**Аннотация выпускной квалификационной работы**

**Модестовой Валерии Сергеевны**

**«Взаимодействие текстовых и фотографических материалов на страницах периодических развлекательных изданий»**

**Н. рук. – Крылова Лолита Анатольевна, старший преподаватель**

**Кафедра медиадизайна и информационных технологий**

**Очная-заочная форма обучения**

**Актуальность** данного исследования обусловлена изменениями, которые происходят в сфере развития визуализации печатных средств массовой информации. На сегодняшний день невозможно представить современные периодические печатные издания, а также интернет издания, без визуального сопровождения.

**Объектом** исследования является взаимодействие текстовых и визуальных материалов в современных развлекательных периодических изданиях, предметом — способы передачи информации, которые используются журналистами глянцевых периодических изданий «GQ» и «Esquire».

**Цель** исследования данной выпускной квалификационной работы состоит в обнаружении и тщательном анализе изменений взаимодействий текстовых и визуальных материалов, обнаруженных на страницах периодических глянцевых изданий «GQ» и «Esquire».

В исследовании выдвигаются следующие **задачи:**

* Определить, какие виды фотографий существуют в настоящее время;
* Определить, какие функции несут фотографии на страницах изданий;
* Рассмотреть основные типы взаимодействия текстовых и фотографических материалов;
* Вычленить и проанализировать жанр фотографии, который наиболее популярен в современных развлекательных изданиях на сегодняшний день.

**Теоретико-методологическую базу исследования** составляют теоретические разработки С. В. Захарова, В. М. Березина, Д. Г. Акчурина, М. И. Холмова, М. Н. Кима, В. И. Ворона и др.

Использованы следующие **методы** научного анализа: исторический, системный, структурно-функциональный, сопоставительный, комплексный, контент-анализ, синтез и обобщение.

**Эмпирической базой исследования** являются материалы, опубликованные в глянцевых периодических изданиях «GQ» и «Esquire» в период с 2010 по 2016 год.

**Структура** данной работы обусловлена ее целями и задачами. Она включает в себя введение, две главы, заключение, список литературы и приложения.