

МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Главной задачей изучения дисциплины «История художественной культуры» является формирование у студентов цельного представления о феномене художественной культуры, а также знаний о специфике, разновидностях и исторических этапах её развития.

В ходе лекционных занятий вниманию студентов будет предложена аналитика места художественного творчества в культуре, её взаимосвязь различными аспектами общественной, политической, религиозной сфер деятельности, а также особая роль в формировании мировоззрения. Обучающиеся ознакомятся с ключевыми фигурами в области теории художественной культуры и искусства, а также фундаментальными и актуальными проблемами в области научного исследования этих феноменов.

Кроме того, курс включает краткий экскурс в историю мировой художественной культуры и её региональную специфику. Этот экскурс познакомит с основными временными и территориальными классификациями художественной культуры, их причинами и основаниями. Обучающиеся смогут ориентироваться в источниках по данному вопросу, что поможет облегчить их дальнейшее самостоятельное изучение различных аспектов художественной культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- иметь представление о художественной культуре как особой культурной сфере, её месте в системе культуры;
 - знать основные исторические вехи развития художественной культуры;
 - уметь описать исторические и региональные особенности предмета изучения.
- Форма промежуточной аттестации – зачет.