталась 21 пуля. Мне уже полагалась маленькая игрушка, т.к. я сбиваю все мишени в своем секторе, но у меня остался один заряд. В этот момент у мамы закончились патроны, но осталась одна не сбитая крышка, и я, давась со смеху, сбиваю 21 выстрелом 21 мишень... По правилам тира, если выбиваешь 2 сектора, получаешь большую игрушку, поэтому мы с мамой взяли большую белую собаку и назвали ее Снежасей. Так мы несколько раз выигрывали игрушки и огромное количество значков и магнитиков. Правда, есть и минус. Раньше было интересно играть, надеясь, что выиграешь приз, но после того, как цель достигнута, все резко надоедает...



В «Песчаном» мы отдыхали третий раз, поэтому были уже на многих экскурсиях. В это приезд посмотрели дворец крымских ханов в Бахчисарае, где находится фонтан слез, «фонтан любви, фонтан живой». По-моему, все хорошее об этом фонтане сказал Пушкин, а на меня после пышности фонтанной столицы мира Петергофа символизм фонтана слез особого впечатления не произвел. Что нас по-настоящему заинтересовало, так это парк львов «Тайган». Этот парк открылся весной этого года, поэтому еще не всех животных привезли. Несмотря на это, в парке уже 50 львов, несколько жирафов, огромное количество птиц, штук 100 декоративных кроликов, лани, зебу, пони, обезьяны, лошади и т.д.

На момент, когда я была в «Тайгане», велись разговоры о транспортировке двух слонов из Африки. «Изыюминкой» этого парка является то, что львы не сидят в клетках, а гуляют по территории около 20 га. Но как же быть тогда с людьми? Было решено сделать так: «Если нельзя запретить животных, то мы запрем людей». На высоте четырех метров над землей сделали железные дорожки, по которым можно ходить. Наша группа приехала к 10 часам, чтобы увидеть кормежку львов. Большие куски мяса кидают в вольер и ждут, пока придут «цари природы», минут через 20 начинается «трапеза». Нам сказали, что в тот момент, когда мы были в зоопарке, у львов шел брачный период (июль месяц), вследствие чего мы смогли наблюдать драку двух самцов. Когда один из драчунов подошел ближе, мы разглядели, что нос у него весь в шрамах, а глаз подбит.

Меня очень рассмешил вольер с обезьянами: мы были в жаркую погоду, и, судя по всему, животным хотелось пить, и кто-то просунул сквозь решетку две бутылки воды. А дальше было интересно: одна обезьяна сразу открутила крышку и стала пить, другая подлетела, но первая обезьяна показала на вторую бутылку. Я не знаю обезьяньего, но о содержании диалога догадаться было не трудно. Вторая обезьяна пошла ко второй бутылке и очень громко верещала, что у нее бутылка не открывается (крутила не в ту сторону). Еще громче она стала кричать, когда мужчина взял бутылку, чтобы открыть, но очень радовалась, когда ей вернули бутылку, и она стала пить. А потом к ней



подбежала первая обезьяна и стала отнимать бутылку, и пока отнимала, разлила остатки, а затем попыталась пить, а когда поняла, что воды нет, с воплем бросила бутылку на землю.

В парке родилось несколько львят и тигрят. Всем желающим за определенную сумму денег позволялось сфотографироваться с ними. Я хотела прижаться нос к носу с львенком, как я это делала дома с кошкой, но мне сказали, что если я хочу всю жизнь ходить со шрамами на лице и откушенным носом, то я, конечно, могу так сделать.... Ну, я не стала рисковать. Вы не представляете, какое это чувство, когда у тебя на коленках лежит

будущий лев! Он такой мягкий, теплый, хороший! Так потискать хотелось! А дышит-то как быстро!!! Кстати, было совсем не страшно, он - просто большая кошка и все. Короче, сафари парк «Тайган» - это уникальная возможность познакомиться с миром дикой природы!

Вот так я съездила на море. Дня через два я стала отрабатывать практику. Вообще, практику отрабатывать скучно, поэтому я хочу сказать спасибо людям, которые поднимали мне настроение своими рассказами о том, куда и с кем съездили...

Я очень долго ждала июль, т.к. в этом месяце была премьера фильма «Шаг вперед 4». Этот фильм просто отпад! Ни одна часть до этого не западала так сильно мне в душу! Я очень расстроилась, что так и не узнала, почему одного героя из фильма зовут Лось. Я уже третий фильм гадаю! А создатели фильма предпочли оставить интригу... Как говорят в интернете: «печалька». Я вообще ожидала, что в четвертой части снова будут две команды, которые будут соперничать между собой, но в этот раз в фильме танец использовали ради того, чтобы отстоять свои права. Чудесный фильм в плане мотивации. Он учит, что нужно бороться до конца.

Август я решила посвятить своим друзьям. Я их обожаю! Мне очень нравится проводить с ними время, и пусть они простят меня, что я не всегда могу побыть с ними чуточку побольше...



Куда уходит Время?..

Наверное, главной моей проблемой является то, что я не умею правильно планировать своё время. Я, если честно, вообще не умею что-либо планировать и постоянно отвлекаюсь на мелочи.

«Кто рано встает, тот всех достает».

Ну да, действительно – чем раньше встанешь, тем больше успеешь. Если же проснешься часов в одиннадцать-двенадцать утра – весь день пойдет наперекосяк.

Вставать так поздно мне не позволяет школа. А внутренний будильник уже перестроился так, что хочешь - не хочешь, - а глаза откроются за десять минут до того, как прозвенит будильник обычный.

После школы у меня сразу художественная школа, а если не она, так репетитор по математике. Многие спрашивают – зачем тебе репетитор, да ещё и по математике? Увы, мой репетитор по совместительству ещё и мой дедушка, так что выбора не остается.

Возвращаюсь домой окончательно я часов в пять-шесть вечера, а то и позже. Уроки, конечно, делать успеваю (но иногда можно просидеть над какой-то жалкой контурной картой три часа). А хочется что-то для души – порисовать, почитать, фильм посмотреть.... Когда все это делать? А тут ещё и до срока сдачи заметки в газету два дня, а ты за месяц написал только сочинение по русскому языку...

Хочется плюнуть на это всё. Мол, моя жизнь, как пожелаю, так ею и распоряжусь. Поругает тебя классный руководитель, не четвертуют же... А всё-равно пишешь, лежа ночью с тетрадью под одеялом и держа фонарик в зубах...

Научите меня планировать своё время. Чтобы не метаться, думая, какой срок сдачи чего-либо ближе и страшней.



Иноземцева Вероника, 7б

Вредные советы

Если спросят на уроке,
Где домашнее задание,
Отвечай, что одичало
И в дремучий лес ушло.



Портфель свой с вечера
готовь:
Сначала положи
Туда учебники, потом
Насыпь карандаши,
Добавь тетради, накроши
Заполненный дневник
И, кипятком залив,
поставь
На медленный огонь!

Если ты не смог на карте
Отыскать свою страну,
Не оплакивай Отчизну –
Географию учи!

Строкова Наталья, 7а

С днем рождения!

Именинники ноября, мы поздравляем вас от всей души!

Курина Маргарита Александровна – 20.11	Телегина Светлана Анатольевна – 25.11
7А – Кузнецов Никита (02)	8В - Васильева Елена (12)
7Б – Машенко Кирилл (24)	10А – Лисов Павел (19)
8А – Золотарёва Алина (06)	Колосков Илья (17)
Кондратова Александра (16)	Алексеева Елена (1)
Сафонов Даниил (04)	Ермаков Александр (3)
8Б – Каблучко Ирина (26)	11А - Повалыев Евгений (25)
9Б – Пашенцев Дмитрий (06)	Чумичёв Алексей (3)
Послухаев Андрей (09)	5А – Иноземцева Катя (9)
9А – Гусев Дмитрий (30)	Козьякова Настя (16)
Овцынова Татьяна (07)	5Б - Жданова Вера (15)
Палванова Регина (21)	Покачалов Миша (19)
Тимофеева Эвелина (16)	Пранченко Алина (21)

**Наш анонс:
завтра – день рождения
школы.
С 8-30 нас ожидает день
творческих дел!**



**Следующий номер нашей газеты выйдет 29 ноября.
Не пропустите!!!**

**Все номера «Вестника» в нашей группе vkontakte
http://vk.com/topic-43821897_27121957**



Катасонов Игорь
Александрович

Шеф-редактор

Воронина Надежда
Сергеевна

**Литературный
редактор данного
номера**

Учрежден и издается МБОУ СОШ № 47 (г. Липецк, ул. Космонавтов, 11Б, тел. 34-81-47)
Подписан к печати: 24.10.2012 12:45:49
Тираж – 50 экз.
Цена – 3
серебrenника
(7,5 рублей)

По вопросам распространения
издания и размещения информации
обращаться к представителям
класса в комитете по СМИ

Мнение редакции может не совпадать с позицией авторов.
Ответственность за достоверность информации несут авторы.
Редакция оставляет за собой право литературной правки материалов

Чем больше юбилеев – тем радостнее жить!!!



