

Кругликова Ольга Сергеевна
кандидат филологических наук, доцент
Кафедра истории журналистики
Журналистика, очная форма обучения, 3 курс
6 семестр
2016-2017 уч. г.

РУССКАЯ КОНСЕРВАТИВНАЯ ПУБЛИЦИСТИКА XIX ВЕКА

Спецсеминар

В российской культуре, журналистике, политической жизни общества сегодня происходит процесс переосмысления и возрождения идей, составляющих основу концепции русского консерватизма. Современное российское общество находится в процессе поиска новых духовных ориентиров, а власть осознает необходимость формирования и внедрения на государственном уровне новой идеологии, которая определила бы вектор культурного и социального развития страны. Именно поэтому сегодня наблюдается не только острый интерес к наследию русских публицистов, писателей, политиков, философов консервативного образа мыслей, но и попытки применения в актуальной политической практике их идей.

Русская публицистика в XIX в. являлась той сферой общественной жизни, где в значительной мере происходило формирование концепции русского консерватизма, её трансформация из философской системы в систему предлагаемых к реализации политических мер. Изучение в рамках предлагаемого семинара философских истоков и эволюции русского консерватизма, отраженных в произведениях публицистики блестящих журналистов и общественных деятелей XIX в. (Н. М. Карамзина, Н. В. Гоголя, Ю. Ф. Самарина, И. С. Аксакова, Ф. М. Достоевского, М. Н. Каткова, А. В. Мещерского, В. В. Розанова, А. С. Суворина и др.), позволит студентам не только расширить свои представления об истории публицистики, политики и культуры России, но и приобрести более глубокое понимание современной политической и общественной ситуации, делать в рамках своей практической журналистской деятельности более точные и исторически обоснованные выводы о значении и последствиях описываемых актуальных событий.

Автор курса защитила кандидатскую диссертацию, посвященную публицистике одного из ведущих авторов концепции русского консерватизма – М. Н. Каткова, продолжает исследование консервативной публицистики в рамках работы над докторской диссертацией.

Авторские публикации по теме спецсеминара

1. Кругликова О. С. Идеи имперского национализма в публицистике М. Н. Каткова // *Материалы международной научно-практической конференции «СМИ в современном мире. Петербургские чтения»*. СПб., 2012. С. 212-215.
2. Кругликова О. С. Первая мировая война как предчувствие: провиденциальные мотивы в русской публицистике конца XIX века // *Материалы международной научной конференции «Россия в Первой мировой войне: анализ события сквозь призму письменных источников и произведений искусства»* / Л. Громова, Э. Метлов, В. Сергиенко., 2015. С. 101-130.

3. Кругликова О. С. Передача газеты "Московские ведомости" на правах аренды М. Н. Каткову в 1862 г. (Политический контекст и финансовые условия контракта) // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 9, 2007. Вып. 4. Ч II. С. 248-255.
4. Кругликова О. С. Публицистика и общественная деятельность М. Н. Каткова. Публицист и власть. Saarbrücken, 2011.
5. Кругликова О. С. Публицистика Н. П. Гилярова-Платонова и Ф. М. Достоевского в общественном диалоге по вопросу о судебной реформе (1860-70гг) // Материалы конференции «Журналистика в 2014 г.», 2015.
6. Кругликова О. С. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. на страницах «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского // «Журналистика и войны». Мат-лы 53 Международной научно-практической конференции «Средства массовой информации в современном мире. Петербургские чтения», 2015.
7. Кругликова О. С. Самодержавие в системе духовных ценностей русского народа – трактовка М. Н. Каткова // Материалы научно-практической конференции «Средства массовой информации в современном мире. Петербургские чтения». СПб., 2010.
8. Кругликова О.С. «Московские ведомости» М. Н. Каткова в полемике о реформе образования в 1860-1870 х гг. // Известия Уральского государственного университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. 2008. № 23. С. 205-210.

План лекций

Тема 1. Концепция русского консерватизма, специфика бытования консервативной идеологии в политической жизни России XIX в., терминологическая размытость понятия «консерватизм» и обусловленная им сложность идентификации того или иного издания как «консервативного», обзор основной литературы, посвященной проблемам русского консерватизма, круг ведущих мыслителей и публицистов консервативного направления.

План семинаров

Тема 1. Специфика научного исследования в историко-филологической сфере. Панельная дискуссия.

Темы выступлений:

- Обзор принципов и методов исторического исследования
- Обзор принципов и методов филологического исследования
- Специфика междисциплинарных исследовательских работ

Тема 2. Ведущие мыслители и публицисты консервативного направления. Панельная дискуссия.

