



КонсультантПлюс
надежная правовая поддержка

Приказ Минтруда России от 04.08.2014 N 534н
"Об утверждении профессионального
стандарта "Ведущий телевизионной
программы"
(Зарегистрировано в Минюсте России
20.08.2014 N 33669)

Документ предоставлен **КонсультантПлюс**

www.consultant.ru

Дата сохранения: 06.03.2015

Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33669

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ
от 4 августа 2014 г. N 534н

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА
"ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ"**

КонсультантПлюс: примечание.

Постановлением Правительства РФ от 23.09.2014 N 970 в Правила разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов, утв. Постановлением Правительства РФ от 22.01.2013 N 23, внесены изменения. Норма, предусматривающая утверждение профессионального стандарта, содержится в **пункте 16** новой редакции Правил.

В соответствии с **пунктом 22** Правил разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. N 23 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 4, ст. 293), приказываю:

Утвердить прилагаемый профессиональный **стандарт** "Ведущий телевизионной программы".

Министр
М.А.ТОПИЛИН

Утвержден
приказом Министерства труда
и социальной защиты
Российской Федерации
от 4 августа 2014 г. N 534н

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ**

113

Регистрационный
номер

I. Общие сведения

Ведение телепрограмм различной направленности

11.004

(наименование вида профессиональной деятельности)

Код

Основная цель вида профессиональной деятельности:

Быть лицом телеканала и центральной фигурой программы; обретать доверие телезрителей при подаче информации, ведении телепрограмм

Группа занятий:

3470	Персонал сферы искусства, развлечений и спорта	-	-
(код ОКЗ <1>)	(наименование)	(код ОКЗ)	(наименование)

Отнесение к видам экономической деятельности:

92	Деятельность по организации отдыха и развлечений, культуры и спорта
92.20	Деятельность в области радиовещания и телевидения
92.3	Прочая зрелищно-развлекательная деятельность
(код ОКВЭД <2>)	(наименование вида экономической деятельности)

II. Описание трудовых функций, входящих
 в профессиональный стандарт (функциональная карта вида
 профессиональной деятельности)

Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
код	наименование	уровень квалификации	наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
А	Подготовка и проведение выпуска программы	6	Подготовка материалов для выпуска программы в эфир	A/01.6	6
			Проведение выпуска программы в соответствии с ее жанровыми требованиями и спецификой	A/02.6	6
			Репетирование, съемка (запись) программ и их обсуждение	A/03.6	6
			Планирование и верстка программы с выпускающим редактором эфира	A/04.6	6
В	Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами	7	Самостоятельное написание авторских комментариев и других текстов в рамках редакционной политики	B/01.7	7
			Верстка авторских программ	B/02.7	7
			Подготовка предложений для составления творческих планов редакции/канала	B/03.7	7
			Информирование ответственного выпускающего обо всех значимых сообщениях	B/04.7	7

			информационных агентств		
--	--	--	-------------------------	--	--

III. Характеристика обобщенных трудовых функций

3.1. Обобщенная трудовая функция

Наименование	Подготовка и проведение выпуска программы	Код	A	Уровень квалификации	6
--------------	---	-----	---	----------------------	---

Происхождение обобщенной трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала		

Код оригинала
Регистрационный номер профессионального стандарта

Возможные наименования должностей	Ведущий Ведущий в кадре Ведущий новостей Ведущий рубрики
-----------------------------------	---

Требования к образованию и обучению	Высшее образование - бакалавриат Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
Требования к опыту практической работы	Опыт работы на телевидении
Особые условия допуска к работе	-

Дополнительные характеристики

Наименование документа	Код	Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности
ОКЗ	3470	Персонал сферы искусства, развлечений и спорта

3.1.1. Трудовая функция

Наименование	Подготовка материалов для выпуска программы в эфир	Код	A/01.6	Уровень квалификации	6
--------------	--	-----	--------	----------------------	---

