**Аннотация выпускной квалификационной работы**

**Селявиной Юлии Николаевны**

**«КОММУНИКАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ БИОМЕДИЦИНЫ»**

**Н. рук. - Гавра Дмитрий Петрович, д-р социол. наук, проф.**

**Кафедра связей с общественностью в бизнесе**

**Очная форма обучения**

**Актуальность** работы связана с активным развитием сферы биомедицины и необходимостью активного коммуникационного сопровождения проектов сферы на всех этапах, начиная с процесса поиска инвесторов и заканчивая работой с конечными потребителями.

**Целью** дипломной работы является выявление характеристик коммуникационного сопровождения проектов проектов в сфере биомедицины и анализ коммуникационных компаний биомедицинских фирм La Roche, GSK, Takeda.

**Объектом** дипломной работы являются коммуникации в сфере биомедицинских технологий.

**Предмет** дипломной работы – PR – технологии, применяемые в сфере биомедицины.

Решены следующие **задачи:** определено понятие «биомедицина», рассмотрены ее становление, отрасли и виды; выявлены основные тренды и направления развития сферы биомедицины; определена специфика маркетинговых технологий в сфере; рассмотрены особенности привлечения инвестиций в биомедицинские компании; определены основные PR – технологии, выявлены основные направления развития Public Relations сфере; выявлена специфика разработки этапов PR – компаний для биомедицинских проектов; исследованы этапы коммуникационного сопровождения проектов на примере проектов компаний GSK, Takeda, Roche.

В работе используются теоретические и практические **методы**, в том числе методы анализа и синтеза, методы сравнения и аналогии, дедукции и индукции, метод классификации, медиамониторинга, метод наблюдения и анализа документов.

**Эмпирической базой** данной работы выступает выборка материалов с 1 июля 2014 года по 10 августа 2014 года по PR-проектам, проводимых коммуникационным агентством Fleishman-Hillard Vanguard для компаний Такеда Россия – СНГ, Рош, ГлаксоСмитКляйн.

**Структура:** работа состоит из 93 страниц, включает в себя введение, две главы, и заключение, задействует 74 литературных источника.