Темы выступлений: идеи консерватизма в творчестве Н. М. Карамзина, Н. В. Гоголя, Ю. Ф. Самарина, И. С. Аксакова, Ф. М. Достоевского, М. Н. Каткова, А. В. Мещерского, В. В. Розанова, А. С. Суворина и др.

Тема 3. Ведущие мыслители и публицисты консервативного направления. Продолжение панельной дискуссии.

Тема 4. Обсуждение тем курсовых работ.

Студенты должны презентовать избранную тему аудитории, обосновать её актуальность, представить план исследования, охарактеризовать круг источников, ответить на вопросы аудитории.

Тема 5. Издания и публицисты консервативного направления в России XIX в.

Студенты выступают с докладами о специфике изданий или публицистического наследия авторов, избранных ими в качестве предмета исследования (5 докладов).

Тема 6. Издания и публицисты консервативного направления в России XIX в.

Студенты выступают с докладами о специфике изданий или публицистического наследия авторов, избранных ими в качестве предмета исследования (5 докладов).

Тема 7. Консервативная печать в России XIX века и цензура.

Студенты выступают с докладами о цензурной истории изданий или публицистического наследия авторов, избранных ими в качестве предмета исследования (5 докладов).

Тема 8. Консервативная печать в России XIX века и цензура.

Студенты выступают с докладами о цензурной истории изданий или публицистического наследия авторов, избранных ими в качестве предмета исследования (5 докладов).

Тема 9. Самодержавие и народное представительство в отражении консервативной публицистики в России XIX в.

Студенты выступают с докладами, характеризующими взгляды избранного издания или публициста на политическую систему России и перспективы её развития.

Тема 10. Консервативная публицистика в России XIX в. в полемике с либеральной и демократической прессой.

Студенты выступают с докладами, характеризующими моменты наиболее яркого полемического противостояния избранного издания или публициста и его оппонентов со стороны либеральной и демократической публицистики. (5 докладов)

Тема 11. Консервативная публицистика в России XIX в. в полемике с либеральной и демократической прессой.

Студенты выступают с докладами, характеризующими моменты наиболее яркого полемического противостояния избранного издания или публициста и его оппонентов со стороны либеральной и демократической публицистики. (5 докладов)

Тема 12. Религиозно-философские аспекты мировоззрения публицистов консервативного направления.

Студенты выступают с докладами, раскрывающими религиозно-философские взгляды избранного публициста консервативного направления. (5 докладов)

Тема 13. Религиозно-философские аспекты мировоззрения публицистов консервативного направления.

Студенты выступают с докладами, раскрывающими религиозно-философские взгляды избранного публициста консервативного направления. (5 докладов)

Тема 14. Презентация результатов научного исследования, выполненного в рамках подготовки курсовой работы. Обучающийся должен представить аудитории актуальность, цели, задачи, сущность и результаты проведенного исследования, ответить на вопросы и замечания аудитории.

Самостоятельная работа в присутствии преподавателя

Занятие 1-2. Индивидуальное консультирование студентов по ходу работы над курсовыми проектами, выбору научной литературы и работе с источниками, обсуждение и внесение корректив в текст курсовой.

Вопросы к зачёту

1. Различные подходы к определению консерватизма.
2. Концепция русского консерватизма, специфика бытования консервативной идеологии в политической жизни России XIX в.
3. Издания консервативного направления в России XIX в. – типологический анализ.
4. Жанровая специфика публицистики консервативного направления.
5. Консервативная печать в России XIX века и цензура (на примере любого консервативного издания).
6. Самодержавие и народное представительство в отражении консервативной публицистики в России XIX в. (на примере публицистического наследия любого публициста по выбору)
7. Консервативная публицистика в России XIX в. в полемике с либеральной и демократической прессой (на примере любого консервативного издания).
8. Религиозно-философские аспекты мировоззрения публицистов консервативного направления (на примере публицистического наследия любого публициста по выбору).