**Наша школа отметила
своё 45-летие**

45 лет радости!

Привет всем! В этом году у нашей школы юбилей! Мы все гордимся этим! Нашей школе «стукнуло» 45 лет! 26 октября все уроки были отменены, и мы могли насладиться праздником. Больше всего в этот день мне запомнился 1-й урок. Наш класс был в актовом зале, где нам показали фильм «По страницам школьных выпускных вечеров», начиная с 2002 года. Я смогла многое узнать о наших любимых учителях, увидеть, какими они были 10 лет назад. Оказывается, наш учитель физики Надежда Васильевна хорошо поет, а учитель технологии Алексей Афанасьевич любит танцевать парные танцы. А еще было весело увидеть заместителя по УВР Игоря Александровича в роли белого лебедя из балета «Лебединое озеро». Спасибо вам, наши учителя, за вашу уникальность!

Мерцалова Катя, 8А

«Что? Где? Когда?»: повеселились от души

26 октября наша школа праздновала своё 45-летие... Мы пришли, как обычно, к 8:30, но день этот был совсем даже не обычный, это был день творческих дел!

Первым уроком была торжественная линейка, затем караоке-конкурс и несколько спортивных мероприятий, но больше всего мне понравилась игра «Что? Где? Когда?». Самым запоминающимся было то, что происходило за нашим столом. Когда начался 4-й урок, мы с одноклассниками отправились в актовый зал. Шли мы туда с очень позитивным настроением.

И вот все заняли свои места (после кратковременных споров о том, какой стол лучше), и началась игра.

Перед началом игры нам раздали листок с буквами в алфавитном порядке, который нас

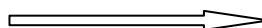


очень заинтересовал, а также карточки с классом и номерами вопросов. Сама игра состояла из двух туров и дополнительной игры «Алфавит». В каждом туре было по 10 вопросов. На мой взгляд, большинство из этих вопросов не требовали знаний географии, истории, литературы и многих других школьных предметов. Они требовали оригинальности и сообразительности.

Первый тур для нашей команды был разминочным, возможно, поэтому мы заработали в этом туре только 3 балла, но мы не расстроились.. Мы умудрились во всём отыскивать позитивные моменты, даже когда затруднялись ответить на вопрос.

Между первым и вторым туром была игра «Алфавит». И тут нам понадобился тот самый, полюбившийся нам ещё до начала первого тура листок с буквами в алфавитном порядке. В этой игре нам надо было отгадать группу или исполнителя в течение 10 – 30 секунд, пока звучала песня. Поскольку на листочке уже были написаны первые буквы, это казалось не очень трудным, но, увы, мы ошиблись. Сами того не замечая, к концу второй песни мы начали подтанцовывать и подпевать. Некоторые из знатоков других команд и зрители были удивлены нашему поведению. Некоторые даже заулыбались ☺

К началу второго тура вся наша команда была в замечательном расположении духа, возможно, поэтому мы набрали больше баллов, чем в предыдущем туре. Когда начали объявлять места, оказалось, что у нас одинаковое количество баллов с 7Б классом, и ведущий задал вопрос, который должен был определить победителя, но поскольку мы отвлеклись, а когда спохватились, что надо бежать, было поздно - девочка из 7Б уже стояла на сцене и отвечала на вопрос. Таким образом, мы заняли 3-е место. А победителем стала команда 6А класса. Нам очень понравилось участие в игре, и хотя мы не выиграли, мы не очень расстроились.



После окончания игры мы, посоветовавшись всем классом, решили, что самыми классными были такие вопросы:

1. В интервью «Комсомольской правде в Украине» Андрей сказал: «Завидую Вере - она популярней меня». Назовите фамилию этого Андрея. (Андрей Данилко – Верка Сердючка)

2. В конце 1950-х годов футбольная команда «Юргоден» из Стокгольма выиграла в одном из матчей со счётом 18:0. Какой рекорд, который можно только повторить, установил в этом матче вратарь победителей? (Он ни разу в этой увлекательной игре не коснулся мяча)

Мы так увлеклись этой игрой, что решили продолжить её на страницах «Вестника Серебряной Орбиты». Я предлагаю вашему вниманию интересные вопросы. Попробуйте ответить на них, а правильные ответы – в следующем номере!

Вопрос 1: «Корова и кресло, курица и циркуль, штатив и рояль. Что общего у каждой пары?»

Вопрос 2: «Человек более чем на 75 % состоит из воды. Кровь состоит из воды на 90 %. А что в человеческом организме самое сухое?»

Вопрос 3: «У многих скоморохов в древности была погремушка из бычьего пузыря, плоды какого растения находились внутри этого пузыря?»

Вопрос 4: «В одном американском городе местные библиотекари устроили необычную выставку. Среди разнообразных бумажек посетители могли увидеть ломтики сала, кухонные ножи, хирургические перчатки и лезвия для бритвы. Чем в своё время служили экспонаты?»

Вопрос 5: «На какое предложение римского сената император Тиберий ответил: «А что вы будете делать, если у вас будет 13 цезарей?»

Вопрос 6: «Суто, Юго-Восточная Африка: «Неизведанная даль беспокоит сердце, а знакомые окрестности – только ...» Что?»

Шевченко Настя, 7А

Наш «Банановый рай»

С 5 класса я слышала в школе о таком мероприятии, как «Диалог цивилизаций», и мне было жутко интересно, что же это все-таки такое. И вот в этом году мне посчастливилось быть одним из представителей нашей школы на этом межшкольном (а теперь и межрегиональном) соревновании.



В первый же день нам предстояло встретить команды из 22 школ, да так, чтобы нас запомнили. Нас запомнили. За игру «паровозик». Господи, как же смеялись ребята, когда Тарасов Дима и Дежкин Павел кричали им, чтобы они «чучухали» громче...

Первым делом всех участников собрали в актовом зале и представили всех игротехников, которые будут отвечать за определенные штабы (экономика, СМИ, политика, труд). Затем нам вкратце рассказали о том, кто чем будет заниматься, и все ребята разошлись по своим штабам. Я попала в штаб СМИ (что и не удивительно). К сожалению, даже на таких мероприятиях встречались довольно пассивные люди, что меня огорчило. Но нет худа без добра, зато на их фоне наша команда выделялась! Ведь назывался наш коллектив «Банан», очень в тему были желтые футболки с эмблемами школы.

После открытия фестиваля, где все команды представляли свои «визитки», прошел круглый стол с участием депутатов городского совета в, где все желающие могли задать интересующие их вопросы относительно благоустройства города и образования детей и подростков.

Первый день прошел очень насыщенно, благо, он был разминочным, ведь мы «завалили» экономику, и в нашем «государстве» была безработица 65%. Но меня очень радовали Дима и Паша, которые ещё утром побежали знакомиться со всеми командами. Ребят, спасибо вам огромное!



Во второй день с утра мы смотрели представление коллектива из Самары, ведь ребята в первый раз участвовали в «Диалоге цивилизаций». Кстати, одну из девушек принимала ученица 9А класса, Овцынова Татьяна. Ну а пригласила ребят из Самары наша школа! Я думаю, они не пожалели!

После обеда прошел концерт «Золотой дождь», и я поняла, что ребята, приехавшие сюда, действительно золотые! Одни таланты вокруг. По вечерам правда все уставали, и я засыпала, уткнувшись носом в нашу газету «Диалог Time», которая выходила каждый день, на написание статей нам давали приблизительно 3-4 часа...

А в третий день нас ждало еще одно испытание: «Ралли выживания», оно включало в себя веревочный курс и упражнения на сплочение команды, было очень весело и жарко! Также до «Ралли» мы смогли посетить различные практикумы: «Экономика», «Здоровье сберегающие технологии», «Развитие полноценной личности», «Духовно-нравственная политика государства». Если вы никогда не были на практикумах, вы многое потеряли.



До встречи на следующий год, «Диалог»!

