

## ОТЗЫВ

научного руководителя о работе соискателя кафедры истории журналистики  
Санкт-Петербургского государственного университета  
**НЕДЛИНА ЛЕОНИДА ЯКОВЛЕВИЧА** над диссертационным исследованием  
**«ЖУРНАЛИСТСКАЯ, ИЗДАТЕЛЬСКАЯ, РЕДАКТОРСКАЯ И  
ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Б.И. ХАРИТОНА (1900 – 1940 гг.)»,**  
представленным на соискание учёной степени кандидата филологических  
наук по специальности 10.01.10 – Журналистика

Выполненная работа является интересным монографическим исследованием, в котором впервые столь полно и разносторонне рассмотрена общественная и журналистская деятельность Бориса Иосифовича Харитона, сыгравшего в своё время значительную роль в развитии провинциальной и столичной российской прессы.

Интерес к истории журналистики не был случайным для диссертанта: имея историческое образование и долгие годы работая в СМИ, Л.Я.Недлин часто обращался к биографиям известных личностей, изучал архивные материалы, восстанавливая неизученные страницы отечественной истории XX столетия. Так, занимаясь биографиями физиков и, в частности, Юлия Борисовича Харитона, Л.Я.Недлин заинтересовался драматичной судьбой его отца – Бориса Иосифовича Харитона, который всю жизнь был связан с журналистикой, но о котором в исследовательской литературе сохранились лишь весьма скучные упоминания. Таким образом, «случайное знакомство» с семейной биографией Харитонов предопределило исследовательский поиск диссертанта, его научные разыскания в архивах, сбор мемуарных источников и других документов, которые помогли ему провести научное и журналистское расследование, детально восстановить творческий и жизненный путь Бориса Иосифовича Харитона, определить его место в истории журналистики и литературы того времени.

Для этого потребовалось изучить многочисленные документы в архивах Санкт-Петербурга, Москвы, Риги, Берлина, Парижа. Следует отметить безграничную увлечённость автора работой с источниками, его стремление охватить как можно более широкий круг документов, что позволило ему одновременно с разработкой основной темы исследовать и опубликовать несколько «попутных» сюжетов, основанных на обнаруженных в архивах документах (в частности, по истории журналистского образования).

Итогом этой серьёзной исследовательской работы, продолжавшейся около 5 лет, стал представленный для обсуждения на кафедру почти 400-страничный труд. На защиту выносится значительно сокращённый вариант (в полном объёме рукопись будет издана в виде монографии). Не берусь оценивать диссертацию – это дело официальных оппонентов, - скажу лишь, что выполненное исследование отражает основательность, научную добросовестность и увлечённость автора, его самостоятельность и эрудицию.

Творческая биография Б.И.Харитона рассмотрена в широком общественно-политическом и литературном контексте, раскрывает в его деятельности многие закономерности событий и явлений ушедшей эпохи, о которых автор рассказывает не всегда исследовательски бесстрастно, но порой по-журналистски публицистично, заинтересованно. В этом проявился его профессиональный опыт. В то же время при анализе становления газеты «Южный курьер» диссертант с основательностью историка детально воссоздаёт социально-политическую и культурную жизнь Крыма в начале XX века, показывая, в каких условиях формировалась общественная мысль в этом регионе. Так же достоверно выписан исторический фон в петербургский и эмигрантский периоды деятельности Харитона.

Характеризуя личность самого Леонида Яковлевича Недлина, хотелось бы отметить, что в процессе подготовки диссертации он показал себя как очень организованный, целеустремлённый человек, который способен ответственно выполнять принятые обязательства. Совместная работа с ним утвердила меня в этом мнении, которое сложилось ещё ранее, во время знакомства с ним, его профессиональными и благотворительными проектами. В послужном списке Л.Я.Недлина–творческая, руководящая, административная работа в ИМА-Пресс (Санкт-Петербург), в редакции газеты «Известия» (Москва), в «Известиях-Санкт-Петербург», «Газпром-Медиа» в Санкт-Петербурге; организация и издание русскоязычной газеты в Германии (Франкфурт-на-Майне, 1998-2001), работа по систематизации русскоязычной прессы в Университете NANTERRE в Париже (1993-1994) и др. Этот богатый разносторонний опыт во многих отношениях пригодился автору при разработке темы исследования, отразил широту его познаний.

Результаты диссертационного исследования были представлены исследователем в докладах на научных конференциях Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России, публицистических выступлениях в периодической печати и в научных публикациях.

Надеюсь, что добросовестный труд диссертанта, который является оригинальным, самостоятельным исследованием, восполняющим

неизвестные страницы истории отечественной журналистики и культуры, будет по достоинству оценён коллегами.

6 марта 2017 г.



Л. П. Громова, доктор филол.наук,  
профессор, заведующий кафедрой  
истории журналистики СПбГУ

