

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Филатова Кирилла Сергеевича

«Метафора как способ развертывания журналистского текста»,

представленной на соискание ученой степени

кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык. –

Санкт-Петербург, 2015. – 24 с.

Представленная к защите диссертация К.С. Филатова, объектом которой является метафорическая организация публицистических текстов, безусловно, является **актуальной** и по проблематике, и по тому вкладу, который она вносит в развитие *медиалингвистики*, интенсивное развитие которой обусловлено важной ролью масс-медиа в современном социуме. В центре исследования находится *«метафорическая активность»* медиатекстов, которую автор справедливо выделяет как специфическую черту медиадискурса в целом (стр. 3). Анализ обширной литературы по метафоре, который компактно представлен в тексте автореферата (стр. 4-7), убеждает в том, что «*текстообразующие функции*» метафоры, представленные в когнитивистике, а также в стилистике, психолингвистике и других разделах лингвистики требуют своего дальнейшего изучения.

Представляется обоснованной и четко сформулированной автором **цель** исследования, которая заключается в описании «*текстообразующего потенциала метафор и закономерностей его реализации*» именно в журналистике (стр.8). Это потребовало выявления характера метафорической организации текстов не только *аналитических*, но и *художественно – публицистических*, и позволило выявить различие в «*речевой организации монометафорических текстов*» и «*полиметафорических текстов*» (глава вторая «Развертывание аналитических медиатекстов с помощью метафор» 2.1 и 2.2; стр. 17-20 автореферата)

В свете особого характера языкового материала диссертации отметим его объем (200 текстов) и актуальность (публицистические тексты 2008-2015г.). Особый интерес представляет третья глава «*Развертывание художественно-публицистических медиатекстов с помощью метафор*», так как в ней предложен детальный анализ метафорической организации текстов художественно-публицистических журналистских жанров, который позволяет продемонстрировать глубокий и системный характер метафорических связей текста, показать сочетаемость метафорических моделей внутри текста (стр. 22).

Таким образом, **научная ценность** исследования К.С. Филатова не вызывает сомнений, так как в ней поднимаются важные вопросы современной *метафорологии* и выявляется специфика развертывания метафор в различных типах журналистских текстов – «стилистическая и когнитивная специфика каждого из них... присущая им общность, которая и делает метафорически организованные медиатексты немаловажным явлением современной журналистики... (стр. 23).

Диссертационное исследование, отраженное в автореферате, демонстрирует формирование собственной позиции автора по затронутым в ней актуальным вопросам. Отметим, что автореферат дает полное представление о содержании работы, о ее структуре и композиции, а также показывает заинтересованность соискателя в предмете исследования. Отдельно отметим четкость и научную обоснованность основных положений, выносимых на защиту (стр. 9).

Автореферат диссертации К.С. Филатова убеждает в том, что автором осуществлено самостоятельное, целостное и законченное исследование. Основные положения диссертационной работы отражены в достаточном количестве публикаций – 11 (3 из которых - в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК РФ), результаты которых имеют теоретическое и практическое значение.

Таким образом, автореферат отражает все этапы исследования, является полноценным научно-исследовательским трудом и отвечает требованиям пунктов 9-14 Положения о порядке присуждения ученых степеней Постановления Правительства от 24 сентября 2013 г. № 842 и паспорту специальности 10.01.10 – журналистика, а его автор, Филатов Кирилл Сергеевич, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры общего и русского языкознания
ФГБОУ ВПО «Российский университет
дружбы народов»

Е.Н. Ремчукова

Сведения об авторе отзыва:

Ремчукова Елена Николаевна

Почтовый адрес: 119330 Москва, Мосфильмовская 11-1-43

Адрес электронной почты: remchukova@pochta.ru

Мобильный телефон: 89164619189

Подпись проф. Е.Н. Ремчуковой заверяю.

Зам. декана филологического факультета

(Рыбаков И.А.)

