А А. Бадякина

Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону

ЖУРНАЛИСТСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ: ПРИОРИТЕТЫ И ТЕОРИИ

Начало XXI века ознаменовалось глубоким кризисом в журналистике США. Один из его симптомов – уменьшение объёма социально-значимых материалов в СМИ. По данным исследования, которые приводят в своей работе «Реконструкция американской журналистики» учёные Шадсон и Дауни, более 90 % материалов представляют собой сообщения о несчастных случаях, преступлениях или псевдособытиях. Журналистские расследования встречаются всё реже. Это ставит под угрозу функционирование демократической системы в западном понимании, так как сужает спектр информации, необходимой гражданам для компетентного участия в процессе самоуправления.

В данных условиях ряд исследователей предлагает концепции, в соответствии с которыми журналистика должна стать «мудрой» (М. Стефенс. «Beyond News: The Future of Journalism»), на первый план должна выйти её интерпретирующая и ориентирующая функция (Х. Пётткер. «A Reservoir of Understanding»). Наиболее полно эти качества воплощаются в форме журналистского расследования, способного раскрыть аудитории тайную суть явлений и событий и тем самым возродить интерес читателя к СМИ.

Это подтверждает деятельность независимых журналистских проектов и организаций, занимающихся расследовательской журналистикой. Основанное в 2010 г. в Лондоне благотворителями Поттер Бюро расследовательской журналистики в данный момент осуществляет такие актуальные проекты, как «Контртерроризм», «Миграционный кризис», «Финансирование политических партий». Наибольший резонанс среди них вызывало расследование так называемой «войны дронов» – за него в 2013 г. команде журналистов была присуждена награда имени Марты Геллхорн. Основанный в 2007 г. проект ProPublica активно привлекает жителей местных сообществ, например, к расследованию проблем незаконной аренды помещений в Нью-Йорке и сотрудничает в данной области с New York Times, Washington Post и др.