Рекомендуемые примерные темы курсовых работ

1. Русские публицисты консервативного крыла в политической полемике с революционно-демократической и либеральной журналистикой (на примере публицистического наследия избранного автора)
2. Национальный вопрос в отражении русской консервативной публицистики XIX в. (на примере публицистического наследия избранного автора)
3. Русская консервативная публицистика XIX в. и цензура (на примере цензурной истории одного из изданий)
4. Читательская аудитория консервативной периодики XIX в.
5. Политическая история России в отражении русской консервативной публицистики XIX в. (на примере публицистического наследия избранного автора)
6. Религиозно-философские искания в русской консервативной публицистике XIX в. (на примере публицистического наследия одного или нескольких авторов)
7. Самодержавная власть в борьбе за симпатии общества - издания правительства и официозы в журналистике XIX в. (на примере одного из изданий)
8. Особенности публицистического стиля журналистов консервативного направления (на примере публицистического наследия одного или нескольких авторов)
9. Русские публицисты консервативного крыла в политической полемике с революционно-демократической и либеральной журналистикой (на примере публицистического наследия избранного автора)
10. Национальный вопрос в отражении русской консервативной публицистики XIX в. (на примере публицистического наследия избранного автора)
11. Русская консервативная публицистика XIX в. и цензура (на примере цензурной истории одного из изданий)

12. Читательская аудитория консервативной периодики XIX в.
13. Политическая история России в отражении русской консервативной публицистики XIX в. (на примере публицистического наследия избранного автора)
14. Религиозно-философские искания в русской консервативной публицистике XIX в. (на примере публицистического наследия одного или нескольких авторов)
15. Самодержавная власть в борьбе за симпатии общества - издания правительства и официозы в журналистике XIX в. (на примере одного из изданий)
16. Особенности публицистического стиля журналистов консервативного направления (на примере публицистического наследия одного или нескольких авторов)

Текущий контроль (зачет)

Не предусмотрен.

Текущий контроль (курсовая работа)

Не предусмотрен.

Критерии оценки (зачет)

Форма проведения зачета – устная.

В билете – один вопрос. На подготовку ответа обучающемуся дается 20 минут. Предполагаемая продолжительность проведения зачета – беседа с отвечающим в течение 5-7 минут.

Оценка «зачтено» ставится, если обучающийся сумел последовательно и логично изложить свой взгляд на заявленную в вопросе проблему, привлекая в качестве аргументации своей точки зрения широкий круг исторических фактов, продемонстрировал глубокое знакомство с текстами консервативной публицистики XIX в.

Оценка «незачтено» ставится, если студент не смог логически структурировать ответ и не обозначил самостоятельного взгляда на поставленную в вопросе проблему, испытывал затруднения в аргументации высказанных положений, продемонстрировал незнание фактов, изложенных в рекомендованной для подготовки научной литературе.

Критерии оценки (курсовая работа)

Студенты должны подготовить и защитить курсовую работу в жанре историко-филологического исследования по одной из предложенных тем.

В процессе презентации результатов исследования студент должен представить аудитории актуальность темы, цели и задачи исследования, избранные методы исследования, охарактеризовать круг использованной литературы и источников, ознакомить аудиторию с выводами, сделанными в ходе исследования. Студент, рецензирующий данную курсовую работу, знакомит аудиторию со своими замечаниями, после чего автору предоставляется возможность ответить на замечания рецензента.

Оценка «отлично» ставится, если содержание работы соответствует выбранной теме и полноценно раскрывает её, в работе дан обстоятельный

анализ степени теоретического исследования проблемы, автор корректно применяет избранные методы исследования, материал работы изложен логично, теоретические положения органично сопряжены с практикой, исследование не является вторичным, носит самостоятельный характер (в частности, в качестве источников представлены тексты периодики XIX в., ранее не попадавшие в поле зрения исследователей, или материалы архивов), широко представлена библиография по теме работы (не менее 40 единиц списка), форма представления итогового отчета соответствует требованиям ГОСТ.

Оценка «хорошо» ставится, если содержание работы в целом соответствует выбранной теме и раскрывает её, в работе дан анализ степени теоретического исследования проблемы, автор корректно применяет избранные методы исследования, материал работы изложен логично, теоретические положения органично сопряжены с практикой, исследование носит с целом самостоятельный характер, представлена библиография по теме работы, форма представления итогового отчета соответствует требованиям ГОСТ.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если вызывает сомнения соответствие содержания работы выбранной теме, тема затронута поверхностно, в работе не дан анализ степени теоретического исследования проблемы, автор в целом корректно применяет избранные методы исследования, но материал работы изложен недостаточно логично, в работе не полностью использованы необходимые для раскрытия темы научная литература, нормативные документы, а также материалы исследований, форма представления итогового отчета содержит погрешности в отношении соответствия требованиям ГОСТ.