Происхождение трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала		

Код оригинала
Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Подготовка к проведению интервью
-------------------	----------------------------------

	Подготовка к ток-шоу, круглым столам или теледебатам, выпускам новостей
	Исследование темы программы и формулирование рекомендаций для сценариста
	Поиск, подбор будущих участников программы, выстраивание контактов с ними
	Работа на выездной съемке
	Проведение репетиции, записи программ
	Обработка/редактирование информации, поступающей от ньюсмейкеров и корреспондентов
	По согласованию с редактором составление и правка текстов в студии
	Выполнение функций корреспондента средства массовой информации (СМИ), в том числе выезд в командировки по заданию редакции
Необходимые умения	Обеспечивать достоверность приводимых в ходе программы фактических данных
	Готовить изложение важнейших документов, материалов печати и информационных агентств
	Создавать собственные материалы
	Готовить предварительную верстку программы, подводки к сюжетам
	Осуществлять редакторскую правку
	Редактировать материалы, предоставленные авторами
	Предоставлять актуальную информацию
	Готовить/писать сценарий
Необходимые знания	Законодательство Российской Федерации о средствах массовой информации
	Авторское право и трудовое законодательство Российской Федерации
	Постановления, распоряжения, приказы и прочие нормативные документы органов, регламентирующих деятельность телевидения
	Специфика информационной работы
	Технические средства и технология создания телепрограмм
	Риторика и ораторское искусство
	Грамматика и стилистика русского языка
	Фонетика и акустика, техника речи; нормы современного литературного произношения
	Передовой отечественный и зарубежный опыт по специальности
	Важнейшие научные, культурные, экономические и

	общественно-политические события в стране и мире
	Правила охраны труда, производственной санитарии и пожарной безопасности
Другие характеристики	-

3.1.2. Трудовая функция

Наименование	Проведение выпуска программы в соответствии с ее жанровыми требованиями и спецификой	Код	A/02.06	Уровень (подуровень) квалификации	6
--------------	--	-----	---------	-----------------------------------	---

Происхождение трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала		
--------------------------------	----------	---	---------------------------	--	--

Код оригинала Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Работа со съемочной группой
	Ведение программы в прямом эфире или под запись
	Проведение интервью в прямом эфире или под запись
	Подача информации в соответствии с форматом канала и амплуа ведущего
	Контроль внешнего вида согласно требованиям телеканала
	Соблюдение редакторской политики канала
	Ведение телепрограммы согласно сценарию
	Информирование телезрителей о теме передачи
	Контроль хронометража программы, предусмотренного эфирной сеткой
	Предварительная проверка фактических данных, приводимых в ходе программы
Необходимые умения	Создавать образ, соответствующий требованиям канала/программы
	Удерживать внимание зрителя на требуемом аспекте проблемы, темы, предмете, человеке
	Видеть пространственное целое телеэфира
	Работать в кадре и с суфлером
	Разносторонне использовать коммуникативные навыки
	Вести полемику в формате телепередачи
	Использовать технику для озвучивания материала

	Проводить студийные и внестудийные телевизионные программы
Необходимые знания	Законодательство Российской Федерации о средствах массовой информации
	Авторское право и трудовое законодательство Российской Федерации
	Постановления, распоряжения, приказы и прочие нормативные документы органов, регламентирующих деятельность телевидения
	Правила охраны труда, производственной санитарии и пожарной безопасности
	Специфика информационной работы
	Технические средства и технология создания телепрограмм
	Риторика и ораторское искусство
	Грамматика и стилистика русского языка
	Техника речи
	Передовой отечественный и зарубежный опыт по специальности
	Другие характеристики

3.1.3. Трудовая функция

Наименование	Репетирование, съемка (запись) программ и их обсуждение	Код	A/03.06	Уровень (подуровень) квалификации	6
--------------	---	-----	---------	-----------------------------------	---