И четвертый день - самый грустный... Проходили выборы президента, наш Илья Колосков набрал 19 голосов, он молодец! Все фотографируются на память, проходит закрытие фестиваля... Дааааа, команда «Банан» - абсолютный победитель фестиваля, ребята, я вас обожаю! Мы трудились не зря! Теперь у нас есть почетный диплом и Кубок фестиваля! Плюс появилась мотивация участвовать в «Диалоге» и на следующий год, ради него и каникул не жалко!

А в 22:30 мы провожали Самару на поезд, девочки плакали, а Влад показывал свой фирменный танец... Ребята, мы вас не забудем!

Банан Балыбина Наталья, 9А

СЛАВЫ ПРЕДКОВ ДОСТОЙНЫ!**Война 1812 года: любопытные факты**

В своей статье я бы хотел поведать вам о некоторых весьма интересных фактах из истории войны 1812 года. Итак, я начну с одного из многих фактов, вполне заслуживающих внимания. Он повествует о наших русских солдатах, проявивших колоссальный героизм в борьбе с Наполеоном. "В результате Бородинского сражения из рядов обеих армий было вырвано по пятьдесят тысяч человек. Русские солдаты оказались такими же героями, какими были их деды и прадеды. Во время оружейной трескотни только некий Гаврилов очень редко стрелял. На вопрос офицера, почему он не стреляет, Гаврилов ответил: "Берегу патроны, ваше высокоблагородие. Я охраняю вас, а как увижу, что неприятель будет прицеливаться, то пуля моя будет нужна". Как раз в эту минуту один француз стал целиться. Гаврилов предупредил врага, - выстрелил и уложил француза со словами: "Вот, ваше высокоблагородие, изволили видеть: "Он ведь в вас целил". И подобных примеров были тысячи.

А теперь я представлю Вашему вниманию следующий занимательный момент, в котором расскажу о воспоминаниях про войну 1812 года Николая Евстафиевича Митаревского. "За несколько дней до Бородина дали в нашу роту человек двадцать из ополчения. Офицер взял одного вместо денщика. Это был старичок, который служил в Москве старой барышне. "Ты бы подал нам кофе!" - Старый ополченец заплакал. - "Чего ты?" - "Как же мне не плакать, мои батюшки? Какие вы молодые, пригоженькие, да ведут вас на убой!" Мы вышли. Рассматривали позицию, шутили. Когда пролетало ядро, говорили: "До приятного свидания". Вдруг один офицер свалился на землю без крика. После продолжительного осмотра заметили под волосами кровавое пятно. Все в один голос сказали: "Вот славная смерть".

Сейчас я попытаюсь рассказать Вам небольшую, но очень важную историю из жизни основательницы монастыря во имя Спасителя на Бородинском поле. "Недалеко от Смоленска, в небольшой деревушке, Маргарите Михайловне, жене Александра Алексеевича Тучкова, приснился странный зловещий сон. На белой бумаге, окаймленной рамкою, крупными кровавыми буквами она увидела слова: "Твоя участь решится в Бородине". Страшно взволнованная она вскочила с постели и, задыхаясь, рассказала мужу о сновидении, спрашивая: "Где Бородино?". Тучков успокоил жену, объяснив, что такое место ему решительно неизвестно и даже на топографической карте его нет... Спустя два месяца Тучков был убит в знаменитом Бородинском сражении".

Тут же я предложу Вам прочесть краткую автобиографию первой в русской армии женщины-офицера Надежды Андреевны Дуровой. "Я - Дурова Надежда. Я бежала из дому родительского. Судьба моя горькая, странная. Матери хотелось родить мальчика. Вместо него она увидела девочку и с великой злостью оттолкнула от себя. Это было и её, и моё несчастье. Ребенком я старалась приучить себя к мужским занятиям: скакать верхом, стрелять из ружья. По дому только и слышалась моя команда: "Эскадрон, направо!.. Заезжай!" Для меня оставался один выход - вступить в жизнь в роли мужчины. Куда я могла направить свою мысль? Туда, куда стремился весь мир. Передо мной восстал образ Наполеона. Я имела дерзновение думать - идти против него".

И напоследок я расскажу об ещё одном интересном факте из жизни русского духовенства в Отечественную войну 1812 года. "В Богоявленском монастыре неприятели таскали за волосы и бороду престарелого казначея, иеромонаха Аарона, приставляли к его груди штыки, допытываясь, где имущество, разломали кладовые и все разграбили. Потом выстроили в ряды казначея и монахов и заставили их нести награбленное добро. Иноки были вынуждены тащить сукно и красное церковное вино по Тверской. Монахов раздевали догола и заставляли так носить добычу. Кто по слабости или от стыда отказывался повиноваться, того бросали в реку. Иные тонули, иные выплывали".

Вот, в принципе, и всё. Хотя здесь я привёл лишь малую долю всех тех любопытных моментов из истории войны с Наполеоном, которые я бы посоветовал Вам почитать на досуге, если, конечно, Вам это будет интересно.

Хуртак Кирилл, 9В

Они нашли свой путь к успеху

25 октября ученики нашей школы приняли участие в муниципальной научно-практической конференции «Путь к успеху». Польских Александр, Корсукова Анастасия и Карпов Алексей стали победителями конференции! Вот темы их исследовательских работ:

Польских Александр (9А) – «Изучение иностранного языка посредством анализа родного. Заимствования из немецкого в русском языке.»

Карпов Алексей (8Б) - «Как с пользой провести время в маршрутном такси. Надписи на немецком языке в автобусах липецких маршрутов»

Анастасия Корсукова (6А) - «События войны 1812 года в математических задачах»



1.Привет, ребята, я бы хотела задать вам несколько вопросов о научно-исследовательской конференции, в которой вы приняли участие, если вы не против...

Александр: «Привет, да, конечно, спрашивай, я не против.»

Алексей : «Привет, да, спрашивай конечно ...»

Анастасия : «Привет . Конечно, не против.»

2.Как тебе пришла в голову тема твоей научно-исследовательской работы ?

Александр : «Над этой темой я думал не один, начало все моей работе положил Игорь Александрович.»

Алексей : «Я просто езжу в школу и домой на маршрутке. Начал замечать надписи на немецком языке в салоне автобуса, и мне стало интересно.»

Анастасия: «Я хотела сделать проект по математике . Так как этот год объявлен годом российской истории , мы с Татьяной Дмитриевной решили сделать разные познавательные задачи по теме «События войны 1812 года»

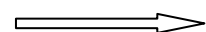
3.Как вы готовились?

Александр: «Много времени занимался с глобальной сетью, приходилось перебирать уйму словарей, искать каждое слово в отдельных словарях, ведь только после того, как ты убедился, что это слово подходит, ты записываешь его. Было очень тяжело подготовить всю мою работу.

Алексей: «Фотографировал надписи и переводил. Ещё я искал в интернете подробную информацию

о немецких автобусах.»

Анастасия: «Искала материал , читала книги , советовалась со своей учительницей»



4.Понравилось ли вам участвовать в конференции? Как вы считаете, какой полезный опыт вы приобрели?

Александр: «Разумеется, да, к тому же, я думаю, не только мне, всем, кто там принимал участие, понравилось. Это немалый шаг лично для меня, благодаря конференции я узнал много нового, улучшил свои ораторские навыки и многое другое.»

Алексей: «Да, мне понравилось участвовать в этой конференции. Но я не знаю, какой я полезный опыт приобрёл.»

Анастасия: Да, очень. Там было много интересных проектов по другим темам.»

5.Спасибо за интересное интервью)))

Александр: «Спасибо вам за интервью))»

Алексей : «Пожалуйста» ☺

Анастасия : «Приятно было пообщаться)))»

Темы научно – практических работ были очень интересными, наши ребятки большие молодцы! Поздравляем их и желаем новых успехов!

Шевченко Настя, 7А

СЛАВЫ ПРЕДКОВ ДОСТОЙНЫ!

Седых Татьяна Николаевна: храбрая сердцем

Моя бабушка, а точнее прабабушка, Седых Татьяна Николаевна (84 года), заслуженный ветеран. Специально для нашей газеты она рассказала мне случай из своей жизни: как она помогла военным.

Рискуя собственной жизнью, она копала окопы под выстрелами различных оружий и взрывов бомб. Она делала это всё ради победы и мира на земле. Однажды её попросили перевезти еду, патроны и другие предметы для военных. Бабушка управляла телегой, в которой лежали вещи, их нужно было передать нашим войскам. Татьяна Николаевна все вещи прикрыла одеялом, для того чтобы сберечь их и быть незаметной, если вдруг полетят самолеты.

