

**Отзыв научного руководителя
магистерской диссертации Юань Хуэй
«Архивная фотография в оформлении современных печатных СМИ»**

Юань Хуэй приехала в Россию из города Янчжоу (Китайская Народная Республика) в 2008 г., закончила подготовительные курсы филологического факультета СПбГУ. На факультете журналистики Хуэй училась в 2009-2013 гг. Тема бакалаврского диплома: «Цвет как основной и стилеобразующий принцип в журнале» (научный руководитель – О.Ю. Привалова). С 2013 г. продолжила обучение в магистратуре. За это время прошла практику как журналист новостного отдела пекинской телестанции и как редактор военного отдела пекинского интернет-портала SOHU.

За два года совместного труда над темой магистерской диссертации Юань Хуэй разобралась со сложными вопросами типологии изданий, провела сплошной просмотр первоисточников. Работа проходила не только в библиотеках или на просторах Интернета, но и в залах Русского музея на Фотобиеннале историко-архивной фотографии, на юбилейной выставке в Центральном государственном архиве кинофотофонодокументов, на общедоступной лекции по истории фотографии в РОСФОТО и пр. Сложным оказался терминологический поиск – с помощью исследований, справочников и даже интервью с заместителем директора ЦГАКФД СПб. И.А. Ефремовой магистрантке удалось собрать максимально большое число определений, что такое «старая фотография», «историко-архивная фотография», «аудиовизуальный документ».

Хуэй тщательно конспектировала трудные для понимания даже русскоговорящих студентов, но такие важные для исследователя старой фотографии книги, - например, труд В.М. Магидова «Кинофотофонодокументы в контексте исторического знания» (М., 2005). Языковые сложности Юань Хуэй преодолевала терпеливо и ответственно, постепенно расширяя словарный запас и пополняя интеллектуальный багаж. Более того, магистрантка из Китая даже приняла участие в студенческой научной конференции СПбГУ, выступив с докладом «Архивная фотография в журнале «История Петербурга» (2011–2012 гг.)» на секции «Петербургская журналистика в лицах» в стенах Музея истории печати Санкт-Петербурга. Тезисы доклада опубликованы¹.

Магистрантка, кроме родного языка, владеет английским и русским языками, хорошо играет в бадминтон и любит путешествовать.

Доцент кафедры истории журналистики,
кандидат филологических наук

Е.С. Сонина

20 мая 2015 г.

¹ Юань Хуэй. Архивная фотография в журнале «История Петербурга» (2011–2012 гг.) // СМИ в современном мире. Молодые исследователи. Материалы 13-й международной конференции студентов, магистрантов и аспирантов. 11–13 марта 2014 г. СПб., 2014. С. 57-59 // http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1395390133_5715.pdf