Происхождение трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала		

Код оригинала Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Репетирование в соответствии с установленным графиком
	Съемка программы в студии в соответствии с установленным графиком
	Выездная съемка
	Подготовка материалов для эфира во взаимодействии с остальными членами съемочной группы
	Отработка необходимых профессиональных приемов для повышения качества работы
Необходимые умения	Обеспечивать достоверность приводимых в ходе программы фактических данных
	Создавать эффект диалога со зрителем

	Организовывать подготовку студийных и внестудийных телепрограмм
	Использовать технику для озвучивания материала
	Четко излагать и аргументировать свое мнение
	Воспринимать конструктивную критику
Необходимые знания	Законодательство Российской Федерации о средствах массовой информации
	Авторское право и трудовое законодательство Российской Федерации
	Постановления, распоряжения, приказы и прочие нормативные документы органов, которые регламентируют деятельность телевидения
	Специфика информационной работы
	Технические средства, используемые для создания телепрограмм
	Технологии создания телепрограмм
	Риторика и ораторское искусство
	Грамматика и стилистика русского языка
	Техника речи
	Передовой отечественный и зарубежный опыт по специальности
	Правила охраны труда, производственной санитарии и пожарной безопасности
	Принципы/правила ведения обсуждения в рамках установленного регламента
	Система/критерии оценки качества программ, принятые на канале/в редакции
Другие характеристики	-

3.1.4. Трудовая функция

Наименование	Планирование и верстка программы с выпускающим редактором эфира		Код	A/04.6	Уровень (подуровень) квалификации	6
Происхождение трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала			
				Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта	
Трудовые действия	Работа над сценарием программы во взаимодействии с коллегами					

	Работа по композиционному построению программы
	Согласование верстки программы с коллегами
	Согласование верстки программы и другой необходимой документации с продюсером программы/канала
	Внесение необходимых корректив/изменений в верстку программы
Необходимые умения	Формировать, расширять и возобновлять авторский актив
	Предоставлять актуальную информацию
	Писать сценарии
	Готовить изложение важнейших документов, материалов печати и информационных агентств
	Готовить собственные материалы
	Готовить предварительную верстку программы, подводки к сюжетам
	Осуществлять редакторские правки сценария
Необходимые знания	Законодательство Российской Федерации о средствах массовой информации
	Авторское право и трудовое законодательство Российской Федерации
	Постановления, распоряжения, приказы и прочие нормативные документы органов, регламентирующих деятельность телевидения
	Специфика работы СМИ
	Технические средства, используемые для создания телепрограмм
	Методы развития проекта, основанные на знании медийного рынка
	Технологии создания телепрограмм
	Грамматика и стилистика русского языка
	Передовой отечественный и зарубежный опыт по специальности
	Важнейшие научные, культурные, экономические и общественно-политические события в стране и мире, а также исторические сведения о странах
Другие характеристики	-

3.2. Обобщенная трудовая функция

Наименование

Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами

Код

В

Уровень
квалификации

7

Происхождение обобщенной трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала		
				Код оригина ла	Регистрационный номер профессионального стандарта

Возможные наименования должностей	Ведущий авторских программ Ведущий-корреспондент
--------------------------------------	---

Требования к образованию и обучению	Высшее образование - специалитет, магистратура Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
Требования к опыту практической работы	Опыт практической работы не менее двух лет в должности журналиста, корреспондента, ведущего
Особые условия допуска к работе	-

Дополнительные характеристики

Наименование документа	Код	Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности
ОКЗ	3470	Персонал сферы искусства, развлечений и спорта

3.2.1. Трудовая функция

Наименование	Самостоятельное написание авторских комментариев и других текстов в рамках редакционной политики	Код	V/01.07	Уровень (подуровень) квалификации	7
--------------	---	-----	---------	---	---

