**Аннотация выпускной квалификационной работы**

**Анищенко Ксении Владимировны**

**«ЖУРНАЛИСТ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ: ТРАДИЦИИ И ТЕНДЕНЦИИ»**

**Н. рук. – Куксин Игорь Александрович, канд. фил. наук, доцент**

**Кафедра телерадиожурналистики**

**Очная форма обучения**

Данная выпускная квалификационная работа посвящена изучению феномена прямого эфира в теле- и радиовещании, истории его возникновения и становления, а также его традициям и современным тенденциям. **Научная новизна** работы заключается в том, что в ней не только рассмотрены история возникновения прямого теле- и радиовещания, традиции, но и основные принципы работы журналиста в прямом эфире современного ТВ. В данной работе также подробно изучены и современные тенденции работы теле- радиожурналиста в условиях прямого эфира.

**Актуальность** темы данного исследования обусловлена тем, что прямой эфир активно используется в СМИ (телевещание, радиовещание). Поэтому данный феномен требует глубокого изучения. В данной дипломной работе подробно изучены сложившиеся традиции, так и современные тенденции работы теле- радиожурналиста в условиях прямого эфира.

**Цель дипломной работы** – изучить особенности прямого вещания, историю его становления и развития, а также основные современные и традиционные особенности работы журналиста в условиях прямого теле- и радио-эфира.

**Для достижения цели ВКР были сформулированы следующие задачи:**

- уточнить понятие прямого эфира;

- продемонстрировать в работе историю становления и развития прямого вещания на телевидении и радио;

- выявить традиции работы в прямом теле- радиоэфире;

 - определить современные особенности прямого эфира, как явления в журналистике;

- сформулировать основные принципы работы журналиста в прямом эфире на телевидении и радио;

- определить современные тенденции работы журналиста в прямом эфире на телевидении и радио.

**Объектом** исследования являются новостные выпуски телеканалов ВВС и Россия, а также новостные выпуски радиостанций Маяк и ВВС, выходившие в формате прямого эфира.

**Предметом** исследования является приемы и методы, принципы использования прямого эфира в теле- и радиовещании, тенденции развития и историческое изменение принципов работы журналистов в условиях прямого эфира на примерах телеканалов ВВС, Россия, радиостанций ВВС, Маяк и др..

**Теоретико-методической базой** данного исследования стали труды, посвященные истории теле- и радиовещания, специфике работы журналиста в режиме прямого эфира, а также становлению и развитию прямого эфира как жанра. В исследовании используются исторический и описательный методы, а также сравнительный анализ.

 **Эмпирической базой** являются передачи и новостные выпуски телеканалов «ВВС», «Россия», радиостанций «ВВС», «Маяк» и др., вышедшие в эфир в период с 1991 до 2016 гг.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, семи параграфов, заключения и списка использованной литературы.