И вот слышно, как совсем рядом подрываются бомбы, ведется стрельба. А она без тени страха все еще управляет лошадей. Тут послышались свистки, как будто бросают бомбы, но моя бабушка этого не замечала и ехала дальше. Вдруг она увидела офицера. Мужчина сначала показал ей рукой на небо, а затем вниз, что означало: «Ложись!». В небе Татьяна Николаевна увидела немецкие самолеты и быстро спряталась под одеяло, а лошадь ехала дальше. Офицер тоже спрятался куда-то, только куда, бабушка не заметила. Но она надеется, что с ним всё было в порядке.

Вот такой замечательной историей поделилась с читателями Татьяна Николаевна.

А я очень радуюсь, что бабушка жива и находится в добром здравии!

Иноземцева Екатерина, 5а

Покорители вершин знаний

А на этой фотографии ещё одна команда интеллектуалов. Это сборная, представляющая нашу школу на муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников, проходящей в эти дни в нашем городе. Об её итогах мы расскажем в следующем номере «Вестника».



Осенние каникулы, или о том, как левша подковал блоху

Наверное, это скоро станет доброй традицией: постоянно писать о каникулах. Нет, на этот раз я пишу не о летних☺. И хоть осенние каникулы в разы меньше летних, у меня набралось масса впечатлений, которыми я хочу поделиться с вами, читатели!

В понедельник я заглянула в музыкальную школу. Бедные учителя! Они даже и не чаяли меня увидеть. Я редкостная прогульщица... Они даже сказали что-то вроде: «Так вот почему сегодня дождь! Это Катя пришла на занятия!» Выучив песню на гитаре ко дню матери, я побежала в городской совет лидеров на репетицию концерта. Оказалось, эту же песню учила уже другая девочка, поэтому мы попробовали петь дуэтом. У нас получилось. Когда закончилась репетиция, я пошла домой.

Во вторник в Областном центре культуры проходил форум молодежи. Все началось с лазерного шоу, в котором показывались великие личности, и что они сделали, будучи молодыми. Затем вышел коллектив из Ельца и стал исполнять гимн России. Какие голоса, я таких голосов еще не слышала! Они пели так чисто, в унисон, что аж мурашки по рукам бегали! Затем выступил глава администрации Липецкой области Олег Петрович Королев. После этого молодежные объединения области показывали свои «визитки». Было видно, что все долго готовились, все было тщательно отрепетировано. Просто высший пилотаж! В конце мероприятия нас ждал сюрприз. В буфете был банкет для всех участников форума. Какая приятная неожиданность!



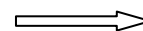
И вот наступил самый долгожданный день каникул. В пятницу я с четырьмя другими школьными активистами по предложению Союза пионерских и детских организаций Липецкой области поехала на экскурсию в Тулу! Отъезжали мы от площади Ленина в 7 часов, поэтому первые 2-3 часа все дружно спали. В Ельце мы захватили с собой делегацию из Измалково и поехали в Козлову засеку. По дороге мы смотрели фильм «Нарния». Хоть фильм я уже видела много раз, его было все равно интереснее смотреть, чем на пейзаж за окном. Кстати в Туле уже есть чуть-чуть снег! Так за просмотром фильма незаметно пролетела дорога. Мы приехали в Козлову засеку. Это железнодорожная станция. Знаменита она тем, что именно через эту станцию везли гроб с телом Толстого, когда гроб привезли, стрелки на часах остановились и с тех пор не ходили.

После Козловой засеки мы посетили родовое имение Толстого «Ясную поляну». На меня эта экскурсия особого впечатления не произвела, так как я уже была в Спасском-Лутовиново, родовом имении Тургенева, в Тригорском, где находился Пушкин во время ссылки, в Тарханах, где жил Лермонтов... Поэтому в «Ясной поляне» я не могла не согласиться с экскурсоводом, что усадьба Толстых была типичной для того времени. Я пыталась найти хоть какие-то отличия, но не смогла.

Затем мы смогли увидеть место, где похоронен Толстой. Толстой в своем завещании просил, чтобы ему не ставили ни памятников, ни креста над гробом. Жители Тулы выполнили эту просьбу, поэтому ничего, кроме холмика, поросшего травой, мы не увидели. Но, несмотря на это, в Туле все равно стоят памятники Толстому. Когда мы жутко замерзли, устали и хотели есть, нас повезли обедать в кафе «Елочка», которое находится в центральном парке Тулы. Кормили нас очень вкусно. Мы ели, не спеша, греясь о глиняные горшочки с супом. На второе нам дали отбивные и пюре из картошки. Картошка у них странная! Несмотря на то, что вареная, мы ее резали ножом!!!

Я, честно, не помню, были в тот день еще экскурсии или нет, потому что мы все так устали, что уснули в автобусе. Я помню только, что экскурсовод сказала, что в Туле есть особенный театр. Раньше такой был один единственный в мире, но сейчас таких уже три. Уникальность его в том, что у него двигаются стены так, что можно регулировать число мест в зале, если мест не хватает, стены раздвигают и ставят дополнительные стулья. Наконец-то нас привезли в гостиницу. Мне там очень понравилось: электронные замки, хорошие номера, Wi-Fi в каждом номере, кабельное телевидение и т.д. Номера были двухместные, поэтому я жила вместе с Аней Дрозд, ученицей нашей школы. В 9 вечера мы пошли ужинать. Кормили «на убой»! Нам дали макароны, котлеты, блинчики и много всяких вкусностей. После ужина мы легли спать. Мы с Аней рассказывали друг другу истории, обсуждали прошедший день, снимали видео и, в конце концов, уснули.

С утра мы позавтракали и поехали в Тульский кремль, где находится музей оружия. Увидев винтовки и пистолеты, я с тоской вспомнила тир на море, в котором я так люблю стрелять... Меня заинтересовал вид оружия, которое показано на фото. Действует оно так: из верхнего ствола вылетает пуля, потом связка стволов переворачивается по кругу и происходит выстрел. Название оружия я не запомнила. Да и зачем его знать девочке? Еще было забавно увидеть револьвер «Велодог», который в фильмах использовал Шерлок Холмс. Название такое револьвер получил из-за того, что им пользовались велосипедисты, чтобы отгонять бродячих собак. Я - редкостная ворона. Мне нравится все красивое и блестящее. Не удивительно, что мое внимание привлекло подарочное ружье, сделанное в честь посещения знатной особы музея оружия. В дереве, из которого сделано ружье, вырезаны углубления, куда мастер вставил слоновую кость и проволоку из золота, в некоторых местах тоньше человеческого волоса. Говорят, на выставке оно заняло первое место и стоит сейчас больше миллиона. долларов



Мы поднялись на второй этаж, где находился предмет, являющийся самой главной достопримечательностью поездки. Я надеюсь, все знают рассказ Николая Семеновича Лескова «Левша»? Так вот, великий мастер Алдунин Николай Сергеевич в 2002 сделал микроминиатюру подкованной блохи!!! Вы представляете себе это?! Размер подковы 0,045x0,05мм. Всего подков 4, каждая крепится 3 гвоздями. А теперь вообразите себе простую лошадиную подкову и гвозди, которыми она крепится. Подумайте, во сколько раз гвозди меньше. А теперь представьте подкову блохи и ее гвоздики. У меня воображение отказывается это показывать! Я в шоке ходила весь день! Сфотографировать ее, естественно, не удалось бы, ведь она под микроскопом. Но я поискала в интернете и нашла фото. В печатном «Вестнике» вы не увидите подков, а вот в электронном в нашей группе «вКонтакте» вы сможете увеличить изображение и увидеть это, пожалуй, восьмое чудо света. По крайней мере, именно так я теперь называю.

После музея оружия мы поехали в Музейно-выставочный центр "Тульские древности". Там нам продемонстрировали предметы, найденные в археологических раскопках Тульской области: бивни мамонтов, орудия труда человека и прочее.

В том же музее нам провели необычную, интерактивную экскурсию под названием "Один день в русской избе". Мы зашли в избу, нас встретила женщина в русском народном наряде и пригласила сесть на скамьи. Она представилась и попросила поднять руки желающих на роль хозяина и хозяйки дома. Мы с Валерой Гатиловым подняли руки. Нас выбрали и пригласили сесть на другую лавочку и сказали ждать. Остальных же в этот момент учили правильно кланяться хозяевам дома: сначала положить руку на сердце, потом поднять ее над головой, соединить средний и большой пальцы, а потом, поклонившись, коснуться пола. Так все участники экскурсии подходили по очереди к нам с Валерой и кланялись в пояс, а затем садились на лавочки.



