**Аннотация выпускной квалификационной работы**

**Казаковцевой Александры Игоревны**

**«Тематическая концепция и разработка**

**композиционно-графической модели журнала для пожилых людей»**

**Н. рук. — Бертельс Василий Дмитриевич**

**Кафедра медиадизайна и информационных технологий**

**Очная форма обучения**

**Актуальность** выбранной темы обуславливает отсутствие на рынке печатных СМИ издания для пожилых, адаптирующего их к современной действительности и формирующего тип социально активного пожилого читателя.
 **Новизна работы** заключается в создании первого на российском рынке печатного издания, отражающего тематический аспект, не представленный в современных изданиях для пожилых, и выполненного как с учетом традиций, так и современных тенденций в журнальном дизайне.
 **Цель работы** — разработать композиционно-графическую модель журнала, раскрывающего суть современных культурных явлений и молодежных тенденций, который будет привлекателен для пожилых людей. Среди основных задач исследования выделим следующие: 1. проанализировать современную российскую прессу для пожилых; 2. определить новый тип пожилого читателя и его интересы;
3. проанализировать возможности коммуникации между пожилыми людьми и молодежью; 4. изучить литературу, посвященную дизайну печатной продукции; 5. разработать собственную композиционно-графическую модель издания для пожилых.
 **Объект исследования** — оптимальный формат изданий о новых культурных явлениях и молодежных тенденциях для пожилой аудитории. **Предмет** — тематическая концепция и композиционно-графическая модель издания для пожилых людей.
 **Структура работы** включает в себя введение, две главы, список использованной литературы и приложения. В первой главе рассматриваются образ пожилых людей в современной российской действительности и возможности его изменения через раскрытие сути современных культурных тенденций и молодежных увлечений. Во второй главе содержится описание разработки тематической концепции и композиционно-графической модели журнала «В теме». В заключении делаются обобщающие выводы по проделанной работе.
 **Практическая значимость** работы состоит в том, что опыт разработки модели издания может помочь в создании СМИ для пожилых с новым типом социально активного читателя и привести к изменениям в социальной политике государства.