**Аннотация выпускной квалификационной работы**

**Сажиной Екатерины Сергеевны**

**СПЕЦИФИКА СОВРЕМЕННОГО РЕПОРТАЖА (НА ПРИМЕРЕ ЖУРНАЛА «РУССКИЙ РЕПОРТЁР»)**

**Н. рук. – Щербакова Анна Максимовна**

**Кафедра периодической печати**

**Очная форма обучения**

**Актуальность** исследования обусловлена изменениями, которые происходят в жанре современного репортажа под влиянием новых технологий. Репортаж один из немногих жанров журналистики, который постоянно развивается и претерпевает определённые изменения, поэтому в нашем исследовании мы предприняли попытку создания целостного представления о жанре современного репортажа.

**Научная новизна** заключается в том, что было проанализировано, как трансформируется современный репортаж с жанровой точки зрения. Впервые были выявлены ключевые особенности и языковые специфические черты, присущие репортажу на примере текстов Дмитрия Соколова-Митрича в журнале «Русский репортёр».

**Методы исследования**: анализ, метод обобщения полученных данных, мониторинг СМИ, лексический и синтаксический анализ.

**Объект** исследования – современный репортаж в общественно-политическом журнале «Русский репортёр».

**Предмет** исследования – характерные особенности жанра современного репортажа.

**Цель** дипломной работы – выявить основные особенности современного репортажа на страницах общественно-политического журнала, таким образом создать целостное представление о нём.

**Задачи** исследования:

* уточнить современное определение понятия «репортаж»;
* определить особенности жанра и выделить его основные виды;
* проанализировать современное состояние и трансформацию жанра;
* рассмотреть журнал и изучить творческую лабораторию журналиста;
* проанализировать репортажи Дмитрия Соколова-Митрича.

**Теоретическую базу** исследования составили исследований в сфере теории журналистики, среди которых главными являются работы М. Н. Кима, А. В. Колесниченко, А. А. Литвиненко, Д. В. Соколова-Митрича, М. М. Лукиной, А. Н. Васильевой, А. А. Тертычного, С. Г. Корконосенко Г. Я. Солганика и Д. Э. Розенталя.

**Эмпирической базой** исследования являются материалы Дмитрия-Соколова Митрича, опубликованные в журнале «Русский Репортер» в период с 2012 по 2015 годы.

**Структура работы**: состоит из введения, двух глав, разделенных на параграфы, заключения и списка литературы.