М. Н. Ким

Северо-Западный институт управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации

КАРЬЕРНЫЙ РОСТ ЖУРНАЛИСТА КАК ТВОРЧЕСКАЯ САМОРЕАЛИЗАЦИЯ

Какие навыки и умения нужны начинающему журналисту, чтобы он мог более эффективно продвигаться по служебной или профессиональной лестнице? Ведь карьера – не статическое, а динамическое явление, предполагающее постоянное движение человека вперед. Журналистика как творческая и профессиональная сфера деятельности требует от людей определенных задатков и склонностей. Поэтому здесь линии карьерного роста могут разворачиваться не только по административной лестнице, но и по творческой.

Журналиста ценят за уникальные, только ему присущие особенности, а не только за общепрофессиональные качества. На наш взгляд, карьера журналиста во многом зависит и от развитости профессиональных способностей. Только благодаря наличию определенных способностей человек может приобрести нужные ему знания, умения и навыки. Репортер должен обладать коммуникативными, интеллектуальными и литературными способностями.

*Коммуникативные способности.* Отрабатывая ту или иную коммуникативную роль, журналист одновременно развивает свои навыки и умения общения с теми или иными категориями людей.

*Интеллектуальные способности.* К интеллектуальным способностям относят тип мышления, быстроту мыслительных процессов, систематичность ума, продуктивность умственной деятельности и т. д. Знание особенностей протекания мыслительного процесса необходимо творцу, потому что оно всегда сопряжено с созданием журналистского произведения.

*Литературные способности.* Литературные способности предполагают владение литературными навыками письма, знание жанровых форм, умение создавать законченные журналистские произведения. Наконец, языковое мастерство автора.

Таким образом, развитые коммуникативные, интеллектуальные и литературные способности, безусловно, важны для профессионального роста молодого журналиста. Но они, на наш взгляд, являются лишь базовыми.