*Е. В. Быкова, Д.  П. Гавра*

Санкт-Петербургский государственный университет

**Post-truth до и после (на примере медиатекстов о Д. Трампе)**

В статье представлено обобщение публикаций о Дональде Трампе в российских массмедиа *до* и *после* операции «Томагавк» 7 апреля 2017 года. Результаты демонстрируют формат post-truth в формировании общественного мнения относительно статусной политической персоны.

Ключевые слова: массмедиа, дискурс, политическая коммуникация.

*E. Bykova, D. Gavra*

St. Petersburg State University

**Post-truth before and after (D.J. Trump as an example)**

The article presents a synthesis of publications about Donald Trump in Russian mass media before and after tomahawk operation (April 7 2017). The results of the analysis of publications demonstrate the tactics of the spin-tornado in the formation of myth about a status political person.

Key words: mass media, discourse, political communication.

В статье показана характерная для форматов post-truth ситуационно детерминированная трансформация параметров и модальности медиапрезентации лидера государства. Эти форматы, при использовании которых объективные факты имеют меньшее влияние на общественное мнение, чем апелляции к эмоциям и личным убеждениям, рассматриваются в контексте стратегических коммуникаций на примере российского медиадискурса применительно к фигуре Д. Трампа до и после операции «Томагавк» 7 апреля 2017 года. Семантическая палитра изображения политика в медиадискурсе позволяет создавать необходимый эффект: вторичная номинация субъекта ложится в основу создания мифа (истории, принимаемой общественным сознанием как реальность) для формирования устойчивых ценностных ориентиров, требуемых субъектами мифологизации.

Псевдособытие, в рамках которого происходит мифологизация субъекта, в рамках данной технологии должно онтологически соприкасаться с фактом. И этого достаточно для имплантации конструктов постправды. Именно здесь и происходит подмена факта медиадискурсивным событием. Последнее конструируется таким образом, чтобы быть имплицитно вовлеченным в личностную и социальную сферу по-разному структурированных аудиторий, затрагивать их мировоззренческие установки, идеологические пристрастия, эмоциональные регистры, страхи и т. п. Экспрессия и оценочность позволяют должным образом организовать предварительно дезагрегированные информационные осколки фактов и заново их собрать в медиатекстах, объединить и представить в причинно-следственной, нарративной, связи. В этом и состоит прагматика постправды. Тексты политического медиадискурса относительно политической персоны, вовлеченной в политические события, сами по себе становятся участниками политической борьбы, которую они отражают.

В нашем исследовании номинации президента США Д. Трампа в российских СМИ в период *до* бомбардировок сирийской базы ракетами Томагавк и *после* нее представлены в соответствии с бинарной оппозицией свой (*до*) / чужой (*после*).

До обозначенного события в российском медиадискусре Д. Трамп номинировался нейтрально или умеренно позитивно (*кандидат, президент, лидер, победитель, кандидат, глава, миллиардер, политик, бизнесмен*). Оценочный компонент, усиливающий позитивную сему существительных, задавался прилагательными с положительной семантикой: *опытный, лучший, большой, абсолютный, полноправный, могущественный.* Структура вторичной номинации Д. Трампа закладывает основу для формирования устойчивого мифа о субъекте речи в массовом сознании: *законно избранный президент Д. Трамп обладает всеми властными полномочиями, и его президентство несет надежду на успех и благополучие в развитии российско-американских отношений.*

После бомбардировок военной базы ракетами Томагавк номинации Д. Трампа в российском медиадискурсе меняются на противоположные: *специфический человек, неподходящий президент, президент войны*, *очередная марионетка неоконсерваторов*, что семантически соответствует направленности дискурса мейнстрима американских медиа после президентских выборов и до бомбардировок: *предатель интересов США и «марионетка» Кремля; раковая опухоль на американской демократии; аморальная свинья; мишень для нападок критики и прямых оскорблений; расист, нацист, фашист.*

По семантическому статусу номинации Д. Трампа в американских СМИ *до* бомбардировок образуют синонимический ряд с номинациями, которые давались Д. Трампу в российских массмедиа *после* бомбардировок сирийской военной базы. *Куклы, кукловоды, марионетка* ‒ принципиально важные номинации в позиционировании Д. Трампа в официальном российском дискурсе. Номинация *марионетка* заимствована из доминирующего либерального американского медиадискурса при позиционировании Д. Трампа в предвыборный период. Марионетка, как известно*,* ‒ человек, слепо действующий по чужой воле (перен).

Психологическое свойство индивида таково, что при наличии множества сложных проблем простые решения становятся особенно востребованнными и потому становятся весьма популярными в массовом сознании. Подмена знания верой становится технологией, способствующей распространению мифологизации в политическом медиадискурсе. Номинации Д. Трампа в российских СМИ применительно к рассматриваемому кейсу соответствуют принципу бинарной оппозиции, свойственной мифологическому мышлению и метафористике и являются базовыми в политическом дискурсе в оппозиции «свой / чужой» в формате post-truth politics. «Свой парень» для России в доминирующем медиадискурсе превращается во враждебную марионетку. В то время как для другой стороны он становится героем и настоящим президентом США.

Поляризация свойственна конфронтационным идеологиям с проявлениями доминирования и противоборства. В политическом дискурсе в медиасреде коммуниканты представляют определенные социальные институты и мировоззрения, а следовательно, являются носителями определенных идеологических ценностей, которые та или иная сторона разделяет по принципу корпоративной солидарности и тем самым создает основу для манипулирования. И постправда, которая не очень внимательным наблюдателям кажется некоей методологической инновацией, на наш взгляд, уже давно и широко используется в практике идеологических противостояний.