

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Л. А. Васильевой «Мифотворчество и мифологизация в печатных СМИ: ретроспектива и современность», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика. Филологические науки

Диссертация Л.А. Васильевой посвящена, одной из актуальнейших проблем современной социально-политической жизни России. Действительно, мифотворчество и мифологизация, осуществляемое СМИ, будучи исторически первичной формой легитимации авторитета и публичной власти, стали частью многообразного политико-символического пространства, выступают как целенаправленный процесс фабрикации и внедрения в общественное сознание социально-политических мифов, иллюзорных моделей действительности.

Диссертация с общим объемом 425 страницы состоит из введения, четырех глав, заключения, списка использованных источников и литературы в количестве 457 наименований и приложений.

Во Введении последовательно обосновывается актуальность темы исследования, степень разработанности проблемы, объект, предмет, цель и задачи, научная новизна и положения, выносимые на защиту, методологическая и источниковедческая база исследования. Общее структурирование и ход анализа материала в главах и параграфах представляется обоснованным и убедительным.

На основе анализа обширного фактического материала, в том числе и своего собственного журналистского опыта, автор многоаспектно и широко исследует роль СМИ в советской России и СССР, в современном российском обществе. Их становление и развитие стало закономерным результатом эволюции политической мысли, находящейся под влиянием базовых мировоззренческих установок. Они создают единое информационное пространство, участвуют в процессах социализации, служат основным каналом получения информации. От направленности и характера их

материалов зависит, какие взгляды, стереотипы, мнения и мировоззренческие установки будут складываться у населения. В связи с междисциплинарным характером диссертационной работы в ходе исследования использовались фундаментальные принципы и подходы современных наук: филологической теории журналистики, истории, теории массовых коммуникаций, политологии; социальной философии; социальной психологии; социологии; психолингвистики.

В своей работе диссертант опирался на общенаучные методы познания: анализ и синтез, абстрагирование и типизация, принципы изучения социальных явлений в рамках классической и постнеклассической научных парадигм: П. Бурдьё, М. Вебера, П. Лазарсфельда, Г. Лассуэлла, У. Липпмана К. Мангейма, Р. Мертон, В. Парето, Т. Парсонса и др., сущности и роли политической мифологии в современном обществе: Р. Барта, Э. Кассирера, Д. Кэмпбелла, К. Хюбнера, Г. Шиллера, М. Элиаде, К. Юнга, российских исследователей мифов на различных этапах политической истории России: А. Н. Савельева (Кольева), В. С. Полосина, Н. И. Шестова, С. Г. Кара-Мурзы, Г. Г. Почепцова), политической культуры: А. А. Грабельникова, Е. П. Прохорова, И. И. Засурского и др.

В диссертации широко и глубоко раскрыта роль СМИ в социально-политической мифологизации и манипуляции сознанием, как в советском, так и в демократическом обществе. Представлены многообразные технологии создания социально-политических мифов, имиджа политических деятелей, формирования необходимого власти умонастроения. Достаточно взвешенными в целом, обоснованными представлены основные выводы и оценки диссертанта.

По мнению автора, современные медийные каналы попали «из огня, да в полымя», перешли из-под безраздельного подчинения власти партийно-государственного аппарата в советском тоталитарном обществе под власть крупного капитала, владельцев медиа-холдингов и работают в интересах прибыли, а не общества. Современная журналистика - составная часть

политической системы общества. Пресса, отмечает в Заключении автор, власть, велика ее роль в демократических преобразованиях общества. Но создание свободных медиа – работа долгих лет и десятилетий.

Хотелось бы обратить внимание на ряд моментов. В диссертации активно используется понятие переходного (транзитного) общества, которое имеет право на существование. Но в современной философии и социологической литературе утвердилось понятие «социальная трансформация». В некоторых случаях политический процесс сводится к политической мифологизации, а СМИ – к разработке и распространению мифологии в социально-политической жизни.

В целом работа Л.А. Васильевой по формальным и содержательным критериям отвечает основным требованиям пункта 9 Положения ВАК, предъявляемым к докторским диссертациям, соответствует специальности 10.01.10. - Журналистика. Филологические науки, а ее автор достоин присуждения степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10. – Журналистика.

Профессор Департамента истории и археологии
Школы гуманитарных наук ФГАОУ ВО
«Дальневосточный федеральный университет»,
председатель диссертационного Совета,
доктор исторических наук, профессор

С. М. Дударенок

Адрес: 690922, Россия, г. Владивосток, остров Русский, пос. Аякс-10, корп. F,
тел.: + 7 (800) 555-08-88, e-mail: dudarenoksv@gmail.com