Происхождение трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала		
				Код оригина ла	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Подготовка авторских материалов: аналитических, обобщающих, обзорных по актуальной проблематике с широким привлечением документов, с выражением собственного мнения и мнения редакции/канала по рассматриваемому вопросу
	Обработка/редактирование входящей информации
	Проверка достоверности полученной информации
	Редактирование материалов, обеспечение правильности приводимых цитат,

	имен, цифр и других фактических данных
	Формирование материалов по заданию редакции с выражением собственного мнения по рассматриваемому вопросу
Необходимые умения	Обеспечивать достоверность приводимых в ходе программы фактических данных
	Анализировать и структурировать информацию
	Производить отбор актуальных, потенциально востребованных тем, которые могут увеличить рейтинги
	Вести работу с учетом перспектив развития редакции/канала
	Использовать позитивный зарубежный и отечественный опыт
	Готовить собственные материалы
	Писать сценарии
	Необходимые знания
Законодательство Российской Федерации о средствах массовой информации	
Источники необходимой информации для подготовки авторских материалов	
Авторское право и трудовое законодательство Российской Федерации	
Постановления, распоряжения, приказы и прочие нормативные документы органов, которые регламентируют деятельность телевидения	
Специфика информационной работы	
Правила охраны труда, производственной санитарии и пожарной безопасности	
Другие характеристики	

3.2.2. Трудовая функция

Наименование	Верстка авторских программ	Код	V/02.07	Уровень (подуровень) квалификации	7
--------------	----------------------------	-----	---------	-----------------------------------	---

Происхождение трудовой функции	Оригинал	<input checked="" type="checkbox"/>	Заимствовано из оригинала		

Код оригинала Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Обеспечение правильности приводимых цитат, имен, цифр и других фактических данных
-------------------	---

	Обработка/редактирование входящей информации
	Согласование вносимых изменений с автором материалов и (или) редактором
	Проверка достоверности полученной информации
	Ведение программы
Необходимые умения	Готовить собственные материалы
	Отбирать актуальные, потенциально востребованные темы, которые могут привлечь внимание телезрителей
	Редактировать тексты
	Готовить изложение важнейших документов, материалов печати и информационных агентств
Необходимые знания	Грамматика и стилистика русского языка
	Законодательство Российской Федерации о средствах массовой информации
	Авторское право и трудовое законодательство Российской Федерации
	Постановления, распоряжения, приказы и прочие нормативные документы органов, которые регламентируют деятельность телевидения
	Специфика работы СМИ
Другие характеристики	-

3.2.3. Трудовая функция

Наименование	Подготовка предложений для составления творческих планов редакции/канала	Код	V/03.07	Уровень (подуровень) квалификации	7
--------------	--	-----	---------	-----------------------------------	---

Происхождение трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала		

Код оригинала Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Исследование темы программы и работа над сценарием
	Предложение оригинальных тем для новых выпусков программ
	Информирование ответственного выпускающего обо всех значимых сообщениях информационных агентств и других СМИ
	Вырабатывание и подача творческих идей
	Обработка/редактирование и анализ входящей информации

Необходимые умения	Готовить изложение важнейших документов, материалов печати и информационных агентств
	Производить отбор актуальных, потенциально востребованных тем, которые могут привлечь внимание телезрителей
	Готовить собственные материалы
	Анализировать и структурировать информацию
	Редактировать сценарий
Необходимые знания	Грамматика и стилистика русского языка
	Законодательство Российской Федерации о средствах массовой информации
	Авторское право и трудовое законодательство Российской Федерации
	Постановления, распоряжения, приказы и прочие нормативные документы органов, которые регламентируют деятельность телевидения
	Специфика работы СМИ
Другие характеристики	-

IV. Сведения об организациях - разработчиках
профессионального стандарта

4.1. Ответственная организация-разработчик

ФГБОУ ВПО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации" (РАНХиГС), город Москва	
Проректор	Сафонов Александр Львович

<1> Общероссийский [классификатор](#) занятий.

<2> Общероссийский [классификатор](#) видов экономической деятельности.