Т.Н. Масальцева

Пермский государственный научный исследовательский университет

КАРИКАТУРА В РОССИЙСКОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ГАЗЕТЕ 1990-Х ГОДОВ

В начале 1990-х годов в России в связи с преобразованиями общества возросло количество газет и появлялись новые типы изданий. Коснулись эти процессы и регионов: в 1990-х в Перми было зарегистрировано 300 печатных и электронных СМИ. В 1992 году появилась общественно-политическая газета «Местное время», где сотрудничали молодые, талантливые журналисты и художники – авторы карикатур и шаржей.

Газета «Местное время» выходила тиражом 10-11 тысяч экземпляров. С июля 1994 по апрель 1997 года в газете часто размещались карикатуры Дмитрия Кононова, подписывающего свои работы псевдонимом «Митя». С пермскими газетами Дмитрий Кононов начал сотрудничать с 1993 года, опубликовав первые рисунки в газете «Пермские новости». В «Местном времени» рисунки-карикатуры Дмитрия Кононова могли иллюстрировать основную мысль проблемного журналистского текста, например, сопровождали тексты фельетонов «Кота Матроскина» – пермского писателя Вячеслава Запольских.

С 1994 года в газете появилась специальная рубрика «Изобразия», где «изобразничали» (представляли многочисленные карикатуры на темы жизни города Перми) художники О. Игошев и Д. Кононов. Рубрика «Частные объявления» в газете «Местное время» часто сопровождалась карикатурой с соответствующей подписью-объявлением (свинья с рюмкой, объявляющая «Нажрусь до поросячьего визгу»).

Политические карикатуры в газете «Местное время» чаще всего размещались без подписи, сопровождались сатирической подписью-комментарием. Так, в 1994 году был опубликован шарж на В.В. Жириновского с подписью «Владимир Вольфович ведет родословную от Малюты Скуратова». В газете «Местное время» также располагались рисунки Олега Селезнева и Алексея Кивокурцева (псевдоним «Леха-ха»). Дмитрий Кононов и Алексей Кривокурцев стали членами пермского клуба карикатуристов «ПеКари», который образовался в середине 1996 года.