Когда все сели, экскурсовод стала спрашивать нас, хозяев избы, чем мы занимаемся каждый день. Я сказала, что я топлю печку, кормлю домашний скот, навожу порядок, пряду, шью, вяжу, вышиваю крестиком и так далее, а хозяин дома обычно что-то мастерит, то лапти плетет, то что-то чинит. Я почти угадала, но ошиблась лишь в одном. Печи всегда топили мужчины, так как в те времена спичек не было и огонь добывали с помощью огнива, а для этого нужно много силы. Затем экскурсовод сказала, что раз мы хозяева, то мы должны приступить к своим обязанностям. Мне она дала рубель и каталку и сказала гладить белье, Валере дала баклуши и сказала делать ложку с помощью инструмента, название которого я не помню. Что нужно было делать хозяину, было понятно, а вот как с помощью рубеля и каталки погладить одежду?! Я знаю, что до электронных утюгов, были утюги, в которые засыпали угли и гладили, но предметы, которые мне дали, я видела первый раз. Каталка напоминала собой обыкновенную скалку. В некоторых мультиках показывали как женщины трут одежду о деревяшку с выступами. Вот я и решила, что рубель и есть эта деревяшка. Когда же мне показали, как нужно гладить, я приступила к работе. На каталку была намотана ткань, и надо было с помощью рубеля катать ее по столу. Смысл в том, что из-за силы трения ткань сильнее наматывается на скалку и выравнивается. Это было незабываемо! У меня постоянно ткань разматывалась, скручивалась, но я все-таки погладила. Валера тоже мучился с баклушей, но что-то делал. Через некоторое время экскурсовод нас остановила и попросила сесть на скамью.

Она сказала, что наступил вечер, а вечером на Руси было принято в темноте под свет лучины рассказывать страшилки. Она продемонстрировала, как с помощью огнива добыть огонь, и сказала, что у нее, к сожалению, закончилось льняное масло, которое нужно, чтобы фитиль огнива загорелся, поэтому она сказала, чтобы мы мысленно на машине времени слетали в 21 век, взяли спички и вернулись в 16 век. С помощью спичек мы зажгли лучину, выключили свет и стали слушать историю. После того, как история закончилась, свет включили, и мы стали прощаться с экскурсоводом. Меня, как хозяйку, попросили достать из печи Тульские пряники и раздать гостям.

Мы поехали домой. Счастливые и уставшие. Очень советую съездить в Тулу всем читателям «Вестника»!

Мерцалова Катя, 8А

P.S. Спасибо Катасонову Игорю Александровичу и Понарину Александру Сергеевичу за такую прекрасную поездку!



Ох уж эта «Смена»!

Довольно много слыша о лагере «Смена» в Краснодарском крае, я была приятно удивлена, когда узнала, что смогу поехать туда, на Всероссийскую смену лидеров ученического самоуправления «Достижения». Но еще больше я обрадовалась, когда узнала, кто поедет со мной: Гревцева Дарья, Дежкин Павел, Тарасов Дмитрий, Стрельцова Анна, Абрамян Айк, Чумичев Алексей, Бирюков Антон, Карлин Влад и Афанасов Павел.

В поезде, да и в самом лагере мы пребывали под надзором шести вожатых из педагогического отряда «Олимп».

Меня поселили в комнате с Аней и Дашей, чему я была несказанно рада. В первый же рабочий день в «Смене» дежурство по лагерю досталось Липецку и Нижнему Новгороду: мы устроили что-то вроде тематического приема - на завтрак разыграли сцену из буфета 80-90 годов, на обед создали студию «Союзмультфильма», а на ужин, к сожалению, сил не осталось, как и времени.

В лагере присутствовало разделение на



три большие группы: «Достижения» - ученики школ, «Полар» - педагогические отряды и «Арт-форум» - выпускники училищ, представляющих свою профессию.

На следующий день нас стали распределять по командам: по 1-2 человека из делегации попадали в определенную команду, я оказалась в команде «Без кавычек», которая в конце заняла 1 место в рейтинге команд, были также команды «Одуванчики», «Ложка», «Активные ленивцы», «Усы Марио»,

«Бигуди».

Свободное время? Нет, не слышали! Проснулись, оделись, побежали на зарядку, завтрак, общий сбор, лекции на тему самоуправления, обед, подготовка к мероприятию, командные игры, мастер-классы, ужин, мероприятие, свечка в команде, свечка в делегации. Отбой часа в 3 ночи.

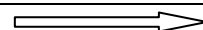


Хотелось бы описать мероприятия, которые проходили в лагере:

День Тулы - мероприятие «Ва-банк» - что-то, вроде «Что? Где? Когда?», только за правильные ответы вам дают карты. Квест «Мафия» - обежать 16 человек, найти из них 3 человека, которые являлись мафией.

(Также в этот же день играли в «Мафию» в отряде, меня убили утром, на следующий день.)

День Рязани – «Выборы» - комическое мероприятие, где ребята выбирали президента «Смены». (Каюсь, голосовала за своих). Мероприятие «Танцы хоров» - нашей команде достался хор народов мира под танец OPPA, GANGNAM STYLE!



Для ребят проводили мастер-классы, я посетила "Наверное, в следующей жизни"-это для выбора профессии и "Где взять деньги?"-как выманить деньги у спонсоров.

4 ноября у нас был выходной, мы так и не съездили в Анапу, потому что нас, так сказать, подвели вожатые, но мы вечером сходили на море. Обидно немножко.

В течение следующих четырёх дней нам удалось поучаствовать в первом(!) всероссийском форуме ученического самоуправления, приехало множество руководителей школ со всей страны и даже из зарубежья. Каждый день проходили лекции по развитию самоуправления в наших школах, прошло мероприятие "100 вопросов взрослому" и еще одна игра, «Я счастливчик», где взрослые радовались, как дети, а дети, наоборот, были серьезными. Это выглядело странно, поверьте.

В последний день нам устроили мероприятие "Свадьба", каждая из команд должна была сделать творческий подарок «Молодоженам»,



в конце, по традиции, была драка (слава Богу, по сценарию). Потом были «обнимашки». Все плакали и обнимались с товарищами, к которым успели привязаться за эти дни, кто-то готовил подарочки, я ходила с шапкой, в которой лежали пожелания на будущее. Дальше в нашей команде проходила «свечка», но нас «попросили» из кабинета, потому что была половина первого ночи.

Время пронеслось так незаметно!

Все следующее утро мы провожали другие делегации, которые уезжали раньше нас... О, Ставропольский край и Тула - сколько слез вы выжали из девочек?..

А на вокзале Александр поблагодарил всех по громкой связи за то, что присутствовали на его «свадьбе». Это было забавно и мило. Пели песни в ожидании поезда, обменивались номерами телефонов, обнимались на прощание. А вот и поезд подошел.

В поезде было как-то тихо. Хотя нет, вру, наши вожатые громко исполняли песни из лагеря...«Смена», спасибо тебе за всех людей и за все воспоминания, которые мы здесь обрели!

А в апреле следующая смена для лидеров самоуправления, ребят, не убираем наши шапки, ждем апреля!

Балыбина Наталья, 9А

14 дней лета, или новелла о бананах, мафии и прогулках по Бродвею под шум лазурных волн.

Делегации из нашей школы удалось провести 2 недели в лагере «Смена» солнечной Анапы. О том, насколько сказочным было это путешествие, рассказывает Стрельцова Анна, ученица 11 А класса.

– **Привет, Аня! Рада приветствовать тебя вновь в школе. Расскажи, с чего началась смена.**

– По приезде в лагерь мы осваивались, осматривали обстановку, ходили на море. Хотели даже искупаться, ведь стояла хорошая солнечная погода, где-то 20 градусов тепла. А во второй день нас назначили дежурными. В лагере есть традиция: дежурные накрывают столовую особенным образом, чтобы скрасить ожидание самых нетерпеливых в неё зайти. Мы выбрали тематику советской эпохи: нарисовали плакаты «Не убрал за собой посуду — стыдно!», «А ты помыл руки?», устроили конкурс, в рамках которого Наташа Балыбина,

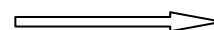


одетая а-ля советская буфетчица, обращалась к отрядам: «Вчера слушала радио, наткнулась на отличную песню, а вспомнить не могу, спойте мне что-нибудь». И все отряды пели. А наши плакаты оставались в столовой всю смену — так они нравились поварам!