Список основной литературы

1. Галкин А. А., Рахшмир П. Ю. Консерватизм в прошлом и настоящем. М., 1987.
2. Гросул В. Я., Итенберг Б. С., Твардовская В. А., Шацилло К. Ф., Эймонтова Р. Г. Русский консерватизм XIX столетия. Идеология и практика. М., 2000
3. Исторические метаморфозы консерватизма / под ред. П. Ю. Рахшмира. Пермь, 1998.
4. Карцов А. С. Правовая идеология русского консерватизма. М., 1999.
5. Кольев А. Н. Нация и государство. Теория консервативной реконструкции. М., 2005.
6. Лебедев С. В. Охранители истинно русских начал. Идеалы, идеи и политика русских консерваторов второй половины XIX века. СПб., 2004.
7. Лукьянов М. Н. Российский консерватизм и реформа, 1907 – 1914. Пермь, 2001.
8. Минаков А. Ю. Русский консерватизм в современной российской историографии: новые подходы и тенденции изучения // Отечественная история. 2005. № 6.
9. Пайпс Р. Русский консерватизм и его критики: исследование политической культуры. М., 2008.
10. Против течения: исторические портреты русских консерваторов первой трети XIX столетия / отв. ред. А.Ю.Минаков. Воронеж, 2005.
11. Российские консерваторы / рук. авт. коллектива А. И. Боханов. М., 1997.
12. Русский консерватизм XIX столетия: Идеология и практика / под ред. В. Я. Гросула. М., 2000.
13. С верой в Россию. Российский консерватизм: история, теория, современность. М., 1999;

14. Твардовская В. А. Идеология пореформенного самодержавия (М.Н.Катков и его издания) М., 1978.
15. Христофоров И. А. «Аристократическая» оппозиция Великим реформам (конец 1850 – середина 1870 – х гг.) М., 2002.

Список дополнительной литературы

1. Динерштейн Е. А. С. Суворин – человек, сделавший карьеру. М., 1998.
2. Западники и националисты: возможен ли диалог? Материалы дискуссии. М., 2003.
3. Записки по законоведению К. П. Победоносцева // Известия вузов. Правоведение. 1997. № 1.
4. Зорин А. Кормя двуглавого орла... Литература и государственная идеология в России в последней трети XVIII – первой трети XIX века М., 2001.
5. Карамзин Н. М. Записки о древней и новой России в ее политическом и гражданском отношениях. М., 1991.
6. Кирьянов Ю. И. Правые партии в России. 1911 – 1917 гг. М., 2001.
7. Консерватизм и реформизм (сб. статей) / Саратов, 1993.
8. Консерватизм: идеи и люди / под ред. П. Ю. Рахшмира. Пермь, 1998.
9. Консерватизм: история и современность / Уч. пособ. под ред. В. П. Власова. Ижевск, 1997
10. Консерватизм: современные интерпретации. М., 1998.
11. Коцюбинский Д. А. Русский национализм в начале XX столетия: Рождение и гибель идеологии Всероссийского национального союза. М., 2001.
12. Лотман Ю. М. Карамзин. СПб., 1997.
13. Лотман Ю. М. Сотворение Карамзина. М., 1987.
14. Манхейм К. Консервативная мысль // Манхейм К. Диагноз нашего времени. М., 1994.
15. Меньшиков М. О. Национальная империя. М., 2004.
16. Мещерский А. В. Воспоминания, М., 2003.
17. Милевский О. А. Лев Тихомиров: две стороны одной жизни. Барнаул, 2004.
18. Омелянчук И. В. Черносотенное движение в Российской империи (1901–1914). Киев, 2006.
19. Пасхалов К. Н. Погрешности обновленного 17 октября 1905 года Государственного строя и попытка их устранения. М., 1910.
20. Письма Победоносцева к Александру III. М., 1925. Т. I.
21. Победоносцев К. П. Сочинения.
22. Радаев В. Об истоках и характере консервативного сдвига в российской идеологии // Иное. Хрестоматия нового российского самосознания. Т. 1. М., 1995.
23. Репников А. В. Консервативные концепции переустройства России. М., 2007.
24. Рормозер Г., Френкин А. А. Новый консерватизм: вызов для России. М., 1996.
25. Степанов С. А. Черная сотня в России (1905 – 1914). М., 1992.
26. Тихомиров Л. А. Критика демократии. М., 1997.
27. Уортман Р. Сценарии власти: Мифы и церемонии русской монархии. Т. 2. От Александра II до отречения Николая II. М., 2004.
28. Френкин А. А. Феномен неоконсерватизма // Вопросы философии. 1991. № 5.

29. Шевченко М. М. Конец одного Величия: Власть, образование и печатное слово в Императорской России на пороге Освободительных реформ. М., 2003.
30. Янов А. Я. Россия против России: Очерки истории русского национализма. Новосибирск, 1825 – 1921. Новосибирск, 1999.