А. А. Золотухин

Воронежский государственный университет

СОВРЕМЕННОЕ ЖУРНАЛИСТСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ: ДВЕ СТРАТЕГИИ, ДВА ПОДХОДА

В современной российской журналистике существуют стратегии, идущие от двух журналистских школ: островной (англо-саксонский) и континентальной, в основе которой лежит испано-франко-итальяно-немецко-русская модель. Суть островного подхода – в предельной объективации журналистского произведения, отсутствии журналистского «я» во всех его проявлениях. Континентальный подход – это коммуникация от субъекта, с проявляющейся в произведении личностной составляющей.

В первое десятилетие XXI века в расследовательской журналистике России также существовали два подхода.

Континентальный представлен расследованиями Юрия Щекочихина, Анны Политковской, Артема Боровика, Игоря Королькова, Сергея Канева. Англо-саксонский представляют Роман Шлейнов и Роман Анин.

Островной подход к расследованию, являющийся в мире классическим, не допускает субъективизации ни в каких ее проявлениях. Присутствие автора, своеобразный авторский стиль, образная структура здесь невозможны. Расследование создается на основе скрупулезной работы с большими массивами данных, многочисленными открытыми базами с использованием средств визуализации, инфографики.

Второй, континентальный, подход, преобладал в России на рубеже тысячелетий. Одна из его основ – расследовательские произведения могут быть эмоциональными и даже пристрастными. Но только если в ходе расследования автор не поступился принципами объективности. А влияние позиции автора на аудиторию будет тем сильнее, чем выше его репутация, созданная всей предыдущей творческой жизнью.

Именно такой подход практиковали и практикуют названные нами журналисты. К сожалению, в России остается все меньше профессионалов, реализующих такую стратегию.

Можно ли соединить две стратегии в современной журналистской практике? Как? По-видимому, это важнейшая задача для расследовательского журналистского сообщества нашей страны.