– **А другие отряды устраивали что-нибудь подобное?**

– Да, делегация из Московской области «Маяк». Не зря перед едой они брались за руки и молились: «О, пошли нам Бог хороших идей!», а потом говорили: «Мы не секта, мы не секта, мы не секта». Идей у них было предостаточно, да к тому же они очень веселые. В начале «Маяк» устроили классный «бодрячок» (на лагерном сленге - зарядка). Мы приходим, а там стоит парень в шортах, со свистком и в футболке, под которой такое огромное количество поролон, что он выглядит как толстый тренер, и хриплым голосом орет: «ПОБЕЖАЛИ! Что стоим, бежим!». Все были в шоке, ведь другие отряды обычно включали музыку, говорили в микрофоны... В-общем, половина побежала, половина осталась стоять. А я подумала-подумала и решила, что лучше пробежаться, лишним не будет. «Тренер» привел нас на стадион, где играла музыка. Нас разделили на группы: мастер йоги, мастер карате и мастер для похудения, который всё время говорил: «Ну ты, жиробас!». Все были в восторге!

Потом мы пошли в столовую, а там — морская тема, будто бы мы на корабле. Вместо музыки — шум волн, чайки; дежурные тканью создают иллюзию волн... Чтобы не дать нарушить эту таинственную атмосферу, у входа стояли матросы, которые предупреждали: «тссс». И ведь даже самые громкие затихали! Обед был ещё лучше — мы перенеслись в поезд. По столовой постоянно ходили тёточки со швабрами и ворчали: «Поднимайте ноги, ноги поднимайте!». Был ещё дембель, который спрашивал меня: «Как там у тебя, на гражданке, женихов много?». А ужин меня просто потряс! Заходим в столовую, все уставшие, измотанные, а в зале выключен свет, играет лёгкая романтическая музыка, на столах - свечи, на белую стену проецируется фильм «500 дней лета», без звука, но всё равно очень приятно... А потом, когда все сели, вышел мальчик в классическом костюме и стал играть на скрипке! Я ела как можно медленнее, чтобы просто там посидеть, проникнуться этой волшебной атмосферой. Это было потрясающе! Я сидела до самого конца, пока все не разошлись.



– Как ты думаешь, может быть, в нашей школе тоже устроить подобное дежурство?

– Да! Мне бы хотелось, чтобы хотя бы раз в неделю дежурный класс подготавливал тематическую столовую.

Анапская мафия.

– А ещё в лагере я в первый раз играла в «мафию»! И это была не банальная «мафия», в которую все играют, с записочками. Началось всё с самого утра. Бодрячок. Выходит «итальянская» делегация (из Тулы) и, не обращая на нас ни малейшего внимания, начинает скандалить. На завтраке спектакль продолжается. Сидим спокойно, и вдруг крик: «О Дон-Педро, что ты сделал? Твой сын — зачем он влюбил в себя мою дочь?». Все вздрагивают. Мы не понимали, зачем это всё нужно, но потом стало ясно — они подводили нас к вечернему мероприятию, которое



называлось «Ва-банк». Была создана атмосфера настоящего казино: с фишками, с картами, но вопросы были интеллектуальными. А на протяжении игры мафия вновь устраивала свои спектакли. Вскоре появился доктор с большим эпилепсией, и они оба сильно пугали меня своим внешним видом. Потом определился победитель. Ему несут кейс с деньгами, открывают — чемодан пуст. Кричат: «О! Боже мой! Кто это сделал? Среди нас мафия!». И далее все пустились на поиски мафии. Это было похоже на детектив: мы ходили по темному лагерю, задавали наводящие вопросы персонажам, а они рассказывали свои истории так великолепно, что это было очень похоже на правду. Одним из персонажей был слепой музыкант, и мы решили его запутать, спросив его о том, почему на одной из фотографий он отворачивается от вспышки. Он ответил, что действительно слепой, но вообще хотел бы посмотреть на эту фотографию. Так был вычислен первый сообщник мафии. Потом мы вычислили доктора-мафию, потому что у него был отвлекающий маневр. Этот врач вызвал приступ у брата владельца казино. А третьим сообщником был ведущий, мотивом которого было желание сбежать с актрисой.

– Чем вы занимались вне мероприятий?

– Много времени уделялось играм внутри отряда для сплочения. Мы постоянно находились в движении. У нас был всего один выходной, в который мы все проспали, а потом пошли гулять по Бродвею.

– По Бродвею?

– Да, это особое место, там множество сувенирных лавочек и магазинчиков. Летом это объект притяжения всех туристов.

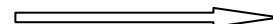
– Возникали у тебя какие-нибудь сложности общения, понимания?

– Возникли, когда нас разделили с нашей делегацией, и мы пошли в смешанные отряды. В первые дни, поскольку собрались одни лидеры, каждый хотел «перетянуть на себя одеяло», и мы ругались. Бывали иногда моменты, когда никто никого не слушал, так как все считали: «Я лидер, я поведу за собой!». В итоге все велось в разные стороны. Но потом всё улучшилось, мы сдружились.

– А зачем это было сделано?

– Чтобы завести новых друзей, научиться коммуникабельности.

– Как ты считаешь, чего нам не хватает в обычной жизни и какие возможности открывает лагерь?



Знакомства. Насыщенные мероприятия, которые мне бы хотелось проводить и в нашей школе.

– Ты предлагаешь нам играть в мафию?
– Нет, но некоторые мероприятия наши вожатые обещали нам помочь провести.

– Можно ли проявить себя творчески в лагере?
– Конечно. Рязань устраивала одно творческое мероприятие — «Арт-парад».

Каждый должен был записаться в одну из секций — «Песня», «Видео», «Журналистика», «Живопись» и другие. Я участвовала в «Песне». Нужно было не только петь, но и сочинять, и поэтому нас соединили в группу — четыре девушки, получилось наподобие «Блестящих». Было весело, потому что мы перепутали слова! Мне очень понравилось выступление девушки, которая победила в «Арт-параде», ведь она не только отлично поёт, но и сочиняет. Айк сказал, что у неё божественный голос. Также дебютировал в роли актера эпичного видео «Я — банан» Паша Афанасов. Даша Гревцева побывала в роли модельера. На мой взгляд, у неё получились потрясающие платья, не знаю, как она их сделала, но смотрелись они как настоящий шедевр.



– Да, насыщенная была у вас жизнь! Честно говоря, мне тоже захотелось там побывать. Собираешься ли ты вернуться в ставшие, наверное, уже родными пенаты?

– Если у меня получится, то я обязательно постараюсь поехать в лагерь как вожатая, потому что мне всё очень понравилось: и квесты, и мероприятия, и многое-многое другое.

– Спасибо за столь приятную беседу.

Комаричева Маргарита, 11А.

Итоги соревнования на лучший классный коллектив за октябрь-ноябрь

Класс	Комитеты											Сумма	Место
	по труду	образование	спорт	культура	правительство	шефская работа	правопорядок	оформительская работа	патриотическое воспитание	СМИ	дополн		
8Б	6	9	13	6	16	7	2	1	4	13		77	1
9А	6	15	1	12	12	7	2	1	9	12		77	1
7А	4	-1	13	1	19	10	-2	4	1	8		57	2
10А	7	14	5	9	1	4	-9	1	7	9		48	3
8А	5	-2	4	6	12	4	-2	0	1	19		47	4
6А	5	2	2	6	8	6	8	1	1	5		44	5
9В	11	6	2	1	7	0	0	4	0	10		41	6
11А	5	10	8	1	10	0	-11	0	5	9		37	7
7Б	5	4	2	1	4	5	-7	10	0	13		37	7
5А	6	0	1	3	6	6	5	7	0	1		35	8
6Б	6	5	2	1	5	6	5	0	2	1		33	9
5Б	3	0	1	6	5	4	2	4	0	1		26	10
9Б	3	-2	1	6	0	0	-12	0	3	0		-1	11

Думы графомана

При увеличении нагрузки из любого, самого золотого человека, начинает лезть грязь, как из посудной мочалки. А раз так, стоит ли себя жалеть? Может, стоит себя нагрузить и мочалку так, чтобы грязь вытекла вся?

Человек скреплён состраданием. Как только сострадание исчезает – исчезает и человек.

Сказав гадость о ком-то, ты сказал её о себе.

Тот, кто хочет, ищет средства. Тот, кто не хочет, ищет оправдания.

Успех в любом начинании определяется способностью человека наступить на своё «хочу».

Пока ты жалеешь сам себя, тебя больше никто не пожалеет.

Полоса счастья – обычно аванс. Полоса неприятностей – гонорар за всё «хорошее», что мы когда-то кому-то сделали.

