С. Х. Барлыбаева

Казахский Национальный университет им. аль-Фараби

ПРАКТИКА И ТЕОРИЯ В ПОДГОТОВКЕ ТЕЛЕЖУРНАЛИСТОВ КазНУ им. АЛЬ-ФАРАБИ

Цифровая эпоха принципиально меняет вещательную среду, стирая грани между видами СМИ, печатной и электронной коммуникацией. Новая модель конвергентной журналистики формируется и начинает работать именно в вузовской системе образования, в частности на факультете журналистики Казахского Национального университета им. аль-Фараби

Работа конвергентного журналиста, помимо широкого кругозора, помимо мировоззренческой позиции, природных данных, определенного образовательного уровня, требует профессиональных навыков, которые вырабатываются путем постоянной тренировки, накопления практического опыта в сочетании с изучением всего курса теоретических дисциплин. Телевизионные журналисты быстрее и активнее переходят на конвергентную журналистику, т. к. подготовка телевизионных материалов требует от них знаний в разных областях профессии.

В 1972 г. доктор филологических наук, профессор М. К. Барманкулов основал в КазНУ кафедру телевизионной и радиожурналистики. Учебная телестудия располагала в то время лишь кинопроектором, монтажным столом и одной любительской видеокамерой. В середине 1990-х представительство ЮНЕСКО в Казахстане оборудовало телестудию и радиостудию новейшей на то время аппаратурой. С получением в 2009 г. нового цифрового теле- и радиооборудования теле-радио-лаборатория факультета журналистики приобрела более высокий статус – Телерадиокомплекса (ТРК) КазНУ им. М. К. Барманкулова. ТРК – это учебно-производственная телестудия со всеми техническими условиями для создания телевизионных программ. Преподавателями факультета журналистики и ведущими телевизионными журналистами Казахстана здесь ежедневно проводятся учебные занятия по тележурналистике, по видеомонтажу, по технологии подготовки телевизионных программ.

Телерадиокомплекс дает возможность приобретать опыт работы в реальной тележурналистике, создавая условия для быстрой адаптации студентов к новым профессиональным требованиям.