**Аннотация выпускной квалификационной работы  
Ивановой Александры Антоновны  
«“Квартальный надзиратель" как феномен исторического приложения к lifestyle-изданию (журналу "СПб.Собака. ру")»  
Н. рук. – Ущиповский Сергей Николаевич, доцент, кандидат филолог. наук.  
Кафедра истории журналистики  
Очно-заочная форма обучения**

**Актуальность исследования.** В связи с формированием нового креативного класса, появлением нового типа городских пространств и развитием городских сообществ наметился интерес к пониманию города как целостного организма. Это понимание невозможно без уделения должного внимания личностям, оставившим след на карте города и создавшим атмосферу того или иного района. Именно с такой “социально-человечной” точки зрения и рассматривает город историческое приложение к life-style-изданию “Собака.ру” “Квартальный Надзиратель”. Выход исторического издания в виде приложения к life-style журналу можно смело считать новым форматом издания и успешной экономической моделью на рынке исторических научно-популярных СМИ.

**Научная новизна** данной работы, заключается в самом объекте исследования. Данное приложение не рассматривалось ранее в качестве объекта изучения, как в плане истории журналистики, в общем, так и в качестве типа исторической журналистики, в частности. Нами предпринята попытка исследования тематического и жанрово-стилистического своеобразия приложения, а также определения места нового типа издания в ряде уже существующих исторических журналов. **Целью** **работы** является выявление структурных и стилистических особенностей исторического приложения «Квартальный Надзиратель» к life-style изданию «Собака.ру», определение его типологической специфики. Реализация цели предусматривает следующие **задачи:** обзор рынка исторических научно-популярных журналов и определение места издания «Квартальный надзиратель» среди них; анализ истории и трансформации во времени издания; формулировка выводов по теме.

**Объект исследования** — "Квартальный надзиратель", историческое приложение к журналу "Собака.ру". **Предмет исследования** — феномен исторического приложения к life-style изданию как нового типа научно-популярного журнала, его типологическое своеобразие. В процессе работы были применены следующие **методы**: методы типологического анализа и описания; сравнительно-исторический метод; метод обобщения; метод стилистического анализа.

**Теоретико-методологическую базу исследования** составили историко-типологические исследования С. С. Дмитриева и А. С. Беляева, монография Ущиповского С.Н., учебное пособие «Российская историческая журналистика» С.Н. Ущиповского, О.С. Кругликовой.

**Эмпирическую базу исследования** составили номера «Квартального надзирателя» с ноября 2002 года по апрель 2015.

**Композиция дипломного сочинения** включает в себя введение, две главы, заключение, список литературы, приложение.