Как только человека перестаёт радовать живое, он становится мёртвым.

Слово «богатый» в русском языке произошло не от слова деньги, а от слова «бог». Богатый человек – это тот, который «от бога», богат душой. А человек, у которого много денег – не богач, а коллекционер.

Когда счастье приходит слишком скоро, ему не веришь. Оно кажется украденным и временным.

Приказ отдают тогда, когда не понимают просьб.

Пиковое счастье – это поздний вечер накануне дня рождения, когда засыпаешь, зная, что утром будут подарки, но ещё не получил их.

Если человеку дать всё, о чём он мечтает, – сразу, внезапно, ни за что, то он наверняка зароет это и предпочтёт мечтать заново. Сбывшиеся мечты – это тупик, вроде глухой стены в дальней части магазина. Обратное идти – скучно, вперёд – некуда.

У дурака, как известно, две радости: первая радость – когда самому хорошо, вторая – когда другому плохо.

Закинешь собаку на Северный полюс – она встряхнётся, осмотрится и бойко побежит искать, где согреться. А человек будет ныть, стонать и размышлять, за что ему, умному и хорошему, такое наказание.

Есть, мол, неэгоисты. Есть эгоисты ситуативные, которые хотя бы пытаются с собой бороться. Бывают эгоисты торгующиеся, любящие честный паритет (ты мне – я тебе). И, наконец, существуют эгоисты до такой степени, что вообще не понимают своего эгоизма. Они привыкли, что солнце светит для них, и реки текут для них. Человек, заражённый таким вирусом, считает, что все ему всем обязаны, он же не обязан никому и ничего.

Многословность – форма вежливой истерики.



Статусы «вКонтакте» исследовала
Иноземцева Вероника, 7Б

Заметки будущего дипломата

Сегодня уже ровно два месяца, как я живу в моём славном общежитии МГИМО. Переезжать было сложно, ведь это означало расставание с родными и близкими и нечто совершенно новое, неизведанное и страшное.

Тем не менее, прошло уже два месяца. Казавшиеся поначалу непривычными вещи стали обыкновенной рутинной. Общежитие кажется милым домом, где пахнет рисовой кашей и вечерами урчит стиральная машинка. Живу я с двумя совершенно очаровательными соседками, тоже первокурсницами, и наши вечерние посиделки в теплой комнате за ноутбуками представляются мне невероятно уютными.

А теперь немного об учебе. С пятого класса я мечтала стать журналистом и поступить в МГУ. Но после участия в олимпиадах по английскому языку моя жизнь изменилась. Я решила связать свою судьбу с языками. За два года список вузов, в которые я собиралась подавать документы, кардинально менялся. В 11-м классе я решила, что всё будет зависеть от результатов ЕГЭ, и думала прежде всего о результатах этого переломного для каждого выпускника этапа. К счастью, он окончился для меня благополучно, и я подала документы в 4 ВУЗа. В трех из них действовала межвузовская олимпиада, дававшая мне 100 баллов по

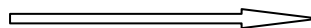
английскому, и мои позиции в рейтинге абитуриентов были довольно прочны. Но я решила не искать легких путей и попробовать написать вступительный экзамен в МГИМО, что было задачей не из простых (забегая вперед, скажу, что по результатам экзамена «отсеялось» более половины абитуриентов). Однако мне удалось выдержать это испытание с честью, и 5 августа моё имя значилось в списке зачисленных на первый курс факультета международных отношений.



английскому, и мои позиции в рейтинге абитуриентов были довольно прочны. Но я решила не искать легких путей и попробовать написать вступительный экзамен в МГИМО, что было задачей не из простых (забегая вперед, скажу, что по результатам экзамена «отсеялось» более половины абитуриентов). Однако мне удалось выдержать это испытание с честью, и 5 августа моё имя значилось в списке зачисленных на первый курс факультета международных отношений.

Надо сказать, я относилась к МГИМО неоднозначно. Всему виной стереотипы, внушавшие мне, что в университете учится исключительно «золотая молодежь». Кроме того, в этом году на факультет международного права поступил Илья Дмитриевич Медведев, и к МГИМО приковано повышенное внимание. Поэтому перед началом учебы я испытывала некоторое чувство страха. Все изменилось 1 сентября.

Все первокурсники нашего университета были приглашены на лекцию Министра иностранных дел Российской Федерации С.В. Лаврова. В этом году лекция проводилась в новом формате, и у новоиспеченных студентов была возможность задать министру вопросы. Сергей Викторович отвечал развернуто и интересно. В тот момент я восхитилась его истинной дипломатичностью и поняла, что не ошиблась в выборе.



Студенты МГИМО (особенно на моем факультете МО) изучают самые разные языки: от амхарского (государственный язык Эфиопии, к слову) до японского. Мне посчастливилось учить корейский язык, о чем я и мечтала. Восточные языки сложнее, и поэтому занятия по ним занимают 6 пар в неделю. Но жалеть не о чем – корейский невероятно интересен, и даже долгие часы, потраченные на выполнение домашнего задания, не утомляют.

Корейский язык у нас ведут три преподавателя, двоим из которых по 23 года, но они уже съездили на стажировку в Сеул продолжительностью в год и обладают большим багажом знаний. Один из них подходит к делу творчески и иногда показывает нам музыкальные клипы на корейском языке или картинки цветущей магнолии (떡련 по-корейски) ☺. Женщина же ведет у нас иероглифику (в корейском языке есть свой алфавит, но ранее активно использовалось смешанное письмо, поэтому корееведам знание иероглифов необходимо). Иногда я даже удивляюсь, что после двух месяцев изучения корейского языка могу сказать: «Меня зовут Кукуева Анастасия, я студентка МГИМО, я живу в общежитии!»!



Кроме этого, есть еще много предметов, но языки (корейский и английский) являются архиважными для будущего бакалавра международных отношений.

В МГИМО активно течет студенческая жизнь. Снимаются ток-шоу, проводятся собрания Студенческого союза, Научного студенческого общества, встречи с серьезными представителями (так, несколько дней назад к нам приходил президент организации, занимающейся стажировками русских

студентов в Корее, Ким Хве Гиль). Поэтому скучать нам совершенно некогда.

Несмотря на это, я не забываю родную школу, которая дала мне много знаний и жизненного опыта, благодаря которому жизнь в Москве не кажется мне такой уж и трудной. Я очень хотела бы выразить благодарность, в первую очередь, моим родителям, Сергею Ивановичу и Галине Васильевне, которые всячески поддерживают меня во всех моих начинаниях и мотивируют уверенно идти по жизни, всем учителям, которые помогали мне. Желаю всему нашему классу идти вперед и никогда не сдаваться! Хочу также передать привет моим знакомым ученикам. Порой не верится, что школьная жизнь «канула в Лету». Она была совершенно незабываемой! Скоро я приеду домой и обязательно пересмотрю диски с «Последним звонком» и «Выпускным вечером». Перед зимней сессией, в которую мне предстоит сдать 5 экзаменов, должно мотивировать!

В-общем, я желаю всем читателям «Вестника» большой удачи и счастья. Если кто-то помнит меня – шлите письма с почтовыми голубями или просто пишите в социальные сети, буду рада слышать. А меня утром ждет университетский бассейн и дальнейшая насыщенная жизнь студентки-первокурсницы.

**Бывший корреспондент газеты
«Вестник Серебряной Орбиты»
Кукуева Анастасия**

Реальность снов

Я не понимала, где я нахожусь. Я не могла вспомнить, как меня зовут и что было несколько мгновений до этого. Я знала только, что мне нужно бежать и как можно быстрее. Я увидела перед собой водопад и поняла, что причиной моего замешательства является именно он, ведь я только что находилась в свободном падении, когда спрыгнула с верхушки. Сейчас река несла меня вдаль. За мной плыла огромная рыба, размером с кита, и собиралась мною пообедать. Я стала плыть к берегу. Приплыв, я никак не могла прийти в себя от пережитого ужаса.

На берегу сидели 3 человека. Они были одеты в черные длинные плащи. Они были безлики. По крайней мере, из-за капюшонов я этого не поняла. Интуитивно я поняла, что это два парня и девушка лет 15-ти. Я никак не могла вспомнить, где я их видела. Вдруг один из них заговорил.

-Долго же ты добиралась из Ляляпундии! Как прошел 3-й курс волшебства?



