**Аннотация выпускной квалификационной работы**

**Герасименко Алины Юрьевны**

**«АННА ПОЛИТКОВСКАЯ СКВОЗЬ ПРИЗМУ**

**ЖУРНАЛИСТСКИХ ИНТЕРПРЕТАЦИЙ»**

**Н. рук. – Балашова Юлия Борисовна, , доктор филол. наук, доцент**

**Кафедра истории журналистики**

**Очно-заочная форма обучения**

**Актуальность исследования** заключается в том, что на сегодняшний день, несмотря на прошедшие после смерти журналистки восемь лет, в обществе так и не сложилось однозначной оценки ее профессиональной деятельности. Среди сторонников и критиков работы Анны Политковской циркулируют различные суждения о том, какой характер носили её публикации и как они представляли важнейшие для российской жизни события. Одни считают журналистку истинным героем, сосредоточенным на борьбе за пострадавших, о которых она писала в своих материалах. Другие, наоборот, крайне негативно отзываются о деятельности Политковской, обвиняя ее в русофобии, чрезмерной любви к беженцам, ориентации на Америку, о которой она часто писала, представляя эту страну в качестве примера для России. Важным моментом также является оценка объективности журналистки при работе над материалами, потому что многие, говоря о непрофессионализме Политковской, ссылаются именно на ее нежелание рассматривать обозреваемую проблему со всех возможных сторон. В работе представлены темы журналистских расследований Политковской, а также её подход к методам сбора информации как иллюстрация личностных качеств обозревателя «Новой газеты».

В связи с последними трагическими политическими событиями, а именно: убийством Бориса Немцова – изучение жизни и журналистской работы Анны Политковской становится как никогда актуальным.

 **Объект исследования** – система разноплановых интерпретаций журналистской деятельности Анны Политковской, бытующих в публичной сфере.

**Предмет исследования** – журналистские расследования Анны Политковской.

**Целью** настоящей дипломной работы является создание портрета Анны Политковской как человека и журналиста.

**Задачи исследования**:

1. Проследить формирование свойств характера Анны Политковской на начальном этапе её жизненного пути;

2. Изучить тематику журналистских расследований Анны Политковской;

3. Выявить индивидуальные методы сбора и подачи информации Анны Политковской;

4. Проанализировать позицию Анны Политковской при освещении террористических актов;

5. Сравнить профессиональную деятельность Политковской и других военных журналисток, выявить общие черты характера и различия женщин-журналистов, освещавших военные действия в Чечне.

**Эмпирическую базу** составили материалы Политковской, опубликованные в «Новой газете» за период с 1998 по 2006 год, а также статьи о ней таких авторов, как Дмитрий Быков, Олег Кашин, Александр Политковский, Юлия Латынина, Дмитрий Муратов, Константин Крылов, Владимир Соловьев, Михаил Леонтьев, Евгения Альбац и др.

**Структура работы** состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы.