ОТЗЫВ

о студенте магистратуры
(направление «Документальный фильм: творчество и технология»)
Ковалевой Алене Владимировне

А.В. Ковалева закончила факультет журналистики Высшей школы журналистики и массовых коммуникаций Санкт-Петербургского государственного университета (бакалавриат 2009-2013, факультет направление - журналистика специализация по кафедре телерадиожурналистики) в 2013 году. Защитила диплом на тему «Портретный очерк на отечественном телевидении: эволюция, типология, выразительные средства» (Н. рук. – В. Ф. Познин, профессор, доктор искусствоведения

Дипломная работа носила творческий характер – к защите был представлен фильм«Гумилевы», созданным автором выпускной квалификационной работы в рамках программы «Место встречи» на базе телерадиокомплекса «Первая линия».

На Всероссийском фестивале научно-популярных и просветительских фильмов и программ университетского телевидения "Университет-ТВ" в 2013 г. А.В. Ковалевой был присужден «Диплом за лучший научно-популярный фильм» за созданный на УТРК видеофильм «Гумилевы», рассказывающий о судьбах отца и сына - Николая и Льва Гумилевых,

Дипломная работа Алены Владимировны была оценена на «отлично», а также был отмечен высокий профессиональный уровень творческой части диплома.

В том же, 2013 году А.В. Ковалева поступила в магистратуру Высшей школы журналистики и массовых коммуникаций СПбГУ.

За время учебы Алена Владимировна зарекомендовала себя как ответственный и трудолюбивый студент, склонный как к исследовательской, так и практической творческой работе. Ею были сняты и смонтированы две портретные зарисовки – о егере из Ленинградской области и о Михаиле Михайловиче Боброве, ветеране Великой Отечественной войны, Почетном гражданине Санкт-Петербурга .

Алена Владимировна участвовала в работе 13-й и 14-ой международной конференции «Медиа в современном мире. Молодые исследователи»; в 2014 году была награждена Дипломом победителя за лучший доклад на 13-й международной конференции "СМИ в современном мире. Молодые исследователи". Ее статья была опубликована в межвузовском научном сборнике "Средства массовой информации в современном мире. Молодые исследователи": материалы 13-й международной конференции студентов, магистрантов и аспирантов (11-13 марта 2014 года) / Под ред. М.А. Бережной, сост. Е.А. Королев. - СПб.: С.-Петерб. гос. ун-т, 2014. - 476 с.

По итогам конкурса, проводимого каналом «Россия» завоевала Диплом победителя конкурса профессионального мастерства студентов Института "Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций" "День карьеры" и

направление на практику на телеканал "Россия 1" (Москва). Однако по неизвестным причинам канал не выполнил своих обязательств и производственную практику Алене Владимировне пришлось проходить на Учебном телерадиокомплексе факультета журналистики. Результатом производственной практике стало создание портретной зарисовки о М.М. Боброве и его участии в военных действиях на Эльбрусе.

Во время педагогической практике магистрантом была подготовлена лекция об использовании новых, цифровых технологий при создании документальных и научно-популярных фильмов, которая была прочитана на подготовительных курсах.

К сожалению, в силу занятости на работе, А.В. Ковалевой не удалось завершить фильм, который она собиралась представить как часть дипломного проекта, и ее магистерская диссертация носить теоретический, исследовательский характер.

Процесс работы над диссертацией «Методы и приемы создания документального фильма» протекал планомерно, магистрант находился в постоянно контакт с научным руководителем – структура работы, выбор эмпирического материала, уточнение дефиниций и т.п. обсуждались как при личных встречах, так и по электронной переписке.

Процесс работы над диссертацией можно оценить как продуктивный, творческий и креативный. Полученные за время обучения знания и навыки А.В. Ковалева может использовать как в исследовательской работе, так и в своей практической деятельности.

В.Ф. Познин,
доктор искусствоведения,
профессор кафедры телерадиожурналистики