Я внимательно разглядывала вопрошающего. Я вспомнила, как мы с ним познакомились. Я училась на 2 курсе в Ляляпундии. Ляляпундия – это измерение, где готовят магов и ведьм. По окончании курса каждого волшебника отправляют в другое измерение – Троллизундию, где они показывают все, чему обучились за курс. Каждому магу нужно разгадать загадку или предотвратить апокалипсис за сутки. Оценок за это не ставят, так как на пути каждого волшебника встречаются многие преграды, в которых они могут погибнуть, поэтому единственным показателем успеваемости для перехода на следующий курс является, смогли ли человек выжить.

Очень многие не возвращались, т.к., если не разгадаешь загадку за 1 день, ты остаешься в этом измерении навсегда. После второго курса меня послали в Троллизундию, где я и познакомилась с троицей магов, которые так же внимательно разглядывали меня сейчас.

-Здравствуй, старый друг. Ты видишь меня сейчас перед собою, значит, я смогла разгадать загадку «Златокрылых». А раз так, то я продолжила обучение на 3-м курсе. А зря прошел этот курс или нет, мы узнаем завтра.

-Ну, тогда мы доставим тебя в место, где будет проходить твоё испытание.

-А вас со мной не будет?

-Нет, мы лишь поможем тебе добраться, чтобы ты не тратила свою энергию, которая тебе еще понадобится. Мы встали вчетвером в круг, взяли за руки и стали считать от 10 до 1. Мы взлетели. Я до этого ни разу не летала, поэтому у меня было ощущение восторга. Мы летели над рекой, я пнула кита и со смехом ему сказала: «А ты и не знал, что я ведьма!». На что он мне ответил: «Если еще раз будешь плыть в этой реке, то я тебя обязательно съем». Да в этом измерении все возможно: киты плавают в реках и рыбы умеют говорить.

Мы прилетели на вершину горы, на традиционные волшебные олимпийские игры. Их символом была гипсовый кубок, но не полый внутри. Из него высекли две фигурки: мужчины и женщины. По ритуалу их бросили в вулкан, в знак того, что началось соперничество между мужчинами и женщинами.



Но что-то пошло не так. То ли заклинание было произнесено неправильно, то ли фигурки были неаккуратно вырезаны. Кто знает? Магия не терпит поправок. Факт в том, что в ближайшей деревне люди стали превращаться в огров и стали есть детей, на которых магия не распространялась. Я поняла, что это и есть мое задание на выживание. У меня мурашки побежали по коже, но делать нечего.

Кроме этого, время стало бежать с небывалой быстротой. За то время, пока я думала, прошло уже 3 часа. Этот факт доказывал, что это действительно мое задание, так как мы целых 2 месяца проходили способы трансформирования времени в Ляляпундии. Поэтому я стала спиной к востоку, подняла руку вверх и произнесла

заклинание. Все нормализовалось. Теперь сутки приравнивалась к неделе. Затем я повернулась лицом к северу, подпрыгнула, и в тот же момент все вокруг стали двигаться в привычном темпе, а не в замедленном. Т.е. все двигались как обычно, но стрелки на часах остановились. Пока я добиралась до деревни, местные жители, на которых не подействовали чары, уже сумели прогнать злых существ в глубокий ров. Но огры требовали, чтоб им сбрасывали еду, иначе они съедят всех, кого встретят. Я появилась в тот момент, когда им скинули на съедение 2500 ребенка. Я встала перед толпой скорбящих людей и крикнула:

-Вы что делаете?! Остановитесь! Я спасу вас! Идите по домам. Хватит человеческих жертв! Надо бороться! У меня есть план спасения!

Через 3 часа в убежище людей:

-То есть ты предлагаешь уничтожить чашу, из которой были сделаны фигурки? Ты хочешь завершить обряд волшебных олимпийских игр? Но она же хранится в логове чудовищ, которые бежали, когда мы оборонялись. Я не вижу смысла умирать, пускай и героической смертью. Если нас пойдет человек 5, мы не сможем защищать себя в случае встречи с ужасными созданиями, а если нас пойдет человек 30, то нас точно заметят и в суматохе мы не найдем чашу.

-А я пойду одна. Так больше шансов, что мой план удастся.

-Смелая ты, однако. Мы будем надеяться, что все пройдет хорошо.

И вот я у логова огров. Сердце колотится так, что не слышно своих мыслей. Я осторожно шла по плохо освещенным коридорам, вглядываясь в каждую деталь. Вдруг впереди по коридору – тоннелю я увидела людоеда. Я испугалась и спряталась в какой-то комнате. Я слушала массивные шаги к двери. Вдруг дверь открылась, и трое великанов вошли. Один сказал:

-Зови всех, здесь человек. Будем ужинать.

Вся жизнь пронеслась у меня перед глазами. Неожиданно для себя я вспомнила миф древних землян о мальчике, который выжил² в темные времена, и как с помощью своей хитрости одолел огра. В этом мифе говорилось, что огры умом не блещут, и я решила этим воспользоваться. В этот момент уже 40 людоедов было в комнате.

-Так-так. И что же такая прелесть делает в нашем доме? Жители принесли очередную жертву?

-Нет. Значит так, огры, я теперь тут хозяйка и меня не есть! А кто осмелится так поступить, того ждет такая кара, что его муки будут длиться вечно! А раз я ваш босс, то я отведу вас к месту, где много мяса. – тоном, не терпящим возражений, сказала я.

Чудовища заликовали и пошли за мной. Я привела их к реке. Я сказала: «Здесь много рыбы, наслаждайтесь».

-А мы хотим мяса!

-Любезный мой, а с каких пор рыба не мясо?

Я воспользовалась тем, что огры стали спорить, является рыба мясом или нет, вернулась в их жилище, нашла чашу, потом телепортировалась к вулкану и бросила чашу в вулкан, и, действительно, заклятие было снято. Я прошла испытание и отправилась домой в Ляляпундию, на каникулы перед 4 курсом магии.

Мерцалова Катя, 8А

Сноски.

¹ Загадка «Златокрылых» - загадка, какую разгадывала главная героиня после второго курса магии. Я не акцентировала на ней внимание, т.к. подразумевалось, что все действующие лица эпизода знают об этом.

² Миф древних землян о мальчике, который выжил – в статье описывается далекое будущее, в котором утратились знания о нашем мире. Этот персонаж взят из книги Джоан Роулинг – «Гарри Поттер и философский камень».

С днем рождения!

Именинники декабря, мы поздравляем вас от всей души!

24.12 – Пешкова Светлана Владимировна	24.12 – Лукина Ксения Евгеньевна
24.12 – Лопатко Галина Геннадьевна	
7А – Коровин Виталий (24)	11А - Бугакова Евгения (20)
9Б – Аничкова Елена (11)	6А – Алексеева Екатерина (19)
9В – Руднев Владислав (30)	Арнаутова Екатерина (13)
Дежкин Павел (12)	6Б – Медведев Андрей (11)
Попова Катя (13)	Панов Евгений (14)
5А – Смагин Михаил (9)	5Б – Лебединская Лиза (01)
Челядин Леонид (22)	

Рейтинг лучших заметок 82-го номера:

- «Какая она, школа будущего?» (Иноземцева Вероника)
- «Лето, ах, лето!» (Коновалова Кристина)
- «Лето-полный отрыв!» (Мерцалова Катя)
- «О практике с любовью» (Хуртак Кирилл)
- «Родства и дружбы сила велика» (Комаричева Рита)

Рейтинг лучших заметок 83-го номера:

- Интервью с Колосковым Ильёй (Мерцалова Катя)
- «Без прошлого нет будущего» (Васильева Саша)
- «Соперничество – пища для гения» (Комаричева Рита)
- «Английский чай, крымские горы и русские негры» (Иноземцева Вероника)
- «Куда уходит время» (Иноземцева Вероника)
- «Не забывайте о нашем тяжёлом бремени» (Балыбина Наташа)

**Следующий номер нашей газеты выйдет 27 декабря.
Не пропустите!!!**

**Все номера «Вестника» в нашей группе vkontakte
http://vk.com/topic-43821897_27121957**



Учрежден и издается МБОУ СОШ № 47 (г. Липецк, ул. Космонавтов, 11Б, тел. 34-81-47)
Подписан к печати: 28.11.2012 13:05:14
Тираж – 50 экз.
Цена – 3 серебрянника (7,5 рублей)
По вопросам распространения издания и размещения информации обращаться к представителям класса в комитете по СМИ

Катасонов Игорь
Александрович

Шеф-редактор

Корчагина Галина
Васильевна

**Литературный
редактор данного
номера**

Мнение редакции может не совпадать с позицией авторов.
Ответственность за достоверность информации несут авторы.
Редакция оставляет за собой право литературной правки материалов