**Аннотация выпускной квалификационной работы**

**Буткевич Виктории Юрьевны**

**«СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА**

**МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ НА ТЕЛЕЭКРАНЕ»**

**Н. рук. – Бережная Марина Александровна – докт. филол. наук, профессор   
Кафедра телерадиожурналистики**

**Очная форма обучения**

Протекающий сегодня процесс напряженного межэтнического взаимодействия обусловил актуализацию участия ТВ в формировании общественного мнения в этой проблемной сфере, а также более высокий уровень ответственности журналистов, которые освещают различные аспекты межнациональных отношений. Это определяет **актуальность** данного исследования.

**Цель** работы − в выявлении основных методов воздействия телевидения на отношение общества к межнациональным проблемам, а также в выявлении тенденций в освещении межнациональных конфликтов на отечественном телеэкране. Цель предопределила постановку следующих **задач**: выявить место и функции журналистики в межкультурном взаимодействии; охарактеризовать роль телевидения в формировании национального самосознания; на основании анализа конкретных телевизионных материалов выявить содержательные элементы, ориентированные на формирование общественного мнения относительно конкретных ситуаций.

**Объектом** исследования выступают информационные и аналитические телевизионные материалы на отечественном телеэкране.

**Предмет** исследования – элементы содержания информационных и аналитических телевизионных материалов, ориентированные на формирование общественного мнения относительно освещаемых межнациональных конфликтов.

**Эмпирическую базу** исследования составляют выпуски информационных и аналитических программ отечественных телеканалов «Первый», «Россия-1» и «НТВ», посвященных межнациональным конфликтам.

В работе использовались **методы**: сравнительно-описательный метод, контент-анализ, метод наблюдения, метод экспертного интервью, а также исторический и типологический подход.

**Новизна** работы состоит в проведении анализа нового контента, а именно отдельных информационных и аналитических телевизионных материалов, посвященных конкретной проблеме – межэтническим конфликтам.

**Теоретической основой** послужили работы таких теоретиков, как И.Н. Блохин, Е. П. Почкай, Г. С. Мельник, С. Г. Корконосенко, М. А. Бережная и др.

**Структура работы:** введение, три главы, заключение, список литературы и приложения.