Г. С. Белолипская

Астраханский государственный университет

ЭТИЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ ЖУРНАЛИСТИКИ В ДУХОВНОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПЕРИОДИКЕ XIX ВЕКА

«Кодекс чести» журналиста рассматривался в конце XIX века не только в светской печати, но и в духовной. Примером может послужить опубликованное в «Астраханских епархиальных ведомостях» «Поучение о значении периодической печати, сказанное при совершении молебствия в типографии «Астраханского листка» в день Нового года» (1902 г.) священника Т. Березина. Данная публикация говорит о том, что религиозное издание расширяло свою информационную политику, включалось в общественную жизнь Астрахани, комментируя актуальные проблемы современности.

В статье отчетливо сформулирована мысль о значимости газет в современной жизни России, об их влиянии на умы и настроение в обществе. Автор приходит к выводу, что «труженики газетного печатного слова» должны являться сами образцами, так как «не должен никто обличать других в тех грехах, которым повинен сам».

Таким образом, впервые в астраханской епархиальной публицистике зашла речь о моральном кодексе формирующейся профессии журналиста, согласно которому человек данной профессии должен руководствоваться в своей практике высокими нравственными принципами. Духовный публицист понимал, что современная ему печать не просто транслирует идеалы и ценности, она их формирует, поэтому так велика ее ответственность перед обществом. Кроме того, публицистическое выступление священника поддерживало светскую частную журналистику в лице «Астраханского справочного листка» в деле служения обществу печатным словом. Внимание такого официального издания, как «Астраханские епархиальные ведомости», к прессе свидетельствовало о пониманиеи редакцией того, что журналистика является инструментом влияния на сознание прихожан, средством продвижения нравственных постулатов церкви, а кроме того, поднимало проблему этических ценностей профессии журналиста.