В. В. Перхин

Санкт-Петербургский государственный университет

О НЕКРОЛОГЕ С. А. АУСЛЕНДЕРА «С. С. КОНДУРУШКИН» (1919)

В начале ХХ века С. А. Ауслендер (1888–1937) руководил театральным отделом в журнале «Аполлон», был рецензентом кадетской газеты «Речь». Годы Первой мировой войны провел на фронте как сотрудник организации Земский союз. Одновременно писал рассказы для газеты «Русские ведомости», в которых «сюжетообразующую роль играет патриотический порыв героев».

В январе 1918 года Земский союз был упразднен декретом Совета народных комиссаров. Давно сотрудничавший с центральным органом Конституционно-демократической партии народной свободы, Ауслендер сохранил прежние связи и, уехав из Москвы, стал печататься в газете омского комитета этой партии «Сибирская речь». Примечательно, что о его публицистике периода гражданской войны ничего не говорится в словарных статьях как советской эпохи, так и наших дней. Однако в автобиографии 1928 года он счел нужным упомянуть о «случайной газетной работе» этого времени. Она близка его дореволюционной прозе этическим пафосом, защитой деятелей, верных патриотическому долгу. К числу таковых он относил генерала М. В. Алексеева и адмирала А. В. Колчака, которому посвятил ряд публикаций. В этом ряду рассматривается и некролог о С. С. Кондурушкине.

Он был прозаиком и журналистом. После окончания Казанского учительского института Кондурушкин был приглашен Палестинским обществом в Дамаск, где работал пять лет. Восточные впечатления стали основой очерков, составивших книгу «Из скитаний по Сирии». Писать очерки ему посоветовал В. Г. Короленко. Он его печатал в «Русском богатстве». Однако в 1910-е годы Кондурушкин стал постоянным автором газеты «Речь», где в годы войны публиковались его фронтовые корреспонденции. По работе в этой газете Ауслендер и знал Кондурушкина. Вновь судьба свела их в редакции «Сибирской речи». Там 11 января 1919 года и появился некролог «С. С. Кондурушкин». Автор меньше всего говорил о биографии умершего, но по преимуществу о свойственной ему «совестливой любви» и о его вере «в прекрасную душу народную».