**Аннотация выпускной квалификационной работы**

**Холодениной Анны Васильевны**

**«КУЛЬТУРНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ НА СОВЕТСКОМ ТЕЛЕЭКРАНЕ»**

**Научный руководитель – Жирков Геннадий Васильевич, профессор, доктор филологических наук**

**Кафедра истории журналистики**

**Очная форма обучения**

**Актуальность** исследования проблем советского телевидения, становления и развития его программ, особенно культурно-развлекательных, обусловлена необходимостью глубже понять происходящие в сфере современного телевидения процессы и попытаться выработать рекомендации современной практике.

**Научная новизна** состоит в том, что в выпускной квалификационной работе исследуются культурно-развлекательные программы советского телевидения в целостности и роль ведущего в передачах этого типа, ранее не рассматривавшиеся в исследовательской практике. Наша работа – попытка восполнить этот пробел.

**Целью** данного исследования является выявление специфики культурно-развлекательных программ советского телевидения на примере передач «Клуб путешественников», «Кинопанорама» и «В мире животных».

В соответствии с поставленной целью выдвигаются следующие **задачи:**

* проследить становление и развитие анализируемых программ;
* выявить особенности типа передачи: жанровую палитру и своеобразие проблемно-тематического комплекса культурно-развлекательных программ;
* определить роль ведущего в программах этого типа.

**Объектом** исследования выступают культурно-развлекательные программы советского телевидения, а **предметом** – особенности этих передач.

**Эмпирический материал:** выпускипрограмм «Клуб путешественников», «Кинопанорама», «В мире животных» за период с 1970 по 1997 г, а также правительственные и партийные документы о средствах массовой информации и пропаганды, архивы старых телепрограмм и воспоминания журналистов. Общее количество проанализированных программ: 65.

**Теоретическую базу** исследования составляют труды В.В. Егорова, А.С. Вартанова, М.А. Бережной, С.Н. Ильченко, Н.Л. Волковского, Р.А. Борецкого, Е.В. Поберезниковой, С.А. Муратова, В.М. Вильчека, П.С. Гуревича, Ф.И. Раззакова и других исследователей.

**Методы исследования:** наблюдение, описание, количественный метод, сравнительно-исторический и метод типологизации.

**Структура:** выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения и списка используемой литературы.